

ISSN 2010-9075

БЕРДАҚ атындағы ҚАРАҚАЛПАҚ
МӘМЛЕКЕТЛІК УНИВЕРСИТЕТИНИҢ

ХАБАРШЫСЫ

БЕРДАҚ номидаги ҚОРАҚАЛПОҚ
ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИНИНГ

АХБОРОТНОМАСИ

ВЕСТНИК

КАРАКАЛПАКСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА им. БЕРДАХА



3

НӨКИС 2022 НУКУС

**БЕРДАҚ атындағы ҚАРАҚАЛПАҚ МӘМЛЕКЕТЛИК
УНИВЕРСИТЕТИНИҢ**

ХАБАРШЫСЫ

**БЕРДАҚ номидаги ҚОРАҚАЛПОҚ
ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИНИНГ**

АХБОРОТНОМАСИ

ВЕСТНИК

**КАРАКАЛПАКСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА им. БЕРДАХА**

№ 3 (57)

2022

Каракалпакский госуниверситет им. Бердаха

Учредитель и издатель: Каракалпакский государственный университет им. Бердаха

Главный редактор: доктор технических наук РЕЙМОВ А. М.

Заместитель главного редактора: доктор географических наук ТУРДЫМАМБЕТОВ И.Р.

Ответственный редактор журнала: ТУРСЫНМУРАТОВ М.

Редакционная коллегия:

АБДИНАЗИМОВ Ш. – проф., доктор филологических наук, АБДУЛЛАЕВА М.Н. – доктор философских наук, АЛЕУОВ У. – проф., доктор педагогических наук, АЛЛАМБЕРГЕНОВ К. – проф., доктор филологических наук, АМЕТОВ Я. – доц., доктор биологических наук, АСЕНОВ Г. – проф., доктор биологических наук, БАЙМАНОВ К. – проф., доктор технических наук, БАЛЛИЕВА Р. – доктор исторических наук, БАБАДЖАНОВ Ф. – доц., кандидат филологических наук, БЕРДИМУРАТОВА А. – проф., доктор философских наук, ЕРКИБАЕВА Г.Г. – доктор педагогических наук, ЖАРИМБЕТОВ К. – проф., доктор филологических наук, ЖОЛЛЫБЕКОВ Б. – проф., доктор географических наук, ЖУМАНОВ М.А. – проф., доктор биологических наук, ИСМАЙЛОВ К.А. – проф., доктор физико-математических наук, КОЩАНОВ Б. – проф., доктор исторических наук, КУДАЙБЕРГЕНОВ К.К. – проф., доктор физико-математических наук, КУДАЙБЕРГЕНОВ М.С. – проф., доктор филологических наук, КУТЫБАЕВА Е. – проф., доктор юридических наук, КАЙЫПБЕРГЕНОВ Б.Т. – доктор технических наук, МАМБЕТУЛЛАЕВА С.М. – проф., доктор биологических наук, МАМБЕТНАЗАРОВ Б.С. – проф., доктор сельскохозяйственных наук, МАТКУРБАНОВ Р. – доктор юридических наук, МАТЧАНОВ А.Т. – проф., доктор биологических наук, МАШАРИПОВА Т. Ж., – доц. доктор филологических наук, МУМИНОВ Ф.А. – проф., доктор филологических наук, МУСАГАЛИЕВ А. Ж. – доктор экономических наук, РЕЙМОВА З.А. – проф., доктор юридических наук, РУЗИЕВ Э. – проф., доктор педагогических наук, СЕЙФУЛЛАЕВ Ж. – доктор физико-математических наук, ТАГАЕВ М.Б. – проф., доктор технических наук, ТИЛЕУМУРАТОВ Г. – доц., кандидат филологических наук, УБАЙДУЛЛАЕВ Х. – проф., доктор экономических наук, УТЕБАЕВ Д., – доц. доктор физико-математических наук, УТЕУЛИЕВ Н.У. – проф., доктор физико-математических наук, УРАЗЫМБЕТОВ К.К. – проф., доктор филологических наук, УМАРОВА К. – доктор юридических наук, ХВАН Л.Б. – проф., кандидат педагогических наук, ХИКМАТОВ Ф. – проф., доктор географических наук.

Журнал издается с 2008 года

Выходит 4 раза в год на каракалпакском, узбекском, русском и английском языках

Адрес редакции: 230100, г. Нукус, ул. Ч. Абдирова, 1.

Телефон: 223-60-19

E-mail: vestnik@karsu.uz

Редактор: Машарипова Т. Ж.

Корректор: Кайыпова Ф.Ж.

Компьютерная верстка: Сейдабуллаева Ф.

«Вестник Каракалпакского государственного университета им. Бердаха» Постановлениями Президиума ВАК при Кабинете Министров Республики Узбекистан (20.03.2015 г., №214/2; 18. 11.2015 г., №218/5; 22.12.2015 г., №219/5; 23.12.2016 г., №232/5; 29.12.2016 г., №233/4; 29.03.2017 г., №239/5; 29.08.2017 г., №241/8; 28.12.2017 г., №247/6) включен в перечень научных изданий, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан, для публикации основных научных результатов докторских диссертаций по научным направлениям История, Философия, Филология, Юридика, Педагогика, Психология, Экономика, Политология, Исламоведение.

Сдано в набор 10. 09. 2022. Подписано к печати 24. 09. 2022. Формат бумаги 60x84 1/8. Печать офсетная. Бум. л. 30,1. Уч.-изд. л. 20. Тираж 300. Цена договорная.

Каракалпакский государственный университет им. Бердаха. г.Нукус, ул. Ч. Абдирова,1 Журнал зарегистрирован Каракалпакским агентством печати и информации. Регистрационный номер №01-051 от 31 октября 2008 г.

Отпечатано в ООО «Шабнам Омад Нур». г. Самарканд, ул. Зиёкорлар 1.

© Вестник Каракалпакского государственного университета им.Бердаха

Founder and publisher: Karakalpak State University named after Berdakh

Editor in Chief: Doctor of Technical Sciences REYMOV A. M.

Deputy Editor-in-Chief: Doctor of Geographical Sciences TURDYMAMBETOV I.R.

Responsible editor of the periodical: TURSUNMURATOV M.

Editorial team:

ABDINAZIMOV Sh. – prof., Doctor of Philology, ABDULLAEVA M.N. – Doctor of Philosophy, ALEUOV U. – prof., Doctor of Pedagogical Sciences, ALLAMBERGENOV K. – Prof., Doctor of Philology, AMETOV I. - Associate Professor, Doctor of Biological Sciences, ASENOV G. – Prof., Doctor of Biological Sciences, BAYMANOV K. - Prof., Doctor of Technical Sciences, BALLIEVA R. – Doctor of Historical Sciences, BABAJANOV F. – docent, PhD of Philological Sciences, BERDIMURATOV A. – Prof., Doctor of Philosophy, ERKIBAEVA G. G. – Doctor of Pedagogical Sciences, ZHARIMBETOV K. – Prof., Doctor of Philology, ZHOLLYBEKOV B. – Prof., Doctor of Geography, ZHUMANOV M.A. – Prof., Doctor of Biological Sciences, ISMAYLOV K.A. – prof., Doctor of physical and mathematical Sciences, KOSCHANOV B. – prof., Doctor of historical Sciences, KUDAYBERGENOV K. K. – prof., Doctor of Physical and Mathematical Sciences, KUDAYBERGENOV M.S. – prof. Doctor of Philology, KUTYBAEVA E. – Prof., Doctor of Law, KAYPBERGENOV B.T. – Doctor of Technical Sciences, MAMBETULAEVA S.M. – Prof., Doctor of Biological Sciences, MAMBETNAZAROV B.S. – prof., Doctor of Agricultural Sciences, MATKURBANOV R. – Doctor of Law, MATCHANOV A.T. – prof., Doctor of Biological Sciences, MASHARIPOVA T. Zh. - docent. Doctor of Philology, MUMINOV F.A. – prof., Doctor of Philological Sciences, Musagaliyev A. Zh. - Doctor of Economics, REIMOVA.Z.A. - prof., Doctor of Law, SEIFULLAEV J. - Doctor of Physical and Mathematical Sciences, RUZIEV E. – prof., Doctor of pedagogical Sciences, TAGAYEV M.B. – prof., Doctor of Technical Sciences, TILEUMURATOV G. - docent, Candidate of Philological Sciences, UBAYDULLAYEV H. – prof., Doctor of economics, UTEBAEV D. - docent. Doctor of Physical and Mathematical Sciences, UTEULIEV N.U. – prof., Doctor of Physical and Mathematical Sciences, URAZYMBETOV K.K. – prof., Doctor of Philology, UMAROVA K. – Doctor of Law, KhVAN L.B. – prof., PhD of Pedagogical Sciences, KHIKMATOV F. – prof., Doctor of Geographical Sciences.

Periodical has been published since 2008

Issued 4 times a year in Karakalpak, Uzbek, Russian and English

Editorial address: 230100, Nukus, st. Ch. Abdirov, 1.

Phone: 223-60-19

E-mail: vestnik@karsu.uz

Editor: Masharipova T. Zh.

Proofreader: Kayipova F. Zh.

Computer layout: F. Seydabullaeva

"The Herald of Karakalpak State University named after Berdakh" is included in a list of scientific publications recommended by the Higher Attestation Commission under the Cabinet of the Minister of the Republic of Uzbekistan for the publication of the main scientific results of doctoral dissertations in scientific areas History, Philosophy, Philology, Law, Pedagogy, Psychology, Economy, Political Science, Islamic Studies, by decrees of the Presidium of the Higher Attestation Commission of the Republic of Uzbekistan (20.03.2015 г., №214/2; 18. 11.2015 г., №218/5; 22.12.2015 г., №219/5; 23.12.2016 г., №232/5; 29.12.2016 г., №233/4; 29.03.2017 г., №239/5; 29.08.2017 г., №241/8; 28.12.2017 г., №247/6).

Delivered to the set 10. 06. 2022. Signed for printing 24.06. 2022. Paper size 60x84 1/8. Offset printing. Paper sheet 30,1. Edu.pub. sheet 20. Circulation 300. Price is negotiable.

Karakalpak State University. Berdakh Nukus, st. Ch. Abdirova, 1

The periodical is registered by the Karakalpak Press and Information Agency.

Registration number №01-051 from October 31, 2008

Printed by «Shabnam Omad Nur» Ltd. Samarkand, Intellectuals 1.

УДК 517.957

ОБРАТНЫЕ ЗАДАЧИ ДЛЯ УРАВНЕНИЙ ВТОРОГО ПОРЯДКА В ПРЯМОУГОЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Отарова Ж.А., Реймова Л.Ж.

Каракалпакский государственный университет

Теория обратных задач, представляет с собой активно развивающееся, направление современной математики. Интенсивное исследование обратных задач, в значительной степени обусловлено необходимостью разработки математических методов решения обширного класса важных прикладных проблем, связанных с обработкой и интерпретацией наблюдений. Несмотря на то, что, широкое исследование обратных задач началось относительно недавно, в этой области получено большое число существенных результатов. В теории обратных задач сформировался ряд направлений, обусловленных как различными сферами её приложений, так и типами математических постановок обратных задач.

В отличие от классических краевых задач математической физики, в обратных краевых задачах наряду с неизвестной функцией $u(x, t)$, которая удовлетворяет рассматриваемому уравнению, отыскивается коэффициент, правая часть или порядок уравнения. Обратные задачи имеют многочисленные приложения и возникают в различных областях человеческой деятельности, таких, как сейсмология, разведка полезных ископаемых, биология, медицина, контроль качества промышленных изделий и т.д. Различные обратные задачи для отдельных типов дифференциальных уравнений в частных производных изучались во многих работах. Отметим здесь прежде всего работы А.Н.Тихонова [6], М.М. Лаврентьева [3], [4], В.К.Иванова [2] и их учеников. Более подробную информацию об этом можно найти в монографии А.М. Денисова [1].

При исследовании обратных краевых задач существенную роль играет соответствующая прямая задача, а именно при нахождении решения обратной задачи, во многих случаях, используется формула решения прямой краевой задачи. В настоящей работе исследуются обратные задачи для уравнений параболического и гиперболического типов.

1. Постановка задач. Рассмотрим уравнение параболического типа

$$u_t - u_{xx} = f(x), \quad (1)$$

в прямоугольной области $D = \{(x, t) : 0 < x < q, 0 < t < T\}$, q и T – заданные положительные действительные числа.

Задача I: Найти в области D функции $u(x, t)$ и $f(x)$, удовлетворяющее уравнению (1) и условиям:

$$u(x, t) \in C(\overline{D}) \cap C^1(D) \cap C_{x,t}^{2,1}(D) \cup \{t = T\}, \quad (2)$$

$$f(x) \in C(0, 1), \quad (3)$$

$$u(0, t) = u(q, t) = 0, \quad 0 \leq t \leq T, \quad (4)$$

$$u(x, 0) = \varphi(x), \quad 0 \leq x \leq q, \quad (5)$$

$$u(x, T) = \psi(x), \quad 0 \leq x \leq q, \quad (6)$$

где, $\varphi(x), \psi(x)$ – заданные достаточно гладкие функции, $\varphi(0) = \varphi(q) = 0$, $\psi(0) = \psi(q) = 0$.

Задача II: Найти в области D функции $u(x, t)$ и $f(x)$, удовлетворяющее уравнению

$$u_{tt} - u_{xx} = f(x), \quad (7)$$

условиям (3), (4) и:

$$u(x, t) \in C(\overline{D}) \cap C^1(D) \cap C_{x,t}^{2,2}(D) \cup \{t = T\}, \quad (8)$$

$$\begin{cases} u(x, 0) = \xi(x), & 0 \leq x \leq q, \\ u_t(x, 0) = \eta(x), & 0 \leq x \leq q, \\ u(x, T) = K(x), & 0 \leq x \leq q. \end{cases} \quad (9)$$

где $\xi(x), \eta(x)$ – заданные достаточно гладкие функции, $\xi(0) = \xi(q) = 0$, $\eta(0) = \eta(q) = 0$.

2. Существование решения. Имеет место теорема.

Теорема 1. Если $\varphi(x), \psi(x) \in C^4[0, q]$, $\varphi(0) = \psi(0) = \varphi(q) = \psi(q) = 0$, $\varphi''(0) = \psi''(0)$; $\varphi''(q) = \psi''(q)$; и выполнены условия

$$\delta_0(k) \equiv \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - 1 \right) \neq 0, \quad |\delta_0(k)| \geq C_0 > 0, \quad \text{где } C_0 = \text{const.}$$

Тогда существует решение задачи I, $f(x) \in C[0; q]$, определяемые рядами

$$u(x, t) = \sum_{k=1}^{\infty} -\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} - e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} \right) \sin \frac{\pi k}{q} x + \psi(x),$$

$$f(x) = \sum_{k=1}^{\infty} a_k e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} \sin \frac{\pi k}{q} x - \psi''(x).$$

Продифференцируем уравнение (1) один раз по t . Тогда обозначая $u_t = v$, получим уравнение [5]

$$v_t - v_{xx} = 0, \quad (10)$$

Из условий (4) имеем,

$$v(0, t) = u_t(0, t) = 0 \quad v(q, t) = u_t(q, t) = 0, \quad 0 \leq t \leq T. \quad (11)$$

$$v(x, 0) = u_t(x, 0) = u_{xx}(x, 0) + f(x) = \varphi''(x) + f(x), \quad 0 \leq x \leq q, \quad (12)$$

Не тривиальные в области D частные решения уравнения (7), будем искать в виде,

$$v(x, t) = X(x) \cdot T(t) \quad (13)$$

с нулевыми граничными условиями (11). Подставляя (13) в (10) и разделяя переменные получим следующие уравнения,

$$T'(t) + \lambda T(t) = 0, \quad 0 < t < T, \quad (14)$$

$$X''(x) + \lambda X(x) = 0, \quad 0 < x < q, \quad (15)$$

т.к. $T(t) \neq 0$ при $t \in (0, T)$, то из (11) и (13) следует

$$X(0) = X(q) = 0, \quad (16)$$

Решая уравнение (15) с условием (16), получим,

$$X_k(x) = \sin \frac{\pi k}{q} x, \quad k \in \mathbb{N}. \quad (17)$$

Решение дифференциального уравнения (14), имеет вид

$$T_k(t) = a_k e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t}, \quad 0 < t < T, \quad (18)$$

где, $a_k = \text{const.}$

Решение задачи (10) - (12) на основании (17) будем искать в виде суммы ряда

$$v(x, t) = \sum_{k=1}^{\infty} T_k(t) X_k(x), \quad (19)$$

Теперь для нахождения a_k и функции $f(x)$ учётom условия (12) находим,

$$\left. \begin{aligned} f(x) = v(x, 0) - \varphi''(x) &= \sum_{k=1}^{\infty} a_k e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 \cdot 0} \sin \frac{\pi k}{q} x - \varphi''(x), \\ f(x) = v(x, q) - \psi''(x) &= \sum_{k=1}^{\infty} a_k e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} \sin \frac{\pi k}{q} x - \psi''(x), \end{aligned} \right\} \quad (20)$$

Приравнявая правые части равенства (20), получаем

$$\sum_{k=1}^{\infty} a_k \sin \frac{\pi k}{q} x - \varphi''(x) = \sum_{k=1}^{\infty} a_k e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} \sin \frac{\pi k}{q} x - \psi''(x), \quad (21)$$

Воспользовавшись разложением в ряд по синусам функции $\varphi''(x)$ и $\psi''(x)$:

$$\varphi''(x) = \sum_{k=1}^{\infty} \varphi_k^{(2)} \sin \frac{\pi k}{q} x, \quad \psi''(x) = \sum_{k=1}^{\infty} \psi_k^{(2)} \sin \frac{\pi k}{q} x,$$

где

$$\varphi_k^{(2)} = 2 \int_0^q \varphi''(x) \sin \frac{\pi k}{q} x dx, \quad \psi_k^{(2)} = 2 \int_0^q \psi''(x) \sin \frac{\pi k}{q} x dx;$$

Тогда из равенства (21) имеем

$$a_k \left(1 - e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T}\right) = \varphi_k^{(2)} - \psi_k^{(2)}, \quad (22)$$

Теперь найдем искомую функцию,

$$u(x, t) = \begin{cases} \varphi(x) - \int_0^t v(x, \tau) d\tau, \\ \psi(x) - \int_t^T v(x, \tau) d\tau, \end{cases} \quad (23)$$

Из (23) на основании (19) имеем

$$u(x, t) = \sum_{k=1}^{\infty} -\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 \cdot 0} \right) \sin \frac{\pi k}{q} x + \varphi(x), \quad (24)$$

$$u(x, t) = \sum_{k=1}^{\infty} -\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} - e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} \right) \sin \frac{\pi k}{q} x + \psi(x), \quad (25)$$

Приравнявая правые части (24) и (25) получаем

$$\sum_{k=1}^{\infty} -\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - 1 \right) \sin \frac{\pi k}{q} x + \varphi(x) = \sum_{k=1}^{\infty} -\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} - e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} \right) \sin \frac{\pi k}{q} x + \psi(x),$$

Приравнявая правые стороны последних соотношений, получаем

$$\begin{aligned} \sum_{k=1}^{\infty} -\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} - e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} \right) \sin \frac{\pi k}{q} x + \varphi(x) = \\ = \sum_{k=1}^{\infty} -\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - 1 \right) \sin \frac{\pi k}{q} x + \psi(x), \end{aligned}$$

Разлагая функции, $\varphi(x)$ и $\psi(x)$ в ряд Фурье по синусам:

$$\varphi(x) = \sum_{k=1}^{\infty} \varphi_k \sin \frac{\pi k}{q} x, \quad \psi(x) = \sum_{k=1}^{\infty} \psi_k \sin \frac{\pi k}{q} x;$$

где,

$$\varphi_k = 2 \int_0^q \varphi(x) \sin \frac{\pi k}{q} x dx, \quad \psi_k = 2 \int_0^q \psi(x) \sin \frac{\pi k}{q} x dx;$$

Тогда имеем

$$-\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} - e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} \right) + \varphi_k = -\left(\frac{q}{\pi k}\right)^2 a_k \left(e^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - 1 \right) + \psi_k,$$

или

$$a_k \left(e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} - 2e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} + 1 \right) = \left(\frac{\pi k}{q} \right)^2 (\varphi_k - \psi_k). \quad (26)$$

Известно, что если $\varphi(0) = \varphi(q) = 0$; $\psi(0) = \psi(q) = 0$, тогда

$$\varphi_k^{(2)} = -\left(\frac{\pi k}{q} \right)^2 \varphi_k; \quad \psi_k^{(2)} = -\left(\frac{\pi k}{q} \right)^2 \psi_k,$$

Учитывая эти соотношения равенство (26) запишется в виде,

$$a_k \left(2e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} - 1 \right) = \psi_k^{(2)} - \varphi_k^{(2)}, \quad (27)$$

Из полученной системы (22) и (27) находим,

$$\begin{aligned} a_k \left(1 - e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} \right) &= a_k \left(2e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} - 1 \right), \\ 2a_k \left(e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - 1 \right) &= 0, \Rightarrow a_k = 0; \\ \delta_0(k) &\equiv \left(e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} - 1 \right) \neq 0. \end{aligned} \quad (28)$$

3. Единственность решения задачи I. Имеет место теорема

Теорема 2. Если существует решение $u(x, t)$ и $f(x)$ – задачи I, то оно единственно если при всех $k \in N$, выполняется условие (28).

Пусть $u(x, t)$ и $f(x)$ – решение задачи I при $\varphi(x) \equiv 0$, $\psi(x) = 0$. Рассмотрим функцию

$$u_k(t) = \int_0^q u(x, t) \sin \frac{\pi k}{q} x dx. \quad (29)$$

Дифференцируя под знаком интеграла один раз при в силу уравнения (1) имеем

$$u_k'(t) = \int_0^q u_t(x, t) \sin \frac{\pi k}{q} x dx = \int_0^q (u_{xx}(x, t) + f(x)) \sin \frac{\pi k}{q} x dx, \quad (30)$$

интегрируя по частям два раза, с учетом однородности граничных условия (4)-(6) получаем

$$u_k'(t) + \left(\frac{\pi k}{q} \right)^2 u_k(t) = f_k, \quad (31)$$

$$u_k(0) = 0, \quad u_k(T) = 0, \quad (32)$$

где,

$$f_k = \int_0^q f(x) \sin \frac{\pi k}{q} x dx, \quad (33)$$

уравнение (31) имеет общее решение

$$u_k(x, t) = C e^{\left(-\frac{\pi k}{q}\right)^2 t} + \frac{q^2 f_k}{\pi^2 k^2}, \quad (34)$$

Так как, решение $u(x, t)$ удовлетворяет условию (2), то для функции (34) выполняется равенство $u_k(0) = u_k(T)$. Тогда относительно C и f_k получим систему

$$\left. \begin{aligned} Ce^{-\left(\frac{\pi k}{q}\right)^2 T} + \frac{q^2 f_k}{\pi^2 k^2} &= 0, \\ C + \frac{q^2 f_k}{\pi^2 k^2} &= 0, \end{aligned} \right\} \quad (35)$$

так как определитель системы (35) в силу условия (28) отличен от нуля, то данная система имеет только нулевое решение $C=0$ и $f_k=0$, $k \in \mathbb{N}$. Из равенства (29) и условия (32) имеем

$$\int_0^q u(x, t) \sin \frac{\pi k}{q} x dx = 0, \quad \int_0^q f(x) \sin \frac{\pi k}{q} x dx = 0.$$

Отсюда в силу полноты системы синусов $\left\{ \sin \frac{\pi k}{q} x \right\}$ в $L_2[0, q]$ и условий (2) и (3) следует что, $u(x, t) \equiv 0$ и $f(x) \equiv 0$. Таким образом решение задачи I единственно.

Задача II, исследуется аналогично задаче I. Его решение, запишется в виде ряда,

$$u(x, t) = \sum_{k=1}^{\infty} \left(\frac{q}{\pi k} a_k \left(\sin \frac{\pi k}{q} T - \sin \frac{\pi k}{q} t \right) - \frac{q}{\pi k} b_k \left(\cos \frac{\pi k}{q} T - \cos \frac{\pi k}{q} t \right) \right) \sin \frac{\pi k}{q} x + K(x),$$

$$f(x) = \sum_{k=1}^{\infty} \left(a_k \cos \frac{\pi k}{q} T + b_k \sin \frac{\pi k}{q} T \right) \sin \frac{\pi k}{q} x - K''(x),$$

где

$$a_k = \frac{a_k \left(1 - \frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} t + \left(\frac{\pi k}{q} \right)^2 \cos \frac{\pi k}{q} t - \left(\frac{\pi k}{q} \right)^2 \right)}{\left(2 \frac{\pi k}{q} - \frac{\pi k}{q} \cos \frac{\pi k}{q} t + \left(\frac{\pi k}{q} \right)^2 \sin \frac{\pi k}{q} t \right)},$$

$$b_k = \frac{\xi_k^{(2)} - K_k^{(2)}}{\frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} t \left(4 - 2 \cos \frac{\pi k}{q} t + 2 \frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} t - \frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} T \right) - \frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} T \left(2 - \cos \frac{\pi k}{q} t \right) - 2 \cos \frac{\pi k}{q} t + 1 + \cos \frac{\pi k}{q} T},$$

$$\delta_k(k) = \frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} t \left(4 - 2 \cos \frac{\pi k}{q} t + 2 \frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} t - \frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} T \right) -$$

$$- \frac{\pi k}{q} \sin \frac{\pi k}{q} T \left(2 - \cos \frac{\pi k}{q} t \right) - 2 \cos \frac{\pi k}{q} t + 1 + \cos \frac{\pi k}{q} T \neq 0.$$

ЛИТЕРАТУРА

1. Денисов А. М. Введение в теорию обратных задач. Москва, МГУ, 1994.
2. Иванов В. К., Васин В. В., Танина В. П. Теория линейных некорректных задач и ее приложения. – Москва, «Наука», 1978.
3. Лаврентьев М.М. Об одной обратной задаче для волнового уравнения. Доклады Академии наук, СССР, 157(3), 1964. – С. 520-521.
4. Лаврентьев М. М., Романов В. Г., Шишатский С. Т. Некорректные задачи математической физики и анализа. Москва, Наука, 1980.
5. Сабитов К.Б., Сафин Э.М. Обратная задача для уравнения смешанного параболического типа в прямоугольной области / Известия ВУЗов, Математика №4, 2010. Стр. 55-62.
6. Тихонов А.Н. Об устойчивости обратных задач. Доклады Академии наук СССР, 39(4), 1943, –С. 195-198.

Иккинчи тартибли тенгламалар учун тўғрибурчакли соҳада тескари масалалар

Отарова Ж.А. Қорақалпоқ давлат университети, доцент,

Реимова Л.Ж. Бердақ номидаги Қорақалпоқ давлат университети, 1-курс магистранти.

Резюме. Бу мақолада иккинчи тартибли хусусий ҳосилалар параболик ва гиперболик тенгламалар учун тескари масалалар ўрганилади. Қўйилган масалаларнинг ечимларининг мавжудлиги ва ягоналиги исботланади.

Калит сўзлар. Тескари масала, ўзгарувчиларни ажиратиш усули, Фурье қатори, тўлалик, ечимнинг мавжудлиги, ечимнинг ягоналиги.

Обратные задачи для уравнений второго порядка в прямоугольной области

Отарова Ж.А. Каракалпакский государственный университет

Реимова Л.Ж. Каракалпакский государственный университет.

Резюме. В данной работе исследуются обратные задачи для дифференциальных уравнений в частных производных второго порядка, параболического и гиперболического типов. Доказывается существование и единственность решения поставленных задач.

Ключевые слова. Обратная задача, метод разделения переменных, ряд Фурье, полнота, существование решения, единственность решения.

Inverse problems for second-order equations in a rectangular domain

Summary. In this paper, we study inverse problems for second-order partial differential equations of parabolic and hyperbolic types. The existence and uniqueness of the solution of the stated problems is proved.

Keywords. inverse problem, method of separation of variables, Fourier series, completeness, existence of a solution, uniqueness of a solution.

НЕЛОКАЛЬНАЯ ЗАДАЧА ДЛЯ УРАВНЕНИЯ ЧЕТВЕРТОГО ПОРЯДКА В ПРЯМОУГОЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Бекиев А.Б., Аяпбергенова А.Д.

Каракалпакский государственный университет

Введение. Многие научно-практические исследования, приводятся к краевым задачам для уравнений в частных производных четвертого порядка. Например, изучение задачи динамики одномерных течений, динамики сжимаемой экспоненциально стратифицированной жидкости, задачи распространения волн в диспергирующих средах, поперечные колебания стержня и балок и другие, сводятся к решению краевых задач для уравнения четвертого порядка.

Краевые задачи для уравнения четвертого порядка в прямоугольной области изучены в работах, например [1, 2, 6, 9, 11]. В данной работе рассмотрены краевые задачи для уравнения четвертого порядка с нелокальными условиями. Корректность краевых задач для уравнений с частными производными четвертого порядка устанавливается доказательством существования и единственности решения. Решение задачи найдено в виде ряда составленных из базисных функций Рисса.

Нелокальные задачи для уравнения четвертого порядка в прямоугольной области изучены в работах [5, 10]. Такие нелокальные задачи для уравнений второго порядка исследованы в работах [3, 4, 7, 8].

Постановка задачи. В области $\Omega = \{(x, t) : 0 < x < 1, 0 < t < \beta\}$ рассмотрим уравнение

$$Lu \equiv u_{tt}(x, t) - u_t(x, t) - u_{xxxx}(x, t) = 0. \quad (1)$$

Задача 1. Найти в области Ω функцию $u(x, t)$, удовлетворяющую условиям

$$u(x, t) \in C_{x,t}^{3,0}(\bar{\Omega}) \cap C_{x,t}^{4,2}(\Omega), \quad (2)$$

$$Lu \equiv 0, \quad (x, t) \in \Omega, \quad (3)$$

$$u(x, 0) = \varphi(x), \quad u(x, \beta) = \psi(x), \quad 0 \leq x \leq 1, \quad (4)$$

$$u(0, t) = u(1, t), \quad u_x(0, t) = 0, \quad u_{xx}(0, t) = u_{xx}(1, t), \quad u_{xxx}(0, t) = 0, \quad 0 \leq t \leq \beta, \quad (5)$$

где $\varphi(x), \psi(x)$ - заданные достаточно гладкие функции, причем $\varphi(0) = \varphi(1), \psi(0) = \psi(1)$.

Система функций

$$\begin{aligned} X_0(x) &= 1, \quad X_{2k-1}(x) = \cos \lambda_k x, \quad X_{2k}(x) = x \sin \lambda_k x, \\ Y_0(x) &= 2(1-x), \quad Y_{2k-1}(x) = 4(1-x) \cos \lambda_k x, \quad Y_{2k}(x) = 4 \sin \lambda_k x, \\ \lambda_k &= 2k\pi, \quad k = 1, 2, \dots \end{aligned} \quad (6)$$

биортогонально и образуют базис Рисса в $L_2[0, 1]$ [5, 7, 8].

Единственность и существование решения задачи. Рассмотрим функции

$$u_0(t) = \int_0^1 u(x, t) Y_0(x) dx, \quad (7)$$

$$u_{2k-1}(t) = \int_0^1 u(x, t) Y_{2k-1}(x) dx, \quad (8)$$

$$u_{2k}(t) = \int_0^1 u(x, t) Y_{2k}(x) dx. \quad (9)$$

Дифференцируя дважды обе части (9) по t , учитывая уравнение (1) и интегрируя по частям четыре раз, имеем

$$u_{2k}''(t) - u_{2k}'(t) - \lambda_k^4 u_{2k}(t) = 0. \quad (10)$$

Решение уравнение (10) удовлетворяющее условиям

$$u_{2k}(0) = \varphi_{2k}, \quad u_{2k}(\beta) = \psi_{2k},$$

примет вид

$$u_{2k}(t) = \frac{1}{sh \frac{1}{2} v_k \beta} \left[\varphi_{2k} e^{\frac{1}{2} t} sh \frac{1}{2} v_k (\beta - t) + \psi_{2k} e^{-\frac{1}{2} (\beta - t)} sh \frac{1}{2} v_k t \right], \quad (11)$$

где

$$\varphi_{2k} = \int_0^1 \varphi(x) Y_{2k}(x) dx, \quad \psi_{2k} = \int_0^1 \psi(x) Y_{2k}(x) dx, \quad (12)$$

$$\text{и } v_k = \sqrt{1 + 4\lambda_k^4}.$$

Дифференцируя дважды обе части (7) по t , учитывая уравнение (1) и интегрируя по частям, получим уравнение

$$u_0''(t) - u_0'(t) = 0.$$

Решение этого уравнение удовлетворяющее условиям

$$u_0(0) = \varphi_0, \quad u_0(\beta) = \psi_0,$$

примет вид

$$u_0(t) = \frac{1}{e^\beta - 1} \left[\varphi_0 (e^\beta - e^t) + \psi_0 (e^t - 1) \right], \quad (13)$$

$$\text{где } \varphi_0 = \int_0^1 \varphi(x) Y_0(x) dx, \quad \psi_0 = \int_0^1 \psi(x) Y_0(x) dx.$$

Дифференцируя дважды обе части (8) по t , учитывая уравнение (1) и аналогично выше, имеем

$$u_{2k-1}''(t) - u_{2k-1}'(t) - \lambda_k^4 u_{2k-1}(t) = -4\lambda_k^3 u_{2k}(t). \quad (14)$$

Решение уравнения (14) удовлетворяющее условиям

$$u_{2k-1}(0) = \varphi_{2k-1}, \quad u_{2k-1}(\beta) = \psi_{2k-1},$$

где

$$\varphi_{2k-1} = \int_0^1 \varphi(x) Y_{2k-1}(x) dx, \quad \psi_{2k-1} = \int_0^1 \psi(x) Y_{2k-1}(x) dx, \quad (15)$$

примет вид

$$\begin{aligned} u_{2k-1} = & \frac{4\lambda_k^3 e^{\frac{1}{2} t}}{v_k sh^2 \frac{1}{2} v_k \beta} \left\{ \frac{v_k \varphi_{2k-1}}{4\lambda_k^3} sh \frac{1}{2} v_k \beta \cdot sh \frac{1}{2} v_k (\beta - t) + \right. \\ & + \varphi_{2k} sh \frac{1}{2} v_k t \cdot \left[\frac{1}{v_k} sh v_k (\beta - t) + t - \beta \right] + \\ & + \varphi_{2k} sh \frac{1}{2} v_k (\beta - t) \cdot \left[t \cdot ch \frac{1}{2} v_k \beta + \frac{1}{v_k} sh \frac{1}{2} v_k (t - 2\beta) - \frac{1}{v_k} sh \frac{1}{2} v_k \beta \right] + \\ & + \frac{v_k \psi_{2k-1}}{4\lambda_k^3} e^{-\frac{1}{2} \beta} sh \frac{1}{2} v_k \beta \cdot sh \frac{1}{2} v_k t + \psi_{2k} e^{-\frac{1}{2} \beta} sh \frac{1}{2} v_k (\beta - t) \cdot \left[\frac{1}{v_k} sh v_k t - t \right] + \\ & \left. + \psi_{2k} e^{-\frac{1}{2} \beta} sh \frac{1}{2} v_k t \cdot \left[(\beta - t) \cdot ch \frac{1}{2} v_k \beta - \frac{1}{v_k} sh \frac{1}{2} v_k \beta - \frac{1}{v_k} sh \frac{1}{2} v_k (\beta - 2t) \right] \right\}. \end{aligned} \quad (16)$$

Лемма 1. Если $\varphi(x), \psi(x) \in C^{(6)}[0,1]$, $\varphi^{(2i)}(0) = \varphi^{(2i)}(1)$, $\psi^{(2i)}(0) = \psi^{(2i)}(1)$

$\varphi^{(2i+1)}(0) = \psi^{(2i+1)}(0) = 0$, $i = 0, 1, 2$, то справедливы оценки

$$\begin{aligned}
|\varphi_{2k}| &\leq \frac{c_1}{n^6} |\varphi_{2k}^{(6)}|, |\varphi_{2k-1}| \leq c_2 \left(\frac{1}{n^7} |\varphi_{2k}^{(6)}| + \frac{1}{n^6} |\varphi_{2k-1}^{(6)}| \right) \\
|\psi_{2k}| &= \frac{c_3}{n^6} |\psi_{2k}^{(6)}|, |\psi_{2k-1}| \leq c_4 \left(\frac{1}{n^7} |\psi_{2k}^{(6)}| + \frac{1}{n^6} |\psi_{2k-1}^{(6)}| \right)
\end{aligned} \tag{17}$$

где

$$\sum_{k=1}^{\infty} (\varphi_k^{(6)})^2 < \infty, \quad \sum_{k=1}^{\infty} (\psi_k^{(6)})^2 < \infty,$$

C_i -здесь и далее положительные постоянные.

Доказательство. Интегралы в формулах (12) и (15) интегрируя по частям шесть раз и учитывая условий леммы, получим (17). Лемма доказана.

Лемма 2. Справедливы следующие оценки

$$\begin{aligned}
|u_{2k-1}| &\leq c_5 |\varphi_{2k-1}| + c_6 |\psi_{2k-1}| + c_7 k |\varphi_{2k}| + c_8 k |\psi_{2k}|, \\
|u'_{2k-1}| &\leq c_9 k^2 |\varphi_{2k-1}| + c_{10} k^2 |\psi_{2k-1}| + c_{11} k^3 |\varphi_{2k}| + c_{12} k^3 |\psi_{2k}|, \\
|u''_{2k-1}| &\leq c_{13} k^4 |\varphi_{2k-1}| + c_{14} k^4 |\psi_{2k-1}| + c_{15} k^5 |\varphi_{2k}| + c_{16} k^5 |\psi_{2k}|, \\
|u_{2k}| &\leq c_{17} |\varphi_{2k}| + c_{18} |\psi_{2k}|, |u'_{2k}| \leq c_{19} n^2 |\varphi_{2k}| + c_{20} n^2 |\psi_{2k}|, \\
|u''_{2k}| &\leq c_{21} n^4 |\varphi_{2k}| + c_{22} n^4 |\psi_{2k}|.
\end{aligned}$$

Справедливость этих оценок непосредственно вытекает из формул (11) и (16)

Теорема 1. Если выполняются условия леммы 1, то существует единственное решение задачи (2)-(5) и оно представляется в виде ряда

$$u(x, t) = u_0(t) X_0(x) + \sum_{k=1}^{\infty} [u_{2k-1}(t) X_{2k-1}(x) + u_{2k}(t) X_{2k}(x)], \tag{18}$$

где функции $X_k(x)$ и $u_k(t)$ определены соответственно формулами (6), (13), (16) и (11).

Доказательство. Ряды (18) формально почленно дифференцируем по t два раза и по x четыре раза и имеем

$$\begin{aligned}
u_t(x, t) &= u'_0(t) X_0(x) + \sum_{k=1}^{\infty} [u'_{2k-1}(t) X_{2k-1}(x) + u'_{2k}(t) X_{2k}(x)], \\
u_{tt}(x, t) &= u''_0(t) X_0(x) + \sum_{k=1}^{\infty} [u''_{2k-1}(t) X_{2k-1}(x) + u''_{2k}(t) X_{2k}(x)], \\
u_{xxxx}(x, t) &= \sum_{k=1}^{\infty} [u_{2k-1}(t) X_{2k-1}^{(IV)}(x) + u_{2k}(t) X_{2k}^{(IV)}(x)].
\end{aligned} \tag{19}$$

Тогда ряды (19) мажорируются рядом

$$\sum_{k=1}^{\infty} [n^4 (|\varphi_{2k-1}| + |\psi_{2k-1}|) + n^5 (|\varphi_{2k}| + |\psi_{2k}|)]. \tag{20}$$

На основании (17) доказывается сходимость ряда (20), т.е. ряд

$$c_{23} \sum_{k=1}^{\infty} \frac{1}{n} [|\varphi_{2k-1}^{(6)}| + |\psi_{2k-1}^{(6)}| + |\varphi_{2k}^{(6)}| + |\psi_{2k}^{(6)}|]$$

сходится. Из сходимости (20) в силу признака Вейерштрасса равномерно сходятся ряды (18) и (19) в области $\bar{\Omega}$. Подставляя ряды (19) в уравнение (1) можно утверждать, что функция (18) удовлетворяет уравнению (1) на $\bar{\Omega}$. Теорема доказана.

Устойчивость решения. Введем следующую норму:

$$\|u(x, t)\|_{L_2[0,1]} = \sqrt{\int_0^1 |u(x, t)|^2 dx}.$$

Теорема 2. Пусть выполнены условия теоремы 1, тогда для решения (18) задачи 1 справедливы оценки

$$\|u(x, t)\|_{L_2} \leq c_{24} \left(\|\varphi\|_{W_2^1} + \|\psi\|_{W_2^1} \right).$$

Доказательство. Из (18) и из неравенств леммы 2 имеем

$$\begin{aligned} \|u(x, t)\|_{L_2}^2 &\leq u_0^2(t) + \sum_{k=1}^{\infty} \left(u_{2k-1}^2(t) + u_{2k}^2(t) \right) \leq c_{25}^2 \left(|\varphi_0| + |\psi_0| \right)^2 + \\ &+ c_{26}^2 \sum_{k=1}^{\infty} \left[\left(|\varphi_{2k-1}| + |\psi_{2k-1}| + k|\varphi_{2k}| + k|\psi_{2k}| \right)^2 + \left(|\varphi_{2k}| + |\psi_{2k}| \right)^2 \right] \leq \\ &\leq 2c_{25}^2 \left(\varphi_0^2 + \psi_0^2 \right) + 4c_{26}^2 \sum_{k=1}^{\infty} \left[\varphi_{2k-1}^2 + \psi_{2k-1}^2 + (k^2 + 1)\varphi_{2k}^2 + (k^2 + 1)\psi_{2k}^2 \right]. \end{aligned}$$

Коэффициенты φ_{2k} и ψ_{2k} можно представить в виде

$$\varphi_{2k} = \frac{1}{\lambda_k} \varphi_{2k}^{(1)}, \quad \psi_{2k} = \frac{1}{\lambda_k} \psi_{2k}^{(1)}$$

где

$$\varphi_{2k}^{(1)} = \int_0^1 \varphi'(x) \cos \lambda_k x dx, \quad \psi_{2k}^{(1)} = \int_0^1 \psi'(x) \cos \lambda_k x dx.$$

Тогда

$$\begin{aligned} \|u(x, t)\|_{L_2}^2 &\leq 2c_{25}^2 \left(\varphi_0^2 + \psi_0^2 \right) + \\ &+ 4c_{26}^2 \sum_{k=1}^{\infty} \left\{ \varphi_{2k-1}^2 + \psi_{2k-1}^2 + \left(1 + \frac{1}{k^2} \right) \left[\left(\varphi_{2k}^{(1)} \right)^2 + \left(\psi_{2k}^{(1)} \right)^2 \right] \right\} \leq c_{24}^2 \left(\|\varphi\|_{W_2^1}^2 + \|\psi\|_{W_2^1}^2 \right). \end{aligned}$$

Лемма доказана.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аманов Д. Разрешимость и спектральные свойства краевых задач для уравнений четного порядка: автореф. дис. ... д-ра физ.-матем. наук. Ташкент: АН РУз, 2019. 64 с.
2. Бекиев А.Б. Разрешимость одной краевой задачи для уравнения смешанного типа четвертого порядка // Бюллетень Института математики. 2019, №2, стр. 1-6.
3. Ионкин Н.И. Решение одной краевой задачи теории теплопроводности неклассическим краевым условием // Дифференциальные уравнения. 1977 г. Том XIII, №2, стр. 294-304.
4. Моисеев Е.И. О решении спектральным методом одной нелокальной краевой задачи // Дифференциальные уравнения. 1999 г. Т. 35, С. 1094-1100.
5. Меграллиев Я. Т., Велиева Б. К. Обратная краевая задача для линеаризованного уравнения Бенни-Люка с нелокальными условиями // Вестн. Удмуртск. ун-та. Матем. Мех. Компьют. науки, 2019, том 29, выпуск 2, с. 166-182.
6. Отарова Ж.А. Разрешимость и спектральные свойства краевых задач для уравнений смешанного типа четвертого порядка: автореф. дис. ... канд. физ.-матем. наук. -Ташкент: АН РУз, 2009. -16 с.
7. Сабитова Ю.К. Нелокальные начально-граничные задачи для вырождающегося гиперболического уравнения // Известия вузов. Математика. 2009, №12, с. 49-58
8. Сабитов К.Б., Мартемьянова Н. В. Нелокальная обратная задача для уравнения смешанного типа // Известия вузов. Математика. 2011. № 2. С. 71-85.
9. Юлдашев Т.К. Об одном смешанном дифференциальном уравнении четвертого порядка // Известия Института математики и информатики УдГУ. 2016. Вып. 1(47). С. 119-128.
10. Berdyshev A.S., Cabada A., Kadirkulov B.J. The Samarskii-Ionkin type problem for the fourth order parabolic equation with fractional differential operator // Computers and Mathematics with Applications 62 (2011) 3884-3893.
11. Urinov A. K. and Azizov M. S. Boundary Value Problems for a Fourth Order Partial Differential Equation with an Unknown Right-hand Part // Lobachevskii Journal of Mathematics, 2021, Vol. 42, No. 3, pp. 632-640.

*Тўғри бурчакли соҳада тўртинчи тартибли тенглама учун нолокал масала
Бекиев А. Б., Аялбергенова А.Д. Қорақалпоқ давлат университети*

Резюме. Мақолада тўртинчи тартибли тенглама учун бир нолокал масала қаралган. Масала ечимининг мавжудлиги, ягоналиги ва турғунлиги кўрсатилган.

Таянч сўзлар: нолокал масала, биортогональ система, Рисс базиси, ечимнинг мавжудлиги, ягоналиги ва турғунлиги.

Нелокальная задача для уравнения четвертого порядка в прямоугольной области
Бекиев А.Б., Аяпбергенова А.Д. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассмотрена нелокальная задача для уравнения четвертого порядка. Доказано существование, единственность и устойчивость решения задачи.

Ключевые слова: нелокальная задача, биортогональная система, базис Рисса, существование, единственность и устойчивость решения.

Non-local problem for a fourth-order equation in a rectangular domain

Bekiev A.B., Ayapbergenova A.D. Karakalpak State University

Summary. In the paper considers a non-local boundary value problem for a fourth order equation. The existence, uniqueness and stability of the solution of the problem is proved.

Key words: non-local problem, Riesz basis, bi-orthogonal system, existence, uniqueness and stability of solution.

UDK: 519.24

CENZURLANÍWDÍN ÁPIWAYÍ REGRESSIYA MODELİNDE SHÁRTLÍ BÓLISTIRIW FUNKCIYASÍN KOPULA JÁRDEMINDE BAHALAW

Seytaxov R.P., Saliev I.B.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Meyli, bizdi qızıqtırwshı Z tosınnanlı shama (t.sh.), máselen, individumnıń ómiri, dáriniń dozasıń ańlatatuǵın X t.sh. tásirinde bolsın. Ámeliyatta sonday jaǵdaylar bolıwı múmkin, Z t.sh. ámelge asqan $Z_1, \dots, Z_n$ ǵárezsiz mánisleri ońnan sáykes túrde basqa $Y_1, \dots, Y_n$ ǵárezsiz t.sh.lar menen cenzurlanǵan bolıp, gúzetiletuǵın tańlanba $S^{(n)} = \{(\xi_i, \delta_i, X_i), i = \overline{1, n}\}$, bunda $\xi_i = \min(Z_i, Y_i)$ hám $\delta_i = I(Z_i \leq Y_i)$. F_{x_i} , G_{x_i} hám H_{x_i} lar arqalı sáykes túrde Z_i , Y_i hám ξ_i t.sh.lardıń berilgen $X_i = x_i$ degi shártli bólistiriw funkciyaların (b.f.) belgileymiz. Bunda x_i ler $[0, 1]$ degi sonday fiksirlengen noqatlar bolıp, bunda $0 \leq x_1 \leq \dots \leq x_n \leq 1$ boladı. Fiksirlengen $x \in [0, 1]$ noqatları ushın F_x , G_x hám H_x arqalı sáykes túrde Z_x , Y_x hám $\xi_x = \min(Z_x, Y_x)$ shártli b.f. belgileymiz hám $\delta_x = I(Z_x \leq Y_x)$ bolsın. Másele Z_i hám Y_i ler berilgen $X_i = x_i$ de shártli ǵárezli bolǵanda $F_x(t)$ shártli b.f. bahalawdan ibarat. (Z_i, Y_i) vektordıń b.f. $S_x(t_1, t_2) = P(Z_x > t_1, Y_x > t_2) = C_x(1 - F_x(t_1), 1 - G_x(t_2))$, bunda C_x belgili kopula funkciya [1]. Zheng hám Klein 1995-jıl bul boljawdı kovariatasız jaǵdayda kiritgen hám kopulagrafik juwmaq shıǵarǵan [2]. Keyin ala R.Braekers hám N.Veraverbekeler tárepinen bul baha fiksirlengen dizayn regressiya modeline ulıwmalastırılǵan [3,4]. Sonday-aq, A. Abdushukurov tárepinen basqa dárejeli kórinistegi baha usınıs etilip úyrenilgen [5]. Sonıń ushın biz, [3] de bolǵanı kibi $x \in [0, 1]$ dizayn mánisinde

$$S_x(t_1, t_2) = \varphi_x^{[-1]}(\varphi_x(1 - F_x(t_1)) + \varphi_x(1 - G_x(t_2))) \quad (1)$$

dep boljaw etemiz. Bunda hár bir x ushın $\varphi_x: [0, 1] \rightarrow [0, +\infty]$ belgili, úzliksiz, qatań kemeyiwshı, dónes funkciya bolıp, $\varphi(1) = 0$. Sonday-aq, $\varphi_x^{[-1]}$ funkciyaǵa psevdokeri funkciya delinedi [1]:

$$\varphi_x^{[-1]}(t) = \begin{cases} \varphi_x^{-1}(t), & 0 \leq t < \varphi_x(0), \\ 0, & t \geq \varphi_x(0). \end{cases}$$

(1) teńlikten gúzetilgen ξ_x t.sh. shártli bólistiriw funkciyası:

$$1 - H_x(t) = S_x(t, t) = \varphi_x^{[-1]}(\varphi_x(1 - F_x(t)) + \varphi_x(1 - G_x(t))). \quad (2)$$

Bul modelde $\mathcal{H}: F_x \equiv G_x$ gipoteza orınlansın. Onda (2) teńlikten $1 - H_x(t) = \varphi_x^{[-1]}(2\varphi_x(1 - F_x(t)))$ bolıp, bunnan $F_x(t) = 1 - \varphi_x^{[-1]}(\frac{1}{2}\varphi_x(1 - H_x(t)))$. Bunda $H_x(t)$ funkciyasın Stoun tipindegi statistika menen bahalaymız [6]:

$$H_{xh}(t) = \sum_{i=1}^n \omega_{ni}(x; h_n) I(\xi_i \leq t),$$

bunda

$$\omega_{ni}(x; h_n) = \left(\int_0^{x_n} \frac{1}{h_n} \pi\left(\frac{x-y}{h_n}\right) dy \right)^{-1} \int_{x_{i-1}}^{x_i} \frac{1}{h_n} \pi\left(\frac{x-y}{h_n}\right) dy, \quad i = \overline{1, n}.$$

Bul jerde yadro π berilgen tıǵızlıq funkciyası, $\{h_n\}$ bolsa oń sanlar izbe-izligi bolıp, $h_n \rightarrow 0$, $n \rightarrow \infty$. Fiksirlengen $x_1, \dots, x_n$ dizayn noqatları ushın $\underline{\Delta}_n = \min\{(x_i - x_{i-1}), 1 \leq i \leq n\}$, $\bar{\Delta}_n = \max\{(x_i - x_{i-1}), 1 \leq i \leq n\}$ belgilewlerin

kiriteyik hám $T_{F_x} = \inf\{t \geq 0 : F_x(t) = 1\}$, $\|\pi\|_2^2 = \int_{-\infty}^{\infty} \pi^2(y) dy$ hám $m_\nu(\pi) = \int_{-\infty}^{\infty} y^\nu \pi(y) dy$ ($\nu = 1, 2$) bolsın. Sonday-

aq, $\mathcal{H}$ gipoteza orınlanganda $T_{F_x} = T_{H_x}$ ekenligin kóremiz.

Orına qoyıw metodı járdeminde $F_x(t)$ ushın bahanı tómendegi kóriniste alamız:

$$F_{xh}(t) = 1 - \varphi_x^{[-1]} \left(\frac{1}{2} \varphi_x(1 - H_{xh}(t)) \right). \quad (3)$$

Dizayn noqatları hám yadro ushın tómendegi regulıyarlıq shártlerdi kiritemiz:

(U1) $n \rightarrow \infty$ de $x_n \rightarrow 1$, $\bar{\Delta}_n = O(n^{-1})$, $\bar{\Delta}_n - \underline{\Delta}_n = o(n^{-1})$;

(U2) π yadro $[-M, M]$, $M > 0$, oblastta anıqlanğan, $m_1(\pi) = 0$ hám birinshi tártipli Lipschitz shártin qanaatlandırınsın.

Fiksirlengen $T < T_{F_x}$ ushın tómendegi shártlerdi kiritemiz:

(U3) $\dot{F}_x(t) = \frac{\partial}{\partial x} F_x(t)$, $\ddot{F}_x(t) = \frac{\partial^2}{\partial x^2} F_x(t)$ bar hám úzliksiz, $(t, x) \in [0, T] \times [0, 1]$;

(U4) $\varphi'_x(v) = \frac{\partial}{\partial v} \varphi_x(v)$ hám $\varphi''_x(v) = \frac{\partial^2}{\partial v^2} \varphi_x(v)$ ler $\mathcal{X}$ boyınsha Lipschitz shártin qanaatlandırınsın hám

Lipschitz turaqlısı menen shegaralanğan hám $\varphi'''_x(v) = \frac{\partial^3}{\partial v^3} \varphi_x(v) \leq 0$ bar hám úzliksiz, $(v, x) \in [0, 1] \times [0, 1]$.

(3) bahanıń normallanğan qosındı arqalı asimptotikalıq anlatılıwı haqqındaǵı qásiyeti orınlı.

Lemma. Meyli, (U1)-(U4) shártler orınlansın, hám $n \rightarrow \infty$ de $h_n \rightarrow 0$, $\frac{\log n}{nh_n} = o(1)$, $\frac{nh_n^5}{\log n} = O(1)$ bolsın. Onda

$0 \leq t \leq T$ da

$$F_{xh}(t) - F_x(t) = \frac{1}{2} \frac{\varphi'_x(1 - H_x(t))}{\varphi'_x(1 - F_x(t))} (H_{xh}(t) - H_x(t)) + R_n(t, x) \quad (4)$$

hám $n \rightarrow \infty$ de

$$\sup_{0 \leq t \leq T} |R_n(t, x)|^{d.h.} = O\left(\frac{\log n}{nh_n}\right). \quad (5)$$

Dálilleniwi. Tómendegi belgilewlerdi kiritemiz:

$$1 - F_x(t) = f(H_x(t)) = f_0, \quad 1 - F_{xh}(t) = f(H_{xh}(t)) = f_h, \quad F_{xh}(t) - F_x(t) = -(f_h - f_0).$$

Biz f_h funkciyanı ekinshi tártipli Teylor qatarına jayamız:

$$-(f_h - f_0) = \frac{1}{2} \frac{\varphi'_x(1 - H_x(t))}{\varphi'_x(1 - F_x(t))} (H_{xh}(t) - H_x(t)) + R_{xh}(t),$$

$$R_{xh}(t) = \frac{1}{2} e^{-\theta_{xh}(t)} (H_{xh}(t) - H_x(t))^2, \quad \theta_{xh}(t) \in [\min\{H_{xh}(t), H_x(t)\}, \max\{H_{xh}(t), H_x(t)\}].$$

[7] degi A.4-lemmaǵa muwapıq

$$\sup_{0 \leq t \leq T} |H_{xh}(t) - H_x(t)|^{d.h.} = O\left(\left(\frac{\log n}{nh_n}\right)^{1/2}\right)$$

ekenliginen (5) qatnasına iye bolamız.

Nátiyje. Keltirilgen lemma shártlerinde (3) bahanıń $n \rightarrow \infty$ de teń ólsheimli kúshli tiykarlılıǵı kelip shıǵadı:

$$\sup_{\tau \leq t \leq T} |F_{xh}(t) - F_x(t)|^{d.h.} = O\left(\left(\frac{\log n}{nh_n}\right)^{1/2}\right).$$

(3) bahanıń asimptotikalıq normallıǵı qásiyeti tómendegi teorema keltirilgen.

1-Teorema. Meyli, (U1), (U2) shártler orınlı, hám de F_x hám φ_x funkciyalar sáykes túrde (U3) hám (U4) shártlerdi qanaatlandırınsın.

(a) Eger $n \rightarrow \infty$ de $nh_n^5 = o(1)$, $(nh_n)^{-1/2} \log n = o(1)$ bolsa, onda $t \in [0, T]$ ushın

$$(nh_n)^{1/2} (F_{xh}(t) - F_x(t)) \xrightarrow{d} N(0, \sigma_x^2(t)); \quad (6)$$

(b) Eger bazı bir $C > 0$ de $h_n = Cn^{-1/5}$, $n \rightarrow \infty$ bolsa, onda $t \in [0, T]$ ushın

$$(nh_n)^{1/2}(F_{xh}(t) - F_x(t)) \xrightarrow{d} N(a_x(t), \sigma_x^2(t)),$$

bunda

$$a_x(t) = \frac{1}{4} \frac{\phi'_x(1-H_x(t))}{\phi'_x(1-F_x(t))} \ddot{H}_x(t) m_2(\pi) C^{5/2}, \quad \sigma_x^2(t) = \frac{1}{4} \left(\frac{\phi'_x(1-H_x(t))}{\phi'_x(1-F_x(t))} \right)^2 (H_x(t) - H_x^2(t)).$$

Dálilleniwi. Dáslep, (4) ańlatpanı tómendegishe kóriniste jazıp alamız:

$$F_{xh}(t) - F_x(t) = \sum_{i=1}^n \omega_{ni}(x; h_n) \Psi_{tx}(\xi_i, \delta_i) + R_{xh}(t), \quad (7)$$

bunda

$$\Psi_{tx}(\xi_i, \delta_i) = \frac{1}{2} \frac{\phi'_x(1-H_x(t))}{\phi'_x(1-F_x(t))} (I(\xi_i \leq t) - H_x(t)).$$

(7) ańlatpa bas aǵzasınıń matematikalıq kutiliwi

$$\sum_{i=1}^n \omega_{ni}(x; h_n) M \Psi_{tx}(\xi_i, \delta_i) = \frac{1}{2} \frac{\phi'_x(1-H_x(t))}{\phi'_x(1-F_x(t))} \sum_{i=1}^n \omega_{ni}(x, h_n) (H_{x_i}(t) - H_x(t))$$

bolıp, [7] degi A.1-lemmaǵa muwapıq

$$\sum_{i=1}^n \omega_{ni}(x, h_n) (H_{x_i}(t) - H_x(t)) = \frac{1}{2} m_2(\pi) \ddot{H}_x(t) h_n^2 + o(h_n^2) + O(n^{-1})$$

boladı, yaǵniy

$$\begin{aligned} (nh_n)^{1/2} \sum_{i=1}^n \omega_{ni}(x; h_n) M \Psi_{tx}(\xi_i, \delta_i) &= a_x(t) (nh_n^5)^{1/2} + o((nh_n^5)^{1/2}) + \\ &+ O((n^{-1}h_n)^{1/2}) + O((nh_n)^{-1/2} \log n) = \begin{cases} o(1), & (A) \text{ shartida,} \\ a_x(t), & (B) \text{ shartida} \end{cases} \end{aligned}$$

ekenligi kelip shıǵadı. Demek, (6) qatnastı kórsetiw jeterli.

Endi [7] degi 3.1-lemmadan paydalanıp, (7) ańlatpa bas aǵzasınıń dispersiyasını esaplaymız:

$$D \left\{ \sum_{i=1}^n \omega_{ni}(x; h_n) \Psi_{tx}(\xi_i, \delta_i) \right\} = \sum_{i=1}^n \omega_{ni}^2(x; h_n) D \Psi_{tx}(\xi_i, \delta_i) = \frac{\sigma_x^2(t)}{nh_n} + o\left(\frac{1}{nh_n}\right).$$

(7) ge muwapıq (3) bahanıń asimptotikalıq normallıǵın kórsetiw ushın, oraylıq limit teorema orınlanıwınıń Lyapunov

$$\begin{aligned} \text{shártin tekseremiz, yaǵniy } n \rightarrow \infty \text{ de } \frac{\sum_{i=1}^n \omega_{ni}^3(x, h_n) M |\Psi_{tx}(\cdot) - M \Psi_{tx}(\cdot)|^3}{\left\{ D \left[\sum_{i=1}^n \omega_{ni}(x, h_n) \Psi_{tx}(\cdot) \right] \right\}^{3/2}} &= o(1). \quad (8) \end{aligned}$$

Bunda $M |\Psi_{tx}(\cdot) - M \Psi_{tx}(\cdot)|^3 \leq 4 \left\{ M |\Psi_{tx}(\cdot)|^3 + [M |\Psi_{tx}(\cdot)|]^3 \right\}$ hám Ψ_{tx} funksiya $t \in [0, T]$ de teń ólshemli shegaralanǵanlıǵınan, (8) bólshektiń alımı tártibi $O((nh_n)^{-2})$, bólimi tártibi bolsa $O((nh_n)^{-3/2})$ ekenligin kóriwimiz múmkin. Solay etip, $n \rightarrow \infty$ de (8) bólshektiń tártibi $O((nh_n)^{-1/2}) = o(1)$ boladı. Teorema dálillendi.

ÁDEBIYATLAR

1. Nelsen R.B., 2006. An introduction to Copulas. Second Edition. Springer, New York. 269 p.
2. Zheng M., Klein J.P., 1995. Estimates of marginal survival for dependent competing risks based on an assumed copula. *Biometrika* 82, 127-138.
3. Braekers R., Veraverbeke N., 2005. A copula-graphic estimator for the conditional survival function under dependent censoring. *The Canadian Journal of Statistics* 33, 429-447.
4. Breakers R., Veraverbeke N., 2007. A conditional Koziol-Green model under dependent censoring. *Statistics and Probability Letters*. Vol.78. P.927-937.
5. Abdushukurov A.A., 2020. Estimation of conditional survival function under dependent right random censored data. *Austrian Journal of Statistics*, 49, 1-8.
6. Stone C.J., 1977. Consistent nonparametric regression, *Annals of Statistics* 5, 595-645.
7. Van Keilegom I., Veraverbeke N., 1997. Estimation and bootstrap with censored data in fixed design nonparametric regression. *Ann. Inst. Statist. Math.* Vol. 49. №3. P.467-491.

Cenzurlanishning ápiwayi regressiya modelinde shártli bólistiriv funkciyasın kopula járdeminde bahalaw

Seytaxov R.P., Saliev I.B. Qoraqalpaq mámleketlik universiteti

Rezyume. Bul maqalada kopula gárezli tosinanlı cenzurlanishning fiksirlengen dizayn ápiwayi regressiya modelinde shártli bólistiriv funkciyası bahası asimptotikalıq qáiyetleri úyrenilgen.

Tayamish sózler: cenzurlanish, regressiya, kopula funkciya, psevdokeri funkciya, yadroliq baha.

Senzurlanishning sodda regressiya modelida shartli taqsimot funksiyasini kopula yordamida baholash

Seytaxov R.P., Saliev I.B. Qoraqalpoq davlat universiteti

Rezyume. Ushbu maqolada kopula bog'liq tasodifiy senzurlanishning fiksirlangan dizayn sodda regressiya modelida shartli taqsimot funksiyasi bahosi asimptotik xossalari o'rganilgan.

Kalit so'zlar: senzurlanish, regressiya, kopula funkciya, psevdoteskari funkciya, yadrovii baho.

В цензурированной простой регрессионной модели оценка условное функции распределение с помощью копула

Сейтахов Р.П., Салиев И.Б. Каракалпакский государственный университет

Резюме: В данной статье изучаются асимптотические свойства оценивания условной функции распределения в простой модели регрессии с фиксированным дизайном копула зависимой случайной цензурированы.

Ключевые слова: цензурирование, регрессия, копула функция, псевдо-обратная функция, ядерная оценка.

In a censored simple regression model estimating a conditional distribution function using copula

Seytaxov R.P., Saliev I.B. Karakalpak State University

Summary: In this paper, we study the asymptotic properties of estimating the conditional distribution function in a simple regression model with a fixed design of copula dependent random censoring.

Keywords: censoring, regression, copula function, pseudo reverse function, kernel estimator.

AVTOTRANSPORTLAR OQIMINI INTELLEKTUAL TAHLIL QILISHDA CHORRAHALAR TURLARINING TIRBANDLIKKKA TA'SIRI.

Kuchkorov T.A., Hamzayev J.F., Allamuratova Z.J.

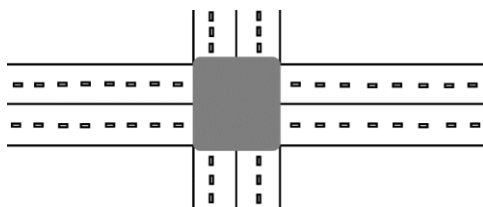
Muhammad al -Xorazmiy nomidagi TATU

Kirish. Hozirgi vaqtda dunyoda urbanizatsiyaning jadal rivojlanishi tufayli shahar transportini boshqarish va nazorat qilishda bir qancha muammolarni yuzaga keltirib, jumladan tirbandlik muammosi jamiyatdagi odamlarning kundalik hayotidaiqtisodiy hamda ijtimoiy ta'sirlar asosida nomoyon bo'lmoqda. Asosiy sabab shundaki, transport muhitining murakkabligi tufayli mukammal traffikni boshqarish tizimini topish qiyin va bunday muammoni yechuvchi mukammal tizimni ishlab chiqish uchun hozirda bir qancha ilmiy tadqiqot markazlari faoliyat yuritmoqda. Yo'llardagi chorrahalar harakatini vaqt bo'yicha tezroq harakatlantirish shahartransportini boshqarish tizimi uchun muhim hisoblanadi. Ishlab chiqilishi rejalashtirilgan tizim nafaqat chorrahaning harakatlanish samaradorligini oshirishi, balki chorrahaga ulangan yo'llarning tirbandlik darajasini mos ravishda yengillashtirishi mumkin.

Chorrahalar ko'p yo'nalishlarda, ko'pincha bir vaqtning o'zida harakatlanadigan transport vositalari, piyodalar, velosipedlar va boshqa turdagi avtotransportlar bilan ishlashga mo'ljallangan yo'l qismidir. Hozirgi vaqtda O'zbekistonning katta shaharlaridan biri bo'lgan Toshkentdagi chorrahalarda

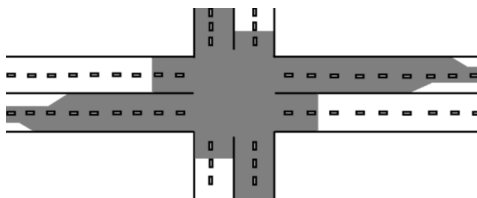
kuzatilayotgan tirbandlik [3] muammosi va tez-tez takroran sodir bo'lishi ko'pchilik chorrahalarni loyihalash standartlari, mezonlari va to'g'ri ishlash tartib-qoidalarini yanada takomillashtirishni talab qilmoqda. Chorraha deganda ikki yoki undan ortiqavtomobil yo'llari tutashadigan yoki kesib o'tadigan umumiy hudud, shu jumladan uning ichida harakatlanish uchun yo'l va yo'l bo'yidagi inshootlar tushuniladi [2]. Chorrahadan yo'l yo'nalishi bo'ylab chiqqan, uning bir qismini tashkil etuvchi har bir avtomagistral kesishma oyog'idir. Bir-birini kesib o'tadigan ikkita magistralningumumiy chorrahasida to'rtta oyoq bor va bunda to'rtadan ortiq oyoq bo'lishi tavsiyaetilmaydi hamda chorrahaning turi undagi samaradorlik, xavfsizlik, tezlik kabi muhim parametrlarga bog'liqdir [1-3].

Chorrahaning funksional va jismoniy maydonlari. Chorrahadagi avtotransport vositalarining va yo'l harakati ishtirokchilarining samarali harakatlanishi uchun chorrahaning tuzilishi juda muhim bosqich sifatida qaraladi. Chorrahaning tuzilishini asosiy ikki turga ajratish mumkin jismoniy maydon va funksional maydon. 1-rasmda, chorrahaning jismoniy maydonitasvirlangan bo'lib, bunda chorrahaning kesishish maydonni nazarda tutiladi.



1-rasm. Chorrahaning jismoniy maydoni.

Chorrahaning funksional maydoni deb chorrahaning jismoniy maydonining yuqoriga va quyi oqimiga, shu jumladan tezlikni o'zgartirish bo'laklari va ularning konuslariga cho'zilgan maydon nazarda tutiladi. 2-rasmda, chorrahaning funksionalmaydoni tasvirlangan [3],[4].



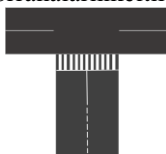
2-rasm. Chorrahaning funksional maydoni.

Chorraha tuzilishi va turlari. Chorrahalar tuzilish jihatidan ikkita asosiy katta guruhga bo'linib o'rganiladi. Bunda tartibga solingan va tartibga solinmagan chorrahalar ko'rinishida guruhlash mumkin. Tartibga solingan chorrahalar deb yo'l belgilari va svetaforlar yordamida tartibga solingan chorrahalariga aytiladi. Bunday chorrahalar asosan shahar ichkari qismida joylashgan chorrahalar misol bo'ladi. Tartibga solinmagan chorrahalar turiga xech qanday qo'shimcha svetaforlarsiz harakatlanuvchi chorrahalarini misol qilib keltirish mumkin. Bunday chorrahalar asosan shahar tashqarisida va yirik, tezlik yuqori harakatlanuvchi magistral yo'llardagi chorrahalarini keltirish mumkin [5].

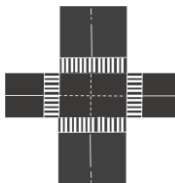
Chorrahalar tuzilish jihatidan asosan 6 ta ko'rinishda tasvirlash mumkin (3-rasm). Bular:

- T-keshima ko'rinishdagi chorraha;
- ko'ndalang kesishmali (to'rt oyoqli) chorraha;
- besh yoki undan ortiq oyoqli va aylana bo'lmagan chorraha;
- Y- kesishma ko'rinishdagi chorraha;
- aylanali chorraha;
- boshqa turdagi chorrahalar.

Bunda o'z navbatida boshqa turdagi chorrahalar deyilganda, no'anaviy bo'lgan chorrahalarini kiritish mumkin. Misol sifatida, chap burilishga ega bo'lgan chorrahalar yoki o'rtacha U-burulishli chorrahalar va boshqa shu kabi chorrahalarini keltirib o'tish mumkin [6].



a)

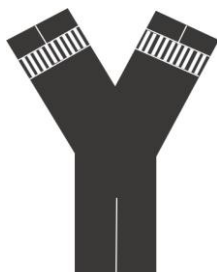


b)

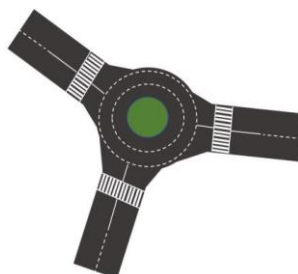


c)

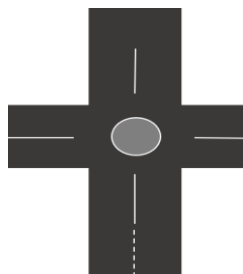
3-rasm.



d)



e)



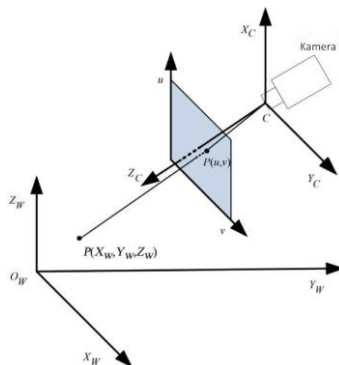
f)

Chorrahalarining tuzilishiga ko'ra turlari: a) T-keshima ko'rinishdagi chorraha; b) ko'ndalang kesishmali (to'rt oyoqli) chorraha; c) besh yoki undan ortiq oyoqli va aylana bo'lmagan chorraha; d) Y- kesishma ko'rinishdagi chorraha; e) aylanali chorraha; f) boshqa turdagi chorrahalar.

Yo'ldagi harakatlanayotgan avtotransport vositalari uchun, chorrahalarining tuzilishi muhim hisoblanadi, chunki chorraha avtotransportda harakatlanganda eng murakkab bo'lgan yo'l qismidir. Chorraha ikkita va undan ortiq yo'llarning kesishishi orqali hosil bo'lganligi uchun biroz stressli va ba'zi bir ko'ngilsiz hodisalar tez-tez sodir bo'lib turadigan yo'l qismidir. Misol uchun agar chorrahada harakatlanish to'xtasa yoki tirbandlik vujudga kelsa, yo'lining boshqa ushbu chorrahaning davomidagi qismida aniq harakatlanish to'xtaydi. Bu holat esa yo'l qatnashchilariga ham ruhiy, ham jismoniy noqulayliklar tug'dirishi mumkin.

CCTV kamera orqali avtotransportning tezligini aniqlash. Hozirgi kunda yo'llarda kuzatilayotgan ayniqsa katta shaharlardagi yo'llardakuzatilayotgan tirbandlik muammosi borgan sari dolzarb muammoga aylanib bormoqda. Ushbu muammoni hozirgi kunda ilm fanning yutuqlari bilan yechishgaqaratilgan bir qancha muqobil variantlari bo'lib, ushbu berilgan takliflar hozirgi kunda rivojlangan davlatlarning bir qancha yo'llarida foydalanib kelinmoqda. Ushbu jarayonni tashkil etuvchilari sifatida asosiy qismlardan bir bu shubhasiz yo'llarda o'rnatilgan CCTV (Closed-Circuit Television Camera) kameralaridir. Ushbu kameralar orqali yo'llardagi avtotransport vositalarini harakatlarini kuzatib, ma'lumotlar omborini yaratishda foydalanish mumkin. Bu jarayonda ta'kidlab o'tish kerak bo'lgan jihatlaridan biri bu CCTV kameralaridan foydalanib, avtotransport vositalarining harakatini kuzatish (object detection), davlat raqamlarini aniqlash,

harakatlanayotgan avtotransport vositasining tezligini aniqlash, chorrahadagi tirbandlikni aniqlash va ushbu tirbandlik darajasini baholab berish kabi jarayonlarni tashkil etishda foydalanish mumkin. 4- rasmda kameraning chiziqli tasvirlash modeli keltirilgan bo'lib, ushbu model yordamida kameraning avtotransport vositalarining tezligini aniqlash jarayonini tushuntirishda foydalanilgan [7].



4-rasm. Kameraning chiziqli tasvirlash modeli.

Avtomobil tezligini aniqlashda kamerani “kalibrlash” usuli yordamida amalga oshirilishi mumkin. Kameraning tasvirlash modeli kamera tomonidan olingan tasvirva qaralayotgan fazo o’rtasidagi geometrik munosabatni aniqlaydi. Kalibrlash - bu kameraning tasvirlash modelini aniqlash jarayoni bo’lib ya’ni olingan tasvirlarni aniq bir o’lchamga keltirishdir. Turli xil kamera modellari uchun an’anaviy kalibrlash texnikasini ikki turga bo’lish mumkin, chiziqli kalibrlash va chiziqli bo’lmagan kalibrlash. Kameraning chiziqli modelini tashkil etishda chiziqli masshtablash muhim bosqichlardan biridir. Keltirilgan modelda uchta koordinata tizimi mavjud bo’lib, ular fazo koordinata tizimi (X_W, Y_W, Z_W) , kamera

koordinatalari tizimi (X_C, Y_C, Z_C) va tasvir pikseli koordinata tizimi (u, v) bilan

ifodalanadi. Kameraning chiziqli proyeksiya o’zgarishiga ko’ra, formulada (1) ko’rsatilganidek, kameraning proyeksiya matritsasini o’zgartirish tenglamasini keltirish mumkin:

$$\lambda_i p = K[R_{3 \times 3} | t_{3 \times 1}] P = C_{3 \times 4} P \quad (1)$$

Formulada (1) keltirib o’tilgan p qiymatni quydagicha tasvirlash mumkin, $p = [u_i, v_i, 1]^T$ bunda p olingan tasvir koordinatalarida ma’lum bir piksel nuqtasining bir hil koordinata qiymatini ifodalaydi. Yuqorida keltirilgan P esa $P = [X_i, Y_i, Z_i, 1]^T$ qaralayotgan fazodagi obyektning piksel nuqtasining bir hil koordinata qiymatini ifodalaydi. λ_i shkala omilini ifodalaydi. K kameraning ichki parametr matritsasini ifodalab, bu 3×3 matritsadir. $R_{3 \times 3}$ kamera koordinata tizimi va qaralayotgan fazo koordinata tizimi o’rtasidagi vaqti-vaqti bilan takrorlanib turadigan matritsani ifodalaydi. Bundan tashqari $t_{3 \times 1}$ kamera koordinata tizimi va qaralayotgan fazodagi koordinata tizimi o’rtasidagi vektorni ifodalaydi. $C_{3 \times 4}$ esa kameraning proyeksiya matritsasini ifodalaydi.

Hozirgi kunga qadar kameralarni kalibrlash uchun bir qancha murakkab metodlari ishlab chiqilgan bo’lib, yana boshqa odatiy metodlar sifatida bir qancha olimlar tomonidan taklif qilingan kamerani kalibrlashning moslashuvchan yangi metodini keltirib o’tish mumkin [8],[9]. Ushbu metod, qaralayotgan fazodagi 6 ta nuqtadan iborat haqiqiy vaqtdagi ma’lumotlari aniqlab beradi va 6 ta nuqtaning tasvir ma’lumotlari va qaralayotgan fazodagi ma’lumotlar o’rtasidagi yozishmalardan foydalanib, kameraning parametrlarini aniqlashi mumkin va shu bilan $C_{3 \times 4}$ matritsasining 12 koeffitsientini yechish mumkin bo’ladi. Ushbu bosqichlardan so’ng kamerani kalibrlash tugallanadi. Ushbu maqolada bir qancha olimlar tomonidan taklif qilingan kalibrlash usuli kameraning ichki va tashqi parametrlarini olish uchun trafik maydonini kalibrlash uchun ishlatilgan metodlar tahlili keltirib o’tilgan [8]. Tasvir masofasiga mos keladigan maydon tekisligidagi qaralayotgan haqiqiy masofa, formula (1) bo’yicha tasvir nuqtalarini haqiqiy qaralayotgan fazo nuqtalariga aylantirish orqali olinadi. Ushbu keltirilgan formula (1) yordamida avtotransportlarning harakat tezligini hisoblash mumkin.

Tasvirda ikkita $p_1(u_1, v_1), p_2(u_2, v_2)$, nuqtalar bor deb qaralgan holatda qaralayotgan fazodagi mos keladigan maydon tekisligidagi ikkita $P_1(x_1, y_1, 0)$, va

$P_2(x_2, y_2, 0)$, nuqtalarni formula (1) bo’yicha birlik metrda olish mumkin bo’ladi. Agar vaqt farqi T ma’lum bo’lsa, P_1 dan P_2 ga harakatlanadigan jismning o’rtacha tezligi v ni formula (2) bo’yicha hisoblash mumkin degan hulosalar kelib chiqadi [7].

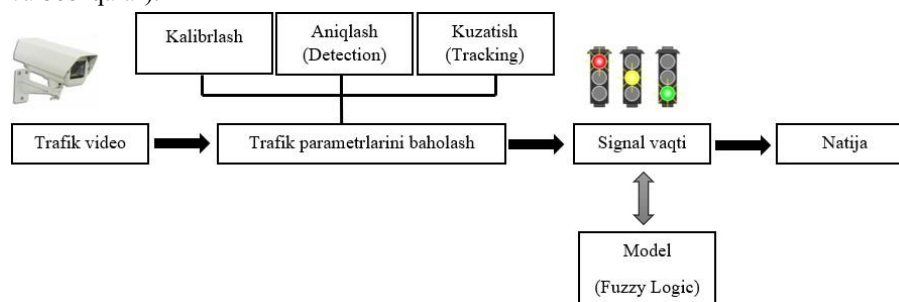
$$v = \frac{|P_1 - P_2|}{T} = \frac{\sqrt{(y_2 - y_1)^2 + (x_2 - x_1)^2}}{T}$$

Yuqorida keltirib o’tilgan formula yordamida albatta chorrahada harakatlanayotgan avtotransportlar tezligini aniqlash imkoniyatini beradi. Bunda o’znavbatida tirbandlikni yechishga qaratilgan model va algoritmlarni samarali va ishonchli ishlashida foydalanish mumkin.

Chorrahadagi tirbandlik darajasi asosida qaror qabul qiluvchi tizim arxitekturasini. Olib borilgan kuzatish va tahlillar shundan dalolat bermoqdaki, hozirgi vaqtda shahar ichki yo’llarida kuzatilayotgan aksariyat yirik tirbandliklar avtotransportlar sonining oshishi, chorrahalaridagi avtotransport harakati chorrahadagi harakatni tartibga soluvchi

svetoforlarning harakatiga nomuttanosib tarzda tashkilqilinganligini asosiy omil sifatida aytib o'tish mumkin.

Shundan kelib chiqqan holatda, chorrahadagi tirbandlik darajasi asosida qarorqabul qiluvchi taklif qilinayotgan arxitekturani amaliyotga tadbqiq qilganda, birinchi bosqichda, keltirib o'tilgan algoritm yordamida shahar ichki yo'llarida kuzatilayotgan tirbandliklarni bartaraf etishda eng kamida 10% samaradorlikka erishish kutilmoqda. Bunda tirbandlikni yumshatishga ko'maklashuvchi boshqa faktorlar ham katta ahamiyat kasb etadi (chorrahaning tuzilishi, yo'lning holati, tarmoqning sifati va boshqalar).



5 – rasm. Taklif etilayotgan tizimning umumiy ko'rinishi.

Yuqorida keltirib o'tilgan tizim amaliyotga tadbqiq etilib, ushbu tizimning to'laqonli ishlashiga ta'sir o'tkazuvchi barcha faktorlar bartaraf etilib rejalashtirilgan jarayon shakllantirilsa chorrahadagi kuzatilyotgan tirbandlikni yumshatishga samarali yechim sifatida taklif qilinmoqda. Yuqorida keltirib o'tilgan 5-rasmdagi chizmada, keltirilgan tizim asosiy hisoblangan 4 ta bosqichdan iborat bo'lib, dastlab kuzatilayotgan chorrahadagi video tasvir CCTV kameralar orqali olinadi, keyingi bosqich trafik parametrlarini baholash bo'lib, ushbu bosqich o'z navbatida uchta qismdan iborat ya'ni olingan ma'lumotni kalibrlash, avtotransport vositalarini aniqlash (detection) va kuzatish (tracking). Navbatdagi bosqich signal vaqti ya'ni chorrahada o'rnatilgan svetofozlarning vaqt tizimi harakati bo'yicha boshqarish bo'lib, bunda noravshan mantiq (Fuzzy logic) yordamida svetofozlarning harakat vaqti chorrahaning qaysi tomonida kuzatilayotgan tirbandlik darajasi yuqoriligiga qarab svetofozdagi chiroqlar harakati o'zgaradi. Buning natijasida tirbandlik yuqori bo'lgan yo'lga ruxsat berilishi orqali tirbandlikni sezilarli darajada yumshatishga erishish mumkin [10].

Xulosa. Ushbu maqolada hozirgi vaqtdagi mavjud chorrahalarining turlari (Toshkent shahar misolida) va tuzilish chizmasi, ularning tarkibiy qismlari tahlil qilindi. Jumladan, chorrahalarining funksional va jismoniy maydonlari ularning chegaraviy belgilanishi yoritib o'tilgan hamda turli chorrahaning tirbandlikka ta'siri tahlil qilingan. Yo'lda harakatlanayotgan avtotransport vositasini video tasvir orqali kuzatib, ushbu avtotransport vositasining tezligini aniqlash jarayonining matematik modeli yoritilgan. Bundan tashqari taklif etilayotgan tizim amaliyotga tadbqiq etilganda kutilayotgan birinchi bosqichda chorrahadagi kuzatilayotgan tirbandlikni chorrahaning o'tkazuvchanlik vaqtiga nisbatan olganda 10% gacha yumshatishga yordam beradi.

ADABIYOTLAR

1. Kuchkorov, T., Khamzaev, J., Allamuratova, Z., & Ochilov, T. (2021, November). Traffic and road sign recognition using deep convolutional neural network. In 2021 International Conference on Information Science and Communications Technologies (ICISCT) (pp. 1-5). IEEE.
2. AASHTO. A Policy on Geometric Design of Highways and Streets, American Association of State Highway and Transportation Officials (AASHTO), Washington, D.C.: 2011.
3. K. Shipilova, M. Radkevich, V. Tsoy, Sh. Shoergashova, L. Vildanova and A. Gapirov. "Land use by transport infrastructure in Tashkent City". 2020 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 883 012067.
4. NCHRP. NCHRP Report 279, "Intersection Channelization Design Guide," Project Panel G3-30, National Research Council, National Academy Press, Washington, D.C., November 1985.
5. Daniel J. Findley, Christopher M. Cunningham, Thomas H. Brown, Jr., Lorraine M. Cahill, Guangchuan Yang, Leta F. Huntsinger. HIGHWAY ENGINEERING Planning, Design, and Operations. Second edition. 2022.
6. Călin ȘERBU, Dan OPRUȚA, Lavinia SOCACIU. "Ranking the types of intersections for assessing the safety of pedestrians using TOPSIS method". Leonardo Electronic Journal of Practices and Technologies. ISSN 1583-1078. Issue 25, July-December, 2014. p. 242-253.
7. Zhe Dai, Huansheng Song, Haoxiang Liang, Feifan Wu, Xuan Wang, Jinming Jia, Yong Fang. "Traffic parameter estimation and control system based on machine vision". Received: 8 August 2019 / Accepted: 29 April 2020 © Springer-Verlag GmbH Germany, part of Springer Nature 2020.
8. Zhang Z (2000) A flexible new technique for camera calibration. IEEE Trans Pattern Anal Mach Intell 22(11):1330-1334.
9. Zhang Z (2018) Vehicle trajectory clustering based on 3D information via a coarse-to-fine strategy. Soft computing a fusion of foundations methodologies and applications.
10. T. A. Kuchkorov, J.F. Hamzayev, T. D. Ochilov, "Intellektual transport tizimi ilovalari uchun sun'iy intellekt texnologiyalaridan foydalanish", Berdaknomidagi Qoraqalpok davlat universitetining axborotnomasi, Nuqus, Iyun 2021.

Annotatsiya: Aqlli transport tizimlarida chorrahalar turlarining tasnifi, undagi avtotransportlar oqimi holati hamda ularning tirbandlikka ta'sir etish darajasini kuzatish va tahlil qilish muhim masalalardan biri hisoblanadi. Hozirgi vaqtda dunyoda urbanizatsiyaning jadal rivojlanishi bilan shahar transportini boshqarish va nazorat qilishda yetarlicha tirbandlik muammolari yuzaga kelmoqda. Shahar transportini boshqarish va nazorat qilishning mukammal tizimi asosan uchta jumladan, trafik parametrlarini olish, harakatni nazorat qilish sxemasini ishlab chiqish va harakatni boshqarish sxemasini baholash kabi bosqichlardan iborat. Trafik parametrlari sifatida chorrahaning turi, chorrahadagi avtotransportlar soni, o'tkazish vaqti kabi muhim parametrlar bo'lib, mazkur maqola ham chorraha turlarining tirbandlikka ta'sirini o'rganishga bag'ishlangan. Maqola uchta qismdan iborat bo'lib, birinchi qismda

mavzu doirasida ilmiy tadqiqotlar natijalarining qisqacha tahlili keltirilgan, ikkinchi qismda chorrahalarining turlari keng yoritilgan va tirbandlikka ta'sir etish darajasi baholangan, uchinchi qismda esa yakuniy hulosava takliflar keltirib o'tilgan.

Kalit so'zlar: aqlli transport tizimlari (ATT), chorraha turlari, chorrahaning funksional maydoni, chorrahaning jismoniy maydoni, CCTV kameralar.

Аннотация: В интеллектуальных транспортных системах одним из важных вопросов является классификация типов перекрестков, состояния транспортных потоков в них, а также мониторинг и анализ их влияния на движение транспорта. В настоящее время при бурном развитии урбанизации в мире достаточно транспортных проблем в управлении и контроле городского транспорта. Совершенная система управления и контроля за городским дорожным движением в основном состоит из трех этапов, а именно: получение параметров дорожного движения, разработка схемы управления дорожным движением и оценка схемы управления дорожным движением. Так как важными параметрами являются параметры движения, тип перекрестка, количество автомобилей на перекрестке и время в пути, то и данная статья посвящена изучению влияния типов перекрестков на движение транспорта. Статья состоит из трех частей, в первой части представлен краткий анализ результатов научных исследований в рамках темы, во второй части рассматриваются типы перекрестков и оценивается уровень воздействия на движение транспорта, а в третьей части даются окончательные выводы и предложения.

Ключевые слова: интеллектуальные транспортные системы (АТС), типы перекрестков, функциональное пространство перекрестка, физическое пространство перекрестка, камеры видеонаблюдения.

Abstract: In intelligent transport systems, one of the important issues is the classification of types of intersections, the state of traffic flows in them, as well as the monitoring and analysis of their impact on traffic. At present, with the rapid development of urbanization in the world, there are enough transport problems in the management and control of urban transport.

A perfect urban traffic management and control system is mainly composed of three steps, namely: acquisition of traffic parameters, development of a traffic control scheme, and evaluation of a traffic control scheme. Since the important parameters are the traffic parameters, the type of intersection, the number of cars at the intersection and the travel time, this article is also devoted to studying the influence of the types of intersections on traffic. The article consists of three parts, the first part presents a brief analysis of the results of scientific research within the framework of the topic, the second part examines the types of intersections and assesses the level of impact on traffic, and the third part gives the final conclusions and proposals.

Key words: intelligent transport systems (ATS), types of intersections, functional space of an intersection, physical space of an intersection, video surveillance cameras.

УДК: 517.422.512.1

ЕҢ ЖОҚАРЫ АЛГЕБРАЛЫҚ ДӘЛЛИК ДӘРЕЖЕСИНДЕГИ КВАДРАТУРАЛЫҚ ФОРМУЛАЛАРДЫ ЖАСАҰ

Калмуратова С.М., Палұаниязова Н.Р.

Қарақалпақ Мәмлекеттік Университеті

Квадратуралық формулалар анық интегралдарды жуық есаплау үшін Ньютон заманынан баслап қолданылады. Бұндай формулаларды келтіріп шығаруың тийкарына, интеграл астындағы функция дәрежесі m нен жоқары болмаған көпағзалы болғанда, олардың дәл формулаға айланыуы талабы қойылды. Көрсетілген қасиетке ие болған квадратуралық формулалар m – қасиетіне ие формулалар деп аталады. m – қасиетіне ие формулалар интеграл астындағы функцияның жеке қасиеттерін есапқа алады: бұл функцияны көпағзалы менен қаншалы жақсы жуықтастыруы мүмкін болса, онда интегралды бұндай формулалар менен есаплаудың дәллігі соншалы жоқары болады.

n параметрінің берілген мәнінде мүмкін болған ең жоқары дәрежеге ие алгебралық көпағзалы үшін дәл формула болатынын

$$\int_a^b \rho(x) f(x) dx \approx \sum_{k=1}^n c_k f(x_k) \quad (1)$$

квадратуралық формуласын жасау керек.

Бұндай формулалар ең жоқары алгебралық дәллік дәрежесіндегі квадратуралық формулалар ямаса Гаусс түріндегі формулалар деп аталады. Олар дәрежесі $2n-1$ ге тең болған қалған алгебралық көпағзалылары үшін дәл формулалар болады. Мейли, (1) квадратуралық формуласы дәрежесі m ге тең болған қалған алгебралық көпағзалы үшін дәл формула болсын. Бұл талап, (1) формуласының $f(x) = x^\alpha, \alpha = 0, 1, \dots, m$ функциялары үшін дәл формула болуы талабына тең күшлі болады. Сонда $2n$ сандағы $c_1, c_2, \dots, c_n; x_1, x_2, \dots, x_n$ белгисіздері бар $m+1$ теңдемелердің мына сызықты емес системасына келеміз:

$$\sum_{k=1}^n c_k x_k^\alpha = \int_a^b \rho(x) x^\alpha dx, \alpha = 0, 1, \dots, m \quad (2)$$

Теңдемелердің (2) системасында теңдемелердің саны белгисіздердің санына тең болуы үшін $m=2n-1$ деп уйғарамыз. Төменде $m=2n-1$ болғанда (2) системасы тек бір шешімге ие болатынын көрсетиледи [1,2,5].

Жоқарыда келтірілген улыма түрдегі (1) формуласы үшін n – дәрежелі мына көпағзалыны киргиземіз:

$$\omega(x) = (x - x_1)(x - x_2) \dots (x - x_n) \quad (3)$$

Бул формулада $\rho(x) > 0$ деп уйғарамыз.

Төмендегі екі шәрт орынланғанда хәм тек усы жағдайда ғана (1) квадратуралық формуласы дәрежеси $m=2n-1$ ге тең болған қалеген алгебралық көпағзалылары ушын дәл формула болады:

1) $\omega(x)$ көпағзалысы дәрежеси n нен киши қалеген $q(x)$ көпағзалысына $\rho(x)$ салмақ функциясы менен ортогональ болса, яғный

$$\int_a^b \rho(x) \omega(x) q(x) dx = 0 \quad (4)$$

болса;

2) (1) формуласы интерполяциялық түрдегі квадратуралық формула болса, яғный

$$c_k = \int_a^b \rho(x) \frac{\omega(x)}{(x - x_k) \omega'(x_k)} dx, k = 1, 2, \dots, n \quad (5)$$

болса.

Жоқарыдағы шәртлерден пайдаланыў Гаусс түріндегі квадратуралық формулаларды жасаўды әдеўир жеңиллестиретуғынын атап өтеміз.

1) шәрти

$$\int_a^b \rho(x) \omega(x) x^\alpha dx = 0, \alpha = 0, 1, 2, \dots, n-1 \quad (6)$$

талабына тең күшли болады. Бул өз гезегинде, $x_1, x_2, \dots, x_n$ n сандағы белгисизлерине қарата n теңлемелердің системасын дүзеди. Солай етип, Гаусс түріндегі квадратуралық формулаларды жасаў ушын, оның $x_1, x_2, \dots, x_n$ түйинлерин (6) ортогоналлық қатнастарынан анықлаў хәм оннан соң (5) формуласы бойынша c_k коэффициентлерин есаплаў жеткилики [3,4].

Изленип атырған (3) көпағзалысын

$$\omega(x) = \alpha_0 + \alpha_1 x + \dots + \alpha_{n-1} x^{n-1} + x^n \quad (7)$$

көринисинде жазамыз. Сонда (6) ортогоналлық шәрти мына көриниске ийе болады:

$$\int_a^b \rho(x) (\alpha_0 + \alpha_1 x + \dots + \alpha_{n-1} x^{n-1} + x^n) x^\alpha dx = 0, \alpha = 0, 1, 2, \dots, n-1 \quad (8)$$

Бул (8) шәрти $\alpha_0, \alpha_1, \dots, \alpha_{n-1}$ коэффициентлерине қарата сызықлы алгебралық теңлемелеринің системасы болады. Сонда теңлемелердің бул системасына сәйкес теңлемелердің биртеккли

$$\int_a^b \rho(x) (\alpha_0 + \alpha_1 x + \dots + \alpha_{n-1} x^{n-1}) x^\alpha dx = 0, \alpha = 0, 1, 2, \dots, n-1 \quad (9)$$

системасының бирден – бир $\alpha_0 = \alpha_1 = \dots = \alpha_{n-1} = 0$ шешимине ийе болатуғынын көрсетеміз. Бунның ушын (3) теңлемесин a_α ге көбейтеміз хәм барлық α бойынша келип шыққан нәтижелерди қосамыз:

$$\sum_{\alpha=0}^{n-1} \alpha_\alpha \int_a^b \rho(x) \sum_{k=0}^{n-1} \alpha_k x^k x^\alpha dx = \int_a^b \rho(x) \left[\sum_{\alpha=0}^{n-1} \sum_{k=0}^{n-1} \alpha_\alpha \alpha_k x^k x^\alpha \right] dx = 0$$

яғный

$$\int_a^b \rho(x) \left[\sum_{s=0}^{n-1} \alpha_s x^s \right]^2 dx = 0 \quad (10)$$

Егерде $\alpha_s, s = 0, 1, 2, \dots, n-1$ коэффициентлеринің ең кеминде биреўи нольден өзгеше болса, онда

$$\left[\sum_{s=0}^{n-1} \alpha_s x^s \right]^2$$

функциясы $[a, b]$ кесиндисинде шекли сандағы нокатларда ғана нольге айланыўы мүмкин. Буннан хәм $\rho(x) > 0$ шәртинен (10) теңлигинің тек $\alpha_0 = \alpha_1 = \dots = \alpha_{n-1} = 0$ болғанда ғана орынланатуғыны келип шығады. Буннан бир текли емес (8) системасының тек бир шешимге ийе болатуғынлығы келип шығады. Демек, дәрежеси $n-1$ ге тең болған қалеген көпағзалға $\rho(x) > 0$ салмақ функциясы менен ортогональ болатуғын, үлкен коэффициенти 1 ге тең n дәрежелі тек бир $\omega(x)$ көпағзалысы бар болады [6].

Енди Гаусстың квадратуралық формулаларының гейпара әхмийетли қасийетлерин келтиремиз. Гаусстың формуласының ең жоқары алгебралық дәллігі $2n-1$ ге тең болатуғынын, яғный бул формуланың дәрежеси $2n$ ге

тең көпағзалы үшін дәл формула болмайтуғынын аңсат көрсетіуге болады. Ҳақыйқатында да, (3) көпағзалысы үшін

$$\int_a^b \rho(x) \omega^2(x) dx > 0$$

бироқта

$$\sum_{k=1}^n c_k \omega^2(x_k) = 0$$

болады.

Гаусс формуласының c_k коэффициентлери қалеген n үшін оң санлар болатуғынын дәлиллеймиз. Бунның үшін дәрежеси $2n-2$ ге тең хәм $\varphi_i(x_k) = \delta_{ik}$ қасийетине ийе болған

$$\varphi_i(x) = \left(\frac{\omega(x)}{(x-x_i)\omega'(x_i)} \right)^2, i=1,2,\dots,n$$

көпағзалысын қараймыз (бунда δ_{ik} Кронекер белгилейи).

Бул көпағзалылары үшін Гаусс формуласы дәл формула болғанлықтан, мына теңлик орынланады:

$$\int_a^b \rho(x) \varphi_i(x) dx = \sum_{k=1}^n c_k \varphi_i(x_k) = c_i, i=1,2,\dots,n$$

Буннан өз гезегинде $c_i > 0, i=1,2,\dots,n$ теңсизликлериниң орынланатуғыны келип шығады.

Гаусстың квадратуралық формуласының қәтелиги үшін

$$R_n(f) = \frac{1}{(2n)!} \int_a^b \rho(x) \omega^2(x) f^{(2n)}(\xi) dx, \xi \in [a, b] \quad (11)$$

формуласы орынлы болады. Бул формуланың дурыслығы Эрмиттің есели түйинли $H(x)$: $H(x_k) = f(x_k)$, $H'(x_k) = f'(x_k)$, $k=1,2,\dots,n$ интерполяциялық формуласынан пайдаланып, аңсат дәлилленеди [7].

Мейли квадратуралық формуланың салмақ функциясы терис емес болсын: $\rho(x) \geq 0$. Сонда ең жоқары алгебралық дәллик дәрежесиндеги квадратуралық формула қалеген $n=1,2,\dots$ үшін жасалыуы мүмкин. Ҳәр бир n үшін бундай формуланың түйинлери хәм коэффициентлери өзлериниң белгилери мәнислерине ийе болады. Оларды анықлық үшін сәйкес x_k^n хәм c_k^n көринисинде белгилеймиз.

$$\int_a^b \rho(x) f(x) dx = \sum_{k=1}^n c_k^n f(x_k^n) + R_n(f) = Q_n(f) + R_n(f) \quad (12)$$

Егерде $n \rightarrow \infty$ ке умтылғанда $Q_n(f) \rightarrow \int_a^b \rho(x) f(x) dx$ қа умтылса, онда квадратуралық процесс $f(x)$

функциясы үшін жыйнақлы болады деп атайды.

Егерде салмақ функциясы $\rho(x) \geq 0$ $[a, b]$ кесиндиси шекли хәм $f(x)$ бул кесиндиде үзликсиз болса, онда ең жоқары алгебралық дәллик дәрежесиндеги квадратуралық процесс жыйнақлы болады.

Бизиң тийкаргы мақсетимиз, қандай класстағы интеграллар үшін ең жоқары алгебралық дәллик дәрежесиндеги квадратуралық процесслердиң жыйнақлы болыуына кепиллик берилетуғынын анықлаудан ибарат. Жоқарыдағы келтирилген қағыйда математикалық анализден белгилери эпиуайы фактлерге тийкарланып дәлилленеди.

Гаусс формулаларының коэффициентлериниң оң санлар болыуы оғада үлкен әһмийетке ийе. Себеби олардың бул қасийети есаплаулардың орнықлылығын тәмийинлейди хәм түйинлериниң саны көп болған формулалардан пайдаланыуға мүмкиншилик туўдырады. Ҳәзирги ўақытта есаплау практикасында түйинлериниң саны 100 ге шекем болған Гаусс формулалары кең қолланылады.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Амосов А.А., Дубинский Ю.А., Копченкова Н.В. Вычислительные методы для инженеров. – М.: Высшая школа, 1994.
2. Березин И.С., Жидков Н.Л. Методы вычислений, т.1. – М.: Наука, 1966.
3. Исроилов М.И. Ҳисоблаш методлари, I қисм. – Тошкент: Ўзбекистон, 2003.
4. Мысовских И.П. Лекции по методам вычислений. – Санкт – Петербург: издательство университета, 1998.
5. Отаров А.О., Алланазаров Ж.П. Есаплау усуллары, I бөлими. – Нөкис: Билим, 2001.
6. Крылов В.И. Приближенное вычисление интегралов. – М.: Наука, 1967.
7. Никольский С.М. Квадратурные формулы. – М.: Наука, 1974.

Ең жоқары алгебралық дәллик дәрежесиндеги квадратуралық формулаларды жасау
Калмуратова С.М., Палўаниязова Н.Р. Қарақалпақ Мәмлекетлик Университети

Резюме. Бул мақалада анық интегралларды жуўық есаплаўдың ең жоқары алгебралық дәллик дәрежесине ийе болған квадратуралық формулаларды келтирип шығарыў, олардың тийкарығы қасиётлері қаралады.

Таяныш сөзлер: квадратуралық формула, алгебралық көпаязлы, салмақ функциясы, ең жоқары алгебралық дәллик дәрежесі.

*Енг юқори алгебраик аниқлик даражасидаги квадратур формулаларни ясаи
Калмуратова С.М., Палўаниязова Н.Р. Қорақалпоқ Давлат Университети*

Резюме. Бу мақалада анық интегралларни тақрибий ҳисоблашдинг энг юқори алгебраик аниқлик даражасига эга бўлган квадратур формулаларни келтириб чиқариш, уларнинг асосий хусусиятлари қаралади.

Таянч сўзлар: квадратур формула, алгебраик кўпхад, вазн функцияси, энг юқори алгебраик аниқлик даражаси.

*Построение квадратурных формул с наивысшим алгебраическим определением
Калмуратова С.М., Палўаниязова Н.Р. Каракалпакский государственный университет*

Резюме. В данной статье рассматриваются квадратичные формулы с наивысшей алгебраической точностью приближенных вычислений точных интегралов, их основные особенности.

Ключевые слова: квадратурная формула, алгебраические многочлены, весовая функция, высшая алгебраическая степень точности.

*Construction of quadrature formula with the higher algebraic definition
Kalmuratova S.M., Paluaniyazova N.R. Karakalpak State University*

Summary. This article discusses quadratic formulas with the highest algebraic accuracy of approximate calculations of exact integrals, their main features.

Keywords: quadrature formula, algebraic polynomials, weighting function, highest algebraic degree of accuracy.

УДК 504.65

АНТРОПОГЕННО ЛАНДШАФТНО-ГЭОЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЮЖНОГО ПРИАРАЛЬЯ

¹Камалов Дж.К., ²Хасанова О.Т., ³Камалова Д.М.

¹ Каракалпакский государственный университет

² Ташкентский государственный технический университет

³ Ташкентский архитектурно-строительный институт.

Территория Южного Приаралья представлена тремя крупными регионами Кызылкумы, Устюрт и дельта Амударьи с уникальными и своеобразными природными комплексами, приспособленными к ним фауной и флорой. В историческом прошлом и до 1960 годов природные комплексы указанных регионов находились под влиянием естественных факторов относительно благоприятных, т.е. в нормальных экологических условиях, без особых воздействий антропогенных факторов и природных катаклизмов по сравнению с Аральским экологическим кризисом, произошедшим 1960-2010 годы.

Аральская экологическая катастрофа привела к деградации окружающей среды, равновесия и трансформации ландшафтов, дестабилизации экосистем, опустыниванию и т.д. Для объективной оценки экологической обстановки региона Южного Приаралья необходимо отметить рост населения в Мировом масштабе и регионе Южного Приаралья, что требует повышения жизненных условий населения.

В настоящее время в ряде регионов наблюдается водный кризис. На Ближнем Востоке и в Северной Африке годовое потребление воды на душу населения составляет 1243 м³, против 18742 м³ в Северной, 23103 м³ в Латинской Америке [1, 23-25]. Одна из глобальных проблем XXI века это обеспечение стабильности экосистемы, их сохранение, и защита как неотъемлемая часть процесса развития отражена в декларации РИО, Программы ООН развития 1000-летие. XX век считается началом бурного развития сельского хозяйства, промышленности, строительства крупных каскадов гидроузлов, водохранилищ, освоение крупных целинных и пустынных массивов, которые привели к коренным изменениям естественного режима природных комплексов. В отдельных странах мира преследование цели на получение быстрой прибыли привели к непоправимому урону природе и способствовали росту экологического и экономического неблагополучия на региональном и глобальном уровнях.

Примером таких явлений может служить Африка, Азия, Латинская Америка, где вместо цветущих оазисов из-за нехватки водных бассейнов образовались пустыни Сахары лишённые жизни. В Южном Приаралье одним из таких примеров является усыхание Аральского моря. Сегодня ещё ни кем не оценены размеры экологического ущерба, который будет нанесён Центральнo-Азиатскому региону через 50-100 лет от высыхания Аральского моря [2, 23-25]. Таких примеров в мире не мало. К таким можно отнести озеро Сэлтон Си (США), Пирамид Моно в Восточной Калифорнии, где создалось положение похожее на Аральское море, приведшее к деградации природных комплексов.

На глазах одного поколения можно сказать, что Аральское море не существует, оно потеряло свою функцию как экологический, так и природный объект. По данным ученых отрицательное влияние усыхания Аральского моря распространяется на 300-500 км. Под его прямым влиянием находятся все регионы, прилегающие к Аральскому морю – Кызылкумы, Устюрт и дельта Амударьи. Формы (виды) антропогенных воздействий на природу очень разнообразны и четкое разделение представляет большую трудность в плане оценки формирования ландшафтов и признаков опустынивания в тех или иных регионах.

Если за полвека на глазах одного поколения людей с лица земли исчезает такое огромное море как Арал (акваторией 66 тыс. км²) нетрудно представить комплекс антропогенных воздействий на природные ландшафты Кызылкумов, Устюрта и дельты Амударьи за последние 50 лет. За этот полувековой период в силу быстрого

развития научно-технического прогресса были освоены крупные регионы, как Каршинская и Голодная Степи, Целинные и залежные земли, были построены трансконтинентальные железнодорожные и автомобильные дороги, магистральные коллекторы, водопроводы, газопроводы, электрические линии, связи на территориях Кызылкумов, Устюрта и низовья Амударьи.

В течение последних 50 лет в связи с расширением орошаемых территорий в Южном Приаралье резко сократились объемы воды предназначенного для сохранения природных комплексов в зоне оазиса, усиливается процесс опустынивания и деградации окружающей природной среды и здесь. По состоянию на 2010 год обнажилось и подверглось опустыниванию более 60 тыс. км² морского дна, береговая линия в Южном Приаралье отошла на 130-150 км. В 1987 году Аральское Море разделилось на две части, Большой и Малый Арал, горизонт воды понизился на 26 м, что привело к исчезновению моря и изменению климатических условий, на прилегающих к нему территориях. Поэтому Президент Республики Узбекистан И.А.Каримов в своем выступлении на Саммите ООН развития тысячелетие, в 2010 году обратил внимание на экологическую проблему в Центральном Азиатском регионе и особо отметил трагедию Арала, как важнейшую проблему, который практически в жизни одного поколения превратился из когда-то одного из уникальных красивейших морей в высыхающий и исчезающий водоем. Свидетелем экологической катастрофы связанной с высыханием Аральского моря является приезд генерального секретаря ООН господина Пан Ги Мун, который в 2010 году посетил Республику Каракалпакстан и побывал на осушенном дне Аральского моря.

Такое положение еще раз демонстрирует насколько трудна проблема Аральского моря и доказывает необходимость принятия срочных мер по недопущению потери моря, тем самым достичь стабилизации экологической обстановки в Приаралье в первую очередь.

Не вдаваясь в глубокую историю происхождения, возраста происшедших периодических изменений в жизни Аральского моря отмечаем следующие три периода: 1. Аральское море в период естественного формирования (1780-1960 гг.) в 1780-1911 потерпело максимального понижения горизонта воды до 2,5-3,0 м, что связано с климатическими факторами [3, 285]. В 1900 - 1960 годы уровень моря поднялся на – 52,0-52,35 м и были созданы благоприятные условия для развития биоразнообразия. 2. 1960-1987 годы характеризуются интенсивным падением моря приведшим в 1955-1980 годы к нарушению сбалансированности связей природы, сложившихся в течении тысячелетия. Строительство крупных каскадов гидротехнических сооружений и зарегулирование стоков рек Аму-Сырдарьи привели к ухудшению экологической обстановки в Приаралье. По мнению ученых, если раньше колебания моря были связаны климатическими условиями, то настоящий случай был ускорен с антропогенными факторами. 3. Аральское море в период (1987-2010 гг.) разделения на две части Большого и Малого морей, продолжалось дальнейшее интенсивное его падение и повышение минерализации в сопровождении увеличения территории осушенного дна, сокращения дельтовых и приморских озер, которые в конечном итоге привели к деградации природных комплексов в регионе.

Неглубокая восточная часть Большого моря усыхало быстро и полностью. Западная часть его при отметке 0,54 м. в год. водное зеркало сохранилось между Чинком Устюрта и острова Возрождения в виде узкого клина.

Таким образом, Аральское море после разделения на две части, (1987-2010 годы) полностью потеряло свое значение и расширилась площадь обсохшего дна до 40-50 тыс. км². Происшедшие изменения привели к ухудшению ландшафтно-экологической обстановки и сложились следующие нежелательные последствия, такие, как изменение климата; сокращение площади тугаев, тростниковых зарослей и др., необратимые изменения в природной среде; опустынивание и эрозия почвы; образование новой пустыни на территории обсохшего дна моря, откуда поднимаются соленые пыли в количестве более 100-110 млн. тонн в год, разносимые ветрами в далекие расстояния, количество которых составляет в Муйнаке – 575 кг/га, Чимбае – 2078,5 кг/га, в Тахиаташе 1500 кг/га. Резко ухудшились экологические условия существования; возросло влияние антропогенных факторов на изменения ландшафтов во всех регионах Приаралья. По данным Гидрометеостанции Республики Узбекистан, Муйнаке, Кунграде, Чимбае, Нукусе отмечается повышение среднемесячной температуры воздуха по сравнению с многолетними нормами на 1-2°C при сокращении количества атмосферных осадков.

Высокая сухость климата пустынь, подвижность почвенного субстрата, редкая растительность, пыльные и песчаные бури, отрицательный эффект засух, снижение почвенного плодородия определяющий фактор, расширения площади обарханенных ландшафтов, что связано с усилением антропогенного воздействия на природу. В плане дальнейшего развития процессов опустынивания территории в настоящее время наибольшие опасения вызывает регион Южного Приаралья. Исследованиями геоботаников, почвоведов и эпидемиологов на основании качества почвы, эпидемиологическая территория Плато Устюрт [4-5] разделены на 5 ландшафтно-экологических районов.

Также большое изменение происходит в агроландшафте и оазисе. В результате усиленного освоения под посевы риса и хлопчатника сократились площади тугаев от 300 тыс. га до 30 тыс. га т.е. в 10 раз [6]. С усыханием дельтовых озер и Аральского моря погибли тростниковые заросли на площади более 500 тыс. га. и др. влаголюбивые растения. Изменился климат, проникает суховей, идет засоление почвы, ежегодно на каждый гектар посевных площадей выпадает около 600 кг. соленой пыли поднятые с территории обсохшего дна Аральского моря, выводящие ежегодно из севооборота большие посевные площади.

На основании изложенных материалов следует отметить следующие: 1. В физико-географическом отношении Кызылкумы, Устюрт и дельта Амударьи неравнозначны и являются одной из древнейших территорий, имеющие глубокую полигенетическую историю становления как самостоятельные регионы в Южном Приаралье. 2. Отдельные ландшафтно-экологические участки сильно отличаются друг от друга

своеобразными жизненными условиями - климатом, температурным режимом воздуха, количеством осадков, почвенным и растительным покровом, сообществом или доминантным положением отдельных видов и групп животных. 3. В настоящее время с усыханием Аральского моря происходит и наступает усиленное опустынивание, происходит деградации окружающей природной среды, трансформации ландшафтов, изменения климата, что отрицательно сказывается на жизнедеятельности всего живого, обитающих в Южном Приаралье. 4. Все происходящие отрицательные процессы на территории является результатом нерационального, порою хищнического природопользования в первую очередь регулированием стоков вод Амударьи. 5. Кроме усыхания Аральского моря в трансформации ландшафтов и опустынивании играют немаловажную роль хозяйственная деятельность человека, как круглогодичный выпас скота, освоение новых земель под орошение, поиски подземных богатств – природного газа, нефти и цветных металлов, строительства межгосударственных железнодорожных и автомобильных магистральных дорог, каналов, коллекторов, создающих неблагоприятные условия для фауны и флоры. 6. В последние годы цикличность в численности больших песчанок почти на всех ландшафтно-экологических участках Кызылкумов, Устюрта и дельте Амударьи, повторяемая через 8-10 лет не регистрируется. Это особенно ярко выражено на участках непосредственно прилегающих районах к Аральскому морю. 7. Современное неблагоприятное ландшафтно-экологическое состояние, в силу углубления деградационных процессов в окружающей природной среде, фауна и флора Южного Приаралья будут находиться на более ухудшенных условиях, что требует забот по сохранению и охране уникальной живой природы регионов Южного Приаралья. 8. Современная ландшафтно-экологическая обстановка, сложившаяся в результате Аральского экологического кризиса требует проведения новой инвентаризации видового состава фауны наземных позвоночных животных и углубленного мониторингового наблюдения за изменениями происходящих в природной среде, в направлении по сохранению и защите живой природы Южного Приаралья.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мухамедгалиев Б.А., Алламуратов М.О. Проблемы Аральского моря. Журнал «Эковестник Узбекистана». №4, 2015.
2. Курбанбаев и др. Геоэкологические проблемы Приаралья. Журнал «Эковестник Узбекистана». №4, 2011. - с.23-25.
3. Рогов А.Д. Водные ресурсы Средней Азии. - М.: Недра. 1957. - с.285.
4. Попов В.Л. Трансграничные реки Средней Азии. - М.: Феникс. 1986. - с.326.
5. Сапаров А.Д., Сарыбаев К.Р. Экологические проблемы Приаралья. Журнал «Эковестник Узбекистана». №11, 2011. - с.29-31.
6. Бахиев В.С. Минерализация воды Аральского моря. Журнал «Эковестник Узбекистана». №9, 2009. - с.31-33.

Жанубий Орол бўйининг антропоген ландшафт – геоэкологик хусусиятлари
Камалов Ж.К. Қорақалпоқ давлат уни верситети
Хасанова О.Т. Тошкент давлат техника университети
Камалова Д.М. Тошкент архитектура ва қурилиш институти

Резюме. Мақолада Орол денгизининг қуриши даврида охириги 1960-2010 йилларда Жанубий Орол бўйи минтақасининг табиий мухитининг ўзгаришидаги Қизилқум, Устюрт платоси, Амударё дельтасининг замонавий ландшафт ва экологик хусусиятлари тасвирланган.

Калит сўзлар:: Орол денгизи, денгиз сатхи, бархан қумлари, экология, флора ва фауна.

Антропогенно ландшафтно-геоэкологическая характеристика южного приаралья
Камалов Дж.К. Каракалпакский государственный университет
Хасанова О.Т. Ташкентский государственный технический университет
Камалова Д.М. Ташкентский архитектурно-строительный институт

Резюме. В статье описывается современная ландшафтно-экологическая характеристика Кызылкумов, Плато Устюрт, дельты Амударьи в свете усыхания Аральского моря и происшедшие изменения в окружающей природной среде региона Южного Приаралья за последние 1960-2010 годы.

Ключевые слова: Аральское море, дно моря, барханы, экология, флора и фауна.

Anthropogenic landscape-geoecological characteristics of the southern Aral Sea region
Kamalov J.K. Karakalpak State University
Khasanova O.T. Tashkent State Technical University
Kamalova D.M. Tashkent Institute of Architecture and Construction

Resume. In the article modern landscape-ecological characteristic of Kyzyl-Kum, the Ustyurt Plateau, Agro landscapes and an oasis in the desiccation world of Aral Sea and occurred changes in a surrounding environment of region Southern Priaralya for last 1960-2010 is described.

Key words: Aral Sea, Rocs Sea, barchans, ecology, flora and fauna.

ЗНАЧЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ ИНТЕРЬЕРА ДРЕВНИХ ПАМЯТНИКАХ В ИЗУЧЕНИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА

¹Мирзаназарова Э., ²Камалова Д. Ю.

¹Национальный институт художеств и дизайна имени Камолиддина Бехзода.

²Каракалпакский государственный Университет

Монументальная живопись Средней Азии вместе с появлением архитектуры и ее декора и росписи помещались на стенах зал, коридоров, айванов; с плоскости стен они переходили и на своды. На Среднем Востоке настенная живопись приближалась к альсекко (роспись клеевой темперой по сухой штукатурке-глине или тонкому слою алебаstra). Живопись Средней Азии была сюжетной (тематической) или орнаментальной.

В отдельные исторические периоды настенная картина насыщалась орнаментом, а затем исчезала, и орнамент получал полное господство.

Новую блестящую страницу в познании живописи Согда открыли руины дворца самаркандских правителей на Афрасиабе. Во второй половине XX века среди руин древнего Афросияба, 150-200 метрах к западу от музея “Афросияб” был найден дворец с настенными росписями относящийся к VII веку. Стены в некоторых комнатах дворца полностью украшены живописными картинами. Несмотря на то что прошло тринадцать веков, чистота цветов и красок картин удивительны (фрески в данный момент выставлены в залах музея Афрасияб). Центральный зал этого дворца 11х11 м очень хорошо сохранился. Как и стены других комнат, стены зала были сделаны из соломы, тонко оштукатурены соломённой глиной, затем оштукатурены штукатуркой и покрашены. Высота сохранившейся стены составляет 2-2,5 метра. Верхние части стен были разрушены и не сохранились. Отреставрированные фрески с 1985 года демонстрируются широкой публике.



Помещения дворца украшала роспись на редкость тонкая и щедрая на детали. В одной из комнат были изображены две сидящие перед аркой фигуры — мужская и женская, в руках у них поднятые на уровень плеч алтарные чаши с полыхающим в них пламенем. Стены помещения завершал фриз с изображением вазы с фруктами и парно обращенных друг к другу павлинов — мотив, широко распространенный в раннем средневековье на всем Среднем и Ближнем Востоке — языческом и христианском.

Картины на западной, северной и южных стенах комнаты отражают независимое содержание и ландшафт. Слева от стены на западной части, напротив входа, изображен мужчина в белом и на подоле его одежды сохранилась 16-строчная согдская надпись. Надписи касаются приёма послов королем Вархуманом, потомком Унаша. Изображенная в середине стены церемониальная процессия послов, несущих подарки, соответствует надписям. На правой и левой сторонах стены, согласно ранним повествованиям, изображены копьа, установленные на столбах (одиннадцать справа и девять слева), боевые щиты украшены легендарными масками. На изображениях слева и справа в среднем плане, вероятно, что длинноволосые герои, сидящие за зрителем, являются тюрками, которые сформировали королевскую армию.

Исследования последних лет привели к предположению, что этими героями может быть не тюркская армия, а представители небольшого княжества, которые собрались, чтобы политически объединиться под одним государством. Если бы они были солдатами королевской армии, основное внимание было бы уделено стороне, где сидел король, и послам разных государств. Но они изображены как сидящие свободно, взаимодействующие друг с другом. Копья, изображенные на верхнем плане (они должны быть в руках охранников в качестве требования безопасности), могут быть флагами этих княжеств. Потому что, если внимательно посмотреть, можно увидеть одиннадцать флажштоков с правой стороны, перевязанных лентой, а слева девять на которых нет такой соединительной ленты. Причина в том, что они все ещё ведут переговоры об объединении под одним флагом. Точнее, эта композиция отражает великое событие в истории Согда – торжественную коронацию Согда ихиди, Самарканда Афшина Вархума.

Рассматривая настенную живопись Афросияба можно изучить богатое культурное наследие разных государств и предметы прикладного искусства, в том числе и одежду той эпохи. Так как в произведениях изображены сюжеты дворцового уклада жизни, в них присутствуют изображения дворцовой знати, представителей высшего сословия, полководцев, торговцев, танцоров и музыкантов и др.



Рассмотрим одежду отдельно по видам, начав с верхней распашной одежды, с запахами в передней части. Анализ одежды начнём с покроя, привлекая этнографические данные, которые помогут нам изучить древнюю конструкцию одежды.

В настенных росписях VII-VIII века, можно увидеть верхнюю мужскую одежду туникообразной формы, существовавшие с древности на территории Узбекистана. Одежда купцов изображается пышной и богатой.

Большое количество материи в одежде свидетельствует о богатстве и социальном статусе представителей высшего слоя общества. В изображении в одежде у торговцев рукава длинные и широкие, на месте плечевого шва складки по кругу и сужаются на запястье, они собираются широкими складками вдоль всей руки до уровня манжеты. На вырезе горловины, передней части и на подоле пришита полоса ткани другого цвета-каёмка (или тесьма), шириной 5-6 см. Распашная часть скрывает только тесьму. Так как халат не застёгивался в верхней части, внутренняя одежда была видна снаружи. Снизу одежды был виден круглый вырез горловины который повторял линию шеи и прикрывал собой часть груди. В некоторых произведениях передняя часть верхней одежды изображена в едином крое. Это говорит о том, что верхняя одежда была двух видов.

Одежда по линии талии была узкая и расширялась к низу. На линии талии располагался изготовленный из кожи пояс, украшенный серебрянной пряжкой. Чтобы предположить, какой была серебрянная пряжка, обратимся к одному из образцов пряжки с раскопок на Халчае. Данная пряжка относится к I в.н. э., изготовлена из золота, диаметр окружности 4,7см, гравировки 0,95см, вес 75гр 40 мгр. Предполагается, что она использовалась в разных целях. Возможно пристёгивалась к поясу, к самой одежде, или служила украшением рукоятки длинного ножа и кинжала. В середине, в круглой форме расположено изображение зверя с двумя ушами, по краям оно окружено двадцатью ячейками в форме сердца (несомненно, в этих ячейках находились драгоценные камни) и оно в свою очередь также было окружено круглыми крючками [9, 127].

Варахша (VII-VIII век н.э.) находилась на территории бухарского Согда. Дошедшие до нас росписи немногочисленны, из сохранившихся изображений костюма отчётливо просматривается лишь три, с помощью которых мы исследуем женскую одежду этой области. В восточной части настенной живописи Варахшы, в сцене курильницы на южной стене восточного зала изображена верхняя распашная мужская одежда типа халата, сшитая из расписной ткани с напоясным оружием в виде выгравированного кинжала и меча. Нижняя часть и широкие манжеты украшены узорчатой тесьмой. Одежда не застегивается сверху и одевалась на открытую грудь.

С левой стороны стены комнаты дворца Афросияба изображены три бородатых героя, вооруженные мечами и кинжалами в королевских одеждах. Ткани из которых сшиты костюмы украшены изображением различных животных. Герои были одеты в соответствии с традицией согдийской культуры, которая в то время распространялась от сасанидов Ирана до Китая. Гонцы с разных стран один из них несет ювелирное изделия и украшения, а другой рулон шелковой ткани. Согласно надписи, центральный герой в одеянии красного цвета был назначен руководителем канцелярии короля Чоча по должности. Рядом с ним стоят герои одетые в штатском. В середине стены выходят две группы, симметричные друг другу, чтобы праздновать. Справа - послы Китая в черных шляпах с фруктами и шелковыми тканями. Справа от этих героев – тюрки с длинными волосами, и в этом случае они изображены как иностранные послы.

Справа также изображены три героя, одетые камзолы накладными воротниками, а на ногах длинные чулки-сапоги. Видимо, эти люди были послами горного региона. Двое мужчин позади них с головным убором с думя перьями. Это послы из Кореи. Стена наверху сломана, и неизвестно, что там изображено. Наверно наверху был изображен сам Вархуман [3, 111-114]. Композиции северной стены, которые начинаются с правой стороны зала, призывают к совершенно другому миру. Слева две лодки с изображением женщин, и одна из них хорошо сохранилась. Задняя часть лодки изображает музыкантов, играющих на различных музыкальных инструментах. Женщина, изображенная крупнее других, - это китайская королева. В воде изображены различные мифические существа, а также дракон с змеиным хвостом и головой козы. Длинноволосый герой справа держит хвост лошади, плавающей в воде. С другой стороны, изображение волнистой линии делит жизнь на воду и на землю. Здесь китайцы, одетые в соответствии с эпохой Тан, охотится на тигров. На этой стене изображены дипломатические и посольские отношения согдийского государства с Китаем.

Краска на южной стене зала хорошо сохранилась. Церемония движется не к центральной сцене, а к противоположному востоку. Конечный пункт шествия – отдельное здание, а не город, в котором стоят несколько человек. Из китайских летописей известно, что каждый новый год согдийские правители Зороастрии посещали могилы своих предков и приносили жертвы. Эти церемонии отражены в центральной части двух мужчин со связанными ртами. Представитель зороастрийской религии несет жертвенных животных. Одним из животных является серый конь, который оседлан, но без наездника. Другой представитель несет четырех белых птиц, а два всадника с золотыми палками идут перед жертвами. В конце этой церемониальной процессии изображен король Вархуман на желтом коне с украшениями на шеи и шкурой тигра на плечах в красной рубашке. Высокопоставленная женщина сидит на троне на белом слоне, рядом с местом, где лежат потомки королей. Это должна быть королева Согда. За ней три молодые женщины на лошадях. У одной из женщин на запястье сохранилось надпись “должностная леди-хозяйка”. В верхнем ряду видны ноги лошадей. Наверное на них сидят телохранители короля.

Изображение рыб, плавающих в воде, купающихся детей и быков в середине восточной стены, сохранилось не очень хорошо. Возможно, это рай – образ реки, разделяющей мертвых и живых. Настенные живописи отражают три аспекта политики Ихшида Вархумана: приём послов, изображенный на западной стене, признание независимости согдийского государства с другими государствами; изображение на северной стене означают визит китайских послов в Согд; религиозная церемония, изображенная на южной стене, означает, что король Вархуман укрепит свою династию в Согде, придерживаясь местных обычаев.

Композиционно-стилистическая гармония сюжета росписей свидетельствует о том, что художественное оформление дворца правителя Афросияба выполняли художники величественной школы живописи раннесредневекового Согда.

Анализ настенной живописи и интерьера Афросияба даёт возможность изучить богатое культурное наследие Узбекистана. Это сформировавшийся с древности школу живописи, традиционные одежды, музыкальные инструменты, золотые украшения, ткачество и много других видов декоративно прикладного искусства Узбекистана, преемственность которой прослеживается через века. Б.Бернштейн, Г.Грачев, С.Аязбекова отмечают, что “национальная призма” складывается не в период формирования и развития нации – высшей стадии эволюции этноса, а значительно раньше. Ее важнейшие основы формируются еще в глубокой древности, хотя в дальнейшем постоянно вносятся коррективы, которые воздействуют на оформление “картины мира” того или иного этноса. Эти корректировки весьма актуальны для среднеазиатского типа культуры, постоянно апеллирующего к своему наследию, сохраняющего вековую преемственность со своими корнями, особенность которых прослеживается задолго до формирования наций [11, 22]. Именно богатое наследие народа привлекало своим разнообразием правителей и исследователей, ценителей искусства зарубежных стран. Оригинальность настенной живописи в том, что она сохранилось своим первоначальным виде.

Изучение настенной живописи и убранство интерьера Афросияба и раннего средневековья дает возможность увидеть в современной живописи и одежде, и других видах декоративно прикладного искусства Узбекистана черты, коренящиеся в глубокой исторической традиции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Толстов С.П. Хорезмская археолого-этнографическая экспедиция АН СССР (1945-1948 гг.) – ТХАЭЭ, 1952.
2. Мустафокулов С., Ахмедов Ж. Афросиёб музейнинг деворий суратлари ҳақида // “Моддий-маънавий мерос ва умумбашарий қадриятлар” Республика илмий-амалий конференцияси. - Тошкент, 2015. 104-106 б.
3. Пугаченкова Г.А. К истории костюма Средней Азии и Ирана XV – первой половины XVI в.//труды САГУ.
4. Мукминова Р.Г. Костюм народов Средней Азии по письменным источникам XVIвека. // Костюм народов Средней Азии. – М., 1979, с71.
5. А.А.Хакимов. Искусство Узбекистана: история и современность. - Т.: San'at, 2010., стр 134.
6. Лобачёва Н.П. Среднеазиатский костюм раннесредневековой эпохи // Костюм народов Средней Азии. Историко-этнографические очерки. - М.: Наука, 1979.
7. Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Очерки искусства Средней Азии. - М.: Искусство, 1982. с 111-148.
8. Чаганиён тарихи. Тошкент: Тошкент ислом университети, 2002. с127.
9. Толстов С.П. Хорезмская археолого-этнографическая экспедиция АН СССР (1945-1948 гг.) – ТХАЭЭ, 1952.
10. Ахмедова Н.Р. Живопись Центральной Азии XX века: традиции, самобытность, диалог. - Ташкент, 2004.

Ўзбекистон маданият меросини ўрганишда қадимий ёдгорликлар интерьерлари тасвирларининг аҳамияти

¹ Мирзаназарова Э. Камолитдин Бехзод номидаги Миллий рассомчилик ва дизайн институти.

² Камалова Д. Бердоқ номидаги Қорақалпоқ давлат университети

Аннотация: Ўрта Осиё ҳудудидан топишган археологик объектларда қадимдан мавжуд бўлган саройлар интерьерини давр муҳитини акс эттирувчи деворий суратлар билан безаш кенг тус олган. Айнан деворий тасвирлар ёрдамида Ўзбекистоннинг бой маданият меросини ўрганиш ва таҳлил қилиш муҳим аҳамият касб этмоқда.

Калит сўзлар: деворий сурат; археологик объект; интерьер; қадимий қўлёзма; моддий ва маънавий бойлик.

Значение изображений интерьера древних памятниках в изучении культурного наследия узбекистана

¹Мирзаназарова Э. Национальный институт художеств и дизайна имени Камолитдина Бехзода.

²Камалова Д. Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

Аннотация: Существовавший с древности на территории Средней Азии и дошедший до нас очаг цивилизации является ярким доказательством того, что формирование узбекского костюма и искусство в целом своими корнями уходит в глубокую древность. С помощью найденных монументальных произведений живописи в Афросияба в статье были рассмотрены своеобразные специфические качества костюма каждого региона.

Ключевые слова: настенные росписи; интерьер; орнамент; туникообразный; археологический объект; конструктивное решение; шойи; историческая рукопись; материальная и духовная ценность.

The importance of interior images of ancient monuments in studying the cultural heritage of uzbekistan

¹Mirzanazarova E. Kamoliddin Behzod National Institute of Art and Design

²Kamalova D. Karakalpak state University named after Berdakh

Abstract: The center of civilization that has existed since antiquity on the territory of Central Asia and has come down to us is a vivid proof that the formation of the Uzbek costume and art in general has its roots in deep antiquity. An especially important role is played by wall painting, where you can happily study the culture and be a people. With the help of the found monumental works of painting in Afrosiyaba, the peculiar specific qualities of the costume of each region were examined.

Key words: wall paintings; traditional clothes; ornament; archaeological object; constructive decision; historical manuscript; material; spiritual value.

UDK 517.929

BAZI BIR AWISPALI ARGUMENTLI SIZIQLI DIFFERENCIALLIQ TEÑLEMELER

Qurbanbaev Ó.O.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Awisपाल argumentke iye sızıqlı differenciallıq teñlemeler ilimniń kópshilik máselelerin, sonıń ishinde ekonomikalıq, biologiyalıq hám ekologiyalıq máselelerdi matematikalıq modellestiriw waqtında payda boladı. Bunday teñlemeler qatarına awisपाल argumentli ekinshi tártipli sızıqlı differenciallıq teñlemeler hám kiredi. Awisपाल argumentke iye sızıqlı differenciallıq teñlemelerdi izertlewge arnalğan ilimiy jumislardı kóplep ushıratıwǵa boladı [1,2].

Vul maqalada bazı bir awıspalı argumentli sıızılı differenciallıq teńlemeler qarastırılıp, bunda qarastırılıp atırğan teńlemeni sheshiwdiń ayırım bir usılı bayan etiledi.

Meyli awıspalı argumentke iye turaqlı koefficientli sıızılıq birtekli

$$\sum_{k=0}^n (a_k x^{(n-k)}(t) + b_k x^{(n-k)}(-t)) = 0 \quad (1)$$

differenciallıq teńlemeni qarastırayıq, bul jerde $a_k, b_k, k = 0, 1, \dots, n$ koefficientleri bazı bir haqıyqıy sanlar.

(1) teńleme, sheshimi jup funkciyalardan ibarat, yaǵnıy $u(t) = u(-t)$ shártin qanaatlandıratúǵın

$$\sum_{k=0}^n (a_k + b_k) u^{(n-k)}(t) = 0 \quad (2)$$

hám sheshimi taq funkciyalardan ibarat, yaǵnıy $\mathcal{G}(-t) = -\mathcal{G}(t)$ shártin qanaatlandıratúǵın

$$\sum_{k=0}^n (a_k - b_k) \mathcal{G}^{(n-k)}(t) = 0 \quad (3)$$

teńlemelerdiń sáykes $u(t)$ hám $\mathcal{G}(t)$ sheshimleriniń qosındısınan ibarat boladı.

(2) teńlemenin jup funkciyalardan ibarat, al (3) teńlemenin taq funkciyalardan ibarat sheshimge iye bolıwları,

$$\text{olardıń sáykes } \sum_{k=0}^n (a_k + b_k) \lambda^{n-k} = 0 \text{ hám } \sum_{k=0}^n (a_k - b_k) \lambda^{n-k} = 0$$

xarakteristikalıq teńlemeleriniń korenlerine ǵárezli. Meyli (1) teńlemenin $a_k, b_k, k = 0, 1, \dots, n$ koefficientleri ushın

$$\begin{cases} \sum_{k=0}^{\lfloor \frac{n}{2} \rfloor} (a_{2k} + b_{2k}) \lambda^{n-2k} = 0, \\ \sum_{k=0}^{\lfloor \frac{n-1}{2} \rfloor} (a_{2k+1} + b_{2k+1}) \lambda^{n-2k-1} = 0 \end{cases} \quad (4)$$

hám

$$\begin{cases} \sum_{k=0}^{\lfloor \frac{n}{2} \rfloor} (a_{2k} - b_{2k}) \lambda^{n-2k} = 0, \\ \sum_{k=0}^{\lfloor \frac{n-1}{2} \rfloor} (a_{2k+1} - b_{2k+1}) \lambda^{n-2k-1} = 0 \end{cases} \quad (5)$$

sistemaları sheshimge iye bolsın. Bizge málim, eger $\lambda = \lambda_1$ sanı (4) yamasa (5) sistemanıń sheshimi bolsa, onda $\lambda = -\lambda_1$ sanı hám usı sistemanı qanaatlandıradı. Bunnan λ_1 sanınıń haqıyqıy yamasa kompleks bolıwınan ǵárezsiz sáykes (2) yamasa (3) teńleme jup hám taq funkciyalardan ibarat sheshimlerge iye boladı. Bunday sheshimler arasınan ózimizge kerekli sheshimlerdi tańlap alıp, nátiyjede olardıń $x(t) = u(t) + \mathcal{G}(t)$ qosındısınan ibarat bolǵan (1) teńlemenin sheshimine iye bolamız.

Mısal ushın, (1) sistemada $n = 2$ bolǵan jaǵdayda (4) hám (5) sistemalar sáykes

$$\begin{cases} (a_0 + b_0) \lambda^2 + a_2 + b_2 = 0, \\ (a_1 + b_1) \lambda = 0 \end{cases}$$

hám

$$\begin{cases} (a_0 - b_0) \lambda^2 + a_2 - b_2 = 0, \\ (a_1 - b_1) \lambda = 0 \end{cases}$$

kórinislerge iye boladı hám bul sistemalar $a_1 = b_1 = 0, |a_0| \neq |b_0|, |a_2| \neq |b_2|$ ushın $\frac{a_2 + b_2}{a_0 + b_0}$ nıń belgisine qarata

$$\lambda_{1,2} = \pm \sqrt{\frac{a_2 + b_2}{a_0 + b_0}} \text{ yamasa } \lambda_{1,2} = \pm \sqrt{\frac{a_2 + b_2}{a_0 + b_0}} i \text{ hám } \frac{a_2 - b_2}{a_0 - b_0} \text{ nıń belgisine qarata}$$

$$\lambda_{1,2} = \pm \sqrt{\frac{a_2 - b_2}{a_0 - b_0}} \text{ yamasa } \lambda_{1,2} = \pm \sqrt{\frac{a_2 - b_2}{a_0 - b_0}} i$$

kórinistegi sáykes sheshimlarga iye boladi.

Bul jagdayda (2) teńleme jup funkciyalardan ibarat, al (3) teńleme bolsa taq funkciyalardan ibarat sheshimlarga iye bolıp, nátiyjede (1) teńleme usı sheshimlerdiń $x(t) = u(t) + g(t)$ qosındısınan ibarat bolǵan sheshimge iye boladı.

Mısalı $a_0 = 2, b_0 = 1, a_1 = b_1 = 0, a_2 = 1, b_2 = 2$ ushın $2x''(t) + x''(-t) + x(t) + 2x(-t) = 0$

teńlemesin qarastıratuǵın bolsaq, onda (2) hám (3) sistemalar $u''(t) + u(t) = 0$ hám $g''(t) - g(t) = 0$

kórinislerge iye bolıp, bul teńlemeler sáykes $u(t) = C_1 \cos t$ kórinistegi juf hám $g(t) = C_2(e^t - e^{-t})$ kórinistegi taq funkciyalardan ibarat sheshimlarga iye boladı. Onda berilgen teńleme ushın sheshim $x(t) = C_1 \cos t + C_2(e^t - e^{-t})$ boladı.

Sunday-aq $a_0 x'''(t) + b_0 x'''(-t) + a_1 x''(t) + b_1 x''(-t) + a_2 x'(t) + b_2 x'(-t) + a_3 x(t) + b_3 x(-t) = 0$ teńlemesin qarastıratuǵın bolsaq, onda (4) hám (5) sistemalar sáykes

$$\begin{cases} (a_0 + b_0)\lambda^3 + (a_2 + b_2)\lambda = 0, \\ (a_1 + b_1)\lambda^2 + a_3 + b_3 = 0 \end{cases}$$

hám

$$\begin{cases} (a_0 - b_0)\lambda^3 + (a_2 - b_2)\lambda = 0, \\ (a_1 - b_1)\lambda^2 + a_3 - b_3 = 0 \end{cases}$$

kórinislerge iye bolıp

$$\frac{a_2 + b_2}{a_0 + b_0} = \frac{a_3 + b_3}{a_1 + b_1} \text{ hám } \frac{a_2 - b_2}{a_0 - b_0} = \frac{a_3 - b_3}{a_1 - b_1}$$

ushın berilgen teńleme jup hám taq funkciyalardıń qosındısınan ibarat sheshimge iye boladı.

Haqıyqatında da $a_k = 2, b_k = 1, k = 0, 1, 2, 3$ ushın sońǵı sistemalardıń ekewide

$$\begin{cases} \lambda^3 + \lambda = 0, \\ \lambda^2 + 1 = 0 \end{cases}$$

kóriniske iye bolıp, bunnan $\lambda_{1,2} = \pm i$ boladı hám nátiyjede $u(t) = C_1 \cos t, g(t) = C_2 \sin t$

bolıp $2x'''(t) + x'''(-t) + 2x''(t) + x''(-t) + 2x'(t) + x'(-t) + 2x(t) + x(-t) = 0$

teńlemesi $x(t) = C_1 \cos t + C_2 \sin t$ kórinistegi sheshimge iye boladı.

ÁDEBIYATLAR

1. Abregov M.X., Konchukov V.Z., Shardanova M.A. Kraevaya zadacha pervogo roda dlya lineynogo differentsialnogo uravneniya vtorogo poriyadka s otklonyayushimsya argumentom na simmetrichnom otrezke. Mejdunarodnyy nauchno-issledovatel'skiy jurnal. Vypusk: №5. Chast 5. 2016. str. 6-11.
2. Ekinshi tártipli bazı bir awıspalı argumentli sıızqlı differentsiallıq teńlemeler. «Tábiyiy ilimlerdi rawajlandırıwda informaciyalıq-kommunikaciya texnologiyalırdıń ornı» respublikalıq ilimiy-ámeliy konferenciya maqalalar toplamı 9-noyabr 2021 jıl. Nókis 2021. 37-39 b.

Некоторые линейные дифференциальные уравнения с отклоняющимся аргументом

Rezyume. V rabote issleduyetsya razreshimost lineynogo obiknovennogo differentsialnogo uravneniya s otklonyayushimsya argumentom. Reshenie ishetsya v vide summi chetnoy i nechtnoy funkciy.

Klyuchevye slova: uravneniya s otklonyayushimsya argumentom, chetnaya i nechtnaya funkciy.

Баъзи четланувчи аргументга эга чизикли дифференциал тенгламалар

Rezyume. Maqolada chetlanuvchi argumentga ega chiziqli oddiy differensial tenglamaning yechimga ega bo'lishi haqidagi masala o'rganiladi. Yechim juft va toq funksiyalarning yig'indisi ko'rinishda izlanadi.

Tayanch iboralar: chetlanuvchi argumentga ega tenglamalar, juft va toq funksiyalar.

Базı bir awıspalı argumentli sıızqlı differentsiallıq teńlemeler

Rezyume. Maqalada awıspalı argumentli sıızqlı ápiwayı differentsiallıq teńlemenıń sheshimge iye bolıwı haqqındaǵı másele úyreniledi. Sheshim jup hám taq funkciyalardıń qosındısı kóriniste izlenedi.

Tayamış sózler: awıspalı argumentli teńlemeler, jup hám taq funkciyalar.

Some linear differential equations with deviating argument

Summary. We study the solvability of the ordinary linear differential equation with deviating argument. The solution is sought in the form of a sum of even and odd functions.

Key words: equation with deviating argument, even or odd function.

TOQIMASHILIQTAĞI NANOTEKNOLOGIYANIŇ MEDICINADA QOLLANIWI

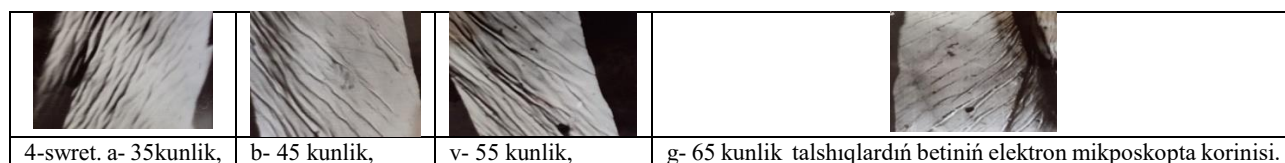
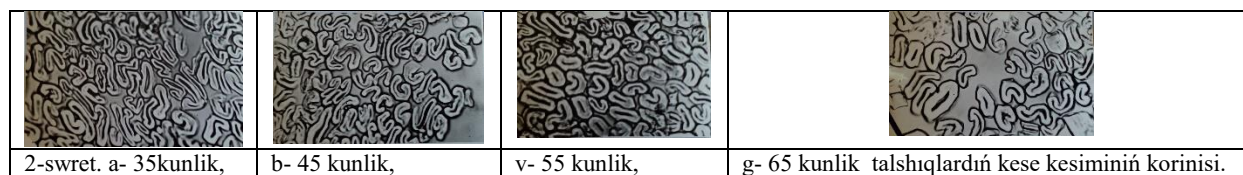
¹Turmanov I., ²Erejepova G.J.¹Qaraqalpaq mámleketlik universiteti²Qaraqalpaqıstan medicina institutı

Medicinalıq tekstil tuwralı sóz etkende, búgingi medicinanıń rawajlanıwınıń bir bólegi bolıp, házirgi zaman texnologiyasınıń jańa baǵdar jatadı. Kóplegen toqımashılıqtaǵı hám medicinadaǵı innovaciýalar densawlıq dárejesin jańa qáddige kóterip, nawqastıń sawalıw processin tezletip, adamzattıń ómirin arttıradı.

Medicinanıń tez pát penen alǵa ilgerlewin eske alǵan halda, xızmet etiw sapasına talap kúsheymekte. Tutınıwshıǵa qolaylıq jasaw hár bir medicinalıq mekmeniń baslı maqseti bolsa, al medicinalıq tekstil sanatoriýalardıń, jeke klinikalardıń hám mámleketlik emlewkanalardıń wazıypaların jeńillestiriwge járdemlesedi [1]. Házirgi zaman ilimniń hám texnologiyasınıń aǵımı baǵdarınıń birewi nanoilim hám nanoólsheimdegi mareial hám buyımdı payda etiw sońǵı 20-25 jıllarda ózin kórsete basadı. Medicinada qollanılatuǵın tekstildıń artıqmashılıǵı ózgeshe. Jetilistirilgen gezlemenden islengen buyım óziniń bekkemligi, suw juqtırmawshılıǵı, antibakteriallıǵı, gripke qarsılıǵı, antiallergenligi, antistatikalıq hám taǵı basqa paydalı qásiyetlerge iye boladı.

Medicina bul NBIKS (nano,bio,info,kogno,socio)- texnologiyaniń ámeliyatta qollanılıw sferasınıń tabıslı tarawı bolıp, bunda medicinalıq tekstil óndirisiniń tabısların atap ótiwge boladı [2]. Ayırıqsha qáwipli sharayatta (epidemiya, bakterial, ximiyalıq hám radiaciyalıq zıyanlanıw zonaları) islewshi medicina xızmetkerleri ushın “aqıllı” qorǵawshı arnawlı kiyimler; nawqaslar ushın diagnostikalıq kiyimler (tósekte jatqan hám xronik nawqaslar ushın); diagnostik medicinanı shólkemlestiriw ushın diagnostikalıq komplektler; hárqıylı keselliklerdi emlew ushın (jaraladı qaplaw,teri astına dári jiberiw) emlewshi tekstil; organizimdi tiriltiwge yamasa protez xızmetin atqarıwshı medicinaǵa arnalǵan buyımlar klası, yaǵınıy tekstil implantlar. Bul baǵdar toqımashılıq materialtanıw hám texnologiya tarawında tez rawajlanıp, ilimniń hám sanaat óndirisiniń jańa tarawların óz ishine ala basladı. Toqımashılıq materialınıń qurılısına basqa bóleksheniń kiriwi sol materialǵa kerekli basqa qásiyet yamasa forma beredi. Bunday toqımashılıq materialına basqa qásiyet beriw ushın sol materialdıń mikro hám nanoqurılısın úyreniw talap etiledi. Toqımashılıq talshıqlarınıń nanotexnologiyasınıń, nanoqurılısların úyreniwde fizikalıq metodlardan paydalanıladı. Tabiǵiy toqımashılıq talshıqları ishinde paxta talshıǵı úyreniwge hám paydalanıwǵa qolaylı talshıq bolıp tabıladı. Paxta talshıǵınan islengen gezmeler, mamıqları medicinada kóp qollanılıwı menen áhimiyetke iye.

Elektron mikroskop járdeminde hárqıylı pisiw dárejesindegi paxta talshıqlarınıń kese kesimin 1160 ese úlkytiw arqalı izertlegende súwrettegidey kórinis alınadı (2- suwret). Hár qıylı pisiw dárejesindegi paxta talshıǵınıń jaqtılı mikroskopta alınǵan kórinisi (3- suwret) berilgen.



Paxta talshıǵınıń sırtqı diametiri $20 \cdot 10^{-6}$ - $10 \cdot 10^{-6}$ mm, ishki boslıǵınıń diametiri $10 \cdot 10^{-6}$

- $2 \cdot 10^{-6}$ mm shamasında bolıp, shala pisken talshıqtıń ishki boslıǵı tolıq piskennen keń boladı, kun artqan sayın talshıq diywalı qalıńlasıp tez piser paxta sortlarında 55 kunnan keyin kunlik qatlamnıń payda bolıwı toqtaydı (2-suwret). Górek ashıǵannan keyin paxta talshıǵı quyashta kóp tursa temperatura, samal, ızǵarlıq tásirinde talshıq betinde jariqlar

payda bolıwı mymkin (4-ǵ suwret). Bunnan basqada paxta talshıǵın shigitinen ayırıw, jip esiw, toqıw texnologiyalarında qurılma hám stanoklardan ótkende jaraqatlanıwlar payda boladı. Bundaǵı payda bolǵan sańlaqlar kiritiletuǵın nano bólekshelerdiń jaylasıwına mymkinshilik tuwdıradı. Paxta talshıǵındaǵı bunday boslıqlar joqarı jıllılıq, hawa, ıǵallıq ótkeriwshilik qásiyet beriw menen boslıqlarǵa boyawlarıń, hárqıylı beriwshi nanobóleklerdi ańsat kirgiziwge múmkinshilik tuwdıradı [3].

Qosımsha paydalı medicinalıq qásiyet beriw ushın paxta talshıǵının ishindegi kanallardıń bolıwı hám onıń amorf zonasındaǵı molekullardıń hárketsheńligi sırttan nanobólekshelerdi kirgiziwge qolaylı boladı. Paxta talshıqlarındaǵı nanoqurılıstaǵı bos orınlardıń ortasha ólshemin elektron hám pozitronlardıń annigilaciyanıwı fizikalıq metodı menen izertlegende 1,1-1,27 nm muǵdarında boladı. Bul kirgiziletuǵın nanobólekshelerdiń ólshemin saylap alıwǵa múmkinshilik tuwdıradı [3]. Amorf hám kristall zonalardan ibarat bolǵan paxta talshıǵı, tolıq piskende (65 kúnlik) talshıqta kristall zona 69,2%, (55 kúnlik) talshıqta 65,2%, (45 kúnlik) talshıqta 63,5%, (35-kúnlik) talshıqta 56,9 %, soǵan sáykes boylıq kósher boyınsha kristallitlerdiń jaylasıwı 34,9%, 35,1%, 37,2%, 39,0 % bolǵanı rentgen qurılısı analizi metodı kórsetti. Amorf zonadaǵı molekullardıń hárketsheńligin radiotermoluminiscenciya metodı menen izertlegende tómén temperaturaada $\beta_2=130^0\text{K}$, joqarı temperaturada $\beta_1=320^0\text{K}$ anıqlandı [4].

Bunday izertlewler járdeminde basqada toqımashılıq talshıqlarınıń quramındaǵı nanoboslıqlardı anıqlawǵa múmkinshilik tuwdıradı. Anıqlanǵan boslıqlardıń ólshemine qarap talshıqqa kirgiziletuǵın medicinalıq qásiyet beriwshi nanobóleksheler ólshemin saylap alıwǵa, talshıqtaǵı molekullardıń hárketsheńlik temperaturasına qaray nanobóleksheler suyuqlıǵın onıń temperaturasını saylap alınıwı múmkin.

Nanobóleksheler kiritilgen toqımashılıq talshıqlarınan islengen medicinada “aqlıllı” gezlemeler bolıp, olarǵa integral sxemaǵa iye bolǵan ápiwayı mikrokompyuter-chip ornatıladı. Aqlıllı gezlemelerge kiritilgen metall yamasa yarımótkizgishli nanobóleksheler medicina hám ekologiyaǵa arnalǵan bolıp, gezlemelerge ornatılǵan sensorlar járdeminde adam organizimindegi fizikalıq, ximiyalıq ozgerislerdiń shamasın elektr signallarına aylandırıp kerekli orıńǵa jetkerip beredi. Bunday aqlıllı kiyimler adam organizimindegi qan basımın, temperaturasını, qoltıq ıǵallıǵın, adamdaǵı emociyanı anıqlap beredi hám alıs aralıqtaǵı shıpkerge jetkerip beriwı múmkin.

Jańa awlad toqımashılıq talshıqları xyrurgialıq medecina sabaq retinde paydalanıp tıǵıs sabaǵı teri menen birge pitkennen keyin onı alıp taslaw talap etilmeydi. Jasalma organlardı islewde; ókpe, bóteke, tamırlar hám t.b., jáne de hár qıylı viruslı kesellikler bolǵan SPID hám gepatitlerden viruslardı shıǵarıwda keń qollanıladı.

Ayrım joqarımolekulalı birikpelerdi dárilik zatlar menen toltıradı. Biolan, iodin, letulan toqımashılıq talshıqlarınan islengen materiallar tiri organizmdı kesellikti payda etiwshi mikroblardan qorǵaydı. Mediklerdiń ásirese, xirurglardıń kiyimleri ionamasıwshı qasiyettegi talshıqlardan paydalanǵan arnawlı mikrobqa qarsı gezlemelerden tayarlanadı. Keleshekte dárilik zatlardan quralǵan toqımashılıq materyallardıń emlik qásiyetin payda etiw menen adamlardıń terisiniń belgili bólegine yamasa tolıq organizmge emlik tásirin tiygizedi.

Házirgi kúnde toqımashılıq sanaatında, xabar texnologiyasında, dizayn tarawında, medicinada innovacialıq texnologiya tez pát enen rawajlanıp, bul tarawlar tıǵız baylanıslı túrde islemekte.

Ádebiyatlar.

1. Сви́диненко. Ю.Г. Нанотехнологии в текстиле. Современные достижения. Рынок легкой промышленности. 2005, №42, с 345
2. Кричевский. Г.К. НБИКС-технологии-концепция реформации или фундамент будущего технологического прорыва? Москва. Ж.Нано индустрия, Т. 14, №2, 2021
3. Турманов.И. Исследование внутренней микроструктуры хлопкового волокна в процессе созревания. Вестник КК фил. АНУз №1, 1980, с 14-16
4. Турманов.И. Исследование связи физико-механических свойств волокон хлопка разной зрелости со структурой. Нукус. 2018. 101с.

Rezyume. Maqolada nanozarrachalarning paxta tolasi tarkibidagi bo'sh joylarga kirib, shifobaxsh xossalarini berish imkoniyatlari ko'rsatilgan.

Таянч сүзлар; пахта толаси, тузиличи, напозаррача, медицина, хусусият,

Резюме. В статье представлено возможности проникновением nano частицы в свободных мест в структуре хлопкового волокна придавая медицинских свойств.

Ключевые слова; хлопковая волокна, структура, nano частицы, медицина, свойства.

Summary. The article presents the possibility of the penetration of nanoparticles into free place in the structure of cotton fiber, giving medical properties.

Key words; cotton fiber, structure, nanoparticles, medical properties.

УДК 677.025

ИССЛЕДОВАНИЕ КАЧЕСТВЕННЫХ ХАРАКТЕРИСТИК НОВЫХ СТРУКТУР
ДВУХСЛОЙНОГО ТРИКОТАЖА

Алламуратова Т.К.

Каракалпакский государственный университет

I. Введение. Исследованиями в сочетании с практикой установлен перечень показателей, которыми характеризуется качество трикотажных полотен: их структура, физико-механические свойства, физические свойства и внешний вид. Показателями, характеризующими структуру трикотажных полотен, являются: поверхностная плотность, плотность (число петель на единицу длины) в продольном и поперечном направлении, длина петли, угол перекоса рядов и петельных столбиков, толщина.

Из показателей, характеризующих физико-механические свойства трикотажных полотен, приняты: прочность и удлинение при разрыве, растяжимость при нагрузках меньше разрывных, устойчивость к однократному и многократному растяжениям, устойчивость к смятию и истиранию, усадка при влажно-тепловой обработке и др. Из показателей, характеризующих физические свойства трикотажных полотен, чаще всего используются воздухопроницаемость, водопоглощение, гигроскопичность, суммарное тепловое сопротивление и другие показатели, определяющие теплозащитные свойства полотен, а так же электризуемость.

Показателями, характеризующими внешний вид полотна, являются количество и перечень дефектов, приходящихся на единицу длины или площади. Указанные показатели обусловлены свойствами используемого сырья и способом получения трикотажных полотен. Не все перечисленные показатели должны приниматься для характеристики качества полотна всех видов. В зависимости от назначения трикотажного полотна и условий его эксплуатации подбираются показатели для характеристики его структуры, физико-механических и физических свойств, так же как и перечень дефектов полотна в зависимости от его назначения и вида того оборудования, на котором оно получено.

Такие показатели, как водопоглощение и гигроскопичность, очень важны для бельевых полотен, которые соприкасаются непосредственно с телом человека и должны способствовать эвакуации образующейся на нем влаги. Для изделий верхнего ассортимента эти показатели существенного значения не имеют.

II. Теоритическое исследование. Экономное использование сырья создает условия для увеличения выпуска продукции без ввода значительных дополнительных мощностей на прядильных фабриках и повышения качества сырья, улучшения качества выпускаемой продукции и повышения производительности труда на трикотажных фабриках. Поэтому решение вопроса получения облегченных трикотажных полотен без снижения показателей качества отвечает основным направлениям развития трикотажной промышленности.

Для ее реализации ученые совместно с работниками трикотажных предприятий, разрабатывают новые ассортименты трикотажных изделий уменьшенной материалоемкости, а также технологические режимы переработки новых видов сырья, находят новые пути дальнейшего повышения производительности, увеличения выпуска продукции отличного качества, ищут возможности для максимальной экономии сырья и материалов и снижения себестоимости изделий [1]-[6].

И. И. Шаловым [7] сформулировано основное направление для экономного использования сырья при выработке трикотажных полотен – применение одинарных переплетений взамен двойных, использование пряжи пониженной линейной плотности, вязание полотен неполными переплетениями.

III. Экспериментальные исследования. Для исследования влияния элементов неполных переплетений на технологические параметры и свойства двухслойного трикотажа на плоскофанговой машине типа PROTTI-242 были выработаны 3-варианта двухслойного трикотажа, которые отличались друг от друга структурой трикотажа. В качестве базового переплетения был выбран двухслойный трикотаж, где слои трикотажа были выработаны переплетением гладь из хлопчатобумажной пряжи линейной плотностью 20 текс x 2 (I-вариант) [8-10]. Лицевой слой II-варианта двухслойного трикотажа образован прессовым переплетением фанг, а изнаночный слой – неполным трикотажем на базе переплетения гладь.

При выработке III-Варианта двухслойного трикотажа в качестве лицевого слоя применяется двойной прессовый трикотаж, а в качестве изнаночного – неполная гладь.

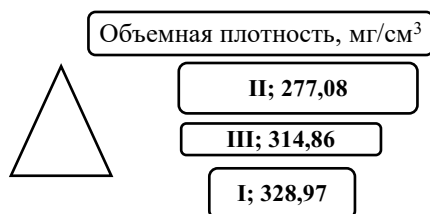


Рис. 1. Объемная плотность двухслойного трикотажа

Анализ полученных результатов показал, что с изменением структуры трикотажа можно наблюдать изменение петельного шага и ширины полотна. Если пропущенные столбики неполного трикотажа способствуют сужению трикотажа, то прессовые наброски наоборот увеличивают ее. При этом прессовый трикотаж имеет более разреженную структуру, т.е. имеет меньшую плотность по горизонтали.

Сравнивая объемную плотность (рис.1) II-варианта с базовым переплетением (вариант-I) имеем: при поверхностной плотности $M_s = 246,6 \text{ г/м}^2$ и толщине $T = 0,89 \text{ мм}$ объемная плотность II-варианта двухслойного трикотажа составляет $\delta = 277,08 \text{ мг/см}^3$, а объемная плотность базового переплетения (вариант-I) при поверхностной плотности $M_s = 290 \text{ г/м}^2$ и толщине $T = 0,97 \text{ мм}$ равна $328,97 \text{ мг/см}^3$. Тогда абсолютное облегчение II-варианта двухслойного трикотажа составляет $51,89 \text{ мг/см}^3$.

Технологические параметры и физико-механические свойства выработанных образцов двухслойного трикотажа определены по стандартной методике в лаборатории «CentexUZ» при ТИТЛП. Полученные результаты были занесены в таблицу 1.

Таблица 1. Технологические параметры и физико-механические свойства двухслойного трикотажа

Показатель		Вариант		
		I	II	III
Переплетение	Лицевой слой	Гладь	Фанг	Двойной пресс
	Изнаночный слой	Гладь	Непол. гладь	Непол. гладь
Заправка	Лицевой слой	х/б 20 текс х 2	х/б 20 текс х 2	х/б 20 текс х 2
	Изнаночный слой	х/б 20 текс х 2	х/б 20 текс х 2	х/б 20 текс х 2
Поверхностная плотность $M_s, \text{ г/м}^2$		290	246,6	355,8
Толщина $T, \text{ мм}$		0,97	0,89	1,13
Объемная плотность $\delta, \text{ мг/см}^3$		328,97	277,08	314,86
Объемная облегченность $\Delta\delta, \text{ мг/см}^3$		-	51,9	14,1
Относительная облегченность $\theta, \%$		-	16	4,3

Относительное облегчение составляет 16%. Абсолютное объемное облегчение и относительное облегчение других вариантов двухслойного трикотажа приводится в табл. 1.

По результатам исследования технологических параметров, представленных в таблицах можно отметить сравнение образцов трикотажа между собой по поверхностной плотности и объемной плотностью показало, что наименьшей поверхностной плотностью и объемной плотностью обладает II-вариант двухслойного трикотажа, где лицевой слой выработан прессовым переплетением (фанг), а изнаночный слой – переплетением гладь.

Изменение структуры трикотажа влияет не только на технологические параметры, а также приводит к изменению физико-механических свойств трикотажа [11-12].

Объемная плотность полотна определяется как отношение поверхностной плотности к толщине:

$$\delta = M/T (\text{мг/см}^3) \quad (1)$$

Разница объемных плотностей базового и экспериментального (II-вариант) образцов составляет величину абсолютной облегченности:

$$\Delta\delta = \delta_6 - \delta_9 = 328,9 - 277 = 51,9 \text{ мг/см}^3 \quad (2)$$

где: δ_6 – объемная плотность базового полотна, мг/см^3 ;

δ_9 – объемная плотность экспериментального полотна, мг/см^3 ;

Относительное облегчение выражается процентным отношением абсолютной облегченности полотна к объемной плотности базового образца:

$$\theta = (1 - \delta_9 / \delta_6) 100\% = (1 - 277 / 328,9) 100\% = 16\% \quad (3)$$

Полученные результаты показали, что вырабатывая предложенный двухслойный трикотаж можно уменьшить расход сырья на 16%.

При проектировании изделий важно знать, какими упругими свойствами обладает полотно.

Полная деформация ϵ складывается из следующих частей: упругой деформации ϵ_u , исчезающей мгновенно после снятия напряжений в испытуемом образце; эластической деформации ϵ_ϵ с длительным периодом релаксации, развивающейся во времени с небольшими скоростями; пластической деформации $\epsilon_{пл}$, не исчезающей после снятия напряжения в образце [13].

Так как в процессе испытаний быстродействующие упругие деформации уловить затруднительно, а эластическая деформация зависит от времени и условий релаксации, то при проведении испытаний чаще всего определяют долю обратимых деформаций, в состав которых входят упругая деформация и основная часть эластической деформации, и долю необратимых деформаций, включающих в себя пластическую деформацию и часть эластической деформации, не успевшей проявиться в пределах установленного методикой времени «отдыха» образца.

Долю обратимой деформации ϵ_0 от общей, %, определяют по формуле

$$\epsilon_0 = ((l_1 - l_2) / (l_1 - l_0)) \times 100\% \quad (4)$$

где: l_0 - начальная длина образца;

l_1 - длина образца после приложения нагрузки;

l_2 - длина образца после «отдыха».

По этому показателю судят об упругих свойствах трикотажных полотен. Чем большей долей обратимой деформации обладает полотно, тем лучше должны сохранять форму изготовленные из него изделия. Для трикотажных полотен характерно значительное преобладание упругой доли деформации (60-90% от полной деформации).

Это свойство является наиболее ценным в трикотаже и объясняет преимущественное применение его для изготовления верхних и спортивных изделий [14].

Исходя из этого показатели обратимой деформации предложенных вариантов двухслойного трикотажа (рис. 2) в полне отвечают требованиям, предъявляемым к изделиям верхнего трикотажа.

Показатели усадки по длине предложенных вариантов трикотажа меньше, чем усадка по длине базового переплетения, а значения усадки по ширине полученных образцов близки друг к другу и отвечают требованиям, предъявляемым к изделиям верхнего трикотажа.

В заключении можно отметить, что включая в структуру двухслойного трикотажа элементов прессовых и неполных переплетений можно достичь уменьшения материалоемкости трикотажа. Как видно из табл. 1, относительное облегчение предложенных вариантов двухслойного трикотажа колеблется от 4,3% до 16%. Также улучшаются такие физико-механические свойства трикотажа, как воздухопроницаемость, прочность на истирание, растяжимость, обратимая деформация и усадка. Кроме этого, улучшается внешний вид трикотажа, наличие в структуре трикотажа элементов прессовых и неполных переплетений придаёт трикотажу объемность, повышает формоустойчивость.

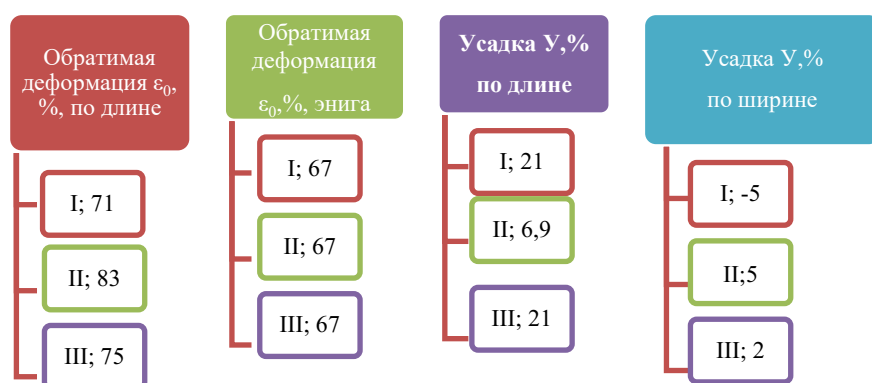


Рис. 2. Обратимая деформация двухслойного трикотажа

Для определения наилучших вариантов трикотажа необходимо учесть большое количество факторов, формирующих структуру и свойства полотен.

V. Выводы. Результаты исследования двухслойного трикотажа показали, что II-вариант, лицевой слой которого выработан переплетением фанг, а изнаночный слой – неполная гладь, являются наиболее качественными.

Эти варианты требуют меньшего расхода сырья, имеют высокие теплозащитные свойства и формоустойчивость. Таким образом, выявлены наиболее рациональные структуры двухслойного трикотажа, рекомендуемые для изготовления качественных верхних трикотажных изделий взрослого и детского ассортимента.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабинцев С.В., Кирина М.А., Котикова Е.И. и др. Рациональное использование сырья в трикотажной промышленности: Обзорная информ. Сер. Трикотажная и текстильно-галантерейная промышленность. - Ц.: ЦНИИТЭИлегпром, 1985. вып. 1. - с. 52.
2. Набутовская Г.А., Рогозина А.М., Космынин А.Н., Аксенов З.А. Ассортимент и технология изготовления облегченных трикотажных полотен // Совершенствование технологии трикотажного производства. - М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1981.. - с.3-8.
3. Разработка трикотажных полотен для верхних изделий с минимальной материалоемкостью: Отчет 6 НИР / Омский институт бытового обслуживания; Руководитель Н.А. Смирнова. - ГР 02840027325. - Омск, 1984. - с.67.
4. Громцев Н.А., Некрасов М.Д. Снижение материалоемкости - веление времени. - Петрозаводск: Карелия, 1986. - с.88.
5. Tay George A. The effects of tuck and miss stitches in single knit fabrics // Knitting Times, 1978, vol 47 №42, p.25-27.
6. Мукимов М.М., Сафиулина В.А., Садчикова А.Н. Пути уменьшения расхода сырья при выработке платированного плосового трикотажа // Изв. вузов. Технология легкой промышленности, 1991. № 6, -с. 67-71.
7. Шалов И.И. Комбинированные трикотажные переплетения. М.: МТИ 1971. -с. 46.
8. Алламуратова Т.К., Гуляева Г.Х., Мукимов М.М. Исследование технологических параметров и физико-механических свойств двухслойного трикотажа с пониженной материалоемкостью. // Известия вузов. Технология легкой промышленности. Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. 2019. 1/43. 86-89 бетлар, (05.00.00; № 36).
9. Алламуратова Т.К., Гуляева Г.Х., Мукимов М.М. Новая технология получения двухслойного трикотажа. // Дизайн. Материалы. Технология. Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. 2018. 1[43]. 72-75 бетлар, (05.00.00; № 32).
10. Алламуратова Т.К., Гуляева Г.Х., Мукимов М.М. Новый рациональный способ снижения материалоемкости двухслойного трикотажа. // Тўқимачилик муаммолари. ТТЕСИ.2019. №3. 55-64 бетлар, (05.00.00; № 17).
11. Textile testing. Jewel Raul. APH Publishing Corporation. New Delhi. 2009. -265p.
12. Textile testing. Fiber, yarn & fabric. Dr. Arindham Basu. The South India Textile Research Association. Coimbatore. 2001. – 381p.

13. Шустов Ю.С. Основы текстильного материаловедения. М.: ООО «СовязьБео», 2007.,- 300с.
14. Кукин Г.Н. и др. Текстильное материаловедение. М.: Легпромбытиздат. 1992г. 144 – с.

*Jaña düziliştegi eki qatlamli trikotajdın sipat kórsetkishlerin izertlew
Allamuratova T.Q. Qaraqalpaq mamleketlik universiteti*

Аннотация: Shiyki ónim sarpın kemeytiw maqsetinde quramına tolıq bolmağan toqıma elementleri kiritilgen eki qatlamli trikotaj toqımasınń jana düzilisi jaratıldı. Maqalada tolıq bolmağan toqıma elementleriniń eki qatlamli trikotaj toqıması düzilisi, texnologiyalıq kórsetkishleri ham qasiyetlerine tasirin úyreniw natıyjeleri keltirilgen.

Gilt sozler: eki qatlamli trikotaj, press halqası, kórsetkishler, fizik-mexanik qasiyetler, beti tıgızlıǵı, kólem tıgızlıǵı, ıǵallı ıssılıq tasirinde qısqartıwı, shiyki ónimdi tejew, tegis fang mashinası.

*Исследование качественных характеристик новых структур двухслойного трикотажа
Алламуратова Т.К. Каракалпакский государственный университет*

Аннотация: С целью снижения материалоёмкости двухслойного трикотажа разработаны новые структуры с включением элементов неполных переплетений. В статье приведены результаты исследования влияния элементов неполных переплетений в структуре двухслойного трикотажа на его технологические параметры и свойства.

Ключевые слова: двухслойный трикотаж, пресовые петли, параметры, физико-механические свойства, поверхностная плотность, объемная плотность, усадка при влажно-тепловой обработке, материалоёмкость, плоскофанговая машина.

*Study of qualitative characteristics of new structures of two-layer knitted fabric
Allamuratova T.Q. Karakalpak State University*

Abstract: In order to reduce the material consumption of two-layer knitwear, new structures have been developed with inclusion of elements of missed wale stitch. The article presents the results of the investigation of the influence of elements of missed wale in the structure of double-layer knitwear on its technological parameters and properties.

Key words: double layer knitted fabric, cardigan loops, parameters, physical and mechanical properties, surface density, volume density, shrinkage at wet-heat treatment, material consumption, flat knitting machine.

К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФИЛАКТИКИ ЛЕПРЫ В ЭНДЕМИЧНОЙ ЗОНЕ КАРАКАЛПАКИИ

Палуанов Ы. Д.

*Главный врач центральной районной больницы Тахтакупырского района Республики Каракалпакстан
Узбекистан, г. Нукус*

Лепра - хроническое инфекционное гранулематозное заболевание, вызываемое *Mycobacterium leprae* (*M.leprae*), характеризующееся длительным инкубационным периодом, полиорганными поражениями, затяжным течением, склонностью к периодическим обострениям, высокой частотой и тяжестью развивающихся инвалидизирующих последствий, медленным регрессом под влиянием специфической терапии.

Больные лепрой в низко эндемичных странах, в том числе и в Каракалпакии, в своем большинстве, относятся к лицам пожилого возраста, организм которых на протяжении длительного периода, измеряющегося иногда десятками лет, подвержен воздействию тяжелой хронической микобактериальной инфекции. [1, 3-8]

Распространенность лепры в мире стабильно снижается из года в год. Согласно данным ВОЗ, количество новых случаев, каждый год выявляемых во всем мире, уменьшилось с 763000 в 2001 г. до 249000 в 2008 г. В 2013 г. было выявлено 215656 новых случаев заболевания, в 2014 г. - 213899, в 2015 г. - 211973. [8].

В Узбекистане больные проказой встречаются в основном в Каракалпакстане, хотя согласно последним данным ВОЗ, опубликованным в 2018 году, смертельные случаи от лепры в Узбекистане достигли 0 или 0,00% от общей смертности. Скорректированная на возраст смертность составляет 0,00 на 100000 населения. [9]

Приаралье в нижнем течении реки Амударья считается эндемичной зоной распространения лепры. Этот богатый рыбными ресурсами микрорегион в свое время привел даже к появлению «рыбной» теории возникновения болезни, оказавшейся несостоятельной. Например, в народе до сих пор существует поверье, что, если кушать рыбные блюда, то в этот день запрещено употреблять молочнокислые продукты. Каракалпакский Республиканский Лепрозорий, является единственным специализированным медицинским учреждением в Республике Узбекистан, он расположен в Нукусском районе Республики Каракалпакстан в поселке Шоркуль. Лепрозорий активно занимается выявлением больных лепрой, изолирует и лечит данных больных, а также ведет постоянный контроль за очагами лепры и контактных по лепре лиц.

На сегодняшний день в Каракалпакстане заболевание лепрой (проказа) не имеет широкого распространения. По данным Каракалпакского Государственного Лепрозория, на 1 января 2021 года всего больных лепрой 225 человек, из них 136 – с много бациллярными источниками и 89 человек с мало бациллярными источниками. Из них в стационаре лечатся 26 человек: 21 – с много бациллярными источниками и 5 человек – с мало бациллярными источниками. Новых больных не выявлено.

Несмотря на значительный прогресс, достигнутый в борьбе с этой болезнью и сокращении бремени болезни, многое еще предстоит сделать для того, чтобы поддерживать успех и еще более сократить воздействие этой болезни, особенно бремя, создаваемое физическими, психическими и социально-экономическими последствиями лепры для больных лепрой и их семей. Например, применение комбинированной терапии по схемам ВОЗ позволило сократить сроки пребывания больных в условиях стационара и перевести более 75% состоящих на учете больных на амбулаторное лечение и диспансерное наблюдение.

Однако, по мнению российских ученых, хронический характер болезни, генерализация специфического процесса, медленный регресс под влиянием химиотерапии могут привести к появлению персистирующих форм *M. leprae* в различных органах и тканях: печени, селезенке, лимфатических узлах, периферических нервах. Например, одним из наиболее частых висцеральных осложнений лепрозного процесса является поражение печени, в которой обычно развивается хронический лепрозный гепатит, подтверждаемый клиническими и лабораторно-инструментальными методами обследования. [5]. Одним из главных этиологических факторов развития патологических процессов в печени при лепре является персистенция возбудителя в ретикулоэндотелиальной системе органа. [13] Также в этиологии поражения печени при лепре нельзя исключать и токсический компонент, который обусловлен приемом лекарственных средств длительное время. Так как эти лекарственные средства применяются для специфической противолепрозной терапии.

Поэтому считается, что в условиях спорадической заболеваемости наиболее актуальной задачей системы противолепрозных мероприятий является осуществление комплекса мер медико-социальной реабилитации больных для предупреждения дальнейшего развития неблагоприятных последствий микобактериоза, одними из которых являются структурные и функциональные нарушения со стороны внутренних органов при длительном приёме химиопрепаратов. [10, 276-277]. Исходя из вышеизложенного, актуальной задачей лепрологии является не только применение современных методов лечения и совершенствование специализированных видов помощи, но и разработка комплексных методов диагностики, лечения и профилактики осложнений лепры, резко снижающих социальную адаптацию больных и значительно ухудшающих качество жизни.

Ведь профилактика заболеваний – это система мер медицинского и немедицинского характера. Она направлена на предупреждение, снижение риска развития отклонений в состоянии здоровья и заболеваний, предотвращение или замедление их прогрессирования, уменьшение их неблагоприятных последствий. А система профилактических мер, реализуемая через систему здравоохранения, классифицируется как медицинская профилактика. «Популяционный уровень профилактики, как правило, не ограничивается медицинскими мероприятиями – это коммунальные программы профилактики или массовые кампании, направленные на укрепление здоровья и профилактику заболеваний. По определению ВОЗ стратегия профилактики заболеваний может быть массовой или популяционной, высокого риска. Оптимальным является сочетание этих стратегий». [7, 13]. Хотя угроза эпидемии лепры устранена в значительной части мира, эпизодическое появление новых случаев, особенно в эндемичных районах, остается серьезной проблемой общественного здравоохранения. Большинство новых случаев регистрируется в странах со средним и низким уровнем дохода. Следует обратить внимание на то, что в 30-35 годы прошлого века заболеваемость лепрой была очень высока в Приаралье Республики Каракалпакстан и среди жителей Хорезмской области. Интенсивный показатель был выше 0,1-10,0 на 10 000 населения. В течение последних 80-лет было выявлено более 4500 больных. Несмотря на то, что прошло так много времени, все еще поступают сообщения о новых пациентах из этих областей. Например, с 1991 года по настоящее время зарегистрировано 35-40 случаев больных лепрой. Больные аскаридозом (43,8%; 48,8%) являются близкими родственниками ранее состоявших на учете. Эти данные свидетельствуют о необходимости повторного обследования бытовых контактов больных, диспансеризации и проведения профилактических мероприятий. [6]

В настоящее время Мадридская классификация и классификация Ридли-Джоплинга используются в качестве основы лепры во всех странах мира. В Мадридской классификации, предложенной в 1953 г., были приняты два полярных типа лепры (тип полярника) - лепроматозный и туберкулоидный типы, и еще две промежуточные - недифференцированная и пограничная (диаморфная) группы. [12, 255-273]

В 1973 году классификация Ридли-Джоплинга была представлена для практических и научных целей на Международной конференции лепрологов, проходившей в Бергене (Норвегия). Эта классификация является продолжением Мадридской классификации и дополнена новыми данными и иммунологически. Кроме того, клинические признаки заболевания выражены на основании гистопатологических, бактериоскопических и иммунологических исследований. Процесс лепры определяется как спектр непрерывных иммунологических показателей между туберкулоидным и лепроматозным типами. При этом полярные группы делятся на промежуточные пограничные группы. Гистологически, исходя из классификации Ридли-Джоплинга, за основу были взяты следующие признаки: клеточная структура гранулем: количество и доля гистоцитов, эпителиоидных и пенстых клеток, то есть клеток, несущих *Mycobacterium lepra*; количество микобактерий по 6-бальной шкале; количество и расположение лимфоцитов; инфильтрация нерва; инфильтрация субэпидермальной области.

Так, по классификации Ридли-Джоплинга выделяют следующие формы лепры: недифференцированную (недифференцированную, Н), туберкулоидную (ТТ), пограничную туберкулоидную (ПТ), среднюю пограничную (ПП), пограничную лепроматозную (ПЛ) и лепроматозную (ЛЛ). [4]

Классификация болезни лепры

Признаки	Неопределенная форма (Н)	Туберкулоидная форма (ТТ)	Пограничная туберкулоидная форма (ПТ)	Пограничная Форма (РР)	Пограничная лепроматозная форма (РЛ)	Лепрома-тозная форма (ЛЛ)
Кол-во поврежденных	Обычно 1. В некоторых случаях несколько	От 1 до 10	Единичные или в больших количествах	Несколько	Учитываются в больших количествах	Без учета, в больших количествах
Цвет	Бесцветный,	Бесцветный,	Бесцветный,	Бесцветный,	Бесцветный,	Блестящий

	часто эритр-матозный (гипо-пигментоз)	часто эритр-матозный (гипо-пигментоз)	часто эритр-матозный (гипо-пигментоз)	часто эритр-матозный (гипо-пигментоз)	часто эритр-матозный (гипо-пигментоз)	серебристый
Форма (объем)	5 см или менее в диаметре	Различные	Различные	Различные	Различные, обычно средние маленькие	Малые
Поверхность кожи	Гладкая, плоская.	Сухая, обезвоженная, пористая	Не такая сухая. Незначительное выпадение волос	Слегка блеклая. Блестящая	Блестящая	Блестящая
Чувствительность кожи	Низкая в пораженной области	Нет чувствительности во всей пораженной области. Анальгезия	Ощущения во всей пораженной области отсутствуют. Анальгезия	Анальгезия Анестезия	Отсутствие чувствительности и в зоне поражения может не наблюдаться	Проходит с потерей чувствительности в зоне поражения. Будет анестезия
Повреждение нервных волокон	Нет повреждений	Периферические нервные волокна повреждены	Кожные нервы повреждены и утолщены регионарные нервные пучки	Утолщенные нервные волокна слегка симметричны	Некоторые нервы утолщены	На поздних стадиях поврежденные нервные пучки симметричны
Воздействие на тканевую жидкость кислотоустойчивых бактерий	Отрицательное	Отрицательное	Обычно отрицательное, иногда положительное	Положительное, чем при пограничном туберкулезе	Положительное, ожидается много бацилл	Положительное, ожидается много бацилл
Лепроминный тест	Нет возможности определить (+, -)	Положительный	Слабый и равномерно положительный	Отрицательный	Отрицательный	Отрицательный

Существует также классификация болезни по количеству микобактерий, при которой лепроматозные формы называются «мультибациллярными», а нелепроматозные формы - «малобациллярными».

Все формы заболевания отличаются друг от друга по клиническому течению, особенно с эпидемиологической точки зрения.

Для правильной классификации заболевания, в первую очередь, следует тщательно обследовать больных в светлом и уютном помещении. Необходимо изучить количество пораженных участков кожи, глубину поражения, характеристики чувствительности кожи, количество волос и их луковиц, характер расположения высыпаний. Очень важно уметь оценивать лепроминную реакцию, правильно проводить гистологические исследования. Обнаружение микобактерий лепры в соскобах кожи или слизистой оболочки носа на сто процентов подтверждает наличие у больного *Mycobacterium leprae*.

Именно поэтому важная роль должна отводиться созданию методов ранней доклинической диагностики лепры и выявлению «групп повышенного риска» возникновения заболевания среди контактных лиц с помощью ПЦР, а также ИФА и других серологических методов контроля, так как среди больных с клиническим регрессом доля серопозитивности (доказательство наличия очагов персистенции *Mycobacterium leprae* и фактор риска рецидива) может составлять до 38%. Также важнейшей задачей является профилактика и лечение инвалидизирующих последствий болезни, так как, по мнению компетентных ученых до 30% больных могут иметь осложнения. [3, 154-157]

Необходимо учесть, что росту заболеваемости лепрой наряду с другими факторами может способствовать изменение биологических свойств возбудителя, включая появление штаммов, резистентных к лекарственным средствам, или штаммов с повышенной вирулентностью и патогенностью. В настоящее время ситуация усугубляется тем, что единого мнения об источнике, путях передачи, входных воротах инфекции нет. Только имеются данные о возможном существовании резервуара инфекта в организме некоторых диких животных, а также в воде и почве. Следовательно, не только больной лепрой может явиться источником заболевания.

Таким образом, на основании вышеизложенного, считаем, что в условиях спорадической заболеваемости лепрой необходимо добиваться ограничения роста числа заболевших путем эффективного обследования «групп риска», повышения в этом процессе роли диспансеризации на основе активного раннего выявления болезни, а также ранняя госпитализация, лечение, реабилитация, профилактика и улучшение качества жизни больных.

Также необходимо отметить, что негуманное обращение с больными проказой, прикосновение к их лицу и тому подобное, плохо сказывается на проводимой в отношении них санитарно-просветительской работе. Поэтому санитарно-просветительская работа должна быть ориентирована на просвещение всего общества. Важно, чтобы больной и члены его семьи осознанно подходили к лепре и правильно объясняли, что она не представляет высокого риска для окружающих. Любые профилактические и общие мероприятия против лепры необходимо проводить параллельно с санитарно-гигиеническими мероприятиями. Санитарно-просветительские мероприятия должны проводиться по плану, установленному в программе мероприятий министерства

здравоохранения республики.

Проведение санитарно-просветительской работы является обязанностью каждого медицинского работника. Каждый медицинский работник должен пройти специальное обучение по мерам профилактики лепры. Санитарно-просветительские мероприятия должны проводиться на основе определенных знаний, источников и информации. Любая работа должна быть направлена на установление правильных мер и создание условий для эрадикации лепры в будущем. Для того, чтобы устранить неправильные представления о проказе, нам необходимо изучить факторы и причины заболевания в масштабах разных стран. Также своевременное выявление больных и улучшение качества лечения следует рассматривать как общий эффект от санитарно-просветительских мероприятий. Устранение неверных представлений и стереотипов о проказе (лепрофобии) улучшит отношения с общественностью.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Дуйко В.В. Противолепрозной службе России 85 лет // Материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 60-летию ин-та и 85-летию; противолепрозной службы России: Астрахань, 2008. -С.3-8.
2. Дуйко В.В., Керницкий Б.С., Сафронов А.П. Санитарно-просветительная работа по лепре среди сельского населения // К итог. науч. сессии сотр. ин-та и обл. науч.-практ. конф. врачей Астрах. обл.: Тез. докл. -Астрахань, 1988. -С. 190-192.
3. Дуйко В.В. О противолепрозных мероприятиях в России // Российская академия медицинских наук. Бюллетень национального научно-исследовательского института общественного здоровья. 2013. № 1. С.154-157.
4. Колесников Ф.Н. Лепра: из тени на свет. Очерк о загадочной болезни // Universum: медицина и фармакология: электрон. научн. журн. 2018. № 1 (46). URL: <https://universum.com/ru/med/archive/item/5443> (дата обращения: 12.09.2022)
5. Логинов В.К. Что надо знать о лепре. М., 1963.
6. Мохов (лепра) касаллигининг комплекс даво терапияси ва такомиллаштирилган профилактикаси (услубий тавсиянома). Тошкент, 2021.
7. Основы медицинской профилактики / Учебно-методическое пособие для студентов и курсантов циклов повышения квалификации государственных профессиональных образовательных учреждений. Новосибирск, 2016. С. 13.
8. Состояние в мире проблемы по борьбе с лепрой // www.epidemiolog.ru
9. Узбекистан: Лепра // <https://www.worldlifeexpectancy.com/ru>
10. Ющенко А.А., Коган В.Р., Каданцев Н.Д., Дуйко В.В. Диспансеризация и врачебно-трудовая экспертиза при лепре // Восьмой Всесоюз. съезд дерматовенерологов: Тез.докл. – М., 1985.– Ч.2. – С. 276-277.
11. Ющенко А.А., Дуйко В.В., Логинов В.К., Паршин М.П. Основные этапы борьбы с лепрой в СССР (1923-1990 гг.)// Экология человека и краевая патология Приаралья: Тез. докл. Респ. науч.-практ. конф. Нукус, 1993. С. 8-9.
12. Ridley D.S., Jopling W.H. Classification of leprosy according to immunity. A five-group system. Int. J. Lepr. 1966. No. 34. P. 255-273.
13. Verghese A., Job C.K. Correlation of liver function with the pathology of the liver in leprosy // Medicine International journal of Leprosy. 1 July 1965 // <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/5854823>

Резюме. В данной статье рассматриваются вопросы организации профилактики борьбы с лепрой в Республике Каракалпакстан.

Ключевые слова. Проведение санитарно-просветительской работы, просвещение всего общества, Mycobacterium leprae, лепра, проказа.

Summary. This article discusses the issues of organizing the prevention of the fight against leprosy in the Republic of Karakalpakstan.

Keywords. Carrying out health education, education of the whole society, Mycobacterium leprae, leprosy.

Xulosa. Ushbu maqolada Qoraqalpog'iston Respublikasida moxov kasalligiga qarshi kurashning oldini olishni tashkil etish masalalari muhokama qilinadi.

Kalit so'zlar. Butun jamiyatni sog'lomlashtirish, ta'lim berish, Mycobacterium leprae, moxov.

ПАХТАНИ ДАСТЛАБКИ ИШЛАШ ВА ИП ЙИГИРИШ ЖАРАЁНЛАРИДА ПАХТА ТОЛАСИ ХОССАЛАРИНИНГ ЎЗГАРИШИ

Палуанов Б. А.¹, Пирматов А.¹, Рахматуллин Ф.Ф.¹, Хожаметова З.С.², Шерниязова Ш.С.²

Тошкент тўқимачилик ва енгил саноат институти¹

Қорақалпоқ давлат университети²

Кириш. Ўзбекистон Республикасида ишлаб чиқариш тармоқларини тизимли ривожлантиришни йўлга қўйиш мақсадида «Ўзбекистон пахта-тўқимачилик кластерлари» уюшмаси ташкил этилди. Пахта-тўқимачилик кластерлари самарали ишлаши учун, ресурс тежамкор технологик линияларнинг оптимал вариантларини ишлаб чиқаришга жорий этиб, сифатли тайёр маҳсулот тайёрлаш долзарб масалалардан ҳисобланади [1].

Ҳозирги кунда пахта толасидан ип йигиришда анъанавий технологиялардан фойдаланиб келинмоқда. Тадқиқот ишларини таҳлили, пахта толасининг табиий хоссаларига пахтани дастлабки ишлаш технологик жараёнлари назоратини ташкил этишда, яъни чигитли пахтани сақлаш, қуриштириш, тозалаш ва жинлаш регламентларига амал қилмаслик салбий таъсир кўрсатиши ҳар томанлама асосланган [2,3].

Йигириш жараёнларида толалар узунлигига зарар етказилмасдан сақлаб қолиниши, чизиқий зичлиги ингичка, силлиқ ва пишиқ ип йигиришда катта аҳамиятга эга. Толали аралашмада узун толаларнинг камайиб, калта толаларнинг ортиши технологик жараёнларда такрорий механик таъсирлар натижасида толаларнинг шикастланиб, унинг табиий хосса кўрсаткичлари пасаяди [4,5]. Тадқиқотлар таҳлил қилинганда ҳар хил

узузликдаги пахта навларини қайта ишлаш технологик линияларида бугунги кун талабларига жавоб бермайдиган жиҳатлар мавжудлиги айниқса, пахта толаси сифатини ошириш учун пахтани дастлабки ишлаш технологик ўтимларидаги пахта толасининг шикастланишини камайтириш, техник хизмат кўрсатишдаги катта харажатларни камайтириш кераклигига алоҳида эътибор қаратилган [6,7]. Йигириш ишлаб чиқаришида пахта тойлари махсус автотойтиткичларда титилганда пахта бўлакчаларига титувчи органлар билан кучли такрорий механик таъсирлар кўрсатилиши аниқланган. Шунингдек пахта толасини тойлашда ишлатиладиган кучли босим таъсирида тола сифатининг ёмонлашиши ҳам тадқиқот ишларида асосланган [8,9]. Тойлаш жараёнида пахта толаларининг зичланганлиги механик шикастланишга таъсирини аниқлаш бўйича илмий тадқиқот ишлари олиб борилган. Юқори босим остида ҳар хил зичланганликдаги, пишиб етганлик даражаси турлича толаларнинг шикастланишлар сони: ишчи босим кучи 16 МПа да 12 тани ташкил этиб, босим кучи 32 МПа да 28 тага ортиши асосланган [10]. Олиб борилган илмий ишларни таҳлил қилиб ўрганиш натижасида, технологик жараёнларда тола ва хомаки маҳсулотлар ўтимларнинг кўплиги туфайли ҳар хил таъсирларга учраши натижасида физик-механик хоссаларининг ёмонлашига олиб келиши исботланган [11]. Ишлаб чиқариш жараёнларида толанинг физик-механик хоссаларига таъсир этувчи омилларни ўрганиб, пахта толасини дастлабки ишлашда ва йигиришда той титиш жараёнларида тола физик-механик хоссаларининг ўзгаришини лаборатория шароитида таҳлил қилиб ўрганишни мақсад қилиб олинди.

Тадқиқот объекти ва методикаси. Ушбу илмий ишида чигитли пахтани жинлаш жараёнида, тола тозалаш жараёнида, тойланган толада ва йигириш жараёнида автотайминлагичда тойларни титиш жараёнида толанинг физик-механик хоссаларининг ўзгаришини ўрганиш мақсадида тажрибалар ўтказилди. Тажрибаларни “Midasiatex Cluster” МЧЖ тақрибига кирувчи Пахта тозалаш заводида I-нав олий «Султон» селекцион пахта навини ДП-130 маркали аррали жинлаш машинасида ажратилган толалардан, ўтимлар кетма-кетлигида намуналар олинди. “Bo’ston Cluster” МЧЖ тақрибидаги “Boston Mega textile” МЧЖ корхонасининг йигириш цехида, I-сорт «Султон» селекцион пахта навли 4-тип ва 5-тип аралашмасидан тузилган сараланмани Blendomat BO-A 2300 маркали автотойтиткичда титиш жараёнидан тола намуналари танлаб олинди.

Намуналарни таҳлил қилишда маҳсулотнинг ҳар бир жараёнда тола хоссаларининг ўзгаришига аҳамият берилди. Лаборатория шароитида ТТЕСИ қошидаги “Wakefield Inspection Services (Toshkent) Ltd ” қўшма корхонаси лабораториясида пахта толаси сифат кўрсаткичлари замонавий Uster® HVI 1000 тизимда ўрганилди.

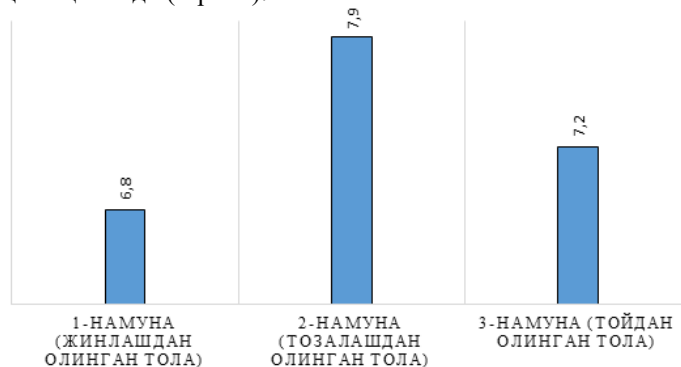
Тадқиқот натижалари ва уларнинг таҳлили. Тажрибаларни “Midasiatex Cluster” МЧЖ тақрибига кирувчи Пахта тозалаш заводида I-нав олий «Султон» селекцион пахта навини ДП-130 маркали аррали жинлаш машинасида ажратилган толалардан, ўтимлар кетма-кетлигида намуналар олинди. “Bo’ston Cluster” МЧЖ тақрибидаги “Boston Mega textile” МЧЖ корхонасининг йигириш цехида, I-сорт «Султон» селекцион пахта навли 4-тип ва 5-тип аралашмасидан тузилган сараланмани Blendomat BO-A 2300 маркали автотойтиткичда титиш жараёнидан тола намуналари танлаб олинди.

Ҳар хил жараёнлардан олинган пахта толаларининг сифат кўрсаткичларини Uster® HVI 1000 тизимдаги лаборатория ускуналарида O’zDst 604-2016 стандартлари асосида синов ишлари олиб борилди. Унинг учун ҳар бир жараён намуналаридан 100 гр дан 3 та намуна тайёрланиб, синов ишлари ўтказилди. Олинган натижаларнинг ўртача қиймати бўйича аниқланган сифат кўрсаткичлари 1-2-жадвалларда келтирилган [12].

1-жадвал. **Жинлаш жараёнидан олинган тола намуналарининг сифат кўрсаткичлари**

№	Намуналар	Mic	Mat	Str сн/текс	Len Dm	Un ^h %	SFI % (12,7мм)	Elg %	Rd%	+b %	SCI
1	1-намуна (жинлашдан олинган тола)	5,13	0,88	32,7	1,121	84,0	6,8	6,3	80,3	8,3	140,8
2	2-намуна (тозалашдан олинган тола)	5,06	0,88	32,1	1,109	83,0	7,9	6,3	81,0	8,2	134,5
3	3-намуна (тойдан олинган тола)	5,49	0,89	30,7	1,103	83,8	7,2	6,9	81,6	8,5	130,9

1-жадвалда келтирилган натижалар асосида, ҳар бир жараёнда толанинг сифат кўрсаткичлари ўзгариши гистограмма кўринишида таҳлил қилинди (1-расм).



1-расм. Калта толалар индекси (SFI) нинг ўзгариши

Пахтани дастлабки ишлаш жараёнларидан олинган намуналарнинг Uster® HVI 1000 тизимида синов натижалари таҳлил қилиб ўрганилганда, жараёнлар кетма-кетлигида тола айрим сифат кўрсаткичларининг ўзгарганлигини кўриш мумкин. Масалан, калта толалар индекси (SFI) 1-намунага (жинлашдан олинган тола)

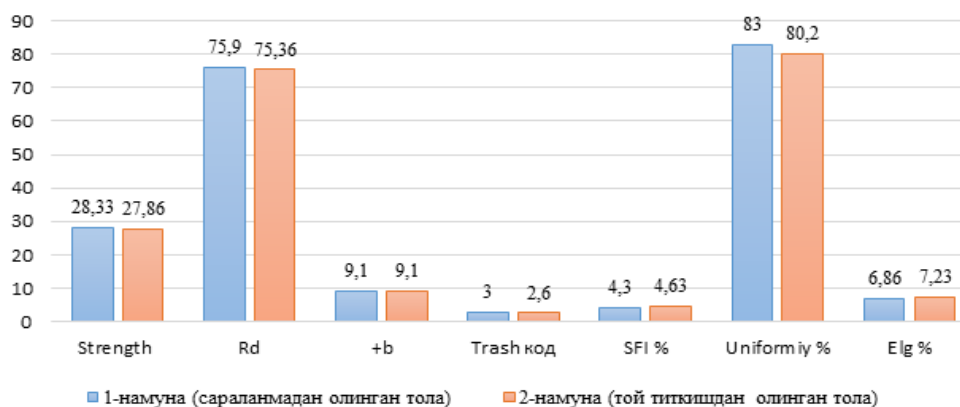
таққослаганда 2-намунада (тозалашдан олинган тола) 1,1% га, 3-намунада (тойдан олинган тола) 0,4% га ортганлиги, толанинг сарғишлик даражаси (+b) 2-намунада (тозалашдан олинган тола) 0,1% га, 3-намунада (тойдан олинган тола) 0,2% га пасайишини, микронейр кўрсаткичи (Mic) 3-намунада (тойдан олинган тола) 0,36 га ошганлигин кузатиш мумкин.

Пахтани дастлабки ишлашда тола хоссаларининг жараёнлар кетма-кетлигида айрим сифат кўрсаткичларининг салбий томонларга ўзгариши тойлаш жараёнида тола сарғишлик даражасининг 0,2% га ошиши толани тойлаш жараёнида намлаш сабаб бўлиши мумкин. Жараёнларда калта толалар индекси (SFI) кўпайиши, толанинг солиштирма узиш кучи (Str) пасайиши сабаб бўлганлигини англаш мумкин [13].

2-жадвал. Титиш жараёнидан олинган намуналарнинг сифат кўрсаткичлари

№	Жарёнлардаги толалар	Stapel	Length дюм	Mic	Strength сн/текс	Rd	+b	Trash код	SFI %	Uniformity %	Elg %
1	1-намуна (сараланмадан олинган тола)	36,0	1,12	4,6	28,33	75,90	9,10	3,0	4,30	83,00	6,86
2	2-намуна (той титкишдан олинган тола)	36,0	1,12	4,6	27,86	75,36	9,10	2,6	4,63	80,20	7,23

2-жадвалда келтирилган натижалар асосида, тойни титиш жараёнида тола сифат кўрсаткичларининг ўзгаришини гистограмма кўринишида таҳлил қилинди (3-расм).



3-расм. Тола хоссаларининг титиш жараёнида ўзгариши

Ип йиғириш тизимида тойни автоматик титиш жараёнидан олинган намуналарнинг Uster® HVI 1000 тизимида синаш натижаларини таҳлил қилинганда жараёнларда тола сифат кўрсаткичларининг ўзгарганлигини кўриш мумкин. Калта толалар индекси (SFI), зарбалар таъсирида ошганлиги, шу сабабли толанинг узунлиги бўйича бир хиллик индекси (Unf) пасайган. Натижада титиш жараёнида толанинг бир хиллик индекси (Unf) пасайганлиги сабабли, толанинг узилишдаги узайиши (Elg) ошганлиги маълум бўлди. Титиш жараёнида зарбий таъсирлар натижасида толаларда зўриқиш ортиши натижасида толанинг тутамдаги пишиқлиги (Str) камайганлигини кўриш мумкин.

Тадқиқот натижалари таҳлили. Технологик жараёнларнинг пахта толаси хоссаларига таъсирини ўрганиш мақсадида ишлаб чиқариш жараёнларидан намуналар олиниб, лаборатория шароитида ўтказилган илмий тадқиқот ишидан олинган натижалар таҳлил қилинди. Пахта толасининг жараёнларда такрорий зарбий кучлар таъсирида тола тутамларида зўриқишнинг ортиши, тола юзасида ғадир-будирлик ва ёриқчалар ҳосил бўлиши натижасида, тола сифат кўрсаткичлари салбий тарафга ўзгарганлигини кўриш мумкин. Айниқса, толанинг геометрик хоссаларидан калта толаларнинг жараёнлар кетма-кетлигида ошиб бориши, толанинг узунлиги бўйича бир хиллик индексининг пасайганлиги маълум бўлди. Тадқиқотлар натижасида олинган тола сифат кўрсаткичларини таҳлил қилганимизда, салбий тарафга ўзгарган кўрсаткичлар титиш жараёнидан кейинги тозалаш жараёнларида янада такрорий зарблар таъсирида, калта толалар ошиши, толанинг узилиши натижасида бир қисми чиқиндиларга чиқиб кетиш эҳтимоли юқорилиги мавжуд. Бундай салбий омиллар йиғириш жараёнида толаларнинг чиқиндига кетиши ва ип нотекислигининг ҳамда тукдорлик даражасининг ошишига олиб келади.

Толанинг пишиқлиги асосий статистик хусусиятлардан ҳисобланиб, жараёнларда турли биологик ва технологик таъсирлар натижасида толанинг шикастланиши ортади ва биринчи навбатда толадаги шикастланган жойидан узилишлар содир бўлади [14]. Республикамызда ҳозирги кунда ип йиғириш корхоналарида пахта хом ашёсидан HVI кўрсаткичларида келтирилган толаларнинг узунлиги, микронейри, солиштирма узиш кучи ва пишиб етилганлик индекси кўрсаткичларига қараб, сифатли ип йиғириш кўрсаткичлари белгилаб олинди. Шу талабларни ҳисобга олиб, келгусида жараёнларидаги такрорий технологияларни қискартириш натижасида O'zDSt 604:2016 талабларга жавоб берадиган тола олиш ва сифатли ип тайёрлаш технологиясини жорий этиш мумкин [15].

Хулоса. Пахта толасининг хоссаларининг жараёнлар бўйича ўзгаришини аниқлаш учун ўтказилган тадқиқот ишининг натижаларига асосланган ҳолда қуйидагича хулоса ва таклифлар чиқарилди: Анъанавий ип йиғириш тизимида тойланган пахтадан ип йиғиришда, тойлаш ва тойни қайта титиш жараёнларида, технологик линияларнинг узунлиги туфайли, такрорий зарблар таъсирида толанинг табиий хоссалари ёмонлашиб, сифатли

ип йигириш имкониятларининг пасайишига олиб келади. Келгусида Пахта-тўқимачилик кластерларида, ихчам ресурс тежамкор пахтани дастлабки ишлашда тойлаш ва йигиришда титиш жараёнлари қисқартирилган, ип йигиришнинг уйғунлашган технологияси натижасида, сифатли ип тайёрлаш имкони яратилади ва иқтисодий самарадорликка эришилади.

АДАБИЁТЛАР

1. 2020 йил 22-июндаги Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 397-сонли «Пахта-тўқимачилик ишлаб чиқаришини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида» ги Қарори.
2. Muxtarov, J.R. (2019) "Toyllangan paxta tolasi sifat ko'rsatkichlarining toy qismlari bo'yicha o'zgarishi," Textile Journal of Uzbekistan: Vol. 1 : No. 1 , Article 11.
3. J.R. Mukhtarov, M. Kulmetov. [Influence position of fibers on the quality of production In the processes of yarn production.](#) European Science Review, 2018.
4. Paluanov B, Pirmatov A. Efficient organization of harvesting and processing of cotton seeds. Universum: технические науки № 3 (84) 2021г.
5. Purushothama, B. (2011) A Practical Guide to Quality Management in Spinning. Woodhead Publishing 2011, India. <https://doi.org/10.1533/9780857093950>
6. Abdul Salaam A Bagwan* and Kailas Jadhav. Card Setting: A Factor for Controlling Sliver Quality and Yarn. Journal of Textile Science & Engineering. 2016, 6:2. DOI: 10.4172/2165-8064.1000246
7. Курбонов Б.Д., Иброгимов Х. И., Зульфонов С.З., Сафаров Ф.М. // Межд. науч.-практ. конф. «Предпосылки перехода с аграрно - промышленного к промышленноаграрному развитию регионов Таджикистана».- (26-27 октября 2018г.)
8. Muxtarov, J.R.; Qulmetov, M.; and Pirmatov, A. (2019) "Piltadagi tolalar to'g'rilanish va parallellanish holatlarining tahlili," Textile Journal of Uzbekistan: Vol. 1 : No. 1 , Article 8. Available at:
9. Paluanov, B. A., & Pirmatov, A. P. (2021). Organization of compact spinning technology in textile clusters. *Karakalpak Scientific Journal*, 4(1), 17-22.
10. Мухтаров Ж.Р. Йигирилган пахта ипи сифатига тоалар ҳолатининг таъсирини аниқлаш усулини такомиллаштириш. Дисс. Тошкент – 2018.
11. [Md. Rafiqul Islam, Suza Ahmed, Md. Abubakar Siddik, Sadik M. Ashique. Analysis of Cotton Yarn Properties Spun on Aerodynamic Compact and Open-End Rotor Spinning. Journal of Textile Science and Technology Vol.7 No.1, February 10, 2021. DOI: 10.4236/jtst.2021.71003](#)
12. Ўзбекистон Давлат стандарти О'зDSt 604:2016.
13. Aralbaevich, P. B., Abdumalik, P., Faridovich, R. F., & Zivadinovich, M. S. (2022). Changes of cotton fiber properties in the ginning and automatic bale opener. *European Chemical Bulletin*, 11(1), 4-4.
14. Севостьянов А.Г. “Методы и средства исследования механика технологических процессов текстильной промышленности, М: МГТУ им. А.Н. Косыгина, 2007.
15. Fayzullaev.Sh.R. Yigirish korxonalarida sifat menejmenti. O'quv qo'llanma.Toshkent:Ijod-print, 2020.

Пахтани дастлабки ишлаш ва ип йигириш жараёнларида пахта толаси хоссаларининг ўзгариши
Палуанов Б. А., Пирматов А., Рахматуллин Ф.Ф. Тошкент тўқимачилик ва енгил саноат институти
Хожаметова З.С., Шерниязова Ш.С. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме: Бу мақолада жинлаш ва автоматик той титишда зарбий таъсир кучлар натижасида пахта толасининг хоссаларининг ўзгариши тадқиқ этилган.

Калт сўз: Пахта толаси, тола хоссаси, тола ажратиш жараёни, автоматик той титиш, Uster HVI 1000 тизими.

Изменение свойств хлопкового волокна в процессах первичной обработки и прядения хлопка
Палуанов Б. А., Пирматов А., Рахматуллин Ф.Ф. Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности
Хожаметова З.С., Шерниязова Ш.С. Каракалпакский государственный университет

Резюме: В данной статье исследуются изменения свойств хлопкового волокна в результате ударного воздействия при джировании и автоматическом кипоразрыхлении.

Ключевые слова: Хлопковое волокно, свойства волокна, процесс отделения волокон, автоматический кипоразрыхлитель, система Uster HVI 1000.

Changes of cotton fiber properties during the processes of initial treatment and spinning of cotton
Palwanov B. ¹, Pirmatov A.¹, Rakhmatullinov F.¹ Tashkent Textile and Light Industry Institute¹
KHojametova Z.², Sherniyazova Sh.². Karakalpak State University names Berdakh².

Summary: This article examines the changes in the properties of cotton fiber as a result of impact action during ginning and automatic bale opening.

Key words: Cotton fiber, fiber properties, detachment of fibers, automatic bale opener, Uster HVI 1000 system.

САКРАЛ ГЕОГРАФИЯНИНГ РИВОЖЛАНИШИ ВА ИЖТИМОЙ-ЭКОЛОГИК ФУНКЦИЯСИ

¹Ахмадалиев Ю. И., ²Турдбоева Ш. Х.

¹Фаргона давлат университети

²Фаргона давлат университети ҳузуридаги ПКҚТ ва уларнинг малакасини ошириш минтақавий маркази

Ҳозирги пайтда жаҳон оммаси кўз ўнгига Ўзбекистон фаол прагматик сиёсат олиб бораётган, дўстона амалий руҳдаги ҳамкорликни ривожлантираётган мамлакат сифатида намоён бўлмоқда. Юртимизда барча йўналишларда ислохотлар жорий этилиб, замон руҳига мос шарт-шароитлар яратилмоқда. Зиёратгоҳлар, муқаддас қадамжоларга нисбатан ҳам юксак эътибор қаратилаётганлигини қайд этиш ўринлидир. Ўзбекистон тарихини ўрганиш, тарихий ва маданий қадриятларини тарғиб қилиш, жойларнинг ижтимоий-иқтисодий салоҳиятини ошириш бўйича аниқ мақсадли чора-тадбирларнинг ишлаб чиқилиши бўйича 2022-2026 йилларга мўлжалланган янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси [1] Президент фармонининг имзоланиши амалга

ошириладиган ишларнинг мазмуни ҳамда тартибини белгилаб берган тарихий ҳужжат сифатида эътиборга моликдир. Ушбу фармоннинг 35-мақсадида Туризм ва маданий мерос объектлари инфратузилмасини ривожлантириш ҳамда 8 мингдан ортиқ маданий мерос объектларидан самарали фойдаланиш бўйича давлат дастурини қабул қилиш, вазифаси белгиланган.

Ўзбекистон Республикасида қабул қилинган қатор фармон ва қарорлар, жумладан, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018- йил 16- апрелдаги «Диний-маърифий соҳа фаолиятини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида» ги, 2019- йил 5- январдаги ПФ-5611- сонли

«Ўзбекистон Республикасида туризмни жадал ривожлантиришга оид қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида» ги фармонлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018- йил 15- февралдаги 120- сонли «Муқаддас қадамжолар, зиёратгоҳлар, масжидлар ва қабристонларни ободонлаштириш ишларини самарали ташкил этиш тўғрисида»ги қарори ва соҳага доир бошқа норматив- ҳуқуқий ҳужжатлар қўйилган вазифаларни бажаришда ўзига хос дастури амал бўлиб хизмат қилади.

Дунё цивилизациясида халқларнинг келиб чиқиши этносларнинг шаклланиши, уларнинг урф одатлари, анъаналари, диний этикодларининг шаклланиши алоҳида объектлар ёки ҳудудлар билан боғлиқ бўлиб, инсоният ўзининг маънавий покланиш, руҳий озиқ олиш эҳтиёжларини ҳам сакрал ҳудудлар билан боғлаганлар. Сакрал тушунчаси шунинг учун мохиятан инсонларни муайян объектга, ҳудудга, диний маросимларга, этник қарашларини намоён этиб, унга бўлган садоқат сакрал ҳудудларни муқаддаслаштириш асосида юзага келади.

Жаҳоннинг деярли барча халқларида қадим замонлардан буён муқаддас ва муътабар қадамжолар мақомига эга бўлган объектлар мавжуд. Тарихий жараёнларга ноанъанавий қараш учун илмий муомалага “сакрал” (лот. *sacra* ёки *sakra* - муқаддас, табаррук, ибодат, сиғиниш, маросим, илоҳий, сирли) тушунчаси киритилган. Кенг маънода “сакрал” – одатдаги (профан) нарсалардан, тушунчалардан, ҳодисалардан фарқ қиладиган, динга, илоҳийга, мантиқий билиб бўлмайдиган (иррационал), ғайритабиий кучларга (мистика, тасаввуф) алоқадор барча нарсаларни англатади. Сакраллик тушунчаси қадимдан мавжуд. Бу тушунча Ерда оқил инсоннинг мавжудлиги билан чамбарчас боғлиқ. Сакрал тасаввурлар макро ва микро қисм бирлигини излаб топиш мақсадида жуда қадим даврлардаёқ вужудга келган. Аждодларимизнинг онги муқаддас ландшафт, “куч жойи” олдида сажда қилишдан оламни бир бутун тушунишга томон тадрижий ривожланди. Табиат билан ҳамжиҳатликда яшаган инсон табиат ҳодисаларини илоҳийлаштирган, унга сиғина бошлаган, турли маросимлар ўтказа бошлаган ва шунда сайёрамизда энергетик жиҳатдан аҳамиятли сакрал жойлар юзага келган. Айрим сакрал жойлар хусусиятларининг сабаблари ҳозирги пайтга қадар олимлар томонидан ўз изоҳини топганича йўқ. Уларнинг вужудга келиши ва қай мақсадда бунёд қилинганлиги тўғрисида фақат гипотеза ва афсоналар фикр юритишга имкон беради (Пасха оролларнинг бутлари, скандинавияликлар ривоятидаги Аскард худолар–асларнинг осмон шаҳри, Наска чўлидаги расмлар, Англиядаги Стоунхенж улкан тош бўлаклари ваб.). Улар илоҳий куч иродаси билан бирор-бир ҳодиса содир бўлган жойлар, барча замонлар ва културларнинг буюк авлиёлари ва уларнинг сафдошлари дафн қилинган жойлар, йўқолган динларнинг муқаддас жойлари, кўп йиллик зиёратгоҳлар ва зоҳидлик (тарки дунёчилик) объектлари, шунингдек, куч жойлари деб аталмиш жойларда табиатнинг кўринмас кучлари яратган уникал ландшафтлардир. Сакрал объектлар айрим халқлар томонидан ҳам, алоҳида шахс (индивид) томонидан ҳам қадрланадиган муқаддас жойлардир.[5]

Сакрал ҳудудларни ўрганиш, уларни рекреация ва туризм объекти сифатида баҳолаш Р.Отгон, П.Н.Загиняев, Н.С.Фалькович, Е.А.Катлеров, М.А.Ананев, Ю.С.Путрин, В.В.Светников, А.А.Самойлеко, С.Р.Ердавлетов, А.Г.Низамқев, О.Б.Мазбаев каби олимлар томонидан амалга оширилган. Ўзбекистонда диний туристик объектлар, хусусан муқаддас қадамжолар ва зиёратгоҳларни ўрганишда тарих ва этнография соҳаларидаги тадқиқотчиларнинг хизматлари катта. Хусусан, Ўзбекистоннинг турли ҳудудларидаги зиёратгоҳларнинг тарихий тавсифига оид тадқиқотларни А.Қ.Мўминов, Н.Абдулаҳатов, С.Джураева, А.А.Аширов, З.Абидова, Ф.Ш.Ақчаев, А.Худаёров каби тарихчи ва этнограф мутахассислар бажарган.

Сакрал география–Ер юзасидаги муқаддаслик тоифасидаги муайян объектларнинг ўзаро муносабатини аниқлаш тўғрисидаги билимлар тизими бўлиб, у маконий тасаввурларнинг айрим турларини – диний тизимлардаги маконий тасаввурлар шаклланишининг қонуниятларини ўрганади. Сакрал географияда Ернинг бир хил эмаслиги–“оламнинг маркази”, “маконнинг ўқлари” ва “сакрал зоналар”нинг мавжудлиги тўғрисида сўз юритилади. Сакрал георафия турли халқлар ва динларнинг кишилари муқаддас деб ҳисоблайдиган жойлар ва нарсалар мавжуд бўлган сакрал ландшафтларни ўрганиш билан шуғулланади. Сакрал география табиий, маданий ва тарихий мероснинг алоҳида эъзозланадиган ва муқаддас объектлари тўғрисидаги тарихий-диний билимлар тизимини ўрганадиган фан бўлиб, унда бундай объектларининг ҳар хил турлари, уларнинг жойланиши, пайдо бўлиш тарихи ва халқлар ҳаётидаги аҳамияти, шунингдек улар билан боғлиқ диний-маросим амалларининг тизими ўрганилади.

Сакрал географияда муқаддас жойлар алоҳида аҳамият касб этади. Ўзининг мақоми туфайли муқаддас ҳудуд алоҳида ўзгача, “илоҳий” хусусиятли макон сифатида қаралади. Муайян вақт давомида оддий, одатий бўлган макон анча юқори, сакрал мақом олади. Ҳозирги фанда кенг фойдаланиладиган “сакрал макон” тушунчаси кўпроқ дин билан боғланади. Сакрал макон деганда одатда бутун диний жаба тушунилади. Сакрал макон муайян ҳудуднинг ўзгариши ғоясини назарда тутаяди, унга алоҳида мазмун беради, бошқача айтганда атроф одатий макондан ажралишига олиб келади. Бу жой энергиянинг тугамайдиган манбаига айланади, унга кира олса, уни тушуниб етса, бу кучдан фойдалана олса, муқаддаслик – маънавийликка киришга имкон беради.

Диний ҳаётни ва фаолиятни, умуман диний жаба хани ҳудудий ташкил этиш сакрал географиянинг предметини ташкил этади. Сакрал географиянинг муҳим илмий вазифаларини ҳудудий сакрал системалар (ХСС)

ривожланиши ва геомаконий уюштириш омилларининг тизимини асослаш, уларнинг шаклланиши, тузилмаси ва мослигининг қонунлари ва қонуниятларини очиб бериш ваасослаш, тушунчалар-терминологик аппаратни ишлаб чиқиш ташкил этади. Бу шаклларнинг мазмунини ҳудудий сакрал системалар белгилайди [6].

Сакрал географиянинг вазифалари жумласига, шунингдек, ички зиёрат ва билиш туризмининг ривожлантириш, ватанпарварликни тарбиялаш, кишиларнинг саломатлигини ва маънавий ҳаётини яхшилаш киради. Шунингдек, унинг муҳим вазифаларидан бири -ҳар бир мамлакатдаги диний вазиятни шакллантиришнинг географик жиҳатларини ўрганишдан иборат. Юқорида таъкидланганидек, сакрал география макро- ва микрокосм бирлигини излаб топиш мақсадида жуда қадимдаёқ юзага келган. Географик тадқиқотлар оламнинг табиий-илмий тасвирининг муҳим элементи бўлиб, географиянинг ва умуман фаннинг ҳар бир босқичида тадқиқотнинг турли методлари ва оламни билишнинг методологик ориентирдир. Шундай ёндашувлардан бири географик тадқиқотларни сакрал фани ривожланиши билан қўшиб (биргаликда) олиб боришни тақазо этади. Унинг таркибий қисми тарихан сакрал география бўлиб, субъект ва муқаддас объект ўзаро алоқаси нуқтаи назаридан маконнинг турлича намоён бўлишининг идрок этилишини акс эттиради.

Диний ҳаётнинг географик жиҳатларини ўрганиш мамлакатшунослик бўйича тадқиқотлар каби жуда қадимий бўлиб, Страбон ва Геродот даврларига бориб тақалади. Ҳозирги кунда сакрал географик тадқиқотларнинг самарали ривожланишини тизимли ёндашув асосида амалга ошириш зарур. Бу география фанларининг оламнинг умумилмий тасвирини шакллантириш тизимидаги интеграцион салоҳиятидан фойдаланишга имкон беради. Географиянинг йўналишларидан бири бўлган сакрал географиянинг ўрни диннинг жамиятдаги роли билан белгиланади. Сакрал географияга доир ёзилган ишларнинг кўпида, у мазмунига кўра, батамом культурологик соҳа бўлиб, бадиий ижодий, диний санъат ва диний фалсафа, маданий тарихий тадқиқотларни синтез қилади. Зеро, диннинг ўзи инсоният маънавий маданиятнинг энг муҳим жабҳаларидан бири ҳисобланади, унинг мавжудлиги (фаолияти) – бу даставвал сакрал хизматларни ишлаб чиқариш ва истеъмоли билан боғлиқ. Шу сабабли фаннинг бу тармоғи маданий география ва хизмат кўрсатиш географияси оралигида туради. Собик Иттифокда сакрал география бўйича тадқиқотлар ўтказиш идеологик жиҳатдан зарарли деб ҳисобланар эди. Режим тутагач, диннинг ва барча мустақил мамлакатлар аҳолиси динийлигининг қайта тикланиши бошланди. Дин русмга кирди. Диний вазиятдаги, аҳолининг диний ҳаёти ва культ фаолиятидаги микдор ва сифат ўзгаришлари кўпгина фанлар ва, шу жумладан, география тизимида диний география ёки сакрал географиянинг ривожланиши учун шароитлар мавжуд бўлган география томонидан ҳам англаб етишни талаб қилади.

О.А.Лавреновнинг таърифлашича (2003), сакрал география атроф муҳитнинг белги сифатида намоён бўладиган географик объектлар ёки маданий ландшафтнинг элементлари ва уларни кўрсатадиган архитиплар, трансцендент тушунчалар, категориялар ва уларга мос бўлган символларнинг белгилар тизимида айланишини англатади. Фалсафий – илмий ёндашувларнинг таҳлили ва синтези асосида сакрал география конкрет тарихий ва географик маконда борлиқнинг муқаддас-анъанавий намоён бўлишини ўрганади; сакрал географиянинг умумий объекти ягона сакрал маконнинг таркибий қисми сифатидаги географик қобикдир [4]. Турли кучлар ва уларга мос келадиган жараёнлар, ҳодисалар ва руҳий-маънавий ва ахборот-энергетик сажиядаги муқаддас объектлар сакрал географик тадқиқотнинг предметли ўзига хослигидир [7]. Диний ҳаётни ва фаолиятни, умуман олганда, диний соҳани ҳудудий уюштириш сакрал географиянинг предмети. Бундай уюштиришнинг геомаконий шакллари, хусусан, уларнинг мифологияси, мазмуни, генезиси, динамикаси, шаклланишининг омиллари ва қонунлари тадқиқотнинг аниқ реал объектларидир. География фанлари тизимида ривожланаётган сакрал географиянинг вазифаларига муқаддас, алоҳида кадрланадиган жойларни, кишиларнинг муайян ҳамжамияти назарида илоҳий аҳамият касб этадиган диний ёдгорликларни, муайян ҳудудда (мамлакатда) диний вазиятнинг шаклланишини тарихий-географик жиҳатларини, маконий тасаввурларнинг айрим турларини (системаларини) – диний тизимларидаги тасаввурлар шаклланишининг қонуниятларини ўрганиш киради. [7]

Ҳозирги пайтда МДХ мамлакатларида - Беларус, Грузия, Қозоғистон, Қирғизистон, Тожикистон, айниқса, Россия ва Украинада сакрал географияга ва муқаддас жойларга зиёрат қилишга (диний туризмга) қизиқиш кучайган ва бу соҳада тадқиқотлар олиб борилмоқда. Мамлакатимиз ҳудудида ҳам сакрал жойлар анчагина. Шу сабабли сакрал география бўйича тадқиқотлар ўтказиш бугунги куннинг долзарб масаласидир. Муқаддас жойлар турли динларга этикод килувчи ҳамма халқларда, кўпгина шаҳар ва мамлакатларда бор. Булар – пайғамбар, шайх, эшон, авлиёлар номи билан боғлиқ ҳисобланган ва зиёратгоҳга айланиб кетган шаҳар, макбара, чашма, тепалик, ғор вабошқалардир.

Ислолда Макка ва Мадина, шиаларда, шунингдек, Карбало ва Нажаф шаҳарлари умумий муқаддас жойлар ҳисобланади ва зиёрат қилинади. Мусулмонлар учун аҳамият касб этадиган зиёратгоҳлар Шарқнинг кўпгина мамлакатларида, шу жумладан, мамлакатимизда ҳам мавжуд. Ўзбекистонда дунё динларининг бевосита асосчилари ва уларнинг ҳаёти билан боғлиқ жойлар йўқ, аммо халқаро ва ҳатто умумжаҳон, маҳаллий аҳамиятга эга бўлган юзлаб сакрал жойлар бор. Мамлакатимиздаги кишилар зиёрат қиладиган муқаддас ва табаррук диний жойлар айни пайтда табиат ва маданият феноменларидир. Уларга Абу Мансур Мотуридий, Имом Бухорий, Бурхониддин Марғиноний, Исо ва Ҳаким Термизийлар, Маҳмуд Замахшарий, Муҳаммад Қафқол Шоший, Баҳоуддин Нақшбанд, Ҳожа Аҳрор Валий ва бошқа мусулмон динининг раҳнамолари дафн этилган жойларни мисол қилиб кўрсатиш мумкин. Юзлаб зиёратгоҳлар халқимизнинг тарихий-маданий обидалари сифатида сақланиб келинаётир. Бу зиёратгоҳлар бугун нафақат юртимиз, балки, бутун дунё мусулмонларининг муқаддас қадамжолари ҳисобланади. Шунингдек, мамлакатимиз ҳудудида сакрал аҳамиятга эга бўлган юзлаб маҳаллий табиий объектлар (булоқлар, тошлар, кўллар, дарахтлар ва б.) мавжуд. Аммо, уларнинг барчаси тўлиқ рўйхатга

олинмаган, хусусиятлари илмий жиҳатдан ўрганилмаган, хариталари тузилмаган. Шу сабабли Ўзбекистон сакрал географиясига доир масалаларни ўрганиш бугунги куннинг муҳим ва долзарб илмий - амалий аҳамиятга эга бўлган масаласидир[2].

Сакрал ландшафтлар, объектлар яъни зиёратгоҳлар (мозорлар, макбаралар, табиий объектлар, меъморий объектлар, меъморий обидалар, тарихий манзиллар) реал манфаатларни асос қилган оммавий эътиқодни ифода этувчи муқаддас жойлар- сакрал ҳудудлар сифатида ўзоқ тарихий жараёнларда маънавий озуқа берувчи омиллар бўлиб, аҳолининг маиший турмушида ўзига хос вазифаларни бажариб келган, шунинг билан бирга мозорлар, зиёратгоҳлар ўзоқ – яқиндан зиёрат мақсадида келган аҳолининг учрашадиган, ўзаро маданий алоқалар қиладиган масканлардир.

Халқларимизнинг ҳаётида, турмуш тарзида зиёрат негизида умид қилиш, руҳан енгил тортиш, дарддан халос бўлиш, ўзаро яхшилик қилиш, биродарлик тушунчалари ётади.

Муқаддас зиёратгоҳлар Ўрта Осиёда мозорлар номи билан аталиб, арабча “сиғиниладиган муқаддас жой”, “зиёрат жойи” маъносини англатади. Статистик маълумотларга кўра, минтақадаги зиёратгоҳларнинг умумий сони ўн мингдан ортиқ. Масалан, биргина Фарғона водийсининг ўзида мингдан ортиқ муқаддас зиёратгоҳ борлиги аниқланган[3]. Зиёратгоҳларнинг маънавий ва ижтимоий-сиёсий вазифалари: Инсоннинг аралашувисиз табиий шароитда пайдо бўлган зиёратгоҳлар (булоқ-чашмалар, ғорлар, шифобахш тупроқлар, ноёб дарахтзорлар) одамларни табиатни севишга, унинг гўзалликларидан баҳра олишга, эстетик завқни кучайтиришга хизмат қилади. Зиёратгоҳлар (мозорлар, макбаралар, табиий объектлар, меъморий обидалар, тарихий манзиллар) реал манфаатларни асос қилган оммавий эътиқодни ифода этувчи муқаддас жойлар сифатида ўзоқ тарихий жараёнларда маънавий озуқа берувчи омиллар бўлиб, аҳолининг маиший турмушида ўзига хос вазифаларни ўтаб келган. Мозорлар ўзоқ яқиндан зиёрат қилиш учун келган жамоат аҳли учрашадиган, ўзаро маданий алоқалар алмашадиган нуқтадир. Халқ турмуш тарзида зиёрат замирида умид қилиш, енгил тортиш, дарддан халос бўлиш, руҳий таскин топиш, савоб ишга қўл уриш тушунчаси ётади. “Зиёратингиз қабул бўлсин”, деган иборада кишиларнинг эзгу ишларини рағбатлантириш, уларга хайрихоҳлик билдириш мақсадлари, ҳаётдаги орзу-умидларининг рўёбга чиқишини исташ ифодаланган. Зиёратгоҳ ёш авлод онгида савобли ишлар қилиб дунёдан ўтган хосиятли кишиларнинг сўнгги манзили обод ва азиз жойга айланади, деган тушунчанинг мустаҳкамланишига замин яратади. Зиёратгоҳлар кишиларда бошқаларни эъзозлаш туйғусини тарбиялайди. Ҳимматли одамлар иссиқ-совуқ об-ҳаво, қор, ёмғир таъсирида бузилиб кетган қабрлар ўрнини қайта таъмирлаб, топишга осон қилиб қўйишган. Бир одамнинг ўзига яқин марҳум қабрини зиёрат қилиб кетиши бошқаларга ҳам одатга айланиб бorgan.

Бора-бора зиёрат қилиш мавсумий ёки доимий урф-одатга айланган: зиёратгоҳ ва қадамжойлар тарихий хотиранинг моддий мероси сифатида миллий ва маънавий қадриятларнинг руҳоний бекати саналади. Улар файз ва таскин топиш, ибрат олиш воситасидир бир халқнинг зиёратгоҳи сайёҳ бўлиб келган бошқа халқлар учун ибрат ва тажриба алмашиш вазифасини ўтайди. Зиёратгоҳлар аждодлардан мерос бўлиб келган урф-одат, байрам, сайил ва хордиқ чиқариш каби анъаналарни ўзида сақлайди. Зиёратгоҳлар босқинчилар ва бегона маънавий таҳдид эгаларига қарши мафкуравий иммунитетни шакллантиришда руҳий, моддий қурол вазифасини бажаради. Зиёратгоҳлар ўзи жойлашган қишлоқ ва шаҳарларнинг обод ва файзли бўлишига, нуфузини оширишга ҳисса қўшади. Зиёратгоҳлар меъморлар, дизайнер ва санъаткорларга ижодий илҳом бағишлайди, янги ижод намуналарининг яратилишига туртки беради. Зиёратгоҳлар маҳаллий ва халқаро сайёҳлик тизими учун ҳаракат дастури ишлаб чиқиш ва амалий ишлар қилиш учун манба ҳисобланади. Зиёратгоҳлар маълум маънода кишиларнинг саломатлигини яхшилаш, руҳий тетиклигини тиклашда шифохона ва санаторийлар ўрнига хизмат қилади. Зиёратгоҳлар сайёҳларнинг тарихий, маънавий, ахлоқий, ижтимоий-сиёсий билимларини оширади. Зиёратгоҳлар очик музей, дарсхона, маънавий покланиш маскани, мамлакат ва миллат тимсоли, обрўси, маънавий-маданий бойлиги.

Қадамжолар инсонлар учун азиз бўлган зотларнинг ташриф буюрган манзили, қадами теккан жойи бўлиб, бу маконлар “фалончи азиз қадам қўйган, келиб кетган жой” деган маънони билдиради ва зиёратгоҳ мақомига яқин эъзозга эга саналади [2]. Зиёратгоҳларнинг энг муҳим аҳамияти, инсонларни эътиқодларини шакллантиради, одамларни ёмон ниятлардан қайтаради, миллий ва маънавий қадриятларига сайқал беради. Зиёратгоҳлар аждодлардан мерос бўлиб келган урф-одат, байрам, сайил, диний маросимларни ривожлантиради. Вақтлар ўтиши билан мозорлар макбаралар, зиёратгоҳлар, тарихий ва диний обидалар ўз функцияларини ривожлантириб, муқаддаслаштиради. Бу эса сакрал объектларнинг кенгайиб сакрал ландшафтларга айланишига, шу орқали эса муҳофаза қилиш функциялари ҳам шаклланади.

Сакрал ҳудудлар ёмон ниятли, мафкураси ва мақсади душманлик бўлган, маънавий душманларга қарши соғлом муносабатларни, мафкуравий иммунитетни шакллантиради. Зиёратгоҳлар кишилар саломатлигини тиклаш, дам олиш, жисмоний ва маънавий хордиқ чиқариш, руҳий тетикланишни таъминлашга шифохона ва санатория вазифаларини бажаради. Сакрал объектлар бутун халқнинг, этносларнинг маданияти, тарихи, дини, урф-одатларини кўзгуси сифатида сақланиб қолиниб, келажак авлодлар учун диний, маънавий, маданий мерос сифатида хизмат қилиши керак.

Бугунги кунда сакрал объектларни мажмуали ўрганиш, улардан туризм ва рекреация мақсадларида фойдаланиш халқимизнинг асрлар оша сақлаб келган миллий-маданий меросини асраб авайлаш, экологик мувозанатни сақлаш билан бирга, уларга туристлар оқимини кўпайтириб, маҳаллий аҳолини моддий фаровонлигини оширишга ҳам муайян даражада хизмат қилади.

АДАБИЁТЛАР

1. 2022 — 2026 йилларга мўлжалланган янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисидаги ПФ 60-сонли Ўзбекистон Республикаси Президентининг фармони // 2022-йил 28- январь
2. Абдулахатов Н. Фарғона зиёратгоҳлари // “Буюк ипак йўли ва Фарғона водийси” мавзусидаги илмий-амалий анжуман материаллари. - Т. 2004.
3. Дехконбоева М. Мустаев Р. «Сакрал ландшафтлар диний туризм сифатида» «Фарғона водийси: Табиати, аҳолиси, хўжалиги» мавзусидаги халқаро илмий семинар материаллари тўплами. Фарғона: 2018й. 17-20 б
4. Лавренова О.А. Культурный ландшафт: от Земли к Космосу // Биосфера. Электронный научный журнал. – 2003. - № 2. Режим доступа: <http://www.ihst.ru/~biosphere/03-2/Lavren.htm>].
5. Сакральная география. Энциклопедия мест силы и святилищ. - Екатеринбург, 2005.
6. Шаблій О.И., Висотак А.И. Сакральная география: становление и проблемы развития. // Проблемы организации общества. -Пермь, 1993.
7. Шуканов П., Шуканова А. Сакрально-наукое основи освітнього процесу / Имидж сучасного педагога. – Полтава, 2012. - № 3 (122).

Сакрал географиянинг ривожланиши ва ижтимоий-экологик функцияси

Аннотация: Ушбу мақолада сакрал географиянинг предмети, мақсади, вазифалари ҳамда унинг жой ва мамлакатимиздаги дастлабки ривожланиши ўрганилган. Сакрал объектларнинг ижтимоий экологик функцияси фақида фикр юритилган.

Калит сўзлар: сакрал, сакрал география, сакрал объектлар, сакрал ландшафт, қадамжой ва зиёратгоҳлар

Развитие и социально-экологическая потребность сакральной географии

Аннотация: В данной статье изучаются предмет, цели, задачи и начальные этапы развития сакральной географии в мире и нашей стране. Также речь пойдет о социально-экологических функциях сакральных объектов.

Ключевые слова: сакраль, сакральная география, сакральные объекты, сакральные ландшафты, мест поклонничества и святынь.

Development and social-ecological need of sacred geography

Abstract: This article explores the subject, purpose and objectives of sacral geography as well as its development in the world and in our country. The positive environmental function of sacral objects was considered.

Key words: sacral, sacral geography, sacral objects, sacral landscape, steps and shrines

**ХУДУДЛАРНИ ИЖТИМОЙ-ИҚТИСОДИЙ РИВОЖЛАНТИРИШДА ХОРИЖ ТАЖРИБАЛАРИ
ВА УНДА СУРХОНДАРЁ ВИЛОЯТИ ШАРОИТИДА ФЙДАЛАНИШ ИМКОНИЯТЛАРИ.****Намазов Г. Ш.**

Термиз давлат университети

Кириш. Давлатнинг иқтисодий фаолияти кучли субъектига айланиши замонавий жаҳон иқтисодий тизимининг энг муҳим хусусиятларидан биридир. Бозор ислохотлари бошланганидан бери ўтган давр мобайнида мамлакатимизда давлат ва минтақалар ўртасидаги иқтисодий муносабатларнинг янги тизимини қуришда маълум ютуқларга эришилди. Бу ютуқлар асосан бюджетлараро муносабатлар билан чекланган холос. Шунинг учун мамлакатимизда жамият ҳаётининг барча соҳаларини ўзгартиришнинг мураккаб жараёнлари рўй бераётган шароитда, ҳудудларнинг ижтимоий-иқтисодий ривожланишини давлат томонидан тартибга солиш соҳасида бошқа давлатлар назарияси ва амалиётдан фойдаланиш алоҳида қизиқиш уйғотади. Бундай шароитда хориж тажрибасини таҳлил қилганда, шуни ёдда тутиш керакки, турли мамлакатлардаги минтақавий ва тармоқ сиёсати ўртасидаги муносабатлар ҳар хил усулда амалга оширилади.

Ҳозирги вақтда ҳудудни иқтисодий тизим сифатида бошқаришнинг кўплаб назариялари ва концепциялари мавжуд. Улар жараён, тизим, вазият, дастур-мақсад, лойиҳа режалаштириш, инновацион каби фундаментал ёндашувларга асосланган. Уларнинг барчаси иқтисодий муаммоларни ҳал қилишга қаратилган, мамлакат ва унинг ҳудудлари ижтимоий-иқтисодий ривожланишининг узоқ муддатли прогнозларини ишлаб чиқиш, айнан шу ҳудудда ишлаб чиқаришнинг энг қулай шароитларини излаш, бирлаштириш имкониятлари билан боғлиқ барча турдаги ресурслар, уларнинг иқтисодий ўсишни жадаллаштириш мақсадида юқори сифатли ҳамкорлигидир. Жаҳонда кенг тарқалган ва айни пайтда тўлиқ ўрганилмаган бир неча назариялар мавжуддир. Жумладан, кутблар ва ўсиш марказлари концепсияси (Франция), махсус иқтисодий зоналарни ривожлантириш сиёсати (Хитой), ҳудудий режалаштириш (Япония), бозорни дастурлаш (Франция) ва бир неча хорижий мамлакатларнинг бошқа ютуқлари муҳим рол ўйнаши мумкинлиги аниқланди.

Ўзбекистон Республикасида ҳудудий сиёсатни такомиллаштиришда дунёнинг турли мамлакатларида ишлаб чиқилган ва амалга оширилаётган экологик, демографик, аграр, ижтимоий ва бошқа соҳаларнинг миллий ва ҳудудий дастурлари диққатга сазовордир. Халқаро тажрибани таҳлил қилиш шуни кўрсатадики, замонавий шароитда ҳудудий ривожланишнинг барқарорлигини ошириш учун бошланғич институционал шароитлардан ташқари, самарали ишлайдиган иқтисодий асосни яратиш зарур.

Мавзуга оид адабиётлар таҳлили. Ўсиш кутблари назарияси биринчи марта француз иқтисодчиси Ф. Перру (1950) томонидан иқтисодий-матрицали модел “ишлаб чиқариш-харажатлар” (тармоқлараро алоқаларни таҳлил қилиш) шаклида тақлиф қилган. Унинг ғояси иқтисодиёт тармоқ тузилмасининг етакчи роли ва биринчи навбатда янги товарлар ва хизматлар яратувчи етакчи тармоқлар ғоясига асосланган. Саноатнинг етакчи корхоналари жойлашган иқтисодий макон марказлари ва ҳудудлари ишлаб чиқариш омилларини жалб қилиш кутбига айланади, чунки улар ишлаб чиқариш ресурсларидан энг самарали фойдаланишни таъминлайдилар. Бу корхоналар концентрацияси ва иқтисодий ўсиш кутблари шаклланишига олиб келади[1]. Дастлаб француз географи Ж.Будвиль таърифига кўра, минтақавий ўсиш кутблари - бу урбанизациялашган ҳудудда жойлашган ва ўз таъсир доираси бўйлаб иқтисодий фаолиятни янада ривожлантиришга қодир бўлган ривожланаётган ва кенгаяётган тармоқлар мажмуи[2]. Кейинчалик Ж.Р. Ласуэн, биринчи навбатда, ўсиш кутбини фақат етакчи тармоғи билан эмас, балки минтақа экспорти билан боғлиқ корхоналар минтақавий мажмуаси сифатида кўриб чиқишни тақлиф қилди; иккинчидан, ушбу назарияга, кутблар тизими ва уларнинг ҳар бири алоҳида-алоҳида ўсиб бориши мамлакат экспорт сектори орқали узатиладиган миллий талаб томонидан ишлаб чиқариладиган импульслар ҳисобига амалга ошади деган тушунчани киритди; ва унинг бу назарияга қўшган учинчи ҳиссаси, ўсиш импульслари корхоналар ўртасидаги бозор алоқалари орқали иккиламчи тармоқларга ўтади, деган ғоя эди[3].

Ф.Перрунинг ғоялари Европада жозибадор ва талабга эга бўлиб чикди. Натижада, худди шундай стратегиялар бутун дунёда қабул қилинди ва бугунги кунда Австралия, Ирландия, Хорватия, Швеция, Финляндия, Дания, Белгия, Испания, Италия, Бразилия, Голландия, Словения ва шу каби қатор мамлакатларда кенг миқёсда қўлланилмоқда. Масалан, Германияда 1995 йилдан бери энергетика, транспорт ва самолётсозлик саноатида кластерлар, шунингдек, технологияларни ривожлантириш билан боғлиқ бошқа соҳаларда 100 га яқин “компетенцияли тармоқлар” мавжуд. Испанияда, сўнгги йилларда, баъзи провинциялар “кутб” шаклида илмий ва технологик салоҳиятини рўёбга чиқариш туфайли фаол ривожланмоқда. Ривожланишнинг ушбу стратегиясини амалга ошириш натижасида, масалан, бир пайтлар қоқоқ Каталония, бугунги кунда микроэлектроника ва телекоммуникация соҳасида жаҳонда етакчиларидан бири айланди.

Ҳозирги кунда Хитой жаҳон иқтисодиётининг етакчи давлатларидан бири бўлиб, атиги 30 йиллик иқтисодий ислохотларда ажойиб натижаларга эришди. Хитойнинг махсус иқтисодий зона(МИЗ)лар яратиш тажрибаси жаҳон иқтисодиёти учун бебаҳодир. Бугунги кунда МИЗ мавзуси бутун дунёдаги иқтисодчилар томонидан қизиқиш билан ўрганилмоқда.

Махсус иқтисодий зоналар концепциясининг аниқ таърифи йўқ. Агар ҳар бир махсус иқтисодий зонани яратиш ўзига хос мақсадни кўзласа-да, аммо аксарият МИЗлар учун хос бўлган асосий омилларни аниқлаш

мумкин, Улар: алоҳида ҳудуд; миллий иқтисодиётни ривожлантириш мақсадида айрим тоифадаги компанияларга иқтисодий имтиёзлар бериш.

Тадқиқот методологияси. МИЗлар фаолияти муваффақиятли бўлишининг асосий омилларидан бири бу инвестициялар хавфсизлиги кафолати вазифасини бажарадиган мамлакатдаги сиёсий тизим барқарорлигидан. ХХРда ҳар хил турдаги махсус иқтисодий зоналар. МИЗнинг охириги тури - эркин савдо зоналари. Биринчи бепул савдо зонаси Шанхайнинг Пудонг туманига айланди ва 1990 йилга келиб Гуанчжоу, Шенчжен ва Шантоуда шундай эркин савдо зоналари ташкил этилди. Экспорт қилинадиган товарларга Хитой ички бозорида эркин савдо зоналари ҳудудидан олиб келинадиган товарлар билан солиштирганда солиқлар пастроқ эди[5].

Глобал иқтисодий бекарорлик шароитида келажакдаги ривожланиш йўли ҳақидаги савол нафақат ривожланаётган мамлакатлар ҳукуматларини, балки ривожланган давлатларни ҳам ташвишга солмоқда. Япония иқтисодиёти тикланиши ва ўсишининг замонавий стратегиясини таҳлил қилсак, унинг мақсади дунёнинг учинчи йирик иқтисодий қудрати бўлган Японияни узок давом этадиган иқтисодий турғунликдан олиб чиқишга қаратилган бўлиб, ушбу дастур Абэномисс деб номланади ва бу сиёсатни Бош вазир Синдзо Абэ бошқаради. Унинг бурилиш нуқтаси – “Япония тикланиш стратегияси” ёки “Уч ўқ” дастури 2013 йил июнь ойида қабул қилинган, аммо вақт ўтиши билан ушбу дастур ўзгарди, янги ўқлар ва ислохот йўналишлари пайдо бўлди.

2013 йилда уни қабул қилинган “Тикланиш стратегияси” дастурида мамлакат раҳбарияти, вазиятни оғир деб баҳолаган ва иқтисодиётни “даволаш” учун шошилиш чоралар кўриш вазифасини қўйган.

Мазкур ўсиш стратегияси бартараф этиши керак бўлган энг катта тўсиқлар нималардан иборат эди?

Биринчидан, бу мамлакатнинг жаҳон рейтингидagi позициялари йўқотилиши. 2011 йилда Хитой ялпи ички маҳсулот ҳажми бўйича биринчи марта Японияни ортда қолдирди ва дунё иқтисодиётида иккинчи ўрнини эгаллади. Агар 1992 йилда Япония ялпи ички маҳсулотининг (харид қобилияти бўйича) жаҳон ялпи ички маҳсулотидаги улуши 13,65%ни ташкил этган бўлса, 2012 йилда у 8,25%гача, 2015 йилда эса 4,4%га тушди[6]. Ялпи ички маҳсулотнинг йиллик ўсиш суръатлари бўйича 2014 йилда Япония иқтисодиёти бошқа мамлакатлар иқтисодиёти орасида 199 -ўринни эгаллади[7]. **Иккинчидан**, 90 -йилларда бошланган Япониянинг “Ликвидлик тузоғи”га киришига сабаб бўлган дефляция мавжудлиги. Маълумки, инқироз шароитида дефляцияон тенденциялар ривожланган иқтисодиётлар учун энг хавфли таҳдидлардан бирига айланади. Энг машҳур мисол - 2008 йилдаги АҚШдаги “дефляция зарба” бўлиб, маълумки ҳукумат дарҳол катта миқдордаги пул эмиссиясига ўтган эди. Япония тажрибаси дефляциянинг салбий оқибатларига яққол мисол бўла олади: саноат маҳсулоти ишлаб чиқариши пасайиши, ички талаб пасайиши, банк фоиз ставкаси пасайиши ва аҳолининг “ишламайдиган” жамғармалари кўпайиши. Америкалик иқтисодчи ва публицист Пол Кругман, “... Япония даҳшатли “ликвидлик тузоғида”, пул -кредит сиёсати самарасиз бўлиб қолди, чунки фоиз ставкаларини нолдан пастга тушириш мумкин эмас”[8] деб ёзган эди. **Учинчидан**, бу катта ички давлат қарзи. Япония Молия вазирлиги маълумотларига кўра, 2015 йилда Япониянинг умумий давлат қарзи ялпи ички маҳсулотига нисбатан 229,02% ни ташкил этган бўлса, 2016 йилда ялпи ички маҳсулотга нисбатан 232,4% бўлиши кутилган эди[9]. **Тўртинчидан**, бу демографик муаммолар. Япония Соғлиқни сақлаш, меҳнат ва ижтимоий таъминот вазирлиги ҳисоботида қайд этилишича, аҳолини ёш тузилиши пирамидаси 1950 йилга нисбатан жиддий равишда ўзгарган ва бу салбий жараён оқилона демографик сиёсат бўлмаса яна давом этиши мумкин эди[10]. **Бешинчидан**, XX аср охири - XXI аср бошларида Япония ривожланган иқтисодиёт динамикаси ритмидан чиқиб кетди ва Осиё-Тинч океани минтақасидаги етакчилиқни Хитойга бериб қўйди, халқаро савдодаги мавқеини ҳам йўқотди. Ёеннинг босқичма-босқич ревальвация қилиниши трансмиллий моделдаги япон тадбиркорлиги ривожланишини тезлаштирди, бунда компаниялар ўз мамлакатидан кўра, чет элга кўпроқ сармоя киритдилар. Бюджет экспортдан тушадиган солиқ тушумини йўқотди ва экспортдан тушган даромад ички талабга мос келмай қолди.

Бош вазир Синдзо Абэ вазиятни ўзгартириш учун “Япония реконструкция стратегияси”ни очиб берди[11]. Ёен университетининг нафақадаги профессори, кейинчалик ҳукумат маслаҳатчиси бўлган Коити Хамада томонидан ишлаб чиқилган “Уч ўқ” дастури, шуниси билан эътиборга лойиқки, стратегия якуний ўзгармас ҳужжат эмас - у мамлакатнинг умумий иқтисодий ва сиёсий аҳволи ўзгариши билан доимий равишда тўлдирилиб, кенгайтириб борилади.

Ислохотларнинг биринчи “ўқи” дефляцияни бартараф этиш ва йиллик инфляция даражасининг 2% га эришишга қаратилган эди. Иккинчи “ўқ” инфратузилма лойиҳалари ва янги технологияларни ўз ичига олган ҳолда, иқтисодиётни қўллаб-қувватлаш учун бюджет харажатларининг фаол кенгайтишини кўзда тутган, учинчи “ўқ” Японияни барқарор иқтисодий ўсишга олиб келиши керак эди. Нархлар ошишини олдини олиш учун иқтисодиёт қўшимча миқдорда нақд пул билан тўйинган бўлиши, яъни, бир муддат “пул чоп этувчи станокни” ишга тушириш керак эди. Бундан ташқари, 2014 йилдан бери Марказий банк ҳар ой банклар ва кимматбаҳо қоғозлар бозорининг бошқа иштирокчиларидан 13 триллион ёен(108,3 миллиард доллар)лик кимматбаҳо қоғозларни сотиб олишни режалаштирган эди.

Иккинчи “ўқ” инфратузилмавий лойиҳаларга давлат бюджети маблағлари ажратилишини кенгайтиришга қаратилган эди, шу жумладан йўллар, кўприклар, туннеллар, табиий офатлар натижасида вайрон бўлган объектларни тиклашга. Энг янги технологиялар, шу жумладан тиббиётнинг янги соҳалар билан боғлиқ ишлаб чиқаришга катта маблағ ажратилди. Жумладан дунёда биринчилардан бўлиб, инсон хужайраларини саноат асосида илдиз хужайраларидан ўстирадиган технологиялар учун.

Учинчи “ўқ” - бу маъмурий ва ҳуқуқий жиҳатдан таҳрирлашга қаратилган “ўсишнинг ижобий даври” деб номланган чора -тадбирлар мажмуи[12].

Таҳлил ва натижалар. Мамлакатнинг ўсиш стратегияси уч босқичда амалга оширилиб, унинг дастлабки натижаларини унинг асосий йўналишлари бўйича таҳлил қилайлик[13]: Биринчидан, инвестицияларни рағбатлантириш чоралари кўрилди ва уларнинг даражаси 2012 йилда ва 50,9 трлн. йен (424 миллиард доллар)ни ташкил этган бўлса, 2014 молия йилида 69 трлн. йен (575 миллиард доллар)га етди. Корпоратив солиққа тортиш ислоҳоти ўтказилди, унинг мақсади ставкани 2012 йилдаги 30% дан 2025 йилда 20% гача пасайтириш эди. 2015 йилнинг апрелидан бошлаб ставка 2,51%га камайтирилди.

Иккинчидан, корпоратив бошқарув соҳасида, компанияларга ташқаридан мустақил бошқарув тайинлаш рағбатлантирилди. Натижада, катта тажриба ва билимга эга бўлган профессионал ташқи менежерлари бўлган компанияларнинг улар умумий сонидagi улуши 2013 йилдаги 47% дан 2014 йилдаги 61% гача ошди.

Учинчидан, меҳнат бозори ислоҳоти ишчи кучини ривожланган тармоқлардан янги, ҳали ривожланаётган ва тез ривожланаётган тармоқларга йўналтиришга қаратилди. Ўртача иш ҳақи сўнгги 15 йил ичида энг юқори кўрсаткичларга етди.

Тўртинчидан, аёллар бандлиги рағбатлантирилди. Нолинчи болалар боғчасини кутиш рўйхати лойиҳаси амалга оширилди, бу 400 минг болага давлат томонидан молиялаштирилган ёрдам кўрсатишга имкон берди. Натижада, иш билан банд аёллар сони 3 йил ичида 780 минг кишига кўпайди (2012 йил декабрдаги 26,53 миллиондан 2015 йилнинг апрелида 27,31 миллионгача).

2017 йил 8 декабрда Япония ҳукумати стратегияни амалга оширишнинг учинчи босқичини эълон қилиб, унинг 4 асосий йўналишини ўз ичига олган янги ислохотлар пакетини қабул қилди: ишлаб чиқариш “инкилоби” деб номланган меҳнат унумдорлигини рағбатлантириш; соғлиқни сақлаш, энергетика ва кишлoқ хўжалигида таркибий ислохотларни амалга ошириш; иқтисодий ўсишнинг ташқи имкониятларидан фойдаланиш; тўғридан - тўғри хорижий инвестицияларни жалб қилиш учун ишбилармонлик муҳитини яхшилаш[15].

Умуман олганда, Япониянинг замонавий иқтисодий сиёсати – “Абэномика” - бизнинг фикримизча, бир томондан, ҳукуматнинг бозор иқтисодиётига фаол аралашуви, иккинчидан эркин бозор иқтисодиёти тамойилларига содиқлигининг яхши намунаси. Шу билан бирга, у ҳам долзарб муаммоларни ҳал этишга (биринчи навбатда, дефляцияни бартараф этиш ва давлат қарзи муаммосини ҳал қилишга), ҳам узоқ муддатли стратегик мақсадларга эришишга қаратилган мамлакатнинг иқтисодий тузилмасини ислоҳ қилиш ва ички талаб ҳамда ташқи бозорга асосланган гибрид иқтисодий моделни яратишдир.

Хулоса. Халқаро тажрибани таҳлил қилиш шуни кўрсатадики, замонавий шароитда ҳудудий ривожланишнинг барқарорлигини ошириш учун бошланғич институционал шарт-шароитлардан ташқари, самарали ишлайдиган иқтисодий асосни яратиш зарур. Хорижий мамлакатларда бу муаммони ҳал қилишда ўзини кўрсатган моделлар орасида қуйидагилар мавжуд: ҳудудий интеграция моделлари, шу жумладан трансчегаравий ҳудудий тузилмалар; илмий-техник салоҳиятдан оқилона фойдаланган ҳолда бошқарувнинг илғор усуллари тарғиб этиш асосида тадбиркорлик фаолиятини рағбатлантириш орқали ҳар бир ҳудуднинг ички захираларини сафарбар этишга қаратилган инновацион ҳудудий ривожланиш моделлари ва бошқалар. Бундай моделларни ички бошқарув амалиётида қўллашнинг мураккаблиги шундаки, Ўзбекистонга бошқа мамлакатларда ижобий натижа берадиган тажрибани тўғридан-тўғри нусхалаш ҳам ҳар доим ҳам ижобий натижалар бермаслиги мумкин.

АДАБИЁТЛАР

1. Перру Ф. Экономическое пространство: теория и приложения // науч. журнал «Пространственная экономика». 2007. № 2. С. 143.
2. Boudeville J. Problems of regional economic planning // Edinburg: Edinburgh U.P. 1966. 192 p.
3. Lasuen, J. R. Urbanisation and Development: The Temporal Interaction between Geographical and Sectoral Clusters // Urban Studies 10. 1973. P. 163–188.
4. Зименков Р.И. Свободные экономические зоны. – М.: Юнити, 2005 – 14–15с.
5. Портяков В. Я. Экономические реформы в Китае (1979—1999 гг.). — М.: Институт Дальнего Востока РАН, 2002. — 178 с.
6. Стрельцов Д.В. Попадут ли «стрелы» «Абэномики» в цель? // Азия и Африка сегодня. – М., 2014. – № 3. – С. 9.
7. 2 The World Factbook. Central Intelligence Agency. – <https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/rankorder/2003 rank. html>
8. Кругман П. Японская ловушка // Экономическая политика. 2015. – Т. 10, № 1. – С. 178.
9. The Ministry of finance of Japan. – <http://www.mof.go.jp/english/budget/budget/fy2016/02.pdf>
10. Statistical Handbook of Japan: 2015 / Statistics Japan. Statistics Bureau, Ministry of Internal Affairs and Communications, Japan.
11. Japan Revitalization Strategy. – http://www.kantei.go.jp/jp/singi/keizaisaisei/pdf/en_saikou_jpn.pdf
12. Орусова О.В. Реализация кейнсианской экономической политики в современной Японии // Тезисы докладов участников III Международной научной конференции «Воспроизводство России в XXI веке: диалектика регулируемого развития». – М.: Финуниверситет, 2015.
13. Achievements in two years of Abenomics. – Seika01gaiyouEN.pdf
14. Орусова О.В. Как лорд Джон Кейнс помогает Японии // Азия и Африка сегодня. – М., 2017. – № 1. – С. 33–40
15. <https://www.japan.go.jp/abenomics>.

Аннотация. Ушбу мақолада ижтимоий-иқтисодий тизимини ривожланган Франция, Хитой, Япония хориж тажрибалари ўрганилиб таҳлил этилган. Сурхондарё вилояти шароитида фойдаланиш имкониятлари яратилган.

Калит сўзлар. Махсус иқтисодий зоналар(МИЗ), Ўсиш кутблари, Уч ўқ, Тикланиш стратегияси, махсулдорлик инкилоби, Абэномика, Ўсиш марказлари концепсияси.

УДК 336.71

ОСОБЕННОСТИ ЦИФРОВОГО БАНКИНГА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Бекбосынов К.К

Қарақалпақ мәмлекетлік университети

С развитием технологий потребители получают более легкий доступ к мобильным устройствам, которые имеют доступ к онлайн-сервисам и цифровым услугам. Физические банки теряют возможности для расширения из-за стремительной трансформации цифровых услуг, поскольку клиенты готовы переключать услуги на уникальные цифровые функции, такие как онлайн-оплата счетов, мобильные платежи, более быстрые скорости переводов и удобные кредитные приложения. Банки больше не полагаются исключительно на инвестиции в своих физических местах, поскольку все больше банков видят рост цифровых услуг, и большинству пользователей больше не нужно обращаться в физические банки. Переходя на цифровые функции, банки используют свои инвестиции для обслуживания более молодых клиентов, которые с большей вероятностью будут использовать обновленные технологии и, следовательно, продлевать срок службы своей банковской компании. В 2021 году изменилось все отношение к цифровому банкингу. И это не обязательно только миллениалам, которые раньше продвигали цифровое банковское дело, это привело нас в совершенно другой сектор, например, к пожилым людям, которые не вернутся к очереди за пределами банка, чтобы пойти и заплатить по чеку. В следующем году в космосе появятся удивительные инновации. Необходимо подчеркнуть, что некоторые из более спокойных секторов, таких как regtech, будут продолжать работать невероятно хорошо. Финтехи в пространстве regtech не часто получают столько внимания, но они поддерживают эти изменения, спокойно собирают деньги и передают это вам и будут продолжать быть сторонниками изменений. Заглядывая в будущее финтеха в 2022 году мы не можем игнорировать разрыв на рынке для получения более специализированных финансовых консультаций, учитывающих целостные ситуации людей. Бизнес все больше осознает, что, когда дело доходит до денег, один размер не подходит для всех. И хотя сложное регулирование, связанное с «советами», может отпугнуть некоторые фирмы, будет интересно посмотреть, какие фирмы воспользуются этим пробелом на рынке. И финансовые услуги будут не просто персонализированы, они также будут автоматизированы.

По мере того как все больше клиентов обращаются к цифровым каналам для управления всеми аспектами своей жизни, они испытывают плохой опыт платежей и обслуживания. Проблема в картах. Они не были созданы для первого цифрового опыта и были переоборудованы в текущие потоки онлайн-платежей. Новые подходы, такие как Google Pay или Apple Pay, закрывают эти трещины, но не меняют фундаментальных принципов. Открытый банкинг является цифровым и мобильным - в первую очередь по дизайну. Платежи от банка к банку перемещают деньги за небольшую часть стоимости, безопасно и удобно, а также обеспечивают значительно лучший потребительский опыт. Это огромный выигрыш и для продавцов, с более высоким коэффициентом конверсии, чем карты, с почти мгновенным расчетом и все по более низкой цене. [1].

Существует огромная возможность для банков улучшить опыт, удалив устаревшую инфраструктуру карт и переместив деньги с меньшими затратами, более безопасно и с более высоким уровнем потребительского опыта и удобства. 2022 год станет годом, когда будущее открытых платежных архитектур, основанных на открытых банковских возможностях, вступит в свои права. Мы увидим значительные инвестиции в инновационные платежные продукты и услуги, построенные на основе открытого банковского обслуживания, что будет способствовать дальнейшему внедрению для улучшения пользовательского опыта. В дополнение к этому, отдельный сегмент людей смог сэкономить значительно больше денег в течение 2021 года, что побудило их исследовать новые области для размещения этого дополнительного располагаемого дохода, что привело к росту числа транзакций wealthtech в этом году. Появилась новая волна цифровых розничных инвесторов, и мы можем ожидать, что это окажет положительное влияние на рост финтеха в 2022 году.

В соответствии с результатами цифровотивизации следует обратить внимание на преимущества цифрового банкинга[2]: Снижение затрат. Реинвестирование денег в цифровые сервисы помогает снизить стоимость операций для традиционных банков. Это снижает затраты на рабочую силу, содержание помещения, арендную плату и возможные дополнительные физические затраты, связанные с запуском кирпича и раствора; Проворство. Переходя в цифровое пространство, это ускоряет передачу данных, что дает больше времени для работы над другими аспектами онлайн-банкинга. Эта скорость также позволяет пользователям тратить меньше времени на банковские услуги и эффективно использовать свое время; Жизнеспособность. Скорость, с которой работают онлайн-сервисы, невероятно успешна, поскольку большинство сервисов выполняются на защищенных серверах, которые обеспечивают конфиденциальность, безопасность, быстрое и эффективное обслуживание и мониторинг транзакций; Увеличение выручки. При большей доступности это создает более широкий рынок и аудиторию для услуг, что в конечном итоге увеличит доход для бизнеса. Финансовые учреждения смогут обслуживать больше клиентов и корпораций, чтобы помочь с их возросшим спросом и услугами; Привлечение и удержание Клиентов. Клиенты, как правило, остаются лояльными к компаниям, которые адаптируются и внедряют инновации, поскольку становится все меньше причин для перехода в другую службу или компанию. Благодаря постоянному мониторингу активов и обновлению услуг клиенты могут быть привлечены этими функциями и оставаться благодаря им; Оставайтесь впереди конкурентов. Оставаясь впереди конкурентов, финансовые учреждения могут прогнозировать тенденции и помогать удерживать клиентов, а также оставаться в курсе событий больше, чем их конкуренты, чтобы сохранить аудиторию, которую они имеют. Это может помочь привлечь большую аудиторию и сделать их лидерами в своей отрасли; Оставайтесь в соответствии с новым законодательством. Благодаря большому количеству политик и ограничений, выпущенных с развитием технологий, услуг и

институционального роста, соблюдение законодательства помогает финансовым отраслям создавать справедливые и обновленные с учетом последних правил и положений системы.

Цифровые банковские решения: Существует множество различных цифровых решений, которые помогают удовлетворить потребности различных клиентов. Эти решения основаны на разнице в кредитном программном обеспечении. Кредитное программное обеспечение учитывает дизайн и упрощение обслуживания предоставления кредитов; Существует несколько видов банковских продуктов и услуг. Чтобы квалифицироваться как Цифровая банковская платформа, они должны содержать следующие элементы; предоставление цифровых услуг по различным каналам; Быть в состоянии облегчить услуги по качественному общению с потребителями и обслуживанию; Управление кредитными и некредитными продуктами в рамках цифровой платформы; Использование дизайна специально для интернет-банкинга; Поддержка сторонних систем и сетей; Цифровой банкинг для традиционных банков.

Эти решения относятся к самой базовой и популярной форме цифрового банкинга. Это решения, которые берут на себя банковские опции и переходят на их цифровой аналог. Независимо от того, используется ли это онлайн или через мобильное приложение, переключение передач на цифровой аналог их банковской системы может стать решением.

Цифровой банкинг опирается на автоматизацию процессов и веб-сервисы. В некоторых случаях цифровые банковские платформы также допускают межинституциональный доступ пользователей к финансовым данным через настольные, мобильные и банкоматные сервисы. Цифровые банковские платформы - это финансовые услуги, которые предоставляются исключительно онлайн, в отличие от онлайн-банкинга, который относится к онлайн-компонентам банковских систем, которые также имеют обычные операции (также известные как традиционные банковские операции) [3].

Сущность вышеизложенного сводится, что Финтех пережил год смешанной судьбы, но, несмотря на многие очевидные негативные последствия пандемии, она стала катализатором для внедрения финтеха и ускорила ряд новых тенденций. Первый, дальнейший переход к безналичному обществу. После пандемии частные лица и предприятия были вынуждены использовать цифровые методы платежей как онлайн, так и лично. Поэтому хотелось бы предположить, что многие из тех, кто использовал онлайн-платежи, цифровые кошельки, QR-коды и другие бесконтактные способы оплаты, будут продолжать делать это в будущем. Цифровые банки начнут заботиться о неблагоприятных средствах массовой информации - небанк будет оштрафован за нарушение правил отмывания денег и будет разоблачен как слишком слабое отношение к финансированию терроризма, торговле людьми или отмыванию денег. С учетом этого и достижений в области базовой технологии регулирующие органы начнут задаваться вопросом, достаточно ли просто взглянуть на ограниченный набор субъектов с высоким риском, подпадающих под санкции и политическое воздействие, и начнут рассматривать возможность проведения широкомасштабных проверок неблагоприятных средств массовой информации.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. The future of retail, mobile, online, and digital-only banking technology in 2022 <https://www.insiderintelligence.com/insights/future-of-banking-technology/>
2. <https://www.techfunnel.com/>
3. <https://www.trustradius.com/digital-banking>

Замонавий дунёда рақамли банкнинг хусусиятлари
Бекбосинов К. К. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада ҳозирги замонавий дунёда рақамли банкнинг, интернет банкнинг, онлайн тўловларнинг аҳамияти ҳақида сўз юритилади.

Таянч сўзлар: инновация, молиявий хизматлар, интернет банкнинг, онлайн тўловлар, Google pay, Apple pay, regtech, инновацион фаолият, потенциал, рақобат, модернизация, тадбиркорлик

Особенности цифрового банкинга в современном мире.

Бекбосинов К. К. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассматриваются особенности цифрового банкинга, интернет-банкинга и онлайн платежей в современном мире.

Ключевые слова: инновация, финансовые услуги, инновационная деятельность, потенциал, конкуренция, интернет банкинг, онлайн платежи, Google pay, Apple pay, regtech, модернизация, предпринимательство

Methodological bases for evaluating the effectiveness of innovative development in industry

Bekbosinov K.K. Karakalpak State University

Summary. The article discusses the features of digital banking, Internet banking and online payments in the modern world..

Key words: innovation, financial services, innovation activity, potential, competition, internet banking, online payments, Google pay, Apple pay, regtech, modernization, entrepreneurship

INVESTMENT OF RESOURCES THROUGH EFFECTIVE ORGANIZATION OF DEPOSIT POLICY IN THE PROCESS OF TRANSFORMATION OF COMMERCIAL BANKS

Shermuxeimedov B.U.

Tashkent Institute of Finance

Introduction. The process of formulating a deposit policy is closely related to the bank's interest rate policy, as deposit interest is an effective means of attracting resources. A distinctive feature of the household deposit market is the

significant impact of interest rates on the formation of demand for deposits, interest rates on deposits placed by banks are mainly due to the growth of their resource base. In addition, for different groups of banks, this effect is manifested to varying degrees. This diversity of the market leads to a significant redistribution of market shares between banks. Due to the expansion of commercial banks in a market economy, their demand for deposits, interbank loans and other banking resources has increased. The success of the bank depends on the correct organization of its activities, ie the strength of the bank's resource base and the stability of the bank. Thus, the increase of the bank's resources is one of the key issues in its effective operation. Completion of the transformation process in state-owned commercial banks share of the private sector is set to rise to 60 percent, in the "New Uzbekistan Development Strategy for 2022-2026", approved by the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated January 28, 2022 PD-60 [1]. It is known that today the process of transformation of commercial banks is underway, the privatization of commercial banks with a high share of the state creates the need to study the issue of developing deposit operations and improving their accounting as an independent object and determines the relevance of this topic. The more stable and long-term the resources of banks, the more important links in the economy, loans for the purchase of technology or, in this way, for science. Therefore, we can increase the sustainable resources of commercial banks by attracting idle funds of individuals on deposit.

It is known that in the current research as a part of the strategy for the development of banking activities on the formation of deposit policy, a methodology for assessing the effectiveness of deposit policy in commercial banks. the neglect of some issues related to the need to intensify research in this area[1].

Analysis of the relevant literature. In the process transformation of commercial banks, the problems of attracting resources through the effective organization deposit policy have been analyzed by a number of scholars. In particular, if we consider the examples of defining the goals and objectives of the deposit policy, a number of scholars believe that the main issue in the development of deposit policy is the correct formulation of the goal and the current state of financial markets to achieve this goal. In addition, commercial banks will initially develop a deposit policy to access deposit operations. The development of a policy for the development and diversification of the deposit portfolio in the course of banking activities was also noted. The deposit policy strategy can be of several types depending on the market weight of the commercial bank. In particular, such strategies are classified by O.I.Lavrushin as leading, competitive, expert, and backward strategies. Identification of relevant departments responsible for the development and implementation of deposit policy and the distribution of powers among bank employees (development of the administrative mechanism of deposit policy). Each credit institution develops a system of coordination of activities between the divisions and employees of the bank on the formation and implementation of deposit policy.

Development of necessary measures to attract resources: instruments for attracting deposit funds (deposit operations and their basic conditions) and internal regulations for deposit operations (instruments for implementing deposit policy).

Organization of control and management in the implementation of deposit operations. This element of the deposit policy covers the logistics system of control and management, the algorithm of interaction of bank departments and employees, the scope of powers and performance evaluation indicators [2]. According to M.N.Bukhadurova in her research paper "Deposit policy of commercial banks in relations with the population", "deposit policy is an integral part of banking policy. interrelated behaviors; a set of methods and tools for policy implementation in order to ensure the appropriate level of profitability and bank liquidity "[3].

Analysis and results. The financial stability of banks, economic efficiency and ensuring a safe level of risk are directly related to the strength of their deposit base. In recent years, the growing demand for deposits in international and domestic financial markets raises pressing issues related to the deposit base of banks. In particular, the theoretical and practical study of the economic content of the deposit base of banks, as well as the identification of its sources and factors affecting it. Competition is now intensifying for commercial banks to carry out deposit operations and attract vacant funds. The types of deposits by banks on various terms are growing. Along with the national currency, deposits in foreign currency are also developing.

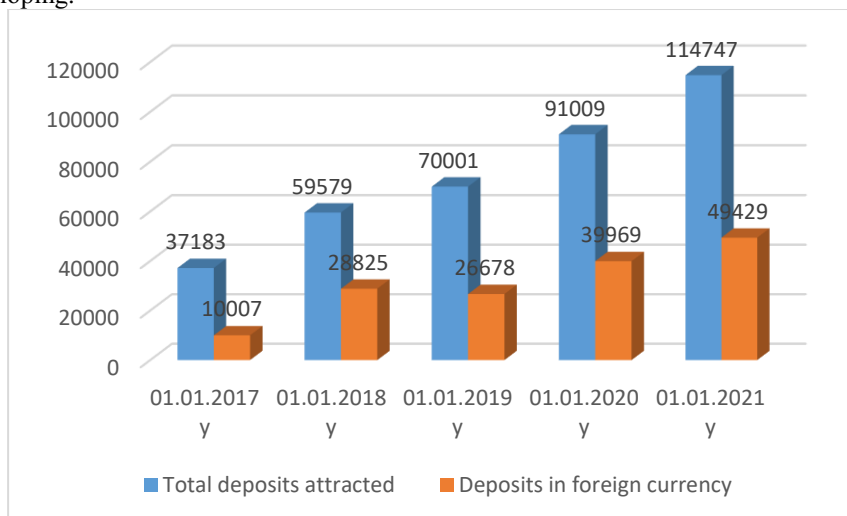


Figure 1. Total deposits of the banking system of the Republic of Uzbekistan and deposits in foreign currency, (As of January 1, in billions of soums) [4]

Confidence in commercial banks is growing every year. We can see this when the share of foreign currency deposits in total deposits is increasing. In particular, in 2017, foreign currency deposits accounted for 26.9% of total deposits, and by 2021 this figure will reach 43.1%. In 2017, total deposits amounted to 37.2 trillion. soums, of which foreign currency deposits amounted to 10.0 trillion soums. By 2021, the total amount of deposits will reach 114.7 trillion. The amount of foreign currency deposits amounted to 49.4 trillion soums. Commercial banks have always used interest rates to regulate the economy at the macro and micro levels. If we study the economy at the micro level, it will depend on how effectively the interest rate policy developed by commercial banks, i.e. the interest rates set on loans and deposits.

As this situation is related to currency, it creates currency risk in banking practice and encourages banks to pursue prudent policies. The balance of JSCB "Turonbank" for 2014-2022 increased by 32 439115 million soums and as of January 1, 2022 amounted to 11 009 621 million soums. Such a rapid increase in the balance is mainly due to an increase in the balance of funds on customer deposits (for 2014-2022 to 482770310 million soums), (Table 1).

Despite the increase in the absolute amount of funds in customers' deposit accounts, the share of deposits in the bank's balance sheet has been declining since 2017 and 2022. In particular, in 2014-2022, the share of deposits in the bank balance was 80.3, 80.4, 81.2, 59.5 and 39.3%, respectively, and in 2021 it will increase to 23.9%. In 2022, it was 25.7 percent. During the analysis period, the share of borrowed funds had an upward trend in contrast to deposits. The share of borrowings in the bank's balance sheet increased from 1.1% in 2014 to 22.3% in 2022

**Dynamics of balance indicators of JSCB "Turonbank", [5],
(billion soums and percent)**

Indicators	01.01.2015	01.01.2016	01.01.2017	01.01.2018	01.01.2019	01.01.2020	01.01.2021	01.01.2022
Bank balance	590 739	702 906	874 063	1 519 158	3 049 578	5 978 848	8 714 980	11 009 621
Customer funds (deposits)	474 639	565 666	716 139	903 851	1 199 429	1 953 582	2 086 189	2 837 762
Issued debt securities	11 993	13 656	12 484	10 917	8 162	7 452	6 183	5 248
Other borrowings received	6 761	14 501	54 888	232 371	892 333	985 104	1 541 963	2 478 963
Private capital	61 881	77 158	85 123	322 948	822 985	1 090 585	1 210 159	1 915 190
Loans issued	397 228	425 821	516 424	921 117	2 271 891	4 263 902	6 669 189	8 129 572
Cash assets	120 372	183 623	285 446	495 098	683 265	931 241	1 182 258	1 605 421
The share of deposits in the bank balance	80.3	80.4	81.2	59.5	39.3	32.6	23.9	25.7
The share of issued debt securities in the bank balance sheet	2.1	1.9	1.4	0.7	0.3	0.12	0.07	0.04
The share of borrowings in the bank balance	1.1	2.1	6.3	15.3	29.3	16.4	17.6	22.3
The share of private capital in the bank balance	10.5	10.9	9.7	21.2	26.9	18.2	13.8	17.2
Ratio of deposits to loans	119.5	132.8	137.8	98.1	52.8	45.8	31.2	34.9
The ratio of borrowed funds to loans	1.7	18.8	10.6	25.2	39.3	23.1	23.1	30.4
The ratio of private capital to loans	15.5	18.1	16.5	35.1	35.2	25.5	18.1	23.5
The ratio of debt to private capital	10.9	18.8	64.5	71.9	108.4	90.32	127.4	129.4

Table 1

As a result, the ratio of deposits to credit balances decreased from 119.5% in 2014 to 34.9% in 2022.

Conclusions and suggestions. Based on the study attraction of resources through the effective organization deposit policy in the process transformation of commercial banks.

To achieve this goal, we propose to strengthen the resource base of commercial banks of the Republic of Uzbekistan by increasing the amount of savings deposits: First, it is necessary to ensure a positive level of interest rates on savings deposits of legal entities; Secondly, it is necessary to ensure the full and timely return of savings of the population in cash by commercial banks.

It is necessary to develop a strategy to ensure the stability of deposits in commercial banks of the country. To do this, first of all, it is necessary to develop marketing that will allow customers to increase the attractiveness of deposit accounts; second, a system of indicators describing the level of stability of deposits should be developed; third, it is necessary to identify the group of customers that form the basis of the deposit base for the bank and offer them a comprehensive deposit-loan service. In conclusion, we can say the following: if you have money, but do not know where to put it, keep it in the bank - your money will be returned in full and often with income; if you do not know in which currency to keep money, depending on the prospect - save in foreign currency for a long time, often in dollars, in the short term - in soums. And most importantly, "where to invest the money?" let the question always be relevant to you. Because the urgency of the issue means, at the very least, that you still have the money.

LITERATURE

1. Shermukhamedov B.U / Methodology for assessing the effectiveness of deposit policy in commercial banks "Electronic scientific journal of finance and banking" V issue 2020 http://www.journal.bfa.uz/magola/Shermukhamedov_B_5_son.pdf.
2. Банковский менеджмент: учебник / Под ред. О.И. Лаврушин. – М.: КноРус, 2011. – 560 с.
3. Бухадурова М.Н. "Депозитная политика коммерческих банков во взаимоотношениях с населением". автореферат. дис. ...

канд. экон. наук: 08.00.10. – Москва., 2012. – 12-15 стр.

4. Prepared on the basis of data from the Central Bank of the Republic of Uzbekistan <https://cbu.uz/uz/statistics>.
5. Prepared on the basis of financial statements of JSCB "Turonbank" www.Turonbank.uz.

Investment of resources through effective organization of deposit policy in the process of transformation of commercial banks
Shermuxeimov B.U. Tashkent Institute of Finance

Summary. This article is devoted to the role and analysis of commercial banks in the economy of the Republic, their resource database data, deposit operations performed by commercial banks are studied and deposit database data are analyzed. The importance of deposits in the activities of commercial banks is based on the results of research aimed at increasing the deposit base of banks operating in Uzbekistan.

Keywords: deposit, deposit base, deposit policy, transformation, diversification, balance, bank balance, deposit operations, time deposits.

Tijorat banklarini transformatsiyalash jarayonida depozit siyosatini samarali tashkil qilish orqali resurslarni investitsiyalash
Shermuxeimov B.U. Toshkent moliya instituti

Rezyume. Ushbu maqolada Respublikamizdagi tijorat banklarining iqtisodiyotdagi o'rni va tahliliga bag'ishlangan, ularning resurs bazasi ma'lumotlari, tijorat banklari tomonidan amalga oshirilgan depozit operatsiyalari o'rganilgan va depozit bazasi ma'lumotlari tahlil qilingan. Tijorat banklari faoliyatidagi depozitlarning ahamiyati asoslangan va O'zbekistonda faoliyat yuritayotgan bank depozit bazasini ko'paytirishga qaratilgan tadqiqotlar natijalari haqida so'z yuritilgan.

Tayanch so'zlar: depozit, depozit bazasi, depozit siyosati, transformatsiya, diversifikatsiya, balans, bank balans, depozit operatsiyalari, muddatli depozitlari.

Инвестирования ресурсов посредством эффективной организации депозитной политики в процессах трансформации коммерческих банков
Шермухамедов Б.У. Ташкентский финансовый институт

Резюме. В данной статье посвящена роли и анализу коммерческих банков в экономике нашей республики, изучены данные их ресурсной базы, депозитные операции осуществленные коммерческими банками, анализированы данные депозитной базы. Обосновано значение депозитов в деятельности коммерческих банков и приведены результаты исследований, направленные на увеличения депозитной базы банков осуществляющие деятельность в Узбекистане.

Ключевые слова: депозит, депозитная база, депозитная политика, трансформация, диверсификация, баланс, банковский баланс, депозитные операции, срочные вклады.

BILIMLENDIRIW MEKEMELERINDE FINANS LIQ AKTIVLER ESABIN SHOLKEMLESTIRIW

Bayjanov S. X.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Reformalardıń unamly nátiyjesi sıpatında mámleket finansın basqarıw sistemasın jańa basqıshqa alıp shıǵıw hám byudjet intızamın jáne de bekkemlew, salıq -byudjet sistemasınıń ashıqlıǵın asırıw maqsetinde Mámleket finansın basqarıw informaciya sisteması (MFBIS) hám byudjet shólkemleri avtomatlastırılǵan informaciya sisteması (UZASBO) den paydalanıw jolǵa qoyıldı. Nátiyjede, salıq tólewlerin birden-bir ǵazna esap betlerinde esapqa alıw, byudjet sisteması byudjetleri dáramat bóleginiń atqarılıwın támiyinlew, byudjet shólkemleriniń qárejetler smetasın elektron formasıń jürgiziw, byudjet shólkemleriniń shártnamaları hám esapbet-fakturaların elektron formada qabıllaw hám qayta islew, olardıń elektron tólew tapsırmaların qabıl qılıw hám tólew sıyaqlı mámleket byudjeti orınlanıwına tiyisli máseleler ámelge asırıp atır. Sonıń menen birge, mámleket salıq xızmeti shólkemleri iskerligin tupten jetilistiriw [1], salıq administraciyańda zamanagóy informacion-kommunikaciya texnologiyaların qóllawdı keńeytiw óz-ara esap-kitaplar sistemasında elektron formadaǵı esapbet-fakturalardan paydalanıwdı jetilistiriw[2] nátiyjesinde 2020 jıl 1 yanvardan baslap barlıq xojalıq jurgiziwshi subyektlar ushın esapbet-fakturalardı elektron formada rásmiylestiriw, saqlaw hám esabın jurgiziw sisteması májburiy tártipte engizildi.

Sonday aq, Prezidentimiz Sh.Mirziyoyevtiń sózinde «Mámleketlik byudjeti ólshewsiz emes, qarjıladı qatań tejew, belgilengen maqset ushın hám aqólǵa muwapıq isletiliwın támiyinlew hámmege belgili bolǵan anıq hám qaytarıp bolmaytuǵın haqıyqat» ekenligin aytıp ótken edi¹.

Byudjet sisteması tikkeley mámleket ekonomikasi hám salıq sisteması menen tıǵız baylanisli esaplanıp, byudjet atqarılıwın támiyinlewde byudjet sistemasınıń eń tómen buwını esaplanǵan byudjet shólkemleriniń smetalari atqarılıwın ámelge asırıwda xojalıq jurgiziwshi subyektlar menen ónim (jumis, xızmet) lerin satıp alıǵan zatı muǵdarınan kelip shıǵıp esap -kitap munasábetlerin júrgizedi. Byudjet shólkemleri bir waqtınıń ózinde xojalıq jurgiziwshi subyektlar ónim (jumis, xızmet) leriniń qarıydarı yamasa ózi islep shıǵarǵan ónim (jumis, xızmet) lerdı jetkezip beriwshi retinde ekonomikalıq munasábetlerdi ámelge asırıp atır. Usı processte byudjet shólkemleri hám xojalıq jurgiziwshi subyektlar ortasındaǵı esap -kitaplarda hújjetler aylanıwı hám de olardıń esabın júrgiziw menen baylanisli quramalılıqlar bar.

Házirgi cıfrlı texnologiyalar jedel rawajlanıp atırǵan bir dáwirde bul mashqalalardı sheshiw, byudjet shólkemlerinde buyım jetkezip beretuǵın hám bólıp alıp islewshiler menen esap -kitaplarda hújjetler aylanıwın ápiwayılastırıw hám olardıń esabın júrgiziwdi jetilistiriwge qaratılǵan izertlewler alıp barıwı talap etedi. Bul bolsa, bul temada ilimiy izertlew aparıw záruriyatınıń bar ekenligin anglatadı. Izertlew temasına tiyisli ilimpazlardıń izertlewlerin eki bólekke ajratgan halda úyreniw maqsetke muwapıq, yaǵnıy byudjet shólkemlerinde buxgalteriya esabın shólkemlestiriw hám júrgiziw hám de cıfrlı texnologiyalar jardeminde buxgalteriya esabı sistemasında hújjetler aylanıwı hám esap -kitaplardı ámelge asırıw.

¹ O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi 2017 yil 7 fevraldagi PF-4947-son Farmoni

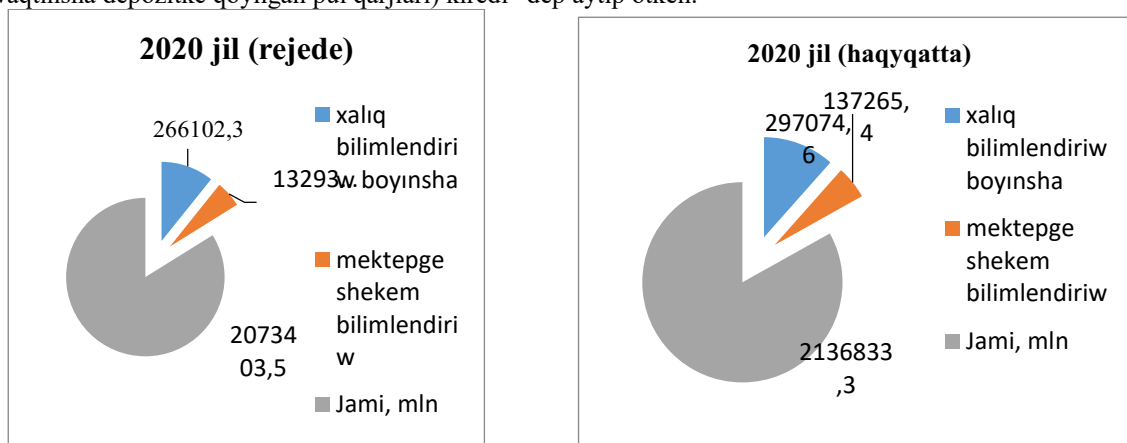
Tikkeley, byudjet shólkemlerinde buxgalteriya esabın shólkemlestiriw hám júrgiziw boyınsha shet ellik ilimpazlardan Wan Zuriati Wan Zakaria basshılıǵındaǵı izertlewshiler Malayziyanıń mámleket sektorında buxgalteriya esabı informaciya sistemasındaǵı belgilengen wazıypalardıń natıyjeliligini [12] úyreniw boyınsha izertlew aparǵan. Fernando Belfo hám Antonio Trigo buxgalteriya esabı informaciya sistemasınıń informaciya texnologiyaları jardeminde islew menen baylanıslı táreplerdi izertlegen. Bunda tiykarǵı itibar buxgalteriya informaciyalardıń qayta islew hám paydalanıwshılardıǵa usınıs etiwdiń zamanagóy integrasiyalanıw tendensiyaları, auditorlik tekseriwlerinde dálil retinde kóriw usınıs etilgen [11]. T. Poleschchuk hám O. Mitina byudjet shólkemleriniń tiykarǵı funksional wazıypaları, buxgalteriya esabı obıektleri hám bólimleri házirgi jaǵdayı [9] boyınsha ózleriniń islenbelerin ámelge asırılǵan. Mámleketimiz ilimpazlarınan M. Ostonokulov byudjet shólkemlerinde buxgalteriya esabın júrgiziw, finanslıq esabatlardı dúziw hám byudjet qadaǵalawın ámelge asırıw [6], S. Mehmonov byudjet shólkemlerinde buxgalteriya esabı hám ishki audit metodologiyasını jetilistiriw [4], A. Ostonokulov byudjet shólkemleriniń byudjetten tısqarı fondların qalıplestiriw hám esabın jetilistiriw [7] boyınsha izertlewler aparıwǵan. Biraq, házirgi cıfrlı ekonomika talaplarınan kelip shıǵıp, mámleket byudjet sisteması qásiyetlerin itibarǵa alǵan halda byudjet shólkemlerinde buyım mal jetkezip beretuǵınlar hám qarızdarlar menen esaplasıwlar da hújjetler aylanıwın ápiwayılastırıw hám de olardıń esabın jetilistiriwge qaratılǵan ilimiy izertlew alıp barılmaǵan.

Finanslıq aktiv - bul shártname huqıqınan yamasa iyelik dawasınıń óz bahasınıń alatuǵın likvidli aktiv. Naq pullar, rezervler, obligatsiyalar, óz-ara fondlar hám bank depozitleri - bular finanslıq aktivlerdiń úlgisi bolıp tabıladı. Jer, mülk, tovar yamasa basqa materiallıq aktivlerden ayrıqsha bolıp, finanslıq aktivler mudamı da haqıyqıy bahaǵa bahalanadı. Kerisinshe, olardıń bahası olar sawda etetuǵın bazarda talap hám usınıs faktorların, sonıń menen birge olar dus keletuǵın qawıp dárejesin sawlelendiredi.

Finanslıq aktivler finanslıq instrumentlerdiń strukturalıq bólegi retinde onı esapqa alıw principleri 7-san BEXS “Finanslıq instrumentler: informaciylardı ashıqlaw” [3], 9 -san BEXS “Finanslıq instrumentler”, 32-san BEXS “Finanslıq instrumentler: usınıw” hám basqa xalıq aralıq standartlarda belgilengen tártipte ámelge asırıladı. Natalya Razumovskaya óziniń “Finanslıq aktivlerdiń balans bahası: 39 -san BEXS hám 9 -san BEXS” [8] atlı maqalasında finanslıq aktivlerdi tórt kategoriyaǵa ajratqan: 1. Adalatlı bahası boyınsha bahalangan finanslıq aktivler; 2. Tolıq bolǵanǵa shekem uslap turılatuǵın investitsiyalar; 3. Qarızlar hám debitorlıq qarızları; 4. Satıw ushın naq ámeldegi bolǵan finanslıq aktivler.

Bul maqalada finanslıq aktivlerdiń baslanǵısh hám dawamıylıq bahalawǵa tiyisli ámeliy mısallar keltirilgen. Yelena Mixeeva “Vestnik 2016” jurnalında keltirilgen “Finanslıq aktivler hám minnetlemeler kategoriyasınıń tańlawı” [6] atlı maqalasında finanslıq aktivler kategoriyasınıń tuwrı tańlaw ushın eki test ótkeriw kerekligin aytıp otedi: 1) Pul aǵımları xarakteristikası boyınsha test; 2) Paydalanatuǵın biznes model’ boyınsha test.

Mámleketimizde baspadan shıǵartılǵan oqıw ádebiyatlarında finanslıq aktivlerge tiyisli xalıq aralıq standartlardıń mazmunı hám qollanıwı máseleleri kórsetilgen. Atap aytqanda, Toshnazarov tárepinen sheriklikte jazılǵan “Finanslıq esabattıń xalıq aralıq standartları” sabaqlıǵında [10] BEXSları tiykarında finanslıq aktivlerge tariyp, olardıń klassifikaciyası hám bahalaw máseleleri keltirilgen. Prof. S. Mehmonov, D. Y. Ubaydullaev [5] “Byudjet shólkemleri finanslıq aktivlerine esapbetlerindeki pul qarjıları, kassadaǵı pul qarjıları, pul hújjetleri, joldaǵı pul posılkaları, finanslıq qoyılmalar (waqtınsha depozitke qoyılǵan pul qarjıları) kiredi” dep aytıp ótken.



1-diagramma. Qaraqalpaqstan Respublikası boyınsha 2020 jil ushın ajratılǵan qárejetler summası

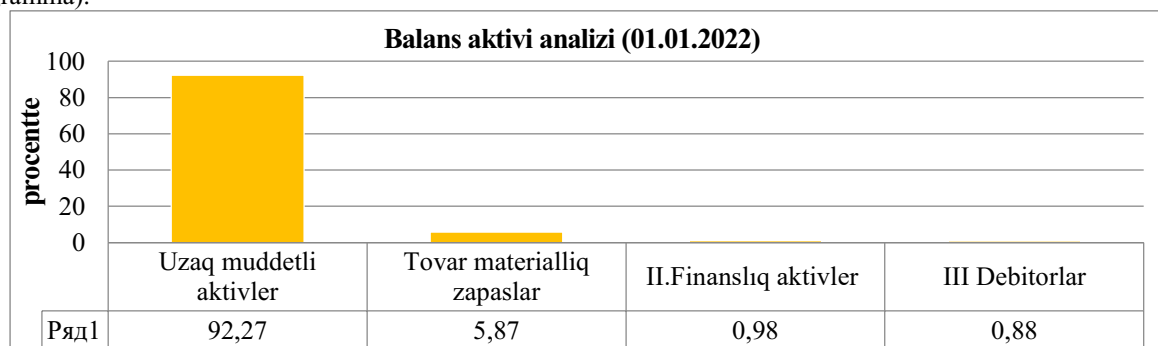
Byudjet mekemeleri dáramatları hám qárejetleri smetaları orınlanıwın ámelge asırıwda finanslıq aktivler Yaǵnıy pul qarjıları esabı ayrıqsha shólkemlestiredi. Byudjet mekemeleri finanslıq aktivlerine esap betlerindeki pul qarjıları, kassadaǵı pul qarjıları, pul hújjetleri, joldaǵı pul jónetpeleri, finanslıq qoyılmalar (waqtınsha depozitke qoyılǵan pul qarjıları) kiredi. Byudjet mekemeler pul qarjıları háreketi finans organları tárepinen ashılǵan jeke esap betlerinde júritiledi.

Qaraqalpaqstan Respublikası boyınsha 2020 jil ushın ajratılǵan qárejetler summası joba boyınsha 2 trln 73 mlrd 403, 5 mln. swmdı quraǵan bolsa, haqıyqatta haqıyqatında 2 trln 136 mlrd 833, 3 mln. swmdı quraǵan. Sonıń ishinde mektepke shekemgi hám xalıq bilimlendiriw ministrligine pul qarjılar ajratılǵanın Shomanay rayonlıq mektepke shekemgi bilimlendiriw bólimi mısasında kóriwimiz múmkin.

1-keste. Shomanay rayonlıq mektepke shekemgi bólimi balansınıń aktiv bóliminiń analiz

Balans aktiv	2022 jıl basına		2022 jıl 1 kvartal boyınsha		2022 jıl basına salıstırğanda ozgerisi	
	Summada, mñ sum	Ozgerisi, %	Summada, mñ sum	Ozgerisi, %	Summada, mñ sum	Ozgerisi, %
I.Finanslıq emes aktivler bólimi Sonıń ishinde:	6646295,1	134,25	7043810,3	138,5	397515,2	
1. Uzaq múddetli aktivler Baslang'ish qaldıq	6646295,1	42,02	7043810,3	138,5	397515,2	
Amortizatsiya summa	2080226,9		2287302,8	44,97	207075,9	2,9
Qaldıq qunı	4566068,3	92,23	4756507,6	93,52	190439,3	1,2
2.Óndirislik emes aktivler	-		-			
3. Tovar materiallıq zapaslar Sonıń ishinde:						
3.1. Azıq awqat ónimleri	100915,9	2,03	63276,7	1,24	-37639,2	-0,79
3.2.Medicinalıq dári dárman hám baylaw buyımları	6792,4	0,13	6442,9	0,13	-349,5	-0,01
3.3.Inventar hám xojalıq buyımları	180928,6	3,6	26928,8	0,52	-153999,80	-3,1
3.4.Janar may hám maylaw materialları	5453,9	0,11	6157,0	0,12	703,10	0,01
4.Finanslıq emes aktiv sıpatındağı kapitalar	-		-			
II.Finanslıq aktivler	48706,7	0,98	175066,3	3,44	126359,60	2,45
Arnawlı pul tólemlerinen túsken pul qarjıları	47389,0	0,95	171956,4	3,38	124567,40	2,42
Byudjet shólkeminiń rawajlanıw fondı pul qarjıları	1080,4	0,026	1080,4	0,02	0	-0,006
Basqa da byudjetten tısqarı pul tólemleri	237,3	0,004	2029,4	0,03	1792,0	0,03
III Debitorlar	41675,3	0,84	51166,6	1,0	9491,30	0,16
Arnawlı túrdegi tólemler boyınsha esaplasıwlar	11794,0	0,24	20165,4	0,39	8371,40	0,15
Hár túrli debitorlıq qarızlar esabı	29881,1	0,603	31001,1	0,609	1120,0	0,006
Jami	4950540,9	100	5085545,8	100	135004,9	100

Shomanay rayonlıq mektepke shekemgi bilimlendiriw bóliminiń aktivleriniń 92,27 procentin uzaq múddetli aktivler qurağan bolsa, tovar materiallıq zapasları 5,87 procentin yaǵnıy 294090,8 mñsumdı quraydı. Finanslıq aktivler tiykarınan arnawlı pul ótkermeleri quraytuǵın bolsa, bul kórsetkish aprel ayı halatına ózgeris joqarı bolǵanlıǵın kóriwimiz múmkın (2- diagramma).

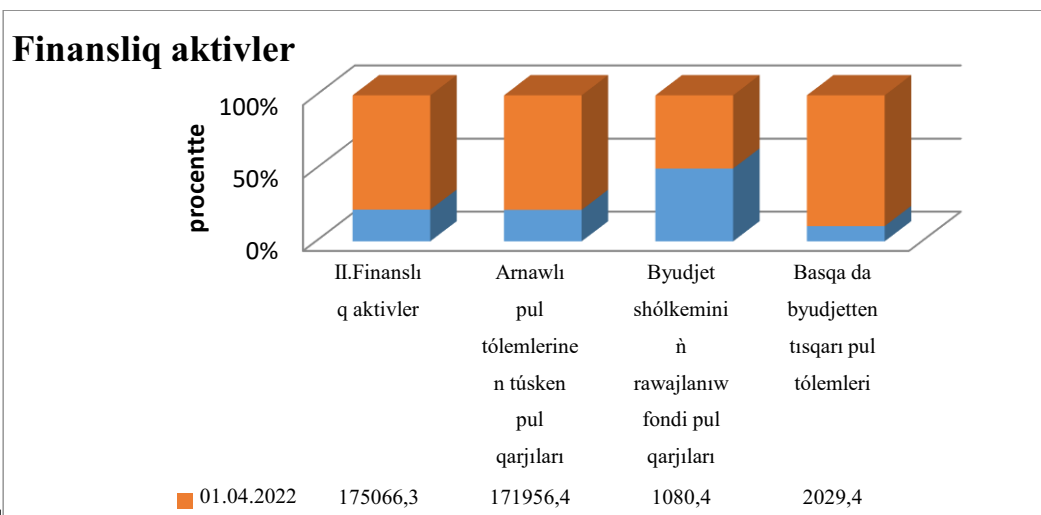


2-diagramma. Shomanay rayonlıq mektepke shekemgi bólimi balansınıń aktiv bólimi[13]

Byudjet shólkemlerdiń arnawlı qarjıları boyınsha túsimler ekinshi shiyki zattı tapsırıwdan túsken túsimler, kerektsiz hám eskirgen materiallıq bahalıqların (byudjetten tısqarı qarjılar esabına alınǵanların) satıwdan túsken túsimler, nızam hújjetleri menen sheklenbegen basqa túsimler esabınan qalıplestiriledi hám olar esabınan qárejetler ámelge asırıladı.

Mektepke shekemgi bilimlendiriw orınlarında belgilengen tártipte ata-analardan qarjılar túsimi hám olardıń esabınan qárejetler ámelge asırıladı.

Ajratıwlar esabınan ministrlık hám idaralardıń byudjetten tısqarı jamǵarmaları qalıplestiriledi hám olardıń esabınan belgilengen tártipte qárejetler ámelge asırıladı.



3-diagramma. Shomanay rayonliq mektepke shekemgi b6limi finansliq aktivleri [13]

Mektepke shekemgi bilimlendiriv orınlarında finansliq aktivler summası jıl basında 48706,7 mln sum bolsa, aprel ayında 175066,3 mln bolıp bul k6rsetkish 3 ese k6beygenligin k6riwimiz m6mkin. Byudjet sh6lkeminiń rawajlandırıw fondı pul qarjıları 6zgerissiz qalǵanlıǵın k6riwimiz. Basqada byudjetten tısqari pul t6simleri jıl basına 237,3 mındı quraǵan bolsa, 2029,4 mln bolıp bul 3 ay dawamında 9 esege k6beygenligin k6riwimiz m6mkin.

Aprel ayı halatına usı mekeme kreditorlıq qarızları boyınsha arnavlı pul t6lemleri 321000 nan 103000 ǵa azayǵan bul demek qarız t6lemleriniń 6z waqtında 6melge asırılıp atırǵanlıǵınan derek beredi. H6r t6rli kreditorlıq qarızlar k6lemi 9 mln 52 mln sumǵa azayǵanlıǵın k6riwimiz m6mkin. Debitorlıq qarızlar boyınsha 6ndiriliwı 6melge asırılıp atırǵanlıǵın k6riwimiz m6mkin. Yaǵnıy 3759,70 mln sum 6ndirilip qaldıq summa nolge teń ekenligin k6riwimiz m6mkin. Mektepge shekem bilimlendiriv sh6lkemlerinde balalardı baǵıw ushın ata-analardıń t6lemlerinen t6simler jıl basına qaldıq 47388,90 mln bolsa, j6mi esabat d6wirinde kelip t6sken t6simler 196 119,60 mln sumdı quraydı. Kvartallıq esabat boyınsha 27290,50 mln sum qaldıqqa iye bolıp tabıladı. Kassalıq q6rejetlerin keyingi kestede k6riwimiz m6mkin. Is haqı boyınsha kassa q6rejetleri 17 943,10 mln sum bolsa, haqıyqıy q6rejet 17949,50 sumdı quraydı. Materiallıq q6rejetler boyınsha kassalıq q6rejetler 71552,0 mln sum bolsa, haqıyqıy q6rejetleri 67 873,90 mln sumdı quraydı. Bul demek, materiallıq q6rejetler az sarıplanlıǵın korsetedi.

M6mleket sektori ushın buxgalteriya esabınıń esaplaw metodında j6z bergen barlıq h6diyseler j6z bergen waqtta t6n alınadı. Bul metod qollanılganda tiykarǵı qurallar satıp alıp kelingennen keyin q6rejetlerge qosıp jiberiw t6rtibi 6mel asırılmaydı. Barlıq aktivler bahası olardan paydalanıw d6wiri dawamında olardıń xızmet etiw m6ddetine proporcional t6rde tozıw esaplanıp, bul tozıw summası q6rejetlerge amortizatsiya retinde qosıp barıladı.

Joqarıda aytılganlardan k6rinip turıptı, m6mleket sektorında kassa metodına tiykarlangan buxgalteriya esabı j6rgizilgende j6z bergen h6diyseler boyınsha pul aǵımlarınıń kelip t6siwı yamasa pul qarjılarınıń t6leniwı waqtında t6n alınsa, m6mleket sektorında esaplaw metodına tiykarlangan buxgalteriya esabı j6rgizilgende j6z bergen h6diyseler aktivlerdiń bahası h6m minnetlemelerdiń summası payda bolǵan yamasa olardıń ekonomikalıq ma`nisi 6zgergen waqtta t6n alınadı. M6mleket sektori ushın buxgalteriya esabınıń esaplaw metodında aktivlerdiń sap bahası k6beyiwshi h6diyseler d6ramatlar dep, aktivlerdiń sap bahasınıń kemeytiriwshi h6diyseler bolsa q6rejetler dep t6n alınadı. M6mleket basqarıw sektorınıń aktivleri sap bahası h6m de olar iskerliginiń n6tiyjeleri bolıp m6mleket basqarıw sektorınıń aktivleri bahası menen minnetlemeleri summası ortasındaǵı parq esaplanadı. Esaplaw metodı finansliq esabatlar olar aldına qoyılǵan maqset h6m wazıypalardı orınlawı ushın esaplaw usılı boyınsha d6ziliwı kerek. Bul usılǵa muwapıq, waqıya h6m h6diyseler olar 6melge asırılıwı menen t6n alınıwı (pul berilgende yamasa alınǵanında emes) h6m finansliq esabatda olar 6melge asırılǵan d6wirde s6wlelendiriliwı kerek. Esaplaw principine qaray d6zilgen esabat tekǵana 6tken waqıya h6diyseler, b6lkim sh6lkemniń t6lewı kerek bolǵan minnetlemeleri, alıwı kerek bolǵan ekonomikalıq resursları haqqında maǵlıwmatlar beredi. Sonday etip, paydalanıwshılar ekonomikalıq qararlar qabıllawı ushın z6r6rli informaciyanı usınıw m6mkinshiligi payda boladı.

6DEBIYATLAR

Prezident qararlari h6m parmanlari.

- O`zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018 yil 26 iyundagi "Davlat soliq xizmati organlari faoliyatini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PQ-3802-sonli Qarori
- O`zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2018 yil 6 oktyabrda 807-sonli "Soliq ma'muriyatchiligida zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini qo'llashni kengaytirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Qarori Byudjet tashkilotlarida buxgalteriya hisobi to'g'risidagi yo'riqnoma. O'z. Res. AV da 22.12.2010 yilda 2169-son bilan ro'yxatdan o'tkazilgan, (17.03.2018 y. AVda 2169-2-son bilan ro'yxatga olingan yangi tahriri)
- 7-san BEXS "Finansliq instrumentlar: informaciyalardi ashiglaw"
- Mehmonov S.U. "Byudjet tashkilotlarida buxgalteriya hisobi va ichki audit metodologiyasini takomillashtirish" i.f.d. diss. avtoref. 76 b. – T., 2018.
- Мехмонов С.У., Убайдуллаев Д.И. "Бюджет ташкилотларида бухгалтерия хисоби". –Тошкент, 2012й.231б.http://el.tfi.uz/images/budjet_tash_buh_his_ee3e4.pdf
- Ostanaqulov M. Byudjet tashkilotlarida buxgalteriya hisobi. O'quv qo'llanma - T.: "IQTISOD-MOLIYA", 2009. 328 b

8. Ostonokulov Azamat Abduraimovich. Budget Organizations Formation and Improving Accounting for Out-of-Budget Budgets. International Journal of Advanced Science and Technology. Vol. 29 No. 8s (2020): Vol. 29 No. 8s (2020) Special Issue. <http://sercsc.org/journals/index.php/IJAST/article/view/10409>
9. Наталья Разумовская. Балансовая стоимость финансовых активов: МСФО 39 vs МСФО 9 <https://www.delfprof.ru/press-center/articles/3755/>
10. Полещук Т.А., Митина О.В. Бухгалтерский учет в бюджетных организациях. Учебное пособие. 2020 г. 138 стр.
11. Тошназаров Молиявий ҳисоботнинг халқаро стандартлари. Самарқанд, 2019 й. 364-б.
12. Fernando Belfo, Antonio Trigo Accounting Information Systems: Tradition and Future Directions. Procedia Technology. Volume 9, 2013, Pages 536-546. <https://doi.org/10.1016/j.protcy.2013.12.060>
13. Wan Zuriati Wan Zakaria, Norazlina Ilias, Norlidawahi Wahab. A Survey on the Impact of Accounting Information System on Tasks Efficiency: Evidence from Malaysian Public Sector Agencies. International Review of Management and Marketing. ISSN: 2146-4405. 2017, 7(1), 183-190.
14. Shomanay rayonliq mektepke shekemgi bólimi esabatlari

Ta'lim tashkilotlarida moliyaviy aktivlar hisobini tashkil etish

Bayjanov S. X. Qoraqalpog' davlat universiteti

Rezyume Usbu maqolada ta'lim tashkilotlarida moliyaviy aktivlar hisobining nazariy asoslariga, moliyaviy aktivlar mohiyatini ochib bergan. Qoraqalpog'iston Respublikasi byudjet mablag'lari va xarajatlari, ularning sarflanishi bo'yicha tahlillar keltirilgan. Shuningdek, Shumanay tumani maktabgacha ta'lim yonalishida xarajatlari, moliyaviy aktivlar tarkibi tahlil etilgan. Tahlil natijalariga muvofiq ilmiy fikrlar berilgan.

Tayanch so'zlar: ta'lim, byudjet, moliyaviy aktiv, xarajatlar, mablag'lar, kassa

Учет финансовых активов в образовательных учреждениях

Байжанов С. Х. Каракалпакский государственный университет

Резюме: В статье раскрывается сущность финансовых активов, теоретические основы учета финансовых активов в образовательных учреждениях. Проводится анализ бюджетных средств и расходов Республики Каракалпакстан и их расходование. А также проанализированы расходы в сфере дошкольного образования в Шуманайском районе, структура финансовых активов. Научные заключения даются в соответствии с результатами анализа.

Ключевые слова: образование, бюджет, финансовый актив, расходы, средства, денежные средства.

Accounting for financial assets in educational institutions

Bayjanov S. Kh. Karakalpak State University

Summary: The article reveals the essence of financial assets, the theoretical foundations of accounting of financial assets in educational institutions. The analysis of budgetary funds and expenses of the Republic of Karakalpakstan and their expenditure is carried out. And also expenses in the sphere of preschool education in Shumanay district, structure of financial assets are analyzed. Scientific conclusions are given according to the results of the analysis.

Key words: education, budget, financial asset, expenses, funds, monetary assets.

ЖАНУБИЙ МИНТАҚА ИҚТИСОДИЁТИНИНГ БАРҚАРОР ЎСИШИНИ ТАЪМИНЛАШДА ИНВЕСТИЦИЯЛАРДАН САМАРАЛИ ФОЙДАЛАНИШ МЕЗОНЛАРИ ВА УЛАРНИ ҲИСОБЛАШ УСУЛЛАРИ

Норқобиллов Н.Н.

Термиз давлат университети

Кириш. Ўзбекистон иқтисодиётини янгилаш шароитида инвестициялар самарадорлигини ошириш учун инвестиция қарорларини қабул қилишнинг барча босқичларида инвестиция лойиҳаларини ишлаб чиқиш, танлаб олиш ва амалга оширишнинг мунтазам, тугал бир тизимини шакллантиришга тўғри келади. Бунда амалда синалган тажрибаларга таяниб, инвестиция лойиҳаларини баҳолаш ва таҳлил қилиш жаҳон мамлакатларида қабул қилинган стандарт услубга асосланиши мақсадга мувофиқ бўлади.

Инвестиция лойиҳалар самарадорлигини таҳлил қилиш ва баҳолашда пул оқимларини дисконтлаш усулидан фойдаланиш керак. Бу усул жаҳон амалиётида қўлланиладиган соф дисконтланган даромад, ички даромадлилик нормаси, қоплаш муддати ва бошқа кўрсаткичлар ҳисоб-китобларини ва уларни ҳисоблаш усулларини назарда тутати.

Мавзуга оид адабиётлар таҳлили. Минтақа иқтисодиётининг барқарор ўсишини таъминлашда ривожлантиришда ички ва ташқи инвестициялардан самарали фойдаланиш мезонлари ва уларни ҳисоблаш бўйича бир қанча олимлар томонидан илмий изланишлар олиб борилган.

Хусусан, профессор Н.Ф.Каримовнинг мамлакатлар ҳудудида янги корхона яратиш, мавжуд корхоналарни замонавийлаштириш, энг янги техника ва технологияларни ўзлаштириш юзасидан олиб борган тадқиқотларида [4] ҳамда Ш.И.Мустафақуловнинг илмий ишларида минтақалардаги табиий ресурслар захираси, инвесторлар учун яратилган имтиёзлар, инфратузилма ҳолати, ҳудудларнинг инвестицион рейтинги хорижий инвестициялар оқими ҳамда ички инвестицияларнинг фаоллашувига таъсир кўрсатиши, бунда асосий капиталга йўналтирилган инвестициялар ҳажми инвестицион салоҳият ва иқтисодий салоҳият қўламининг юзага келишини таъминланиши юзасидан таклиф ва тавсиялар келтирилганлигини таъкидлаш мумкин [5]. Шунингдек, тадқиқотчи Б.Б.Валиев томонидан Ўзбекистонда ҳудудлар иқтисодиётини барқарор ривожлантиришда инвестиция салоҳиятини ошириш механизми, [6] С.Ш.Махмудов минтақа иқтисодиётида таркибий ўзгаришлар самарадорлигини ошириш, ёки [7] Б.К.Тўхлиев инвестициялар ва улардан самарали фойдаланиш мезонлари ва уларни ҳисоблаш усуллари масалалари тадқиқ этилганлигини келтириш мумкин [8].

Бироқ жанубий минтақа иқтисодиётининг барқарор ўсишини таъминлашда инвестициялардан самарали фойдаланиш мезонлари ва уларни ҳисоблаш усуллари ва бу борада илғор хориж тажрибаларидан ижодий фойдаланиш имкониятлари билан боғлиқ масалалар алоҳида мустақил илмий тадқиқот объекти сифатида ўрганилмаган. Ушбу илмий муаммони иқтисодий адабиётларда етарли даражада аниқлаштирилмаганлиги ва илмий-амалий аҳамиятга эга эканлиги мазкур мақоланинг мавзусини танлашга асос бўлди.

Тадқиқот методологияси. Тадқиқотда қиёсий таҳлил, мантикий таҳлил, тизимли таҳлил, статистик гуруҳлаш, синтез, индукция ва дедукция усулларида фойдаланилди.

Таҳлил ва натижалар. Ўзбекистон иқтисодиётини янгилаш шароитида инвестициялар самарадорлигини ошириш учун инвестиция қарорларини қабул қилишнинг барча босқичларида инвестиция лойиҳаларини ишлаб чиқиш, танлаб олиш ва амалга оширишнинг мунтазам, тугал бир тизимини шакллантиришга тўғри келади. Бунда амалда синалган тажрибаларга таяниб, инвестиция лойиҳаларини баҳолаш ва таҳлил қилиш жаҳон мамлакатларида қабул қилинган стандарт услубга асосланиши мақсадга мувофиқ бўлади. Илғор хориж тажрибасидан ҳам маълумки, инвестиция лойиҳаларини баҳолаш, танлаш ва амалга оширишда, инвестиция имкониятларини таҳлил қилишга, жалб қилинадиган ресурслар қийматини баҳолашга эътибор қаратиш керак.

Лойиҳалар самарадорлигини таҳлил қилиш ва баҳолашда пул оқимларини дисконтлаш усулидан фойдаланиш керак. Бу усул жаҳон амалиётида қўлланиладиган соф дисконтланган даромад, ички даромадлилик нормаси, қоплаш муддати ва бошқа кўрсаткичлар ҳисоб-китобларини ва уларни ҳисоблаш усулларини назарда тутди.

Ички манбалар ва чет эллик шерикларнинг маблағлари ҳисобидан молиялаштириладиган лойиҳалар бўйича қарорлар қабул қилишда жалб қилиш нархларини белгилаш асосида ресурслар базасини баҳолашни ўтказиш зарур. Бунда айниқса, лойиҳалар бўйича рискларни таҳлил қилиш алоҳида аҳамиятга эга. Рискларни таҳлил қилишда жаҳон амалиётида қўлланиладиган рискларни пасайтириш услубидан фойдаланиш керак.

Инвестиция капиталининг аниқ ва ноаниқ рисклар билан чамбарчас боғлиқлиги уларни минималлаштириш усулларини ҳисобга олиш ва излаш заруратини келтириб чиқаради. Жаҳон миқёсида инвестиция капиталининг ҳаракатчанлиги, қалтислиги, камёблиги унинг солиқ ва валюта сиёсатида боғлиқ ҳолда ҳаракатини белгилаб беради. Инвестиция капиталига бўлган юқори талаб жамғармаларни инвестицияларга айлантиришда асосий ўринда турадиган харид бозорлари орқали таъминланади. Инвестиция капиталининг мамлакатлараро кўчишларида уларнинг қийматларини аниқлаш қийинлашади.

Чунки молиялаштиришда турли иқтисодий институтлар ва ҳамкорлардан жалб қилинадиган турли ресурслар иштирок этади. Инвестицияларни молиялаштиришда турли манбаларнинг иштироки, уларни таъминлашнинг давлат ва бозор механизмлари мавжудлиги, уларнинг ҳар бирининг қийматини алоҳида-алоҳида баҳолашни ва нархларини аниқлашни тақозо этади.

Капитални танлашни нархи ёки ундан фойдаланишнинг муқобил қийматидан иборат бўлган капитал қийматини баҳолаш уларнинг фаолиятининг бошқа кўринишларига қўйишни истисно этади. Шу сабабли маблағларни қўйиш фақат rischi бир хил бўлган муқобил лойиҳаларга қараганда кўпроқ даромад келтирадиган ҳоллардагина тўғри ва ўринли ҳисобланади. Демак, капитал қиймати капитал эгаларини қондириш учун зарур бўлган фойдадан иборат, унинг соф жорий қиймати эса инвесторлар томонидан худди шундай фойдани қўйилган маблағлар билан бирга қарз олувчига қондиришга рози бўлган пул суммасидан иборат. Инвестицияланадиган капиталнинг умумий қиймати инвесторларнинг ўз инвестицияларидан келажакдаги жами пул тушумларининг дисконтланган жорий қиймати билан аниқланади.

Реал ҳаётда маблағларни жалб қилишни оқилона ташкил этиш зарурати туфайли капитал манбаларининг мақбул пропорциялари доимо ўзгариб туради. Инвестиция капитали қийматини баҳолаш жорий қийматини дисконтлаш усулидан фойдаланишга асосланади. Бозор иқтисодиётига ўтишда қарз маблағларини, чет эл инвестицияларини ва бошқаларни жалб этишга тўғри келади, лекин миллий валюта курслари бекарор бўлган шароитларда жалб қилинадиган инвестиция ресурслари қийматини баҳолашда катта қийинчиликларга дуч келинади. Бундай ҳол бўлажак инвестиция имкониятларини ва уларни молиялаштириш учун маблағларни топиш имкониятларини пухта ўйлаб кўришни тақозо этади.

Инвестиция қарорлари, жами инвестиция капитали тузилмасини ҳисобга олган ҳолда, илмий асосланган дисконтлаш коэффициентлари ва кўрсаткичлар тизими натижаси асосида, инвестиция лойиҳасининг барча иштирокчилари манфаатларидан келиб чиққан ҳолда қабул қилиниши лозим.

Минтақаларда йирик инвестицияларни баҳолашда, хорижий шериклар қўшма корхоналар, бевосита чет эл инвестициялари ва бошқа шаклларда қатнашадиган шериклар дастурларида инвестиция капитали қийматини баҳолашда жами дисконтланган кўрсаткичлар тизимидан фойдаланиш лозим. Бу кўрсаткичларни ҳисоблаш нафақат хусусий қарорларни аниқлаш асосида, балки умумиқтисодий самарадорликни ҳаражатлар ва натижаларни таҳлил қилиш асосида аниқлаш билан ўтказилиши лозим.

Жаҳон тажрибасидан кўрсатишича, нисбатан иқтисодий ривожланиши паст бўлган минтақаларга инвестицияларни жалб этиш йўллари амалга ошириш орқали инвестиция сиёсати юргизилади.

Ҳозирги кунда, хорижий инвесторлар давлат ёки мустақил хўжалик юритувчи субъект билан ҳамкорлик қилишдан олдин, албатта мазкур минтақанинг инвестицион салоҳияти рисклар даражасини баҳолашга интилади. Негаки сарфлаётган инвестициясини баҳолаш инвестор фаоллигини оширади. Лекин, дунёдаги ҳар бир минтақанинг ўзига хос аниқ шарт-шароитлари бир-биридан фарқ қилади, у ҳолда, ҳар бир минтақанинг инвестиция салоҳиятини халқаро методлар орқали баҳолаш қийин.

Барқарор иқтисодий ривожланиш шароитда инвестиция салоҳиятидан тўғри ва оқилона фойдаланиш инвестиция самарадорлигини таъминлайди. Бизга маълумки, минтақаларга инвестициялар жумладан, хорижий инвестициялар жалб этиш аввало минтақаларнинг ижтимоий-демографик, табиий-иқтисодий, экологик, ишлаб чиқариш ва бошқа шароитларига боғлиқдир. 2017 йил 19 июнидаги ПФ-5087-сонли “Бизнеснинг қонуний манфаатлари давлат томонидан муҳофаза қилиниши ва тадбиркорлик фаолиятини янада ривожлантириш тизимини тубдан такомиллаштиришга доир чора-тадбирлар тўғрисида” ги фармони², 2017 йил 8 август ПҚ-3182 “Худудларнинг жадал ижтимоий-иқтисодий ривожланиши таъминлашга доир устувор чора-тадбирлар тўғрисида” ги қарори³, мазкур фаолиятга тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатлар ушбу соҳада дастур бўлиб хизмат қилади.

Миллий иқтисодиёт хусусиятларидан келиб чиқиб, мавжуд статистик кўрсаткичлар асосида ички ва хорижий инвестициялар самарадорлигини баҳолашнинг сифат кўрсаткичларини ҳисоблаш формулаларини тизимлаштирилган ҳолда ифодалаш маълумотлар аниқлигига хизмат қилади (1-жадвал).

Инвестициялар самарадорлигини баҳолашнинг сифат кўрсаткичлари⁴ (1-жадвал)

Формула муаллиф томонидан хорижий инвестициялар учун таклиф қилинган модификациялар шакли	Формулаларнинг халқаро амалиётда фойдаланиладиган мавжуд шакллари
1. Капитал қайтими	
$ХКҚ = \frac{ЯХМ(t) - ЯХМ(t-1)}{(ХИ(t) - ХИ(t-1))}$ Бунда ХКҚ-хорижий капитал қайтими, ЯХМ(t)-ЯХМ(t-1)-солиштирма нархларда t – йилдаги ялпи ички маҳсулот ҳажми, ХИ (t), ХИ (t-1),-солиштирма нархларда t-йилга нисбатан хорижий инвестициялар ҳажми (3 йиллик ўртача ҳажм тавсия қилинади)	$КҚ = \frac{\Delta МД}{\Delta К} \text{ ёки } КҚ = \frac{\Delta МД}{\Delta Ф}$ бунада КҚ-капитал қайтими, $\Delta МД$-миллий даромад ўсишининг солиштирма нархларда ҳажми, К-капитал қўйилмалар ҳажми, $\Delta Ф$-асосий фондлар ўзгариши ҳажми
2. Инвестиция мультипликатори	
$ХИ(мул.) = \frac{ЯХМ(t) - ЯХМ(t-5)}{(ХИ(t) - ХИ(t-5))}$ Бунда ХИ (мул.) –хорижий инвестициялар мультипликатори, ЯХМ(t) – ЯХМ(t-5)- солиштирма нархларда t- йилдаги ва ундан камида 5 йил аввалги йилдаги ялпи ҳудудий маҳсулот ҳажми, (ХИ (t), ХИ (t-5) солиштирма нархларда t- йилдаги ва ундан камида 5 йил аввалги йилдаги хорижий инвестициялар ҳажми.	$ИМ = \frac{\Delta МД}{\Delta И}$ бунда ИМ - инвестиция мультипликатори, $\Delta МД$-миллий даромад ўзгариши, $\Delta И$ —инвестицияларнинг ўзгариши
3. Жалб қилинган салоҳиятдан фойдалана олиш индекси (Inward FDI performance index)	
$И(сф) = \frac{ТТХИ(i)/ТТХИ}{ЯИМ(i)/(ЯИМ(ж))} \text{ бунда}$ И-мамлакатда ТТХИ ни жалб қилишда иқтисодий салоҳиятдан фойдалана олиш индекси, ТТХИ (i)-i мамлакатга кирувчи ТТХИ ҳажми, ТТХИ (ж) – жаҳондаги жалб қилувчи ТТХИ умумий ҳажми, ТТХИ (i)-i мамлакатнинг ялпи ички маҳсулот ҳажми, ЯИМ (ж) – жаҳондаги ялпи ички маҳсулот умумий ҳажмини ифодалайди.	$И = \frac{ТТХИ(жул.)}{ЯИМ(жул.)} + \frac{ТТХИ(жул.)}{Б(жул.)} + \frac{ТТХИ(жул.)}{Э(жул.)} / 3$ Бунда И-жалб қилишда салоҳиятдан фойдалана олиш индекси, ТТХИ (жул.)-тўғридан-тўғри хорижий инвестициялар бўйича жаҳонда улуш, ЯИМ (жул.)-ялпи ички маҳсулот бўйича жаҳондаги улуши, Б (жул.)-бандлик бўйича жаҳондаги улуши, Э (жул.)-экспорт бўйича жаҳондаги улуши

Юқорида келтирилган фикрлар асосида айтиш мумкинки, мамлакат иқтисодиётига киритилаётган инвестицияларнинг фойдаланиш самарадорлигини баҳолашда бир нечта умумий кўрсаткич билан чекланиб қолмасдан, иқтисодиёт тармоқлари ва ҳудудлар хусусиятларини ҳам ўзида мужассамлаштирган, корхона ва инвестиция лойиҳаси даражасидаги омилларни ҳам ўз ичига олган кенг қўламдаги кўрсаткичлар тизимидан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир. Шундай экан, инвестицияларнинг иқтисодий ўсишига таъсирини ҳисоблаш билан биргаликда ҳудуд ва иқтисодий тармоқлардаги капитал сиғимини аниқлаш, мавжуд иқтисодий имкониятларидан тўлақонли фойдалана олиш даражасини баҳолаш, чет эл капитали иштирокидаги корхоналар фаолиятини таҳлил қилиш, инвестиция лойиҳаларини ишлаб чиқиш, танлаш ва амалга ошириш сифатини текшириш билан боғлиқ кенг қўламли чора-тадбирлар орқалигина мамлакатимиздаги ички ва хорижий инвестициялар самарадорлигини тўлақонли баҳолаш мумкин.

Таҳлилларимиз, ҳудудларнинг ривожланиши кўп жиҳатдан инвестициялардан самарали фойдаланиш салмоғи билан боғлиқликни кўрсатади. Ўзбекистон минтақалари ва ҳудудларини мувозанатли ва мутаносиб ривожлантиришда ҳудудларнинг ўзига хос хусусиятларини баҳолаш ҳудудлар ижтимоий-иқтисодий ривожланишига инвестициялар киритиш ва уни оптимал жойлаштириш ечимларини топишни эътиборга олиш мамлакат иқтисодиётининг барқарор ривожланишига хизмат қилади.

² Ўзбекистон Республикаси Президентининг 19.06.2017 йилдаги 5087-сонли фармони

³ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 08.08.2017 йилдаги 3182-сонли қарори

⁴ А.В.Вахонов, Ш.Х.Ҳажибакиев. Хорижий инвестициялар Т.”Молия” 2010 йил 156-бет

Хулоса ва таклифлар. Ўтказилган тадқиқотлар шуни кўрсатадики, Жанубий минтақа иқтисодиётининг ривожлантиришда ва унинг рақобатбардошлигини таъминлашда қулай инвестициялаш шароитига эга. Бироқ бу имкониятлар минтақанинг санокли ҳудудларида жойлашган. Шу сабабдан иқтисодиётни юксалтириш ва унинг ҳудудий мувозанатлигини таъминлашда минтақанинг ўзига хос инвестиция салоҳияти ҳамда имкониятлари ҳисобга олган ҳолда инвестицияларни кенг жалб этиш тақозо этилади.

Бу ўринда ҳар бир ҳудуд иқтисодиётни ихтисослаштириш ва уни ривожлантирида уларга хос бўлган стратегик йўналишларнинг ишлаб чиқилганлиги таъкидлаб ўтиш лозим. Шу билан бирга, Қашқадарё ва Сурхондарё иқтисодиётига тўғридан-тўғри хорижий инвестицияларни жалб этиш йўналишларини аниқлаб олиш учун тармоқлар доирасида ёқилғи ва енгил саноат ҳамда туризм кластерларини шакллантириш мақсадга мувофиқдир. Бинобарин, минтақада (табiiй, ер, сув, меҳнат) ресурслардан самарали фойдаланилган ҳолда инновацион ишлаб чиқаришни ташкил этиш, ихтисослашган тармоқларга инвестицияларни диверсификациялаш ва уни ўзаро кооперация алоқалари асосида мувозанатли ривожлантириш долзарб масалалардан бири ҳисобланади.

Иқтисодиёти ривожланган хорижий мамлакатлар тажрибасидан ҳам маълумки, хорижий инвестициялар халқаро иқтисодий муносабатларга интеграциялашув ва жаҳон бозорига чиқишга имкон беради.

Ушбудан келиб чиқиб, мамлакатимиз ва унинг минтақалари иқтисодиётини ривожлантиришда, хорижий инвестициялардан мақсадли фойдаланиш бўйича дастурий чора-тадбирлар амалга оширилмоқда.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 19 июнидаги ПФ-5087-сонли “Бизнеснинг қонуний манфаатлари давлат томонидан муҳофаза қилиниши ва тадбиркорлик фаолиятини янада ривожлантириш тизимини тубдан такомиллаштиришга доир чора-тадбирлар тўғрисида” ги фармони. <https://lex.uz>
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 8 август ПҚ-3182 “Ҳудудларнинг жадал ижтимоий-иқтисодий ривожланиши таъминлашга доир устувор чора-тадбирлар тўғрисида” ги қарори. <https://lex.uz>
3. А.В.Вахобов, Ш.Х.Ҳажибакиев. Хорижий инвестициялар Т. “Молия” 2010 йил 156-бет.
4. Н.Ғ.Каримов Иқтисодий интеграциялашув шароитида инвестиция фаолиятини молиялаштиришнинг бозор механизмларини жорий этиш масалалари: монография. -Т.:2010 й, Фан ва технология, 240 б.
5. Мустафақулов Ш. И. “Ўзбекистонда инвестицион муҳит жозибадорлигини оширишнинг илмий-услубий асосларини такомиллаштириш” мавзусидаги докторлик диссертация иши автореферат. Тошкент. 2017.
6. Валиев Б. Б. Ўзбекистонда ҳудудлар иқтисодиётини барқарор ривожлантиришда инвестиция салоҳиятини ошириш механизми” Иқтисодий фанлари доктори (Doktor of science) диссертацияси автореферати, 2021 й.
7. Махмудов С. Ш. Минтақа иқтисодиётини таркибий ўзгаришлар самарадорлигини ошириш (Қашқадарё вилояти мисолида) Иқтисодий фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати, 2022 й.
8. Тўхлиев Б. К. Инвестициялар ва уларни молиялаштириш тизимини такомиллаштириш масалари; Монография. - Т.: “Инновацион ривожланиш нашриёт-матбаа уйи”-Т-2021 224 .

Резюме. Мақолада мақолада жанубий минтақа иқтисодиётининг барқарор ўсишини таъминлашда инвестициялардан самарали фойдаланиш мезонлари ва уларни ҳисоблаш усуллари ўрганилган ва инвестиция лойиҳаларини баҳолаш, танлаш ва амалга оширишда, инвестиция имкониятларини таҳлил қилинган ҳамда тегишли хулосалар келтирилган.

Резюме. В статье рассматриваются критерии эффективного использования инвестиций и методы их расчета в обеспечении устойчивого роста экономики южного региона, а также при оценке, отборе и реализации инвестиционных проектов анализируются инвестиционные возможности и представляются соответствующие выводы.

Summary. In the article, the criteria for the effective use of new technologies in ensuring the growth of southern hand production and the means of their production were developed, and in the evaluation, selection and implementation of investment projects, the production was developed on the basis of new technologies in support of investments.

AKCIODORLIK JAMIYATLARINI MOLIALASHTIRISH HOLATI VA INVESTICION FAOLIYATINI BAHOLASHNING MUHIMLIGI

Naurizbaev A. R.

Qoraqalpog' davlat universiteti

KIRISH. Korxonaning iqtisodiy faoliyatining eng muhim sohalaridan biri uning uzoq muddatli va o'rta muddatli loyihalarni amalga oshirishga mablag 'sarflash bilan bog'liq bo'lgan investitsion faolligidir. Investitsion faoliyat deganda uzoq muddatli (uzoq muddatli) aktivlarni sotib olish va sotish bo'yicha bitimlar majmui, shuningdek pul ekvivalenti bo'lmagan qisqa muddatli (joriy) moliyaviy investitsiyalar tushunilishi mumkin. Korxona har xil turdagi va har xil tashkiliy shakllarda sarmoya kiritishi mumkin: investitsiya portfelini shakllantirish, investitsiya loyihalarida ishtirok etish va boshqalar. Korxonaning investitsiya faoliyatining yo'nalishlari boshqacha, mas'uliyat darajasi va shunga mos ravishda oqibatlarining tabiati va xavf darajasi.

Kompaniyaning investitsiya faoliyatining asosiy yo'nalishlari: korxonaning moddiy -texnik bazasini yangilash va rivojlantirish yoki korxonaning asosiy fondlarini ishlab chiqarishni kengaytirish; ishlab chiqarish faoliyati hajmini oshirish; faoliyatning yangi turlarini ishlab chiqish. Korxonaning moliyaviy holatini tahlil qilish samarali boshqaruvni ta'minlashda hal qiluvchi rol o'ynaydi, chunki u moliyaviy va investitsion qarorlar qabul qilish jarayoniga ta'sir ko'rsatadigan moliyaviy, iqtisodiy va boshqa ma'lumotlarni yaratish uchun asos bo'lib xizmat qiladi. Mamlakatimiz iqtisodiy taraqqiyotining bu bosqichida korxonaning moliyaviy holatini tahlil qilish o'ta muhim, chunki u korxona faoliyatining deyarli barchasiga ta'sir qiladi. Boshqaruv xodimlari birinchi navbatda o'z kompaniyasining moliyaviy

ahvolini, keyin esa raqobatchilarning moliyaviy holatini tahlil qilish va baholash imkoniyatiga ega bo'lishi kerak, agar ular o'z kompaniyasi zarar ko'rmay, moliyaviy barqaror va daromadli bo'lishini xohlasalar.

An'anaga ko'ra, aksiyadorlik jamiyati-ustav kapitalining belgilangan miqdordagi teng miqdordagi aksiyalarga bo'lingan aksiyadorlar jamiyati va aksiyadorlar kompaniyaning majburiyatlari bo'yicha faqat o'z aksiyalari bo'yicha javob berishadi. Aksiyadorlik jamiyatining o'ziga xos xususiyatidan quyidagi xususiyatlar uning huquqiy maqomini belgilaydi. Aksiyadorlik jamiyati-korporativ tipdagi xo'jalik tashkiloti, xo'jalik kompaniyasining kichik turi; bu mulkiy elementlar shaxsiy narsalardan ustun bo'lgan kapital birlashmasining bir turi (aksiyadorlik jamiyatida qatnashish faqat mulkiy hissani talab qiladi - aksiya to'lash va shaxsiy ishtirok - mehnat, kompaniyani boshqarishda odatda ixtiyoriy).

Quyidagi afzalliklari tufayli aksiyadorlik jamiyatlari butun dunyoda biznesni tashkil etishning keng tarqalgan shakliga aylandi: muhim kapitalni shakllantirishning osonligi; aksiyalar uchun to'langan pul miqdori bo'yicha cheklangan aksiyadorlar xavfi, bu kompaniyaga ko'p sonli aksiyadorlarni jalb qilish va kapitalning yuqori darajadagi konsentratsiyasiga erishish imkonini berdi; aksiyadorlik jamiyatining mulkiy fazasining barqarorligi, odatda aksiyadorning kompaniyadan chiqib ketishiga ta'sir qilmaydi (bu aksiyalarni boshqalarga begonalashtirish orqali amalga oshiriladi, bu esa kompaniyaning mulkiy bazasini kamaytirmaydi); aksiyadorlarning aksiyadorlik jamiyatining faoliyatida majburiy bo'lmagan shaxsiy ishtiroki, bu esa ishtirokni osonlashtiradi va natijada yangi aksiyadorlar va ularning mablag'larini yollashga imkon beradi; aholining katta qatlamini ochiq aksiyadorlik jamiyatlariga jalb qilish imkoniyati va natijada foydani ular o'rtasida taqsimlash; iqtisodiy faoliyatning turli sohalari va turlarida (bank, sug'urta, investitsiyalar, sanoat va boshqalar) va iqtisodiyotning barcha sohalarida - davlat, munitsipal va xususiy sohalarda, shuningdek, aksiyadorlik jamiyatlarini tuzish; xususiylashtirish jarayonida aksiyadorlik jamiyatlaridan foydalanish; barcha aksiyalarni sotib olmagan holda, nazorat aksiyalariga egalik qilish orqali (strategik investor bo'lsa) biznes ustidan nazoratni amalga oshirish qobiliyati [2].

Biroq, aksiyadorlik jamiyatlari jamiyatda potentsial xavfli ko'rinishlarini yumshatish uchun davlat tomonidan tartibga solishni talab qiladigan bir qator salbiy xususiyatlarga ega. Bu salbiy xususiyatlar orasida quyidagilar bor: qiyinchilik darajasi va ularni yaratish davomiyligi (ayniqsa, ommaviy), ustav kapitalining minimal miqdori va uning o'zgarishini ro'yxatdan o'tkazishning murakkabligi bo'yicha qat'iy talablar; ozchilik manfaatlarini inobatga olmaslik; xodimlarning ijro etuvchi organini tuzish va aksiyadorlarning ixtiyoriy shaxsiy ishtiroki tufayli aksiyadorlarni aksiyadorlik jamiyatlari boshqaruvidan ajratish; aksiyadorlik jamiyatini boshqarish va uning ijro etuvchi organi ustidan aksiyadorlar nazoratining murakkabligi, bu quyidagi organlar tizimi mavjudligi natijasida yuzaga keladi: aksiyadorlarning umumiy yig'ilishi, direktorlar kengashi, kuzatuv kengashi va taftish qo'mitasi; mablag'larni to'plash oson bo'lishi natijasida ta'sischi tomonidan suiste'mol qilish ehtimoli; monopoliyaga moyillik; aksiyadorlik jamiyatlari ustidan nazoratni amalga oshirish qobiliyati, agar bu nazorat kompaniyalar va ularning aksiyadorlariga zarar etkazsa; korporativ davlatni tartibga solishning muhim (va ko'pincha haddan tashqari) darajasi [3]. Aksiyadorlik jamiyatining moliyaviy holati ta'sischi va ishtirokchilarning jamiyat ustav fondiga aksiyadorlarning umumiy mulki sifatida qo'shilishi, aksiyalarning chiqarilishi va muomalasi, daromadlari, mol-mulki va foydasi to'g'risidagi qonun bilan tartibga solinadi. kompaniyaning mablag'lari va aksiyalar bo'yicha dividendlar [4].

Tahlil va natijalar. Har bir kompaniya o'z faoliyatini tashkil etish va yuritish uchun ta'sischi va a'zolarining ixtiyoriy uyushmasi tomonidan boshqariladi. Shu sababli va boshqalarga ko'ra, jamoaviy mulk huquqlari qonuniy asosda, jamiyatning ustav jamg'armasi tashkil etiladigan zarur shartnomalar shartlari bilan o'rnatilishi mumkin (ta'sischi ta'sis hujjatlariga o'z hissalarini qo'shadilar, boshqa aksiyadorlar - sotib olish shartlari bo'yicha). aksiyalarni sotish) [5].

Aksiyadorlik jamiyatining moliyaviy resurslarini boshqarish tizimining quyidagi parametrlariga ustuvorlik berilishi kerak, masalan [6]: mavjud moliyaviy resurslarning haqiqiy miqdorini aniqlash; mavjud moliyaviy resurslarning optimal hajmini asoslash, ularni taqsimlash va ulardan foydalanish, korxonalarining ehtiyojlarini, xarajatlarning iqtisodiy maqsadga muvofiqligini, shuningdek ularning ishlab chiqarish; xo'jalik faoliyatining yakuniy natijalariga ta'sirini hisobga olgan holda; moliyaviy resurslardan oqilona foydalanilishini nazorat qilish.

Korxonaning moliyaviy faoliyatini tahlil qilish va nazorat qilish uning moliyaviy holatining diagnostikasi bo'lib, kamchiliklar va noto'g'ri hisoblarni aniqlash, ichki xaxiralarni tashkil etish va safarbar qilish, daromadlar va foydaning o'sishi, ishlab chiqarish xarajatlarning kamayishi, o'sishiga imkon beradi. rentabellik va korxonaning moliyaviy -xo'jalik faoliyatini umuman yaxshilash. Moliyaviy rejalashtirish va prognozlash ham tahlil materiallaridan foydalanishni talab qiladi. Aksiyadorlar orasidan tuzilgan taftish komissiyasi aksiyadorlik jamiyatining direktorlar kengashining moliyaviy-xo'jalik faoliyatini nazorat qilish uchun javobgardir [7].

Moliyaviy -iqtisodiy faoliyat kapitalni, shu jumladan o'z mablag'larini jalb qilish imkoniyatlarini maksimal darajada oshirish uchun aksiyadorlik jamiyatlari sifatida tashkil etilishi kerak. Bu bir qator sabablarga bog'liq va quyidagilarni o'z ichiga oladi: ustav kapitalini kichik va yirik investorlarni jalb qilish imkonini beradigan, juda kichik bo'lishi mumkin bo'lgan, nominal qiymati teng bo'lgan aksiyalarning belgilangan soniga taqsimlash; korporativ huquqlarning (aksiyalarning) yuqori harakatchanligi, ayniqsa, ular birjada ro'yxatga olingan bo'lsa, natijada mulkka o'tish narxi past bo'ladi; Vorislik huquqini amalga oshirishning soddalashtirilgan tartibi; Aksiyadorlik jamiyatlari auditida auditorlik hisobotini tayyorlash bo'yicha ko'rsatmalarga ko'ra, auditor olingan hisob ma'lumotlari, xususan, likvidlikning to'liq darajasi, jami likvidlik darajasi, moliyaviy barqarorlik koeffitsienti (mustaqillik) yordamida aksiyadorlik jamiyatining moliyaviy holatini tahlil qiladi yoki muxtoriyat) va qoplanish nisbati kapital majburiyatlari.

Ko'rsatkichlarni hisoblashda natijalar ham moliyaviy holat ko'rsatkichlarini hisoblash texnikasi ham audit hisobotiga kiritilishi tavsiya etiladi. Likvidlik tahlili buxgalteriya balansi bilan birgalikda amalga oshiriladi va sizga kompaniyaning joriy majburiyatlarini to'lash qobiliyatini aniqlash imkonini beradi. Ushbu tahlilni o'tkazish uchun quyidagi ko'rsatkichlar (nisbatlar) hisob-kitoblari qo'llaniladi: qamrov, tez likvidlik, mutlaq likvidlik va sof aylanma

mablag '. Biznesning to'lov qobiliyati (moliyaviy barqarorlik) balans yordamida aniqlanadi, unda kompaniya resurslari tarkibi, moliyaviy barqarorlik darajasi va tashqi moliyalashtirish manbalaridan mustaqilligi ko'rsatilgan. To'lov qobiliyatini aniqlash uchun quyidagi omillar qo'llaniladi: to'lov qobiliyati (avtonomiya), moliya, o'z aylanma mablag'larining xavfsizligi va o'z mablag'larining harakatchanligi. Boshqa ko'rsatkichlar hisoblab chiqiladi va auditorning xohishiga ko'ra, xulosaga kiritiladi. Bir aktsiyadan tushgan daromad aksiyadorlar va boshqa manfaatdor shaxslar nomidan tayyorlangan moliyaviy hisobotlarga kiritiladi. Bundan tashqari, so'nggi uch yil mobaynida aktivlarning tarkibi va tuzilishidagi o'zgarishlarni baholash, aktivlarning kelgusi likvidligini baholash, aktsiyadorlik jamiyatining rentabelligini tahlil qilish va aktsiyadorlik jamiyatining tashqi iqtisodiy faoliyatida, ekspert kelishuvlaridan olingan daromadning konsolidatsiyalangan moliyaviy hisobotdagi kompaniyaning barcha shartnomalaridagi umumiy daromadiga nisbati. Ekspertlarning aksariyati aktsiyadorlik jamiyatlarining moliyaviy ko'rsatkichlarini Dupont firmalarining moliyaviy hisobotlarini jiddiy tahlil qilish orqali aniqlashni tavsiya qiladi. Texnika aktsiyadorlik jamiyatlarining muvaffaqiyati ularning boshqaruv organlari tomonidan uchta sohada qabul qilingan qarorlarga bog'liq ekanligiga asoslanadi: ishlab chiqarish faoliyati; investitsiya faoliyati; moliyaviy faoliyat [8].

Xulosa . Aktsiyadorlik korxonalarining moliyaviy holatini o'rganayotganda, to'lovga layoqatsizlikni bashorat qilishda qo'llaniladigan strategiyaga alohida e'tibor qaratish lozim. Bankrotlikni bashorat qilish tizimlari dastlab inqiroz paytida xavflarni bashorat qilishda, keyin esa strategik qiyinchiliklarni aniqlashda ishlatilgan. Har bir texnikaning bir qator afzalliklari va kamchiliklari bor, ular diagnostika qiyinchiliklarini hal qilish uchun tanlashda e'tiborga olinishi kerak.

Shunday qilib, aktsiyadorlik jamiyatlarining moliyaviy tahlili daromadlar va xarajatlarni muvozanatlashda rentabellikni maksimal darajada oshirish uchun moliyalashtirishning maqbul shakllarini, kompaniyaning mablag'lari, kapitali va xaziralarning tuzilishini, shuningdek ulardan foydalanish sohalarini aniqlashni o'z ichiga oladi. Etarli likvidlikni saqlash va o'z vaqtida hisob-kitoblarni amalga oshirish.

ADABIYOTLAR

1. Funk, Ya.I., Mixalchenko, V.A., Xvalei, V.V. (2009). Aktsiyadorlik jamiyati. Minsk: Amalfeya.
2. Ignatieva, I. A., Garafonova, O. I. (2013). Korporativ boshqaruv: pidruch. K.: TSUL.
3. Grishina, I. I. (2014). Yuridik shaxslar aktsiyadorlarining turli xil fikrlari. Xarkov milliy ma'lumotnoma universiteti xabarnomasi, (45). 26-33.
4. Berdar, M.M. (2015). Korxonaning moliyaviy resurslarini shakllantirish va saqlash jarayonini boshqarish. Iqtisodiyotning dolzarb muammolari. 133-138.
5. Bilik, G. G. Iqtisodiy rivojlanishning yakunlanishi sifatida hukumat bo'ysunuvchilari tomonidan moliyaviy resurslarni boshqarishning samaradorligi. Vilucheno z: http://www.nbu.gov.ua/portal/Soc_Gum/Npchu/Economy.
6. E.M.Asayan, Aktsiyadorlik jamiyatlarining moliyaviy resurslarini diversifikatsiya qilish. http://www.nbu.gov.ua/portal/Soc_Gum/Ekpr/Stati/19_Vilucheno_PDF.pdf.
7. Masenko, B.P., Afonchenkova, T.M. (2015). Inqirozga qarshi boshqaruv. K.: «Evropa kirish».
8. Van Xorn, J.K., Vaxovich, J.M. (2008). Moliyaviy menejment asoslari.: monografiya; 12 -nashr. M.: «Uilyams» nashriyot uyi.

Aktsiyadorlik jamiyatlarini moliyalashtirish holati va investitsion faoliyatini baholashning muhimligi

Naurizbaev A. R. Qoraqalpog' davlat universiteti

Annotatsiya. Maqolada aktsiyadorlik jamiyati tadbirkorlik faoliyatining shakli sifatida ko'rib chiqiladi va aktsiyadorlik jamiyatini moliyalashtirish xususiyatlari tushuniladi. Aktsiyadorlik jamiyatining moliyaviy faoliyatining o'ziga xos xususiyatlari tasvirlangan va moliyaviy hisobot tahlilining tizimli usuli yordamida moliyaviy faoliyat samaradorligini baholash usuli taklif qilingan. Aktsiyadorlik jamiyatining bankrotligini aniqlashning mavjud modellari tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: investitsiya, moliya, investitsiya faoliyati, moliyaviy faoliyat, AJ.

Состояние финансирования акционерных обществ и значение оценки инвестиционной деятельности

Наурызбаев А.Р. Каракалпакский государственный университет

Аннотация. В статье рассматривается акционерное общество как форма предпринимательской деятельности и разбираются особенности финансирования акционерного общества. Описаны особенности финансовой деятельности акционерного общества и предложен метод оценки эффективности финансовой деятельности с использованием системного метода анализа финансовой отчетности. Проанализированы существующие модели определения банкротства акционерного общества.

Ключевые слова: инвестиции, финансы, инвестиционная деятельность, финансовая деятельность, АО.

The status of financing of joint stock companies and the importance of evaluation of investment activities

Naurizbaev A. R. Karakalpak State University

Annotation. The article examines the joint-stock company as a form of business activity and understands the features of financing the joint-stock company. The specific features of the financial activity of the joint-stock company are described and a method of evaluating the efficiency of the financial activity using the systematic method of financial statement analysis is proposed. The existing models of determining the bankruptcy of a joint-stock company are analyzed.

Key words: investments, finances, investment activity, financial activity, JSC.

ХИЗМАТ КЎРСАТИШ СОҲАСИНИНГ ИЖТИМОЙ-ИҚТИСОДИЙ ТАРАҚҚИЁТНИ ТАЪМИНЛАШДАГИ АҲАМИЯТИ

Бегленов Н. Д.

Қорақалпоқ давлат университети

Мамлакатимизда миллий иқтисодиётни таркибий ўзгартириш ва диверсификация қилишни чуқурлаштириш, бандликни таъминлаш, аҳолининг даромади ва турмуш сифатини оширишнинг муҳим омил ва йўналишларидан бири тарикасида хизмат кўрсатиш ва сервис соҳасини жадал ривожлантириш устувор

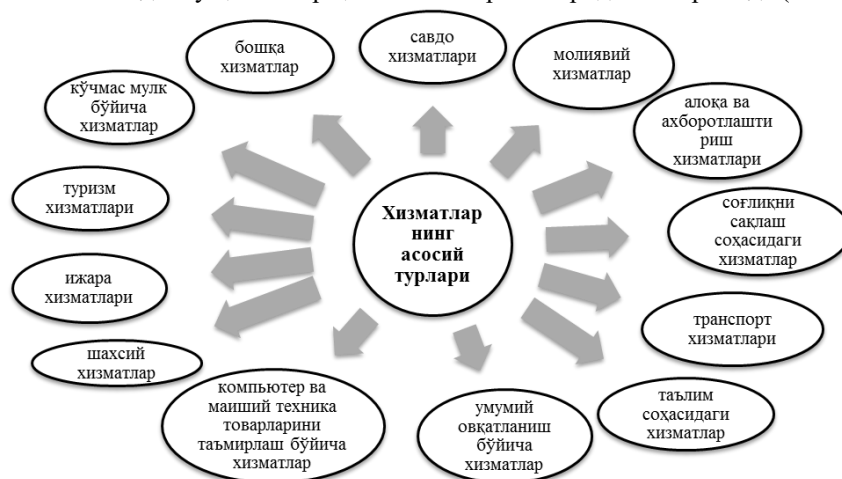
масалалардан биридир. Ўзбекистонда иқтисодий тубдан ислоҳ қилиш ҳамда унинг барқарорлигини таъминлашга доир чора-тадбирларни ишлаб чиқиш тоғрисида бир қанча қонун ва қонун ости ҳужжатлар қабул қилинди ва қилинмоқда. Хизмат кўрсатиш соҳасида хусусийлаштириш жараёнининг амалга оширилиши ушбу таркибий тузилмада конкрет инвестицион лойиҳаларга бюджет маблағларини тўғридан-тўғри киритилишидан инвестицион жараёнларни билвосита қўллаб-қувватлаш усулларини қўллаш бўйича қайта ихтисослаштиришга олиб келди.

Лекин, аҳолига ижтимоий йўналишдаги хизматлар кўрсатишга ихтисослашган хизмат кўрсатиш соҳасининг бир қатор ташкилотлари иқтисодий самарадорлиги пастлиги сабабли, уларнинг бир қисми қайтадан давлат тасарруфига ўтказилди. Зарурий ҳуқуқий асоснинг мавжуд эмаслиги, давлат томонидан қўллаб-қувватлаш самарадорлигининг пастлиги шароитида бундай чора-тадбирларнинг қўлланилиши уларнинг ижтимоий-иқтисодий ривожланиш даражаси кўрсаткичларининг пасайишини кучайтишига олиб келади.

Бу борада Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 11 майдаги “Хизматлар соҳасини жадал ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-5113-сон қарори, 2020 йил 16 июндаги ПҚ-4752-сонли “Хизматлар соҳасини қўллаб-қувватлаш чора-тадбирлари тўғрисида”ги, 2018 йил 22 январдаги ПФ-53-08-сонли 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устивор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясини “Фаол тадбиркорлик, инновацион ғоялар ва технологияларни қўллаб-қувватлаш йили”да амалга оширишга оид Фармонлар ва бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларнинг амалга оширилиши йўлида маълум бир даражада хизмат қилади [1]. Ўзбекистон Республикасида инновацион иқтисодий шакллантириш шароитида хизматлар соҳасини ривожлантиришнинг замонавий ҳолати шундай вазиятни намоён қиладики, бунда биз хизматлар соҳасида замонавий маркетинг коммуникацияси элементларини аниққса, Қорақалпоғистон Республикаси ҳудудидаги хизматлар соҳасидаги кичик бизнес субъектлари фаолиятига кенг қўламда жорий қилиш ўзининг дастлабки босқичларидан ўтиб бормоқда.

Ҳозирги кунда иқтисодийнинг барқарор ривожланишини таъминлаш, аҳоли турмуш даражасини ошириш ва бандлигини таъминлашда хизматлар соҳасининг ҳар томонлама ривожланиши муҳим масалалардан бири саналади.

Ўзбекистонда хизмат соҳасининг ривожланиши, шу жумладан хизмат кўрсатиш корхоналарининг ташкил этилиши ўзига хос бўлиб, у моддий ишлаб чиқариш билан бирга параллел равишда шаклланимоқда ва ривожланимоқда. Бу ҳолат бир қанча омиллар таъсирида юз бермоқда (1-чизма).

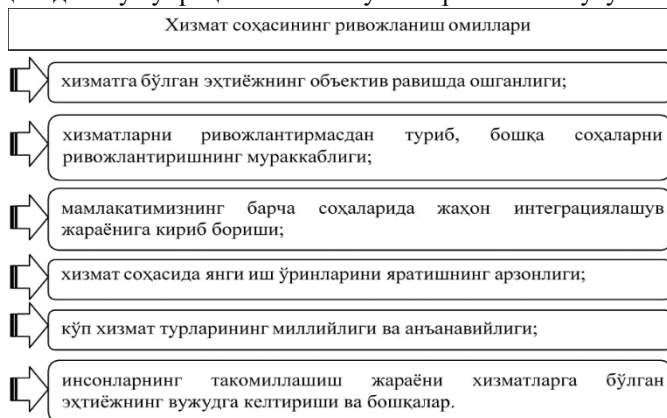


1-чизма. Хизмат соҳасининг ривожланиш омиллари

Бу одатда ишлаб чиқариш соҳасида меҳнат унумдорлигининг муттасил ошиши эъзаига содир бўладиган жараёндир. Агарда моддий ишлаб чиқаришда меҳнат унумдорлиги ошиб борса, улардан бўшаган ходимлар номоддий ишлаб чиқаришга ўта бошлайди. Номоддий ишлаб чиқаришнинг асосини аҳолига хизмат кўрсатиш соҳаси ташкил қилади. Бу соҳа билан шуғулланадиган янги-янги тармоқлар вужудга кела бошлайди.

Хизмат кўрсатиш

иқтисодийта самарали фаолият юритишнинг анъанавий иқтисодийтаги самарали фаолиятдан тубдан фарқ қилади ва у кўпроқ ижтимоий йўналтирилганлик хусусиятига эга.



Шундай экан, самарадорликни баҳолашда мақсадга йўналтирилганлик ёндашуви ресурс-харажат ёндашувидан кескин фарқ қилади. Мақсадга йўналтирилганлик ёндашувидан фойдаланиш фаолият самарадорлигини баҳолаш имкониятини кенгайтиради. Унга асосан максимал унумдорлик – фаолият самарадорлигини ягона параметри бўлмасдан, самарадорлик ижтимоий, иқтисодий ва ижтимоий-иқтисодий жиҳатдан таснифланади.[2]

Ҳозирги кунда Ўзбекистонда иқтисодий ўсишни таъминлашда бир қанча хизматларнинг асосий турлари кўрсатилмоқда (2-чизма).

2-чизма. Хизматларнинг асосий турлари

Хизматларнинг ҳиссаси мамлакат иқтисодийтада аста-секинлик билан кўпайиб бормоқда. Олдинлари иқтисодий дейилганда, асосий моддий ишлаб чиқариш тушунилар эди. Эндиликда иқтисодий дейилганда унинг

кўлами фақат ишлаб чиқариш эмас, балки минглаб хизмат турларини бирлаштирган соҳалар мажмуида айланиб бормоқда.

Шу нуқтаи назардан самарадорлик кўрсаткичларидан фойдаланиш кўлами кенгайди. Хизмат кўрсатиш корхоналари фаолиятининг иқтисодий самарадорлигини комплекс таҳлил қилиш фақат самарадорлик мезонини ўз ичига олиш билан чегараланиб қолмаслиги керак, чунки мезон асосан самарадорликни оширишнинг моҳияти ва асосий вазифаларини ифодалайди, лекин ўлчов ҳамда баҳолаш воситаси бўлиб хизмат қила олмайди. Бу вазифани иқтисодий самарадорлик кўрсаткичлари ҳал қилади.

Хизмат кўрсатиш тизимида ижтимоий самарадорлиги ягона мезон билан ўлчаб бўлмайди, чунки соҳа ижтимоий самарадорлигининг мезони ва кўрсаткичлари бир хил эмас. Агар ижтимоий самарадорликнинг мезони унинг мазмуни ва вазифасини ифодаласа, кўрсаткичлари эса самарадорликни ўлчаш ва баҳолаш қуроли бўлиб хизмат қилади. Ижтимоий самарадорлик кўрсаткичларини қуйидаги гуруҳга бўлиб ўрганиш мумкин.

1. Истеъмолчилик талаби ондирилишини тавсифловчи статистик кўрсаткичлар.
2. Хизмат кўрсатиш вақти қисқаришини тавсифловчи кўрсаткичлар
3. Меҳнат шароити ва характери яхшиланишини тавсифловчи статистик кўрсаткичлар.

Бундай ёндашув самарали бўлиб, хизмат кўрсатиш соҳасида самарадорлик муаммоларини тадқиқ этишда кенг имкониятларни юзага келтиради. Шунинг учун уни тўлиқроқ тадқиқ этиш мақсадга мувофиқ. В.Баумоль томонидан ажратиб кўрсатилган биринчи категория, яъни ҳаракатсиз индивидуал хизматлар – ўзига шундай хизматларни бирлаштирадики, унда унумдорлик (самарадорлик) ошмайди. Бундай хусусият ушбу хизматларнинг табиатидан келиб чиқади (масалан, персонал характердаги шахсий хизматлар). Унинг иккинчи категория хизмати ўзига хос хусусиятга эга, прогрессив хизмат кўрсатиш - ўз таркибига мижозни иштирок этишини талаб қилмайдиган ҳурматларини бирлаштиради, масалан, банкда пулни сақлаш хизмати. Хизматнинг бу турида мижоз икки ҳолатда иштирок этиши мумкин, яъни шартнома тузишда ва шартнома муддати тугаганда, бошқа ҳолатларда мижоз хизмат жараёнида иштирок этмайди.[3]

Шунингдек, бу категория хизматларига шундай хизматлар кирадики, уларни кўрсатишда машина ва асбоб-ускуналар салмоқли рол ўйнайди. Бундай хизматлар мижоз иштирокини умуман талаб этмайди ҳамда уларда жонли меҳнат сарфини камайтириш учун машина ва механизмларни киритиш имконияти катта. Шундай қилиб, ўзига хос хусусиятга эга прогрессив хизмат кўрсатиш учун унумдорлик (самарадорлик) ўсиши характерли жараёндир.

В.Баумольни учинчи категорияли хизмати - асимптотик ҳаракатсиз индивидуал хизмат кўрсатиш деб номланиб, унда биринчи ва иккинчи категория хизматларнинг характерли хусусиятларини ўзида мужассамлаштиради. Бундай хизматларга маълумотларни қайта ишлаш бўйича хизматлар киради.

Бу хизматларнинг икки асосий ресурслари мавжуд: техника ва дастур таъминоти. Биринчи компонент иқтисодиётнинг прогрессив сектор маҳсулоти (иқтисодиётда техника қиймати технологиялар ва унумдорликнинг ўсиши билан пасайиб боради). Иккинчи компонент - ҳаракатсиз сектор маҳсули бўлиб, унинг сарф-харажатлари ўсиб бориш хусусиятига эга. Ҳозирги замон маркетинги эндиликда товарларни ишлаб чиқаришдан кўра кўпроқ бўлган мижозларнинг талаб-эҳтиёжларини қондирадиган, улар учун қулай бўлган нархни белгилаш ва мақсадли истеъмолчилар учун уларни енгил тасарруф этилиши кабиларнинг амалга оширилишини талаб қилади. Бунда маркетинг коммуникациялари мазмунида бирон-бир ногаҳоний нарса бўлмаслиги керак, акс ҳолда фирмаларнинг ўз обрў-эътиборига беҳосдан берилган зарба натижасидаги ортиқча сарф-харажатлар оқибатида фойданинг қисқариши кузатилади.

Ҳозирги пайтда назария ва амалиётда маркетинг тизими мажмуаси жуда кўплаб тоифа, унсурлардан ташкил топган бўлиб, маҳсулот ишлаб чиқариш ва уни сотиш жараёнини ташкил қилишда жуда мураккаб ва ўта зарур бўлган вазифаларни бажарувчи унсур ва тоифаларни ўзида мужассамлаштиради ва уларнинг ҳар бири муҳим вазифаларни бажаради. Маркетинг тизимининг мана шундай муҳим таркибий қисми ҳисобланган маркетинг коммуникацияси ҳам ҳўжалик субъектлари фаолиятида жуда зарур бўлиб, уни танлаш ва фойдаланиш жуда кўплаб омилар таъсирида содир бўлади ва бу жараён корхона фаолияти самарадорлигини оширишда ҳал қилувчи аҳамиятга эга.

Иқтисодиётни ҳозирги интернационаллаштириш шароитида коммуникациянинг аҳамияти барқарор ортмоқда. Бизнес ташкилотларининг маркетинг коммуникацияларидан фойдаланиши бошқарув қарорлари комплексида амалга оширилиб, улар воситасида нафақат товарларни илгари суриш, савдони рағбатлантириш балки фирма услуги, истеъмолчиларга хизмат кўрсатиш сифатини ошириш мақсадига эга тижорат фаолиятининг максимал натижаларига эришилади. [4]

Иқтисодиёти ривожланаётган мамлакатларда хизматлар иқтисодиётнинг таркибий қисми бўлиши билан бирга уларнинг асосий қисмини ташкил қилади. Чунки иқтисодиётда банд бўлган аҳолининг ярмидан кўпи мазкур соҳада банд шу соҳанинг улуши мамлакатларда ЯИМда ҳам ярмини ташкил қилади. Ҳозирги пайтда, хусусан бизнинг мамлакатимизда ҳам хизмат турларининг сони мингтадан ошиб кетган. Бу хизматлар таркибида молиявий хизматлар, ишчанлик хизматлари, алоқа хизмати, маиший хизматлар, ижтимоий хизматлар ва бошқа хизмат турларини келтиришимиз мумкин. Ҳозирги кунда хизмат кўрсатиш корхоналарининг кўрсатаётган хизматлари ва бу бўйича молиявий самарадорликни ошириш, иқтисодий тараққиётни таъминлашда роли муҳимдир.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 11 майдаги ПҚ-5113-сон қарори \ lex.uz

2. Пардаев М.Қ. ва Ҳ.Н.Мусаевлар таҳрири остида. Хизмат кўрсатиш, сервис ва туризм соҳаларини ривожлантириш: муаммолар ва уларнинг ечимлари. Монография. - Т., 2008.
3. Абулқосимов Х.Р., Хамраев О.Я. Иқтисодиётни давлат томонидан тартибга солиш. Ўқув қўлланма. – Т.: Иқтисод-молия, 2014
4. Бегленов Н.Д. Хизмат кўрсатиш кўрсаткичларида маркетинг хизматини шөлкемлестириш ҳам раўажландириш ўзгаришлари. // Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириш. Нөкис - 2014. №4.

Хизмат кўрсатиш соҳасининг ижтимоий-иқтисодий тараққиётни таъминлашдаги аҳамияти
Бегленов Н. Д. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Ушбу мақолада хизматлар соҳасининг ривожланиши, шу жумладан хизмат кўрсатиш корхоналарининг ташкил этилишининг ўзига хос хусусиятлари, хизмат кўрсатиш корхоналарининг кўрсатаётган хизматлари, иқтисодий тараққиётни таъминлаш йўллари хусусида сўз юритилади.

Калит сўзлар: хизматлар соҳаси, самарадорлик, категория, ресурс, омил, иқтисодиёт, хизматлар турлари.

Значение сферы услуг в обеспечении социально-экономического развития
Бегленов Н. Д. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В данной статье рассматривается развитие сферы услуг, в том числе особенности создания сервисных предприятий, услуги, оказываемые сервисными предприятиями, пути обеспечения экономического развития.

Ключевые слова: сфера услуг, эффективность, категория, ресурс, фактор, экономика, виды услуг.

The importance of the service sector in ensuring socio-economic development
Beglenov N. D. Karakalpak State University

Summary. This article discusses the development of the service sector, including the features of the creation of service enterprises, the services provided by service enterprises, ways to ensure economic development.

Key words: service sector, efficiency, category, resource, factor, economics, types of services.

SANLI EKONOMIKA JAĞDAYINDA FINANSLIQ NÁTIYJELER AUDITIN JETILISTIRIW JOLLARI

Utegenova S.T.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Házirgi kúnde sanlı ekonomika túsinigi bir qatar mámleketlerdiń ekonomikalıq teoriyası hám ámeliyatında payda boldı. Bul sanlı texnologiyalardıń jedel rawajlanıwı, informaciya salasında revolyuciya hám ekonomikanıń globalıasıw processlerin tezlestiriw menen ajralıp turdı. Olardan paydalanıw natiyjeliligi artıp baratırǵan bilimge, qalaberse social-ekonomikalıq baylanislar bargan házirgi kúnde keńeymekte.

Mámleketimiz Prezidenti Shavkat Mirziyoev ayıp ótkeni sıyaqlı, “Rawajlanıwǵa erisiw ushın sanlı bilimler hám zamanagóy informaciya texnologiyaların iyelewimiz zárúr hám shárt. Bul bizge rawajlanıwdıń eń qısqa jolınan barıw múmkınshiligin beredi”[1]. Sanlı ekonomika - sanlı texnologiyalardı tiykarlangan elektron biznes hám elektron kommerciya menen bekkem baylanislı ekonomikalıq iskerlik, hám de sol iskerlik nátiyjesinde islep shıǵarılátuǵın hám satılátuǵın sanlı tovarlar, xızmetler jıyındısı bolıp tabıladı. Geyde ol internet ekonomikası, jańa ekonomika yamasa veb-ekonomika degen terminler menen de ańlatpalanadı.

Dúnya júzinde ekonomikanıń globalıasıwı sharayatında auditorlik tekseriwleri xalıq aralıq standartlar tiykarında shólkemlestiriw talap etilip atır. Koreya Respublikası, Latviya, Singapur, Braziliyada auditorlik tekserisleri tolıq xalıq aralıq auditorlik standartları, Rossiya Federaciyası, Qıtay hám Yaponiya mámleketlerinde auditorlik iskerligi milliy hám de xalıq aralıq audit standartları tiykarında shólkemlestirilgen [2]. Pútkil dúnyada búgingi kúnde kárxanalardıń buxgalteriya esabı hám auditin xalıqaralıq standartlar tiykarında shólkemlestiriwge itibar qaratılmaqta. Dúnyanıń kópshilik mámleketleri fond birjalarında akciyaları bar bolǵan kompaniyalardan finanslıq esabatları xalıqaralıq standartlar tiykarında dúziw talap etiledi.

Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń 2017-jıl 7-fevral’daǵı PP-4947-sanlı “Ózbekstan Respublikasınıń jáne de rawajlandırıw boyınsha Háreketler Strategiyası haqqında”ǵı, 2018-jıl 19-sentyabr’degi PQ-3946-sanlı “Ózbekstan Respublikasında auditorlıq iskerligin rawajlandırıw shara ilajları haqqında”ǵı qararı, 2020-jıl 24-fevral’daǵı PQ-4611-sanlı “Finanslıq esabatları xalıqaralıq standartlarına ótiw boyınsha qosımsha shara ilajları haqqında”ǵı qararı hám basqa bir qatar normativ-huquqiy hújjetlerde belgilengen wazıypalardı ámelge asırıwda óz áhmiyetin tiygizedi.

“2021 jıl juwmaqlarına kóre dúnyanıń eń iri 10 kompaniyasınıń jıllıq sap paydası 13 426 milliard AQSh dolların quraysı”[3]. Bul bolsa, dúnyanıń onlab mámleketi jalpı ishki óniminen ko’p bolıp tabıladı. Itibarlı tárepi, áne sol 10 kompaniyanıń barlıǵında finanslıq nátiyjeler esabı hám auditin xalıq aralıq standartlar talabı dárejesinde shólkemlestirilgen.

Dúnyanıń eń iri 10 kompaniyasınıń jıllıq sap paydası (1.1.1.-súwret).

Top 10 Largest Companies by Market Capitalization*				
Rank	Company	Country/Territory	Sector	(\$ Bil.)
1	Apple	U.S.	Technology	2,406
2	Microsoft	U.S.	Technology	2,140
3	Saudi Aramco	Saudi Arabia	Energy	1,865
4	Alphabet	U.S.	Technology	1,806
5	Amazon	U.S.	Technology	1,680
6	Facebook	U.S.	Consumer Services	992
7	Tesla	U.S.	Automotive	703
8	Berkshire Hathaway	U.S.	Financial	636
9	Taiwan Semiconductor	Taiwan	Semiconductors	606
10	Tencent	China	Technology	592

*As of August 3, 2021.

Finanslıq nátiyjeler – bul xojalıq júritiwshi subekttiń belgili bir esabat dáwirinde isbilermenlik iskerligi procesinde ózine qaraslı qarjınıń artıwı yaqı kemeyiwı bolıp tabıladı. Buxgalteriya esabında bunday iskerlik nátiyjesi esabat dáwirindegi barlıq paydalar hám zıyanlardı esaplaw jolı menen anıqlanadı.

Respublikamızda bazar qatnasıqlarına ótiw kárxanalar iskerligin túpten reformalaw, olardı júzege kelgen jańa ekonomikalıq qatnaslar sharayatında rawajlanıwın támiynlew, mámlekette kishi hám orta isbilermenlikti rawajlandırıw kárxanalar dıń finanslıq turaqlılıǵına tıǵız baylanıslı. Kárxanalar dıń finanslıq jaqtan turaqlı bolıwı olardıń iskerligi dawamında alǵan paydasınıń durıs qalıplestiriwı menen baylanıslı. Sebebi kárxanalarda payda usı jerde islewshiler dıń materiallıq támiynleniwiniń, kárxanalarda islep shıǵarıw iskerligin keńeytiriwdiń, islep shıǵarıwda pán-texnika jetiskenliklerin hám jańa texnologiyalardı en jaydırıw sıyaqlı jumıslardıń tiykarǵı materiallıq deregi bolıp esaplanadı.

Buxgalteriya esabında finanslıq nátiyjeler mánisin anıqlama beriwge tiyisli jantasıwlar.

1.1.1-keste

Derek	Anıqlama
Соколов Я.В., Пятков М.Л. [4]	Finanslıq nátiyje xojalıq jurgiziwshi sub'ekttiń dáramat hám qárejetleri ortasındaǵı parq yamasa sap aktivleriniń ósiwı bolıp tabıladı
Салова А.А. [5]	Finanslıq nátiyje arnawlı bir dáwirde payda (zıyan) kóleminin ósiwı yamasa azayıwın anlatıwshı kórsetkish bolıp tabıladı.
Савицкая Г.В. [6]	Kárxana iskerliginiń finanslıq nátiyjeleri - alıńǵan payda hám rentabellik dárejesin anlatadı.
Пошерстник Н. [7]	Finanslıq nátiyjeler kórsetkishleri - kárxana iskerligi nátiyjesinde alıńǵan ekonomikalıq nátiyjenı anlatadı.
Каримов А.А., Исломов Ф.Р., Авлокулов А.З. [8]	Finanslıq nátiyjeler - bul xojalıq jurgiziwshi sub'ekttiń málim esabat dáwirinde isbilermenlik iskerligi processinde ózine qaraslı pul qarjılarınıń asıwı yamasa azayıwı bolıp tabıladı. Buxgalteriya esabında bunday iskerlik nátiyjesi esabat dáwirindegi barlıq paydalar hám zıyanlardı esaplaw jolı menen anıqlanadı.

Sonday eken, finanslıq nátiyjeler payda hám zıyanlardı esaplaw menen juwmaqlanıp, xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń belgili bir dáwirdegi aktivleriniń asıwı yamasa azayıwın da sáwlelendiredi.

Klienttiń biznesi menen dáslepki tanısıw ushın anketa-test (úlgı) .

1.1.2-keste

Tekseriletuǵın obyekt	Juwap		Esletpe
	Awa	Yaq	
I. Shólkemlestiriw – texnikalıq			
1. Esap júritiw dıń shólkemlestiriw forması qanday?			
a) bas buxgalter basqaratuǵın quramlıq bólim			
b) shtattaǵı buxgalter lawazımı			
v) qanıgelestirilgen shólkem menen dúzilgen shártname tiykarında			
g) esap basshı tárepinen júritiledi			
2. Tastıyqlanǵan ba?			
✓ buxgalteriya haqqında Nızam			
✓ xızmet wazıypaları dizimi			
3. Qollanılauı buxgalteriya esabı forması:			
✓ jurnal-order forması			
✓ memorial-order forması			
✓ ápiwayılastırılǵan esap sisteması			
✓ Kompyuterlestirilgen			
4. Isshi schyotlar rejesi islep shıǵılǵan hám tastıyqlanǵanba?			
5. Hújjetler dıń operaciya qaǵıydaları hám esap maǵlıwmatlarına islew beriw texnologiyası:			
✓ dáslepki hújjetler dıń unifikaciyalanǵan formaların qollanıw			
✓ úlgı formaları bar bolmaǵan dáslepki hújjetler formaların tastıyqlaw			

✓ baslanğısh hújjetlerdi imzalam huqıqına iye shaxslar dizimin tastıyqlaw ✓ hújjetler aylanısı reje-grafigin tastıyqlaw ✓ buxgalteriya hújjetlerin saqlaw múddetlerin esapqa alǵan halda hújjetlerdiń dizimin islep shıǵıw ✓ Hújjetlerdi saqlaw ushın juwapker shaxslardı anıqlaw			
6. Múlklerdi bahalaw: ✓ satıp alıw ushın qılmatuǵın islep-shıǵarıw qárejetlerin jámlew jolı menen tólem esabınan satıp alınǵan ✓ kiris qılınǵan waqıttaǵı bazar bahası boyınsha teginge alınǵan ✓ kárxananın ózinde islep shıǵarılǵan onıń haqıyqiy ÓTBı boyınsha			
7. Inventarizaciya ótkeriw tártibi: ✓ múddetlerin belgilew ✓ turaqlı iskerlik kórsetetuǵın komissiya dúziw ✓ inventarizaciya ótkeriw haqqında buyırıq tayarlaw			
8. Esabat kólemi, usınıw múddetleri hám mánzili: esabattı buxgalteriya esabınan tiyisli normativlik hújjetlerde belgilengen kólem hám múddetlerde dúziw Jıllıq finanslıq esabattı usınıw: a) salıq organlarına; b) kárxana shólkemlestiriwshilerine; v) mámleket statistika organlarına; g) nızam hújjetlerine muwapıq basqa organlarǵa;			
9. Auditorlıq shólkemi menen óz-ara qatnaslar sistemasi			
10. Turaqlı iskerlik kórsetetuǵın komissiya quramın dúziw: ✓ materiallıq emes aktivlerden paydalanıw múddetlerin belgilew ushın ✓ tiykarǵı qurallardıń maqsetke muwapıqlıǵı hám jaramsızlıǵın anıqlaw ushın			
11. Esaplı shaxslar dizimi hám avans esabatların usınıw múddetlerin tastıyqlaw			
12. Wákillik qárejetleri smetasın tastıyqlaw			
II. Buxgalteriya esabın júritiw usılları			
1. Tiykarǵı hám aylanıs qarjılar ortasındaǵı baha shegarasın belgilew			
2. Tiykarǵı qurallarǵa amortizaciya esaplaw usılları			
3. Tiykarǵı qurallardı remontlawdı esapqa alıw tártibi ✓ Remontlaw normasına qarap			
4. Tiykarǵı qurallardı qayta bahalaw			
5. Materiallıq emes aktivlerge amortizaciya esaplaw tártibi			
6. Materiallardı satıp alıw hám tayarlawdı esapqa alıw tártibi			
7. Óndiriske berilgen materiallardı esaptan óshiriw usılları: ✓ hár bir birliginiń ÓTBı boyınsha ✓ ortasha ÓTB boyınsha (AVECO) ✓ materiallıq óndiris zapaslarınń birinshi satıp alınǵan ÓTBı boyınsha náwbeti menen (FIFO)			
8. Tovarlardı tayarlaw hám skladqa tasıp keltiriw qárejetlerin esapqa alıw: ✓ tovarlardı tayarlaw hám tasıp keltiriw qárejetleriniń aylanıs qárejetleri quramında (9411 saqlaw hám tasıw qárejetleri schyotı) «Transport qárejetleri» statyası boyınsha ✓ skladtaǵı tovarlar qaldıǵına tuwra keletuǵın aylanıs qárejetleriniń summası transport qárejetleriniń ortasha payızǵı boyınsha			
9. Qárejetlerdi hám aylanıs qárejetlerin esapqa alıw metodı: ✓ ónim (jumıs, xızmet)lerdiń ÓTBın qalıplestiretuǵın qárejetlerdi esapqa alıw (2010, 2310, 2510) balans schyotlarında ámelge asırıladı ✓ tolıq bolmaǵan óndiristiń ÓTBı			
10. Uluwma óndiris qárejetlerin bólistiriw hám esaptan óshiriw tártibi			
11. Kelesi dáwir qárejetlerin esaptan óshiriw tártibi: ✓ bir tegis ✓ ónim kólemine proporcional túrde			
12. Basqarıw hám kommerciya qárejetlerin tán alıw tártibi: ✓ esabat jılında olar tolıq tán alınadı ✓ satılǵan hám satılmaǵan tovarlar (ónimler) ortasında bólistiriledi			
13. Kelesi dáwir qárejetleri hám tólemleri ushın rezervler jaratıw tártibi			
14. Paydanı bólistiriw hám isletiwdi esapqa alıw variantları: ✓ kárxana arnawlı maqsetler ushın mólsherlengen fondlar quramaydı ✓ sap payda fondlarǵa bólistiriledi			

Debitorlıq hám kreditorlıq qarızlardı esaptan óshiriw tártibi:			
III. Esap siyasatınıń salıqqa tartıwǵa tiyisli tárepleri			
1. Kárxanada dáramattı tń alıw tártibi:			
✓ pul qarjılarınıń kárxana esap-kitap schyotına yaki kassasına keliw normasına qarap (kassa usılı)			
✓ haqıyqattan ónim (jumıs, xızmet)lerdi satıw hám qarıydarlarǵa esap-kitap hújjetlerin usınıw normasına qarap (esaplaw usılı)			
2. Qosılǵan baha salıǵı (QOS)na tartılutuǵın tovarlardı satıwda isletiletuǵın materiallıq resurslar boyınsha QOSnı óz aldına esapqa alıw tártibi			
3. QOSnı esaplaw ushın qárejetlerdi óz aldına (ajratıp) esapqa alıw tártibi			
IV. Esap siyasatı haqqındaǵı buyırq penen tanısıw tártibi:			

Bunday tártipte test sinawın ótkeriw auditorǵa eń aldın-ala, esap siyasatınıń qaysı tárepleri tolıq sáwlelendirmegenligi hám qamrap alınbaǵanlıǵı haqqında juwmaq shıǵarıwǵa járdem beredi.

Xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń iskerligi menen tanısıw, maǵlıwmatlar toplaw hám bahalaw hámde tekseriwdiń barlıq basqışlarında iyelegen bilimler nátiyjelerin auditorlıq dálilleri menen salıstırıw sıyaqlı bárha dawam etetuǵın process esaplanadı. Auditorlıq shólkemi auditorlıq tekseriw ótkeriw tuwrısında qarar qabıllawdan aldın, auditorlıq tekseriw ótkeriletuǵın xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń mülkshilik forması, basqarıwı hám iskerligi tuwrısında dáslepki maǵlıwmatlardı alıw ushın xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń shólkemlestiriw hújjetleri, buxgalteriya hújjetleri hám finanslıq esabati menen aldınan tanısıp shıǵıwı hám auditorlıq tekseriw ótkeriw ushın talap etiletuǵın zárırıy bilim dárejesine erisiw múmkinligin anıqlawı kerek [9]. Auditorlıq shólkemi auditorlıq tekseriw dawamında xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń iskerligi tuwrısında kóbirek maǵlıwmat alıp toplaǵanda ilgeri alınǵan maǵlıwmatlar bahalanadı, anıqlastırıladı, jańalanadı hám toltırıp barıladı. Keyingi auditorlıq tekseriwleri waqtında auditorlıq shólkemi sońǵı tekseriwden keyin júz bergen ózgerislerdi anıqlawǵa qaratılǵan tártip-dástúrlerdi islep shıǵadı. Usınıń menen birge, xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń iskerligi tuwrısındaǵı maǵlıwmatlar kólemi asıp baradı hám aldın alınǵan maǵlıwmatlar jańalanadı hám qayta bahalanadı. Auditorlıq shólkemi xojalıq júrgiziwshi sub'ekt tuwrısında, onıń iskerligine tásir kórsetetuǵın ulıwma ekonomikalıq faktorlar hám tarmaq sharayatlardı haqqındaǵı maǵlıwmatlardı tómendegı dereklerden alıwı múmkin: xojalıq júrgiziwshi sub'ekt iskerligin tártiplestiriwshi normativlik-huqıqiy hújjetler; xojalıq júrgiziwshi sub'ekt tárepinen tanısıw ushın usınıs etilgen hújjetler (aldınǵı auditorlıq esabatları hám juwmaqları, esap siyasatı, buxgalteriya esabınıń jumssı schyotlar jobası, lawazım jollamaları, inventarızaciya maǵlıwmatları hám basqalar); tekserilip atrǵan xojalıq júrgiziwshi sub'ekt yamasa oǵan tiyisli bolǵan tarmaq tuwrısındaǵı materiallar; tekserilip atrǵan xojalıq júrgiziwshi sub'ekt penen yamasa usı sub'ektke tiyisli bolǵan tarmaқтаǵı basqa xojalıq júrgiziwshi sub'ekter menen aldınǵı jumıs tájiriybeleri.

Auditorlıq shólkemi xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń iskerligi menen tanısıw ushın kórip shıǵılutuǵın máselelerdi professional kásiplik oy-pikirlerden kelip shıǵıp belgilewı kerek. Bunda, usı máseleler, auditorlıq tekseriw nátiyjeli ótkeriw maqsetleri ushın xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń iskerligi tuwrısında jetkilikli bilimlerde alıwı támiyinlewı kerek.

Auditorlıq tekseriw ótkeriletuǵın xojalıq júrgiziwshi sub'ekt iskerligi menen tanısıw dawamında auditor sorawnaması kórip shıǵılıwı múmkin bolǵan bir qatar tiykarǵı sorawlardı óz ishine aladı, olar tómendegishe faktorlarǵa baylanıslı: 1. Ulıwma ekonomikalıq faktorlar: ekonomikalıq jaǵday (tómenlew, ósıw), inflyaciya, valyuta reval'vaciya, valyuta sheklewleri. 2. Xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń tarmaq iskerligine tásir kórsetetuǵın faktorlar: normativlik-huqıqiy hújjetler; bazar hám báseki; máwsimlik hám udayı tákirarlanatuǵın iskerlik; óndiris texnologiyasınıń awhalı hám ondaǵı ózgerisler; óndiristi keńeytiw; qolaysız jaǵdaylar (mısalı, tarmaq ónimlerine bolǵan talaptıń tómendewi, paydalanılмай atrǵan óndiris quwatları, buxgalteriya esabın júrgiziw usıllarınıń arnawlı ámelıyatı hám ol menen baylanıslı bolǵan máseleler; ekologiya talapları hám ol menen baylanıslı bolǵan máseleler; energiya támiynatı jáne onıń ózine túser bahası; tarmaqtıń finanslıq hám statistikalıq kórsetkishleri; 3. Xojalıq júrgiziwshi sub'ekttiń iskerligi: basqarıwdıń zárırlı tárepleri hám mülkshilik huqıqı: mülkshilik forması; qatnasıwshılar mápleri hám baylanıslı tárepler; ustav kapitalınıń quramı; shólkemlestirilgen struktura;

Paydanı bazar qatnasıqlarınıń júdá áhmiyetli kategoriyası sıpatında túsindiriw múmkin.

1. Payda kárxana iskerligi nátiyjesinde alınǵan ekonomikalıq nátiyjeni xarakterleydi. Biraq jalǵız payda kórsetkishi járdeminde kárxana iskerliginiń barlıq táreplerin bahalap bolmaydı. Bunday universal kórsetkishtiń bolıwı da múmkin emes. Mine sonıń ushın kárxananiń islep shıǵarıw, xojalıq hám finanslıq iskerligin shólkemlestiriwde kórsetkishler sistemasınan paydalanıladı. Paydanıń áhmiyeti sonnan ibarat, ol juwmaqlawshı finanslıq nátiyjeni sáwlelendiredi. Sonıń menen birge onıń muǵdarı hám ózgeriwge kárxananiń qárejetlerine baylanıslı bolǵan hámde baylanıslı bolmaǵan faktorlar tásir etedi. Payda xoshametlewshı funkciyasın atqaradı. Bunıń mazmunı sonnan ibarat, payda bir waqıttıń ózinde finanslıq nátiyje hám kárxananiń finanslıq resurslarınıń tiykarǵı elementi bolıp esaplanadı. Óz-ózin qarjılandırıw principiniń real támiynleniwı alınǵan payda menen belgilenedi. Salıqlar hám basqa májbúriy tólemler tólungennen keyin kárxana ıqtıyarında qalatuǵın sap payda kárxananiń islep shıǵarıw iskerligin keńeytiriwde, kárxananiń ilimiy-texnikalıq hám sociallıq rawajlanıwın, xızmetkerlerdi materiallıq xoshametlewde qarjılandırıw ushın jeterli bolıwı kerek.

2. Payda xár túrli dárejedeǵı byudjetlerdi xoshametlew dereklerinden byudjetlerge kelip túsedı hám basqa dáramat túsimleri menen bir qatarda sociallıq talaplardı qandırıwde qarjılandırıw, mámleket tárepinen óz iskerligin orınlawdı támiynlew, mámleketiń investiciya islep shıǵarıw, ilimiy-texnikalıq hám sociallıq dástúrlerin ámelge asırıw ushın isletiledi.

Finanslıq nátiyjelerdi buxgalteriyada esapqa alıwdıń tiykarǵı wazıypaları tómendegilerden ibarat: finanslıq nátiyjelerdiń qalıplesiwı durıs ekenligin úyreniw; alınǵan payda muǵdarın hár ayda hámde jıl basınan óz waqtında hám

duris esap-kitap qiliw; finansliq nátiyjeler menen baylanisli operaciyalardı hám olardıń bólistiriliwin buxgalteriya esabi esapbetlerinde hám tiyisli registlerde duris sawlelendiriw. Kárxananıń islep shıǵarıw, satıw, támiynat hám finansliq iskerligin xár túrli tárepleri, finansliq nátiyjeler kórsetkishleri kompleksinde óziniń juwmaqlawshı puldaǵı kórinisin tabadı. Kárxananıń finansliq nátiyjelerin bahalaw, payda hám rentabellik sıyaqlı, juwmaqlawshı finansliq kórsetkishler tiykarında ámelge asırıladı. Kárxanalardıń finansliq nátiyjelerin ańlatıwshı kórsetkishlerin izertlewden maqset bazar qatnasıqlarına tiykarlangan erkin ekonomikaǵa, Ózbekstanńń ózine tán ekonomikalıq rawajlanıw jolına saykes kárxanalardıń finansliq nátiyjelerin analizlewdiń jetiliske quramın, onda qollanılatuǵın kórsetkishler sistemasın, olardı bahalaw hám analizlew jolların islep shıǵıwdan hámde olardı teoriyalıq hám metodologiyalıq jaqtan tiykarlawdan ibarat.

Bazar ekonomikası sharayatında xojalıq subektleriniń finansliq-xojalıq iskerligi nátiyjeleri, yaǵnıy olardıń islep shıǵarıw talapları ushın qılınǵan qárejetlerin qaplap payda menen islew úlken áhmiyetke iye bolıp tabıladı. Usı múnásibet penen finansliq nátiyjeler auditin shólkemlestiriw hám onıń paydalılıq dárejesin anıqlaw úlken áhmiyetke iye.

Bazar ekonomikasına ótiw sharayatında buxgalteriya esabın, auditti jolǵa qoyıw hám júrtiwdiń ámeliy formasın, sonday-aq kárxanalardı ekonomikanıń jańa bir basqıshına ótiwde payda kórinisi hám onı óstiriw áhmiyetli máselesi sıpatında qaraladı. Sebebi mülkke iyelik hám basqarıwdıń, ekonomikalıq háreketke bolıwdıń bas shárti de mine usıǵan qaratılǵan bolıp tabılardı. Sonıń ushın ekonomikalıq háreketi basqarıwda buxgalteriya esabınıń aldına áhmiyetli wazıypa yaǵnıy, basqarıwshıǵa yaqı xabardan paydalanıwshılardıǵa óz waqtında tolıq hám anıq xabarları jetkerip beriw wazıypası turadı.

Finansliq nátiyjeler esabın shólkemlestiriw hám onıń metodların rawajlandırıwda joqarıda ayıp ótilgen maǵlıwmat támiynatın kórip shıǵıw tiykarında finansliq nátiyjeler quramınıń auditi, qárejetlerdiń tiyisli esap obektine duris alıp barılıwı, sap paydaniń quralıw auditiniń metodikasın islep shıǵıw, finansliq esabat kórsetkishleriniń haqıyqıylıǵın tekseriw usılları, test, kesteler, salıstırıw hám basqa audit ishshı standartlarınan paydalanıw mashqalalarınıń sheshimin tabıw boyınsha izleniw alıp barıldı. Mámleketimizde erkin ekonomikanıń rawajlanıp barıwı, aksionerlik jámiyetleriniń óz-ara hám xalıqaralıq ekonomikalıq baylanıslarınıń keń kólemde jedellesip barıwı, bunda, álbette, finansliq esabatlardı xalıq aralıq standartlar tiykarında usınıw hám joqarı dárejedegi auditorlıq tekseriwlerden ótkeriliwin talap etedi.

Paydalanıwshılardıń finansliq esabat maǵlıwmatlarına bolǵan qızıǵıwı artıp barıp atırǵan sharayatta, onıń isenimliliǵın támiyinlew mashqalasın sheshiwde auditinń roli asıp baradı.

АДЕБИЯТЛАР

1. Шавкат Мирзиёев. Өзбекстан Республикасы Президентиниң олий Мажлиске мурәәтнамасы. «Халық сөзи» газетасы. 2020 жыл 27 декабрь. № 358–896(7229–7230)
2. <https://www.ifac.org/knowledge-gateway/supporting-international-standards/discussion/international-standards>
3. <https://www.gfmag.com/global-data/economic-data/largest-companies>
4. Соколов Я.В. Финансовый результат как цель бухгалтерского учета / Я.В.Соколов, М.Л.Пятов //Бухгалтерский учет. – 2007. – № 21. – С. 56-59.
5. Салова А.А. Понятие, сущность и значение финансового результата предприятия. //Альманах современной науки и образования, № 7 (120) 2017.
6. Савицкая Г.В. Анализ хозяйственной деятельности предприятия: учебник / Савицкая Г.В. -М.: Инфра-М, 2013. – 384 с.
7. Пошерстник Н.В. Бухгалтерский учет на современном предприятии: учебно-практическое пособие. –М.: Проспект, 2011. -560 с.
8. Каримов А.А., Исломов Ф.Р., Авлокулов А.З. Бухгалтерия ҳисоби. Дарслик. -Т.: “Шарқ” НМАК, 2004. -592 б.
9. Утегенова Сарбиназ Турдымуратовна. “Ўзбекистонда аудит иши сифатининг назоратини такомиллаштириш” номли монографияси“Lesson Press” Ташкент, 2022 йил 2 апрел Шартли босма табоғи 6,8. Адади 400

Sanli ekonomika jagdayında finansliq nátiyjeler auditin jetilistiriw jollari

Rezyume. Maqalada sanli ekonomika jagdayında finansliq nátiyjeler auditin jetilistiriw ózgeshelikleri ilimiy bayan etilgen. Sonday-aq, Ózbekstan Respublikasında auditorlıq iskerliginiń normativ huqıqıy hújjetleri úyrenilgen hám xalıqaralıq standartlar menen salıstırılǵan.

Tayanish sózler: finansliq nátiyje, audit, sanli ekonomika, standartlar, anketa-test, inflyaciya.

Raqamli iqtisodiyot sharoyitida moliyaviy natiyjarlar auditini takomillashtirish yo'llari

Rezyume. Maqolada raqamli iqtisodiyot sharoyitida moliyaviy natiyjarlar auditin takomillashtirish yo'llari ilimiy bayon etilgan. Shu jumladan, O'zbedsdan Respublikasida auditorlıq faoliyatning normativ huqıqıy hujjatlari o'rganilgan va xalqaro standartlar bilan taqqoslangan.

Tayanch sózlar: moliyaviy natiyjarlar, audit, raqamli iqtisodiyot, standartlar, anketa-test, inflyaciya.

Пути совершенствования аудита финансовых результатов в условиях цифровой экономики

Резюме. В статье научно описаны пути совершенствования аудита финансовых результатов в условиях цифровой экономики. В том числе были изучены и сопоставлены с международными стандартами нормативно-правовые документы аудиторской деятельности в Республике Узбекистан.

Ключевые слова: финансовые результаты, аудит, цифровая экономика, стандарты, анкета-тест, инфляция.

Ways to improve the audit of financial results in the digital economy

Summary. The article scientifically describes ways to improve the audit of financial results in the digital economy. In particular, the regulatory and legal documents of auditing activities in the Republic of Uzbekistan were studied and compared with international standards.

Key words: financial results, audit, digital economy, standards, test questionnaire, inflation.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕВОЧЕК ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА РЕСПУБЛИКИ
КАРАКАЛПАКСТАН****¹Шамуратова Г., ¹Розумбетов К.У., ²Есимбетов А.Т., ²Собиров С.Б.**¹ Каракалпакский государственный² Нукусский филиал Самаркандского государственного университета ветеринарной медицины, животноводства и биотехнологий.

Введение. Физическое развитие детей и подростков формируется под влиянием наследственности и влияния окружающей среды. Влияние этих факторов играет важную роль в изменении физического развития в положительную или отрицательную сторону. Повышенная чувствительность человеческого организма к окружающей среде особенно характерна для периода полового созревания [1, 8, 26]. Основными показателями физического развития детей и подростков являются: масса тела, длина тела и окружность грудной клетки (ОГК) [1, 9, 26]. Из них рост считается лабильным показателем физического развития. А масса тела имеет переменный характер по отношению к росту. Измерение длины рук и ног необходимо при определении строения тела организма.

Наиболее часто используемый индекс для определения увеличения массы тела или потери веса - это индекс массы тела (ИМТ). ИМТ рекомендуется Всемирной организацией здравоохранения не только для оценки физического развития человека. В настоящее время индекс также используется для предварительной диагностики ожирения и оценки риска сердечно-сосудистых и других заболеваний [3, 11, 13].

Люди с $ИМТ \geq 25 \text{ кг/м}^2$ связаны с повышенным риском развития сахарного диабета 2 типа, дислипидемии, гипертонии и сердечно-сосудистых заболеваний [22, 28]. Обхват талии (ОТ) - уникальный показатель, имеющий корреляционную связь с количеством абдоминального жира и показывающий распределение жировой ткани. Он также используется при диагностике абдоминального ожирения. Определение ОТ имеет высокую эффективность в клинической практике по сравнению с ИМТ. Например, он используется для идентификации пациентов с кардиометаболическим риском [21, 22, 28].

Многочисленные национальные и зарубежные ученые изучали уровень физического развития населения, проживающего в Приаралье, адаптацию организма к внешним неблагоприятным условиям окружающей среды, функциональные, резервные возможности организма и влияние на них Аральской катастрофы [4, 7, 10, 19, 20, 23-25, 27]. Целью данной работы является сравнительная характеристика разнообразия физического развития девочек, проживающих на территории Республики Каракалпакстан.

Материал и методы. В Приаралье выделяют 3 зоны с различной удаленностью от побережья Аральского моря и различным экологическим состоянием. 1-я зона – Муйнакский район - населенные пункты вблизи побережья Аральского моря; 2-я зона – относительно благополучная территория (например, г. Нукус), расположенная в 200 км от Муйнакского района; 3-я зона – экологически благополучные населенные пункты в 400 км от Муйнакского района (например, Элликкалинский район) [12]. Соответственно, весной 2022 года мы провели антропометрическое обследование 47 15-летних девочек, обучающихся в общеобразовательной школе №3, расположенной в Муйнакском районе Республики Каракалпакстан, 53 15-летних девочек, обучающихся в общеобразовательной школе №8, расположенной в городе Нукус, и 39 15-летних девочек, обучающихся в общеобразовательной школе №44, расположенной в Элликкалинском районе.

Общепринятым методом определялись следующие параметры строения тела: 1. Масса тела измерялась на электронных медицинских весах с точностью измерения от 50 г до 150 г в зависимости от массы тела. 2. Длина тела оценивалась с помощью ростомера с точностью измерения до 5 мм. 3. Длина рук и ног измерялась с помощью антропометра. 4. Обхваты, в том числе: ОГК, ОТ и обхват бедер, измерялись с помощью антропометрической ленты. По результатам измерения этих характеристик можно контролировать физическое развитие человека, а также определять антропометрическую модель строения тела.

На основании проведенных замеров были рассчитаны:

ИМТ человека вычислялся по формуле: $ИМТ = МТ / ДТ^2$, где ИМТ – индекс массы тела, МТ – масса тела (кг), ДТ – длина тела (м). Если полученное количество меньше 18,5 – дефицит массы тела; 18,5-24,9 – норма; 25,0-29,9 – избыточная масса тела; 30,0-34,9 – I степень ожирения; 35,0-39,9 – II степень ожирения; больше 40,0 – III степень ожирения.

Все расчеты выполняются встроенными функциями Excel из приложения Microsoft Office 2010; MicroCAL Origin v.6.10 статистическая обработка данных осуществлялась с помощью программ.

Результаты и их обсуждение. Физическое развитие является результатом взаимодействия генотипа и окружающей среды, отражает экологический уровень окружающей среды и является важным показателем здоровья. Динамическое наблюдение за здоровьем школьников показывает значительные изменения в последние годы с точки зрения физического развития детей и функциональных возможностей их организма [26].

Полученные результаты показали, что, как мы и предполагали, в том числе, у девочек, проживающих в Элликкалинском районе, значения показателей длина тела, массы тела, ОГК, ОТ и обхват бедер значительно выше, чем у их сверстниц, проживающих в городе Нукусе и Муйнакском районе (табл.1).

Однако в показателях длины ног и особенно рук наблюдалась обратная ситуация (более высокие значения у представителей, проживающих в Муйнакском районе). Установлено, что длина руки у девочек, проживающих в Муйнакском районе, на 19,12 см длиннее, чем у их сверстниц в Нукусе и на 16,67 см длиннее, чем у их сверстниц в Элликкалинском районе. По всем остальным показателям, кроме длины руки, были получены практически одинаковые значения у девочек Муйнакского района и города Нукус (табл.1).

Таб. 1. Среднее значение и стандартное отклонение показателей физического развития девочек, проживающих в различных зонах Приаралья

Показатели \ Районы	Муйнакский район	г. Нукус	Элликкалинский район
Длина тела, см	158,22±1,18	157,87±0,77	160,07±1,49
Масса тела, кг	50,44±1,23	52,32±0,93	55,33±1,16
ОГК, см	78,0±0,72	79,11±1,06	82,45±1,75
Обхват талии, см	65,29±1,15	66,30±0,70	72,24±1,10
Длина ноги, см	94,79±0,93	93,24±0,81	92,81±1,22
Длина руки, см	75,29±0,65	56,17±0,46	58,62±1,07
Обхват бедер, см	85,17±1,24	87,06±0,79	88,85±1,38

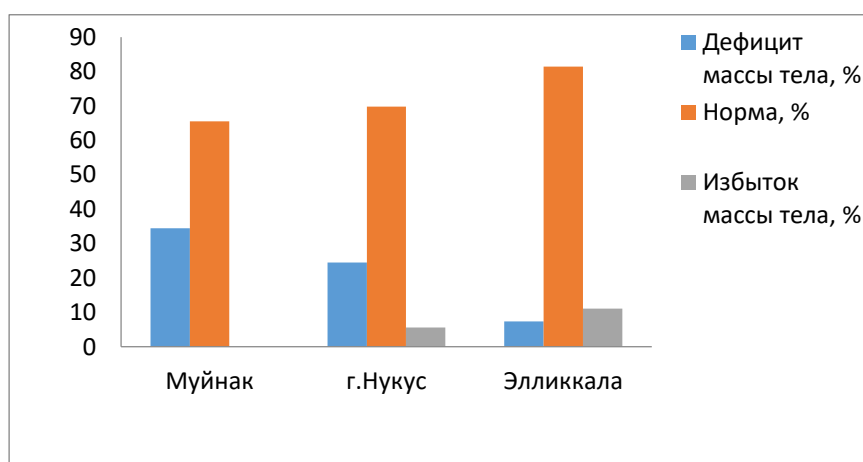


Рис 1. Распределение долей отклонения массы тела, определяемых индексом массы тела, у девочек, проживающих в разных районах региона Приаралья

Что касается ИМТ, то у 34,48% девочек, проживающих в Муйнакском районе, выявлен дефицит массы тела, а у 65,52% нормальная масса тела (рис.1); у 24,53% девочек, проживающих в городе Нукус, выявлен дефицит массы тела, у 69,81% нормальная масса тела и у 5,66% представителей избыточная масса тела. Дефицит массы тела был выявлен у 7,41% девочек, проживающих в Элликкалинском районе, 81,48% имели нормальную массу тела и 11,11% имели избыточную массу тела у представителей (рис.1.)

Эти изменения в здоровье детей и подростков, населения в целом, могут быть вызваны Аральской катастрофы. Потому что в результате высыхания Аральского моря в регионе произошли пыльно-солевые бури, загрязнение пищевых продуктов и воды остатками пестицидов и тяжелыми металлами [4, 20]. Это негативно влияет на здоровье населения, проживающего в данном регионе. В частности, исследования показали, что у детей в возрасте от 6 до 10 лет, проживающих в Элликкалинском и Тахтакупирском районах, выявлены недостатки в массе тела, а у детей в возрасте до 14 лет, проживающих в Элликкалинском, Нукусском и Тахтакупирском районах, масса тела ниже нормативных показателей [10]. В предыдущих других исследованиях было установлено, что у каракалпаков в возрасте 7-17 лет, проживающих в Нукусе, такие морфологические показатели, как масса тела, рост и ОГК ниже, чем у их сверстников того же возраста, проживающих в Ташкенте и Ургенче [7]. Согласно недавним исследованиям, у юношей, проживающих в «зоне №3» (т.е. в Элликкале и других южных районах), показатели массы тела, роста, ОГК, обхват коленного сустава и кожно-жировых складок на задней поверхности плеча выше, чем у их сверстников, проживающих в «зоне №1» (т.е. в Муйнаке и некоторых других северных районах) [4].

Согласно литературе [6], в антропометрических исследованиях у детей, проживающих в неблагоприятной экологической среде, также наблюдались случаи низкого роста и массы тела, избыточной массы тела, нарушения окостенения, снижения адаптационных способностей и накопления жировой ткани в организме. Согласно исследованиям [2], было обнаружено, что по сравнению с детьми, живущими в экологически чистых районах, рост костного компонента массы тела у детей, живущих в загрязненных районах, был ниже, чем у детей в чистых районах. Некоторые авторы [14, 15, 17] утверждают, что в крупных промышленных заводах примеси металлов в атмосферу (Pb, Mn, Ni и др.), которые обнаружили, что загрязнение воздуха влияет на срок окостенения скелета.

У детей 7-14 лет, проживающих вблизи заводов по переработке газопродуктов, выявлена отставание в физическом развитии, ретардация и дисгармоническое развитие [5, 14]. Выявлены случаи дефицита массы тела у молодежи сельского населения Алтайского края [18]. Кроме того, имеются данные о том, что на фоне дефицита массы тела у девочек в Пензенской области наблюдается тенденция к эффекту андрогенизации (увеличение

ширины плеч и уменьшение размеров таза) [6], а у современной молодежи 15-17 лет Магаданской области наблюдается снижение массы тела, недоразвитие ОГК и астенизация телосложения [16].

Заключение. Таким образом, результаты, полученные в нашем исследовании, хорошо согласуются с данными литературы. В частности, установлено, что у девочек, проживающих в Элликалинском районе, считающемся экологически благополучным, по сравнению со своими сверстницами в Муйнакском районе рост на 1,85 см, масса тела на 4,89 кг, ОГК на 4,45 см, ОТ на 6,95 см и обхват бедер на 3,68 см выше. Установлено, что длина руки у девочек, проживающих в Муйнакском районе, на 19,12 см длиннее, чем у их сверстниц в Нукусе и на 16,67 см длиннее, чем у их сверстниц в Элликалинском районе. У 34,48% принявших участие в исследовании девочек, проживающих в Муйнакском районе, выявлен дефицит массы тела, а у 81,48% девочек, проживающих в Элликалинском районе, нормальная масса тела, а у 11,11% представительниц избыточная масса тела.

ЛИТЕРАТУРА

1. Айзман Р.И. Физиологические основы здоровья: Учебное пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФА-М, 2015. – 351 с. – www.dx.doi.org/10.12737/5957
2. Ахмад Н.С. Компоненты массы тела как один из показателей здоровья всего организма. Проблемы современной морфологии человека: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию профессора Б. А. Никитюка (25-27 сентября 2013 года). – М.: РГУФКСМиТ, 2013. с. 36-37.
3. Дедов И.И., Шестакова М.В., Мельниченко Г.А., Мазурина Н.В., Андреева Е.Н., Бондаренко И.З., Гусова З.Р., Дзгоева Ф.Х., Елисеев М.С., Ершова Е.В., Журавлева М.В., Захарчук Т.А., Исаков В.А., Клепикова М.В., Комшилова К.А., Крысанова В.С., Недогода С.В., Новикова А.М., Остроумова О.Д., Переверзев А.П., Роживанов Р.В., Романцова Т.И., Руктыкина Л.А., Саласюк А.С., Сасунова А.Н., Сметанина С.А., Стародубова А.В., Суплотова Л.А., Ткачева О.Н., Трошина Е.А., Хамошина М.Б., Чечельницкая С.М., Шестакова Е.А., Шереметьева Е.В. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ КЛИНИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ «ЛЕЧЕНИЕ ОЖИРЕНИЯ И КОМОРБИДНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ». Ожирение и метаболизм. 2021;18(1):5-99. <https://doi.org/10.14341/omel12714>
4. Еркудов В.О., Заславский Д.В., Пуговкин А.П., Матчанов А.Т., Розумбетов К.У., Даулетов Р.К., Есемуратова С.П., Нажимов И.И., Пузырев В.Г. Антропометрические характеристики молодежи Приаралья (Узбекистан) в зависимости от степени экологического неблагополучия территории // Экология человека. 2020. № 10. С. 45–54. DOI: 10.33396 / 1728-0869-2020-10-45-54
5. Жумалина А.К. Особенности полового развития девочек проживающих вблизи нефтегазоперерабатывающих заводов с различными показателями физического развития // Акт. вопросы теор. и клинич. медицины. – 2002 с. 178–180.
6. Калмин О.В., Галкина, Т. Н., Афонасова, Ю. М. (2013). Сравнительная оценка уровня физического развития и типов телосложения жителей г. Пензы. Вестник Пензенского государственного университета, (2), 59-64.
7. Камилова Р.Т., Ниязова Г.Т., Башарова Л.М., Ниязов А.Т., Ниязов А.Т.. Влияние гигиенических и медико-биологических аспектов в экологически неблагополучных условиях Республики Каракалпакстан на процессы роста и развития детей: монография. –М.: Издательский дом Академии Естествознания, 2016. – 94 с.
8. Кочкорова Ф.А., Касымов О.Т. Физическое развитие учащихся общеобразовательных школ северных регионов Кыргызской Республики // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 3.; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29739>
9. Кузнецова А.П., Букина Л.Г., Кулакова О.С. Физическое развитие школьников 11-12 лет г. Ярославля // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 1.; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=12264>
10. Матуразова Э.М. Особенности показателей крови и физического развития у детей в условиях Южного Приаралья // Мировая наука. – 2019. – № 6(27). – С. 320-323.
11. Пешков М. В., Шарайкина Е. П. Показатели массы тела студенческой молодежи: современное состояние проблемы. Сибирское медицинское обозрение, 2014. (4 (88)), 49-56.
12. Реймов Р.Р., Константинова Л.Г. Экологическая характеристика Приаралья и пространственная дифференциация его территории как зоны экологического бедствия. Вестник Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан. 1992. № 2, С. 3–8.
13. Розумбетов К.У., Ибраимова А.К. Определение ИМТ и телосложения девушек, проживающих в экологически неблагополучных условиях Приаралья // Бюллетень науки и практики. 2021. Т. 7. №6. С. 191-199. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/67/22>
14. Сабирова З.Ф. Антропогенное загрязнение атмосферного воздуха и состояния здоровья детского населения // Гигиена и санитария. – 2001. – № 2. – С. 7–9.
15. Сергеев О.В. Вещества, нарушающие работу эндокринной системы: состояние проблемы и возможные направления работы / О.В. Сергеев, О.А. Сперанская. – Самара: ООО «Издательство Ас Гард». – 2014. – 35 с.
16. Соколов А.Я., Гречкина Л.И. Тенденции физического развития школьников Северо-Востока России за последние 25 лет. Экология человека, 2005 (7), 40-43.
17. Тулякова О.В. Влияние аэротехногенного загрязнения на физическое развитие, двигательные качества и навыки первоклассников // Сибирский медицинский журнал. – 2012. – № 3. – С. 116–118.
18. Филатова О.В. Распределение соматотипов и темпов полового развития у юношей в условиях городской и сельской местности Алтайского края // Экология человека. – 2014. – № 2. С. 12-19
19. Ataniyazova OA, Baumann RA, Liem AKD, Mukhopadhyay UA, Vogelaar EF, Boersma ER (2001). Levels of certain metals, organochlorine pesticides and dioxins in cord blood, maternal blood, human milk and some commonly used nutrients in the surroundings of the Aral Sea (Karakalpakstan, Republic of Uzbekistan). Acta Paediatr 90(7):801–808
20. Crighton EJ, Barwin L, Small I, Upshur R. What have we learned? A review of the literature on children's health and the environment in the Aral Sea area. Int J Public Health. 2011 Apr;56(2):125-38. doi: 10.1007/s00038-010-0201-0.
21. Ejtahed HS, Mahmoodi Z, Qorbani M, Angoorani P, Motlagh ME, Hasani-Ranjbar S, Ziaodini H, Taheri M, Heshmat R, Kelishadi R. A comparison between body mass index and waist circumference for identifying continuous metabolic syndrome risk score components in Iranian school-aged children using a structural equation modeling approach: the CASPIAN-V study. Eat Weight Disord. 2021 Jun;26(5):1609-1616. doi: 10.1007/s40519-020-00971-y.
22. Fox CS, Massaro JM, Hoffmann U, et al. Abdominal Visceral and Subcutaneous Adipose Tissue Compartments. Circulation. 2007;116(1):39-48. doi: <https://doi.org/10.1161/CIRCULATIONAHA.106.675355>

23. Gauri Bapayeva B, Raushan Issayeva B, Akmaral Zhumadilova R, Raushan Nurkasimova G, Saltanat Kulbayeva N, Renata Tleuzhan T. Organochlorine pesticides and female puberty in South Kazakhstan. *Reproductive Toxicology* <http://dx.doi.org/10.1016/j.reprotox.2016.06.017>
24. Kunii O, Hashizume M, Chiba M, Sasaki S, Shimoda T, Caypil W, Dauletbaev D (2003) Respiratory symptoms and pulmonary function among school-age children in the Aral Sea region. *Arch Environ Health* 58(11):676–682
25. Pugovkin, A. P., Erkudov, V. O., Matchanov, A. T., Rozumbetov, K. U. U., Dauletov, R. K., Esemuratova, S. P., Lytaev, S. A. (2021). Anthropometric dimensions of the Aral sea region (Karakalpakstan, Republic of Uzbekistan) natives may reflect negative influence of pesticide endocrine disruptor chemicals on the postnatal ontogenesis. *Archives of Disease in Childhood*, 106(S2), 11–12.
26. Rozumbetov K.U. and Esimbetov A.T. Morphofunctional features of the formation of teenagers living in the Republic of Karakalpakstan. *Наука и образование в Каракалпакстане*, 2020, (3-4), pp.98-103.
27. Small I, van der Meer J, Upshur REG (2001) Acting on an environmental health disaster: the case of the Aral Sea. *Environ Health Perspect* 109(6):547–549
28. Wormser D, et al. Separate and combined associations of body-mass index and abdominal adiposity with cardiovascular disease: collaborative analysis of 58 prospective studies. *Lancet*. 2011;377(9771):1085–1095. doi: [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(11\)60105-0](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(11)60105-0)

Annotsatsiya. Bolalar va o'smirlarning jismoniy rivojlanish darajasi kelajak avlodning reproduktiv, morfofunktsional maqomini belgilaydi va mintaqadagi iqlim, ijtimoiy-iqtisodiy turmush sharoitlarining ta'sirini aks ettiradi. Aholining o'sib kelayotgan qismi atrof-muhit omillariga eng sezgir bo'lib, ekologik jihatdan noqulay sharoitlarda yashovchi bolalar va o'smirlarning o'sish va rivojlanish xususiyatlarini o'rganish muhimdir. 2022-yilning bahorida Qoraqalpog'iston Respublikasining Nukus shahri, Mo'ynoq va Ellikqala tumanlarida yashovchi 139 nafar 15 yoshli qizlarda antropometrik tekshiruv o'tkazildi. Tadqiqot natijalari adabiyot ma'lumotlari bilan mos bo'lib, ekologik falokat zonasi hisoblangan Mo'ynoq tumani vakillarida tana vazni yetishmovchiligi va o'rganilgan morfofunktsional ko'rsatkich (bo'y uzunligi, tana vazni, ko'krak qafasi aylanasi, bel aylanasi, bo'ksa aylanasi) larining qiymatlari boshqa tumanda yashovchi tengdoshlari ko'rsatkichlari qiymatlaridan past ekanligi aniqlandi.

Аннотация. Уровень физического развития детей и подростков определяет репродуктивный, морфофункциональный статус будущего поколения и отражает влияние климатических, социально-экономических условий жизни в регионе. Растущая часть населения наиболее чувствительна к факторам внешней среды, поэтому важно изучить особенности роста и развития детей и подростков, проживающих в экологически неблагоприятных условиях. Весной 2022 года проведено антропометрическое обследование 139 15-летних девочек, проживающих в городе Нукусе, Муйнакском и Элликкалинском районах Республики Каракалпакстан. Результаты исследования совпали с данными литературы и показали, что у представителей Муйнакского района, являющегося зоной экологического бедствия, дефицит массы тела и значения изученных морфофункциональных показателей (длина тела, масса тела, окружность грудной клетки, обхват талии, обхват бедер) ниже, чем у их сверстниц, проживающих в другом районе.

Annotation. The level of physical development of children and adolescents determines the reproductive, morphofunctional status of the future generation and reflects the influence of climatic, socio-economic living conditions in the region. The growing part of the population is most sensitive to environmental factors, so it is important to study the features of growth and development of children and adolescents living in environmentally unfavorable conditions. In the spring of 2022, an anthropometric survey of 139 15-year-old girls living in the city of Nukus, Muynak and Ellikkalinsky districts of the Republic of Karakalpakstan was conducted. The results of the study coincided with the literature data and showed that representatives of the Muynak district, which is an ecological disaster zone, have a body mass deficit and the values of the studied morphofunctional indicators (body length, body weight, chest circumference, waist circumference, hip circumference) are lower than those of their peers living in another area.

UZLUKSIZ PEDAGOGIK TA'LIM TIZIMIGA KLASSTER YONDASHUVNI TATBIQ ETISHNING ANALITIK TAHLILI

Madatov R.M.

Toshkent Davlat Pedagogika Universiteti

Uzluksiz pedagogik ta'limni rivojlantirishning eng muhim tendensiyalaridan biri fanlararo integratsiya shakllarini kengaytirishdir. Zamonaviy pedagogik ta'lim uzluksizligini ta'minlashni harakterli tomoni uning barcha uchun ochiqligi, pog'onaliligi, ko'p darjaliligi va ko'p funksiyaliligi bilan ajralib turishidir. Shu bilan bir qatorda ta'lim tizimidagi amaliyot tahlili uzluksiz pedagogik ta'lim tizimidagi muammolar mavjudligiga duch keldi, ya'ni ta'lim muassasalarining tarqoqligi bu tarqoqlik ta'limda klaster yondashuvni amalga oshirishda ma'lum qiyinchiliklarni tug'dirishi, klaster yondashuvga asoslangan holda pedagoglarni qayta tayyorlash strategiyasi va tendensiyasini oshirish: ta'lim muassasalari va ilmiy - metodik va ishlab chiqarish korxonalari o'rtasidagi uzluksiz pedagogik ta'lim borasidagi hamkorlikni yetarlicha yo'lga qo'yilmaganligi; maktabgacha ta'lim, umumta'lim, kasbiy ta'lim, oliy ta'lim o'rtasidagi hamkorlik va ularning filiallaridagi faoliyat shuningdek ta'lim muassasalaridagi tajriba va innovatsion uchastkalar faoliyatlariga shuningdek qo'shimcha ta'lim muassasalaridagi yoshlar uchun kasbiy tayyorgarlik bo'yicha ta'lim berishga yetarlicha e'tibor bermaslikdir.

Pedagogik ta'lim uzluksizligini va ta'lim samaradorligini ta'minlashda barcha subyektlarni hamkorlikda ishlashini tashkil etishda klaster yondashuvga asoslangan hamkorlik "ko'pri" rolini o'ynaydi. Pedagogik ta'limning rivojlantirish konsepsiyasi "pedagogik kadrlarni sistemali tayyorlash va qayta tayyorlashda hamda tizimli ta'limni yo'lga qo'yishda klaster yondashuvni tatbiq etish eng asosiy jarayon hisoblanadi" [1]. Pedagogik ta'limdagi klaster – bu ma'lum bir xududga to'plangan, o'zaro hamkorlikka asoslangan holda faoliyat ko'rsatayotgan ta'lim muassasalari tomonidan ilmiy, ta'limiy va innovatsion g'oyalarni amaliyotga tatbiq etish maqsadida mutaxassislarni qayta tayyorlashga yo'naltirilgan yondashuvdir.

Pedagogik ta'limda klaster yondashuvni rivojlantirish – konseptual yondashuv bo'lib, klasteri qo'llash mutaxassislarni kasbiy tayyorgarligini sistemali takomillashtirish sifatini oshirish hamda mutaxassislarni tayyorlash va qayta tayyorlashga yo'naltirilgan tizim elementi xisoblanadi.

Ushbu muammo bo'yicha chet el olimlarini tajribasini taxlili shuni ko'rsatmoqdaki, Yevropada 1990-yillarda M.Porter tomonidan klaster nazariyasi va klaster yondashuv va klaster bo'yicha rivojlantirish ishlarini ta'limga tatbiq etish asosida vujudga kelgan. Keyingi 20-30 yillar ichida Yevropa va shuningdek AQSH universitetlarida o'zaro tashkiliy jihatdan bog'liq bo'lgan yo'nalishlar bilan birlashuvi natijasida kengayishi kuzatilmoqda. Bunday o'zaro birlashishlar natijasida yangi-yangi subyektlar vujudga kelmoqda bu milliy ta'limning xalqaro reytingdagi ko'rsatkichlarini oshishiga va ma'muriyat tomonidan sarf qilinadigan harajatlarni tejashga imkon yaratmoqda. Xuddi shu yo'nalishda Finlyandiya oliy o'quv yurtlarida ham integratsiyalar amalga oshirilib 20 tadan 15 taga universitetlar soni tushirilgan. Daniyada esa 25 oliy o'quv yurti va ilmiy tadqiqot markazlaridan 8ta universitet va 3 ta ilmiy tadqiqot markazi shakllantirilgan. Fransiyada 3 ta universitetni birlashtirish natijasida dunyodagi yirik universitetlardan biri bo'lgan Strasburger universiteti tashkil etildi. Ta'lim klaster asosida universitetlar sonini kamaytirish rejalashtirilmoqda. Rivojlangan davlatlarda ta'lim davlat ta'lim muassasalarini, ilmiy tadqiqot laboratoriyalari, biznes kompaniyalar, va ekosistemalarni rivojlantirishga yo'naltirilgan tashkilotlarni o'z ichiga olgan klasterlar juda tez rivojlanib bormoqda.

Germaniyada 2006-yilda iqtisodiyotning real sektori bilan hamkorlikni oshirish uchun, ishlab chiqarish va biznes hamkorlikni yo'lga qo'yish maqsadida 2006-yilda texnika universitetlari uyushmasi TU9 tashkil etilgan. 2012-yilda ta'lim xizmatlari bozorida o'ziga xos o'ringa ega bo'lgan 15 ta universitet U15 uyushmaga birlashdi. Norvegiyada bunday integratsiya jarayonlari 1994-yildan boshlangan. Bu davlatdagi bunday integratsiyaning o'ziga xos tomoni bir necha yildan so'ng o'zining oldingi mavqeiga qaytishi mumkin. Angliyada ta'lim klasteri sog'liqni saqlash sohasida faoliyat ko'rsatmoqda. AQShning xududiy iqtisodiyotini rivojlantirish va klasteri rivojlantirish asosan universitetlarga bog'liq. M.Porter tomonidan Massachusetsdagi ta'lim klasteri taxlil qilingan, bu sohada yetakchilik rolini Massachusets va Garvard universitetlari hisoblanishadi, ta'lim sohasidagi klaster roli boshqa shtatlar va davlatlar bilan taqqoslangan xolda to'liq bayon etilgan.

Innovatsion-ta'lim klasteri shved ta'lim klasteri xizmat qilishi mumkinligini misol tariqasi ko'rib o'tamiz, bu ta'lim klasteri Upsala universiteti va Shimoliy Korolina shtatidagi klaster bazasi asosida yaratilgan. Ushbu klasterga shu regionlardagi innovatsion kompaniyalar ham kiradi. Shu bilan birga ta'lim faoliyatini boshqarish mahalliy universitetlar zimmasida qolgan. Xitoyda 1300 industrial va innovatsion klasterlar shakllangan. Bu tizimda 560 mingdan ortiq ilmiy izlanuvchilar va injenerlar (shu jumladan 52 mingdan ortiq magistrlar, 9 mingdan ortiq falsafa doktorlari ishtirok etishgan)shuningdek barcha kollej 4 mln bituruvchilaridan 1.33 mln.ni ishtirok etgan.

Adabiyotlar tahliliga ko'ra Rossiyada klaster yondashuv ta'limni rivojlantirishda o'zaro va o'zini rivojlantirish klaster sub'ektlariga, ijtimoiy hamkorlikka asoslangan bo'lib, bu holat klasterda alohida ishtirokchilar va shuningdek klasterdagi butun ishtirokchilar uchun barcha sharoitlarda imkoniyatlarni oshirib borishga imkon beradi. Tadqiqotchilar N.A.Sharay, L.N.Nikolayeva, T.V.Vdovina fikricha ta'lim klasteri ta'lim resurslarini tashkil etish uchun integrativ tizim sifatida qarashadi. V.L.Chudov, L.M. Perminovalar fikricha maktab, litsey, oliy o'quv yurtlari va ishlab chiqarish klasteri bo'yicha to'plangan tajribalar integrativ tizim sifatida qaraladi va sifatli ta'lim berishga qaratilgan tayyorgarlikni umumlashtiradi hamda ularni bir-biriga bog'laydi. M.Y.Barashnikov, I.I.Chinnovoy, A.V.Simonovlar tomonidan ta'lim klasteri bo'yicha yagona tipologik modelga taklif va tavsif berilgan.

L.V.Ovsienko, I.V.Ziminova, N.N.Klinsova tadqiqotlarida ilmiy – ta'limiy klaster ijtimoiy hamkorlikda oliy ta'limni, ishlab chiqarish, o'rta maxsus ta'lim, umumta'lim maktablari bilan integratsiyani amalga oshiruvchi eng istiqbolli to'rsimon hamkorlikni ta'minlovchi tizim deb qaraladi. Klasterning aniq bir ma'nosi quyidagi tashkiliy formalarni konsern, konsorsium, korporatsiya kabi tushunchalarni eslatadi. Klaster tushunchasi asosida ta'lim sharoitida maktabgacha ta'lim muassasasi, maktab va oliy ta'lim o'rtasidagi kompleks holdagi ko'p funksional hamkorlik nazarda tutiladi. Tajribalar tahlili shuni ko'rsatadiki klaster yondashuvni tashkil etish MDH davlatlarini ijtimoiy – iqtisodiy rivojlanishida eng muhim o'rinni egallaydi. Shu sababli MDH davlatlarida tashkiliy iqtisodiy va ijtimoiy-pedagogik yo'nalishlar bilan ta'lim, tadqiqotlarni, biznes va ishlab chiqarishni o'zaro bog'lovchi klaster mexanizmlari ishlab chiqilmoqda.

V.A.Bolotov fikricha ta'lim tizimini barcha darajalari ya'ni maktabgacha ta'lim muassasi, maktab, kollej va oliy o'quv yurtini bir joyda tashkil etish iqtisodiy jihatdan ham muhim o'rin tutadi, bu albatta oliy o'quv yurti o'qituvchilarini maktabgacha ta'lim muassasasi, maktab, kollejlarda shuningdek maxsus kasbiy maktablarda dars berish imkoniyatini beradi. Natijada maktabgacha ta'lim muassasi, maktab, kollej va oliy ta'lim o'rtasidagi integratsiya izchil amalga oshirilgan bo'ladi. Ta'lim klasteri tizimi bolaga o'zining dastlabki rivojlanish davridan boshlab o'z kasbiy yo'nalishini tanlashga va keyinchalik yuqori darajadagi mutaxassis bo'lib yetishishiga imkon beradi.

Moskva xududidagi mikrorayonlarda 33 ta maktab universitet yo'nalishlaridagi klasterga asoslangan ta'lim komplekslari faoliyat ko'rsatadi, uning tarkibiga 220 ta maktab va bolalar bog'chasi kiradi, pedagoglar o'qitish faoliyatining yangi yo'nalishida ishlamoqdalar.

Tataristonda klaster yondashuv respublika iqtisodiyotini ko'tarishning eng istiqbolli quroli sifatida qaralmoqda va ta'lim klasterining konsepsiyasi ishlab chiqilgan va tasdiqlangan.

Omsk davlat pedagogika oliy o'quv yurti bazasida to'rsimon birlashma kasbiy – pedagogik ta'lim tashkiloti hududiy kasbiy pedagogik klaster tuzilmoqda. Ushbu klaster faoliyati o'qituvchilarni tayyorlashda Omsk xududidagi mehnat bozori ehtiyoji va buyurtmachilar talabini xisobga olgan holda ta'lim tizimini tashkil etishni yo'lga qo'yilmoqda. Qozog'istonda tashkil etilgan innovatsion ta'lim klasteri talabalar o'zlarini egallaydigan kasbiy faoliyati bo'yicha uzluksiz faoliyat ko'rsatishlari, o'qish, o'rganish, umumlashtirish va eng samarali tajribalarni to'plab borish, fan

yutuqlarini tezlik bilan o'zlashtirish va qayta ishlash, kasbiy tayyorgarlik mazmuni doimo yangilab borishga yo'naltirilgan klaster yondashuvni o'rnak sifatida ko'rsatish mumkin.

Ukrainadagi klasterga asoslangan siyosat zamonaviy ta'lim markazlarini tashkil etishga va yuqori salohiyatga ega malakali kadrlarni tayyorlashga va zamonaviy ta'lim texnologiyalarini tatbiq etishga yo'naltirilgan. Ukrainadagi ilmiy - ta'limiy klaster o'z oldiga dunyodagi eng yaxshi amaliyotga joriy etilgan innovatsiyalarni Ukraina ta'lim tizimiga tatbiq etishni va ilmiy - ta'limiy muhitni yaxshilash uchun dunyo mutaxassis hamkorlar, ta'lim tizimiga foydali bo'lgan loyihalarni tayyorlash va amaliyotga tatbiq etish ta'limni takomillashtirishga jalb qilishni o'z oldiga maqsad qilib qo'ygan.

MDH davlatlaridagi klaster yondoshuv tahlili turli xildagi klaster mavjudligini ko'rsatmoqda: faoliyat yo'nalishi bo'yicha (kompetentlikka yo'naltirilgan, innovatsion ta'limiy, ijtimoiy madaniy) tashkil etish darajasiga qarab (hududiy, respublika, munitsipal, institusional, xalqaro) ta'lim sohalarini va boshqalar.

Klaster turlariga asoslanib shartli ravishda ta'lim klasterini quyidagi tiplarga, ta'limiy "maktab-litsey-kollej-universitet" va aralash, misol uchun "ilmiy-ta'limiy" va "ishlab chiqarish-ta'limiy" xillarga ajratiladi. Ishlab chiqarish-ta'limiy klasterning maqsadi biznes va oliy o'quv yurtlari o'rtasidagi o'zaro foydali hamkorlikni amalga oshirishga to'sqinlik qiladigan xolatlarni yo'q qilish va innovatsiyalar transferini jadallashtirish.

Innovatsion rivojlanish nuqtai nazaridan qaralganda uni takomillashtirishda aralash klasterning o'rni nihoyatda yuqori hisoblanadi, chunki iste'molchilar bilan ishlab chiqaruvchilar, ish beruvchilar o'rtasidagi hamkorlikni amalga oshirish klasterga mutaxassis amaliyotchilarni jalb etish, shuningdek tashkilot va ish beruvchilarni vositalaridan foydalanishni yo'lga qo'yishni ta'lim xizmatlari ta'minlab beradi. Bu jarayonlar ta'lim praktikasi innovatsiyalarni o'tkazish tatbiq etish imkonini yaratadi.

2015-yilda Belarussiyada uzluksiz pedagogik ta'limda ta'lim muassasalari majmuasiga asoslangan o'quv-ilmiy-innovatsion klaster yo'lga qo'yilgan. Bu klasterga asoslangan majmua o'z ichiga turli darajadagi ta'lim muassasalari ta'lim, ilmiy, ilmiy metodik, jamoatchilik tashkilotlari va ixtiyoriy o'zaro hamkorlik qiluvchi tashkilotlarni shartnoma asosida o'z ichiga olgan. Konseptual va nazariy - uslubiy yondashuvga asoslangan bunday klasterni yaratishni mashhur belarus olimlari A.I.Juk va A.V.Toroxovaning ilmiy tadqiqot ishlari natijalari bilan asoslab berilgan.

O'quv-ilmiy - innovatsion klaster o'ziga xos tomoni sifatida, zamonaviylik, ochiqlik, uzluksizlik, natijadorlik kabilarni ko'rish mumkin. Bu bir qator foydali amaliy va iqtisodiy samaradorlikni berish bilan birga asosiy muammolar atrofida intellektual resurslarni integratsiyasini amalga oshiradi, barcha ishtirokchilar o'rtasidagi to'rsimon hamkorlikni amalga oshirish imkonini beradi, pedagog mutaxassisligi bo'yicha talabalar qiziqishini oshiradi, eng yaxshi o'qiydigan talabalarni jalb qiladi: yo'naltirilgan tayyorgarlik va qayta tayyorlash hamda pedagoglar mahoratini oshirish, yuqoriga intiluvchi rivojlanish muxitini yaratish, mutaxassislarni ta'lim muxitiga moslashuvi va kasbiy tayyorgarlikka ketadigan vaqtni qisqartirish imkoniga ega bo'linadi.

O'quv-ilmiy-innovatsion klasterda qatnashish hamkorlar o'rtasida kadrlarga buyurtma berish, ta'lim muassasalarida o'zaro ishonch va muloqot asosida mutaxassislarga bo'lgan ehtiyojni ochiqlik, ta'lim dasturlari o'quv rejalarini tayyorlashda muxokamalarda ishtirok etish, yosh mutaxassislarni ish joylariga taqsimlash va amaliy tayyorgarlik ko'rishga erishiladi.

O'quv-ilmiy-innovatsion klaster o'quv - uslubiy hamkorlikni, ta'lim tashkilotlaridagi o'quv dasturlari va boshqa hujjatlarni loyihalash, hamkorlikda o'quv qo'llanmalar yaratish, uni ekspertiza qilish; ilmiy - metodik ishlar va ilmiy, tarbiyaviy sohadagi innovatsion tajribalarni umumlashtirish; o'quv fanlari bo'yicha master klasslarni tashkil etish orqali bo'lajak pedagoglar tayyorlash sifatini oshirish, ta'limni mustahkam taraqqiyotini ta'minlash, talaba va o'qituvchilar o'rtasidagi raqobatbardoshlikni oshirish imkoni beradi.

O'quv-ilmiy-innovatsion klaster ta'lim muhitida pedagogik - psixologik tadqiqotlarning samarali yo'nalishlarida ilmiy hamkorlik, ilmiy innovatsion loyihalarda hamkorlikdagi ishlarni boshqarish, aspirant, talaba, o'quvchilarning ilmiy tadqiqot ishlarini tashkil etish, umuman olganda klaster subyektlarini barchasini intellektual resurslarini pedagogik muammoni hal etish atrofida to'plashni tashkil etib beradi.

Bunday usullarda tashkil etilgan hamkorlik amaliy-yo'naltirilgan ta'lim muhitini yaratish; klaster subyektlari o'rtasidagi raqobatni kuchaytirish; eng optimal muddatda yuqori malakaga ega mutaxassislarni tayyorlash imkonini yaratadi.

Xulosa qilib aytganda klaster yondoshuv birinchi navbatda innovatsion ta'limga yo'naltirilgan bo'lib, ta'lim klasteri innovatsion o'qitishni tashkil etishning bir shakli hisoblanadi. O'quv - ilmiy - innovatsion klaster doirasida kasbiy mahoratning yagona axborot maydoni tashkil etiladi, ta'lim texnologiyalari va innovatsiyalarni tatbiq etish imkoniyati yaratiladi. Klasterda ishtirok etuvchilar o'rtasida ta'lim resurslarini umumiylik, maxsuldorligi va axborotlarni tez almashishi, qatnashchilar hamkorligidagi loyihalarni tatbiq etish, ta'lim xizmatlari bozorida klaster subyektlari faoliyatini mustahkamlash, jamoatchilik topshiriqlariga atroflicha javob berish imkonini beradi.

ADABIYOTLAR

1. Maktabgacha, umumiy o'rta, o'rta maxsus, professional va oliy ta'lim tizimlarida biologiya fanining uzviyligini ta'minlash konsepsiyasi. Ta'lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasi. Toshkent 2021-y.
2. Галичин, В. А. Международный рынок образовательных услуг: основные характеристики и тенденции развития / В. А. Галичин // Век глобализации. – 2013. – № 2. – С.101-112.
3. Соколова, Е. И. Термин «Образовательный кластер» в понятийном поле современной педагогики / Е. И. Соколова // Непрерывное образование: XXI век. – 2014. – № 2 (6). – С.153-160.
4. Пути кластеризации экономики с целью повышения конкурентоспособности Запорожской области / Соколенко С. И. [и др.]. // Международная Фундация содействия рынку; Союзэкономистов Украины; Торгово-промышленная палата Украины; ОАО «Укримпэкс» [Электронный ресурс]. – Киев. – 2010. – Режим доступа: <http://litcey.ru/ekonomika/9155/index.html?page=8>.

5. Сенюк, Н. Ю. Возможности и механизмы инновационно-инвестиционного сотрудничества России и КНР в эпоху глобализации / Н. Ю. Сенюк // Качество. Инновации. Образование. – 2007. – № 4 (23). – С. 37-47.
6. Павлова Т. С. В образовательном кластере Москвы педагогов научат учить детей поновому / Т. С. Павлова // Учебно-методический кабинет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/blogs/pavlova-tatjana/v-obrazovatelnom-klasterne-moskvu-pedagogov-nauchat-uchitdetei-po-novomu.html>
7. Еспаев С. С. Образовательный кластер – залог конкурентоспособности кадров в Казахстане /С. С. Еспаев // Глобальные вызовы и современные тренды развития высшего образования: Международная научно-практическая конференция, посвященная 50-летию Казахского экономического университета имени Т. Рыскулова : сб. тезисов 4-5 октября 2013 г. – Алматы, 2013. – С. 159 -162.

Uzluksiz pedagogik ta'lim tizimiga klaster yondashuvni tatbiq etishning analitik tahlili

Madatov R.M. Toshkent Davlat Pedagogika Universiteti

Rezyume. Ushbu maqolada ta'lim klasterini shakllantirishga asoslangan asosiy yondashuvlar ko'rib chiqilgan, chet el va MDH davlatlarida klaster yondashuv faoliyati analitik tahlili keltirilgan. Shuningdek Respublikamizdagi o'quv -ilmiy – innovatsion klasterlarni tashkil etishning mohiyati va o'ziga xos xususiyatlari ochib berilgan.

Kalit so'zlar: klaster, uzluksiz pedagogik ta'limda klasterlarni rivojlantirilishi, o'quv -ilmiy – innovatsion klaster, o'zaro hamkorlik, innovatsion rivojlanish.

Аналитический анализ реализации кластерного подхода в системе непрерывного педагогического образования

Мадатов Р.М. Ташкентский государственный педагогический университет

Резюме. В статье рассматриваются основные подходы к созданию образовательных кластеров, представлен аналитический обзор функционирования кластеров в пространстве СНГ и за рубежом. С этих позиций раскрывается сущность и особенности республиканского учебной научно-инновационного кластера непрерывного педагогического образования.

Ключевые слова: кластер, кластерное развитие непрерывного педагогического образования, учебно-научно-инновационный кластер, взаимодействие, инновационное развитие

Analytical analysis of the implementation of the cluster approach to the continuous pedagogical education system

Madatov R.M. Tashkent State Pedagogical University

Rezyume. The article deals with the main approaches to the creation of educational clusters, an analytical review of the functioning of clusters in the space of the CIS and abroad. From this perspective, the essence and characteristics of the national educational research and innovation cluster continuous pedagogical education.

Key words: cluster, cluster development of continuous pedagogical education, training, researched innovation cluster, partnership, innovative development.

ПЕДАГОГИКА НИМА? АРТПЕДАГОГИКА НИМА? ЎСМИРЛАРНИ ПЕДАГОГИК САНЪАТ ОРҚАЛИ ТАРБИЯЛАШ

Рамазонова М. Ғ.

Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмасининг тарихи музейи

ПЕДАГОГИКА – “bola” → ryados “o'smir” + āgō “men rahbarlik qilaman”) – болалик ва ўсмирликни тарбиялаш ҳақидаги фан. Педагогиканинг предмети - бу шахсни тарбиялаш, ўқитиш шароитида уни йўналтирилган ривожлантириш ва шакллантиришнинг яхлит педагогик жараёни. Педагогиканинг объекти - таълим онгли ва мақсадли амалга ошириладиган жараён сифатида. Педагогиканинг объекти жамиятнинг мақсадли фаолияти жараёнида инсон шахсининг ривожланишини белгилайдиган воқеалик ҳодисаларидир. Бу ҳодисалар таълим деб аталади. Педагогика ўрганадиган объектив дунёнинг бир қисмидир. “Педагогика” сўзи юнон тилидан олинган. Педагогик, сўзма-сўз маъноси “болага йўл кўрсатувчи, болани билувчи”. Қадимги Юнонистонда ўқитувчи кул (кўпинча жисмоний меҳнатга лаёқатсиз) бўлиб, у болага (пидос - ўғил, ўсмир), мактабга боришга масъулдир. «Педагогика» атамаси «Пайне»-«бола» ва «агогейин»- «етахламоқ» деган маънони англатади. Эрампиздан аввалги III-I асрларда қадимги Юнонистонда кулдорнинг боласини овқатлантирадиган, сайрга олиб боровчи, табиат қўйнида ўйнатувчи тарбиячи - куллар «педагог» деб аталган. У боланинг камолга етишига масъул бўлган. Кулдорнинг боласини етаклаб мактабга олиб борган ва олиб келган. Мактабда ишловчи ўқитувчиларни «дидакаллар» (дидайко-мен ўқитаман) дейишган. Феодализм жамиятига келиб эса ҳар икки касбадаги кишилар ҳамкорлиги натижасида таълим-тарбия билан махсус шуғулланувчилар вужудга келган.

Таҳлил ва натижалар (Analysis and results). Педагогиканинг ривожланиши инсоният тарихидан ажралмасдир. Педагогик тафаккур минг йиллар давомида қадимги юнон, қадимги Шарқ ва ўрта асрлар илоҳиёт ва фалсафасида вужудга келган ва ривожланган. Педагогика фалсафий билимлар тизимидан биринчи марта IV – II-аср бошларида ажралиб чиқди. Инглиз файласуфи ва табиатшуноси Френсис Бекон ва фан сифатида чех ўқитувчиси Ян Амос Коменский асарлари билан мустаҳкамланган. Бугунги кунга келиб, педагогика кўп тармоқли фан бўлиб, бошқа фанлар билан яқин алоқада фаолият юритади ва ривожланади. 1988 йилда ЮНЕСКО ушбу ташиқлотнинг фикрига кўра XX-асрда педагогик фикрлаш йўлини белгилаб берган педагоглар тўғрисида қарор қабул қилди. Улар орасида: америкалик Жон Дюи, немис Георг Кершенштайнер, италиялик Мария Монтессори ва совет ўқитувчиси Антон Макаренко [1, 156] лар бор.

Илмий педагогиканинг вазифалари. Проф. В. В. Кумарин Илмий педагогика ўз олдида қуйидаги вазифаларни қўяди: шахсни тарбиялаш, яъни унда ҳалоллик, одоблилик, меҳнатсеварлик каби хулқ-атвор одатларини шакллантириш. Тарбиянинг мақсади фақат ҳалоллик нима эканлигини билиш эмас, айнан ҳалоллик одатини шакллантиришдир. Бу вазифа устувор ҳисобланади ва унга устунлик бериш тавсия этилади - ҳатто

К.Д.Ушинский ёмон таълим билан қўшимча билим бундай одамни жамият учун янада хавфли қилади, деб ёзган (ва Чичиковни мисол сифатида келтирган). Табиий (яъни педагогик воситалар билан ўзгартирилмайдиган) истеъдодларнинг (қобилиятларнинг) таркиби ва ҳажмини ва улар билан чамбарчас боғлиқ бўлган эҳтиёжларни аниқлаш, бу кўп жиҳатдан унинг у ёки бу йўналишда ўрганиш имкониятларини белгилайди.

Муайян жойда ва маълум бир вақтда таълим ва таълимга бўлган ижтимоий эҳтиёжларнинг таркиби ва ҳажмини аниқлаш. Шу билан бирга, жой ва вақт тушунчаси ҳам анча мураккаб (изрархик) хусусиятга эга.

Ижтимоий гуруҳлар изрархиясининг эҳтиёжлари ва имкониятларини (қобилиятларини) ҳисобга олган ҳолда таълим ва ўқитишда шахсий ва ижтимоий эҳтиёжларни уйғун қондириш учун шароит яратиш ва амалга ошириш (оиладан бутун давлатгача ва ҳаттоки халқаро даража) ва талаба. Ўқитувчининг асосий ғояси - пансофизм, яъни маданият ва цивилизация томонидан тўпланган барча билимларни умумлаштириш [1, 156].

Санъат педагогикаси назария ва амалиётни ривожлантириш билан шуғулланади, одамларнинг бадий ривожланиш жараёни назарияси ва амалиётини ривожлантиришни таъминлайди, санъат ва бадий ижодий фаолият орқали шахс маданиятининг асосларини шакллантиради. Бадий педагогиканинг мазмун-моҳияти санъат воситасида шахсни тарбиялаш ва ривожлантиришдан иборат; уларнинг бадий маданияти асосларини шакллантириш ва бадий фаолиятнинг турлари бўйича амалий кўникмаларни эгаллаш. Аёнки, педагогика-ўсиб келаётган ёш авлодни баркамол инсон қилиб тарбиялаш учун таълим-тарбиянинг мазмуни, умумий қонуниятлари ва амалга ошириш йўллари ўргатувчи фандир [2, 86].

Ўсмирлар маънавий-эстетик дунёкарашини ривожлантиришда асосий вазифа болани санъат орқали тарбиялашдир. Бунда боланинг кўпроқ вақтини расм чизиш, шахмат ўйнаш, ракета яшаш каби мактаб тўғарақларига қатнаш ёки мактабдан ташқари муассасаларда ўзи севган машғулотларга қатнашишларига йўл-йўриқ кўрсатиш лозим. Мактаблар орасида анкета сўровнома ўтказилганда, болаларнинг интилиши борлиги кузатилди. Унга йўналиш бериш масъулияти албатта биринчи галда ота-онага юкланади. Болани назорати, вақти мукамал даражада белгиланиши лозим. Ёшлар ижод саройи санъат соҳасининг барча турлари – тасвирий санъат, кино, театр, мусиқа санъати, меъморлик, дизайн, адабиёт ва бошқа соҳаларда ижод қилаётган ёшлар ижодини ривожлантириш ва рағбатлантиришга хизмат қилади. Болани ўқитиш ва тарбиялаш билан боғлиқ барча ишларни ижодий жараён даражасига чиқариш керак. Ўсмирлар маънавиятини ривожлантиришда ўқув-тарбия жараёни сифатида технологиялар асосида ўзбек миллий тасвирий санъати билан кўпроқ таништириш лозим.

Ҳозирги кунда махсус таълим амалиётида, дейди тадқиқотчи Г.Куттибекова, “арт-терапия” ва “арт-педагогика” каби атамалардан кенг фойдаланилмоқда. Ушбу атамаларнинг ўхшашлигини фақат тушунчаларнинг биринчи қисмида кўриш мумкин, яъни арт - “бадий”, “санъат” сўзининг синоними. Иккинчи қисм эса фарқни аниқлайди: терапия-тиббиёт йўналиши, даволаш таъсири; педагогика илмий билимлар, ўқитиш, тарбиялаш ва ривожлантириш фандир, махсус таълимда эса - коррекциялаш. Демак, тушунчанинг иккинчи қисми турли йўналишлар, мақсадлар, вазифалар, технологиялар ва моҳиятларни акс эттиради. Бироқ, “арт-педагогика” атамасининг мазмуни ҳали тўлиқ аниқлаштирилмаган. “Арт-психология” ва “арт-терапия” атамалари ҳам турлича талқин қилинади.

И.Ф.Херbartнинг ўзининг “Умумий педагогика” мақоласида педагогика фанининг суверенитетини талаб қилди. Педагогиканинг услубий воситаларга эътибор берадиган фан деб таъкидлади. Унинг учун ҳам эмпиризмнинг ҳаддан ташқари чегаралари ва фалсафалари бор. И.Ф.Херbart шундай деб ёзган эди: “Педагогика бўлса яхши бўларди”, аниқроғи унинг ўзи ўз тушунчаларини ва бошқаларни ишлаб чиқди. Мустақил фикрлашни марказга айлантиришга ундади, алоҳида тафаккур соҳаси ва бошқа фанлар чегарасида бўлмасликни айтди. И.Ф.Херbart педагогиканинг кейинги ривожланишини асосан белгилаб берди. XX аср, бу ерда етакчи ролни у томонидан ишлаб чиқилган дидактика ўйнади. И.Г.Фихте таълимни тушуниш усули деб ҳисоблаган. Ўз миллатининг одамлари ва таълим олиш имконияти сифатида миллий ва жаҳон маданияти муаммоларини Ф. Шлейэрмахер кенг таҳлил қилди.

“Педагогик энциклопедия”да эса таъриф қуйидагича изоҳланган: “Ўз касбининг моҳир устаси бўлган, юксак даражада маданиятли, ўз фанини чуқур биладиган, ёндаш фанлар соҳаларини яхши таҳлил эта оладиган, тарбиялаш ва ўқитиш услубиятини мукамал эгаллаган мутахассис”. Ушбу таърифнинг моҳиятидан келиб чиқиб ўқитувчининг педагогик маҳорати тушунчаси мазмунини шундай изоҳлаш мумкин: 1) маданиятнинг юқори даражаси, билимдонлик ва ақл заковатнинг юксак кўрсаткичи; 2) ўз фанига доир билимларнинг мукамал соҳиби; 3) педагогика ва психология каби фанлар соҳасидаги билимларни пухта эгаллаганлиги, улардан касбий фаолиятида фойдалана олиши; 4) Ўқув - тарбиявий ишлар методикасини мукамал билиши [2, 86].

Педагогик маҳорат тизими қуйидаги ўзаро бир-бири билан боғлиқ бўлган асосий компонентлардан иборат: 1) педагогик инсонпарварлик йўналиши; 2) касбга оид билимларни бошқа фанлар билан алоқадорликда мукамал билиш; 3) педагогик қобилиятга эга бўлиш; 4) педагогик техника сирларини пухта эгаллаш. www.ziyouz.com kutubxonasi Барча касблар орасида ўқитувчилик касби ўзгача ва муҳим ижтимоий аҳамият касб этади. Зеро, ўқитувчи ёш авлод қалби камолотининг меъмори, ёшларга таълим-тарбия берувчи инсондир. Бугунги кунда у ёшларни ғоявий-сиёсий жиҳатдан чиниқтириб, табиат, жамият, ижтимоий ҳаёт, тафаккур тараққиёти қонуниятларини ўргатади, ёшларни меҳнат фаолиятига тайёрлаб, касб-хунар сирларини пухта эгаллашларида кўмаклашади ва жамият учун муҳим бўлган ижтимоий-иқтисодий вазиятларни ҳал этади. Ана шу масъулият ўқитувчидан ўз касбининг моҳир устаси бўлишни, ўқувчиларга тарбиявий таъсир кўрсатиб, уларнинг қизиқиши, қобилияти, истеъдоди, этиқоди ва амалий кўникмаларини ҳар томонлама ривожлантириш йўллари излаб топадиган касб эгаси бўлишни талаб этади. Бунинг учун доимо ўқитувчининг касбий маҳоратини, кўникма ва малакаларини ошириб бориш, ғамхўрлик қилиш, унга зарур шарт - шароитлар яратиш, керакли моддий ва

илмий -методик ҳамда техник ёрдам кўрсатиш, ўқитувчининг ижодий ташаббускорлигини мунтазам ошириб боришга қўмаклашиш лозим. Шунга асосан, «Педагогик маҳорат» фани, маҳоратли ўқитувчини тайёрлашга хизмат қилади. У ўқитувчилар ва тарбиячиларнинг касбий фаолияти сирларини, моҳирлигини ўргатувчи ва уни такомиллаштириш тўғрисида маълумотлар бериб боровчи фан бўлиб, ўқитувчида педагогик маҳоратнинг моҳият мазмунини, ҳозирги замон талаблари доирасида касбий фаолиятини ривожлантиришнинг йўллари, воситаларини, шакллари ўрганади. Педагогик маҳорат ўқитувчи - тарбиячига педагогик ижодкорлик, педагогик техника, таълим - тарбия жараёнида ўқитувчи ва ўқувчиларнинг ўзаро ҳамкорлиги, мулоқот олиб бориш тактикаси, нутқ маданияти, тафаккури, тарбиячининг маънавий - маърифий ва тарбиявий ишларини ташкил этиш ва амалга ошириш, бу жараёнда хулқ-атвори ва ҳиссиётни жиловлай олиш хусусиятларини ўргатади ва ўз касбини ривожлантириб боровчи педагогик фаолиятлар тизими тўғрисида маълумотлар беради. Педагогик маҳорат ўқитувчининг педагогик фаолияти замирида такомиллашиб боради. Педагогик фаолият ёш авлодни ҳаётга, меҳнатга тайёрлаш учун жамият олдида, давлат олдида жавоб берадиган, таълим-тарбия беришда махсус тайёрланган ўқитувчилар меҳнати фаолиятидир. Бўлажак ўқитувчи ўз педагогик фаолияти жараёнида фаолиятнинг қуйидаги таркибий қисмларини билиши лозим: Педагогик фаолиятнинг мақсади. Педагогик фаолиятнинг объекти ва субъекти. Педагогик фаолиятнинг воситаси. Педагогик жараённинг моҳиятини англамаган, болага нисбатан чуқур ҳурматда бўлмаган ўқитувчи таълим-тарбия самарадорлиги ва инсон камолотини таъминловчи фикрга эга бўлмайди. Педагогик жараённинг www.ziyouz.com kutubxonasi вазифаси билим бериш, тарбиялаш, ривожлантириш бўлиб, ўқитувчининг фаолият мезонини бегилаб беради. Ўқитувчининг фаолияти педагогик жараённинг ҳаракат воситасидир. Педагогик жараённинг объектлари бўлиши тарбияланувчи инсонга, ўқувчи ва ўқувчилар гуруҳига ҳамда алоҳида ўқувчига, педагогик жараённинг субъектлари — ота-оналар, ўқитувчилар, тарбиячилар, синф жамоаси, педагогик жамоа масъулдирлар ва улар жамият талаблари асосида таълим ва тарбия бериш фаолиятини бажарадилар. Ўқитувчи педагогик фаолиятининг ижобий натижалари меҳнат малакасини, яъни эгаллаган билимларини ўзининг ҳаётий ва амалий фаолиятида нечоғлик қўллаш билиши билан белгиланади. Ўқитувчининг педагогик фаолияти самарали бўлиши учун зарур бўлган қобилиятлар тизимини: билим, болани тушуна олиш, кузатувчанлик, нутқ малакаси, ташкилотчилик, келажакни кўра билиш, диққатни тақсимлай олиш, вазиятни тўғри баҳолаш, юзага келиш эҳтимоли бўлган ҳар хил зиддиятларни ўз вақтида бартараф этиш, ўқувчиларни билим олишга қизиқтириш кабилар ташкил этади. Мазкур фаннинг мазмунидан касбга доир топшириқ ва вазифаларни ечиш учун ўқув - тарбия жараёнини бошқариш, унга раҳбарлик қилишда педагогик-психологик таълимот нуқтаи - назаридан ёндашиш, таълим - тарбияни миллий анъаналаримиз руҳида замонавий методлар асосида моделлаштириш, ўқув - тарбиявий жараёнда илғор педагогик технологияларни татбиқ этиш учун ўқитувчи маҳоратининг зарурлиги ҳақидаги маълумотлар ва уларни такомиллаштириш тизимлари ўрин олган [3, 87].

Хулоса ва таклифлар (Conclusion/Recommendation). Хулоса ўрнида шуни қайд этиш жоизки, «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури» Ўзбекистон Республикаси таълим тизимида амалга оширилаётган ислохотлар мазмунини ўзида акс эттирган муҳим юридик ҳужжат бўлиб, истиқбол учун йўлланмадир. «Педагогик маҳорат» фанининг асосий мақсади бўлажак ўқитувчиларда касбий маҳорат, ижодкорлик кўникмаларини ҳосил қилиш, муомала маданияти, педагогик техника малакаларини шакллантириш, www.ziyouz.com kutubxonasi ўқитувчилик, тарбиячилик маҳоратининг дастлабки малакаларини таркиб топтиришдан иборатдир. «Педагогик маҳорат» фани кузатувчанлик, ижодкорлик, илғор педагогик тажрибаларни мустақил ўзлаштириш сирларини ўргатади. Касбий педагогик таълим йўналишида «Педагогик маҳорат» фанини ўқитишни янада такомиллаштириш, унинг самарадорлигини оширишга эътиборни кучайтириш ҳозирги куннинг долзарб муаммоси сифатида тан олинмоқда. Қўлланма, ҳозирги пайтда, ўқитувчи маҳоратини замон талаблари даражасида ривожлантириш юзасидан тадқиқ қилинган сўнгги илмий янгиликлар, ахборот коммуникацион технологияларнинг ўқитувчи касбий маҳоратини оширишдаги маълумотлар билан бойитилди. Мазкур маълумотлар олий таълим муассасалари ўқитувчи ва талабаларига мўлжалланган бўлиб, бўлажак ўқитувчиларнинг касбий маҳоратини ошириш, назарий ва амалий билимларини чуқурлаштириш учун муҳим аҳамиятга эга [3,7].

АДАБИЁТЛАР

1. Коменский. Я.А. Танланган асарлар / Ажойиб дидактика. - М.: Педагогика. 8-нашр.
2. Возникновение философии и её исторические типы. -М.: Политическая литература,1990-С.-86.
3. Каримов И.А. Баркамол авлод - Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. - Тошкент, 1997, 7 - бет.

Педагогика нима? Артпедагогика нима? Ўсмирларни педагогик санъат орқали тарбиялаш
Рамазонова М. Ф. Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмасининг тарихи музейи

Резюме. Мазкур мақолада педагогика нима? Санъат педагогикаси нима? Ўсмирларни санъат педагогикаси орқали тарбиялашда артпедагогиканинг тутган ўрни ҳақидаги фикрлар илмий жиҳатдан таҳлил этилган. Шунингдек, мақолада педагогикнинг асосий вазифалари хусусида кенг тўхталиб ўтилган.

Калит сўзлар: Педагогика, артпедагогика, дидайко, таълим-тарбия, назария, амалиёт, бадий, маънавий-эстетика, тараққиёт.

Что такое педагогика? Что такое артпедагогика? Воспитание подростков через художественно-педагогическое
Рамазонова М. Г. Исторический музей Союза писателей Узбекистана

Резюме. Что такое педагогика в этой статье? Что такое художественная педагогика? Воспитание подростков через художественную педагогику. Проведен научный анализ взглядов на роль артпедагогика. Также в статье подробно рассматриваются основные задачи педагога.

Ключевые слова: Педагогика, артпедагогика, дидайко, воспитание, теория, практика, художественное, духовно-эстетическое, развитие.

What is pedagogy? What is art pedagogy? Education of teenagers through artistic and pedagogical
Ramazonova M. G'. History Museum of the Union of Writers of Uzbekistan

Abstract: What is pedagogy in this article? What is art pedagogy? Educating teenagers through art pedagogy. Opinions about the role of art pedagogy are scientifically analyzed. Also, the main tasks of the pedagogue are discussed in detail in the article.

Key words: Pedagogy, artpedagogy, didaiko, education, theory, practice, artistic, spiritual-aesthetics, development.

ИННОВАЦИОН ЁНДОШУВ АСОСИДА ТАЛАБАЛАРНИНГ МАЪНАВИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

Носирова Д. С.

Денов тадбиркорлик ва педагогика институти

Мустақил Ўзбекистонда ижтимоий-иқтисодий, маънавий соҳаларда амалга оширилаётган ислохотлар педагогик кадрлар тайёрлаш соҳасига ҳам тааллуқли бўлиб, талабалар маънавиятини ривожлантириш вазифаси устувор йўналиш сифатида яққол кўзга ташланмоқда. Зеро, фақатгина ёш авлодни камол топтиришга, уларни янги ижтимоий муносабатларга кириша оладиган умуминсоний қадриятларни эътироф этадиган, маънавий баркамол, юксак маънавиятли шахс этиб тарбиялаш кўп жиҳатдан талабаларнинг маънавий даражасига боғлиқдир.

Мазкур масаланинг нечоғлик долзарб эканлигини Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти ўзларининг “Юксак маънавият – енгилмас куч” асарида қуйидагича таъкидлаб ўтадилар: “Биз юртимизда янги авлод, янги тафаккур соҳибларини тарбиялашдек масъулиятли вазифани адо этишда биринчи галда ана шу машаққатли касб эгаларига суянамиз ва таянамиз, эртага ўрнимизга келадиган ёшларнинг маънавий дунёсини ривожлантиришда уларнинг хизмати нақадар беқиёс эканини ўзимиз яхши тасаввур қиламиз. Бу ёруғ оламда ҳар бир одам ўзининг меҳрибон ота-онасига, устоз ва муаллимларга нисбатан ҳамиша миннатдорлик туйғуси билан яшайди. Инсон ўз умри давомида қандай ютуқ ва натижаларга эришмасин, қаерда, қандай лавозимда ишламасин, мактаб даргоҳида олган таълим-тарбияси унинг етук ва малакали мутахассис бўлиб шаклланишида улкан аҳамиятга эга экани шубҳасиз”[3,130].

Миллий меросимиз, қадриятларимиз қайта тикланиши, миллий ўзлиқни англашнинг ўсиб бориши туфайли одамлар онгида, тафаккурида муҳим ижобий ўзгаришлар рўй бермоқда. Маънавий-маърифий жараёнлардаги ўзгаришлар одамларимиз қалби ва онгига сингиб, уларда келажакка, ўз кучига, ўз имкониятига ишонч, Ватанга муҳаббат, эркинлик ҳиссини тарбияламоқда. “Энг муҳими, аҳолининг онгу тафаккурида туб ўзгаришлар рўй берди, уларнинг узоқ йиллар мобайнида коммунистик ва совет мафкураси тамойиллари асосида шакллантирилган фикрлаш тарзи ва дунёқараши, бир сўз билан айтганда одамларнинг ўзи ўзгарди”[2,13]. Фақат истиклол халқимизга ўз Ватанида ўзини эркин ҳис этиш, эркин фикрлаш, мустақил тафаккур юритиш имконини берди. Ва у кенг қўламдаги сиёсий-ижтимоий, маънавий-маърифий соҳалардаги ислохотларни амалга оширишда асосий куч-қудрат бўлиб хизмат қилмоқда.

Бугун улғайтган ёшлар эртага мустақилликнинг ишончли таянчига, халқимизнинг асосий, иқтисодий, ишлаб чиқариш, ижодий, интеллектуал кучига айланади. Шундай экан, уларнинг дунёқараши, тафаккури қай даражада илғор бўлиши, ҳозирги даврнинг юксак талабларини ўзига мўлжал қилиб олиш, шунга интилиш салоҳияти мамлакатимиз истикболлини, миллиятимизнинг жаҳон ҳамжамиятидаги мавқеини белгилаб беради. Бугунги воқелик, атроф-муҳитда содир бўлаётган воқеа-ҳодисаларга янгича қараш, уларни бутун мураккабликлари ила тубдан янгича идрок этиш, янгича сиёсий, иқтисодий, маънавий мезонларда баҳолашни талаб этмоқда. Шу боис янги жамият барпо этиш жараёнида инсонга ва жамиятга, бутун борлиққа муносабатни ўзгартириш, ижтимоий онгни янгилаш алоҳида муҳим аҳамият касб этади. “Чунки тафаккур озод бўлмаса, онг ва шуур тазйиқдан, қуллиқдан қутулмаса, инсон тўла озод бўлолмайди. Тараққиёт тақдирини маънавий жиҳатдан етук одамлар ҳал қилади”[3,34].

Миллий маънавиятимиз, қадриятларимиз, илм-фан соҳасидаги ота-боболаримиздан қолган мероснинг қайта тикланиши, халқимизнинг миллий ўзлигини англаш жараёнининг ўсиб бориши натижасида халқимиз тафаккур тарзида муҳим ижобий ўзгаришлар рўй бермоқда. Хаётимизда содир бўлаётган бу ўзгаришлар одамлар қалби ва онгига сингиб, уларда келажакка ишонч туйғусини, озодлик ва эркинлик ҳиссини тарбияламоқда. Мустақиллик туфайли тобеълик ва қарамликдан озод бўлган давлатимиз ички ва ташқи сиёсатда ҳеч кимнинг аралашуви, тазйиқи ва кўрсатмаларисиз халқ манфаатларини кўзлаб иш юритмоқда. Юртимиз истиклолигига бой маданий-маънавий меросимиздан, буюк аجدодларимиз яратган маънавият чашмаларидан баҳраманд бўлишимиз учун кенг йўл очди. Мустақиллик халқимизга юртимизнинг бебаҳо ер ости ва ер усти бойликлариغا чинакамига эгалик қилиш, ўз диёрида ўзини эркин ҳис этиш, эркин фикрлаш, мустақил тафаккур юритиш имконини берди. Миллий мустақиллик тафаккури мамлакатимизда кенг қўламли сиёсий-ижтимоий ислохотларни амалга оширишда асосий омил – куч-қудрат бўлиб хизмат қилмоқда.

Талабаларнинг маънавиятини ривожлантириш масаласи ҳақида фикр юритганда, энг аввало, муаммога доир “маънавият”, “маънавий эҳтиёж”, “маънавий бурч”, “маънавий ворислик”, “маънавий маданият”, “маънавий мерос”, “маънавий фазилатлар” каби асосий тушунчаларнинг мазмун-моҳиятини ёритиб бериш мақсадга мувофиқдир.

Маънавият шахс, халқ, давлат ва жамиятнинг куч-қудрати, тараққиёти, имкониятлари ва истикболларини белгилаб берувчи ички ижобий, руҳий омилдир. Маънавият (арабча “маънавият” – маънолар мажмуи) моҳиятига

кўра ижтимоий тараққиётга ижобий таъсир ўтказувчи фалсафий, ҳуқуқий, илмий, бадиий, ахлоқий, диний тасаввур, тушунча ва ғоялар мажмуи ҳисобланади.

Маънавият – инсонни бошқа мавжудотлардан ажратиб турувчи муҳим омил ҳисобланади. Инсон табиатнинг, барча мавжудотнинг гултожи дейилганда унинг ушбу хислати, яъни юксак маънавият эгаси бўла олиш имконияти назарда тутилади. Фақатгина моддий жиҳатдан кифояланиш онгсиз ва руҳсиз махлуқотларга хос бўлган хусусиятдир. “...Инсон уни Инсон даражасига кўтарадиган асосларнинг асосини ўз ақли билан том маънода қамрай олмайди. Инсон ўзини халқнинг бир зарраси деб сезгандагина, у ҳақда ўйлаб меҳнат қилиб яшагандагина маънавият билан туташади”[3]. Шу боис инсоннинг эркинликка, адолатга, қамолотга интилиши, ижод қилиши маънавий эҳтиёжлари туфайлидир. Инсон ўз табиатига нолойиқ ҳолда эмас, балки унга муносиб равишда яшамоғи лозим. Шу маънода маънавият ўз-ўзини яратиш фаолиятининг мазмунидир. Маънавият ижтимоий ҳодиса сифатида биргина шахс онига боғлиқ бўлмасдан, унинг ўзгариши, ривож умуммиллий тажриба орқали амалга ошади. Маънавият жуда кенг қамровли тушунча бўлиб, уни бир жумлада ифодалаш ниҳоятда мушкул. Маънавият – одамнинг руҳий ва ақлий оламининг мажмуи каби мураккаб ижтимоий ҳодисадир. У инсоннинг ботиний томонига қаратилганлиги билан ажралиб туради.

Маънавиятнинг моҳияти, амалий аҳамияти, айниқса, жамият ҳаётида туб ислохотлар амалга оширилаётган даврларда яққол кўзга ташланади. Давлатнинг кучи ва қудратини маънавий жиҳатдан барқамол бўлган кишиларгина белгилайди. Маънавиятга эътибор берилмаган мамлакатда иқтисодий, ижтимоий-сиёсий бўҳронлар содир бўлади. Мамлакат беҳисоб табиий бойликларга эга бўлсада, лекин халқ маънавий жиҳатдан қашшоқ, қоқ бўлса, у давлат ҳеч қачон буюк бўла олмайди. Шу боис инсон ҳамиша неча-неча азоблар ва қийинчиликлар билан маънавият чашмасини излайди.

Бу ўринда маънавият тушунчасининг таърифи, унинг таркибий қисмлари ҳамда жамият ҳаётидаги бекиёс аҳамияти тўғрисида тўхталиб ўтишимиз лозим. Чунки яқин-яқингача илмий адабиётларда маданият, жумладан маънавий маданият ҳақида гапирилган эди-ю, маънавият ҳақида ҳеч нима дейилмасди.

“Ватан туйғуси” китобида “Маънавият – жамиятнинг, миллатнинг ва айрим бир кишининг ички ҳаёти, руҳий кечинмалари, ақлий қобилияти, идрокни мужассамлаштирувчи тушунча”[4] – деб таърифланган.

Албатта “маънавият” тушунчасининг илмий, фалсафий, адабий ёки оддий тилда ифодаланадиган кўплаб таърифларини келтириш мумкин: 1) маънавият – инсоннинг зот белгиси, унинг фаолиятининг таркибий қисми, онги, ақл заковатининг маҳсули; 2) маънавият моддий ҳаётни акс эттиради ва жамиятда мавжуд бўлган маънавий ҳодисалар йиғиндиси сифатида кўзга ташланади; 3) маънавият – ҳар бир инсоннинг ички руҳияти, ақл заковати, уни ўзини-ўзи англаш, яхшиликларга, эзгу ниятларга тўла қалби, олдинга қараб янги марралар сари онгли равишда фаоллик кўрсата билиш ва интилиш салоҳиятидир; 4) маънавият кўп қиррали ҳодиса бўлиб, ахлоқий (одоб, бурч, масъулият туйғуси), илмий-ижодий, амалий малакалар (меҳнат, ижодкорлик, истеъдод, қобилият), диний, мафкуравий қарашларнинг яхлит бирлигидир; 5) маънавият – инсон ва жамият ҳаётининг уч асосий соҳасидан (йўналишидан) бири бўлиб, ҳар бир инсоннинг Ҳаққа, Борлиқнинг моҳиятига бўлган муносабати. Маънавият – ўз мазмунига кўра кўп қиррали мураккаб ҳодиса бўлиб, моҳиятан инсон руҳидаги Борлиқ ҳақиқати билан уйғунлиқни англатади. Шу маънода уни Инсоннинг, Халқнинг, Жамиятнинг, Давлатнинг куч-қудрати, инсонни руҳий покланиш ва юксалишга даъват этадиган, унинг ички оламини бойитадиган, иймон-иродасини, эътиқодини мустаҳкамлай-диган, виждонини уйғотадиган қудратли ботиний куч, Ҳақиқат нурининг инсон қалбида акс этиши, ёки бақонинг фанода зуҳури, дунёвий ва ухравий мақсадларининг уйғунлиги, инсоннинг ўз моҳияти олдидаги масъуллиги, ўзлигини англаши деб ҳам таърифлаш мумкин; 6) маънавият – бу кишининг эгаллаган фойдали билимлари амалий ҳаётида синалиб, қўнқма ва малака даражасига ўтган ва қалбига сингиб, ҳаёт тарзида акс этадиган ижобий ижтимоий сифатлар мажмуидир.

Албатта, юқорида келтирилган таърифларнинг ҳаммасида ҳам маънавиятнинг кўпгина қирралари ўз ифодасини топган. Уларда муаллифлар ўзларининг нуқтаи-назарларини билдиришган бўлсада, бу таърифлар янада сайқалга муҳтождир. Юқоридаги хулосалардан келиб чиқиб, уларни тўлдирган ҳолда маънавиятга қуйидагича таъриф бериш мумкин. Маънавият – инсоннинг ички ҳаёти, руҳий кечинмалари, ақл-заковатининг маҳсули, унинг ижтимоий, руҳий фаолиятининг ўзига хос дастури бўлиб, у она Ватанга ҳурмат, миллий ўз-ўзини англаш, миллий ва умуминсоний қадриятлар негизда шаклланади. Бу жараёнлар миллатнинг ўз озодлиги учун курашида, ўз манфаатларини химоя этишида, тараққиётга интилишларида намоён бўлади.

Шу фикрни мантиқий давом эттириб, маънавият – инсонни руҳан покланиш, қалбан улғайишга чорлайдиган, одамнинг ички дунёси, иродасини бақувват, иймон-эътиқодини бутун қиладиган, виждонини уйғотадиган бекиёс куч, унинг барча қарашларининг мезонидир, десак, менимча, тарихимиз ва бугунги ҳаётимизда ҳар томонлама ўз тасдиғини топиб бораётган ҳақиқатни яққол ифода этган бўламиз.

Умуман, маънавият тушунчасига янгича нуқтаи назар билан ёндашиш, маънавий ҳаётни белгилаб берувчи сифатий мезонларни аниқлаб олиш, ундаги туб ўзгаришларни юзага келтирадиган ҳодисалар диалектикасини маънавиятга бериладиган таъриф моҳиятида тўла акс эттириш ушбу масаладаги илмий изланишнинг энг муҳим мақсади деб қараш мумкин.

“Маънавият” тушунчаси жамият ҳаётидаги ғоявий, мафкуравий, маърифий, маданий, диний ва ахлоқий қарашларни ўзида ифода этади. Шунинг учун ҳам бу мавзуда фикр юритганда, мазкур қарашларнинг барчасини умумлаштириб, кенг маънодаги «маънавият» тушунчаси орқали ифода этиш мумкин.

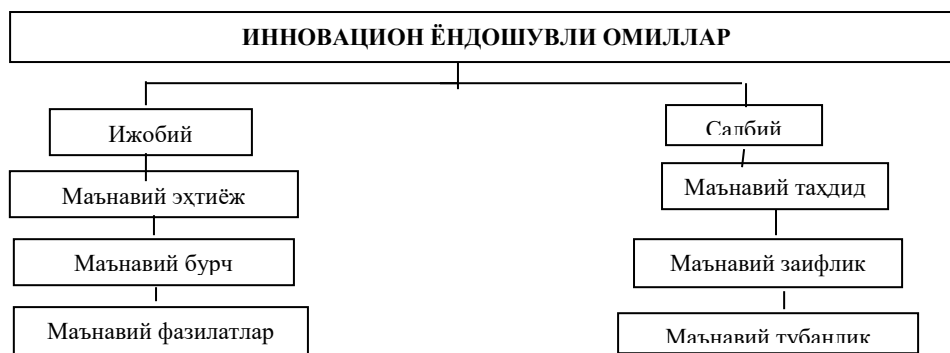
Демак, маънавиятли инсон билимли, маълум касб-ҳунар соҳиби, ўз Ватанининг содиқ фуқаросидир. Ўз давлати қонунларини биладиган ва уларга амал қиладиган, юрти билан ғурурлана оладиган инсон. Ўз Ватани

бойликларини сақлайдиган, уни янада бойитадиган, гўзалликларидан баҳраманд бўладиган шахс. У ҳар қандай зарарли иллатларга қарши курашадиган, миллий ва умуминсоний қадриятларни авайлаб асрайдиган инсондир.

Шахс маънавиятини ривожлантиришнинг муҳим жиҳати унда маънавий эҳтиёжни қарор топтиришда намоён бўлади. Маънавий эҳтиёж – давлат, жамият ва шахснинг барқарор турмушида моддий эҳтиёжлардан бошқа маънавий талаблар, манфаатлар ва эҳтиёжларни қондиришга бўлган интилишини ифодаловчи тушунча. Маънавий эҳтиёж ижтимоий, сиёсий, фалсафий, илмий, ахлоқий, диний, ҳуқуқий ва бошқа йўналишларда аниқ намоён бўлади. Шу боисдан маънавий эҳтиёж ижтимоий онг шаклларига таянадиган фаол ҳаракат асосида таъминланади.

Тарихчи олим А.Мавруловнинг фикрича, ёшларда маънавий эҳтиёжни ривожлантириш учун қуйидаги жиҳатларга алоҳида эътибор қаратиш лозим: 1) шахс маънавий эҳтиёжини қондириш учун уни ўрганиш лозим. Яъни ёшлар ўз маънавий билим савиясини оширишга ўзларида эҳтиёж сезяптиларми, ё йўқ? Буни англаб етмасдан мақсадга эришиш мумкин эмас; 2) маънавий эҳтиёжни бир зарб билан ривожлантириш мумкин эмас; 3) маънавий эҳтиёжни ривожлантириш учун ҳар бир фуқарода зиёилик сифатларини оширишни талаб қилади. Зиёли фақат дипломли, юксак лавозимли киши эмас. Зиёли, шу билан бирга, маърифатли, кишиларга нур тарқатувчи, онгини ёритувчи инсонлардир. Бундайлар мамлакатимизда жуда кўп [5].

Маънавият масаласи ёритилган адабиётлардан маълум бўладики, талабаларнинг маънавиятини ривожлантиришга таъсир кўрсатувчи омилларни икки – ижобий ва салбий каби турларга ажратиш мумкин (1-расм).



1-расм. Талабаларнинг маънавиятини ривожлантиришга таъсир кўрсатувчи инновацион ёндошувли омиллар

1-расмда кўрсатилганидек, маънавий эҳтиёж, маънавий бурч ва маънавий фазилатлар ижобий омиллар ҳисобланса, маънавий бузғунчилик, маънавий заифлик, маънавий тубанлик сингари ҳислатлар салбий тавсифга эгадир. Талабаларда мазкур салбий сифатларнинг намоён бўлишига имкон бермаслик, унинг олдини олиш ўта муҳимдир. Бунинг учун энг аввало, маънавий таҳдид, маънавий заифлик, маънавий тубанлик сингари ҳислатларнинг ўзи ҳақида аниқ маълумотларга эга бўлиш лозим.

Маънавий заифлик – маънавий ҳаёт ҳодисаси, жамият, давлат ёки халқнинг маънавий масалаларда уюшмагани маънавиятга старлича эътибор бермагани, тарбия соҳасида ўзбўларчиликка йўл қўйгани натижасида содир бўладиган ижтимоий-ғоявий ожизлик ҳолати [6,105]. Маънавий заифлик халқ оммасининг туб манфаатлари ва кўнглидаги орзу-интилишларини ифода этадиган, уни тараққиёт сари, улкан мақсадлар йўлида жипслаштирадиган миллий ғоянинг, илмий асосда ташкил этилган, пухта ўйланган ва мунтазам олиб бориладиган маънавий тарбия тизимининг яратилмагани ёки ижтимоий ҳаётда амалий ифода топмагани натижасида ҳосил бўлади. Шу боис, мустақилликнинг илк йилларидан бошлаб, мамлакатимизда халқ маънавиятини юксалтириш борасида қатор ишлар қилинаётгани, бир собиқ тоталитар тузум шароитида жамият тафаккурида шаклланган маънавий заифлик жиҳатларини миллий менталитетга мос бўлган маънавий-ахлоқий жиҳатлар билан тўлдириш бўлса, иккинчи томондан онги ва дунёқараши эндигина шаклланаётган ёшларда маънавий заифликка йўл бермаслик ҳар томонлама баркамол авлодни ривожлантириш масаласига давлат сиёсати даражасида эътибор берилаётганлиги қувонарлидир.

Маънавий тубанлик – шахснинг тарбиясидаги нуксон ва иллатларни, маънавий жиҳатдан тарбияланмаганини намоён этувчи салбий ҳис-туйғулари мажмуи. Маънавий тубанлик инсонларнинг маънавий фазилатларига қарама-қарши, тескари бўлган хусусиятларни ифодалайди, умуминсоний ҳуққ-атвор меъёрларидан оғиш натижасида келиб чиқадиган ноҳуш жиҳатларни билдиради. Ўз манфаати, жони ва танининг роҳатини кўзлаб, “ўзим бўлай”чилик кайфияти билан ошқора ва махфий равишда йўл қўйиладиган ғайриинсоний хатти-ҳаракат, қилиқ, бадкирдорлик – ҳаром-ҳариш ишлар, фахш, нафсхўрлик, бахиллик, қитмирлик, таъмагирлик ва порахўрлик, манманлик, ва шухратпарастлик, хиёнат ва олчоклик – маънавий тубанлик иллатларининг турли кўринишларидир.

Юқоридаги таҳлиллардан маълум бўладики, бугунги кунда талабаларнинг маънавиятини ривожлантириш муҳим педагогик муаммо сифатида қуйидагиларда ёрқин намоён бўлади:

- 1) талабаларнинг тобора глобллашиб бораётган ва жаҳонда тез ўзгариб бораётган жараёнлар ичида ўзининг шахсий ва касбий “Мен”ини топишида адашиб қолмаслиги, айни пайтда жамият ҳаётида муносиб ўрин топиши;
- 2) баъзи талабалар ўз маънавий киёфасини ривожлантириш, эгаллаётган мутахассислигини қўлга киритиш учун мустақил ақлий фаолиятда ожизликка йўл қўймоқдалар. Хорижий мамлакатларда чоп этилган адабиётларни

ўрганиш, интернет маълумотларига суянган ҳолда Абу Али ибн Синони араб миллатига мансуб мутафаккир, дейиш, табиийки, юқоридаги каби ҳолатлар туфайли содир бўлиши мумкин;

3) талабаларнинг маънавиятини ривожлантириш кўп жиҳатдан улардаги ижтимоий фаоллик даражасини оширишни талаб этиши;

4) талабаларни эркин мулоқотга киришишга тайёрлаш зарурияти.

Хулоса қилиб айтганимизда, талабаларнинг маънавиятини ривожлантиришга таъсир кўрсатувчи омилларни икки – ижобий ва салбий турларга ажратиш мумкин. Маънавий эҳтиёж, маънавий бурч ва маънавий фазилатлар ижобий омиллар ҳисобланса, маънавий бузғунчилик, маънавий заифлик, маънавий тубанлик сингари ҳислатлар салбий тавсифга эгадир. Талабаларда мазкур салбий сифатларнинг намоён бўлишига имкон бермаслик, унинг олдини олиш ўта муҳимдир. Бунинг учун энг аввало, маънавий таҳдид, маънавий заифлик, маънавий тубанлик сингари ҳислатларнинг ўзи ҳақида аниқ маълумотларга эга бўлиш лозим.

АДАБИЁТЛАР:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” ги ПФ-4947-сон Фармони // “Халқ сўзи”, 2017 йил 8 февраль.
2. Каримов И.А. Ўзбекистоннинг ўз истиклол ва тараққиёт йўли. – Т.: Ўзбекистон, 1992. – 78 б.
3. Каримов И.А. Юксак маънавият – енгилмас куч. – Т.: Маънавият, 2008. – 176 б.
4. Иброҳимов А., Султонов Х., Жўраев Н. Ватан туйғуси. – Т.: Ўзбекистон, 1997. – 398 б.
5. Маврулов А. Маънавий баркамол инсон тарбияси. – Т.: O'zbekiston, 2008. – 80 б.
6. Мухторов А. Юксак маънавиятли соғлом авлодни тарбиялаш - мақсадимиз // Мустақил Ўзбекистон: фалсафа фанларининг долзарб муаммолари (Маърузаларнинг қисқача матнлари). –Т., 2000. – Тўплам. ЎзРФА –Б. 105.
7. Юсупов Э. Инсон камолотининг маънавий асослари. – Т.: Университет, 1998. – 184 б.

*Инновацион ёндошув асосида талабаларнинг маънавиятини ривожлантириш
Носирова Д. С. Денов тадбиркорлик ва педагогика институти*

Резюме. Мақолада кадрлар тайёрлаш тизимини модернизациялаш шароитида инновацион ёндошув асосидаги талабаларнинг маънавиятини ривожлантиришнинг назарий-методологик асослари мазмуни ёритилган.

Таянч сўзлар: талаба, кадр, тизим, модернизация, инновация, ёндошув, миллий, маънавият, кадрят, илм, фан, соҳа, мерос, ватан.

*Развитие духовности студентов на основе инновационного подхода
Насирова Д. С. Деновский институт предпринимательства и педагогики*

Аннотация: В статье раскрывается содержание теоретико-методологических основ развития духовности студентов на основе инновационного подхода в условиях модернизации системы подготовки кадров.

Ключевые слова: студент, коллектив, система, модернизация, инновация, подход, национальный, духовность, ценность, наука, наука, поле, наследие, родина.

*Development of the spirituality of students on the basis of an innovative approach
Nasirova D. S. Denov Institute of Entrepreneurship and Pedagogy*

Annotation: The article reveals the content of the theoretical and methodological foundations for the development of students' spirituality on the basis of an innovative approach in the context of modernizing the training system.

Key words: student, team, system, modernization, innovation, approach, national, spirituality, value, science, science, field, heritage, homeland.

ДЕНЕ ТЭРБИЯСЫ МЭДЕНИЯТЫНЫҢ ҚӘЛИПЛЕСИҮЙИНДЕГИ ТАРИЙХЫЙ ҲЭМ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ ТИЙКАРҒЫ ШАРАЯТЛАР

Турдымуратов Ж.А.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Өйлемги дәуірлерден хәзирги күнге шекемги дене тәрбиясы ҳаққындағы билим хэм түсиниклерди раўажландырыў траекториясы инсан денесиниң инсаният қәдириятлары сыяклы зәрүр әҳмийетке ийе болмағанлығын көрсетип береді. Жәмийет өмириниң ең әҳмийетлиси мәденият болып табылады. Мәденият - сыртқы дүзиліси хэм де ишки мазмуны менен бирге пайдаланылыўы тәрәпинен де жүдә қурамалы қубылыс болып табылады. Ол материаллық хэм руўхый турмыста жәмийеттиң улыўма жетискенликлерин өз ишине алады хэм соның менен биргеликте инсан хэм инсанияттың ақылый раўажланыў дәрежесин, жәмийетлик турмысты тәртипке салыўшы нызамлықлар хэм қағыйдаларды, қәдириятлар системасын сәўлелендиреди.

Дене тәрбиясы мәденият инсанияттың улыўма мәденияттың ажыралмайтуғын бөлеги болып табылады. Дене мәденият инсанның физикалық хэм руўхый әлеминиң үйлесимлигин тәмийинлеп, денсаўлық, раўажланыў, х.т.б. усаған улыўма инсанны қәдириятларды қәлиплестиреди [1]. Дене мәденияттың узак дәуірлер даўамында қәлиплескен жәмийетлик тәрәплерин үйрениў барысында алып барылған изертлеўлер соннан дәрек береді, яғный дене тәрбиясы тийкарынан тәбийғый пәнлердиң (атап айтқанда, медициналық-биология) үйрениў объекти болып келген. Бирақ, Дене мәдениятты жәмийеттиң тарийхый хэм философиялық раўажланыўы жемиси болып табылады. Оны үйрениўде көплеген пәнлердиң предмети қатнасады. Буны, биринши нәўбетте, системалы, интеграл, яғный социал - философиялық тәрәпин де итибарға алыў керек. Системалы философиялық қатнас жасаўға болған бундай мүтәжлик инсанның социаллық хэм тәбийғый орталықтағы айрықша орны (позициясы) менен байланысly.

Дене мәденияты улыўма инсанийлық қәдириятлардың (саламатлық, абаданлық, бәркамаллық хәм басқалар) қәлиплесиўин тәмийинлейтуғын физикалық хәм руўхый бирликти үйлестириўге жәрдем береді. Дене мәденияты шахстың, улыўма инсаният мәдениятының ажыралмас бир бөлегі. Ол жәмийетти түрли усыллар жәрдемінде инсанияттың жәмийеттеги хәр қыйлы мүтәжликлерин қанаатландырыў тараўы сыпатында хәр тәрәплеме бәркамал әўладты жетилистириўдиң стратегиялық ўазыйпаларын, хәм де хәр бир жәмийет ағзасының физикалық дене, мәдений хәм әдеп-иқрамлылық қәсийетлерин қәлиплестириўши қураллар менен де тәмийинлейди. Дене мәденияты әзелден тийкарынан тәбийғый пәнлердиң, атап айтқанда, биомедицинаның объекти болып келген. Бирақ, оның жәмийеттиң тарийхый, философиялық хәм мәдений раўажланыў жолындағы үлеси шексиз. Дене мәдениятын терең үйрениўде ең дәслеп систематикалық, интеграл изертлениўин итибарға алыў тийис. Дене тәрбиясының систематикалық-философиялық тәрәплерин терең изертлеўге болған мүтәжлик инсанияттың жәмийетлик хәм тәбийғый орталықтағы өзине тән жағдайы менен тығыз байланыссы. Жәмийет раўажланыўының хәр бир басқышында дене мәдениятының айрықша формасына мүтәжликлер туўылыўы менен ажыралып турады. Ол пүткил жәмийетлик-социаллық факторлар системасының тәсири астында қәлиплеседи хәм оларға сезилерли дәрежеде тәсир көрсетеди. Дене мәденияты жәмийетлик-социаллық хызметлери (функциялары) раўажланыў дәўирин (эволюциясын) үйрениў соны көрсетеди, түрли тарийхый дәўирлерде дене мәденияты қәлиплесиўинде белгили социаллық мүтәжликлер әмелде болған [2]. Келин, олардың ең баслыларын жақыннан көрип шығамыз хәм анализлеймиз.

Әйемги дәўирдеги дене мәдениятының философиялық тәрәптен дәслепки түсиниклери Аристотель, Афлотун (Платон), Сократ дәрәжесинде көрсетип өтилген. Олар баркамал әўладты тәрбиялаўдың өз ара байланысы болған тийкарғы 3 элементи принциптери сыпатында: физикалық дене, этикалық хәм ақылы (интеллектуаллық) мүнәсебетлерди есаплайды.

Идеалист философ Платон (бизиң эрамызға шекемги 427-347 жж.) гармоникалық раўажланыўдың руўхыйлық хәм физикалық қәсийетлери теориясын тийкарлап берген. Оның системасы айырым философлар хәм жаўынгерлердиң физикалық мийнетке хұрметсизлик пенен қараўшы социаллық топарларын хәр тәрәплеме тәрбиялаў мақсетин көзлеген [3]. Оның атап өтиўинше, «математика менен шуғылланыўшы ямаса күшли ақылы (интеллектуал) зорығыўды талап ететуғын жұмыс ислейши хәр бир инсан денесин де шынықтырып барыўы кереклигин ескертип, денесине керекли шынығыўларды атқарыўы керек; тийкарынан денесин раўажландырыў үстинде аз хәрәкет етип атырған инсан болса, музыка хәм философияға тийисли болған шынығыўлар менен шуғылланыўы арқалы руўхын тетиклендирип барса, ол инсан әлбетте, хақлы түрде тек ғана шырайлы емес, бәлки мийирман жақсы инсан деп аталыўын ескертеди [4].

Платонның шәкирти, ең уллы алым хәм философ Аристотель (бизиң эрамызға шекемги 384- 322 жж.) руўх хәм дене ажыралмайтуғын ҳалда деп есаплаган. Аристотелдиң пикирине қарағанда, инсан руўхының 3 түрдеги, яғный – раўажланыўшы, ақылға сай хәм күш ғайраты жағдайы – физикалық дене, ақылы (интеллектуал) хәм этикалық тәрбияға сәйкес келиўи керек. Аристотель «Хеш нәрсе адамды узақ физикалық хәрәкетсизлик сыяқлы жоқ етпейди», - деп атап өтеди [5]. Буннан тысқары, ол дене мәдениятының эстетикалық тәрәпине де үлкен әҳмийет берген.

Сократ (бизиң эрамызға шекемги 469-399 жж.) физикалық дене хәм руўхый күшлердиң баркамал раўажланыўын әҳмийетли деп санап, инсанның руўхый жағдайы оның физикалық саламатлығына байланыслылығын көрсеткен. Оның өзи қартайғанға шекем гимнастика хәм аяқ ойын менен шуғылланған.

Әйемги греклер сыяқлы, әйемги Қытайда да дене мәденияты тараўында айрықша идеаллар системасы ислеп шығылды. Қытай жылнамаларында дене мәдениятының пайда болыўы эрамызға шекемги 3-мың жыллықтың басларына туўра келеди. Оның мазмунына доасизмнің қәлиплесиўи оғада үлкен тәсир көрсетти. Греклерге қарағанда Қытайлылар хеш қашан руўх хәм материяны ажыратпаған. «Дене руўх ушын бирлик хәм үй болып, сол себеппи денениң мәңги қәдирлениўи ғана пүткил өмирдиң, тиришиликтиң даўам етиўин тәмийинлейи мүмкин» [6]. Дене мәденияты қәдириятларының қәлиплесиўиниң тийкарғы принципи Қытайда- «сань мэй» - жәмийетке пайда келтириў, шыдамлылық, күш-жигерге ийе болыў менен бирге жетик раўажланған таңлаўға да ийе болыў менен тығыз байланыссы.

Қытайда дене мәдениятының жәмийетлик-социаллық әҳмийетке ийе болыўында прагматик тәбийғый-философиялық көзқараслар хәм медициналық билимлер үлкен тәсир көрсетеди. Даослық гимнастика «Дао дэ цзин» кітабында айтылған Лао Цзинның (эрамызға шекемги VI- V әсирлер) философиялық ой - пикирине тийкарланады. Бул Қытайдың Әйемги Хиндистандағы дене мәденияты түсиниги менен көп улыўмалық тәрәплери бар.

Инсан күшлерин – физикалық дене, ақылы (интеллектуал) хәм руўхый раўажландырыў усылларын үйрениў бойынша ең әйемги тәжирийбе әсте ақырын – йога илимине айланады. Йога – бул қәбилетлерди раўажландырыў усылы медитациядан ибарат, яғный хақыйқый МЕН (руўхланыў) хаққында ойлаў ритми дем алыў менен бирге әмелге асырылады [7]. Солай етип, йога философиялық системасы инсан денеси әлеминиң киширейтилген нұсқасы болып, оның тең салмақтылығы бир тәрәптен денениң дем алыў (яғный барлық күши) менен екінши тәрәптен болса руўхый аңлап жетиў концепциясына тийкарланады. Шығыс мәмлекетлеринде дене тәрбиялық мәденияты инсан тәрбиясы хәм оның турмыс тәризиниң бир бөлегі ретинде ғана емес, ал денениң саламатлығы оның физикалық қәлиптеги емес, бәлки этикалық, психологиялық, руўхый тәрәптен де бәркамал шахсты қәлиплестириўге хызмет етеди. Көп әсирлик умтылыў хәм хәрәкетлер нәтийжесинде бул мәмлекетлерде айрықша диний-философиялық системалар қәлиплести [8].

Орта әсирлер мәдениетінде инсан денесіне мүнәсібет екі тәрептеме сыпатламаға ийе еді. Бир тәрептен христиан дини дене рухтың жәрдем беріу жолын сабақ ретінде қаралса, бул әсиресе гностик масихийлардың (диний секта) тәлийматларында айқын сәулеленген (соған уқсас көзқарастан, соның менен бирге Иләхий Августин денени «тери көйлеклер» деп те атайды). Басқа тәрептен, орта әсирлердегі рыцарлықта дене мәдениет, яғнай айрықша әхмийеттегі күшли исеним болып, ол сарай мәдениетінің бир тури сыпатында дене ишара белгилер хәм дене тәрбиялық шынығыулар символлық мәніске ийе болған мәдениет деп тән алынған: рыцарларды рыцарлыққа қабыллауда оның желкесіне қылыш қойыу, ямаса бир жигиттің жекпе-жек күш сынасыуға, дуэлге шақырыуының белгиси сыпатында бетке ылақтырылған қолғап х.т.б.лар символлық мәніске ийе еді.

XVI әсирдің ақырына келип философия теологиядан ғәрезсиз тарау екенлиги тағы бир мәрте тастыйықланды. Философиялық ойлау хәкыйкый реаллыққа қарай бет бурады. Гуманистлер бәркамал рауажланған инсанның эстетикалық идеялын мақуллаиды, шахстың физикалық дене хәм рухый қәсийетлери арасындағы тығыз байланыслылықты тән алады.

Ояныу дәуирине келип гуманистлер шахстың физикалық денесіне айрықша нәзер аударып, оның «денелик» хәм «рухый» тәреплерінің өз ара байланысын және бир мәрте тастыйықлауды мақсет етеди. Ояныу дәуирінде гуманистлер инсандағы физикалықты қайта тиклеуге хәм сол арқалы «рух» хәм «дене» ортасында уйқас бирликти орнатыуға хәрекет етти. Қулласы, Ж.Манетти «Инсанның саламатлығы хәм беккемлилиги хәкқында» атлы шығармасында инсан денесінің мүмкиншиликлерине қайыл қалады [9].

Инглис ойшылы Т.Мор (1478-1535 жж.) өзінің «Утопия» шығармасында Платонның «Мәмлекет» шығармасында келтирилген пикирлерін дауам еттиреді. Дене тәрбиясы, оның пикиринше, инсанның баркамал рауажланыуының зәрүр элементи болып, инсан денеси саламатлығы хәм де жәмийеттің барлық ағзаларының саламатлығы хәкқында ғамқорлық етиу, мәмлекет дәрежесіндегі мәселе болыуы тийис. Т.Мордың пикирлерін өзінің «Қуаш қаласы» шығармасында Т.Кампанелла да (1568-1639 жж.) келтирип өтеди. Дене мәдениеті түсинигіндегі адамгершилик идеялары Жаңа заман философиялық ойлауларына қарай жалғастырылады. Жәмийет турмысында дене мәдениеті әхмийети артып барады.

Хәзирги заман философиясының тийкарын салыушы инглис философы Ф.Бекон (1561-1621 жж.) есапланады. Ол тек дене тәрбиясы менен шуғылланатуғын адам ғана жаңа абадан жәмийеттің рауажланыуына үлес қосыуы мүмкин деп есаплаган.

Инглис материалист-философы Ж.Локк (1632-1704 жж.) саламат ақыл тек ғана саламат денеде болады, деп есаплаган. Оның пикиринше, дене тәрбиясы ғана инсанға жеке рауажланыуға ерисіуге жәрдем береді. Ол өз көзқарастарын «Тәрбия хәкқындағы пикирлер» (1693) кітабында баянлаган. Ол тәрбияның әхмийетли ұазыпаларын шыдамлылық, этикалық тәртип хәм жеке пазыйлетлерди рауажландырыуда көреді хәм буған оның пикиринше дене тәрбиясы үлкен жәрдем береді.

Ағартыушылық дәуирінде турмысты тынақлы тийкарда қайта қурыу идеяларын Ж.Локкдан мийрас етип алады. «Хәрекет - бул турмыс» - деген француз ағартыушылығының тийкарын салыушы Ф. Вольтердің (1694-1778 жж.) бул белгили сөзлери бизің дәуиримізге жетип келип ғана қоймастан, ал көпшилик ушын турмыс мазмунына айланды [10].

XVIII әсирдің екінші ярымында Германия Европадағы философиялық пикир орайына айланады. Немис классикалық философиясының әжайып үәкили Г. Гегель (1770-1831 жж.) болды. Гегель философиясының тарийхый әхмийети соннан ибарат, ол немис диалектикасының ең бийик шыңы есапланған хәм энциклопедиялық мазмунға ийе система дәреткенлиги менен белгиленеди. Буннан тысқары, Гегель дене мәдениеті инсан саламатлығына тәсир көрсетиуіне үлкен әхмийет қаратады. Инсан, оның пикиринше, өз денесіне айрықша итибар беріуі, ден саулығын хәм күшін сақлауы керек, бул өз гезегінде дененің хәм рухый саламатлығының бәркамаллығы тийкары болып табылады. Ол саламатлық «Инсанның жоқары мақсетін әмелге асыруы ушын рухый күшлерден пайдаланыудың зәрүрли шәрті» деп жазған. Егер, дене нормал жағдайда сақланбаса, оның қандай да бир функциясы бузылған болса, ол жағдайда сиз денени өзиңіздің искерлиғиңіз мақсетіне айландырыуыңыз керек. Буның нәтижесінде ол рухланыу ушын жүдә зәрүрли хәм әхмийетли негизге айланады» [11]. ХХ әсирде спорт хәм дене мәдениеті түрли илимлердің, атап айтқанда, философияның үйреніу предметіне де айланды. Атақлы рус философы А.Ф. Лосев (1893-1988 жж.) барлықтың ең терең сырларын аңлатыу ушын дененің энергиясы зәрүр деп есаплайды. Инсанның денеси хәм жүзі «барлық тиришиликтің айнасы», барлық сырлардың аңлатпасы болып табылады, себеби дене арқалы рухый әлем түсиниледи [12].

Н.К. Глозовтың, А.С. Игнатевтың, Д.В. Лотоненконың пикирлеріне қарағанда, инсан денесінің сезими - оғада сезиушен тәбияты айрықша тиришилик усылы менен сыпатланады, оның айқын көринислерінен бири бул дене мәдениеті [13]. В.И.Столяров, И.М.Быховская, Л.И.Лубышева дене менен байланыслы улыума инсаният мәдениетінің әхмийетли элементи ретінде дене тәрбия мәдениетінің жаңа концепциясын усыныс етеди [14].

Солай етип, дене тәрбия мәдениетінің социаллық хызметлерінің тарийхый эволюциясын үйреніу соны көрсетеди, инсаният цивилизациясының пайда болыуы менен дене тәрбиясы мәдениетінің қәлипәсиюінде белгили жәмийетлик мүтәжликлер жүзеге келген.

Холлизм, яғнай шахсты айрықша пүтинлик ретінде қабыл етиуге болған мүнәсібет, ол жағдайда рух хәм дене өз ара уйқас үйлесимликте, өзінің түп формасында, ең дәслеп, әйемги дәуір, соның менен бирге Шығыс мәдениеті дүньясына тийисли.

Әйемги дәуір инсанының дүньяға болған көзқарастары хәм түсиниклерін дене хәм рухтың уйқаслығы түрінде сыпатлау мүмкин. Бул өз нәубетінде усы инсаният негизлерінің өз ара байланыслылығының

толықлығы, олардың бир- бирине соншелли жақынлығы ретинде усынылды.

Европа цивилизациясының кейинги раўажланыўы руўх хэм денениң өз ара үйлесимлигиниң дәслепки жағдайынан алысласқанлығын көрсетеди, яғный, бул қәдириятлар дәрежесинде ақылы (интеллектуаллық) бәркамаллықтың физикалық денеден абзал тутылыўында хэм дене тәрбия мәдениаты академиялық пән ретинде институтционал дәрежеде хеш бир әхмийетли орынға ийе емеслигинде айкын сәўлеленеди. Ағартыўшылық дәуириниң көрнекли ўәкиллериниң илимий-дәретиўшилиқ излениўлери хәр тәрәплеме бәркамал раўажланған инсан идеалындағы концепцияны қоллап-қуўатлаўдан ибарат. Сонлықтан, бул идеал түсиник инсан денесине болған қызығушылықты еле де күшейтеди. Дене тәрбиясы мәдениатының әмелдеги раўажланыўы өзгериўшең жәмийеттиң мәдениет кеңлигиндеги холистикалық шәртлердиң әхмийетлилик (актуалласыў) мазмунының зәурлиги көрсетеди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. М., 1982.
2. Курс лекций по философии: Учеб. пособие. Саратов, 2006.
3. Столбов В.В. История и организация физической культуры. М., 1982.
4. Платон. Тимей // Платон. Собр. соч.: В 3 т. М., 1994. Т.3. С.495.
5. Раменская Т.И. Юный лыжник. М., 2004.
6. Лу Куань Юй. Даосская йога. Алхимия и бессмертие. М.; СПб., 1993.
7. Рамачарака. Наука о дыхании индийских йогов: дыхание по восточным методам как средство физического, умственного, душевного и духовного развития. М., 1990.
8. Столбов В.В. Указ. соч.
9. Кононов И.Ф., Куценко Г.И. Подросток и физическая культура. М., 1982.
10. Раменская Т.И. Указ. соч.
11. Гегель Г.В.Ф. Философская пропедевтика // Гегель Г.В.Ф. Работы разных лет: В 2 т. М., 1973. Т.2. С.64–65.
12. Гусев Д.В. Проблема телесности в метафизике личности А.Ф. Лосева. Орел, 1993. С.585.
13. Глотов Н.К., Игнатова А.С., Лотоненко Д.В. Философско-культурологический анализ физической культуры // Теория и практика физической культуры. 2003. № 4. С.13–17.
14. Столяров В.И., Быховская И.М., Лубышева Л.И. Концепция физической культуры и физкультурного воспитания // Теория и практика физической культуры. 1998. №5. С.11–17.

Аннотация. Турли даврларнинг жисмоний маданиятга таъсири, жисмоний маданиятнинг турли хил ижтимоий-маданий тизимларнинг ўзига хос хусусиятлари, жамиятнинг ижтимоий-иқтисодий ва маданий ривожланишининг энг муҳим боскичларида уларнинг эволюцияси билан боғлиқлиги ўрганилади. Жисмоний фаолият маънавий ва моторли томонларнинг бирлиги сифатида тақдим этилади. Жисмоний маданият инсоннинг маънавий ва танавий кучлари уйғунлигини ташкил этиши исботланган.

Калт сўзлар: жисмоний маданият, ахлоқ, уйғунлаштириш, физкультура, маънавият, инсонпарварлик.

Резюме. Исследуется влияние разных эпох на физическую культуру, связь физической культуры с особенностями различных социо-культурных систем, с их эволюцией на важнейших этапах социально-экономического и культурного развития общества. Физкультурная деятельность представлена как единство духовной и двигательной сторон. Доказывается, что физическая культура формирует гармонию духовных и телесных сил человека.

Ключевые слова: физическая культура, нравственность, гармонизация, телесность, духовность, гуманизм.

Annotation. The influence of different epoch on physical training and connection of physical training with peculiarities of different socio – cultural systems with their evolution on the most important stages of socio – economic and cultural evolution of society is investigated. Physical activity is presented as the unity of spiritual and impellent consti-tuents. The point that physical training form harmony of spiritual and corporal forces is proved.

Key words: physical culture, morality, harmonization, corporality, spirituality, humanism.

УДК 372.881.111.1

IMPLEMENTING A PROCESS-ORIENTED APPROACH TO WRITING IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

Liliya Makovskaya

Senior lecturer, Global Education Department
Westminster International University in Tashkent

Introduction. Approaches to teaching and assessment of writing have been discussed among the educators for a long time. Focusing on the product or process is debatable, and there might be a lack of consensus on which one to prioritise. Nevertheless, most higher education establishments in the country still apply only a product-based approach to writing. Thus, considering a process-oriented approach is of vital importance as it might become more beneficial for students' writing quality. Given the significance of different approaches to writing, the article discusses the experimental study for the purpose of which a process approach was employed, the results obtained in the study, and the conclusions made.

Process approach. Brown clarifies that a planning-writing-reviewing framework was originally introduced by Flower and Hayes in 1980's [2]. Later, several important elements were included in the basic framework (see Figure 1).

Figure 1. Process approach to writing



As Figure 1 illustrates, the process starts with the *Planning* stage, which encompasses several targeted activities. Depending on the level of students' knowledge and skills, these are connected to language, writing conventions, and knowledge of the subject to be discussed in writing. Cushing Weigle explains that reading should become an inseparable part of this phase [4]. A reading text can be considered a great source of information for understanding the topic, generating ideas for writing, introducing and further learning of new vocabulary, identifying the sentence structure and register. De Chazal also suggests reading sample texts from the same genre and asking students to read additional texts to understand what is expected from them [5]. Providing a proper explanation of the paragraph structure, which might be required for the lower-level students, can also be introduced at this phase. Brainstorming and discussing the ideas on the topic for writing might be included as well.

Drafting stage of the process approach to writing includes writing the first draft of the task. Students produce a piece of written work depending on the teaching, learning, and assessment aims. Coffin et al highlight that it is the time for students to use the ideas generated in the first stage [3]. As a written assignment is a form of assessment, teachers should design the writing prompts appropriately. Hyland clarifies that prompts might be of different length and purposes; therefore, language teachers should provide the relevant one to their students' needs and abilities [9]. As this phase is usually performed in the classroom, another important element to be considered is the proper amount of time given to write. In case class time cannot be devoted to writing, the written assignment might be given as a home task. The most significant aspect of the drafting phase for students is not to focus much on grammar and word choice, but written production.

The next stage is *Responding*. The purpose of this stage is to provide and receive feedback both from a teacher and peers. Hyland claims that feedback "offers an additional layer of scaffolding to extend writing skills, promote accuracy and clear ideas, and develop an understanding of written genres" [9:207]. It is therefore important to include feedback in oral and written forms in the process of writing. Ferris and Hedgcock suggest teachers should focus more on the content and structure rather than language errors in the first draft. The most important aspect of the responding phase is peer assessment, e.g., peer review of the written assignments in pairs and small groups. Coffin et al. highlight that students' involvement in feedback practices is vital for their development, and students should be properly trained for this process [3]. It is recommended to convert assessment criteria into checklists or a set of questions as students should know what criteria are going to be used for the written product. Peer review should be done in the classroom and a fair amount of time should be allocated for it.

The *Revising* stage is aimed at reviewing the comments provided by the teacher and peers. Seow clarifies that it is not just a process of correcting language mistakes identified in the previous phase [11]. Students should thoroughly examine the draft for the content and structure. At this stage, referring to the material on writing and grammar as well as dictionaries are of great importance. Learners can also ask for additional comments from their peers in case the provided feedback is not clear to them. Brown suggests using a "read-aloud" technique, when students read their drafts to their peers to identify any other mistakes not mentioned in the feedback [2]. Another possible activity is for teachers to introduce additional activities on grammar, vocabulary, coherence and cohesion, and other aspects. The revising phase might require different amount of time depending on the students' writing skills.

The *Editing* stage implies improving the quality of the written assignment and producing the final draft. It takes some time for students to correct all the mistakes and work on grammar, word choice, mechanics (spelling and punctuation), content and organization of ideas in the written piece. As learners should be given a fair amount of time for completing these activities, this phase is usually performed out of class. When the written task is submitted, it should be evaluated by the teacher based on the criteria introduced in the responding stage. In case required, this process approach to writing might be repeated within one written assessment task, and several drafts can be produced. Cushing Weigle clarifies that a common practice is to require a maximum of three drafts of the paper, which includes two cycles of feedback giving and revision as well as final submission of the written task [4].

The reviewed literature enabled identifying the key features of the process approach to writing, which were introduced to the writing classes of the treatment groups at the institutions under the investigation.

The study. The participants of the study were 349 undergraduate students of three higher education establishments, i.e., Tashkent Regional Chirchik State Pedagogical Institute (N=121), Urgench State University (N=117), and Gulistan State University (N=111). Both male and female students aged from 18 up to 23 years old participated in the experimental research. All the participants are multilingual, speaking Uzbek, Russian, Tajik, as well as Turkish, Korean, German, French, and Arabic. For all of them English is a foreign language that they studied before entering the university. The students in each institution were divided into two major groups, a treatment and control group (see Table 1).

Table 1. Total number of students

Higher education establishment	Treatment group	Control group	Total
Tashkent Regional Chirchik State Pedagogical Institute	61	60	121
Urgench State University	59	58	117
Gulistan State University	56	55	111
Total (students)	176	173	349

Both pre- and post-tests on writing were conducted in the institutions under the investigation. To evaluate the quality of students' written assignments, both written tasks were assessed against a set of criteria provided by Cambridge Assessment English available online [1]. The criteria contain descriptors for content, communicative achievement, organization, and language [1]. Each criterion weighs on a scale from 0 (fail) to 5 (excellent), and the overall score for the written task that can be achieved is 20. Table 2 demonstrates the post-test results in all three institutions.

Table 2. Post-test results

Higher education institution	Group	Valid	Mean	Standard deviation	Min	Max
Tashkent Regional Chirchik State Pedagogical Institute	Treatment	61	17.459	1.822	15	20
	Control	60	14.767	1.789	12	17
Urgench State University	Treatment	59	17.237	1.860	15	20
	Control	58	14.897	1.803	12	18
Gulistan State University	Treatment	56	16.964	1.640	14	20
	Control	55	14.891	1.892	12	18
Total	Treatment	176	17.227	1.781	14	20
	Control	173	14.850	1.817	12	18

As Table 2 shows, there was a difference in the mean, minimum and maximum scores among the student participants of both treatment and control groups. At Tashkent Regional Chirchik State Pedagogical Institute, the mean score of the participants writing tasks in the treatment group ($M=17.459$) is 2.692 points higher than the one in the control group ($M=14.767$). A difference was also observed in the minimum ($\min_1=15$ and $\min_2=12$) and maximum ($\max_1=20$ and $\max_2=17$) scores as well. As for Urgench State University, there was a 2.34-point difference in the mean score between the treatment ($M=17.237$) and control ($M=14.897$) groups. There was no similarity observed between the minimum ($\min_1=15$ and $\min_2=12$) and maximum ($\max_1=20$ and $\max_2=18$) scores in the groups. At Gulistan State University, the mean score of the treatment group ($M=16.964$) varies from the one in the control group ($M=14.891$) by 2.073 points. The minimum ($\min_1=14$ and $\min_2=12$) and maximum ($\max_1=20$ and $\max_2=18$) scores differ between the groups. Overall, a significant difference in the mean score is observed between the treatment ($M=17.227$) and control ($M=14.850$) groups. The minimum ($\min_1=14$ and $\min_2=12$) and maximum ($\max_1=20$ and $\max_2=18$) scores are not similar either. Thus, the analysis of the post-test results demonstrates a difference in the quality of students' writing between the treatment and control group in all three higher education establishments.

Descriptive statistics showed that there was a difference in the mean values of the total scores between the post-tests of the treatment and control groups. To identify the statistical significance between the mean values of the pre- and post-test scores of the students in both groups of all three higher education institutions it was required to perform the independent samples *t*-test, also known as Students' *t*-test. Goss-Sampson informs that an independent samples *t*-test "produces a *t*-score which is a ratio of the differences between the two groups and the differences within the two groups" [7:54]. To calculate the difference, the following formula was used:

$$t = \frac{(x_1 - x_2)}{\sqrt{\frac{(s_1)^2}{n_1} + \frac{(s_2)^2}{n_2}}}$$

In the formula, *t* is the *t*-value, x_1 is the mean score of treatment and x_2 is the mean score of the control groups being compared. S_1 is the standard error of the mean differences of the treatment group and S_2 is the standard error of the mean differences of the control group. n_1 and n_2 are the number of data points in each of the groups. It is also explained that the larger the *t*-score is, the greater the difference is between the pre- and post-test results of the groups and within the groups; and if the *t*-score is small, then there is a bigger similarity between and within the groups compared. *t*-value is always accompanied by *p*-value that indicates if there is a statistical significance between the two (treatment and control) groups compared. The *p*-value is considered significant if $p \leq .005$. Another important measure of the independent samples *t*-test is Cohen's *d* effect size, which is used to identify how large the difference between the groups is. The formula to calculate the effect size is as follows:

$$\text{Cohen's } d = (x_1 - x_2) / \text{pooled SD}$$

where x_1 is the mean of treatment group (pre-test or post-test results), x_2 is mean of control group (pre-test or post-test results), pooled SD = $\sqrt{(s_1^2 + s_2^2) / 2}$ (S_1 and S_2 are standard error of the mean differences of both groups). It is explained that if the effect size is represented by a big number, then the difference between the average individual in each group is large.

The formulas were used to calculate the *t*-value, *p*-value, and effect size between the pre- and post-test results of treatment and control groups of all three institutions. The results of the independent samples *t*-test are shown in Table 3.

Table 3. Independent Samples T-test results

Higher education institution	Test	t	p	Cohen's d
Tashkent Regional Chirchik State Pedagogical Institute	Pre-test	0.11	0.912	0.02
	Post-test	8.202	< .001*	1.491
Urgench State University	Pre-test	0.036	0.971	0.007
	Post-test	6.909	< .001*	1.278
Gulistan State University	Pre-test	0.22	0.826	0.042

	Post-test	6.172	< .001*	1.172
Total	Pre-test	0.215	0.83	0.023
	Post-test	12.344	< .001*	1.322

*significant at $p \leq .005$

As is clear from Table 3, at Tashkent Regional Chirchik State Pedagogical Institute, the t -test of the post-test results shows a significant difference between the results of the treatment and control groups as $t=8.202$, $p < .001$ (significant at $p \leq .005$). Cohen's d (1.491) suggests that there is a major effect. A similar trend was observed in the students' results at Urgench State University. The analysis of the post-test results demonstrated a considerable statistical difference between the groups, as $t=6.909$, $p < .001$ (significant at $p \leq .005$) and Cohen's d (1.278) indicates a large effect. As for Gulistan State University, the analysis of post-test results illustrated a statistically significant difference as $t=6.172$, $p < .001$ (significant at $p \leq .005$). Cohen's d (1.172) suggests that there is a fairly large effect.

Overall, the analysis of the total scores showed a similar trend between the pre- and post-test results. The pre-test results demonstrated no considerable difference as $t=0.215$ (which is below 1), $p=0.83$ (it is significant if $p \leq .005$), and $d=0.023$ (which is below 1). However, the statistical analysis of the post-test results showed a significant difference between the treatment and control groups, as $t=12.344$, $p < .001$ (significant at $p \leq .005$). Cohen's d (1.322) indicates that this is a great effect. Hence, the statistical analysis of the post-test results showed that the assessment practices implemented in the treatment groups of three higher education establishments brought positive results and led to higher quality and results of students' writing tasks. Therefore, the proposed approach, i.e., implementation of process writing, is recommended to be applied in teaching and assessing writing in the institutions of the country.

Conclusion. To identify the relevance and significance of employing a process approach to writing, an experimental study was conducted in higher education establishments. The post-test results revealed a higher level of writing quality among the students of the three institutions under the investigation. Particularly, a statistical significance was identified between the pre- and post-test results of the treatment groups. Thus, a process-based approach to writing allowing the submission of one or more drafts of a written task, engaging students in the peer-assessment process at different stages of writing, using a checklist for self-assessment, and decreasing the teacher's role as the feedback giver might serve the purpose in a much more effective way than applying a product-based approach.

Based on the literature review and the findings of the experimental research study, the following recommendations can be made:

1. English language teachers should decrease the number of times the feedback on the written assignment is provided. Instead, students should be given an opportunity to give oral and written comments on their peer's writing. Checklists based on the assessment criteria are recommended for organizing proper peer review sessions in the class.
2. A process-oriented approach to writing should be applied in the programs of study. A step-by-step process in completing the written assignment with the elements of peer and self-assessment, minimized teacher's involvement in feedback giving and opportunity to produce one/two drafts of the same written task is recommended.

Implementing the recommendations mentioned above might guarantee the improvement of teachers' assessment practices and students' writing quality in the higher education institutions in the country.

LITERATURE

1. Assessing writing for Cambridge English Qualifications: A guide for teachers // Cambridge Assessment: International Education URL: <https://www.cambridgeenglish.org/Images/600975-teacher-guide-for-writing-b2-first-for-schools.pdf> (access date: 01.05.2020).
2. Brown H.D. Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy. - 2nd edition. - London: Pearson ESL, 2000. - 480 p.
3. Coffin C., Curry M.J., Goodman Sh., Hewings A., Lillis T.M., Swann J. Teaching academic writing. - New York and London: Taylor & Francis, 2003. - 175p.
4. Cushing Weigle S. Considerations for teaching second language writing // Teaching English as a foreign language. - Boston: National Geographic Learning, 2014. - P. 222-237.
5. De Chazal E. English for Academic Purposes. - Oxford: Oxford University Press, 2014. - 380p.
6. Ferris D.R., Hedgcock J.S. Teaching ESL composition: purpose, process, and practice. - 2nd edition. - London: Lawrence Erlbaum Associates Publishers, 2005. - 432 p.
7. Goss-Sampson M.A. Statistical analysis in JASP: a guide for students. - 5th edition. - London: University of Greenwich, 2020. - 179p.
8. How to Calculate Cohen's d in Excel // Statology URL: <https://www.statology.org/cohens-d-excel/> (access date: 03.03.2021).
9. Hyland K. Second language writing. - Cambridge: Cambridge University Press, 2003. - 299 p.
10. P-Value in Statistical Hypothesis Tests: What is it? // Statistics How To URL: <https://www.statisticshowto.com/probability-and-statistics/statistics-definitions/p-value/> (access date: 03.03.2021).
11. Seow A. The Writing Process and Process Writing // Methodology in language teaching. - Cambridge: Cambridge University Press, 2002. - P. 315-320.

Abstract. The article discusses the results of the experimental study, in which a process-based approach to teaching and assessing writing at the Uzbek higher education establishments was implemented. The findings revealed that a process-oriented approach might be beneficial for improving the quality of students' writing. Therefore, this approach can be recommended for applying in other institutions of the country.

Key words: writing, drafting, process, peer-review, self-assessment, feedback, editing

Аннотация. В данной статье обсуждаются результаты экспериментального исследования, в ходе которого был реализован процессный подход к обучению и оцениванию письма в вузах Узбекистана. Результаты показали, что процессно-

ориентированный подход может быть полезен для улучшения качества письма учащихся. Поэтому данный подход можно рекомендовать для применения в других учебных учреждениях страны.

Ключевые слова: письмо, написание черновых вариантов, процесс, рецензирование, самооценка, обратная связь, редактирование

RESUME. Ushbu maqolada O'zbekiston oliy ta'lim muassasalarida yozishni o'rgatish va baholashga yondashuv joriy etilgan eksperimental tadqiqot natijalari muhokama qilinadi. Natijalar shuni ko'rsatdiki, jarayonga yo'naltirilgan yondashuv talabalarning yozish sifatini oshirishda foydali bo'lishi mumkin. Shu sababli, ushbu yondashuvni mamlakatimizning boshqa ta'lim muassasalarida qo'llash uchun tavsiya qilish mumkin.

Tayanch so'zlar: yozish, loyihalash, jarayon, o'zaro tekshirish, o'z-o'zini baholash, fikr-mulohazalar, tahrirlash

СТУДЕНТ-ЖАСЛАР УШЫН ДЕНЕ ТӘРБИЯСЫ БОЙЫНША ӨЗ БЕТИНШЕ САБАҚЛАР МӘСЕЛЕСИ

Турдымуратов Ж.А., Утегенов Ж.Ж.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Бир қарағанда әпиўайы көрингени менен ҳәрәкетшәңлик инсан организмине, оның ақылыи искерлигине хәм де кеўил кейпиятына да жүдә үлкен тәсир көрсетеди. Кем ҳәрәкетшәң турмыс тәризин алып баратуғын студент-жаслар, улыўма тәлим сабақлары менен биргеликте дене тәрбиясы бойынша оқыў материалларын да қыйын меңгереди. Аўқатланыў рационның бузылыўы хәм ҳәрәкет искерлигиниң пәсейиўи артықша дене салмағының пайда болыўына алып келеди. Дене тәрбиясы хәм спорт бойынша системалы түрдә өз бетинше шуғылланыў инсан организми ушын оғада әҳмийетли болып табылады. Организмниң нормал ислеп турыўы ушын ҳәр бир инсанға ҳәрәкет активлигиниң белгили бир минимумы талап етиледи [1].

Бирақ бул нәтийжеге әмелиятта ерисиў жетерли қыйыншылыққа ийе, себеби шөлкемлестирилген сабақлар тек дене тәрбиясы пәни шеңберинде – ҳәптеде еки мәрте ғана өткериледи, әлбетте, бул күнлик ҳәрәкет активлиги жетиспеўшилигин толтырыў, қала берсе организмниң тийкаргы системаларының функционал жағдайын жақсылаў ушын жеткиликсиз.

Хәзирги күнде студент-жаслардың ҳәрәкет таярлығы дәрежесин арттырыў, организм системаларының функционал жағдайын жақсылаў, педагогикалық тәлим барысындағы стрессти пәсейтиў хәм дене тәрбиясы сабақларына дурис мүнәсибетти қәлиплестириў ушын дене тәрбиясы бойынша қосымша сабақлар системасы курамалылығының түрли дәрежесиндеги ҳәр түрли концепциялар хәм дәстүрлер дүзилген хәм еле де ислеп шығылмақта. Деген менен изертлеўшилер студент-жаслардың «Дене тәрбиясы» оқыў пәни бойынша таярлығы дәрежесинде белгили бир жетискенликлерди анықлай алмаған [2,3,4,5]. Өткерилген бақлаў жумыслары жоқары оқыў орынлары студент-жаслары, хәтте спорт секцияларына қатнайтуғын студентлер дене тәрбиясы менен тек педагог басшылығында ғана шуғылланыўға үйренгенлигин көрсетти.

Жоқары оқыў орынлары студент-жасларының барлығы да спорт секцияларында шуғылланыў мүмкиншилигине ийе бола бермейди (жоқары оқыў орынлары дене тәрбиясы сабақларынан тысқары). Бириншиден, хәзир бул секцияларға таңлаў оғада қатаң алып барылады, екиншиден, бундай секциялар саны да жетерли емес. Жоқары оқыў орынларында қосымша дене шынықтырыў-саўалландырыў бойынша әмеллер әдетте, зәрүр әсбап-үскенениң, шынығыўлар ушын үскенеленген орынлардың жеткилики дәрежеде болмағанлығы себебли өткерилмейди. Жоқары оқыў орынлары студентлериниң жеке қәбилетлери педагогикалық жеке басшылығы нәтийжесинде әмелге асырылмай қалады хәм усыған байланыслы балалар хәм жас өспиримлерди дене тәрбиясына тартыў мәселелери шешилмей киятыр.

Бундай жағдайдан нәтийжели шығып кетиў жолларының бири бул студент-жасларға дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлар өтиў болып табылады. Бул студентлер ушын сабақ ўакты хәм даўамлылығын өзлери таңлаўы хәм жағдайға қарап өзгертиўине, сабақларды шөлкемлестириў формаларын таңлаўына, өзлери қызыққан шынығыўлар менен шуғылланыўына, өз таярлығына сәйкес шынығыўларды орынлаўына мүмкиншилик береди. Ал оқыў реже бойынша дене тәрбия сабақларында болса, сабақ жоқары дәрежели қәниге тәрәпинен өтилген жағдайда да бул мақсетке толық ерисиў мүмкин емес. Буның өзи студентлерде ишки қарсылық туўдырады, себеби биз қәлеймиз бе жоқ па оған қарамастан, санасызлық пенен болса да студенттиң қызығыўшылығы хәм мүмкиншиликлери зорлыққа ушырайды. Жеке қызығыўшылықты, психофизиологиялық өзгешеликлерди хәзирги функционал жағдайға сәйкес тек дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлар жәрдемінде ғана әмелге асырыў мүмкин, басқа ҳешқандай да дене тәрбиясы шынығыўлары түрлери өз бетинше сабақлар орнын баса алмайды.

Бирақ дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлар шөлкемлестириў хәм өткерий усылларын студентлерге хешким үйретпейди. Себеби төмендеги көрсетилген мәселелер еле шешилмеген: өз бетинше сабақлар дүзилиси ислеп шығылмаған, ҳәр түрли жастағы студентлер ушын қолайлы болған өз бетинше сабақлар элементлери анықланбаған, қолайлы өз бетинше сабақлар элементлери методикасы ислеп шығылмаған. Бул тараў бойынша исленген азғана жумыслар болса системалы характерде емес (айырым мәселелер үйренилип, қалғанлары дыққатсыз қалмақта).

Қойылған мәселелерди шешиў ушын 1-курс студентлери ушын дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлар модели ислеп шығылды. Булар төмендегише:

1. Дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлардың мақсети. Жоқары оқыу орындары студенттери ушын дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлардың мақсети шахс дене тәрбиясын, денсаулықты беккемлеу, хәм беккемлеу ушын дене тәрбиясы, спорт, туризм бойынша қаржыларын мақсетли пайдаланыу уқыбын, оқыу искерлигине психофизиологиялық таярлық хәм өз бетинше таярланыуды қәлиплестириу болып табылады.

2. Дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлар мәселелери. Мақсетке ерисиу ушын төменде көрсетилген тәрбия, тәлим, рауажландыруу хәм сауалландыруу мәселелерин шешиу көзде тутылмақта: Дене тәрбиясының шахс рауажланыуы хәм оқыу искерлигине таярлығындағы социаллық әхмийетин түсиниу; Дене тәрбиясы хәм саламат турмыс тәризин илимий-биологиялық хәм әмелий тийкарларын билиу; Дене тәрбиясына мотивациялық қатнасты, саламат турмыс тәризин мақсет қылып қойыу, физикалық өзін-өзи жетилистириу хәм өзін-өзи тәрбиялау, дене тәрбиясы шынығыулары хәм спорт бойынша тәртипке салынған сабақларға талапты қәлиплестириу; Денсаулықты сақтау хәм беккемлеу, психологиялық саламатлық, шахстың психофизикалық қәбилеттери, қәсийеттери хәм өзгешеликтерин рауажландыруу хәм жетилистириу, дене тәрбиясында өз орнын табыуын тәмийинлеуши әмелий көнликпе хәм укыпшылыққа ийе болыу; Улыўма хәм студенттиң келешектеги кәсибине психофизикалық таярлығын белгилеуши кәсиплик – әмелде қолланылатуғын физикалық таяршылықты тәмийинлеу; Дене тәрбиясы хәм спорт искерлигинен турмыс хәм кәсиплик мақсетлерге ерисиу ушын дәретиушлилик характерде пайдаланыу тәжирийбесин арттыруу.

3. Дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлар мазмұны.

Дене тәрбиясы бойынша өз бетинше сабақлар курсы миннетли минимум сыпатында, теориялық, әмелий хәм қадағалау оқыу материалы тематикасын бириктириуши төмендеги бөлимлерди өз ишине алады:

1-Бөлим. Өз физикалық мүмкиншиликлери хаққында хабардар болыу (хәрекет таярлығы дәржеси, организмнің физикалық салмаққа реакциясы).

2-Бөлим. Спорт қурылыслары хәм рекреацион майданларында өзін тутыу қағыйдаларын билиу (өз ара мүнәсибет принциптери, дыққатты басқарыу көнликпелери), түрли бағдардағы физикалық шынығыуларды орынлай алыу, организм жағдайын қадағалау методын, дене тәрбиясы сабақларын өткериу методикасын билиу. Хәрекет сапаларын рауажландыруу методикасын, спорт хәм хәрекетли ойындар өткериу қағыйдаларын, өз ара қарым-қатнас қағыйдалары, күн тәртиби қағыйдалары, қайта тиклеу процедураларын өткериу қағыйдалары, көзлерди сауалландыруу бойынша шынығыулар, қәдди-қәўмет ушын шынығыулар, табан, дем алыуды беккемлеу шынығыулары, азанғы гигиеналық шынығыуларын ислеу қағыйдалары, дене шынықтыруу сабақларында жарахат алыудың алдын алыу қағыйдаларын, жырылыу, қырылыу, жаралап алыу жағдайларында шыпакерге шекемги биринши жәрдем көрсетиу қағыйдаларын билиу.

3-Бөлим. Сабақ рәжесин дүзип билиу:

- Сабақ мақсети хәм ўазыйпаларын қойыу;

- Күн тәртибине белгиле бир ўақытты ажыратып қойыу;

Әхмийетли дене шынығыуларын таңлау (мақсет хәм мәселелерине муўапық);

- Хәпте даўамындағы сабақлар жыйындысы;

- Бир сабақтың даўам етиу ўақты;

- Түрли дене шынығыуларын орынлау ўақтындағы организмге түсетуғын жүклемени жобаластыруу;

- Организм жағдайын қадағалау усуллары (жүрек соғыуы жийилиги, дене шынығыуларын орынлау ўақтындағы хәм жумыстан кейинги қайта тиклениу ўақтындағы дем алыу, қозғалыс координациясы бузылыуы).

4-бөлим. Мүмкин болған (жасы хәм таярлық дәржесине сәйкес) дене шынығыулары (сауалландыруу – хәрекет-таяныш аппараты, жүрек-тамыр хәм дем алыу системалары функционал жағдайы, аязлаудың алдын алыу) арқалы дене сапаларын рауажландыруу (күш, тезлик, шаққанлық ийилиушенлик) жеке қәдди-қәўметтиң өзгешеликлери коррекциясы; рауажландыруушы, рекреационлық (сауалландыруу комплекси) шынығыулар, көриу қәбилети пәсейиуиниң алдын алыу.

5-бөлим. Сабақ өткерилетуғын орынды таярлай алыу;

- Сабақ ушын орын таңлау (үйде, спорт майданшасында, үскенеленбеген майданшада, демалыс бағында, сауалландыруу бойынша илажлар өткерилетуғын орында);

- Сабақ қәўипсизлигин тәмийинлеу (қәўипли затлар – дүңкийип турған жер, полда жарық жер, шуқыр болмауы, автомобиль хәрекетли болмауы х.т.б.).

– Зәрүр үскенелерди таңлау (спорт әсбап-үскенелери, спорт кийимлери хәм аяқ кийим).

6-бөлим. Дене шынығыуларын өткерип билиу:

- Қол-аяқты жазыу шынығыулары;

- Сабақтың тийкарғы бөлимлерин орынлау (улыўма рауажландыруушы дене шынығыулары, сабақ мақсети бойынша хәрекетли ойындар, сауалландыруушы жуўырыу, организмнің функционал жағдайын қадағалау, дене шынықтыруу сабақларына болған гигиеналық талапты орынлау, өз ара мүнәсибет қағыйдаларын орынлау);

- Сабақтың жуўмақлаушы бөлимин орынлау (жеңил хәм дем алыу шынығыулары, организмнің жағдайын қадағалау, сабақ нәтийжелерин анализлеу, режелестирилген шынығыулардың орынланған хәм орынланбағанлығын қадағалау, орынланбау себептерин анықластыруу).

7-бөлим. Гигиеналық илажларды орынлай алыу (азанғы гигиеналық шынығыулар, шынықтыруушы процедуралар, таза хаўада айланыу, дене тәрбиясы минутлары, өз биологиялық актив точкаларын массаж етиу, дем алыу шынығыулары), өз функционал жағдайын бақалау (жүрек соғыу жийилиги, дем алыу жийилиги), қайта тиклеуши процедуралар, күн тәртиби (тийкарғы моментлер).

Студент-жаслардың өз бетінше сабақтар процесінде көрсетілген илажаларды орындауы нәтижесінде оқыту орнындағы дене тәрбиасы пәні бойынша төменде көрсетілген тийкары мәселелер табысты әмелге асыуы мүмкін: ден саулықты бекемдеу, хәрәкет көнликпелерине ийе болу (дүзетиуи координациялық) хәм шәртке ылайықтастырушы (кондициялық қәбилетлерди рауажландыру), жеке гигиена бойынша әпиуайы билимлерди қәлиплестиру, дене шынықтыру бойынша өз бетінше сабақтарға тарту, хәрәкет активлигине қызығушылықты қәлиплестиру [6].

Басып шығарылған әдебиетлар анализи хәм көп жыллық әмелият тәжирийбеси, жеңил атлетика шынығулары жоқары оқыту орны студентлери ушын дене тәрбиасы бойынша өз бетінше сабақтардың ең жақсы хәм ең қолайлы формасы болып табылатуғынлығын көрсетти. Усы мәнисте дене тәрбиасы бойынша өз бетінше сабақтар ушын тийкар сыпатында жеңил атлетика шынығуларын: түрли аралықларға жууыру, хәр қыйлы секиру түрлери, узаққа хәм нышанды гөзлеп ылақтыру уқсаған шынығуларды қолланыу мәсләхәт етиледі [7,8].

Дене тәрбиасы бойынша өз бетінше сабақтар бизиң изертлеуимизде белгиленген барлық искерлик түрлеринде иске асырылады. Хәрбир искерлик түри еркин мәселе шешеди хәм айрықша өзине тән өзгешеликлерге ийе. Биз жоқарыда көрсетілген жети бөлимнен туратуғын комплекстиң әмелге асырылуы жоқары оқыту орынлары студентлери дене тәрбиасы менен өз бетінше шуғылланыу көнликпелерин меңгериуде жетискенликке ерисиуге мүмкиншилик береді деп ойлаймыз. Қосымша жоқары оқыту орынлары студентлери физикалық, психикалық хәм социал әдеп-икрамлылық пазыйлетлерин жетилистиру ушын зәрур болған әхмийетли компонентлер спектри қәлиплестириледі.

Солай етип, жоқары оқыту орынлары студентлериниң дене тәрбиасы бойынша өз бетінше сабақтарын қолланыу системасын ислеу шығу ушын усыныс етилген усылар, бизиң пикиримизше, белгиленген машқаланы шешу ушын жетерли болса керек. Биз режелестирген, таңлап алынған илажалар жәрдемінде дене тәрбиасы бойынша өз бетінше сабақтарда ерисилетуғын нәтиже – киши курс студентлерин сау-саламат, актив оқытушылар хәм олардың физикалық, психикалық хәм социаллық салматлыққа ийе болуы.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Баранов В.В. Факторный анализ как инструментальный педагогического знания о саморазвитии студента университетского комплекса / Баранов, В.В., Белоновская И.Д., Чепасов В.И. // Вестник Оренбургского государственного университета. 2012.- №2.- С. 21-27
2. Виленский М.Я. Основные сущностные характеристики педагогической технологии формирования физической культуры личности / М.Я. Виленский, Г.М. Соловьев // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2001. – № 3. – С. 2-7.
3. Тарасенко И.Р. Формирование социально-духовных ценностей средствами физической культуры в процессе профессиональной подготовки студенческой молодежи: автореф. дис. канд. пед. наук / И.Р. Тарасенко. – Ставрополь: СГУ, 2005. – 22 с.
4. Ковалева О.И. Личностно ориентированное обучение студентов современных вузов как фактор сохранности здоровья: дис. ... канд. пед. наук / О.И. Ковалева. – Ставрополь, 2004. – 160 с.
5. Иванова С.В. Физкультурно-спортивная работа с населением: средовый подход: монография / С.Ф. Иванова, И.В. Манжелей. – Тюмень, 2015. – 244 с.
6. Садовников Е.С. Особенности формирования субъекта заботы о своем здоровье в здоровом образе жизни. Физическое воспитание студентов. – 2012. – № 6. – С. 100–103.
7. Пресняков В.В. Скоростно-силовая и координационная подготовка легкоатлетов в беге на короткие и средние дистанции / В.В. Пресняков, В.П. Губа, В.В. Коновалов. – LAP LAMBERT Academic Publishing, 2014. – 172 с.
8. Соловьев Г.М. Формирование физической культуры личности студента в ракурсе современных образовательных технологий / Г.М. Соловьев. – Ставрополь: изд-во СГУ, 1998. – 168 с.
9. Ю.М. Николаев – Современные тенденции развития теоретико-образовательного пространства физической культуры. Теория и практика физической культурой 2013 №7 97-98 стр.

Резюме: Талабаларнинг жисмоний маданият бўйича мустақил машғулотлари бизнингча, моторика фаолияти дефицитини тўлдиришнинг енг самарали шаклидир.

Мақолада талабаларнинг жисмоний маданият бўйича мустақил машғулотларини ташкил етиш асосида олий таълим муассасасида жисмоний тарбия самарадорлигини ошириш муаммоси қўйилган.

Таянч сўзлар: талабалар, моторика, жисмоний тарбия, жисмоний маданият бўйича талабаларнинг мустақил машғулотлари.

Резюме: Студентларнинг дене маданияты бойынша өз бетінше шынығулары бизлердиң пикиримизше, хәрәкет искерлиги дефицитин толтырудың ең нәтижели формасы болып табылады.

Мақалада студентларнинг дене маданияты бойынша өз бетінше шынығуларын шөлкемлестиру тийкарында жоқары оқыту орынларында дене тәрбиасы нәтижелилигин асыру машқаласы қойылған.

Таяныш сөзлер: студентлер, хәрәкет, дене тәрбиасы, дене маданияты бойынша студентлардиң өз бетінше шынығулары.

Резюме: Самостоятельные занятия студентов физической культурой, мы полагаем, являются наиболее эффективной формой восполнения дефицита двигательной активности.

В статье рассматривается проблема повышения эффективности физического воспитания в вузе на основе организации самостоятельных занятий студентов физической культурой.

Ключевые слова: студенты, двигательная активность, физическая подготовка, самостоятельные занятия студентов физической культурой.

Summary: Independent physical culture activity of students, in our opinion, is the most effective form of motor activity deficiency prevention.

The article is about the problems of physical upbringing effectiveness improvement at a higher educational establishment on the basis of independent physical culture activity organization among students.

Keywords: students, motor activity, physical training, students' independent physical culture activity.

СТУДЕНТ-ЖАСЛАРДЫ ДЕНЕ ТӘРБИЯ ХӘМ САҰАЛЛАНДЫРУҢ ШЫНЫҒЫҰЛАРЫНА ҚЫЗЫҒЫҰШЫЛЫҒЫН ҚӘЛИПЛЕСТИРҮДІҢ АКТУАЛ МӘСЕЛЕЛЕРИ

Утегенов Ж.Ж.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Студент-жаслардың дене мәдениетин қәлиплестириўдиң актуал мәселелери заманағой емлеў хәм алдын алыў илажларының төмен нәтийжелилиги, студентлер арасында наўқасланыўдың кескин өсиўи, олардың физикалық таярлық дәрежесиниң төменлиги студент жаслардың жағдайларын бақлаў хәм профилактика ислерине бағдарланған жаңа технологиялар ислеп шығыўды талап ететуғынлығы менен байланыслы. Студент-жаслардың физикалық раўажланыўы хәм физикалық таярлығы мониторингиниң нәтийже беретуғын регионаллық системасының илимий-методикалық негизлерин ислеп шығыўға зәрүрлик туўылды. Тема бойынша әдебий дереклерди анализлеў нәтийжеси соңғы ўақытларда шахс қәлиплесиўинде дене тәрбиясы хәм спорттың әхмийети бойынша мәселелерге көбирек дыққат аўдарылып атырылғанлығын көрсетти. Изертлеўшилер ҳәзирги ўақытта шахс қәлиплесиўинде дене тәрбиясы хәм спорттың роли шахс қәлиплесиўине тәсирин тийгизиўши факторлар арасында елде жокарырақ орында турыўы шәрт деп атап көрсетеди [1].

Бүгинги күнде дене тәрбиясы хәм спорт, басқа жәмийетлик турмыс сфералары менен салыстырғанда жас әўлад тәрбиясында өз әхмийетин жойытпақта. Деген менен, кәнийгелердиң пикири бойынша, қәйткенде де дене тәрбиясы хәм спорт жаслық дәўирде сәйкесли раўажланыў хәм шахс қәлиплесиўин белгилеўши ең перспективалы тәсир формасы болып қалабереди. Жаслар турмысында дене тәрбиясы хәм спорт әхмийетиниң пәсейиўи бизиң пикиримизше төмендеги себеплерден келип шығады: дене тәрбиясы хәм ғалабалық спорт системасы тәрәпинен тийисли мәмлекетлик қоллап-қуўатлаў жетиспеўшилиги; жасларда турақлы қызығыўшылық оята алмайтуғын ески дене тәрбиясы тәлими программалары, форма хәм методларын қолланыў.

Хәзирги ўақытта жаслардың дене тәрбиясы сферасында қандай-да бир белгили өзгерислер болып атыр деп айтыў қыйын, буның ең баслы себеби, көплеген басқарыў структуралары пикиринше бул онша әхмийетли хәм кешиктирилмейтуғын шешим талап ететуғын мәселе емес. Деген менен кейинги ўақытларда мәмлекетлик басқарыў органларында дене тәрбиясы хәм спортқа жас әўлад қәлиплесиўинде әхмийетли фактор сыпатында жаңа көз-қарас пайда болып атыр. Хүкиметимиз саўалландырыў хәрекетлери, дене тәрбиясы хәм спортқа жаслардың қызығыўшылығын арттырыў зәрүрлигине анық түсинип жетти.

В.И.Лях, Г.Б.Мейксон, Л.Б.Кофман тәрәпинен ислеп шығылған «Балалар хәм жас өспиримлер дене тәрбиясы концепциясында» шахс дене тәрбиясы тийкары мазмунына төмендегилер киргизилген [2]:

– билимлер: 1) теориялық – дене тәрбиясы хәм спорт тарийхы, биомеханика, физиология, психология, жеке хәм социаллық гигиена, дене шынықтырыў бойынша, саламат турмыс тәризин қәлиплестириўде дене тәрбиясы әхмийети ҳаққында, шаңарақта дене тәрбиясы, спорт шынығыўлары тийкарлары бойынша;

2) Методикалық – дене шынығыўы тийкарлары, қәўипсизлик техникалары қағыйдалары, спорт шынығыўларында әмелге асырылатуғын хәрекетлик қәбилетлерди раўажландырыў кураллары хәм методлары, өзін-өзи бақлаў усыллары хәм методлары, өз физикалық хәм психикалық жағдайын өзи тәртиплестириў ҳаққында;

– хәрекет искерлиги усыллары (цикли хәм ацикли локомоциялар; үскенелерди кеңисликте орынынан қозғалтыў, снарядлар менен акробатикалық хәм гимнастикалық шынығыўлар; ылақтырыў күши хәм узақлығын белгилеў менен баллистикалық (ылақтырыў) қозғалыс хәрекетлери; нышанды гөзлеп ылақтырыў (мергенлик); жеке гүрес бойынша хұжим хәм қорғаныў қозғалыс хәрекетлери; хәрекетли хәм спорт ойынлары қозғалыс хәрекетлери);

– дене-тәрбиясы хәм саўалландырыў искерлиги усыллары (таңғы гимнастика, спорт шынығыўлары, хәрекетли хәм спорт ойынлары, өзін-өзи жетилистириў, бос ўақыт хәм саламат турмыс тәризин мақсетинде басқа да дене тәрбиясы шынығыўларын орынлаў; дене шынығыў процедураларын ислеў, физикалық раўажланыўдағы кемшиликлерди дүзетиў; хәрекет таярлығын, ақыл хәм физикалық ис қәбилетин арттырыў; өзін-өзи бақлаў, өз физикалық хәм психикалық жағдайын өзи тәртиплестириўди әмелге асырыў) [3,4];

– спорт искерлиги усыллары (бир ямаса бир неше спорт түрлери бойынша жарыслар өткериў; спорттағы жетискенликлерди белгилеў; шөлкемлестириўшилиқ уқып хәм көнликпелери, бөлим командири, команда капитаны, судья сыпатында спорт жарысларын өткериў).

Жокарыда атап өтилгенлерден көринип турғанындай, авторлар дене тәрбиясы мазмунына саламатлық хәм физикалық раўажланыў, соның менен бирге хәрекетлик (координациялық хәм кондициялық) қәбилетлерди де киргизбеген.

Бир қатар алымдар шахс дене тәрбиясы мазмунында мынандай компоненттерди (құрам бөлегін) атап көрсетеді: мотивациялық-қадрияттар (тәлім хәм турмыста ийе болған билимлер, уқып хәм көнликпелер, талаптар, қасийеттер хәм әмелий искерлик (танытыу, пропагандистлик, инструкторлык, судьялык искерлик, соның менен бирге өзін-өзі физикалық жақтан жетилистириу, рауажландырыу, саламат турмыс тәризине бағдарланыу) [5,6]. Биз дене тәрбиясы элементтерин системаластырыуда бир неше критерияларды: мотивациялық-қадрият шахс сыпатында қәлиплесиу, операциялық (тәлім хәм турмыста ийе болған билимлер, уқып хәм көнликпелер, қәбилеттер, қасийеттер), хәм әмелий искерлик (танытыу, пропагандистлик, инструкторлык, судьялык искерлиги, соның менен бирге физикалық тәрәптен өзін-өзі жетилистириу, рауажландырыу, саламат турмыс тәризине бағдарланыу әмелге асырылмай атыр деп есаплаймыз. Бизин ойымызша, мотивациялық-қадрият хәм операциялық компоненттер шахс дене тәрбиясы элементтери, ал әмелий-искерлик компоненттер болса искерлик түри ретиндеги дене тәрбиясының айырым түрлерин аңлатады. Билимлер, уқып хәм көнликпелер бир-бирине байланыссы емес психикалық тәлімди билдиреди, ал дене сапалары хәм қәбилеттери бирдей – инсанның хәрекет мүмкиншилиги дәрежесин көрсетеди. Физикалық жақтан өзін-өзі жетилистириу, әмелий-искерликке қарағанда көбірек мотивациялық компонентке жақын болса керек.

Солай етип, шахс дене тәрбиясы мазмуны элементтерине төмендегилер жатады деп жууымақ шығарыуға болады:

- 1) Дене тәрбиясына искерлик түри ретинде мотивациялық-талап мүнәсебети;
- 2) Усы искерликтің бағдарланыу тийкары сыпатында зәрүр болған билимлер;
- 3) Бундай искерликті шөлкемлестириу хәм әмелге асырыу уқыптары;
- 4) Билим, уқып хәм көнликпелерге тез ийе болыу хәм оларды сапалы иске асырыудың ишкі шәрттери ретиндеги қәбилеттер.

«Жоқары оқыу орынларында дене тәрбиясы пәни қандай дәрежеде қәлиплестирилгенлиги хәм студент-жаслардың дене тәрбиясына қызығыушылығын анықлау мақсетинде Қарақалпақ мәмлекетлик университети киши курс студент-жаслары арасында анкета сораулары алып барылды. Анкета сораулары киши курс студенттери дене тәрбиясындағы қадрият бағдарларын ашып көрсетиу арқалы алынған мағлыұматтар хәм сорау-жууап қатнасыушыларының жеке рауажланыуына университеттеги дене тәрбиясы сабақтарының тәсири хакқындағы пикирлерин анықлауды нәзерде тутқан.

Биринши курс (78,9%), студенттеринің басым көпшилиги өз дене тәрбиясы номинал ямаса номинал хәм потенциал ортасындағы дәрежеде деп көрсеткен. 11,3% ке жақын биринши курс студенттери дене тәрбиясы дәрежесин номиналға жақын, ал 10,6% потенциал дәрежеде деп бахалаған. Анкеталық тест сорау алынған студенттердің ишинде өз дене тәрбиясын креативлик дәрежеде деп есаплайтуғын биреуи де табылмаған. Бунда бахалаудың белгили шәрттилик дәрежесин шамалай отырып, атап көрсетилген факультеттердің көплеген киши курс студенттери ушын төмендегилер характерли десек болады: дене тәрбиясына бийпәрұа қараушылық хәм айырым дене тәрбиясы қурааллары хәм методдарын өзінше қолланыу, билим хәм әмелий көнликпелеринің шекленгенлиги хәм системасызлығы, дене тәрбиясы хәм спорт искерлигине хәр уақытта қатнасыу. Сорау-жууап нәтийжелерине қарап оқыу сабақтарын режелестириуде басшылыққа алыуымыз тийис болған бир қанша негизги жағдайларды түсиндириуге болады. Бириншиден, орта мектептеги дене тәрбиясы процесси оқыушылардың дене тәрбиясы қадрияттарын меңгериуи нәзеринен қарағанда жетерли дәрежеде нәтийжели емеслиги анық. Екиншиден, киши курс студенттери менен дене тәрбиясы бойынша педагогикалық жұмыс процессинде биринши гезекте қозғаушы механизмдерди активлестириу, дене тәрбиясы хәм спорт искерлиги мотивтерин қәлиплестириу зәрүр.

Кәсіплик хәм турмыста қолланылатуғын физикалық таярлық түрлерин өз еркинше таңлау мүмкиншилигин жаратыу киши курс студенттери дене тәрбиясын шөлкемлестириуди жетилистириудің келешеги бар (перспективалы) бағдары болып табылады. Хәзирги уақытта кәсіплик хәм турмыста қолланылатуғын физикалық таярлықтың дене тәрбиясы системасындағы төменде көрсетилген принциптери бойынша группаларға топланатуғын бир неше формалары анықланды: оқыу сабақтары (мәжбүрий хәм факультативлик), хәуескерлик сабақтары, күн режиминдеги дене тәрбиясы шынығыулары, ғалабалық сауалландырыу, дене тәрбиясы хәм спорт иләжлары. Бул группалардың хәр қайсысы барлық жоқары оқыу орны, ямаса оның бир бөлими ушын таңламалы түрде қолланылыуы мүмкин болған кәсіплик хәм турмыста қолланылатуғын физикалық таярлықты әмелге асырыудың бир ямаса бир неше формаларына ийе.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Тарасенко И.Р., Марченко А.А., Тарасов П.В., Тарасова О.Ю. – Технология формирования социально-духовных ценностей средствами физической культуры в процессе профессиональной подготовки студенческой молодежи. Теория и практика физической культурой 2013 г. №9. - с. 26-27.
2. Лях В.И. Концепция физического воспитания и оздоровления детей и подростков / В.И. Лях, Г.Б. Мейксон, Л.Б. Кофман. – М., 1992. – 24 с.
3. Оплетин А.А. Физическая культура в процессе формирования компетенции саморазвития личности студентов вуза. Ч. 2: учебно-метод. пособие / А.А. Оплетин. – Пермь, 2012 г. с – 67.
4. Карпова О.Л. Развитие самообразовательной деятельности студентов: теоретические аспекты: монография / О.Л. Карпова. – Челябинск: Уральская Академия, 2014 г. – с 204.
5. Каленик Е.Н., Купцов И.М. – Особенности формирования мотивов профессиональной деятельности у студентов, обучающихся по разным специальностям. Теория и практика физической культурой 2015 г. №7. – с 55-56.
6. Клетнева А.А., Гладышев А.А., Давыдова С.А., Самоловов Н.А., Самоловова Н.В. – Разработка технологий оценки уровня сформированности профессиональных компетенций в процессе обучения студентов. Теория и практика физической культурой 2014 г. №12. – с 6.

Талаба-ёшларни жисмоний тарбия ва соғломлаштириш машғулотларида қизиқишини шакллантиришнинг долзарб масалалари

Утегенов Ж.Ж. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме: Мақолада талаба-ёшларнинг жисмоний тарбия ва спортнинг минтақавий тизимини саломатлик ва соғлиқни сақлаш омили сифатида кўриб чиқишга бағишланган. Олий таълим муассасалари кичик гуруҳ талабаларини спортга йўналтирилган жисмоний маданиятни ўқитишга ундаш хусусиятлари кўриб чиқилган.

Калит сўзлар: жисмоний маданият, соғлиқни сақлаш, спорт, машғулот.

Актуальные вопросы формирования интереса студентов к занятиям физической культурой и оздоровлением

Утегенов Ж.Ж. Каракалпакский государственный университет

Резюме: Статья посвящена рассмотрению региональной системы физической культуры и спорта студенческой молодежи как фактора здоровья и здоровьесбережения. Рассмотрены особенности мотивации студентов младших курсов вуза к спортивно ориентированному обучению физической культуре.

Ключевые слова: физическая культура, здоровье, спорт, упражнение.

Topical issues of formation of students' interest in physical education and health improvement

Utegenov J.J. Karakalpak State University

Summary: The article is devoted to the regional system of physical culture and sports of students as a factor in health and health saving the features of students' motivation junior year of high school to sports and orienteering training physical culture.

Keywords: physical culture, health, sport, exercise.

ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ РАБОТЕ С ТЕКСТОМ

Машарипова Ш. Р.

Региональной Центр переподготовки и повышения квалификации работников народного образования
Хорезмской области

Функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Основные признаки функционально грамотной личности: человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями (изучать, искать, думать, сотрудничать, приниматься за дело).

Притча «Чайная церемония» известна с давних пор, но не потеряла актуальности в наше время. «Сегодня изучите обряд чайной церемонии», – сказал учитель и дал своим ученикам свиток, в котором были описаны тонкости чайной церемонии. Ученики погрузились в чтение, а учитель ушел в парк и сидел там весь день. Ученики успели обсудить и выучить все, что было записано на свитке. Наконец, учитель вернулся и спросил учеников о том, что они узнали.

– «Белый журавль моет голову» – это значит, прополощи чайник кипятком, – с гордостью сказал первый ученик.

– «Бодхисаттва входит во дворец, – это значит, положи чай в чайник,» – добавил второй.

– «Струя греет чайник, – это значит, кипящей водой залей чайник,» – подхватил третий. Так ученики один за другим рассказали учителю все подробности чайной церемонии. Только последний ученик ничего не сказал. Он взял чайник, заварил в нем чай по всем правилам чайной церемонии и напоил учителя чаем.

– Твой рассказ был лучшим, – похвалил учитель последнего ученика.

– Ты порадовал меня вкусным чаем, и тем, что постиг важное правило: «Говори не о том, что прочёл, а о том, что понял».

– Учитель, но этот ученик вообще ничего не говорил, – заметил кто-то.

– Практические дела всегда говорят громче, чем слова, – ответил учитель [1].

Какие методические приёмы мы можем отметить в деятельности учителя? (Самостоятельная работа по приобретению знаний, «обучение в сотрудничестве», значимость практических знаний). Действительно, мудрости учителя можно позавидовать. Он понимал, что:

– самые прочные знания, это те, которые добыты самостоятельным трудом;

– «обучение в сотрудничестве» даёт также положительные результаты, это интерактивный метод;

– умение применять знания в жизни, это самое главное, чему мы должны учить детей.

Эта притча о знаниях и применении их на деле, говоря современным языком «функциональная грамотность школьников». Великий психолог и лингвист А.А.Леонтьев писал, что функциональная грамотность — это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Это означает, что функциональная грамотность не может быть «привязана» к какому-то одному предмету. Все, что человек узнает в течение жизни, способствует расширению его функциональной грамотности. Все, что помогает решать жизненные задачи, все, что можно применить как рабочий инструмент, делает его сильнее.

Существуют разновидности функциональной грамотности, в числе которых — читательская, математическая, естественно-научная, компьютерная, юридическая, экономическая.

Среди этих разновидностей *читательская грамотность* занимает самое особое место. Речь идет о способности человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, чтобы достигать своих целей; расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Наш мир есть текст, вся получаемая информация — так или иначе организованный текст.

Именно читательская грамотность становится ключом к другим видам функциональной грамотности. Точно так же русский язык — не только предмет, но и средство обучения. Невозможно решить математическую задачу, не прочитав условие, не разобравшись, о чем нас спрашивают. Любая задача по другим школьным предметам начинается с текста, пусть и специфического, но требующего применения обычных правил. Не зная русского языка, невозможно общаться с друзьями или качественно проводить переговоры, убеждать в чем-то собеседника, слышать его аргументы, взаимодействовать с государственными структурами.

Тексты характеризуются по структуре, по ситуации (контексту) использования/ функционирования данного текста (для личных целей, для общественных целей, для рабочих целей, для получения образования).

Кроме того, есть указания на жанровое разнообразие текстов (без перечня жанров), а также типология, совмещающая в себе традиционное для школы деление текстов на описание, повествование, рассуждение и деление на основе целевой установки (объяснение, аргументация, инструкция):

- 1) по сферам употребления/функционирования текстов, из которых они «извлечены»;
- 2) по особенностям включения текстов в учебный (тестовый) материал;
- 3) по способам отбора текстов для учебных (контрольных) целей.

Для решения поставленной задачи все тексты определены с точки зрения сферы их функционирования и жанровой принадлежности:

- 1) СМИ (научно-популярные тексты, тексты с общественно-значимой тематикой, реклама);
- 2) бытовая, или повседневная сфера (услуги, покупки, передвижение, здоровье);
- 3) деловая, или официальная;
- 4) эстетическая, или художественная;
- 5) учебная.

Аналогичный список на основе анализа учебников состоит из двух основных пунктов: учебной сферы и художественной.

Обращение к текстам повседневной, деловой сфер общения и к текстам из СМИ предполагается при изучении функциональных стилей в курсе русского языка.

При планировании уроков необходимо учитывать, какое количество детей с базовым, повышенным, пониженным и недостаточным уровнем смыслового чтения и работы с информацией обучается в классе. Урок должен быть организован как пространство такого сотрудничества, которое открывает возможности для проявления своих достижений и задает зону ближайшего развития каждого учащегося.

Функциональная грамотность – способность человека использовать все знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах.

Именно в этот период происходит интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию.

Среди ключевых элементов работы с текстом выделены следующие: умение найти связь предложений в тексте; умение анализировать структуру текста; умение вычленив главную и второстепенную информацию в тексте; умение работать с неявно заданной информацией; умение проанализировать информацию условия задачи и структурировать имеющуюся там информацию; умение оценивать достаточность представленной информации или ее избыточность; умение извлечь необходимую информацию для ответа на вопрос; умение устно и письменно осмысливать и оценивать полученную информацию — оценивать получившийся результат.

Приёмы функциональной грамотности

I. Работа с текстом до чтения.

«Прогноз по заголовку». Задание: подумайте, о чём может идти речь в рассказе К. Г. Паустовского «Тёплый хлеб», в произведении П. П. Бажова «Хозяйка Медной горы» и т.д. Попробуйте спрогнозировать содержание по первой строчке произведения. Вспомните, как называется произведение.

Соответствует ли содержание рассказа названию?

Приведите примеры подобных расхождений.

«Корзина идей». Объявляется тема урока. Индивидуальная работа. Каждый ученик тезисно записывает в тетради всё, что ему известно по теме. Этот этап длится недолго – 2–3 минуты. *«Соревнуемся с писателем».* Задание: попробуйте спрогнозировать содержание книги, просмотрев иллюстрации. Один ученик предлагает свой вариант, остальные его дополняют.

II. Работа с текстом во время чтения. «Дерево предсказаний».

Ствол дерева – это выбранная тема, ключевой вопрос темы, смоделированная или реальная ситуация, которые предполагают множественность решений. Ветви дерева – это варианты предположений, которые начинаются со слов: «Возможно, ...», «Вероятно, ...». Количество ветвей не ограничено. Листья дерева –

обоснование, аргументы, которые доказывают правоту высказанного предположения (указанного на ветви).
«Чтение про себя с вопросами».

Цель – научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы.

1. Чтение первого абзаца. Задаются вопросы.
2. Чтение про себя второго абзаца. Работа в парах. Один учение задаёт вопросы, другой – отвечает.
3. Чтение третьего абзаца. Меняются ролями. Задают вопросы и отвечают.

«Чтение про себя с пометами. (Инсерт)».

Пометы на полях:

«+»-знал;

«←» – новое;

«?» – интересно;

«V» – непонятно.

Можно и другие:

«В» – вопрос; «О» – ответ; «З» – знаю; «Н» – новое; «И» – интересно;

«Х» – хочу узнать; «С» – спросить; «У» – уточнить.

«Поставь проблему – предложи решение». Вспомните, с какими проблемами сталкиваются герои произведения (проблема формулируется и записывается в овал). Далее дети могут назвать несколько проблем, учащиеся делятся на группы и предлагают всевозможные варианты решения проблем.

III. Работа с текстом после чтения.

«Дерево вопросов». Крона – Что? Где? Когда? Ствол – Почему? Как?

Не могли бы вы? Корни – Как текст соотнести с жизнью? С текущими событиями? Что автор пытался показать?

«Кубик Блума». На гранях кубика написаны начала вопросов: «Почему», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись».

Учитель или ученик бросает кубик. Необходимо сформулировать вопрос к учебному материалу по той грани, на которую выпал кубик. Вопрос «Назови» нацелен на уровень репродукции, то есть на простое воспроизведение знаний.

«Синквейн». Развивает умение учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания и проявлять творческие способности.

Структура синквейна:

- существительное (тема),
- два прилагательных (описание),
- три глагола (действие),
- фраза из четырех слов (описание),
- существительное (перефразировка темы).

При использовании на уроках литературного чтения указанных приёмов работы у учащихся формируются навыки мышления, являющимися важными составляющими понятия «читательская грамотность», которая является базовым навыком функциональной грамотности младшего школьника.

Для достижения высоких результатов в формировании читательской грамотности у младших школьников работа в этом направлении должна вестись целенаправленно, системно и непрерывно.

«Никогда никакими силами вы не заставите читателя познать мир через скуку. Читать должно быть интересно». А. Н. Толстой.

При планировании уроков необходимо учитывать, какое количество детей с базовым, повышенным, пониженным и недостаточным уровнем смыслового чтения и работы с информацией обучается в классе.

Урок должен быть организован как пространство такого сотрудничества, которое открывает возможности для проявления своих достижений и задает зону ближайшего развития каждого учащегося.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ковалёва Г.С. Формируем базовые навыки: читательская грамотность. <https://my.webinar.ru/record.2015>
2. Ковалёва Г.С. Международная программа оценивания PISA по чтению, математике и естествознанию, ИОСО, РАО, 2003.
3. Папова П., Киквадзе И., Методы чтения и письма, Тбилиси 2007.
4. Российская школа от PISA-2000- до PISA-2003, «Образование», 2004
5. Шавердашвили Э. Работа с текстом и стратегии чтения на уроке иностранного языка. Журнал «Масцвалебели», № 4, 2013 г. С.32
6. Цукерман Г.А. Компетентностный подход к диагностике читательской грамотности (на материале тестов PIRLS и PISA), 2015
7. Притча «Чайная церемония». – URL: <https://multiu>

Аннотация: статья посвящена проблеме формирования функциональной грамотности школьников при работе с текстом на уроках чтения. В ней приведены педагогические приёмы, которые помогают детям самостоятельно добывать знания.

Ключевые слова: функционально грамотная личность, функциональная грамотность, школьники, работа над текстом, понимание текста.

Abstract: the article is devoted to the formation of functional literacy of schoolchildren at the lessons of reading. It provides pedagogical techniques that help children independently acquire knowledge. Keywords: functionally literate personality, functional literacy, schoolchildren, work on text, comprehension of the text.

Annotatsiya: maqola matn bilan ishlashda maktab o'quvchilarining funktsional savodxonligini shakllantirish muammosiga bag'ishlangan. Unda bolalarga mustaqil ravishda bilim olishga yordam beradigan pedagogik usullar taqdim etilgan.

Kalit so'zlar: funktsional savodxon shaxs, funktsional avodxonlik, o'quvchilar, matn ustida ishlash, matnni tushinish.

UDK 372.881.111.1

INGLIS TILIN OQITIWDA “MOTIVACIYA” TUSINIGI

Orazimbetov Sh. A.

Nókis mámleketlik pedagogikalıq instituti

Zamanagóy pedagog hám psixologlar iskerliktiń sapası hám onıń nátiyjesi, birinshi náwbette, shaxstıń qızıǵıwshılıǵı hám mıtajlıklarına, sonıń emen birge onıń motivaciyasına baylanıshlıǵın, maqsetli iskerlikti keltirip shıǵaratuǵın qural hám usıllardı tańlawdı, maqsetlerge erisiw ushın olardı tártipke salıwdı sol motivaciya belgilep beriwın dálillegen.

A. Shopengauer “Jeterli sebeptiń tórt principı” (1900-1910) maqalasında *motivaciya* sózin eń birinshi ret qollanǵan. Soń bul termindi insan hám haywanlardıń minez-qılıqlarınıń sebeplerin túsindiriw ushın psixologiyada paydalanılıp kelinmekte dep, E.P. Ilin aytp ótedi [7:65]. Bunnan basqa, házirgi kúnde internet tarmaqları hám pedagogikalıq, psixologiyalıq ádebiyatlarda motivaciya túsinigine berilgen birneshe anıqlamalardı ushıratıwımız múmkin.

Motivaciya - bul adamlar yamasa haywanlar ne ushın málim bir waqıtta málim bir is-háreketlerdi baslawı, dawam ettiriwi yamasa tamamlawın túsindiretuǵın túsiniq [3]. Bala qansha kishi jasta bolsa, onıń ana tilinde sóz baylıǵı sonsha kem boladı, lekin sonıń menen birge onıń sóylewge bolǵan mıtajlıǵı de kemrek boladı [6:29-33]. Bul sonı anıladı, shet tilin úyrenip atırǵanda, bala shet tili hám ana tili múmkinshilikleri ortasında onsha úlken parqtı sezbeydi. Solay eken, ondaǵı jetiskenlik sezimi úlken jastaǵı balalardı qaraǵanda sezilerli bálent boladı. Biraq balanıń jası ósken sayın shet tilin ózlestiriw processine degen múnásibeti ózgeredi. Nátiyjede, motivaciya páseyedi, qarsı aktivlik joǵaladı, shet tilin ózlestiriw qálewı ázzilesedi, ulıwma kórsetkishler páseyedi, bul bolsa óz gezeginde motivaciyaǵa unamsız tásir etedi.

Dorney pikirinshe, “Oqıtıwshınıń oqıwshılardı xoshametlewdegi uqıbı nátiyjeli tálimniń oraylıq obekti retinde qaralıwı kerek” [2:116]. Erkin pikirlewdi xoshametlew, óz pikirın bayanlawǵa, óz pozitsiyasını bildire alıwǵa, razılıq hám narazılıqtı bildiriwge úyretiw áhmiyetli [4:78-86]. Álbette oqıwshı úlkenler tárepinen, ásirese oqıtıwshısı tárepinen marapat alǵandı, jaqsı bahalar menen xoshametlengendi jaqsı kóredi hám bul óz gezeginde oqıwshını ele de bilim alıwǵa motivaciyalaydı.

Joqarıda keltirilgen pikirlerdi jamlegen halda aytıwımız múmkin, motivaciya túsiniǵın minez-qılıqtı belgileytuǵın motivler (mıtajlıklar, niyetler, maqsetler, qızıǵıwshılıqlar, umtılıqlar) sisteması dep atasaq ta boladı. Demek motivaciya hár qıylı motivlerden turıwshı túsiniq bolıp, motivlerge hár qıylı tariypler berilgen bolıp biraq barlıq ilimpazlar qabıl etetuǵın motivtiń ulıwma anıqlaması joq.

V. G. Leontiev motivke shaxstıń sistemalı qalıplesiwi, insan iskerligin sistemalı shólkemlestiriw usılı retinde qaraydı [7:116]. Motiv - tábiyiy túrtkige tiykarlangan maqsetli tákirarlanıwshı qızıǵıwshılıq [8:16]. Solay eken, motiv shaxstıń sistemalıq qalıplesiwiniń tábiyiy túrtkisine tiykarlangan qızıǵıwshılıǵı, iskerligi bolıp esaplanadı.

L.I. Bojovich bala ne ushın úyreniwın, balanı úyreniwge ne úndewin motiv penen túsinedi [5:43]. Bul arqalı biz motivtiń qızıǵıwshılıqlardan, umtılıqlardan quralıwın jáne bir márte kóriwimiz múmkin.

Klass iskerligine tán motivler nátiyjeliligini támiyinleytuǵın tálimge baǵdarlangan kóplegen ádebiyatlar bar bolsa da, olar oqıtıwshılar ushın nátiyjeli qollanbanı usınıs ete almaydı. Sonlıqtan, biziń tiykarǵı maqsetimiz hár qanday shet tili oqıtıwshısını oqıwshılardı jigerlendiriwdiń bir qatar usılları hám strategiyaları menen tanıstırıw bolıp tabıladı.

Jigerlendiriwdi támiyinleytuǵın motivaciya haqqında sóz barar elen biz aldı menen motivaciyanıń ámeldegi túrlerine toqtalıp ótiwimiz kerek. Psixologlar tálim processinde motivacion kúshlerdiń tábiyatın hám olardı tártipke salıw usılların úyrenip, shaxstıń motivacion salasınıń reńbe – reńligin anıqlaǵan hám kópshilik ádebiyatlarda motivaciyanı *sırtqı motivaciya* hám *ishki motivaciya* sıyaqlı úlken eki túrge ajratadı.

Sırtqı motivaciya eki túrde kózge taslanadı: *keń social motivaciya* hám *tar jeke motivaciya*. Keń social motivaciyanıń anıq xarakteristikasını P.M. Yakobson: “Oqıw processı ushın bunday motivaciya watan aldındaǵı, áziz, jaqın adamlar aldındaǵı ótkir puqaralıq minnet sezimi menen, úyreniw haqqındaǵı ideyalar menen, adamlardı jaqsı hám paydalı zatları aqılǵa say ózlestiriw, turmistaǵı maqsetin ámelge asırıw usılı sıpatında bilim alıw ideyası menen baylanıslı bolıp, ol ullı materiallıq qadıriyatları ózlestiriwge múmkinshilik beredi” [9:7] - deydi. Solay etip, mısalı oqıwshılar óz shańaraq aǵzaları yamasa watan aldındaǵı minneti ushın túrli jaslar forumlarında qatnasıw perspektivaları, shet tilin ózlestiriw ushın tiykar bolıwı múmkin.

Sırtqı motivaciyanıń ekinshi túri tar jeke bolıp tabıladı. Shet tilin ózlestiriwge bolǵan múnásibetti óz-ózin tastıyıqlaw usılı, geyde bolsa jeke mápi sıpatında belgileydi. Mısal ushın: “Men awdarmashı bolıwdı qáleymen: bul abroy” (lekin “Bul óz-ara qarım - qatnas ornatuwǵa járdem beretuǵın paydalı iskerlik”). “Men sırt el kompaniyasınıń wákilxanasında islemekshimen: bul jaqsı is haqlı jumıs”. Biraq unamsız motivaciya da bolıwı múmkin: “Men shet tilin

unatpayman, lekin meniń jaqınlarım bul men ushın paydalı boladı dep oylaydı, olar ózleri tildi jaqsı ózlestirmegenliginen ókinedi hám meniń sol qáteshiliklerdi tákrarlamawımdı qáleydi”.

Ekinshiden, iskerliktiń tábiyatı insannıń motivacion hám xoshametlendiriwshi sıpatına da tásir etiwı múmkin. Bul ishki motivaciya dep atalatuǵın túsiniq bolıp, kóbinese onı process motivaciyası dep te ataydı. Bul motivaciya bizge jaqın hám aktual bolıp tabıladı. Solay eken, pútkil oqıw processı sonday qurılıwı kerek, hár bir basqıştaǵı oqıwshılar “shet tili” pánine tán bolǵan mıtajliklerdi qandırıw quwanışın sezsin. Bul mıtajlikler psixolog S.T. Grigoryan atap ótken [9:8] ishki motivaciyanıń tómendegi túrlerine sáykes keledi: *kommunikativ, lingvokognitiv hám instrumental*.

Ishki motivaciyanıń kommunikativ túrin tiykarǵı dep ataw múmkin, sebebi baylanıs shet tilin úyreniwshilerdiń birinshi hám tábiyiy mıtajligi bolıp tabıladı. Biraq, oqıwshılar tárepinen baylanıs ornatiw qálewine qaramay, bul motivaciyanı saqlap qalıw eń qıyını. Gáp sonda, ana tili ortalıǵında shet tilin ózlestiriwde shet tili jasalma baylanıs quralı retinde kózge taslanadı. Bilim beriwde qollanılatsuǵın “tábiyiy jaǵdaylar” dep atalıwshı túsiniqler, negizinde jasalma xarakterge iye. Yaǵnıy, klassta shet tilinde baylanıs tiykarınan shártli bolıp, bul onı saxna baylanısına jaqınlastıradı, sol sebepli mektep oqıwshılarınıń oyda sawlelendiriwine, olardıń fantaziyasına, oyınǵa tartıw áhmiyetli bolıp tabıladı. Bul pikirlerden kórinip turıptı, oqıtıwshınıń shet tili sabaǵı dawamında hár qıylı texnologiyalardan paydalana biliw uqıwı oqıwshınıń shet tilinde baylanıs ornatiwın jeńillestiredi olarda ózge tildi úyreniwge qosımsha qızıǵıwshılıq oyatadı.

Lingvokognitiv motivaciya ayırıqsha ishki motivaciya bolıp, oqıwshılardıń lingvistik materialdıń ózine unamlı múnásibetinen ibarat [9:15].

Ishki motivaciyanıń áhmiyetli túrлерinen biri instrumental motivaciya, yaǵnıy oqıwshılardıń arnawlı bir miynet túrлерine unamlı múnásibetinen kelip shıǵatuǵın motivaciya bolıp tabıladı. Bizge belgili, pedagogikalıq effektke kóbirek oqıwshılardıń óz iskerligi nátiyjesinde erisiw múmkin. Yaǵnıy shet tili sabaqlarında túrli dóretiwshilikti talap etetuǵın tapsırmalardı qollanıw arqalı oqıwshılardıń sol sabaqqa motivaciyasın asırıwdı názerde tutadı.

Oqıtıwshılar sabaqta shet tilinen paydalanıwdı ishki hám sırtqı motivaciya arqalı qolap quwatlaydı. Ayırım oqıwshılar kúshli ishki motivaciyaǵa iye bolıp, olar málim bir tildi úyreniwdiń abzallıqların biledi. Al basqalarǵa jetiskenlik nege alıp keliwı múmkinligin eskertip turıw kerek. Mısalı, ádebiyattı úyreniw tálim sistemasiniń áhmiyetli buwını esaplangan jámiyetlerde oqıtıwshılar ingliz qosıqları, qıssa hám romanların tıp nusqada oqıwdıń abzallıqların aytpı ótedi. Basqa kontekstlerde oqıtıwshılar oqıwshılar ushın mártebe hám kommerciya abzallıqlarına tayanadı. Inglis tilinde biymálel sóylesiwshiler awdarmashı bolıp isleydi, shet elge jumısı boyınsha sayaxat etedi hám turizm salasında islewı múmkin h.t.b. Oqıwshılarǵa shet tilinde erkin sóylewshilerdi jaqsı jumıslar kútip turǵanın eskertiw motivaciyanıń áhmiyetli bólegi bolıwı múmkin.

Álbette oqıw processinde motivaciya haqqında sóz etkende onı qollaw strategiyalarına da toqtalıp ótiwimiz kerek. Máselen, sıylıq hám jazalar oqıtıw hám tálim processiniń hasası bolıwı múmkin, biraq olar oqıtıwshınıń arsenalındaǵı birden-bir qural emes. Dorney “basqa potencial nátiyjelilew motivacion strategiyalar sheńberi sonshalıq keń, olardıń hesh biri nátiye bermewin kóz aldımızǵa keltiriw qıyın” dep esaplaydı [2:119].

Motivaciya hám motivacion strategiyalardı talqılaw *toparlar* menen islesiwdi talqılamastan aldın bolmaydı, sebebi ádetde biz oqıtıwshılar motivaciyalaw kerek bolǵan bir gruppa adamlar bar boladı. Topar qalıplesiw processinde tórt basqıştı basıp ótedi, bul klassta úyreniw hám tálim processinde gruppa iskerliginen paydalanıw ushın zárúr bolıp tabıladı.

1. - basqış qalıplesiw: topar aǵzalarında dáslep qanday da qáweter bar, sebebi olar jetekshige (yaǵnıy oqıtıwshıǵa) baylanıslı bolıp, olar qanday minez-qulıqlar maqul túsetuǵınlıǵın anıqlawı kerek.

2. - basqış hújim: kishi toparlar ortasındaǵı qarama-qarsılıq hám jetekshige qarsı kóterilis. Topar aǵzaları óz basshısına qarsılıq kórsetedi hám topardıń funktsiyası ondaǵı rol múnásibetlerine qarsılıq bildiredi.

3. - basqış normallasıw: toparda ayırıqsha birlik qalıplese baslaydı. Topar aǵzaları bir - birin qolap - quwatlay baslaydı. Bul basqışta sheriklik hám olardıń roli, bir-biri haqqında ashıq pikir hám sezimleri almasıwı bar.

4. - basqış orınlaw: mashqalalardıń kópshiligi sheshiledi hám aktiv shaxslararalıq iskerlik bar. Hár bir insan ózine júklengen wazıypalardı orınlawǵa ózin baǵıshlaydı.

Haqıyqattan da, topar teń salmaqlılıqqa hám usınıń menen óz potencialına erisiw ushın bul process máńgi dawam etiwı múmkin, sebebi oqıwshılardıń passivligi hám klasstaǵı áwmetsizlikler nátiyjeli oqıtıw hám úyreniw ushın tiykarǵı tosıqlar esaplanadı [1:1011].

Izertlewler sonı kórsetedi, bala mektepke keń social motivler menen alıp kelinedi. Onıń sanasında birinshi náwbette óz-ózin jetilistiriw (mádeniyatlı, rawajlangan, sanalı bolıw) motivleri hám ózin ózi belgilew (mektepten keyin jumıs islew, oqıwdı dawam ettiriw) motivleri payda boladı. Bulardıń barlıǵı mektepte oqıwǵa jeke tayarlıqtı jaratadı. Oqıtıwshı, sonıń menen birge, bala ushın keleshek perspektivaların ashadı, tabıslı bilim alıw nátiyjesinde ne bolıwın kórsetedi, oqıwshınıń háreketlerin xoshametlendiredi hám qaralaydı [10:43]. Mekteptegi dáslepki kúnderde bunday qarım-qatnas balalardıń iskerlikke unamlı múnásibetin belgileydi hám bilim alıwdı baslaw ushın qolay shárt-shárayatlardı jaratadı.

Ulıwma alǵanda, motivaciya sabaq waqtında kórsetpelerdi qanday islep shıǵıwdı túsiniwimizge járdem beriwshi qural bolıp tabıladı. Kóplegen oqıtıwshılar til materiallarına ámel qılıw hám ózleriniń injiq oqıwshılardıń tártipke salıwǵa háreket qılıw arqalı olar klassta tálim ushın qolay ortalıq jarata alıwlarına isenedi. Biraq, bul oqıtıwshılar óz oqıwshılarınıń ózligin añlap, olardıń sociallıq - psixologiyalıq dúzilisin quraytuǵın mayda - shúydeler ústinde islemese, olardı motivaciyalay almasıǵın itibardan shette qaldıradı. Qosımsha, kópshilik *oqıw dástúri maqsetlerin* (sırttan qoyılǵan maqsetlerdi) *topar maqsetlerine* (topar aǵzaları, yaǵnıy oqıwshılar tárepinen qabıl etilgen maqsetlerge) aylandıra almasa, olar ulıwma hám sistemalı topar dúze almaydı.

Shet tilin úyreniw basqa pánlerdi úyreniwden pariқ qıladı. Til úyretiwde jetiskenlikke úles qosatuǵın yamasa hátte tosıqlıq etetuǵın kóplegen faktorlardı esapqa alıwımız kerek. Til shaxstıń bir bólegi bolıp, bul sol bólekti basqalarǵa

jetkeriw ushin isletiledi. Sonliqtan, shet tilin úyreniw oqıwshınıń social ortalıǵına sezilerli tásir kórsetedi, sebebi bul process jańa social -materiallıq minez - qulıq hám pikirlew usılların ózlestiriwdi názerde tutadı.

Biz motivaciya haqqında sóz eter ekenbiz tiykarınan motivaciya payda bolıwına alıp keliwshi 3 sebepti kórip shıqtıq hám olardı tómendegishe atawdı lazım dep taptıq:

1. *Motivaciya mıtájlik.* Oqıwshını belgili bir háreketti orınlawǵa mıtájlik májbúrleydi. Bunday jaǵdaylar ádette insan ishki dúnyasında háreket etiwshi, maqsetke baǵdarlangan minez-qulıqlarǵa beyimlikti jaratatuǵın kúshler retinde túsiniledi.

2. *Motivaciya xoshametlew.* Oqıwshıda inglis tili sabaqlarında payda bolıwı múmkin bolǵan tosiqlardı jeńip ótiwde, bar bolǵan motivaciyanı saqlap qalıwda hám onı ele de rawajlandırıwda júdá áhmiyetli bolıp tabıladı.

3. *Motivaciya jigerlendiriw.* Sabaqta jaqsı nátiyjege erisiw ushin oqıtıwshı jańa járdemshi, qollap quwatlawshı dos, tárbiyashı sonıń menen birge, onıń háreketlerine zárúr baha alıwshı bolıwı kerek. Oqıwshılardı inglis tilin úyreniw arqalı kóp jetiskenliklerge erisiwge isendire alıwı, sabaqlardı qızıqlı hám zawıqlı qılıp ótiwi, oqıwshılar saǵınıp kútip júretuǵınday pán dárejesine alıp shıǵa alıwı kerek.

ÁDEBIYATLAR:

1. Daniels, R. 1994. Motivational mediators of cooperative learning. *Psychological Reports*, 74.
2. Dornyei, Z. Teaching and Researching Motivation. England: Pearson Education Limited, 2001.
3. https://en.wikipedia.org/wiki/Motivation#cite_note-1
4. Арапова С.А. Формирования иноязычной коммуникативной компетенции школьников в мультимедийном образовательном пространстве / дис. на соиск. науч. степ. канд. пед. наук. Пермь, 2017.
5. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: Избранные психологические труды /Под ред. Д. И. Фельдштейна; - 3-е изд. - М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001.
6. Губская К.В. Реализация межкультурного подхода в процессе обучения иностранному языку школьников 5-6 классов. Челябинск, 2017.
7. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. Серия “Мастера психологии” — СПб.: Питер, 2002.
8. Маклелланд Д. Мотивация человека. Серия «Мастера психологии» — СПб.: Питер, 2007.
9. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. -М.:Просвещение, 1991.
10. Шмаков С.А. Игра учащихся - феномен культуры. / Шмаков С.А. - М., 1994.

Annотaciya: Maqala inglis tili oqıtıw metodikasında aktual máselelerden biri bolǵan motivaciya mashqalası haqqında. Avtor motivaciyanı payda etiwshi motivler, motivaciya túrleri haqqında qızqasha sóz etip, bilimlendiriw processinde motivaciya payda bolıw sebeplerin kórsetip ótedi.

Gilt sózler: motivaciya, motiv, topar, mıtájlik, xoshametlew, jigerlendiriw.

Annотatsiya: Maqala ingliz tili o’qıtish metodikasida dolzarb masalalardan biri bo’lgan motivatsiya muammosi haqida. Avtor motivatsiyanı yaratuvchi motivlar, motivatsiya turlari haqida qisqacha bayon etib, ta’lim jarayonida motivatsiya paydo bo’lishi sabablarini ko’rsatib o’tadi.

Kalit so’zlar: motivatsiya, motiv, guruh, muhtojlik, rag’batlantirish, ruxlantirish.

Аннотация: В статье рассматривается проблема мотивации, которая является одним из актуальных вопросов в методике обучения английскому языку. Автор кратко описывает мотивы, создающие мотивацию, виды мотивации, а также показывает причины появления мотивации в образовательном процессе.

Ключевые слова: мотивация, мотив, группа, потребность, поощрение, стимулирование.

Annotation: The article deals with the problem of motivation, which is one of the actual issues in the methodology of teaching English. The author briefly describes the motives that create motivation, types of motivation, and also shows the reasons for the appearance of motivation in the educational process.

Key words: motivation, motive, group, needs, encouragement, stimulation.

АЁЛЛАР КУРАШИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ИННОВАЦИОН УСЛУБЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ

Примбетов А. А.

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети Нукус филиали

Ҳар бир спорт турини ривожлантиришда комплекс ёндашувнинг аҳамияти каттадир. Спорт турини ривожлантиришда ҳар бир омили иноватга олиб, барчасидан фойдаланишга ҳаракат қилиш, яъни компелкс ёндашув асосида ишларни ташкил қилиш бугунги кунда инновацион услублар сифатида қаралмоқда. Спортни ривожлантириш ишларига бундай ёндашув спорт билан боғлиқ бўлган бошқа омиллари ҳам ҳисобга олган ҳолда олиб борилаётган ишларни тизимли ташкил қилишни зарур қилиб қўйди. Шундай услуб асосида спорт турларини ривожлантиришда аёллар спортга алоҳида эътибор қаратиш лозим бўлади. Чунки хотин-қизлар спортини ривожлантириш орқали ёшларни спортга бўлган қизиқишини шакллантириш самарали услублардан ҳисобланади.

Бизга маълумки бугунги кунда жамиятимиздаги барча соҳаларига тубдан ўзгаришлар амалга оширилмоқда. Жумладан таълим соҳасини янада мавжуд бўлган айрим камчилик ва муаммоларни бартараф этиш айниқса мактабгача таълим, умумий ўрта таълим тизимларига бўлган эътиборни янада кучайтириш ва фаолиятини янада ривожлантириш учун керакли қарор ва фармонлар ишлаб чиқилди. Давлатимиз раҳбари Шавкат Мирзиёев ёш авлод тарбиясида биринчи ва муҳим ҳисобланган мактабгача таълим ва умумий ўрта

таълим тизимининг аҳамияти жуда катта эканлигини таъкидлаб ўтди. Мазкур жараёнда жисмоний тарбия ва спорт ишларини ривожлантириш зарур бўлиб, бу борада мамлакатимизда мустақиллик йилларидан бошлаб қўплаб ишлар амалга оширилиб келинмоқда. Ёш спортчиларни тайёрлаш спорт машғулотларининг энг муҳим таркибий қисмларидан ҳисобланиб, организмни ҳар томонлама ривожлантириш, соғлиқни мустаҳкамлаш, жисмоний қобилиятларни такомиллаштириш ва тайёргарликнинг бошқа турлари учун мустаҳкам функционал база яратишга йўналтирилган жараён сифатида тушунилади.

Юртимизда жисмоний тарбия ва спортни оомалаштириш ишларини янада ривожлантиришни тақозо этмоқда. Бу эса ўз навбатида, умумий саломатликни янада мустаҳкамлаш, аҳолининг ўртача умр кўриш даражасини янада ошириш, жисмоний тарбия ва спорт билан шуғулланувчилар сонининг ошиши ва спортда юқори натижаларга эришишнинг омили бўлиб хизмат қилади. Сир эмаски, мамлакатимизда жисмоний тарбия ва спорт соҳасининг янада ривожланиши ҳамда самарали фаолиятини кўп жиҳатдан мазкур соҳадаги етук кадрларсиз тасаввур этиб бўлмайди.

Жойларда, биринчи навбатда, қишлоқларда қизларни спорт билан шуғулланишига жалб қилиш масаласи синчковлик билан ўрганиб чиқиши зарур. Чунки, бу уларни жисмоний ва маънавий тарбиялаш йўналишларидан биридир. Қишлоқларда хотин-қизларнинг спорт курашлари замонавий спорт турларини янада ривожлантириш зарур. Бунда кам таъминланган оилалар қизларнинг спорт билан шуғулланиши учун керакли спорт кийими ва жиҳозлари билан таъминлашга алоҳида эътибор қаратилиши муҳимдир. Бундан ташқари, вазирлик на идораларда меҳнат қилаётган ўқувчи қизлар орасида аёллар кураши, миллий спорт турлари бўйича мусобақалар режалаштирилган ҳола ташкил қилиб бориш керак бўлади.

Инсон фаолияти қандай мақсад ва мазмун ёки қайси йўналишда ижро этилмасин унинг пировард унумдорлиги ва ҳаракат самарадорлиги, ўз навбатида мувофиқ жисмоний сифатлар, ҳаракат малакалари, кўникмалари ва албатта организмнинг функционал имкониятларига асосланади.

Аёлларнинг организми эркакларникидан бир қатор морфологик ва функционал хусусиятлар билан ажралиб туради. Бу хусусиятлар биринчи навбатда энг муҳим биологик вазифа оналик билан боғлиқ бўлади.

Кундалик ҳаракат ҳажми ва шиддати инсон саломатлиги, унинг жисмоний ва функционал шаклланишида муҳим аҳамиятга эгадир. Лекин барча ҳаракат турлари, жумладан спорт тўғрақларида ижро этиладиган жисмоний ва техник-тактик машқлар ҳажми ҳамда шиддати шуғулланувчининг функционал имкониятларига мос келиши ёки қисмангина юқори бўлиши лозим. Чунки биология фанида азалдан ўз исботини топган қонуниятларга кўра, онтогенетик тараққиётнинг муайян босқичларида бажариладиган кундалик жисмоний юкламанинг ялпи таъсир “кучи” организмнинг функционал имкониятларидан доимо юқори бўлса, шу организмда (органлар, мушаклар, томирлар, хужайралар, тўқималар, юрак, ўпка, талоқ, жигар ва ҳ.к) зўриқиш ёки тез толиқиш аломатлари пайдо бўлади. Бундай салбий “излар” одамнинг айниқса ёш қизларнинг одатий функционал фаолиятини издан чиқаради, қайфиятини туширади, уйқусини бузади, провард иш қобилиятини сусайтиради ва унинг тўлиқ тикланишига тўсқинлик қилади. Агар шундай юкламалар хотин-қизлар фаолиятида сурункали қайтарилиб турса, организмнинг нормал ўсишига таъсир этибгина қолмай, балки турли функционал “объект”ларга лоқол ёки глобал потологик асоратларнинг юзага келишига сабабчи бўлиши эҳтимолдан холи эмас. Аксинча кундалик ёки ялпи машғулоти юкламалари ҳажми ва шиддати функционал имкониятдан паст бўлса жисмоний сифатларнинг шаклланиши сусаяди, иш қобилияти кучаймайди. Бинобарин, кундалик ёки ялпи юкламалар, шу жумладан, жисмоний тарбия дарслари ва тренировка машғулотларига оид юкламаларни шуғулланувчиларнинг ёши, жисмоний ва функционал имкониятларига қараб “тўлқинсимон” принципда ошира бориш даркор. Демак хотин-қизлар спортга оид машғулотларни ташкил қилишда педагогик ва тиббий назоратга асосланиш соғлом баркамол авлод тарбиялаш жараёнининг ажралмас қисмидир. Шундай экан жисмоний тарбия ва спорт бўйича ўтказиладиган машғулотлар (жисмоний тарбия дарслари, машғулотлар, спорт мусобақалари) мазмунини мақсадли ривожлантириш ва бошқариш ҳар бир мутахассис (ўқитувчи, мураббий, ташкилотчи, услубчи, йўриқчи) ва раҳбар шахсларга катта маъсулият юклаши, улар жисмоний маданият, жисмоний тарбия, жисмоний ривожланиш, жисмоний тайёргарлик ва спорт мосламаларига оид билимларни ўзлаштиришлари, мувофиқ касбий-педагогик малака ва кўникмаларни пухта эгаллашлари зарур бўлади.

Алоҳида эътибор қаратиш муҳимки, хотин-қизлар спортини самарали ташкил қилиш, кўп йиллик спорт машғулоти жараёнида шуғулланувчилар соғлиги ва уларнинг спорт маҳоратини шакллантира бориш устивор жиҳатдан жисмоний тайёргарлик кўрсаткичларига боғлиқдир.

Спорт амалиётида жисмоний тайёргарлик, одатда, икки бир-бирига чамбарчас боғлиқ бўлган умумий ва махсус жисмоний тайёргарлик турларига бўлинади. Ҳаёт давомида инсон соғлиги, унинг ақлий ва жисмоний фаоллиги, кўп йиллик спорт машғулоти давомида спорт маҳоратининг шаклланиши бориши устивор жиҳатдан шу икки тайёргарлик турлари мазмуни ва даражаси билан боғлиқ. Жисмоний тарбия ва спорт машғулотлари олдида қўйиладиган асосий мақсад соғлиқни мустаҳкамлаш ҳамда юқори спорт натижаларига эришиш. Малакали спортчиларни тайёрлашда мақсадга мувофиқ режалаштирилган жисмоний, тайёргарлик техник тактик маҳоратни шакллантиришда ва мусобақа давомида юксак натижага эришишда ниҳоятда муҳим омиллардан биридир. Режалаштирилган жисмоний машқларнинг мувофиқ ҳаракат сифатларини ривожлантиришда қўйилган натижаларни бермаслик ҳолатлари тез-тез учраб турмаслиги учун ўқув тренировка машғулотлари жараёнида қўлланилаётган жисмоний юкламаларнинг шуғулланувчилар организми функционал имкониятларига мувофиқлигини эътиборга олиш, шу юкламани мақсадга мувофиқ режалаштириш зарурдир.

Хулоса. Бизга маълумки ҳар бир спорт турининг ўзига хос хусусиятлари мавжуд бўлади. Жамиятда ҳар бир спорт турини ривожлантиришдан ҳам мақсад инсонларнинг турли қизиқишлари, мақсадлари ва

имкониятларининг мавжудлиги ҳисобланади. Инсонлардаги мазкур хусусиятлар спорт турларини келтириб чиқаради. Бу эса спорт турларини шакллантириш ҳамда оммлаштириб бориш заруриятини белгилаб беради. Бунда спорт турини ривожлантириш учун зарур бўлган спорт майдонлари, спорт жихозлари ҳамда малакали мутахассисларнинг мавжудлиги ҳамда улар фаолиятини доимий такомиллаштириб боришга хизмат қилувчи ишлаб чиқариш корхоналари, таълим муассасаларининг мавжудлиги муҳим аҳамият касб этади. Айниқса, мураббийларнинг замонавий илм-фан ютуқларидан фойдалани билиш малака ва кўникмасига эгалиги спорт турини оммлаштиришда ҳамда юқори малакали спортчиларни тайёрлашда бирламчи хусусият бўлиб, спорт турининг келажагини ҳам белгилаб беради. Бундай ёндашувни хотин-қизлар спортига ҳам татбиқ этиш янада ўз самарасини беради.

Умуман олганда, юқоридаги фикрлар ҳамда тадқиқот натижалари асосида қуйидаги хулосаларни илгари суриш мумкин:

- Биринчидан, жисмоний тарбия ва спорт соҳаси мутахассисларини тайёрлаш жараёнларини ўрганиш, тадқиқ қилиш соҳада малакали мутахассислар тайёрлаш жараёнларини янада такомиллаштириш имкониятини беради. Буборада аёллар курашига алоҳида ёндашиш керак бўлади;

- Иккинчидан, жисмоний тарбия ва спорт соҳасида меҳнат қилиб келаётган мутахассисларнинг ҳар томонлама билимларининг шаклланиши, ёшларни жисмоний тарбия ва спортга бўлган қизиқишини оширишда ҳамда улар орасидан малакали спортчиларни саралаб олишида муҳим ҳисобланади. Хусусан, биргина аёллар курашида мураббийларнинг ўз соҳасидаги муаммоларни кўра билиши шу спорт турини янада ривожланишида муҳим аҳамият касб этади;

- Учинчидан, мамлакатимизда аёллар курашини янада оммлаштириш учун ушбу спорт турининг ёшлар саломатлигидаги аҳамияти ҳақида ота-оналарда тўлиқ маълумотлар берувчи қўлланмалар тайёрлаш, инновацион усуллар асосида машгулотларни ташкил қилиш учун барча шароитларни яратиш ҳамда малакали мураббийларни тайёрлашда аёллар курашининг янада оммлаштириш бўйича билим ва малакаларга эга бўлишига аҳамият бериш лозим.

Аёллар курашининг хотин-қизлар орасида оммалашиши уларни саломатлигини мустаҳкамлаш билан бирга улар орасидан бўлажак иқтидорли спортчиларни саралаб олиш имкониятини янада оширади.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021-йил 5-ноябрдаги "2024-йил Париж шаҳрида (Франция) бўлиб ўтадиган XXXIII ёзги Олимпия ва XVII Паралимпия ўйинларига спортчиларимизни комплекс тайёрлаш тўғрисида"ги ПҚ- 5281-сонли қарори.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 29 июлдаги "Спорт курашларининг олимпия турларини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида" ПҚ-336 сонли қарори.
3. Абдиев А.Н. Яккакураш спорт турларида ихтисослашувчи талабаларда мураббийнинг касбий кўникмаларини шакллантиришнинг илмий-педагогик асослари. Пед. фан. док. ... дис. –Т.:ЎзДЖТИ нашриёти, 2004. – 210 б.
4. Подливаев Б.А. Греко-римская борьба: примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва/ Б.А. Подливаев, Г.М. Грузных. – М. : Советский спорт, 2004. – 272 с.
5. Радзиевский А.Р. Женщина в современном спорте высших достижений/ А.Р. Радзиевский// Теория и практика физической культуры. – 2004. – №10. – С. 58-63.
6. Соболева, Т.С. О проблемах женского спорта/ Т.С. Соболева// Теория и практика физической культуры. – 1999. – №6. – С. 56–63.
7. Тараканов Б.И. Перспективы совершенствования системы подготовки женщин, занимающихся спортивной борьбой/ Б.И. Тараканов// Совершенствование системы подготовки высококвалифицированных борцов в государственных образовательных учреждениях физической культуры: материалы Всероссийской научной конференции. – М., 2004. – С. 79–84.
8. Филин В.П. Воспитательная работа с юными спортсменами //Система подготовки спортивного резерва. - М.: ВНИИФК, 1994, С. 57-90.
9. Волков Л.В. Теория и методика детского и юношеского спорта. Киев Олимпийская литература. 2002, 290 с.

Аннотация. Мазкур мақолада аёллар спортини ривожлантириш бўйича олиб борилаётган ишлар таҳлил қилинган ҳамда инновацион услублардан фойдаланиш бўйича илмий асосланган таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

Калит сўзлар: спорт, кураш, инновация, метод, хотин-қизлар спортини, илмий ёндашув, таълим, тизим, интеграция, ҳамкорлик, ривожланиш.

Использование инновационных методов в развитии женской борьбы

Примбетов А. А. Нукусский филиал Государственного университета физической культуры и спорта Узбекистана

Аннотация. В данной статье анализируется проведенная работа по развитию женского спорта и разрабатываются научно обоснованные предложения и рекомендации по использованию инновационных методов.

Ключевые слова: спорт, борьба, инновация, метод, женский спорт, научный подход, образование, система, интеграция, сотрудничество, развитие.

The use of innovative methods in the development of women's wrestling

Primbetov A. A. Nukus branch of the State University of Physical Education and Sports of Uzbekistan

Annotation. This article analyzes the work carried out on the development of women's sports and develops scientifically sound proposals and recommendations for the use of innovative methods.

Keywords: sport, wrestling, innovation, method, women's sport, scientific approach, education, system, integration, cooperation, development.

O'SMIRLIK YOSHDAGI PSIXOLOGIK O'ZGARISHLAR.

Dauletova G.M.

Qoraqalpog' davlat universiteti

O'smirlik yoshda bolalarda juda katta psixologik o'zgarishlar yuzaga keladi va biz buni ko'rib chiqamiz. O'smirlik davri (10 yoshdan–15 yoshgacha) yoshni o'z ichiga oladi. O'smirlik insonning balog'atga etish davri bo'lib, o'ziga xos xususiyati bilan kamolotning boshqa pog'onalaridan keskin farqlanadi. O'smirlik davriga 11-15 yoshgacha bo'lgan qiz va o'g'il bolalar kiradi.

Birinchi galda bu yoshdagi bolalarda uyatchanlik va tezda hafa bo'lish kuzatiladi. U arzimagan narsalardan ham hafa bo'ladi va bunga katta ahamiyat beradi. U o'z tashqi ko'rinishidan uyaladi, harakatlari bukchaygan holatga keladi. Chunki, u hali o'z tanasini ilgorigidek boshqara olmaydi. Shunga o'xshab o'smir o'z hissiyotlarini ham jilovlay olmaydi. U o'zini katta odam deb hisoblaydi va atrofdagilardan ham shunga yarasha munosabatni talab qiladi. Lekin bu davrda o'smirlar katta ham emas bola ham emas, shu ikki davr o'rtasidagi oraliqda bo'ladi. Shu sababdan ham ularning hulq-atvorida har xil o'zgarishlar bo'ladi.

O'smir psixologiyasida paydo bo'ladigan yangi hissiyot bu o'z-o'zini anglashdir. O'z-o'zini anglash, o'smir yoshining asosiy yakunidir. Bu paytda inson o'zining yangi "men"ini ochadi, kuchli va kuchsiz taraflarini o'rganishga harakat qiladi. O'zini boshqa odamlar bilan solishtira boshlaydi, o'ziga nisbatan qiziqish uyg'onadi, o'ziga mos do'st qidiradi. O'zining tashqi ko'rinishi va xatti-harakatlariga ham e'tibor bera boshlaydi.

Uning maktabdagi holatiga nazar tashlaydigan bo'lsak, qoidaga ko'ra o'smirda o'qituvchi yoki ota-onaga nisbatan jamoaning bolaga bergan bahosi ko'proq ahamiyatga egadir. Bu yoshda bolada tashkilotchilik, ishbilarmonlik va boshqa shaxsiy qobiliyatlarini shakllantirishga yaxshigina sharoit yaratiladi. O'smirlar ma'suliyatli ishlarni o'zlariga ishonch bilan topshirishini va buni bajara olishini ko'rsatgisi keladi. Shuning uchun ham ularning tarbiyasini e'tibordan chetda qoldirmaslik kerak.

Quyida, V. Suxomlinskiy asosiy shaxs xususiyatlarini quyidagicha ta'riflaydi.

1. Bir tomondan johillikka bo'ysunmaslik, uni emotsional qabul qilmaslikning ikkinchi tomondan hayotdagi qiyin holatlarda hal qila olmaslik qobiliyati bilan uyg'unlashadi.

2. O'smir yaxshi bo'lishni xohlaydi, idealga intiladi, lekin uni to'g'ri tarbiyalashlari yoqmaydi.

3. O'smir shaxs bo'lishni xohlaydi. Qandaydir qahramonlik, romantik, noodatiy narsalarni qilishni istaydi. Jarayonga talabning borligi va o'zida ishonch hosil qilish xohishining mavjudligiga qaramay, o'smir hali bunga qanday erishishni bilmaydi.

4. O'smirda xohishning boyligi va kuchning chegaralanganligi qarama-qarshi qo'yilgan. Qiziqishlarning turli-tumanligi va doimiy emasligi mana shundan kelib chiqadi. O'smir o'zining qobiliyatli emasligini bilib qolishdan qo'rqadi. U o'zini juda yaxshi ko'radi va ortida yordamga muxtojligi yashiringan. Ko'rgazmali ishonchlilik va qat'iyat ortiga yashirinishi mumkin.

5. O'smirda romantik hissiyot va dag'al qiliqlar uyg'unlashgan. Go'zallikdan zavqlanadi va unga surunkali munosabatda bo'ladi. Lekin o'z hissiyotlaridan uyaladi. Bu tuyg'ularni yosh bolalarga xos deb hisoblaydi. U uni o'ta hissiyotli deb hisoblashlaridan qo'rqadi va dag'allik ortiga berkinadi.

Jismoniy kuchning quyilib kelishi uni faoliyatga boshlaydi. O'smirlar bilan ishlaganda ularning yosh va shaxsiy xususiyatlarini, bu yoshning asosiy psixologik yangilanishini inobatga olish zarur.

Erkinlikni talab qilish ularda qo'rquv uyg'otadi. Deyarli barcha o'smirlar ota-onasi ularning erkinligini siqib qo'yganligidan shikoyat qiladilar. O'sayotgan bola o'z haq-huquqini talab qilishi tabiiydir, lekin ota-ona uning har bir talabini bajarishga majbur emas.

Qo'rquv-sub'ekt o'zining xotirjam hayot kechirishiga ziyon yetishi mumkinligi haqida, unga tahdid solayotgan yoki tahdid solishi mumkin bo'lgan xavf-xatar haqidagi xabarni olishi bilan paydo bo'ladigan salbiy hissiy holatdir. Kishi qo'rquv hissiyotiga berilganda muvaffaqiyatsizlikka uchrashi mumkinligini faqat ehtimoliy tarzda biladi va ushbu (ko'pincha yetarlicha ishonarli bo'lmagan) taxminga binoan harakat qiladi. Qo'rquv hissiyoti stenik tusda ham, astenik tusda ham bo'lishi yoki ruhan astoydil tushkunlikka berilgan va xavotirlangan tarzda yoki affektiv holatga tushgan tarzda kechishi mumkin [1, 353]. Qo'rquv-odamning o'ziga yoki yaqin kishilariga taalluqli bo'lgan haqiqiy yoki xayoliy xavf-xatarga nisbatan qaytaradigan emotsional reaksiyasidir. Qo'rquv yuzning oqarishi, badanning titrashi va boshqa bir qancha ixtiyorsiz tovushlar, harakatlar bilan ifodalanadi. Qo'rquv xavf-xatardan qochish yoki harakatsiz turib qolish holatida ham namoyon bo'lishi mumkin [2, 165-183].

Hozirgi o'smirlar o'tmishdoshlariga nisbatan jismoniy, aqliy va siyosiy jihatdan bir muncha ustunlikka ega. Ularda jinsiy yetilish, ijtimoiylashuv jarayoni, psixik o'sish oldinroq namoyon bo'lmoqda. Shu sababli bizda o'g'il va qizlarni 10-11 dan 14-15 yoshigacha "o'smirlik yoshida" deb hisoblanadi.

O'smir kamolotga erishgan sayin uning psixik dunyosida yangi fazilatlar va sifatlar paydo bo'la boshlaydi, psixikasida keskin qayta qurish sodir bo'ladi. O'zgarishlar uning oldiga yangi talablar qo'yadi, bu esa o'z navbatida ko'proq huquq va erk berilishini, eng avvalo mustaqil qarorga kelish va o'z xulq-atvorini maqbul deb hisoblab amalga oshirishni taqozo qiladi. Psixik takomillashish, kamolotga intilish, nisbiy barqororlik o'smirlik davrinig eng muhim xususiyatlari hisoblanadi [3, 136-141]. O'smirlik yoshidanoq «O'qish-zakovat kaliti» shioriga amal qilish va fidoyilik ko'rsatish zarur. Shu jumdan, 100 raqamini eslatuvchi alohida samarali usul bilan tanishish mumkin. Siz uni o'zlashtirib olganingizdan keyin yuzlab so'z va raqamlarni hech qanday muammolarsiz eslab qolayotganingizni payqaysiz. «Sehrlil 100 raqami» izchillik bilan qo'llanilganida siz xotiraga ishlov berish bo'yicha tajribali mutaxassis bo'lib qolasiz. Keyingi mavzularda ular yordamida o'z qobiliyatlaringizni tez va samarali jalb etish bo'yicha usullar taqdim etilgan. Hamma

sohada qo'llash mumkin bo'lgan miyani rivojlantiruvchi universal usullar, shuningdek, o'qib-o'rganish uchun zarur bo'lgan ko'nikmalar taklif etilgan [4, 53]. O'smirlik davrida fanga bo'lgan qiziqish mustahkamlanish bilan birga, kelajak kasbga bir muncha barqarorlik qiziqish shakllana boshlaydi. O'smirlarda chuqur barqaror qiziqishni tarbiyalash o'qitishning mazmunini jiddiy o'ylab ko'riganligi ularda diqqatni tarbiyalashning zaruriy shart sharoitlariga rioya qilinsa o'smir diqqatini boshqarishga halal beradigan ba'zi impulsi (ixtiyoriy) harakatlarga qaramay o'z diqqatini ixtiyoriy ravishda boshqarishni o'rganadi. [5, 129]

O'qish o'smirlar xayotida katta o'rinni egallaydi. O'smirlar o'qishidagi asosiy motiv bu ularning kattaliklarini xis ettiradigan, anglatadigan o'qish turlariga tayyorlanishlaridir. Ular uchun mashg'ulotlarning asosan mustaqil beriladigan shakllari yoqadi.

Bu davrda bolalarning idrok, diqqat va tasavvurlari o'zgaradi, lekin bu o'zgarish bolaning o'ziga va atrofdagilarga sezilmagan holda kechadi. Shu bilan birga bu davrda bolaning xotirasi, nutqi, tafakkur jarayonlari ham jadal rivojlanadi. Bu o'zgarishlar atrofdagilarga sezilarli darajada bo'ladi. O'smirlik davrda bolani anglash va o'z-o'zini anglash darajasi ko'tariladi va unda o'zi, boshqa odamlar, olam haqidagi bilimlari chuqurlashadi.

O'smirlarda o'z-o'zini anglashning tarkib topishi asosida kishi shaxsiga xos bo'lgan yaxshi fazilatlarini o'zlarida paydo qilish masalasi tug'iladi. O'smirlar ko'pincha o'z harakatlarida faqat katta yoshdagi kishilarga yoki o'rtoqlariga taqlid qilibgina qolmay, balki har bir ishni o'z xohlaganlaricha qilishga, mustaqillikka, boshqalarga o'xshamaslikka intiladilar. Albatta, bu davrda ham bolalarda mustaqillikni uyg'otish va uni qo'llab-quvvatlash bilan birga pedagoglar bola shaxsining tarkib topishi jarayonida ularni doim yo'lga solib turishlari kerak bo'ladi. Lekin tarbiyachilik bunda o'smirlarning o'z ijodiy faoliyatlarini, tashabbuslarini ustalik bilan yo'lga sola bilishlari va ularning o'z oldilariga qo'ygan maqsadlariga erishishda ko'rsatayotgan o'rinni qat'iyatliklarini bo'g'ib qo'ymasliklari lozim. O'smirlardagi faollik va mustaqillikka bo'lgan intilishini tegishli izga solmoq kerak. [6, 383]

O'smirda bir tomondan tengdoshlar bilan muloqot qilish va hamkorlikdagi faoliyatga intilish yaqqol namoyon bo'ladi. Jamoa hayoti bilan yashash, yaqin o'rtoqlar, do'stga ega bo'lish xohishi-do'stlar tomonidan qabul qilingan, tan olingan, hurmat qilingan bo'lishdek kuchli xohishdir. Bu muhim talabga aylanib boradi.

O'smir uchun eng yoqimsiz vaziyat-jamoa va o'rtoqlarining noroziligi, muloqot qilishni istamaslik, eng og'ir jazo esa-ochiq yoki nooshkor aloqa uzish, gaplashmaslikdir. O'smirlar do'stlik kodeksining muhim me'yorlari-sha'nini hurmat qilish, tenglik, sodiqlik, do'stga yordam, to'g'ri so'zlik. Do'stlik me'yorlarini egallash bolaning o'smirlikdagi muhim yutug'idir.

O'smir o'zining qobiliyati va kuchini to'g'ri baholamay turib, murakkab hayotiy masalalarni hal qilishga urinadi, ammo fikr yuritish qobiliyati yuzaki bo'lganligi sababli kundalik xayotida qator kamchiliklarga yo'l qo'yadi. Lekin u o'z xatosini tan olishdan ko'ra kattalar bilan bahslashishni afzal ko'radi. Tanqid qilgan kishilarni yoqtirmaydi, xar bir tanqid guyo'ni uni mensimaslik belgisi, atayin qilinayotgan ish bo'lib ko'rinadi. Buning natijasida o'smirlarning psixik faoliyatida salbiy o'zgarishlar yuzaga keladi. U mustaqil, o'zboshimchalik bilan ish tutishga urinadi, kattalarning maslahatiga e'tibor bermaydi. Ayrim o'smirlar o'zining kattalar safiga qo'shilganligini namoyish qilish uchun turli xil odatlarga o'rgana boshlaydilar. Ota-onalar va pedagoglar o'smirlar bilan aloxida ishlab, ularning ko'nglini topishi va xatti-xarakatlarini o'z vaqtida to'g'ri yo'lga solishlari lozim.

O'smirda ro'y beradigan biologik o'zgarishlar natijasida uning psixik dunyosida tub burilish nuqtasi vujudga keladi. O'smirlardagi fiziologik, psixologik nuqsonlar ularni tarbiyasi qiyin o'smirlar qatoriga qo'shilishiga olib keladi. Ular atrofdagilarning xatti-harakatlariga ko'p e'tibor beradilar. Shu sababdan ularning o'zlarini tutishi va xulq-atvorini nazardan chetda qoldirmaslik kerak. O'g'il bolalarda ta'maki mahsulotlarini istemol qilib ko'rish, spirtli ichimliklarni tatib ko'rish kabi qiziqishlar paydo bo'ladi. Qizlarda tashqi ko'rinishiga e'tibor qilishi, pardoz-andoz qilishi ko'zga ko'rinib boshlaydi. Shu sababdan ham ularda o'zlarini endi men katta bo'ldim, hamma narsa menga mumkin degan tushuncha paydo bo'ladi. O'zlarini kattalarday tutishlari, har xil o'zlariga yarashmagan qiliqlar qilishi, so'zlaganda bachkana qiliqlar qilishlari kuzatiladi. Bunday hollarda albatta kattalar ularga to'g'ri tushuntirib, o'zlaridagi bolalik hulq-atvori aynan o'zlariga mos ekanligini misollar orqali tushuntirishlari kerak.

O'smirlarning qiziqishlarini bilish va ularning qiziqishlarni to'g'ri yo'naltirib, o'smirlar va kattalar o'rtasidagi munosabatni yaxshilaydi. O'smirlar bilan ishlaganda ularning yosh va shaxsiy xususiyatlarini, bu yoshning asosiy psixologik yangilanishini inobatga olish zarur. Miya 15 yoshgacha o'sadi va 15 yoshdan 25 yoshgacha esa jadal faoliyat yuritadi. Shuning uchun ham bu davrda o'smirlarning bilim olishi, iqtidorini va qobiliyatlarini o'z vaqtda to'g'ri yo'naltirishimiz kerak bo'ladi. Quyidagi metodika orqali ularning nerv tizimini o'rganishimiz mumkin.

O'quvchi nerv tizimining xususiyatlarini o'rganish metodikasi.

Mazkur metodika o'quvchilarning nerv tizimiga xos xususiyatlarni o'rganishga mo'ljallangan bo'lib, oliy nerv faoliyati tiplari haqidagi nazariy qarashlarga asoslangan (metodika A.A. Polejaevning takliflari asosida ishlab chiqilgan). Metodikaning stimulan materiallari har xil temperament tiplariga ega bo'lgan odamlarning hulq-atvoriga oid sifatlarini ifodalovchi hukmlardan tashkil topgan. Sinaluvchi bu hukmlar bilan tanishib chiqqach, ular orasidan o'z odatiy hulq-atvorini aks ettiruvchi hukmlarni tanlashi kerak.

Sinaluvchiga ko'rsatma: «Sizga ma'lumki, turli hayotiy vaziyatlarda odam o'zini har xil tutadi. Quyida inson hulq-atvorining har xil shakllarini tasvirlovchi hukmlar keltirilgan. Barcha hukmlar to'rtta – to'rttadan o'n ikki bandiga ajratilgan. Siz bu hukmlar bilan tanishib chiqib, har bir band o'z ichiga olgan to'rt hukm orasidan o'zingizning odatdagi hulq-atvoringizga ko'proq mos keladigan bitta hukmni tanlang va javob varaqasida uning tartib raqamini belgilab qo'ying».

Metodika matni.

1.1. Kayfiyati barqaror emas, tez – tez o'zgarib, shodlik o'rnini g'am egallashi hech gap emas.

- 1.2.Kayfiyati doimo barqaror, bir tekis
- 1.3.Kayfiyati odatda ko'tarinki, quvnoq
- 1.4.Kayfiyati odatda mayus, g'amgin
- 2.1.Xatti – harakatlari faol, harakatchanligi yuqori
- 2.2.Xatti – harakatlari vazmin, imo – ishoralari sekinlashgan
- 2.3.Xatti – harakatlari ishonchsiz, ovozi past va kuchsiz
- 2.4.Xatti – harakatlari shoshqaloq, keskin.
- 3.1.Muvaffaqiyatsizlikka uchraganda ham, maqsadga intilaveradi, yengil yo'lni qidirmaydi.
- 3.2.Muvaffaqiyatsizlikka uchraganda qattiq siqiladi, ishga qaytadan kirishishni xohlaydi.
- 3.3.Muvaffaqiyatsizlikka uchraganda maqsadga erishishning osonroq yo'llarini qidirishga kirishadi.
- 3.4.Muvaffaqiyatsizlikka uchraganda uni tez orada unutadi va har qanday yangi ishga kirishadi.
- 4.1.Tez toliqadi, xayol surishni yaxshi ko'radi.
- 4.2.Berilib ishlaydi, lekin shijoati uzoqqa cho'zilmay ishini yarmidan tashlab yuborishi mumkin.
- 4.3.Ishga astoydil kirishadi va nima bo'lsa ham uni oxirigacha yetkazishga intiladi.
- 4.4.Har qanday ishga, bir vaqtning o'zida bir necha ishga qo'l urishi mumkin.
- 5.1.Muloqotda o'zini emotsional tutadi, baland ovoz bilan kulishi, pantomimikadan faol foydalanishi mumkin.
- 5.2.Doim atrofda gilar bilan muloqotda bo'lishga, boshqalar kayfiyatini ko'tarishga harakat qiladi.
- 5.3.Muloqotda o'zini kamtarona va mulohazali tutadi.
- 5.4.Muloqotda bo'lishga intilmaydi, quvnoq davralarni yoqtirmaydi, ammo yaqin do'stlar bilan tez – tez muloqot qilib turishni xush ko'radi.
- 6.1.Tashvishida ham, shodligida ham boshqalar bilan dardlashadi.
- 6.2.Notanish odamlar bilan hasratlashib o'tirmaydi
- 6.3.O'zining barcha hissiyotlarini yolg'izlikda kechirishga odatlangan.
- 6.4.Hissiyotlarni jo'shqin kechiradi, hatto, umuman notanish odamga o'z kechinmalari haqida gapirib berishi mumkin.
- 7.1.Tanbehni xotirjamlik bilan qabul qiladi, torishmaydi, lekin aynan bir xatoni takrorlashi mumkin.
- 7.2.Tanbehga norozi bo'ladi, tortishadi, o'zini oqlash uchun bahona qidiradi.
- 7.3.Tanbehni diqqat bilan tinglaydi, xatolarini tezda to'g'rilashga harkat qiladi.
- 7.4. Har qanday tanbehdan qattiq xafa bo'ladi, qattiq ta'sirlanadi.
- 8.1.Biror ishdan so'ng boshqasiga tezda kirisha olmaydi, o'zini xorgin sezadi.
- 8.2. Sag'alga chachamaydi – yu, lekin uni tez unutadi.
- 8.3.Avvalgi ishini yakunlamagan holda tashlab, yangi ishga kirishishi mumkin.
- 8.4.Qiyin vazifani bajarib bo'lgach, tezda boshqa ishga kirishib ketishi mumkin.
- 9.1.Dard – alamni jo'shqin kechiradi, lekin uni tez unutadi.
- 9.2.Dard – alamni oson kechiradi va tezda uni unutadi.
- 9.3.Dard – alamni og'ir kechiradi, uni uzoq vaqt yodidan chiqarmaydi.
- 9.4.Dard – alamni atrofda gilar ko'rinmasa ham ancha og'ir kechiradi.
- 10.1.Kulgu va hazilkashlikni yoqtiradi, birov uning ustidan xazillashsa xafa, bo'lmaydi.
- 10.2.Kam hazillashadi, hazildan tez – tez xafa bo'lib turadi.
- 10.3.Yaxshi xazilni sevadi va qadrlaydi, lekin birovning ustidan uyushtirilayotgan hazilda qatnashmaslikni ma'qul ko'radi.
- 10.4.Odamlarga yoqishi yoki yoqmasligini o'ylamay ular ustidan hazillashib turadi.
- 11.1.Ishga kirishishdan oldin hammasini puxta o'ylab chiqib, rejalashtiradi, bordi-yu rejalar buzilsa, yangi sharoitga ko'nika olmaydi.
- 11.2.Har qanday ishga oqibatini o'ylamay kirishadi, sharoit o'zgarsa, yangi sharoitga oson moslashib ketadi.
- 11.3.Ish rejasini tez, hatto, ish davomida ham tuzishi, shuningdek, ish sharoiti o'zgarishi bilan yangi sharoitga qiynalmay ko'cha olishi mumkin.
- 11.4.Qat'iyatsizligi tufayli ish rejasini qiyinchilik bilan tuzadi, ko'pincha tayyor rejadan foydalanadi, sharoit o'zgarib qolsa, nima qilishini bilmay qoladi.
- 12.1.Nozik hissiyotlar, ayniqsa, estetik taassurotlar sohasida juda ta'sirchan.
- 12.2.Taassurotlarni o'zgartirishga intilmaydi, o'zini odatdagi sharoitda yaxshiroq his etadi.
- 12.3.Yorqin taassurotlarni, ularning tez-tez almashinishini yoqtiradi-yu, lekin bunga jon – jahti bilan intilmaydi.
- 12.4.Taassurotlarni o'zgartirishga faol harakat qiladi, mehmonga muzey, ko'rgazma va shu kabi joylarga tez-tez borib turadi.

Natijalarni hisoblash. Natijalarni hisoblash uchun javob varaqasi (1-ilova) ning har bir ustuni bo'yicha nechtdan hukmning tartib raqamiga belgi qo'yilgani aniqlanadi. Qaysi ustunda eng ko'p miqdorda belgi qo'yilgan bo'lsa, sinaluvchida ushbu ustunga mos keluvchi temperament tipi yetakchilik qilishi haqida xulosa chiqariladi.

Temperament tiplarining psixologik tavsifi. (Kolominskiy Ya.L. Chelovek: Psixologiya: Kn. Dlya uchashixsya st. klassov – 2 – ye izd. Dop. – M.: Prosveshenie, 1986. – 223 s. 213 – 214 betlar)

Sangvinik–baland ovoz bilan kulish; faol mimika hamda pantomimika; hissiyotlarning yuzda yorqin ifodalanishi; quyi darajadagi senzitivlik, yuqori darajadagi harakatchanlik; yangi ishga tez kirishish; topqirlik; hissiyot va qiziqishlarning tez o'zgarishi; notanish odamlar bilan tez chiqishish; yangicha sharoitga tez moslashish; bir ishdan ikkinchisiga tez ko'chish.

Xolerik–quyi darajadagi senzitivlik; yuqori darajadagi faollik; sabrsizlik va jizzakilik; tutaquvchanlik; rigidlik, qat’iyatlik; diqqatni ko’chirishga qiyinalish; qiziqishlar va intilishlarning barqarorligi.

Flegmatik–quyi darajadagi senzitivlik, emotsionallikning sustligi; xafa qilish, kuldirish, jahlni chiqarishning qiyinligi; bosiqlik va vazminlik; mimika harakatlarining sustligi; harakatlarning ifodasizligi; sabr-toqatlik; diqqatning ko’chirishga qiyinalish; yangi sharoitga qiyinchilik bilan moslashish.

Melanxolik–yuqori darajadagi senzitivlik; arzimagan narsadan ta’sirlanish; xafalanuvchanlik; reaktivlikning sustligi; mimika va harakatlarning ifodasizligi; past ovozda gapirish va yig’lash; darsda kam qo’l ko’tarish; tez charchash; diqqatning tez ko’chishi va beqarorligi.

KALIT

№	Sangvinik	Flegmatik	Xolerik	Melanxolik
1	1.2	1.3	1.1	1.4
2	2.1	2.2	2.4	2.3
3	3.4	3.1	3.3	3.2
4	4.4	4.3	4.2	4.1
5	5.2	5.4	5.1	5.3
6	6.1	6.3	6.4	6.2
7	7.3	7.1	7.2	7.4
8	8.4	8.2	8.3	8.1
9	9.2	9.4	9.1	9.3
10	10.1	10.3	10.4	10.2
11	11.3	11.1	11.2	11.4
12	12.4	12.2	12.3	12.1
Σ				

Eslatma № 1.

Mazkur metodikani ham guruh, ham individual shaklda o’tkazish, undan muayyan o’quvchi haqida o’qituvchining ekspert fikrini bilishda foydalanish mumkin.

Eslatma № 2. Mazkur metodika orqali o’quvchining nerv tizimiga xos xususiyatlarning o’rganishda shuni e’tiborga olish kerakki, bir odamning xulq – atvorida ikki xil hatto, uch xil temperamentga xos alomatlar kuzatilishi ham mumkin (biroq bitta odamda to’rt xil tip belgilari bo’lish mumkin emas). [7, 346-353 b]

Xulosa qilib shuni aytish joizki, bizning ajdodlarimiz farzandlarini milliy qadriyatlarimizga asoslanib tarbiya qilganlar va natijada ular orasidan ko’pgina buyuk insonlar yetishib chiqqanligi sir emas.

O’smirlik davrini qiyin davr deyiladi, lekin mana shu oraliqning paydo bo’lishi va sekin o’tishiga o’zimiz sababchi bo’lib qolayotganimizni sezmaymiz. Biz farzandlarimizga ozgina vaqt ajratib, ularning ko’ngliga yo’l topa olsak, ertaga jamiyatimizga foydasi tegadigan insonlarni tarbiyalab, kamolga yetkazamiz.

ADABIYOTLAR.

1. Petrovskiy A.V. umumiy tahriri ostida. "Umumiy psixologiya". O'zbek tiliga tarjima. Toshkent, «O'qituvchi», 1992 y. 353 b.
2. Turg'unov Q. Ruscha-o'zbekcha psixologiya terminlarining izohli lug'ati. Toshkent. «O'qituvchi» nashriyoti, 1975 .B 165-183 b.
3. G'oziev.E. "Psixologiya". Toshkent., 1994 y. 136-141 b.
4. Musamedov.S. "Fenomenal xotira: xotirani mustahkamlashning 70 usuli". Toshkent: "Yangi asr avlodi", 2016. 53 b.
5. Xaydarov F.I., Xalilova N.I. "Umumiy psixologiya", Toshkent-2010. 129 b.
6. Ivanov P.I., Zufarova M.E. "Umumiy psixologiya". Toshkent-O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati» nashriyoti, 2008, 383 b.
7. Rogov Ye.I. "Nastol'naya kniga prakticheskogo psixologa: Ucheb". Posobie, V 2 kn. -Z.-ye.-M.: Gumanitar. Izd. Tsentr VLADOS, 2000.-Kn. 1: Sistema raboti psixologa s det'mi raznogo vozrasta. 346-353 b.

O'smirlik yoshdagi psixologik o'zgarishlar.
Dauletova G.M. Qoraqalpog' davlat universiteti.

Rezyume. Maqolada o'smirlik yoshdagi psixologik o'zgarishlar, o'z-o'zini anglashi, shaxsiy qobiliyatlari, ulardagi hissiy kechinmalar, qo'quv, qobiliyat, o'qiv faoliyati, diqqatning rivojlanishi, o'smirlardagi faollik va mustaqillikka bo'lgan intilishi, tengdoshlar bilan muloqot qilishi va do'stlik me'yori haqidagi masalalar yoritib berilgan.

Tayanch so'zlar. O'smirlik davri, individuallik, ijodiy faoliyat, qoliliyat, hissiyot, qo'rquv, muloqot, idrok, diqqat, tasavvur, do'stlik.

Психологические изменения в подростковом возрасте.

Даулетова Г.М. Каракалпакский государственный университет.

Резюме. В статье рассматриваются психологические изменения в подростковом возрасте, самосознание, личностные способности, эмоциональные переживания в них, страх, способность, учебная деятельность, развитие внимания, активность и стремление к самостоятельности у подростков, общение со сверстниками и вопросы нормы дружбы.

Ключевые слова: Подростковый возраст, индивидуальность, творческая деятельность, зрелость, эмоция, страх, общение, восприятие, внимание, воображение, дружба.

Psychological changes in adolescence.

Dauletova G.M. Karakalpak State University.

Summary. The article discusses psychological changes in adolescence, self-awareness, personal abilities, emotional experiences in them, fear, ability, learning activities, attention development, activity and aspiration for independence in adolescents, communication with peers, and issues of friendship principles.

Key words. Adolescence, individuality, creative activity, maturity, emotion, fear, communication, perception, attention, imagination, friendship.

ЁШЛАР ТАРБИЯСИДА ЖИСМОНИЙ ВА ВАЛЕОЛОГИК ТАЪЛИМНИНГ ЎРНИ ВА АҲАМИЯТИ

Джолдасов Р.Ф., Турдимуратов Ж.А., Татлимуратов А.Т.

Қорақалпоқ давлат университети

Сўнгги йиллар мобайнида мамлакатимизда ёшларимизнинг жисмоний тарбия ва оммавий спорт турлари билан мунтазам шуғулланиб боришлари учун уларнинг қизиқиш ва интилишларини инобатга олган ҳолда кенг қўлланли шароитлар, имкониятлар яратилди. Айниқса, ёшларимизнинг жисмоний тарбия фанини қизиқиб ўрганиши, спорт билан мусобақалари орқали ўзининг мустаҳкам иродаси, тенглашадиган кучини мустаҳкамлаш, жасурлик, инсонпарварлик, она Ватанга меҳр, муҳаббат, садоқат туйғуларини камол топтириш ишларини амалга оширишда қўллаб ишлар ташкил қилинмоқда. Ҳозирги пайтда келиб жисмоний ривожланишнинг қуйидаги умумий қабул қилинган таърифини кўриб чиқиш керак: "Жисмоний ривожланиш - бу ҳар қандай вақтда тананинг камолотга этишиши ва ишлашини тавсифловчи атроф-муҳит шароитларига боғлиқлиги ва уларнинг морфологик ва функционал хусусиятлари бирикмаси." Ушбу таъриф "жисмоний ривожланиш" тушунчасининг иккала маъносини ҳам қамраб олади: бир томондан, у ривожланиш жараёнини, унинг биологик ёшга ўсиш даражасига мослигини, бошқа томондан, ҳар бир вақт оралиғидаги морфологик ва функционал ҳолатни тавсифлайди. Ушбу ишнинг асосий вазифаси тўғри қадриятлар, мотивлар ва муносабатлар тизимини шакллантириш, ўрта мактаб ўқувчиларини соғлом турмуш тарзига йўналтиришдир, чунки бу ёш тоифаси ёмон одатларнинг шаклланишига энг кўп мойил бўлади.[4]

Шу билан бирга, ўқитувчи ўқувчилар ва талабаларнинг соғлигини қайтариб бўлмайдиган даражада бузадиган енгиб бўлмайдиган қийинчиликлар ва стресс ҳолатига олиб келмаслиги керак. Унинг олдида энг муҳим муаммо - ёшларнинг соғлигини сақлаш истагини фаоллаштириш. Бундай ҳолда, соғлиқ ёмонлашиши мумкин, аммо уни қайта тиклаш ҳам мумкин. Бу жараёни ўқитувчи назорат қилиши ва созлаши лозим.

Аммо бугунги кунда ўқитувчининг малакаси, маданияти катта рол ойнайди, уларсиз ёшлар саломатлигини асраш мумкин эмас. Россиядаги замонавий педагогика университети талабаларга ўзининг валеологик маданиятини шакллантирмасдан, махсус фанлар бўйича яхши асосий билимларни беради. Ўрта ва олий мактаб ўқитувчиларининг педагогик фаолиятидаги камчиликлар ҳозирги вақтда педагог кадрлар тайёрлаш тизимини маълум даражада такомиллаштиришга муҳтожлигини кўрсатади. Ўқитувчи бошланғич педагогик маълумотга эга бўлиши керак, лекин у учун махсус валео-психологик таълим ҳам керак.

Ҳозирги вақтда таълимнинг ривожланиши, бир томондан, университетда асосий мутахассислик бўйича таълимни такомиллаштириш ва чуқурлаштириш жараёни билан тавсифланади. Бошқа томондан, валеология каби янги тор йўналтирилган мутахассисликлар пайдо бўлади, аммо бу тенденцияларни бирлаштириш учун дастурларни такомиллаштириш, янги фанлар ва талабалар учун интенсив ўқитиш усулларини жорий қилиш керак. Шунингдек билан бирга, олий таълим тизими янада мослашувчан бўлиб, ўқитувчиларни янги педагогик технологиялар бўйича тайёрлашни амалга ошириши керак. Мутахассислик фанлари билан бир қаторда, замонавий таълим жараёнида жамиятда юз бераётган ўзгаришларни қамраб олиш ушун инновацион технологиялар ососида янги педтехнологиялар билан боғлиқ билимлар бериши лозим.

Бу ўзгаришлар инсондан кўп энергия талаб қилади ва кўпинча соғлиққа салбий таъсир қилади. Шу боисдан келажак ўқитувчиларнинг валеологик тайёргарлиги ҳозирги ўқув жараёни талабларига мувофиқ бўлади. Буни амалга ошириш учун қудагиларга эътибор бериш лозим: 1) педагогик ва валеологик тайёргарлик ўқитувчиларни тайёрлаш ва малакасини оширишнинг мазмуни ва технологияси асосий билимларни интеграциялашганда амалиёт эҳтиёжларига бўйсундирилса; 2) "талаба-ўқитувчи" тизимида узлуксизлик мавжуд бўлса; 3) ўқитувчи фаолиятида муҳим бўлган касбий ва шахсий фазилатларни аниқлашда; 4) ўқитувчининг валеологик маданиятини ташкил этувчи сифатларни аниқлашда; 5) ўқувчиларни ўқитиш учун танлаш ва касбга йўналтиришда, уларда таълимнинг турли босқичларида зарурий сифатларнинг мавжудлигини ҳисобга олган ҳолда.

Шу билан бирга валеология фани бўйича илмий-тадқиқот табиий равишда ривожланмоқда. Бу эса ўқувчи ва ўқитувчиларнинг саломатлиги учун яхши шароит яратишга ёрдам беради. Шунинг учун ўқувчиларнинг соғлигини таъминлашга бўлган интилишларини ривожлантиришга ёрдам берадиган ўқитувчининг фаолиятини ўрганиш керак. Таълим фаолиятини ташкил этиш ва бошқаришнинг хусусиятларини аниқлаш, бу жараёнларнинг ўқитувчи ва ўқувчиларнинг соғлиғига таъсирини аниқлаш, саломатлик ҳолатини ташхислаш асосларини ўрганиш ва бошқа кўп ишларни бажариш муҳим. Ўқувчилар саломатлигини тиклаш ва соғлигини сақлашнинг юқори маданияти билан ўқитувчи фаолиятининг идеал моделини яратиш зарур.

Ўқитувчи тайёрлаш жараёнининг самарадорлигини аниқлаш учун муайян мезонлар бўйича педагогик функцияларни бажаришга тайёрлик даражасини аниқлаш керак. Бунда юқори синф ўқувчилари ва ўқувчиларининг ўқитувчини ижобий қабул қилиши ўқитувчи ва ўқувчи саломатлигини асрашга хизмат қилади [4]. Шунингдек, бўлажак ўқитувчиларни тайёрлаш бўйича университетларнинг педагогик тизимларининг имкониятларини таҳлил қилиш, уларни тайёрлаш жараёнида юзага келадиган вазифаларни, шунингдек уларни ҳал қилиш усулларини ажратиш кўрсатиш керак. Ўқитувчи фаолиятидаги қийинчиликларни ўрганиш, шунингдек, ўқув дастурларининг мавжуд режаларини таҳлил қилиш, ушбу дастурларнинг соғлиғини сақлашга имкон берадиган аллақачон ишлаб чиқилган стандартларга қанчалик мос келишини аниқлаш тавсия этилади.

Кейинчалик, якуний мақсадга олиб келадиган ўқув схемасини яратишингиз, уни амалга ошириш учун зарур бўлган масалалар доирасини аниқлашингиз керак. Хуллас, ўқитувчининг фундаментал, педагогик ва валеологик савадхонлиги ўқитувчига қуйидаги вазифаларни ҳал қилишга ёрдам беради. Масалан:

1. Умумтаълим мактаблари ўқувчилари саломатлигини мустаҳкамлаш ва соғлигини сақлашга бўлган эҳтиёжни шакллантиради. 2. Юқори синф ўқувчилари ва талабаларида соғлом турмуш тарзига ижобий мотивацияни ривожлантиради. 3. Таълим муассасаларида валеологик таълим мазмуни ва тузилишини очиб беради. 4. Ўқитувчининг маълум кўникмаларини шакллантириш, қуйидагилар назарда тутилади: а) юқори кўрсаткичларни сақлаб қолиш учун оптимал усулларни танлашга эришилади; б) руҳий саломатликнинг юқори даражасини таъминлайди; в) соғлом турмуш тарзи алгоритмининг ўзлаштириш; г) ўқувчилар, талабалар ва ўқитувчиларнинг ақлий ва жисмоний фаолиятини аниқлаш ва уни тиклашга ёрдам беради; д) ҳар бир ўқувчи ва талаба учун индивидуал, гуруҳ, синф, таълим муассасаси учун соғлиқни сақлаш дастурларини ишлаб чиқишда маҳаллий ва хорижий тажрибадан фойдаланиш зарурияти туғилади. [5] Ушбу муаммоларни ҳал қилишда талабалар учун фанлар тизимини такомиллаштириш ва ўқитиш дастурларини қайта кўриб чиқишга ёрдам беради.

Ўқитувчиларнинг педагогик тайёргарлиги ўқувчилар ва талабаларнинг соғлигини сақлаш қонунларини билишни ва бундай ишларни бажариш учун зарур кўникмаларни шакллантиришни назарда тутиши керак. Ўқитувчининг тайёргарлик даражаси ўқувчилар ва талабалар билан ишлаш кўникмаларига қараб баҳоланади. Педагог кадрлар малакасини ошириш уларни таълим ва қайта тайёрлаш тизимининг турли даражаларида ўқитиш мазмуни, услублари ва усулларининг узлуксизлигини назарда тутати.

Талабанинг, ўқитувчининг ҳам саломатлигини сақлашга педагогик фаолиятга қодир талабаларни аниқлаш, уларни фан бўйича фундаментал билимлар билан қуроллантириш, шунингдек, валео-педагогик тайёргарлик ҳам ёрдам беради. Бундан ташқари, педагогик фаолиятга мойиллик ва қобилиятларни аниқлаш мактаб курсидан бошланиши, юқори синф ўқувчиларини ўқитишга рағбатлантириш, уларни танлаш ва ушбу фаолиятга тайёрлаш керак. Шундай қилиб, ўқитувчининг тайёргарлиги қуйидагича кўриниши мумкин: асосий билимлар, шунингдек, бўлажак ўқитувчилар учун валео-педагогик тайёргарлик, шунингдек, уларнинг қобилиятига қараб ўқитувчи лавозимига танлаш. Танлаш жуда муҳим, чунки ўқитувчи намуна бўлиши ва иложи бўлса, кўплаб инсоний кадр-қимматларни ифодалаши керак. У ўқувчилар ва талабалар билан ишлашни ёқтириши, уларни севиши керак. Агар ўқитувчи талабаларни ва умуман одамларни ёқтирмаса, талаба, талаба ва ўқитувчининг ўзи соғлигини сақлаш имконияти ҳақида ҳеч нарса дейиш мумкин эмас. Шу нуқтаи назардан, абитурийентнинг қобилиятлари ва кадриятларини ўрганиш унинг ўқитувчиликка бўлган мойиллиги ва қизиқишларини аниқлашни назарда тутати.

Бундан ташқари, абитурийент қайси фанларни афзал кўриши, бўш вақтида нима билан шуғулланишни яхши кўриши, ўқув ва бошқа фаолиятдаги муваффақиятлари, одамлар билан мулоқот қилишни ёқтиришини аниқлаш керак. Бундай ҳолда, шахсий ёндашувни қўллаш керак. Аммо улар ҳали ўқитувчининг мутахассислигига қўйиладиган талабларни тавсифламайди, бу эса ўз соғлигини, шунингдек, ўқувчилар ва талабаларнинг соғлигини сақлашга имкон беради. Ўзгалар саломатлигини асраш маданияти юқори бўлган ўқитувчининг қобилиятлари структурасининг айрим элементларини диагностика қилиш келажак масаласидир, деган хулосага келишимиз мумкин. Аммо бу муаммони муваффақиятли ҳал қилиш учун бугунги кунда назарий ва экспериментал тадқиқотлар олиб бориш керак.

Бундай тадқиқотларнинг вазифаси юқори малакали педагогик фаолиятга мос келадиган юқори валеологик маданиятга эга бўлган ўқитувчиларни олдиндан танлаш учун касбий йўналишни ривожлантиришдан иборат. Танлов йўлларида бири бу талаба - бўлажак ўқитувчида валеологик маданиятнинг диагностикаси. Шунини таъкидлаш керакки, ўқитувчилар яқин келажақда ўқувчилар ва талабалар ўртасида саломатликни сақлаш мотивлари тизимини ўзгартириши керак. Тарбия жараёнида асосан салбий мотивлар қўлланилади: "Агар сиз сигарет чексангиз - натижада касал бўласиз!" ижобий мотивлардан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Бизнинг мактаб ва ўрта мактабдаги соғлиқни сақлаш тизими асосан кўрқитишга асосланган. Ва бунини тубдан ўзгартириш керак. Талабалар билан машғулотлар ўтказиш учун - бўлажак ўқитувчилар, тиббий, педагогик ва бошқа профилларнинг малакали ўқитувчилари жалб қилиниши керак. Шунингдек, малака ошириш курсларида тайёр ўқитувчиларнинг малакасини ошириш мақсадга мувофиқдир.

Шу сабабли, юқори синф ўқувчилари ва талабалари ўртасида соғлом турмуш тарзига тайёрликни шакллантиришнинг шарти уларнинг кадрият йўналиши таркибини такомиллаштиришдир. Ва биринчи навбатда, сиз юқори синф ўқувчилари ва талабаларнинг кадриятларга йўналтирилганлигининг умумий тузилмасида "саломатлик" қийматининг ўрнини аниқлашингиз керак ва кейин янада мукамал кадриятлар тузилмасини шакллантириш устида ишлашингиз керак.

Бу ўрта мактаб ўқувчиси ёки ўқувчиси ўзлари учун аҳамиятини камайиш тартибида жойлаштириши керак бўлган қуйидаги кадриятлар бўлиши мумкин: - фаол ҳаёт, -ҳаётини донолик, -саломатлик, -қизиқарли меҳнат, - табиат ва санъат гўзаллиги; - муҳаббат, - моддий жиҳатдан таъминланган ҳаёт, - яхши ва содиқ дўстларга эга бўлиш, - ижтимоий эътироф, - билим, - самарали ҳаёт, - ривожланиш, - ўйин-кулги, - эркинлик, - бахтли оилавий ҳаёт, - бошқаларнинг бахти, - ижодкорлик, - ўзини ўзи - ишонч. Ўқувчилар ва талабаларнинг кадрият структурасини такомиллаштириш мақсадида мактаб ва олий ўқув юртлари дастурларига валеологик курсларни киритиш зарур.

Улар университет таълими учун ўқув дастурига киритилган, аммо улар бошқа кўплаб олий ўқув юртларида мавжуд эмас. Валеология курсларининг мақсади, энг аввало, муайян муносабатларни шакллантиришдир. Валеологик ишнинг асосий вазифаси болалар ва ёшларда ижтимоий аҳамиятга эга ва тасдиқланган меъёрлар, кадриятлар ва биринчи навбатда "саломатлик" кадриятининг бутун мажмуасини шакллантиришдир. Саломатликни сақлашга муносабатни шакллантириш, ҳаётини позицияни рағбатлантириш, шахсни фаоллаштириш, ўзини ўзи бошқариш ва ўзини ўзи бошқариш усулларини ўргатиш, шахснинг иродавий

ҳаракатларини ривожлантириш муҳимдир. Зеро, таърифланган муносабат ва сифатлар шаклланмагунча, инсон онгли равишда саломатликни яхшилаш билан шуғулланмайди.

Бу ниятдан соғлом турмуш тарзига тайёрликнинг навбатдаги мезони - ўзини такомиллаштириш истагининг кучи келиб чиқади. б) Ўз-ўзини такомиллаштиришга эътиборнинг мавжудлиги кўрсаткичи, шунингдек, соғлом турмуш тарзига тайёрлик мезони ўз-ўзини такомиллаштиришга интилишнинг кучи бўлиши мумкин. Бу жисмоний ёки маънавий жиҳатдан яхшилаш истаги бўлиши мумкин. Қоидага кўра, ҳамма нарса жисмоний такомиллаштиришдан бошланади. Инсон фақат жисмоний ривожланишда тўхташи мумкин, аммо бу ҳали ҳам соғлом турмуш тарзига тайёрлигини оширади.

Бирок, бу ҳолатда содир бўлаётган жараёнларни тушуниш юзаки бўлиб қолмоқда. Инсон ҳуқ-атворидаги ахлоқий ва ахлоқий таркибий қисмлар таъсир қилмаслиги мумкин. Бундай ҳолда, соғлиқ тўлиқ бўлмайди. Тараққиёт бўлса, ҳар икки йўналишда ҳам яхшиланиш истаги бор. Бундай ўз-ўзини такомиллаштириш жисмоний, ижтимоий ва руҳий саломатликка олиб келади [4]. Шундай қилиб, биз ўз-ўзини такомиллаштириш истагининг кучлилиги соғлом турмуш тарзини олиб боришга тайёрлик мезони бўлиши мумкин деган ҳулосага келишимиз мумкин. Тайёрликни баҳолашда қуйидагиларни баҳолаш ҳам муҳим аҳамиятга эга: - жисмонан такомиллаштиришга интилиш кучи; маънавий юксалиш истагининг кучи; - ўз-ўзини такомиллаштириш жараёнига тўсиқларнинг мавжудлиги. Маънавий ривожланишнинг юқори даражаси инсоннинг соғлом турмуш тарзини олиб боришга тайёрлигини ривожлантиришнинг муҳим шартидир. Бу ривожланишнинг юқори босқичидир. Бирок, баъзилар соғлом ақл фақат соғлом танада бўлиши мумкинлигини тушунмайди. Жисмоний яхшиланишдан бош тортиш фаровонлик ва саломатликнинг ёмонлашишига, руҳий тараққиётни тўхтатишга олиб келиши мумкин. Инсон руҳий камолотнинг юқори босқичларидагина жисмоний баркамолликдан воз кечиши мумкин.

Бу балоғат ёшида мумкин, чунки юқори синф ўқувчилари ва талабалар учун соғлом турмуш тарзига тайёрликни тарбиялашнинг шарти жисмоний, маънавий ва ахлоқий тарбиядир. Шунингдек, "Ижобий фикрлаш ва тўғри турмуш тарзи нима?" Деган саволга жавоб бериш керак. Бу энг мақбул ҳолат, асосийси эса маънавиятга бўлган муносабатдир. Сўнгги пайтларда ахлоқ ва маънавиятнинг саломатлик ва узоқ умр кўришга қўшган ҳиссаси ҳақида кўпроқ гапирилмоқда. Кўпчилик маънавият йўлини олишга ҳаракат қилмоқда - бу рус маданиятига хосдир. Умуман олганда, инсон идеалга интилиш билан ажралиб туради.

Ривожланиш жараёни доимий равишда, ҳаёт давомида давом этиши маъқул. Фикрни қабул қилиш муҳим: эволюция тўхташи биланок, касаллик пайдо бўлиши мумкин. Яхши натижаларга эришиш учун сиз ирода кучини ривожлантиришингиз керак. Ўз-ўзини такомиллаштириш дарслари, хоҳ медитация, хоҳ жисмоний машқлар, машаққатли ишдир.

Турли ҳил соғлиқни сақлаш тизимлари инсон эволюциясининг турли йўлларида. Сўнгги йилларда Россияда валеология фанига қизиқиш кучайди, бу биринчи навбатда касал бўлиш яқинда молиявий жиҳатдан қимматга тушиши билан боғлиқ. Соғлигингизни сақлаш фойдалироқ. Иккинчидан: бугунги кунда соғлиқ муаммосига нафақат уни сақлаш, балки шахсий ўзини ўзи такомиллаштириш мақсадида ҳам қизиқиш ортиб бормоқда. Саломатликни мустаҳкамлаш, маънавиятни юксалтириш бўйича кўплаб маълумотлар ва адабиётлар мавжуд. Шарқ билимлари цивилизациямизга кириб бормоқда, энди у модага айланди, бундан ташқари, фалсафий, диний билимлар ва илмий, баъзан диаметрал қарама-қарши тушунчалар синтези мавжуд. Маънавий ўсиш мезонлари қуйидагилардир: - шахсий эҳтиёжларнинг мотивацион ва тузилишини яхшилаш, - тажовузкорликни камайтириш, - хотиржамлик ҳисси, - кайфиятни яхшилаш, - ахлоқий ва ахлоқий ижтимоий нормаларни бажариш, - бошқаларга нисбатан масъулият ҳисси [5]. Талабанинг соғлом турмуш тарзига тайёрлик мезони ҳам валеологик маълумотларга қизиқишнинг ортиши бўлиши мумкин.

Бу ифодаланади: -валеологик адабиётларни ўқишда; - валеология дарсларига қизиқишнинг ортиши ва бошқалар. Ҳаёт қонунларини билиш саломатликни сақлашга ва касалликнинг сабабини топишга ёрдам беради. Улар инсоннинг ҳуқ-атворини янада мазмунли қилади. Шарқда кўплаб табиблар одатда генетик касалликлар мавжудлигини рад этадилар. Албатта, бунга рози бўлиш қийин, чунки тузалиб бўлмайдиган туғма генетик касалликлар, бундан ташқари, жуда оғир касалликлар мавжуд. Аммо, шунга қарамай, одамнинг ўзи, қоида тариқасида, унинг кўпгина касалликларининг сабабидир ва у буни тушуниши керак. Анксийете аломатларини сезсангиз, ички овозингизга кўпроқ таянишингиз керак. Бир оз мулоҳаза қилсангиз, касалликнинг жуда оддий сабабини топишингиз мумкин. Кўпинча оддий эҳтиёт чоралари ва соғлом фикр тананинг ҳолатини тезда тузатишга ёрдам беради. Касалликнинг асосий сабаби, кўпчиликнинг фикрига кўра, инсоннинг ўзида. Эртами-кечми, инсон соғлигини тартибга солувчи қонунларни тушуниши керак, улар жуда оддий ва уларга риоя қилган ҳолда соғлигини сақлаш мумкин. Инсоннинг ўзи маълум бир ҳаёт тарзига келиши керак.

Шу билан бирга, уйғунлик бўлиши керак, турли йўналишларда ривожланиш керак: маънавий ривожланиш жисмоний ривожланишдан орқада қолмаслиги керак. Бундан ташқари, ҳар бир ёшга ўз тезислари ёки соғлигини сақлаш ва мослашиш имкониятларини кенгайтириш усуллари таклиф қилиниши мумкин. Ушбу усулларни билиш қанчалик тез содир бўлса, шунча яхши бўлади.

Валеологик билимга эга бўлиш истаги ва валеологик маълумотларга қизиқиш инсоннинг психологик этуклиги ҳақида гапиради. Билимдан баҳраманд бўлишни ўргатиш керак. Инсон ўз-ўзидан фактлар ва ҳаракат усулларини текшириши керак. Шунинг учун ҳам валеологик тайёргарлик таркибига: "Тиббий билимлар асослари" каби амалий курсларни киритиш зарур, унинг мақсади фақат биринчи тиббий ёрдам

кўрсатишни ўргатишдан иборат эмас. Соғлиққа эътибор кўпинча инсоннинг умумий маданиятининг кўрсаткичи бўлиб хизмат қилади. Кўп одамлар соғлиқ энг олий неъмат эканлигини тушунишади.

Бундан ташқари, сўнгги йилларда одамларнинг кўз ўнгиди саломатликнинг нисбий қиймати ортиб бормоқда. Америкаликлар соғлом турмуш тарзини култ ва ҳаёт мақсадига айлантириб, дунёдаги энг соғлом халқлардан бирига айланишди. Соғлом турмуш тарзига тайёрлик мезони юқори синф ўқувчиси ёки талаба фаровонлигининг ўзгариши бўлиши мумкин.

Ҳар қандай ёшдаги одамда, соғлиғи ва фаровонлиги ёмонлашганда, унинг турмуш тарзига бўлган муносабат ўзгаради. Агар инсон соғлом турмуш тарзини олиб борган бўлса, табиий саволлар туғилади: "Нега бундай бўлди ва хато нима?" Ҳар бир нарсани қайта кўриб чиқиш бор, баъзида ҳар қандай соғломлаштириш тизими билан шуғулланадиган киши амалиётдан бош тортиши мумкин. Фаровонликнинг ёмонлашуви ҳар қандай спорт тури билан шуғулланишдан бош тортишнинг асосий сабабидир ва ҳоказо. Аммо, агар инсон нотўғри турмуш тарзини олиб борган бўлса, соғлиғи ва фаровонлигининг ёмонлашиши кўпинча соғлом турмуш тарзига тайёрликни оширади.

Шу сабабли, соғлом турмуш тарзини олиб боришга тайёрликни ошириш шarti, парадоксал равишда, саломатлик ва фаровонликнинг ёмонлашиши бўлиши мумкин. Шунга кўра, одамда касалликларнинг ҳар қандай сабабларининг мавжудлиги ҳам соғлом турмуш тарзига тайёрликни оширади. Ушбу мезонни ҳисобга олган ҳолда, юқори синф ўқувчилари ва ёмон одатларга мойил бўлган ўқувчилар билан соғлом турмуш тарзига йўналтириш ишлари уларнинг соғлиғи ёмонлашган даврда энг самарали тарзда амалга оширилади, деган хулосага келишимиз мумкин. Бу одатда байрамлар олдидан, сессия олдидан, шунингдек, баҳорда - витамин этишмаслиги даврида содир бўлади.

Бошқа томондан, соғлом турмуш тарзини олиб борадиган талабалар ва талабалар спортнинг дастлабки босқичларида саломатлик ва фаровонликнинг мумкин бўлган ёмонлашиши ҳақида маълумот беришлари керак. Эртами-кечми одам ўз фаолиятининг натижаларини кўради (масалан, соғлом турмуш тарзига риоя қилган ҳолда фаровонлик ва кайфиятнинг яхшиланиши) ва бу фаолият билан шуғулланиш истаги кучаяди. Фаолиятнинг муваффақияти ушбу фаолият натижаларининг далилларига боғлиқ. Фақат бу вақт масаласи эканлигини тушуниш керак. Ўзингиз устида ишламасдан барқарор соғлиққа эриша олмайсиз. Соғлом турмуш тарзини олиб боришга тайёрлигини аниқлаш учун ўқувчи ёки ўқувчининг жисмоний ҳолатини қуйидаги таркибий қисмларга кўра аниқлаш тавсия этилади: - фаровонлик, - кайфият, - меҳнатга интилиш, - катта ёшдагиларнинг фаоллиги. талаба ёки талаба. Шунингдек, ўрта мактаб ўқувчилари ва ўқувчилари ўртасида, биринчи навбатда, меҳнат ва дам олиш режимини бузиш, нотўғри овқатланиш, саломатлик бузилишига олиб келадиган хатти-ҳаракатлар бўлиши мумкин бўлган касалликларнинг сабаблари мавжудлигини аниқлаш муҳимдир.

Агар биз ушбу сабабларни аниқроқ кўриб чиқсак, булар кўпинча: - кундузи уйку, - кечаси уйғониш, - ҳаддан ташқари жинсий алоқа, - тўғри функцияларни йўқотиш, - нотўғри овқатланиш, - ақлий ишнинг чарчаши, - мавжудлиги. ёмон одатлар ва бошқалар Юқори синф ўқувчиси ва талабанинг соғлом турмуш тарзига тайёрлиги мезони ўз-ўзини такомиллаштириш фаолиятининг жиддийлиги бўлиб, бу талабанинг ёки талабанинг соғлом турмуш тарзига риоя қилишига қараб баҳоланиши мумкин.

Бундай фаолиятни қуйидаги белгилар билан баҳолаш мумкин: ёмон одатлардан воз кечиш ёки бунга уринишлар, шунинг учун ёмон одатлар юзага келган тақдирда тайёргарликни ошириш шarti юқори синф ўқувчилари ва талабалари билан иккинчи ва учинчи даражали профилактика ишларидир; -ўқувчи ёки талаба ҳаётининг стилистик характеристикаси сифатидаги турмуш тарзи, бу ҳам соғлом турмуш тарзига тайёрлик кўрсаткичидир. [4]

Ўрта мактаб ўқувчисининг соғлом турмуш тарзи, энг аввало, спорт тўғрақларида машғулотлар, меҳнат ва дам олиш режимига риоя қилиш, тўғри овқатланиш ва ҳоказоларни назарда тутати. Фаровонлик онгли хулқ-атвор натижасидир. Албатта, кўплаб омилар жисмоний ривожланишга таъсир қилади, аммо бу омиларнинг тахминан ярмини ҳар ким ўзгартириши мумкин - бу турмуш тарзи, спорт фаолияти, тўғри режим уйку ва тўғри овқатланиш лозим. Саломатликни сақлашда инсон онгининг роли жуда катта. Юқорида айтилганларнинг барчасига қўшимча равишда, соғлом турмуш тарзига тайёрликни ошириш шarti, инсоннинг ўзи учун қадрли бўлган муносабатларига эга бўлиши мумкин, у соғлом турмуш тарзига риоя қилмаган тақдирда уни йўқотиши мумкин.

АДАБИЁТЛАР

1. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. М., 1982.
2. Курс лекций по философии: Учеб. пособие. Саратов, 2006.
3. Столбов В.В. История и организация физической культуры. М., 1982.
4. С.Г. Добровольская "Ориентация старшеклассников и студентов на здоровый образ жизни" Издательство «Центр инновационных технологий», 2001
5. Мосенцев В.В., Олефир Н.А. О взаимодействии этнопсихологии и этнопсихологии в процессе обучения //В сб. Коммуникация на русском языке и педагогический процесс. Мин-во образования Украины N 370,1992.
6. Лу Куань Юй. Даосская йога. Алхимия и бессмертие. М.; СПб., 1993.
7. Кононов И.Ф., Куценко Г.И. Подросток и физическая культура. М., 1982.
8. Гегель Г.В.Ф. Философская пропедевтика // Гегель Г.В.Ф. Работы разных лет: В 2 т. М., 1973. Т.2. С.64–65.

Ёшлар тарбиясида жисмоний ва валеологик таълимнинг ўрни ва аҳамияти
Джолдасов Р.Ф., Турдимуратов Ж.А., Татлимуратов А.Т. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Турли даврларнинг жисмоний машикларнинг таъсири, талабанинг соғлом турмуш тарзига тайёрлик мезони ва валеологик маълумотлар, жисмоний ривожланиш ва ёшларда жисмоний маданиятини юксалтириш, саломатлик ҳолати ўртасидаги боғлиқлик мунозараси асосан услубий хусусиятга эга бўлиб, бу комбинациядаги асосий нарсани аниқлаш билан

боғлиқ: жисмоний ривожланиш, соғлиқни сақлаш даражасини ёки соғлиқ даражасини - жисмоний ривожланишни белгилайди. Жисмоний маданият инсоннинг манавий ва танавий кучлари уйғунлигини ташкил этиши исботланган.

Таянч сўзлар: Жисмоний маданият, ахлоқ, валеология, Жисмоний ривожланиш, манавият, инсонпарварлик.

Роль и значение физического и валеологического воспитания в образовании молодежи

Джолдасов Р.Ф., Турдимуратов Ж.А., Татлимуратов А.Т. Каракалпакский государственный университет

Резюме. Исследуется влияние разных периодов на физическую культуру, критерии готовности студента к здоровому образу жизни, также валеологические данные, обсуждение взаимосвязи между физическим развитием и культурой самолечения в юношеском возрасте, состояние здоровья главным образом методологический, он связан с определением главного в сочетании: физическое развитие определяет уровень здоровья, или уровень здоровья - физическое развитие. Доказано, что физическая культура составляет гармонию духовных и физических сил человека.

Ключевые слова: Физическая культура, этика, валеология, физическое развитие, духовность, человеколюбие

The role and importance of physical and valeological education in the education of young people

Joldasov R.F., Turdimuratov Zh.A., Tatlimuratov A.T. Karakalpak State University

Resume. The impact of different periods of physical activity, the criteria for preparing a student for a healthy lifestyle and valeological data, the discussion of the relationship between physical development and physical culture in young people, health status are mainly methodological in nature. determines the level of health - physical development. It has been proven that physical culture is a combination of spiritual and physical forces of a person.

Key words: Physical culture, ethics, valeology, physical development, spirituality, humanity.

DUAL TÁLIM SHARAYATINDA SIMULYATORLAR JÁRDEMINDE ELEKTR TÁMIYNLEW TIYKARLARÍ PÁNIN OQÍTÍW METODIKASÍ

Bijanov A.K.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Búgingi kúnde dúniya mámleketleriniń rawajlanıwı barısında elektr energiyasına bolǵan mútajlıktı qandırıw, ámeldegi elektr stanciyalar hám tarmaqlardı modernizaciya hám rekonstrukciya etiw, joqarı nátiyjeli energiya islep shıǵarıw texnologiyaları tiykarında jańa islep shıǵarıw obektlerin qurıw, elektr energiyasın esapqa alıw sistemasın jetilistiriw, qayta tikleniwshi energiya dereklerin paydalanıwdı rawajlandırıw esabınan janılǵı-energetika resursların diversifikaciyalaw elektr energetika tarawınıń tiykarǵı maqseti esaplanadı. Usıǵan tiykar mámleketimizde 2030-jılǵa shekem energetikanı rawajlandırıwdıń barlıq tarawlarına tiyisli 52 investiciya joybarın ámelge asırıw názerde tutılǵan [1].

Respublikanıń elektr energetikası haqlı túrde óz ekonomikasınıń tiykarǵı tarmaqları quramına kiredi. Taraw iri islep shıǵarıw hám ilimiy-texnikalıq múmkinshiligi menen ekonomikanıń rawajlanıwı hám xalıq párawanlıǵına salmaqlı úles qosıp kelip atır.

Mámleketimizde joqarı oqıw orınlarınń materilliq texnikalıq bazasın bekkemlew, oqıw processin elektron oqıw qollanbaları menen toltırıw, didaktikalıq támiynattı rawajlandırıwǵa qaratılǵan ózgerisler, studentlerdi óz qánigeliginen kelip shıqqan halda ilimiy izleniw iskerligine tayarlawǵa úlken itibar berilmekte. Demek usı ayılǵan ózgerisler hám imkaniyatlardan durıs paydalanıp, oqıw processine tiyisli oqıw metodikalıq bazanı jáne bekkemlew búgingi professor-oqıtıwshılardıń hám pedagoglardıń tiykarǵı wazıypası esaplanadı.

Usı maqalada «Elektr támiynlew tiykarları» pániniń laboratoriya jumısların virtual simulyacion elektron oqıwlıq arqalı oqıtıw, onıń tiykarǵı aynaları hám simulyaciyanıń studentler ózlestiriwindegi nátiyjeligi kórip shıǵıldı.

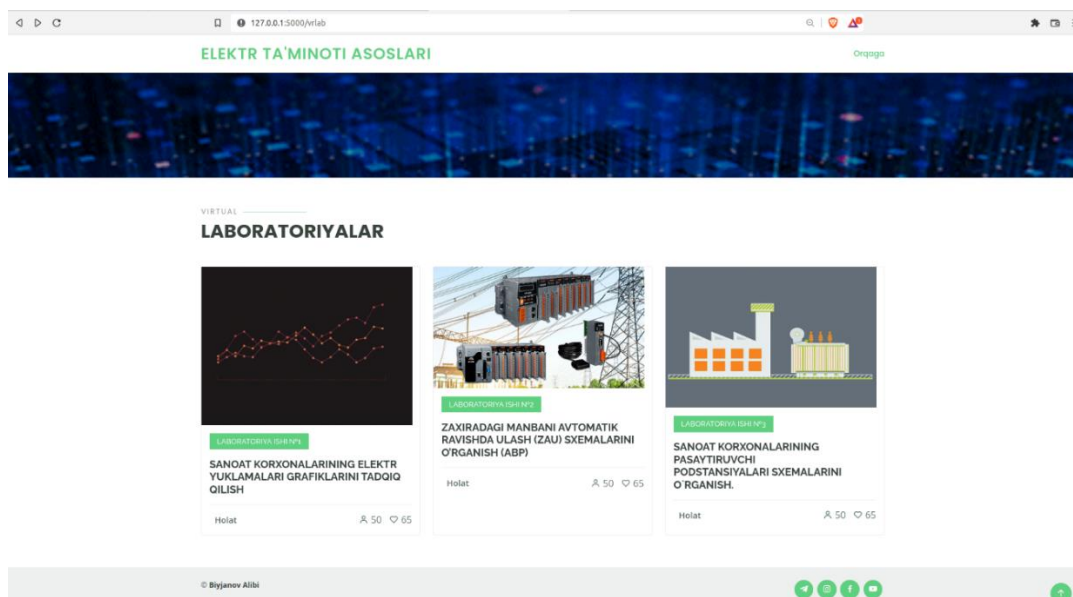
Oqıw simulyatorı – bul, haqıyqıy waqıyalardıń modelin joybarlaw hám usı waqıyalardıń rawajın túsiniw maqsetinde model menen tájriybelardıń háreketin yamasa onıń strategiyasın bahalaw sisteması bolıp esaplanadı. Simulyatorlardı paydalanıwdaǵı abzallıqları kóp bolıp, sonnan úsh tiykarǵısı tómendegishe:

1. Hár qanday processtıń yamasa sistemanıń iskerligin aldınnan boljay aladı.
2. Alternativ sistema dizaynların salıstıra aladı.
3. Sistemanıń islewine tásir etetuǵın alternativ dereklerdi anıqlay aladı.

Simulyaciya hám basqa da modellestiriwdıń ózine tán abzallıqları bar bolıp, olar: modellestiriwdıń hár qanday hallarǵa ózgere alıwı, kemnen-kem jaǵdaylardı sheklewdıń bar ekenligi, ashıqlıq, hár qanday texnologiyalıq processlerdi jarata alıw, vizualizaciya, baylanıs hám óz-ara tásirlese alıwday abzallıqları bar [2].

Izertlenip atırǵan ilimiy jumıs sheńberinde virtual simulyacion laboratoriya islep shıǵıldı hám ol web sistema kórinisinde bolıp, sinaw ushın tómendegi siltemede aktivlestirildi:

<https://eltaminas.herokuapp.com>



1-súvret. Web sistemaniñ laboratoriya jumislari kórsetilgen aynasi.

Háirgi kúnde «Elektr támiynlew tiykarları» páni boyınsha laboratoriyalar stend formasında paydalanıwda bolıp, usı tayarlanıp atırğan virtual laboratoriyağa salıstırğanda tómendegishe kemshiliklerge iye:

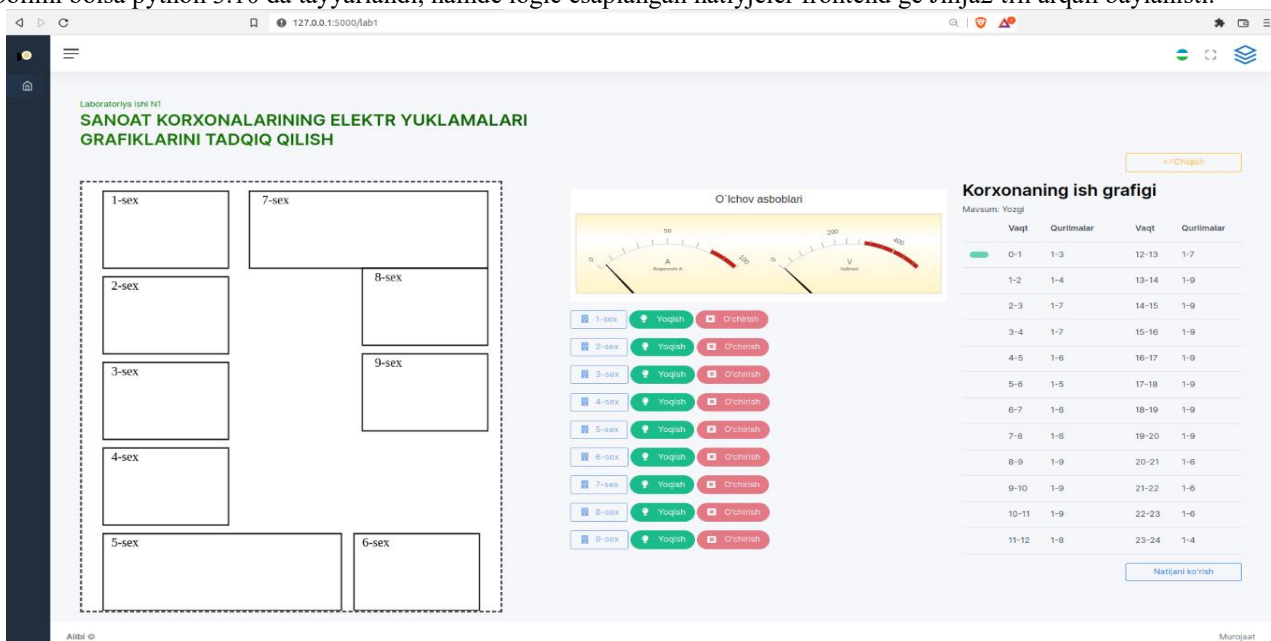
- qáwiplilik dárejesiniñ joqarılıǵı;
- laboratoriya qurılımları bahasınıñ qımbatlıǵı;
- laboratoriya jumisların tek ǵana belgilengen auditoriyada orınlaw;
- qátege jolıǵıw aqibetinde ásbaplardıń isten shıǵıp qalıwı;

Joqarıda ayılǵan kemshilikler hám qolaysızlıqlardı esapqa alǵan halda sóz etilip atırğan pán boyınsha virtual simulyacion laboratoriya jumisların aralıqtan turıp orınlaw imkaniyatı jaratıldı. Bilim alıwshılar hám kompyuterde hám android sistemada isleytuǵın mobil telefonlarda virtual simulyacion laboratoriya jumisların orınlaydı, sonıń menen bir qatarda alǵan bilimlerin bekkemlep de aladı [3].

Jaratılǵan virtual simulyacion laboratoriya tómendegishe temalar (1-súvret) tiykarında tayarlandı:

1. Sanaat kárxanalarınıñ elektr júkleniwler kartogramması.
2. Transformatordaǵı AVR.
3. Podstanciyaniñ sxemasın úyreniw.

Usı kórsetilgen virtual simulyacion laboratoriya jumisların islep shıǵıwda bir neshe quramalı programmalar hám animatsiyalardan paydalanıldı, yaǵniy laboratoriyalardıñ tiykarǵı sıızılması hám animatsiyaları «Canvas» da tayarlangan bolıp, HTML, CSS, JS, jq tilleri tiykarında frontend bólimi formalastırıldı. Simulyacion tiykarı esaplangan logic bólimi bolsa python 3.10 da tayarlandı, hámde logic esaplangan nátiyjeler frontend ge Jinja2 tili arqalı baylanıstı.



2-súvret. Sanaat kárxanalarınıñ elektr júkleniwler kartogramması.

Joqarıda keltirilgen laboratoriyalıq jumislardıń biri bolǵan Sanaat kárxanalarınıń elektr júkleniwler kartogramması dep atalǵan laboratoriyalıq jumıstı kórip shıǵatuǵın bolsaq, bul virtual laboratoriya tómendegishe 3 bólimnen ibarat:

1. Teoriyalıq bólim – bul bólimde, studentler laboratoriyalıq jumıs haqqında teoriyalıq maǵlıwmatlarǵa iye boladı.

2. Ameliy bólim – bul bólimde, berilgen variantlar tiykarında student kárxanadaǵı tutınıwshılardı keste tiykarında óshirip-qosıw processin virtual ámelge asıradı.

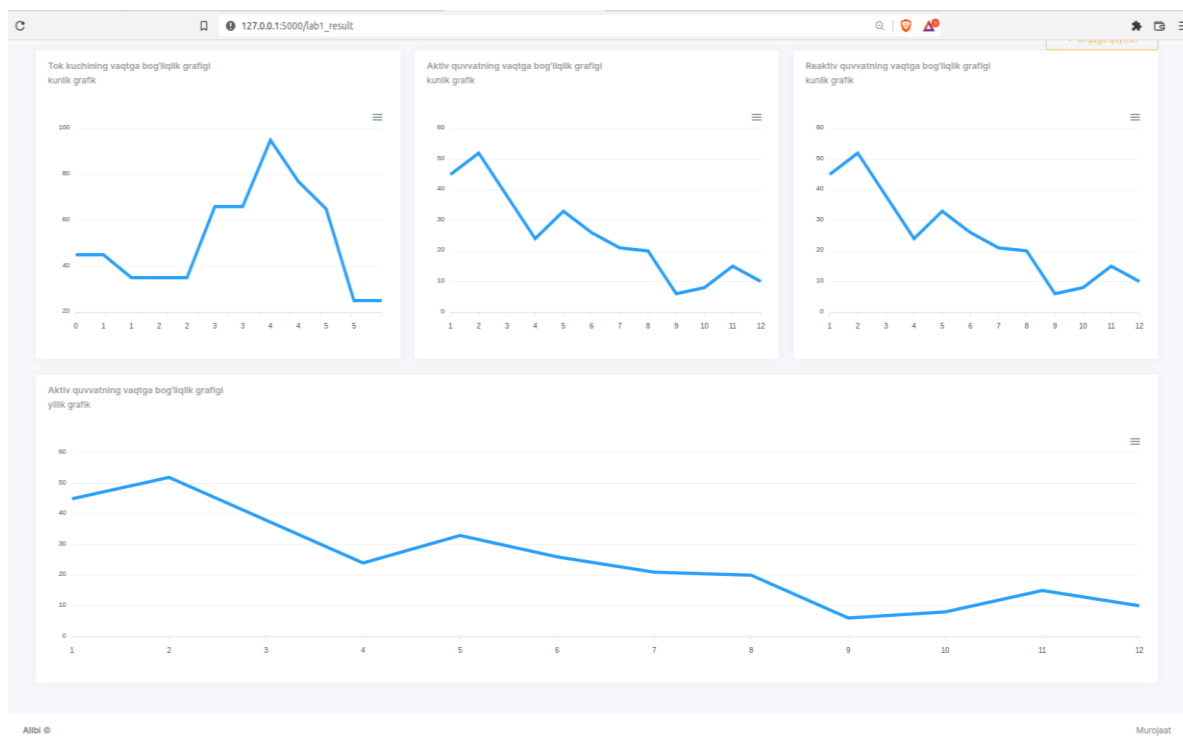
3. Sınaw bólimi – bul bólimde bolsa, alıńǵan bilimlerdi hám tájriybelardi bekkemleydi (test).

Sanaat kárxanalarınıń elektr júkleniwler kartogramması laboratoriyalıq jumısın orınlawdan maqset, tájriybe jolı menen elektr júklemeleri grafiklerin alıw, grafiklerdi xarakterlewshi sanaat kárxanaları hámde qalalıq elektr júklemelerin esaplawda isletiletuǵın koefficientler hám basqada shamalardı esaplaw bolıp esaplanadı (2-súwret).

Zamangóy qala hám sanaat kárxanaları elektr támiynatın joybarlawda barlıq quramalı kompleks texnik-ekonomikalıq sorawlardıń tiykarǵı racional sheshimi elektr júklemelerin durıs esaplaw menen baylanıslı. Elektr júklemelerin anıqlaw hár qanday elektr támiynlew sistemasın joybarlawdıń birinshi basqısı bolıp esaplanadı. Elektr júklemesin anıqlaw waqtındaǵı qátelik sanaat kárxanalarınıń texnik-ekonomikalıq kórsetkishleriniń páseyiwine alıp keledi. Bir ǵana elektr júklemelerin biliw bir qansha tómendegi parametrlardi anıqlawǵa járdem etedi: ótkizgish hám transformatorlardı tańlawda; ótkiziwshenlikti anıqlawda; toktıń ekonomikalıq tıǵızlıǵın tekseriwde; kernew joytılıwı hám onıń terbeliwin esaplawda; qorǵanıw hám kompensaciylawshı qurılmalardı tańlawda.

Sanaat kárxanaları elektr támiyleniw sistemasın joybarlawda hám onı ekspluataciya etiwde júklemelerdiń úsh túri boladı: Aktiv quwat P , reaktiv quwat Q , hám tok kúshi I bolıp esaplanadı. Elektr júkleme ólshew ásbapları arqalı qadaǵalanadı, al elektr júklemenin waqt boyınsha ózgeriwin avtomatikalıq ásbap arqalı jazıp alıwǵa boladı. Aktiv quwat, reaktiv quwat hám toktıń waqt boyınsha ózgeriwi iymek sıızılardıń mas ráwishte aktiv quwat hám tok boyınsha júklemeler grafikleri dep ataydı [4].

Júklemeler grafiklerin individual – óz aldına elektr energiya tutınıwshıları ushın hám toparlı elektr energiya tutınıwshıları ushında qurıwǵa boladı. Individual grafikler úlken quwatlı elektr energiya tutınıwshı júklemesin anıqlaw ushın zárúr. Sanaat kárxanaları hám qalalardıń elektr támiyleniw sistemasın joybarlawda tiykarınan toparlı júkleme grafiklerinen paydalanıladı. Dawamlılıǵı boyınsha sanaat kárxanalarınıń júkleme grafikleri kúnlık hám jılıq grafiklerge bólinedi (3-súwret).



3-súwret. Sanaat kárxanalarınıń júkleme grafikleri.

Kúnlık hám jılıq júkleme grafiklerinen tómendegiler anıqlanadı: ortasha, ortasha kvadratik hám maksimal quwat; kúnlık hám jılıq tutınıp atırǵan elektr energiyasınıń muǵdarı; aktiv, reaktiv hám tolıq quwatlar; elektr támiynleniwde rejim ózgerisleri. Kúnlık júkleme grafiklerinen jılıq grafikti dúziw múmkin hám ol arqalı jıl dawamında tutınǵan elektr energiya muǵdarı hám maksimal júklemede islew saatları sanı anıqlanadı (1-keste).

Laboratoriya jumısların orınlawda studentlerge tómendegishe waziypalar beriw názerde tutılǵan:

1. Laboratoriya jumısın xarakteristikası menen tanıw.
2. Esaplaǵıshlar járdeminde aktiv hám reaktiv quwatlardıń kúnlık grafiklerin alıw.
3. Aktiv hám reaktiv quwatıń kúnlık hámde dawamlılıq boyınsha jılıq grafigin qurıw.
4. Kúnlık hám jılıq júkleme grafiklerinen tiykarǵı shamalar hám koefficientlerdi anıqlaw.

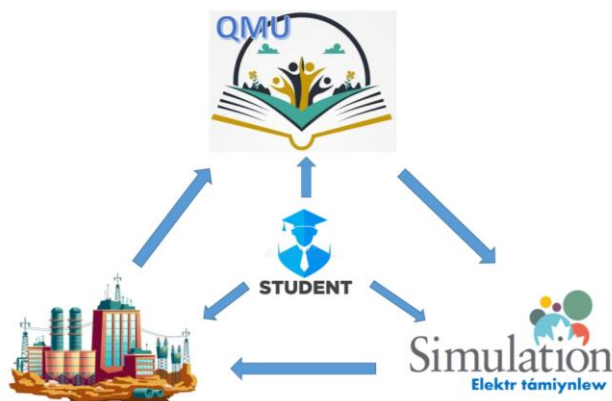
Usinılıp atırğan virtual laboratoriyalıq jumısımsızdı basqarıw yamasa bunda tájriybelardı ótkiziwde student aytarlıqtay qıynshılıqqa dus kelmeydi. Hár bir laboratoriyalıq jumısı orınlaw barısında tapsırmalar variant túrinde “random” funkciyası arqalı beriledi. Belgilengen waqıt tiykarında student kestege qaray otırıp tutınıwshılardı qosıp óshirip otıradı. Waziypalardıń orınlanıwı juwmaqlangannan soń, nátiyjeni alıw ushın juwmaqlaw túymesin basıp aylıq, shereklik, jıllıq grafiklerdi hámde san mánisler kesesinde aladı.

1-keste

Sanaat	waqıt	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1.Qara metallurgiya	Qıs Jaz	1-8 1-7	1-9 1-8	1-9 1-8	1-9 1-9	1-8 1-7	1-8 1-7	1-8 1-7	1-7 1-8	1-7 1-6	1-7 1-6
2.Reńli metal-lurgiya	Qıs Jaz	1-10 1-10	1-10 1-10	1-10 1-9	1-8 1-8	1-8 1-7	1-8 1-7	1-8 1-8	1-8 1-8	1-8 1-8	1-8 1-8
3.Kómir qazıp alıw sanaatı	Qıs Jaz	1-9 1-9	1-9 1-9	1-8 1-8	1-8 1-7	1-10 1-10	1- 10 1-9	1-10 1-9	1-9 1-8	1-7 1-7	1-7 1-7
4.Ximiya sanaatı	Qıs Jaz	1-9 1-8	1-10 1-9	1-10 1-9	1-9 1-9	1-7 1-6	1-7 1-6	1-7 1-7	1-8 1-8	1-8 1-8	1-8 1-8
5.Shina zavodı	Qıs Jaz	1-9 1-7	1-9 1-7	1-9 1-7	1-9 1-7	1-9 1-6	1-6 1-6	1-6 1-6	1-6 1-6	1-6 1-6	1-6 1-6
6.Transport mashinasazlıq	Qıs Jaz	1-10 1-10	1-10 1-10	1-8 1-7	1-8 1-7	1-8 1-6	1-8 1-6	1-8 1-6	1-7 1-5	1-7 1-5	1-7 1-5
7. Ustashılıq cexı	Qıs Jaz	1-10 1-10	1-7 1-6	1-5 1-4	1-6 1-5	1-7 1-6	1-8 1-7	1-7 1-5	1-8 1-6	1-6 1-5	1-6 1-5
8.Baspaxana fabrikaları	Qıs Jaz	1-8 1-7	1-10 1-10	1-10 1-10	1-7 1-5	1-7 1-5	1-9 1-7	1-8 1-8	1-6 1-5	1-6 1-4	1-6 1-4

Usinılıp atırğan virtual simuliyaqion oqıw joybarı arqalı mınlağan studentlerge sapalı bilim beriw múmkinshiligi bar ekenligi dálillendi. Sońǵı jılları mámleketimizde joqarı oqıw ornına qamtıp alıw adewir kóbeygenligin hámde aldımızdaǵı oqıw jılınan baslap jańa tálim túri yaǵnıy “aralıqtan oqıtıw” engizilip atır. Joqarı oqıw ornına qamtıp alıwdıń kóbeyiwiniń ózine jarasa mashqaları bar bolıp, kóplegen aymaqlarda oqıw auditoriyalarınń jetispewshiligi baqlandı. Usınday jańalanıw hám mashqalalardıń sheshimin tabıw búgin joqarı bilim beriw orınlarında kún tártibinde turǵan birinshi másele bolıp esaplanadı. Bunday mashqalalardıń sheshimi ayırım baǵdarlar boyınsha “Dual” tálim túrin engiziw optimal variant boladı.

Dual tálim – tálim dástúrinin teoriyalıq, oqıw-ámeliy bólimi oqıw ornında, tájriybe hámde kompetenciylardı rawajlandırıw islep shıǵarıw menen baylanıslı ámeliy bólimi kárxanada shólkemlestiriletuǵın oqıtıw túri. Dual tálimde bilim alıwshı student tek ǵana oqıw ornında emes, al islep shıǵarıw kárxanalarda da óz tarawı boyınsha bilim aladı hám onı ámeliyatta bekkemleydi (4-súwret).



4-súwret. Dual tálimde studenttiń bilim alıw orınlarınń sxeması.

Dual tálimde studenttiń bilim alıwında tek ǵana kárxana yamasa oqıw ornı tolıq qanaatlandırarlı emes, bulardı óz ara baylanıstırıwshı qanday da bir qurılma yaǵnıy birlestitiwshı sistema jetispeytuǵınday edi. Sonıń ushın da student oqıw ornında rejelestirilgen oqıw sabaqlarınan keyin, málim bir waqıt oqıw simulyatorında tájriybe jumsların virtual orınlaydı, usı ayılǵanlardı basqıshpa-basqısh ótip bolǵannan soń ol kárxanda bolatuǵın hár qanday proceste jumıs alıp barıw kónlikpesine iye boladı.

Demek, texnikalıq baǵdarlarda bilim beretuǵın oqıw orınlarında dual tálimdi engizip, oqıw processine simulyatorlardıń usınılıwı oqıtıwshınıń kásiplerleri arasındǵı abıroyın arttıradı, oqıtıwda zamanagóy kórinis sáwlelenedi, joqarı dárejedege bilim beriw támiynlenedi. Bunnan tisqari, óz kásibiy kompetenciyların rawajlandırıwshı oqıtıwshdan bilim alıp atırǵan hár bir studenttiń ózlestirirw kórsetkishi joqarı bolatuǵınlıǵı anıq.

ÁDEBIYATLAR

1. Raxmonov I.U., Meliqo'ziyev M.V. Sanoat korxonalarining elektr ta'minoti. O'quv qo'llanma. – Toshkent: 2021, 226 b.
2. Robinson Simulation: The practice of model development and use. Wiley, Chichester, UK. 2004.

3. Bijanov A.K. Multimedia electronic educational resource for students of technical fields. International Journal of Social Science Research and Review, Volume 5, Issue 4 April, 2022/
4. Щербakov E.Ф. Электроснабжение и электропотребление на предприятиях: Учебное пособие. М: Форум, 2016. 208с.

Dual talim sharayatinda simulyatorlar jardeminde elektr tamaynlew tiykarlari panin oqitiw metodikasi
 Bijanov A.K. Qaraqalpaq mamleketlik universiteti

Rezyume. Bul maqalada bilimlendiriw tarawındaǵı innovatsiyalıq metodikalar haqqında bir qansha pikirler júritildi, atap aytqanda dual talimde «Elektr tamaynlew tiykarlari» panin oqıw simulyatorlari jardeminde oqtıp, studentlerdiń kásiplik kónlikpelerin jánede artırıw máseleleri úyrenildi.

Tayanish sózler: Elektr energetikasi, elektr tamaynlew, virtual, simulyaciya, elektron oqıwlıq, modellestiriw, web sistema, dual talim, júkleme grafikleri.

Dual ta`lim sharoyitida simulyatorlar yordamida elektr ta`miynoti asoslari fanin oqitish metodikasi
 Bijanov A.K. Qoraqalpaq davlat universiteti

Rezyume. Ushbu maqolada ta`lim sohasidagi innovatsiyon metodikalar haqida bir qancha fikirlar yuritildi, shuningdek dual ta`limda «Elektr tamaynoti asoslari» fanin oquv simulyatorlari yordamida oqitib, talabalarning kasbiy kónlikmalarini yanada oʻrtirish masalalari oʻrganildi.

Tayanch sózlar: Elektr energetikasi, elektr tamaynoti, virtual, simulyaciya, elektron oquv qóllanma, modellastirish, web sistema, dual ta`lim, yuklama grafiklari.

Методика обучения основам электроснабжения с помощью тренажеров в дуальных условиях образования
 Бижанов А.К. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В данной статье были рассмотрены несколько идей об инновационных методах в сфере образования, а также вопросы повышения профессиональных навыков студентов путем преподавания предмета «Основы электроснабжения» в дуальном обучении с помощью учебных тренажеров.

Ключевые слова: Электроэнергетика, электроснабжение, виртуальная, симуляция, электронная методика, моделирование, веб-система, дуальное обучение, нагрузка графика.

Teaching methodology of the basics of electrical supply with the help of simulators in dual educational conditions
 Bijanov A.K. Karakalpak State University

Summary. In this article, several ideas were discussed about innovative methods in the field of education, as well as the issues of improving the professional skills of students by teaching the subject "Basics of Electricity Supply" in dual education with the help of educational simulators.

Key words: Electricity, power supply, virtual, simulation, electronic manual, modeling, web system, dual training, graphics load.

МИГРАНТЛАР МОСЛАШУВИНИНГ ПСИХОЛОГИК МУАММОЛАРИ

Абдусаматов Х.

Оила ва хотин-қизлар илмий тадқиқот институти

Кириш. Замонавий жамиятда одамлар бир неча бор яшаш ва ишлаш жойларини алмаштириши мумкин. Бу инсонни шахсий ҳаётидаги муваффақияти учун зарур ҳолат ҳисобланади. Бугунги кунда ривожланган мамлакатлар тажрибасини ўрганиш, улар билан мунтазам алоқаларни ўрнатиш йўлга қўйилмоқда. Хориж мамлакатларига бориб ўқиш ва яшаш имкониятлари ошди. Бирлашган Миллатлар ташкилоти экспертларини фикрича 200 млндан ортиқ одам халқаро мигрантлар ҳисобланади. Бир миллиардга яқин киши ички мигрантлардир. Замонавий кўпмиллатли жамиятда миграция жараёни тобора кучайиб бормоқда. Миграция жараёни дунёни замонавий глобал тизилишини ажралмас бир қисмига айланиб бўлди. Глобллашув барча ижтимоий соҳаларда ва турли маданият вакиллари ўртасидаги алоқалар сони кескин ошишига олиб келмоқда. Бу эса янги маданият шакллари, янги турмуш тарзини вужудга келишига сабаб бўлмоқда. Ушбу ҳолат инсонлар психологиясини ўзгаришига ҳам ижобий ҳам салбий таъсир қилади ва шу билан биргаликда фарзанд тарбиясига янги ёндашувни амалга оширишни талаб қилмоқда.

Инсоният яшаш учун қадам қўлган манзил борки, у ерда ўзига ҳос бўлган маданият, урф-одат, анъаналар шакланган. Улар мингйиллар давомида сайқал топган, ҳаётнинг турли довларидан ўтган кадриятларга айланган. Шундай бебаҳо моддий ва маънавий меросларни бугунги кунда ҳар бир мамлакатлар ҳам асраб қола олмаган. Ривожланган мамлакатларда инсон эркинлиги, унинг ҳошиш истаклари биринчи ўринга қўйилиши заминида ўша худудда мавжуд бўлган кадриятлар тизими катта зарар етмоқда. Оилавий муносабатлар бутунлай бошқача кўринишга эга бўлиб бормоқда. Бунинг натижасида ёшларнинг тарбиясида девиант хулқ-атворлар сони ва тури ортди.

Мавзуга оид адабиётларнинг таҳлили (Literature review). Инсоният тарихида пайдо бўлган миграция жараёни психологик нуқтаи-назардан инсон олдиға янги бир муаммони қўйди. Шахснинг онгида миграция машаққатли меҳнат, бошқа дунёни тушуниш, ўзга этник хусусият ва маданиятни қабул қилиш ёки рад этиш билан боғлиқ жараён гавдаланади. Замонавий миграция бугунги кунда мигрантларнинг хулқ-атворини тартибга солиб турадиган психологик қонуниятларни билиши зарур. Этник миграция контекстида меҳнат миграция пайдо бўлди ва бу турдаги ўзига ҳос мигрант турларини шакллантирди [7]. Мигрантлар мослашувининг муваффақиятли ва муваффақиятсизлиги шахснинг миграцияга ундайдиган мотивларининг иерархиясига боғлиқ бўлади.

Мигрантларнинг ижтимоий-маданий мослашув муваффақиятининг асосий кўрсаткичлари қуйидагилардан иборат: янги муҳит билан ижобий алоқалар ўрната олиш; кундалик яшаш муаммоларини ҳал қилиш; янги

жамиятнинг ижтимоий-маданий ҳаётида иштирок этиш; жисмоний ва руҳий саломатлик; турли миллатлар билан муносабат адекватлиги; шахснинг интеграцияси.

Мигрантлар мослашувининг ижтимоий-психологик муаммолари контекстида икки катта асосий хусусият мавжуд. Улар, мослашув бағрикенглиги ва мослашув имкониятлари. Шу икки омил мигрантларнинг мослашув масаласини ижобий ёки салбий томонга ҳал қилади. Бугунги замонавий психологияда кутишларнинг қийматли назарияси яъни **мигрантнинг янги бораётган мамлакат ҳаётидан кутаётган нарсанинг адекватлиги** мигрантларнинг мослашувига бевосита таъсир қилиши исботланмоқда [6].

Янги ижтимоий муҳит томонидан рағбатлантириш шахснинг мослашувчинлик қобилиятини оширади. Хориж олимлари томонидан мигрантларнинг психологик муаммолари ва руҳий бузилишларини устида олиб борилган тадқиқотлар шуни кўрсатмоқдаки, агар мигрантларда психологик бузилиш мавжуд бўлса, у шахсний барча соҳаларига яъни ҳиссий, когнитив, ҳулқ-атвор, мотивацион, коммуникатив жиҳатларга салбий таъсир қилар экан [3].

Мигрантларнинг эмоционал соҳасидаги бузилишлари ҳилма-хил бўлади. Уларнинг эмоционал бузилишларига тушқунлик, ҳаётга қизиқишнинг йўқлиги, асабийлашиш, тажовузкорлик каби омиллар сабаб бўлади. Мигрантларнинг катта қисми жиддий уйқу бузилишига дучор бўлади. Хорижий клиника маълумотлари шуни кўрсатадики, уйқусизлик натижасида кўпинча депрессия ўзини намоён қилади, бу эса ушбу тоифадаги шахсларнинг ўз жонига қасд зонасига олиб келади.

Кутилган натижани олмаслик, эҳтиёжлар иерархиясини ўзгариши инсонда ўз-ўзини ҳурмат қилишнинг кескин пасайишига олиб келади. Инсон учун эҳтиёжлар қондирилишининг юқори ва қуйи даражасини бошдан кечириш қийин ҳисобланади. Эҳтиёжларни қондира олмаслик турли ҳил ҳимоя механизмларини фаоллашига олиб келади, улардан бири тажовузкорликнинг кучайиши бўлиши мумкин. Агрессивлик даражаси шахс мойиллигидан ташқари ижтимоий шароитлар ва ҳолатлар билан боғлиқ бўлади [3]. Тадқиқотлар шуни кўрсатмоқдаки, мигрантлардаги агрессивлик даражаси қочқинларга нисбатан ошган. Ташқи муҳитда кучли агрессив энергиянинг мавжудлиги мигрантларни фаол ҳаёт турига мослашишга мажбурлайди. Шу қаторда ижтимоий муҳит мигрантларда ҳам агрессив энергияни вужудга келтиради. Натижада, улар ўз режаларини амалга оширишга, ишлашга ва ҳаётларини янгидан қуришга тайёр инсонга айланади [5].

Аффектив ва мотивацион муаммолар мигрантларда когнитив бузилишларга олиб келади. Ушбу ҳолатда барча когнитив жараёнларда бузилиш кузатилиши мумкин (хотирани бузилиши, амнезия, конфабуляция, идрок этишни бузилиши, фикрлашни бузилиши). Жиддий муаммолардан яна бири шахсда шахслараро, оилавий, фарзандлар билан бўлган муносабатларда ҳам учрайди. Мигрант сифатида ўзга ҳудудда яшаш инсонда доимо физиологик ва психологик стрессни юзага келтиради [4]. Е.А.Гришина миграцияга оид жуда кўплаб тадқиқотларни жамлаб, мигрантларнинг мослашувини давомийлиги ва муваффақиятли бўлишига таъсир этувчи омилларни қуйидаги уч гуруҳга бўлган: умуммаданий, ижтимоий ва индивидуал. Умуммаданий омилларга мезбон ва меҳмон маданиятларининг ўзига ҳос хусусиятлари киритилган. Ижтимоий омилларга маҳаллий аҳоли томонидан мигрантларга субъектив муносабатлари жамланган. Индивидуал омилларга эса мигрантнинг ёши, ижтимоий ҳолати, мотивацияси, хавотирланиш ва нейротизм даражаларини киритган. Муаллиф мослашиш жараёни онгли ва онгсиз равишда амалга ошишини таъкидлаган [12].

Психологик адабиётларда мигрантларнинг мослашиш жараёни турлича бўлиши кўрсатилган. Ўзга маданиятга мослашиш бўйича энг кенг тарқалган модел Дж. Беррининг “аккултурация назарияси” дир. Ушбу назарияга кўра аккултурация энг узоқ ва қийин жараёндир. Унга кўра қуйидаги икки омил – ўз маданиятини сақлаш ва ўзга маданиятлараро алоқада иштирок этиш орқали мослашиш энг асосийси ҳисобланади. Назарияга кўра аккултурациянинг асосий тўртта стратегияси мавжуд: **ассимиляция** – мигрантнинг янги муҳитга идентификациялашуви, маданий қадриятларни ўзлаштириши ва аста-секин ўз маданий қадриятларини алмаштиришга қаратилаган жараён, **сегрегация** - мигрантлар томонидан ўзга маданият инкор этилади, шахснинг ўзига ҳос хусусияти сақланиб қолиши, **маргинализация** – мигрантнинг ўзга маданиятга мос келмаслиги, ўзининг маданиятини сақлаб қолишнинг имкони йўқлиги ва ўзга маданиятни ўзлаштириш хоҳиши ҳам йўқлиги, **интеграция** – бошқа бир халқнинг урф-одатларини ўзлаштириш орқали, ўзининг маданиятига мос хусусиятларини қўшиб олиш.

Интеграция янги ижтимоий муҳитга энг муваффақиятли мослашиш стратегиясидир. Агар шахс янги бораётган муҳити тўғрисида билимларга эга бўлса, ўз маданиятини сақлаб қолиши ва ўзга халқларнинг қадриятларини керакли микдорда ўзлаштира олади.

Тадқиқот методологияси (Research Methodology). Замонавий психологияда ўзга этник хусусиятга мослашишни акс эттирадиган “**психологик аккултурация**” тушунчаси бор. Ушбу термин Т.Грейвс томонидан фанга киритилган бўлиб, шахсдаги индивидуал тажриба уни ўзга маданиятга киришиб кетишга замин бўлиши кўрсатилган. Аккултурация икки даражага ажралиб туради: халқларга ва шахсга ҳос бўлган аккултурация.

С.Л. Лунин томонидан турли этник хусусиятга эга бўлган ва турли дин вакилларида иборат мигрантларни мослашиш жараёнини ўрганган. Респондентларни қуйидаги группаларга бўлган [8]:

- ўзларини православ, славян ва ўзига этник жиҳатдан яқин бўлган **Украина ва Беларусиядан** келган 276 нафар мигрант,

- ислом динига эътикод қилувчи **Ўзбекистон, Тожикистон ва Қозғистондан** борган 188 нафар мигрант,

- шарқий маданият вакиллари, буддистлар ва синтоситлар деб ҳисоблайдиган **Ветнам, Хитой ва Лаосдан** келган 127 нафар мигрант.

Тадқиқот учун 19 ёшдан 54 ёшгача 1 йилдан кам бўлмаган вақтда меҳнат қилаётган эркаклар танлаб олинган. Олим томонидан тадқиқот тўртта босқичда амалга оширилган.

1-босқич - тадқиқотнинг эмпирик қисми учун иштирокчиларни танлаш;

2-босқич - янги ижтимоий маданий муҳитга мослашишнинг психологик хусусиятлари аниқлаш учун сўровнома ўтказиш;

3-босқич - мигрантлардаги ташвиш, ижтимоий изоляция, локус назоратни диагностика қилиш;

4-босқич - олинган диагностик маълумотларни қайта ишлаш.

Тадқиқот натижалари қўйидагиларни кўрсатган. Ўзига яқин бўлган Украина ва Беларусиядан келган мигрантларнинг **70% и** маданий анъаналарини яқинлиги тан олган, аммо ўзларини ушбу муҳитда ноқулай ҳис қилишини таъкидлаган. Ушбу гуруҳдаги **27 %** респондент агар имкон бўлса, ушбу жойга бошқа қайтиб келмаслигига тўхталган. Улар томонидан янги этник хусусиятлар душманлик билан қабул қилинган. Ўзларини маданиятини доим устун кўришган. Ушбу гуруҳ респондентлари асосан паст малакали ишчилар бўлиб, улар маҳаллий аҳолига қараганда кам маош олаётганлидан норози бўлган. Булардаги асосий мослашиш стратегияси **ассимиляция**.

Иккинчи гуруҳ, мусулмонлар ушбу ҳолатни ижобий баҳолаганлар. Улар асосан ўз ота-оналари учун уйни қуриб бергандан сўнг, уйларига қайтиш нияти борлигини айтган. Мезбон халқни душман сифати кўрган, аммо славянларга қараганда баҳолари вазминроқ бўлган (булар бошқа одамлар, бу бошқа дунё, мақсадлар бошқача). Рус маданиятини ёмон кўриш сабабларини масжидлар камлиги ва аҳолиси кўп ичкилик ичиши билан изоҳлаган. Ишлаш учун имкони бўлса ушбу тоифадаги мигрантлар доимо мусулмон бўлмаган давлатларни танлашлигини таъкидлаган. Булардаги асосий мослашиш стратегияси **маргинализация**.

Учинчи гуруҳ, шарқ маданияти вакиллари меҳнат миграциясига ижобий ва нейтрал муносабатда бўлган. Ушбу гуруҳдаги респондентлар нинг **60% и** жамиятдаги ҳулқ-атвор нормалар ва қоидаларни тўғри тушуниш керак деб ҳисоблаган. Бу гуруҳ респондентларининг аксарияти мезбон аҳолининг маданияти ва анъаналарини ижобий баҳолаган. Улар тил ўрганишда энг катта қийинчиликларга дуч келишган.

Ўтказилган социологик сўровнома шуни кўрсатганки, меҳнат мигрантларининг **68% и** янги ижтимоий муҳитга мослаша олмаганлиги, **15 % и** эса яхши мослашган ва **17% и** бу масала бўйича иккиланаётганлигини кўрсатган.

Тадқиқотнинг психометрик қисми шуни кўрсатдики, ижтимоий изоляция ҳолати иккинчи гуруҳ вакиллари орасида (**64%**) аниқ намоён бўлган. Маҳаллий аҳолига нисбатан бегоналашув юқори бўлган биринчи гуруҳ вакилларида ижтимоий изоляция **17%**, учинчи гуруҳ вакилларида **39% и** ўзларини маҳаллий аҳолидан ажралган ҳолда деб ҳисоблар экан. Ушбу гуруҳнинг **72% и** ўз тақдирлари ўз ҳаракатига боғлиқ эмаслигини таъкидлаган. Ҳаётдаги муваффақият қанчалик инсонни сай-ҳаракатларига боғлиқ эканлигини билиши даражаси биринчи ва иккинчи гуруҳда юқори чиққан. Ушбу респондентларнинг 84% и ўзларини тақдири кўпроқ ўзларига боғлиқлигига ишонишган.

О.Г.Мокрецова томонидан ўзбек мигрантларини янги ижтимоий-маданий шароитларга мослашиши улар Россияга келишидан олдинга тасаввурлари, реал ҳаёт билан мос келиш ва келмаслиги бўйича ўрганилган. Ўрганиш учун респондентлар қўйидаги уч гуруҳга ажратилган: 1) Реал шароити тасаввур қилган ҳолат билан бир хил бўлган мигрантлар (n-63), 2) Реал шароити тасаввур қилган ҳолатдан оғирроқ бўлган мигрантлар (n-64), 3) Реал шароити тасаввур қилган ҳолатдан яхши бўлган мигрантлар (n-70) га ажратилган. Гипотеза ўз исботини топган. Яъни 1-гуруҳ ва 3-гуруҳ мигрантларида янги ижтимоий-маданий муҳитга мослашиш осон кечиши кузатилган. 3-гуруҳ мигрантларида “депрессия”, “кўрқув”, “стресс” ҳолатлари бошқа гуруҳларга нисбатан кам учраши аниқланган [10].

Хулоса ва таклифлар (Conclusion/Recommendations). Мигрантлар ўртасидаги жиддий муаммолардан бири шахслараро муносабатларда учрайди. Ўз навбатида бошқа миллат вакиллари билан муносабатга киришиш, ўз ватанида қолган турмуш ўртоғи ва фарзандлари билан муносабатлари уларни мослашиш жараёнига катта таъсир кўрсатади. Янги муҳитдаги бағрикенглик ва эмпатия уларни қўллаб-қувватлашни энг асосийси ҳисобланади. Низоли вазиятларда уларда конструктив хусусиятларни шакллантириш муҳимдир. Меҳнат мигрантларининг ҳиссий-иродавий ва когнитив етуклик даражасини, микроижтимоий муносабатларга мослашиш қобилиятини баҳолаш тизимини яратиш керак бўлади.

Мигрантларга психологик ёрдамни ташкил қилишдан аввал уни дастлаб мулоқот қобилиятини ривожлантириш керак бўлади. Шахслараро муносабатларни тўғри ташкил қилиш учун ўқув машғулотларини жорий қилиш мақсадга мувофиқ бўлади. Янги ижтимоий муҳитга тез мослашиш учун уша халқларни тилини ўрганиш орқали амалга ошади. Ушбу усул орқали ҳам мигрант оила фарзандларини ҳам янги этник муҳитга мослаштириш осонроқ бўлади. Шахсда янги маданий муҳит билан алоқалар кириши учун уларга меҳмон халқнинг анъаналари, урф-одатлари билан танишиш учун “маданиятлар фестивали” ўтказиш ижобий бўлади.

Мигрантларни янги турмуш шароитига ижтимоий-психологик мослашув жараёни анча драматик ва мураккаб эканлигини эсдан чиқариш керак эмас. Миграция жараёнида шахс объектив ва субъектив жуда кўплаб қийинчиликларни бошдан кечирилади. Шунинг учун мигрантларни янги ижтимоий-маданий муҳитга осон интеграциялашуви учун шароитлар яратиш керак. Мигрант оила фарзандлари учун махсус дарсликлар яратилиши керак. Мигрант оилаларни психологик қўллаб-қувватлай диган хизматларни жорий қилиш керак бўлади. Мигрантларнинг мослашуви мезбон минтақа учун катта аҳамиятга эга. Тадқиқотчилар томонидан мигрантларни мослашуви муҳим эканлиги таъкидланган. Шахснинг психологик саломатлиги мигрантларни хорижий мамлакатда мослашувида асосий рол ўйнайди.

АДАБИЁТЛАР

1. Абакумова И.В., Кагермазова Л.Ц., Савин В.А. Диалог культур как смысло технология формирования установок толерантного сознания и поведения студентов вуза // Российский психологический журнал. – 2013. – Т. 10. – № 1. – С. 46–59.
2. Абульханова-Славская К.А. Психологические и жизненные потери: к проблемам экологии человека // Психология личности в условиях социальных изменений. – М., 1993.
3. Анциферова Л.И. Личность в трудных жизненных условиях: переосмысление, преобразование ситуаций и психологическая защита // Психол. журнал. – 1994. – № 1. – С. 3–16.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Принципы общепсихологического анализа. – М., 2001.
5. Лебедева Н.М. Социальная психология этнических миграций. – М., 1993. ISSN 1812-1853. Российский психологический журнал. 2013 ТОМ 10 № 377
6. Солдатова Г.У., Шайгерова Л. Социокультурная адаптация и психологическое здоровье вынужденных мигрантов / в кн. Психологическая помощь мигрантам в России: исследования и практика. – М., 2003. – С. 14–54.
7. Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Калинин В.К., Кравцова О.А. Психологическая помощь мигрантам: травма, смена культур, кризис идентичности. – М., 2002.
8. Лукин С.Л. Психологические особенности мужчин, находящихся в ситуации временной трудовой миграции: специфика ЮФО. ISSN 1812-1853 Российский психологический журнал. 2013 ТОМ 10 № 3
9. Соловьев И.В. Посттравматический стрессовый синдром: причины, условия, последствия. Оказание психологической помощи и психореабилитация. – М., 2000.
10. Мокрецова О.Г. Социально-психологические особенности адаптации трудовых мигрантов из Узбекистана. Дисс. ... канд. психол. наук. – Санкт-Петербург. 2015. – 150 с.)
11. Berry J.W., Poortinga Y.N., Segall M.N. & Dasen P.R. Cross-cultural psychology: research and application. – NY., 1990.
12. Володина, И. С. Психокоррекционные группы как одна из форм оказания помощи людям, перенесшим травмирующие события / И. С. Володина, И. И. Дроздова // Психологи о мигрантах и миграции в России: информационно-аналитический бюллетень. М., 2001. № 3.)

Мигрантлар бейимлесиўиниң психологиялық машқалалары

Абдусаматов Х. Шаңарақ ҳәм ҳаял-қызлар илмий изертлеў институты

Резюме. Бул мақалада мигрантларды психологиялық қасийетлери сәўлеленген. Жаңа этникалық өзгешелигине бейимлесиўде шахста кешетуғын қасийетлер көрсетиледи. Шет ел алымлары тәрпинен өзбек мигрантларын үйренленлиги сәўлеленген. Аккультурация ва психологик ортасындағы өзгешелимлер түсиндирилген.

Таяныш сөзлер: мигрант, миграция, бейимлесиў, аккультурация, өзбек мигрантлары.

Мигрантлар мослашувиниң психологик муаммолари

Абдусаматов Х. Оила ва хотин-қызлар илмий тадқиқот институты

Резюме. Ушбу мақалада мигрантларни психологик хусусиятлари ёритилган. Янги этник хусусиятга мослашишда шахсда кечадиган хусусиятлар кўрсатилган. Хориж олимлари томонидан ўзбек мигрантларини ўрганилганлиги ёритилган. Аккультурация ва психологик аккультурация ўртасидаги фарклар тушунтирилган.

Калит сўзлари: мигрант, миграция, мослашиш, аккультурация, ўзбек мигрантлари.

Психологические проблемы адаптации мигрантов

Абдусаматов Х. Научно-исследовательский институт семьи и женщин

Резюме. В данной статье описаны психологические особенности мигрантов. Показаны особенности, которым подвергается индивид при адаптации к новой этнической идентичности. Акцентировано внимание на изучении узбекских мигрантов зарубежными учеными. Объясняются различия между аккультурацией и психологической аккультурацией.

Ключевые слова: мигрант, миграция, адаптация, аккультурация, узбекские мигранты.

Psychological problems of adaptation of migrants

Abdusamatov Kh. Research Institute of Family and Women

Summary. This article describes the psychological characteristics of Migrants. The features that an individual is exposed to when adapting to a new ethnic identity are shown. Attention is focused on the study of Uzbek migrants by foreign scientists. Explains the differences between acculturation and psychological acculturation.

Key words: migrant, migration, adaptation, acculturation, Uzbek migrants.

МОТИВАЦИОННАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К УЧЕБНОМУ ПРОЦЕССУ С ПОМОЩЬЮ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

Альджанова Г. А.

Каракалпакский государственный университет

Современное информационное общество ставит перед высшим профессиональным образованием задачу подготовки специалистов, способных к саморегуляции и саморазвитию, владению различными профессиональными навыками и компетенциями, представлению о себе как о профессионале. Несомненно, что это задача не столько содержания образования, сколько используемых методов обучения.

Актуальность требований предъявляемых к системе высшего образования в области организации образовательного процесса, к совершенствованию традиционных и разработке новых образовательных технологий, является одной из центральных проблем в педагогике и педагогической психологии. Мотивационный аспект учебной деятельности студентов является предметом пристального внимания как отечественных, так и зарубежных ученых. Возможность развития учебной мотивации определяется самой образовательной системой, организацией учебного процесса, субъектными особенностями обучающегося и педагога, спецификой учебного предмета. Сегодня специалисты приходят к мысли о необходимости целенаправленного формирования у студентов мотивации учебной деятельности. Для формирования познавательной мотивации студентов вуза

ключевой является проблема развития эмоционального отношения к предмету, которое вызывает у студентов желание познать изучаемый предмет, стимулирует увлечение этим предметом, вовлеченность в исследовательский поиск, использование различных форм самостоятельной работы, привлечение на занятия технических средств обучения и т.д.

Теоретическая разработка проблемы мотивации учения позволила выявить ряд условий, которые создают благоприятную почву для развития положительной мотивации учения: усвоение научных понятий, раскрытие условий их происхождения, формирование специфической учебной деятельности (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.К. Маркова, Д.Б. Эльконин и др.) профессиональной направленности (В.К. Виллонас, В.А. Сластенин и др.); создание противоречий между известным и неизвестным (Ю.М. Орлов, В.И. Шкуркина и др.); организация коллективной деятельности (В.Я. Ляудис, П.И. Пидкасистый и др.); использование системы поощрений и порицаний (Б.Г. Ананьев, И. Лингарт и др.); показ значимости знаний (В.С. Ильин, А.А. Вербицкий, В.И. Беляков и др.); создание перспектив (А.К. Маркова, А.Б. Орлов и др.), использования развивающего обучения, (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, М.Н. Скаткин, Л.В. Занков, С.Н. Лысенкова, В.Т. Кудрявцев), использования проектного обучения (Т.В. Кудрявцев, М.М. Махмутов, И.Я. Лернер, К. Дункер, С.Л. Рубинштейн, А.М. Матюшкин), использование конструктивистских подходов (Д. Дьюи, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Т.В. Кудрявцев, В.В. Давыдов, Б.М. Бим-Бад, Д.В. Эльконин, М.И. Махмутов), компетентностного обучения (О.В. Акулова, Н.Ф. Ефремова, А.П. Тряпицына, А.В. Хуторских и др.

Многие авторы рассматривают мотивационную готовность в рамках деятельностного подхода в качестве одного из компонентов психологической готовности к различным видам деятельности. Так профессиональная готовность к педагогической деятельности, рассматривается как сложное структурное образование, центральным ядром которого является позитивные установки, мотивы и освоенные ценности учительской профессии. В эту готовность входят также профессионально важные черты характера, педагогические способности, совокупность профессионально-педагогических знаний, навыков, умений, определенный опыт их применения на практике. Профессиональная готовность находится в единстве с направленностью на профессиональную деятельность и устойчивыми установками на труд" [1, с. 4]. Как фактор психологической готовности к профессиональной педагогической деятельности мотивационная готовность рассматривается как: сложное структурное образование, центральным ядром которого является позитивные установки, мотивы и освоенные ценности учительской профессии; целостное личностное образование, характеризующееся совокупностью внешних и внутренних мотивов, побуждающих студентов к реализации своих профессиональных знаний, навыков и умений в современной социокультурной сфере; наличием высокого уровня сформированных общепрофессиональных компетенций, представлений о себе как о профессионале.

На основе изучения теоретических подходов к пониманию «мотивационной готовности», были выявлены ее компоненты: мотивационный, когнитивный, личностно-деятельностный, рефлексивно-оценочный.

Современное образование находится в стадии трансформации от старой модели школы знаний к новой, школе компетентностей. Педагоги ищут ответа на старый вопрос о том, чему учить и как учить в условиях трансформации цивилизации. Активные и интерактивные методы обучения, обучение через создание обучающей среды, основывающиеся на принципах прагматического конструктивизма, а также различные формы самоорганизации в обучении, выходят на передний план инноваций в образовании в развитых странах. В настоящее время приоритет отдается смешанным формам обучения, взаимодополнению одних другими. Таким образом, мы также можем рассматривать мотивационную готовность студентов, как способность управлять своими действиями, моделировать, планировать способы своей деятельности и взаимодействия; реализовывать намеченные программы; контролировать ход и адекватно оценивать результаты своих действий, взаимодействий; рефлексировать свою деятельность [2]. Анализ педагогической литературы, диссертационных исследований последних десятилетий показал, что интерес к педагогическим технологиям, их широкому внедрению в практику школьного и вузовского образования существенно возрос. Наиболее популярной из современных образовательных технологий является технология проектного обучения, разрабатываемая зарубежными и отечественными учеными, которые рассматривают проектное обучение как целостную технологию, способствующую овладению обучающимися методологическими знаниями, умениями, способами деятельности; как основу дальнейшего самообразования; как средство развития творческих способностей обучающихся, коммуникативной, исследовательской, информационной и др. компетенций [3; 4; 5].

Применительно к образовательному процессу вуза сущность технологии проектного обучения заключается в стимулировании интереса студентов к определенным, реально существующим проблемам, к поиску самостоятельных решений. Технология проектного обучения имеет высокий внутренний потенциал для развития самостоятельности, формирования профессиональных компетенций и мотивационной готовности студентов педагогических вузов, так как организация проектной деятельности студентов позволяет научить студентов не столько получать профессионально значимые знания в готовом виде, сколько приобретать их самостоятельно, побуждает и направляет их к более глубокому изучению и осмыслению будущей профессиональной деятельности; развивает коммуникативные и исследовательские умения, творческие способности, формирует познавательную мотивацию. Все это в свою очередь предполагает разноплановое и многообразное общение, аналитическую деятельность, выявление проблем, построение гипотез, планирование и проведение эксперимента, наблюдение за результатами и их анализ, обобщение, выводы.

При анализе метода проектов с точки зрения компетентностного подхода, сравнивая принципы метода проектов и характеристики профессиональной компетентности, мы пришли к заключению, что метод проектов

(по умолчанию) работает на формирование профессиональных (как новых так и традиционных) компетенций. Так принцип опоры на опыт обучающегося формирует аналитическую компетенцию, а принцип проблемности — научно-исследовательскую и т. д.

- Принцип метода проектов
- Профессиональная компетенция
- Опора на опыт обучающегося
- Аналитическая, а также коммуникативная
- Проблемность
- Научно-исследовательская
- Развитие образовательных потребностей
- Методологическая
- Контекстность
- Технологическая
- Результативность
- Проектная, а также информационная системность
- Психолого-педагогическая подготовка

Во втором разделе «Опытно-экспериментальное исследование эффективности формирования мотивационной готовности к профессиональной деятельности студентов на основе использования в обучении метода проектов на базе педагогического вуза» представлены ход и результаты практической работы по исследованию.

Моделирование процесса формирования мотивационной готовности студентов основано на требованиях высшего профессионального образования и общества, отражающих социальный заказ к уровню подготовки современного специалиста, обладающего высшим профессиональным образованием. Использование метода проектов в учебно-воспитательном процессе высшего учреждения создаёт необходимый комплекс новых инструментов, стимулирующих студенческий коллектив к достижению высоких результатов образовательной деятельности, содействуют обеспечению выбора адекватных технологий деятельности, способствует созданию потокового состояния у студентов во время выполнения проекта. Исходя из предположения, что одним из результативных средств достижения поставленных задач является использование в учебном процессе метода проектов, который обеспечивает предоставление возможностей образовательному учреждению и самой личности формирования мотивационной готовности к профессиональной деятельности, их саморазвитие и самореализацию, определены принципы, этапы и педагогические условия, способствующие формированию мотивационной готовности студентов.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дурай-Новикова К.М. Профессиональная готовность как подструктура личности будущего учителя — М.: МГПИ, 1980.
2. Кашлев, С. С. Педагогические условия развития субъектности студента в педагогическом процессе вуза / С. С. Кашлев [Электронный документ]. Режим доступа: http://charko.narod.ru/tekst/sb_2002/09-Kashlev.htm. Дата доступа: 07.01.2009.
3. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение — что это? // Методист. — 2004 — № 1. — С. 42-45.
4. Ступица М.А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами. — Ярославль: Академия развития, 2008.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособ. для пед. вузов и институтов повышения квалификации. — М.: Народное образование, 1998.
6. Бим И. Л. Личностно-ориентированный подход — основная стратегия обновления школы / И. Л. Бим // Иностранные языки в школе. — 2002. — № 2. — С. 11-15

Izoh. Ushbu maqolada asosiy e'tibor ta'lim jarayonida loyiha usulidan foydalanishga qaratilgan, bu quyidagi motivlar to'plamini shakllantirishni ta'minlaydigan zaruriy pedagogik shart: o'rganishga ijobiy munosabat, chuqurroq o'rganishga rag'batlantirish. va kelajakdagi kasbiy faoliyatni tushunish.

Kalit so'zlar: motiv, motivatsiya, shakllanish, aqliy harakatlar, tushunchalar, faoliyat yondashuvi, algoritm, loyiha usuli, o'z-o'zini tartibga solish, axborotlashtirish.

Аннотация. В настоящей статье основное внимание сосредоточено на использовании в образовательном процессе метода проектов, как необходимого педагогического условия обеспечивающего формирование совокупности таких мотивов как: позитивное отношение к обучению, побуждение к более глубокому изучению и осмыслению будущей профессиональной деятельности.

Ключевые слова: мотив, мотивация, формирование, умственные действия, понятия, деятельностный подход, алгоритм, проектный метод, саморегуляция, информатизация.

Annotation. In this article, the main attention is focused on the use of the project method in the educational process, as a necessary pedagogical condition that ensures the formation of a set of such motives as: a positive attitude to learning, an incentive to deeper study and comprehension of future professional activity.

Keywords: motive, motivation, formation, mental actions, concepts, activity approach, algorithm, project method, self-regulation, informatization.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ В КОНТЕКСТЕ ИННОВАЦИОННОГО И ИНТЕГРАЦИОННОГО ПОДХОДА

Пирниязова Н.В.

Каракалпакский Государственный университета

На современном этапе развития перед Узбекистаном стоят стратегические задачи, а это - дальнейшее развитие системы образования как важнейшего фактора процветания страны, устойчивого роста экономики, обеспечения занятости населения. Новым импульсом кардинального совершенствования сферы, коренного пересмотра содержания подготовки кадров на уровне международных стандартов стало Постановление Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования» от 20 апреля 2017 года. В условиях глобализации экономики конкурентоспособность государства прямо зависит от эффективного использования научно-технического и научно-образовательного потенциала, внедрения инноваций в экономику, образование, производство и др.

В Узбекистане одной из первых отраслей, начавших активное инновационное развитие, стала сфера образования. Использование инноваций в системе образования началось с первых дней независимости республики. Существенно изменились содержание традиционных профессий, ценностные ориентации при выборе профессии, произошли трансформации в экономическом поведении работников. Все это свидетельствует о появлении нового типа работника – человека с инновационным типом мышления.

Образование превращается в одну из самых важных сфер человеческой деятельности, которая тесно связана с политикой, экономикой, материальным производством и др. [1]. Человек, его знания, интеллект являются особым фактором экономического развития любого государства. В современном понимании термин «инновация» означает существенную смену функций осуществляемого процесса на основе новой техники, технологии и новых организационных форм. Инновационная экономика представляет новый тип экономики, в которой прибыль создается не за счет материального производства и концентрации финансовых рынков, а за счет образования новых рынков. Инновационный менеджмент – это совокупность принципов, методов и методологий управления инновационными процессами. Характер и эффективность инновационных процессов в различных отраслях экономики и сферах деятельности зависят от характера и эффективности инновационной деятельности в сфере образования [2]. Инновация образования относится к наименее разработанным разделам теории инновационных процессов. Инновационное высшее образование – это фундамент развития экономики, основанной на новых знаниях, инновационной технологии и управлении ими. Под инновационными технологиями в вузах подразумевают повышение качества образования, более того, возможность повысить конкурентоспособность конкретного вуза на рынке образовательных услуг. Образовательный процесс постоянно нацелен на оказание качественных образовательных услуг, поэтому с ними необходимо соотносить различные инновационные инициативы. Новейшие образовательные технологии и другие современные материалы утверждены в качестве приоритетных направлений исследований для высшей школы.

Дистанционную форму обучения специалисты по стратегическим проблемам образования называют образовательной системой XXI века. Наступила эра информатики. Переживаемую фазу ее развития можно характеризовать как телекоммуникационную. Это фаза общения, трансфера информации и знаний. Мировая телекоммуникационная инфраструктура позволяет создать системы массового непрерывного самообучения и всеобщего обмена информацией независимо от временных и пространственных поясов [2].

Кардинальное реформирование системы образования стало важнейшим фактором и фундаментальной основой изменения сознания и мировоззрения людей, роста их политической и гражданской активности, уверенности в своем будущем» [3. С. 47–48].

Инновационное развитие в вузе предполагает поэтапное осуществление преобразований в образовательной среде [4], направленных на повышение качества образовательных учреждений и их выпускников. Новшества в сфере обучения могут принять форму новых учебных программ, планов и учебно-методических материалов; новых педагогических, информационных и организационных технологий или их совокупности; новых образовательных технологий, нового статуса организации и др.

Для вуза важна не столько разработка новшеств, сколько их внедрение, превращение в форму инновации. Существует несколько подходов к внедрению инновационных новшеств в образовательный процесс. Во-первых, это создание новых технологий и их внедрение в сферу образования, здесь речь идет о средствах для передачи, хранения и обработки информации. Применение информационных технологий предполагает качественное изменение информации ее подачи, что влечет за собой изменение качества восприятия учебной информации студентами. Во-вторых, устранение недостатков в сфере образования.

В-третьих, меняется само человечество, и это требует изменения образовательных подходов.

Инновационное развитие вуза, внедрение современных достижений науки и техники в сферу образования, взаимодействие учебных заведений с предприятиями и организациями становится основой обеспечения конкурентоспособности вуза на рынке образовательных услуг. Стратегия инновационного развития предполагает и особый подход к управлению качеством образования. Основными объектами такого управления являются: педагог как профессиональный организатор и помощник в формировании и развитии личности специалиста; содержательная основа образования; технология, организация педагогического процесса .

Управление качеством образования как инновационный процесс обладает следующими признаками: наличие нового способа деятельности; наличие развитой организационной культуры; сформированность

инновационной культуры у руководителей; высокой уровень самоорганизации в образовательном учреждении [4]. Обретение суверенитета, выбор собственного пути обусловили необходимость совершенствования содержания и структуры образования, в этом направлении были приняты сопутствующие нормативные документы, модернизированы государственные образовательные стандарты, тестовые методики отбора абитуриентов и рейтинговой оценки качества знаний обучающихся, внедрены новые учебные планы, программы, соответствующее дидактическое обеспечение, открыты новые типы образовательных учреждений в результате достижений политической, социальной и экономической политики возрастает потребность подготовки кадров педагогического образования, обеспечение их интеллектуального прогресса, профильного, дифференцированного, профориентированного обучения с учетом возможностей и интересов будущих специалистов их получения избранной профессии по определенной специальности.

Профессиональное высшее образование обеспечивает инновационный путь развития экономики государства, поэтому задача его модернизации является весьма актуальной. Решающая роль интеллектуального потенциала государства в конкурентных отношениях на мировом рынке приводит к необходимости поиска ответа на современные вызовы внешней среды путем реформирования системы высшего образования на основе компетентностного подхода. Компетентностная ориентация учебного процесса, связанная с необходимостью обеспечения соответствия качества образовательных услуг современным требованиям, является ключевым элементом системной реформы высшего образования. Модернизация системы высшего образования должна осуществляться на основе научно-педагогического проектирования, для которого, в свою очередь, важно изучение особенностей основных педагогических нововведений.

Компетентностная ориентация образовательных результатов, вызванная необходимостью повышения качества образования, соответствующего требованиям инновационного социально-ориентированного развития Республики Узбекистан, является основной задачей совершенствования подготовки педагогических кадров в высших образовательных учреждениях.

Для решения обозначенных задач рекомендуется использовать компетентностный подход в процесс обучения. Он направлен на подготовку конкурентно способного специалиста и формирует профессиональную компетентность на базе интеграции психолого-педагогического и профессионально-творческого направлений, развивающую у будущего учителя умения проектировать образовательные процессы на основе самопроектирования своей профессиональной деятельности и рефлексии [5: 15].

Определение понятий «компетенция» и «компетентность» дает понимание тенденции развития высшего образования в Узбекистане. Исследователи этимологии понятия указывают, что первое упоминание слова «компетенция» было зафиксировано в словаре Webster. Компетенция происходит от латинского слова (фр. *competent* - лат. *competentia* - *competere* «добиваюсь, подхожу, соответствую»). В словаре иностранных слов А. Ю. Москвина данному понятию дается следующее определение: «Совокупность полномочий официального лица, установленная законом или уставом; знания, опыт, осведомленность в какой-либо области» [6: 816]. желание и готовность специалиста качества и применять «владение ими (компетенциями)» [6:5-12]. Другое определение термина – это: «...совокупность знаний, умений, навыков. направленных на подготовку специалиста для успешности в профессиональной деятельности» [7: 45]. В литературе встречается разная авторская трактовка термина «компетенция», связанная с эффективным выполнением профессиональных функций.

Одним из главных направлений подготовки конкурентоспособного специалиста, обусловленных выделенными нами тенденциями, рассматриваемых в контексте современных требований образования и требований работодателей, является формирование ключевых компетенций.

Образование выполняет две основные функции: развитие личности в широком смысле слова и подготовку квалифицированных специалистов. Своеобразие задач перехода к рынку вызывает необходимость в определении места экономики образования в решении современных проблем. На современном этапе развития общественных отношений она может быть рассмотрена, как межпредметная интеграция с педагогикой, т.е. взаимосвязь образования с социально-экономическим развитием страны; экономическое образование - как необходимый компонент культурного развития личности: экономический механизм стимулирования качества образовательной деятельности; анализ и прогнозирование потребностей в системе образования; выявление и распространение опыта хозяйствования в деятельности учебных заведений.

Таким образом, внедрение реформ в сферу образования связано с созданием экономических условий. Этим объясняется интерес развития университетского образования к экономике образования, ее практическим возможностям, результатам, разработанности, исследовательским средствам и методам. Как известно, зарубежная школа была реформирована на принципах «пяти новых базисов». Вводилось обязательное обучение по пяти направлениям: английский язык и литература, математика, естествознание, социальные науки, компьютерная техника. Каждый курс основывался на интегративном преподавании предметов, которое в свою очередь дробилось на несколько компонентов – по типу и уровню междисциплинарного синтеза.

Одновременно произошло насыщение элективными курсами и интегративными предметами. Линия на ограничение обязательной учебной программы и усиление отдельных дисциплин позволяет основательное освоение учебного материала, снижение нагрузки на обучаемых. Этому в значительной мере способствуют «интеграционные» специальные курсы. На принципах интеграции появляются новые курсы и реактивные новые модули.

Интеграционные курсы знакомят с явлениями и фактами определенных наук, дают навыки классификации, измерения природных явлений, развивают научную интуицию. Курсы стали более соответствовать нынешнему

уровню научно – технических знаний глобальной компетенции. Нарастающий объем научно – технических знаний пришел в противоречие с психолого-физиологическими возможностями обучаемых: им стало трудно усваивать знания в прежние сроки.

Специализация производства, быстрая смена техники и технологий требуют профессиональной мобильности, социальной адаптации. Суть таких интегративных курсов та же, что и в учебных заведениях других стран – во взаимопроникновении элементов одного объекта в структуру другого, в результате чего получается не сложение, не улучшение свойств двух объектов, а совершенно новый объект со своими качествами.

На практике интегрированные предметы дают результаты: во–первых, ликвидируют дублирование материала, снижают нагрузку информацией. Во–вторых, на ином более высоком уровне даются общие и технические знания, обобщения и в то же время «сжимаются» в соответствии с профессиональной специализацией. Это развивает интеллект, мышление, способствует целостности усвоения знаний, ведет к осознанию явлений, законов, техники в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Концепция развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года: Приложение № 1 к Указу Президента Республики Узбекистан от 29 апреля 2019 года № УП-5712. - Электронный ресурс: <https://lex.uz/docs/4312783>. Дата обращения: 31 августа 2020 г
2. С.А.Каримбеков. Интеграция, как путь достижения мировых стандартов в образовании // Сб. науч. трудов «Ўзбекистон Республикаси давлат таълим стандартларини ишлаб чиқиш муаммолари юзасидан илмий-амалий анжуман тезислари. МНО УЗНИИПН имени Т.Н. Кары-Ниязова.- Ташкент, 1994.- С.43- 44.
3. Жумаев, Н. Х. Модернизация системы и содержания высшего экономического образования в контексте инновационного развития экономики Узбекистана / Н. Х.Жумаев, А. Ш. Бекмуратов //Междунар. конф. «Подготовка образованного и интеллектуально развитого поколения как важнейшее условие устойчивого развития и модернизации страны»: сб. статей. – Ташкент. – 2012. – С. 47–48.
4. Модернизация экономики на основе технологических инноваций / А. Н. Асаул [и др.]. – СПб.: АНО «ИПЭВ», 2008. – 606 с
5. Шацкий, С.Т. Избранные педагогические сочинения [Текст]: в 2-х т. Т.1 // Под ред. Л. Н. Скаткин, М. Н. Скаткин, М. В. Голованова. - М.: Педагогика, 1980. – 304
6. Москвин А.Ю. Большой словарь иностранных слов [Текст] М.: ЗАО Изд-во Центрполиграф: ООО «Полнос», 2001. - 816 с
7. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых компетенций и предметных компетенций [Электронный ресурс] / А. В. Хуторской // Интернет- журнал «Эйдос». - 2005. - 12 декабря.-Режим доступа:<http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm>

Innovatsion va integratsion yondashuv kontekstida o'zbekistonda oliy ta'limni rivojlantirishning hozirgi tendensiyalari
Pirniyazova N. V. Qoraqalpog' davlat universiteti

Rezyume. Maqolada O'zbekistonda oliy ta'limni rivojlantirishning hozirgi tendensiyalari masalasi ko'tarilmoqda. Tahlil oliy ta'limni modernizatsiya qilishning asosiy usullari hisoblanadi. Oliy ta'lim sohasidagi integratsiya va pedagogik jarayonlar ta'kidlangan. Ularning mohiyati, nazariy asoslari, o'ziga xos jihatlari, deterministik tabiati, o'ziga xosligi va naqshlari berilgan.

Tayanch so'zlar: oliy ta'limot, trend, vakolat, integratsiya, pedagogik jarayon, modernizatsiya, innovatsiya

Современные тенденции развития высшего образования в узбекистане в контексте инновационного и интеграционного подхода

Pirniyazova N.V. Karakalpakskogo Gosudarstvennogo universiteta

Резюме: В статье поднимается вопрос о современных тенденциях развития высшего образования в Узбекистане. Делается анализ основным способом модернизации высшего образования. Выделены интеграционно-педагогические процессы в сфере высшего образования. Дана их сущность, теоретические основы, конкретные аспекты, детерминированный характер, специфику и закономерности.

Ключевые слова: высшее образование, тенденция, компетенция, интеграция, педагогический процесс, модернизация, инновация

Current trends in the development of higher education in uzbekistan in the context of an innovative and integration approach
Pirniyazova N.V. Karakalpak State University

Resume: The article raises the issue of modern trends in the development of higher education in Uzbekistan. The analysis of the main ways of modernization of higher education is made. Integration and pedagogical processes in the field of higher education are highlighted. Their essence, theoretical foundations, specific aspects, deterministic nature, specifics and patterns are given.

Keywords: higher education, trend, competence, integration, pedagogical process, modernization, innovation.

УДК: 37;371(077)

БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИДА ИФОДАЛИ ЎҚИШ КЎНИКМАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ УСУЛЛАРИ ВА МОДЕЛЛАРИ

¹Хайитова О. П., ²Жорабеков Т.К.

¹ Ал-Хоразмий номидаги Урганч давлат университети

²Бердақ номидаги Қорақалпоқ давлат университети

Қадимги даврлардан бутун дунёда илм фан ва адабиётга катта эътибор қаратилган. Жумладан, ҳаттотлик, нотиклик, шоирлик ва бадий образларни жонлантириш каби жараёнларга жуда катта аҳамият берилган. Инсон ҳаётида ифодали ўқиш катта аҳамиятга эга бўлиб, бу инсоннинг жамиятдаги фаолиятида ўз фикр мулоҳазаларини одамларга тушунарли, таъсирли ҳамда тўлиқ етказиб бериш имкониятини яратадир[1].

Ифодали ўқиш – бу бадиий ўқиш тури бўлиб, унинг вазифаси берилган матндаги сўзларни жарангли тарзда товушлар билан етказиб беришдан иборат. Жаранг ҳамда тушунарли тарзда ифодали ўқилган ҳар бир бадиий асар ёки матндаги воқеа ҳодисалар тингловчилар томонидан яхши идрок қилинади[2].

Ифодали ўқиш маҳорати синтетик ҳодиса бўлиб, у тўртта компонентни ўз ичига олади: Тўғрилиқ онглилик равошлик ифодалилик. Шунинг билан бир қаторда, бошланғич синф ўқувчиларида ифодали ўқиш маҳоратини ривожлантириш, сўзларни тўғри ва аниқ талаффуз қилиш кўникмаларининг шаклланиши, тасаввур ва ижодкорликнинг ривожланиши ҳамда сўз бойлигининг кенгайишига ва уларнинг нутқини ёрқинроқ ва образли бўлишига бекиёс ердам беради. Бошланғич синф ўқувчиларида ифодали ўқиш кўникмаларини шакллантириш натижасида, уларнинг конгнитив жараёнларни англаш ва ақлий фаолияти фаоллашади. Болаларнинг хотира ва мулоқот қобилиятлари ривожланган ҳолда уларда жамиятда эркин мулоқот қилишнинг минимал кўникмалари шаклланади.

Ҳозирга кунда, ахборот технологиялари ривожланишининг болаларга салбий таъсири, муаммоли оилаларда болаларнинг вояга етаётганлиги сабабли болаларда стресс ва депрессия ҳолатларини кузатилаётганлиги ҳамда ҳудудлардаги экологик муаммоларнинг болалар саломатлиги ва руҳий ҳолатига салбий таъсири сабабли болаларда фикларини тушунарли етказиб бера олмаслик, ўқиш қобилиятларининг суст ривожланиши каби муаммоларни ҳал қилиш долзарб ҳисобланади.

Ҳозирги кунда, ифодали ўқиш кўникмаларини шакллантиришга оид кўпгина илмий – методик қўлланмалар, педагогик ва услубий адабиётлар, илмий мақолалар, журнал ҳамда газеталарда чоп этилган нашрлар мавжуд. Бу адабиётларда ифодали ўқиш кўникмаларини шакллантиришнинг бир қанча усуллари ҳамда қўллаш методикалари келтирилган. Шунинг билан бир қаторда ифодали ўқиш тушунчасига таърифлар берилган. Бу каби илмий нашларга, Аксенов В. Н. “Искусство художественного слова.”, Корстен Н. А. “Выразительное чтение как активный метод анализа художественного произведения в единстве формы и содержания” ҳамда М.А.Рибникова асарларини келтириш мумкин[2,3].

Жумладан, М.А.Рибникова фикрларига кўра ифодали ўқиш деганда бадиий асарни тўғри мазмунли ва эмоционал ўқиш тушунилади. М.А.Рибникова илмий ишларида, ифодали ўқишга бир нечта таърифлар берган. Ифодали ўқиш – адабиётни, бадиий асарлар, эртаклар ва ҳикояларни аниқ ва визуал ўқитишнинг энг дастлабки ва самарали шакли ҳисобланади. Ифодали ўқиш- овозли нутқнинг адабий-бадиий асарнинг тимсолидир. Ифодали сўзлаш деганда образли сўзларни, яъни тасвирланган ҳодиса характерига нисбатан тасаввур фаоллини, ички ва ҳиссий баҳосини уйғутувчи сўзларни танлаш тушунилади. Ўз фикр ва ҳис – туйғуларини тўғри ифодалаш нутқ меёрларига қатъий амал қилиш демакдир.

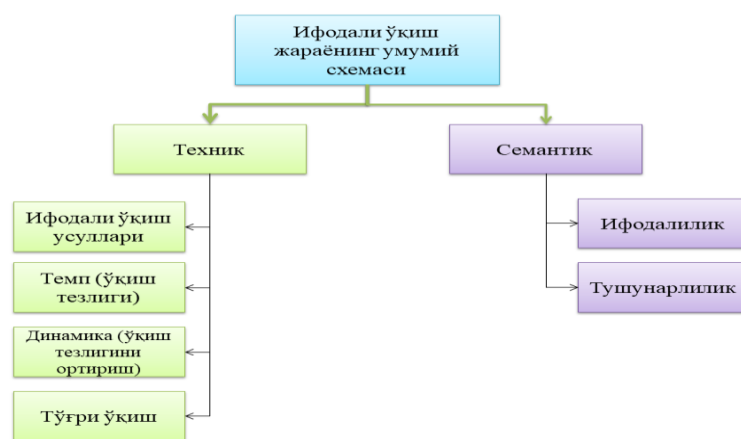
Келтирилган таъриф ҳамда мулоҳазалардан шкни англаш мумкинки, бошланғич синф ўқувчиларида ифодали ўқиш кўникмаларини шакллантириш муҳим аҳамият касб этишини кўпчилик адабиётларни таҳлил қилиш давомида гувоҳи бўлдиқ. Шу боис, тадқиқот объекти сифатида бошланғич синфларда ифодали ўқиш дарси олинди. Бунда, тадқиқот предмети сифатида бошланғич синфларда ифодали ўқишга ўргатиш методикасидан фойдаланилади. Илмий тадқиқоқ давомида қуйидагича ёчилиши лозим бўлган савол келиб чиқади. Яъни бошланғич синфларда ифодали ўқишни ўргатишнинг қандай хусусиятлари мавжуд. Бизнинг асосий мақсадимиз манашу саволнинг илмий жавобини излаш ҳисобланади.

Юқорида келтирилган, муаммони ҳал қилиш учун қуйидагича вазифалар белгиланади 1-расм.



1-расм. Бошланғич синф ўқувчиларини ифодали ўқишга ўргатишнинг асосий вазифалари

Замонавий адабий ўқиш дарслари, бошланғич синф ўқувчиларининг тўлақонли ўқиш маҳорати, ички дунёси ва фазилатларини шакллантиришга, уларнинг ўқиш маданияти асосларини ва унинг адабий ривожланишига қаратилган. Эртак ва болалар асарларининг улар томонидан тўлиқ ўқилиши давомида, уларда асардаги бадиий образларнинг эзгу ҳислат ва фазилатларини шакллантириш жараёни юз беради. Шунингдек, ўқиш дарслари алоҳида таркибий қисмлар бўйича амалга оширилади: Нутқ гимнастикаси ва беш дақиқалик ўқиш машғулотлари. Бу болаларнинг чарчамаслиги, ўқишга бўлган қизиқишини янада орттиради. Ифодали ўқиш жараёни қуйидагиларни ўз ичига олади (2-расм).



2-расм. Ифодали ўқиш жараёнининг умумий схемаси

2-расмда кўришимиз мумкинки, ўқишнинг техник тури семантик турга бўйсунувчи бўлиб, ўқиш жараёнида шу каби турларга ажратиш бўғинлаб ўқийдиган болаларининг яхши ўқийдиган болалардан ўзларини фарқлашлари учун имконият яратади. Шунингдек, болалар дарс жараёнида яхши ўқийдиган болаларга тақдир қилган ҳолда ўзларини ривожлантиришга интилишади. Кўпчилик педагоглар ҳамда психологлар ўқиш усуллари ҳамда ўқиш тезлиги, ўқиш тезлиги ва динамикаси ўртасида муносабатни ўрнатадилар.

Нутқнинг ифодалилиги бўйиса ташкил қилинадиган ишларга талаблар қўйилади. Ўзаро чамбарчас боғланган ва бир – бирини тўлдирадиган турли хил нутқ ифода воситаларидан фойдаланиш муҳим талаблардан бири ҳисобланади (1-жадвал).

Оғзаки нутқнинг экспрессив воситалари: нафас олиш дикция тембр товуш интонация ритм темп мантикий урғу экспрессивлик. Нолингвистик мимика тана ҳаракати имо-ишоралар.

Бошланғич синф ўқувчилари ифодали ўқиш кўникмаларини самарали эгаллаши учун, ўқитувчи ифодали ўқиш дарсларини ташкил қилиш шартларини ўзлаштирган бўлиши керак. Бу каби шартлар М.Р.Лвов томонидан қуйидагича баён этилган (2-жадвал)[4].

1-жадвал

Бошланғич синфларда ифодали ўқишни ташкил қилиш шартлари	
Ифодали ўқишни ташкил қилиш шартлари	Ифодали ўқишни шакллантириш бўйича самарали ишлаш учун услубий тавсиялар
Ифодали ўқиш учун танлаб олинган, эртак, масал, болалар асарларини синчиклаб таҳлил қилиш	Ифодали ўқиш бўйича машқлар дарснинг якуний босқичларида, ишнинг шакли ва мазмуни устида ишлаш тугаллангандан сўнг амалга оширилиши керак. Болалар адабетидаги бадий асар сўзларини ўқитувчи ёки бошқа мутахассис томонидан намунали ўқиш лозим.
Болаларга ифодали ўқиш бўйича намуна кўрсатиш	
Болалар адабетидаги асарнинг ёзилиш тили устида ишлаш	Ишнинг ғоявий ёналишини аниқлаштириш учун ишнинг органик қисми - ифодали ва визуал воситаларга риоя қилиш керак. Қайта тикланадиган тасаввурни ривожлантирувчи усуллардан фойдаланиш: график ва оғзаки иллюстрация, филм ленталарини тузиш, филм сценарийларини ёзиш, роллар бўйича ўқиш, драматизация.
Бошланғич синф ўқувчиларининг рекреатив тасаввурига таяниш	
Ифодали ўқиш вариантларини синф ўқувчилари билан биргаликда муҳокама қилиш	Дарс охирида болалар овоз чиқариб ўқийдилар, сўнг муҳокама қилинади.

Юқорида айтилганлардан келиб чиқадики, болаларни ифодали ўқишга ўргатишнинг асосий мақсади - овоз чиқариб ўқиш вазифасини аниқлаш қобилиятини ривожлантириш: тўғри танланган оғзаки нутқ воситалари ёрдамида тингловчиларга асар ҳақидаги тушунчаларини етказиш. Ифодали ўқиш устида ишлаш усули қандай. Ўқиш дарсида қўлланиладиган махсус машқларда ифодали ўқишга ўргатишнинг турли хил усуллари ва усуллари амалга оширилади. 1-синфда ўқиш техникаси бўйича машқлар муҳим рол ўйнайди: овоз чиқариб ва ўз-ўзидан ўқиш, ўқиш техникасидаги хатоларнинг олдини олиш. Ўқишнинг экспрессивлигига бу босқичда матн билан ишлашнинг турли усуллари орқали еришилади: турли топшириқлар билан қайта ўқиш; матнни семантик қисмларга ажратиш ва улар ва бошқалар ўртасидаги алоқаларни аниқлаштириш.

Ўқитишнинг кейинги босқичларида (2-4-синфлар) машқлар уларни амалга оширишнинг катта мураккаблиги ва ижодий элементларнинг киритилиши билан мураккабланади. Л.А. Горбушина экспрессивликни шакллантиришга қаратилган матн билан ишлаш усуллари учта гуруҳга бирлаштиришни таклиф қилади(3-жадвал)[5,6]. 2-жадвал

2-4-синфларда ифодали ўқишни шакллантириш усуллари

Ижодий ифодалар	Бадий мантларни ифодали ўқиш	Ўқилган мантни узатиш шаклидаги баёни
➤ Таассуротлар ёки хотиралардан айтиб бериш;	қисқа эртақ, хикоя ва болалар асарларини дастлабки таёргарлик билан ўқиш;	а) эшитилган ёки ўқилган мазмуннинг батафсил ёки қисқача узатилиши;
➤ Берилган асарнинг муқаддимаси, ўртаси ёки охири хулосаси ҳақида баён қилиш;	ўз хоҳишига кўра ёки ўқитувчининг кўрсатмаси билан тайёрланган бадий асардан парчаларни ўқиш;	б) хикоя ёки эртақнинг хикоя қилувчининг қиёфасини ўзгартирган ҳолда узатилиши;
➤ Табиат	ўқувчи томонидан воқеаларни бадий хикоя қилиш;	с) ўқилган асар образларини оғзаки тасвирлвш;
ходисалари, экскурсия, байрамлар, воқеа	турли жанрдаги асарларни (эртақлар, лирик шеърлар, хикоялар) олдиндан мустақил тайёргарлик билан ўқиш;	д) иллюстрация, расм мазмунига кўра хикоя тузиш;
ходисаларни бадий хикоя қилиш кўникмаларини шакллантириш;		е) хикоя ёки эртақни драматизация қилиш ва сахналаштириш.

Бу каби машқларнинг умумий принципи шундан иборатки, бунда бошланғич синф ўқувчиларида болалар асарлар, эртақлар, хикояларни ўқишга бўлган қизиқишни янада уйғотишга имконият яратади.

Шунинг билан бир қаторда бадий асарларни ифодали ўқишни шакллантиришда матндаги сўзларни белгилаш усули ҳам самарали ҳисобланади. Бадий асар матнидаги сўзлар жойлашув ўрнига кўра кичик, юқори ва пастки ҳарфларга бўлинади. Бу ҳарфларни қуйидагича белгилай орқали ифодали ўқиш машғулотларини самарали ташкил қилишимиз мумкин бўлади[6].

Белгилаш турлари	Белгилаш усуллари
Сўз ургуси	Мураккаб ҳолларда / белгиси ҳарфнинг тепасида кўрсатилади.
Фраземали сўз урғулари	Ургу берилган сўз нукта чизик билан мантикий – битта чизик билан, психологик – [р] сўз ёки гапдан олдин.
Паузалар	Қисқа-вертикал нукта чизик (.), ўрта – битта вертикал чизик (), узун –вертикал чизик () .
Узлуксиз талаффуз	Матндаги сўзлар устида $\cap$ белгиси орқали белгиланади. Кўтарилиш (овоз кўтарилиши) – матндаги сўзнинг урғули унлиси устига горизонтал иккита чизик ($\overline{a}$) ;паст овоз- горизонтал иккита чизик ($\underline{a}$); монотон-сўзлар устидаги доимий горизонтал учта чизик ($\overline{\overline{a}}$);
Методика	
Ўқиш тезлиги ва ранги ҳақида эслатмалар	Тез, секин, тезланувчи ва ҳ.к сўзлари билан ўнг тарафдаги четларга жойлаштирилади.

Ўқитувчи турли педагогик ва услубий воситалар ёрдамида тилни фаол, тизимда дарсларни ташкил қилади. Усул ва методларни танлашда дастур мазмуни, о'қув жараёнида шакллантирилиши керак бўлган тушунча ва ғояларнинг ўзига хос хусусиятлари ҳисобга олинади. Оғзаки нутқни ифодалашнинг энг самарали усуллари ва усулларини кўриб чиқинг: таққослаш усули, оғзаки расм чизиш (оғзаки расм), филмни тузиш, етакчи саволлар, хор ўқиш, шахсан ўқиш, драматизация, бадий хикоя.

Хулоса қилиб айтганда, юқоридаги усуллардан фойдаланган ҳолда бошланғич синф ўқувчиларида ифодали ўқиш кўникмаларини шакллантириш имкониятини яратади. Шунингдек, ўқувчиларда китоб ўқишга бўлган қизиқишини орттирган ҳолда уларнинг ижодий қобилиятларини ривожлантиради.

АДАБИЁТЛАР

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение / Р.И. Аванесов. М., 1992. – с.192.
2. Агейкина З.А. Логическое ударение на уроках чтения / З.А. Агейкина // Начальная школа. - 2002. - № 10. - С. 46-49.
3. Агейкина З.А. Пауза - одно из важнейших средств выразительного чтения / З. А. Агейкина // Начальная школа. - 2003. - № 11. - С. 20-24.
4. Аксенов В.Н. Искусство художественного слова / В.Н. Аксенов. - М., 2002. -С. 256.
5. Артоболевский Г.В. Художественное чтение / Г.В. Артоболевский. - М., 1978. - с 156.
6. Астафьева О.В. Детская литература. Выразительное чтение: практикум: [учеб. пособие для студентов сред. проф. учеб. заведений] / О. В. Астафьева, Т. В. Рыжкова. - М.: Академия, 2007. с- 271.

Бошланғич синф ўқувчиларида ифодали ўқиш кўникмаларини шакллантириш методологияси
Хайитова О. П. Ал-Хоразмий номидаги Урганч давлат университети

Резюме. Мақолада бошланғич синф ўқувчиларида ифодали ўқиш кўникмаларини шакллантириш методикаси усуллари ёритилган. Шунингдек, ифодали, бадий ўқиш турлари ва унинг вазифаси, ифодали ўқиш маҳоратини такомиллаштиришнинг синтетик компонентлари ўрганилган.

Таянч сўзлар. Ифодали ўқиш, эмоционал ўқиш, товуш, дикция, интонация, тембр, ритм, темп, мантикий ургу, экспрессивлик.

Методика формирования навыков выразительного чтения у учащихся начальной школы
Хайитова О. П. Ургенчский государственный университет

Резюме. В статье описывается методика формирования навыков выразительного чтения у учащихся начальных классов. Также были изучены виды выразительного, художественного чтения и его задачи, синтетические компоненты совершенствования навыков выразительного чтения.

Ключевые слова. Выразительное чтение, эмоциональное чтение, звук, дикция, интонация, тембр, ритм, темп, логический акцент, выразительность.

Methodology for the formation of expressive reading skills in elementary school students

Hayitova O.P. Urgench State University

Summary. The article describes the methodology for the formation of expressive reading skills in primary school students. The types of expressive, artistic reading and its tasks, synthetic components of improving the skills of expressive reading were also studied.

Key words. Expressive reading, emotional reading, sound, diction, intonation, timbre, rhythm, tempo, logical accent, expressiveness.

ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ И ДИДАКТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ

Абдуллаева С.Х.

Ташкентский университет информационных технологий имени Мухаммада ал-Хоразмий

Современная педагогика рассматривается в полипарадигмальном аспекте, что отражено не только в теории образования, но и в практике, т.е. принципиальные отличия методологий, методов обуславливают вариативность образования. Безусловно, вариативное образование рассматривает переход к системе инновационных вариативных технологий, где принципиальное значение при этом имеет опора на интегративное обучение. Л.И. Гриценко рассматривает вариативный подход, как выявление сущности интегративного образования, поскольку смешение форм, технологий и других средств обучения предусматривают научную обоснованность их интеграции в образовательном процессе, где каждая личность сможет развиваться с учетом индивидуальных особенностей, приобретая навыки в решении различных задач.

Понятие интеграция в образовательной деятельности мы понимаем, как некую общность знаний, смоделированную из различных дисциплинарных предметов, где фиксация системности обеспечит адекватность, эффективность и продуктивность в деятельности-творческом аспекте обучающихся. Традиционно, интегративные занятия презентуют одну тему при помощи разных наук, в таком случае интеграция представляется как межпредметная связь с целью создания более ёмкой модели для объёмного и в то же время детального изучения. Создание определенной интегративной системы в разработке дидактических моделей обеспечит реализацию основного социального заказа в педагогической системе – развитие творческого потенциала, интеграцию знаний, способность решения задач в условиях междисциплинарной связи.

Говоря об интеграции как научной категории педагогики, можно интерпретировать ее двояко:

- как принцип развития педагогической теории и практики;
- как процесс установления связей между объектами и создания целостной системы [1 Л.И. Гриценко].

Соответственно, интегративное обучение реализует такие важные положения учебного процесса как: методика, содержание и модель. Попробуем рассмотреть данные положения.

Современный подход в обучении, в частности, методика обучения нуждается в совмещении (интеграции) концепций, принципов и методов. Многие ученые - педагоги ведут исследования с целью предложения универсальной, оптимальной теории и методов в обучении. Нашему вниманию было представлено не мало теоретических и практических разработок для решения различных педагогических задач, но субъектная индивидуализация, условия и содержание обучения настолько разнообразны, что использование только одного метода, или одной технологии в практике обучения, практически, невозможно. Актуальность интеграции элементов разных концепций должны стать во главу угла современной методологии, научным принципам и рассматриваться как дополняющие, развивающие, совершенствующие образовательный процесс.

Говоря об интегративности содержания обучения, мы предлагаем рассматривать его как сочетание разных многоаспектных технических и гуманитарных знаний, ведущих в целом к развитию субъекта. Ещё раз обратимся к предположению Л.И. Гриценко, который считает, что методом интеграции различных знаний возможно взаимодополнение способов восприятия мира... «объединение эмоционально-гуманитарного, личностно-смыслового и рационально-структурного знаково-логического постижения мира».

Интеграция содержания обучения предполагает качественно новый подход и продукт с точки зрения осмысленности знаний и их трансформации на деятельность, на результативность в современной образовательной системе.

Достаточно важным и конструктивным представляется для нас и рассмотрение понятия модели в интегративном обучении. Интегративная модель развития в системе образования направлена на структурирование целостной, гибкой, продуктивной и конечно же открытой педагогической системы, которая позволяет расширить спектр индивидуальных и творческих возможностей. Разработка концепции интегративного подхода в широких образовательных масштабах проявляющейся, прежде всего в методическом, содержательном аспекте, позволит определить и использовать мотивации к обучению. Так как современный этап развития высшей школы определяется формированием тенденций, где особое место занимает тенденция медиа-обучения, перед методикой обучения встает задача создания функциональной модели обучения.

Модель обучения представляет определенный подход к организации учебного процесса. В научной литературе модель – это идеальная система, служащая образцом. Но, при этом, следует отметить, что модель не

может быть однообразной, поскольку в любой системе происходят изменения. В частности, модель обучения не может быть статичной, поскольку процесс обучения и теоретически и практически находится в постоянном развитии, педагоги-практики, исследователи разрабатывают и внедряют большое количество моделей разнонаправленного характера. Однако, есть и модели, где отражены конкретные особенности, в нашем случае это модели, разработанные с учетом интегративного подхода в обучении. В педагогике рассматриваются несколько моделей обучения: пассивная, активная, интегративная, каждая из этих моделей предполагает набор определённых действий и уже выбор модели остается за педагогом. В последнее десятилетие на передний план выдвигается интерактивная модель – направленная на познавательную деятельность, обеспечивая высокую мотивацию. Ориентация на внедрение в процесс обучения инноваций обуславливается особенностями современной динамики во всех сферах жизни и деятельности социума, потребностями развивающейся личности, интегрирующей в мировое сообщество. Безусловно, выработка специальных знаний, навыков, практического опыта с целью деятельностного подхода в профессиональном аспекте, выдвигают на передний план педагогики и дидактики совместные (интерактивные) методы ведения занятий. Способность анализировать и адекватно устанавливать цель обучения становятся ведущими в интерактивном обучении. Выделим некоторые интерактивные подходы в обучении: разработка творческих знаний; создание малых рабочих групп; проведение ролевых, деловых и образовательных игр; имитация социальных проектов; презентация нового материала и его закрепление; проведение контроля (тесты, опрос в интерактивной форме); подготовка к дискуссионному занятию, используя различные технологии, например: ПОПС-формула, Т-схема, Мозговой штурм и другие; решение проблемных задач.

Данные подходы, как и в целом интерактивная модель обучения позволяют решать сразу несколько задач, основная из которых – это коммуникативные навыки, направленные на установление контакта в рабочей группе, что не мало важно для решения воспитательной задачи, так как умение прислушиваться к мнению коллег определяет дальнейший успех результатов намеченной совместной деятельности. Разработка интерактивных задач должна быть направлена как на изучение обучающего материала, так и на приобретение новых знаний. Рассмотрим модель развития профессиональной лексики в коммуникативном аспекте, поскольку профессиональное общение в современной практике поднимает все больше и больше сложных вопросов, ответы на которые могут быть найдены при решении методических задач интегративного характера.

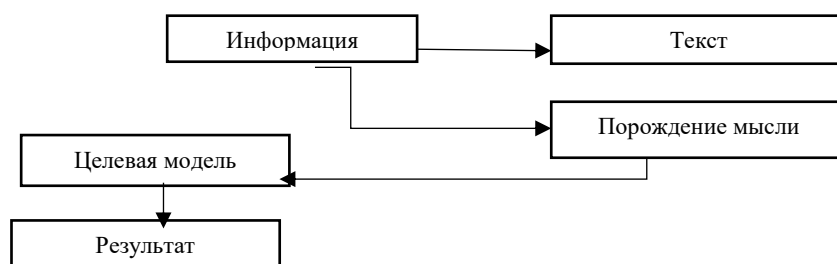
С целью создания определённой модели предлагается рассмотреть коммуникативную, побуждение которой формируется в сознании личности в виде коммуникативного вектора (по Каменской О.Л.). Источниками формирования коммуникативного вектора, обуславливающего речемыслительную деятельность является сознание индивида, в котором происходит программирование целенаправленной деятельности, определяющая его самосознание, то есть представление о себе и о своей месте в мире в рамках программируемой им деятельности. Коммуникативная установка личности не направлена к обыденному порождению текста как такового, она имеет конкретную цель и намерение что сказать и кому сказать. В основных случаях субъект подразумевает конкретного реципиента (индивидуального или коллективного) и ставит перед собой задачу генерировать с помощью текста ту или иную модель. В таком случае коммуникативная деятельность в осознанной форме, включает информацию в виде замысла текста, что именно предстоит изложить в будущем тексте и кому он предназначен. Компоненты коммуникативного вектора Каменская классифицирует по трём направлениям: информационным, побудительным и аффективным, в зависимости от цели, которую личность ставит перед коммуникативным актом.

– Информационная цель – имеет задачу передачи реципиенту информации, сообщение нового.

– Побудительная цель инициирует текст, задача которого состоит в непосредственном побуждении реципиента к определенным действиям.

– Аффективная цель инициирует текст с целью эмоционального воздействия на психику реципиента, чтобы изменить ее, или стабилизировать. Целенаправленность одной и той же информации (текста) может быть различна: просто информация, побуждение, диалог. При таком подходе развития коммуникативного вектора в профессиональной сфере, в содержательную структуру коммуникативной компетенции специалиста следует включить совокупность знаний, представленных в виде речевых моделей и тактик с целью осуществления коммуникативных намерений и, соответственно, реализации профессиональных задач и получения профессионального результата. [Арутюнова Н.Д.].

Итак, содержание коммуникативного вектора мы будем рассматривать через восприятие информации к тексту по классификации Каменской на основе интегративности содержания.



В тоже время построение модели развития лексики интегративного характера для определения коммуникативного вектора через порождение мысли не гарантирует продуктивности. Его функциональность определяется набором коммуникативных единиц в реальном семантическом поле, что мы рассмотрим в следующей нашей работе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гриценко Л.И. Образование и наука. 2009. №5
2. Каменская А.О. Текст и коммуникация. Москва «Высшая школа» 1990г.
3. Арутюнова Н.Д. Стратегия и тактика речевого поведения. – Киев, 1984г.

Ta'limga integral yondashuv va didaktik model

Abdullaeva S.X. Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent axborot texnologiyalari universiteti

Rezyume. Maqolada innovatsion variativ texnologiyalar tizimida ta'lim jarayonining integratsiyasi ko'rib chiqiladi. Modelning kontseptsiyasi integral yondashuv kontseptsiyasini ishlab chiqishda muhim tarkibiy qism sifatida namoyon bo'ladi. Aloqa vektorining mazmunini tasniflash taklif etiladi.

Kalit so'zlar: integratsiya, o'zgaruvchan ta'lim, usullar, modellar, tamoyillar, funksionallik, didaktik jihat, texnologiyalar, integrativ yondashuv, individual yondashuv.

Интегративный подход в обучении и дидактическая модель

Абдуллаева С.Х. Ташкентский университет информационных технологий имени Мухаммада ал-Хоразмий

Резюме. В статье рассматривается интегративность образовательного процесса в системе инновационных вариативных технологий. Раскрыто понятие модели как важной составляющей в разработке концепции интегративного подхода. Предложена классификация содержания коммуникативного вектора.

Ключевые слова: интегративность, вариативное образование, методы, модели, принципы, функциональность, дидактический аспект, технологии, интегративный подход, индивидуальный подход.

Integrative approach to teaching and didactic model

Abdullaeva S.Kh. Tashkent University of Information Technologies named after Muhammad al-Khwarizmi

Summary. The article considers the integrativity of the educational process in the system of innovative variable technologies. The concept of a model is revealed as an important component in the development of the concept of an integrative approach. The classification of the content of the communicative vector is proposed.

Key words: integrativity, variable education, methods, models, principles, functionality, didactic aspect, technologies, integrative approach, individual approach.

ОПТИК АЛОҚА ТОЛАНИНГ АСОСИЙ ПАРАМЕТРЛАРИ МАВЗУСИНИ ЎҚИТИШДА МЕДИАТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ МЕТОДИКАСИ

Содиқова Ш.М.

Ўзбекистон Миллий университети

Ўтган асирнинг сўнги ўн йиллари давомида ёруғликнинг тўлқин ва корпускуляр табиати билан боғлиқ фундаментал хоссаларидан фойдаланиш, оптоэлектроника, интеграл оптика, голография бўйича эришилган ютуқлар, жумладан, юқори самарали яримўтказгизли ёруғлик манбалари – ёруғлик ва лазер диодлар, кўчкили фотодиодлар, юқори даражадаги шаффоф, кам ёқотишли ёруғлик узаткичлар – оптик алоқанинг пайдо бўлиши, жадал суръатлар билан ривожланиши ва кенг қўлланишига олиб келди.

Оптик алоқанинг бир қатор хусусиятлари унинг телефон тармоқлари, кабель телевидинияси, космик аппаратлар, самолёт, сув усти ва сув ости кемаларининг борт алоқаси, электрон ҳисоблаш машиналар орасидаги ички ва ташқи алоқани ташкил этиш, шуниндек, технологик жараёнларни бошқариш мақсадларида кенг қўлланилишига олиб келди ва рақобатбардош алоқа турларидан бирига айланди. Ҳар қандай алоқа тизими ахборотни бир манзилдан бошқа манзилга узатиш учун хизмат қилади. Қуйида оптик алоқа толанинг асосий физикавий параметрларини кўриб ўтаемиз.

Сўниш бу – оптик алоқа тола орқали узатилганда, ёруғлик тўлқинларини тола муҳити билан чизикли ва ночизикли ўзаро таъсири натижасида сигнал қувватини йўқолишидан оптик сигнал сўнади. Сўниш оптик нур тола узатиш тизимларининг *регенерациялаш* [3; 164-175-б.] участкаси узунлигини аниқловчи оптик толанинг энг муҳим параметри ҳисобланади. Сўниш бу толада ёруғлик оқимларининг кучсизланишидир [4; 11-26-б.]. Тола узунлиги бўйича сўнишнинг ўзгариш қонуни қуйидаги умумий кўринишга эга:

$$P = P_0 \exp(-\alpha \cdot L) \quad (1)$$

бу ерда P_0 – толага киритиладиган қувват; L – тола узунлиги; α – сўниш коэффициенти ёки толадаги йўқотишлар. Бу формулани қўллаб солиштира йўқотишларни баҳолашимиз мумкин:

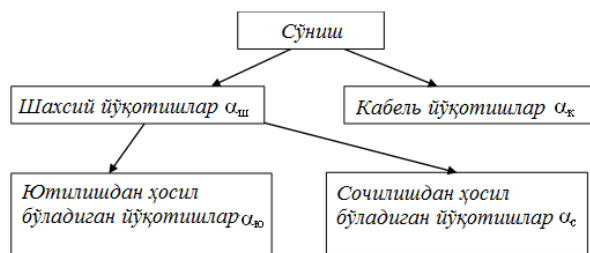
$$\alpha_{\text{солиштира}} = -\left(\frac{10}{L}\right) \cdot \lg\left(\frac{P}{P_0}\right) = 4,343\alpha \quad (2)$$

Сўниш сигналларнинг сочилиши ва ютилишидан ҳосил бўлувчи йўқотишлар ва кабель йўқотишлари ҳақида нима дейиш мумкин? [1; 65-110-б.].

Умумий ҳолда сўниш сигналларнинг сочилиши ва ютилишидан ҳосил бўлувчи йўқотишлар ва кабель йўқотишларидан юзага келади. Ютилиш ва сочилишдан ҳосил бўладиган йўқотишлар шахсий йўқотишлар, кабель йўқотишлари эса қўшимча йўқотишлар дейилади (1-расм).

Тола йўқотишларини уларнинг тўлиқ йиғиндисини қуйидаги кўринишида ёзишимиз мумкин:

$$\alpha = \alpha_{\text{ш}} + \alpha_{\text{к}} = \alpha_{\text{ю}} + \alpha_{\text{с}} + \alpha_{\text{к}}, \text{ дБ/км} \quad (3)$$



1-расм. Толадаги йўқотишларнинг асосий турлари.

Оптик толанинг шахсий йўқотишлари ҳақида нима дея оласиз? Шахсий йўқотишларга ютилиш ва сочилишдан ҳосил бўладиган йўқотишлар киради. Ютилишдан ҳосил бўладиган йўқотишлар ички ва ташқи бўлади. Ички ютилиш йўқотишларини тоза кремний материали ҳосил қилиши мумкин. Ҳар бир материал молекуляр тузилишига кўра маълум тўлқин узунликларида сигналларни ютиши мумкин. Масалан, SiO_2 нинг ультра бинафша диапазонда $\lambda < 0,4$ мкм тўлқин узунлигида электрон резонанслари мавжуд. Шунингдек, инфрақизил диапазонда $\lambda > 7$ мкм тўлқин узунлигида тебранувчи резонанслари мавжуд. Демак, бу резонанслар кўринадиган частота диапазонида ютиш полосаси кўринишида бўлади. Иккинчи ва учинчи толарда ютилишнинг бу тури $0,03$ дБ/км дан кўп бўлмаган йўқотишларга олиб келади [8; 150-205-б.].

Ташқи ютилиш йўқотишлари ёруғликнинг тола қўшимчаларида ютилишидан ҳосил бўлади. Замоновий ишлаб чиқариш технологиялари бу йўқотишлар таъсирини жуда кичик даражага камайтирган. Бу йўқотишлар темир, мис, никель, магний, хром қўшимчаларини толага қўшиш натижасида ҳосил бўлади. Бу ҳодисани физикасига тўхталадиган бўлсак, кўзга кўринадиган ёруғлик тўлқинининг узунлигига нисбатан кичик бўлган зарраларда ёруғликнинг сочилишини лаборатория шароитида биринчи бўлиб Тиндаль кузатган (1869 й.) [5; 583-585-б.].

Турли бурчаклар ҳосил қилиб сочилган ёруғлик дастлабки оқ ёруғликдан кўк бўлиши билан фарқ қилишини, тушаётган ёруғлик йўналишига нисбатан $\frac{\pi}{2}$ бурчак ҳосил қилиб сочилган ёруғлик тўлиқ ёки деярли тўлиқ чизиқли кутибланишини ҳам Тиндаль пайкаган.

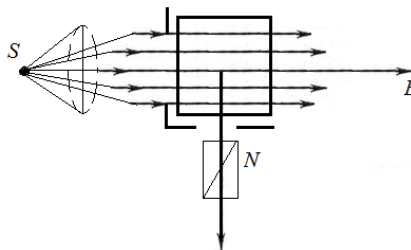
Тиндаль осмоннинг зангори бўлиб кўринишига Қуёш ёруғлигининг Ер атмосферасидаги чанг зарраларида сочилиши сабаб бўлса керак, деб тахмин қилган.

Тиндаль ҳодисаси деб нимага айтилади?

Кўп ҳолларда табиий равишда пайдо бўлган оптик бир жинслимасликлар туфайли ёруғлик интенсив равишда сочилади. Оптик бир жинслимаслиги ошкор бўлган муҳитлар хира муҳитлар дейилади. Хира муҳитлар жумласига тутун (газдаги қаттиқ зарралар) ёки туман (ҳаводаги суюқлик томчилари, масалан, сув томчилари), суюқликда сузиб юрадиган қаттиқ зарралардан иборат суспензиялар, эмульсиялар, яъни бир суюқлик томчиларининг уларни эритмайдиган суюқликдаги аралашмалари (масалан, сут ёғининг сувдаги эмульсиясидир), садаф, опал каби қаттиқ жисмлар киради. Бу ҳолларнинг ҳаммасида хира муҳит ёруғликни бир мунча кўп сочиб юборади, бу ҳодиса одатда *Тиндаль ҳодисаси* дейилади.

Зарраларининг ўлчами тўлқин узунлигига нисбатан кичик бўлган хира муҳитларда ёруғликнинг сочилишини ўрганиш натижасида Тиндаль ва ундан кейинги тадқиқотчилар тажрибада кашф этган ва назарий жиҳатдан Релей асоалаб берган баъзи умумий қонуниятлар топилди. Бу қонуниятлар тўғрисида қуйидаги оддий тажриба мисолида тасвур ҳосил қилиш мумкин.

Тўғри бурчакли кювета тўла сувга бир неча томчи сут томизиб сув хиралаштириладида, унга интенсив ёруғлик дастаси юборилади. Сувда ёруғлик дастасининг изи аниқ кўриниб туради. Ён томонидан туриб A йўналишда кузатганда (2-расм) сочилган ёруғлик S манбадан келаётган ёруғликка қараганда зангорирок бўлади, калинлиги етарлича бўлган кювета орқали B йўналишда ўтиб, узун тўлқинли нурларга бойиган ёруғлик қизғиш бўлади.



2-расм. Хира муҳитларда ёруғлик сочилишини кузатиш схемаси.

Сочилган ёруғликни дастлабки дастага нисбатан 90° бурчак остида N қутбловчи орқали кузатганда S дан келаётган дастлабки ёруғлик табиий ёруғлик бўлса ҳам сочилган ёруғлик чизиқли қутбланган эканлиги кўринади. Сочилган ёруғликда электр векторининг йўналиши дастлабки даста ва кузатиш йўналиши орқали ўтувчи текисликка тик бўлади.

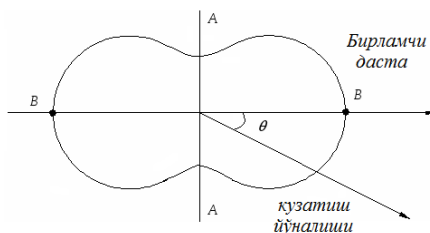
Сочилиш индикатрисаси деб нимага айтилади?

Агар турли йўналишлар бўйлаб сочилган ёруғликнинг интенсивлигини баҳоласак, бу интенсивлик дастлабки даста ўқиға нисбатан ва унга тик бўлган чизиққа нисбатан симметрик бўлади (3-расм). Турли

йўналишлар бўйлаб сочилган ёруғликнинг интенсивлиги тақсимотини кўрсатувчи график сочилиш индикатрисаси деб аталади. Тушаётган ёруғлик табиий ёруғлик бўлганда сочилиш индикатрисаси 3-расмда кўрсатилгандек бўлиб,

$$I \sim 1 + \cos^2 \theta$$

формула билан ифодаланади. Фазовий индикатриса эгри чизикни (қ.3-расм) BB ўққа нисбатан айлантириб ҳосил қилинади.



3-расм. λ га нисбатан кичик бўлган зарралар учун сочилиш индикатрисаси.

Рэлей қонунининг физик маъноси ҳақида нима дейиш мумкин?

Рэлей ўлчамлари тушаётган ёруғликнинг тўлқин узунлигига нисбатан кичик бўлган сферик зарраларда сочилган ёруғликнинг интенсивлигини ҳисобга олиб, дастлабки ёруғлик табиий ёруғлик бўлган ҳолда сочилган ёруғликнинг интенсивлиги қуйидагига тенг бўлишини топи:

$$I = I_0 \frac{9\pi^2 \varepsilon_0^2 N(V)^2}{2\lambda^4 L^2} \cdot \left(\frac{\varepsilon - \varepsilon_0}{\varepsilon + \varepsilon_0} \right)^2 \cdot (1 + \cos^2 \theta) \quad (4)$$

Бу ерда N – сочиб юбуровчи ҳажмдаги зарралар сони, V ва ε – зарранинг ҳажмий ва диэлектрик сингдирувчанлиги, ε_0 – зарралар муаллақ ҳолда юрган муҳитнинг диэлектрик сингдирувчанлиги, θ – сочилш бурчаги, I_0 – тушаётган ёруғликнинг интенсивлиги, L – сочиб юбуровчи ҳажмдан кузатиш нуқтасигача бўлган масофа.

Рэлейнинг (4) формуласи юқорида айтиб ўтилган қонуниятларни тавсифлайди. Сочилган ёруғликнинг интенсивлиги тўлқин узунлигининг тўртинчи даражасига тескари мутаносиб экан, бу қонуният ўлчаб топилган натижаларга мувофиқ келади ва осмоннинг зангори бўлиш сабабини изоҳлаб бера олади. $I \sim \frac{1}{\lambda^4}$ қонун Рэлей қонуни деб аталади. Бироқ осмоннинг зангори бўлишига атмосферада чанг борлигининг алоқаси йўқ экан, биз буни кейинроқ кўрсатамиз. (4) формуладан сочилган ёруғликнинг интенсивлиги сочиб юбуровчи зарра ҳажмининг квадратиға ёки сферик зарра радиусининг олтинчи даражасига мутаносиб эканлиги ҳам келиб чиқади.

Рэлей формуласида муҳитнинг оптик жиҳатдан бир жинслимаслигининг ўлчови бўла оладиган $\left(\frac{\varepsilon - \varepsilon_0}{\varepsilon + \varepsilon_0} \right)^2$ кўпайтувчи бор. Агар $\varepsilon = \varepsilon_0$ бўлса, муҳит бир жинсли бўлиб қолиб, ёруғлик ҳам сочилмай қўяди $I = 0$. Оптик жиҳатдан бир жинслимасликнинг бундай ўлчови фақат майда зарраларгагина тегишли бўлиб қолмай, балки бошқа ҳолларда ҳам оптик бир жинслимасликнинг характеристикаси бўла олади.

Синдириш қўсаткичи кераклича қилиб танлаб олинган суюқликка ботирилган шиша парчаси амалда кўринмай қолиши юқорида мисол тариқасида айтиб ўтилган эди.

Агар ёруғликни сочиб юбуровчи зарраларнинг ўлчамлари тўлқин узунлиги билан таққосласа бўладиган бўлса, у ҳолда ёруғлик сочилишининг биз муҳокама қилган қонуниятлари ярамай қолади, коллоид эритмаларда кўпинча шундай бўлади.

Бундай йирикроқ зарраларда сочилган ёруғликнинг тўлқин узунлигига боғланиши камроқ сезиларли бўлади, яъни сочилган ёруғлик зарралар майда бўлган ҳолдагидан камроқ зангори бўлади. Сочилган ёруғлик фақат қисман қутбланган бўлади, бунда қутбланиш даражаси зарраларнинг ўлчами ва шаклига боғлиқ бўлади [2; 38-62-б.]. Сочилган ёруғлик интенсивлигининг бурчаклар бўйича тақсимоти ҳам мураккаблашади: сочилиш диаграммаси AA чизикқа нисбатан (қ.3-расм) симметрик бўлмай, зарраларнинг ўлчами, шакли ва табиатига ҳамда атрофдаги муҳитга қараб жуда мураккаб кўринишда бўлади, фақат дастлабки даста йўналишига нисбатан симметрик бўлади.

Бу мураккаброқ қонуниятлар йирик зарралари хира муҳитларда ёруғликнинг сочилишини назарий томондан талқин этишни жуда қийинлаштиради. Шунга қарамасдан бундай ҳоллар анча катта қизиқиш уйғотди, чунки улар одатда кўп кимёвий реакцияларнинг маҳсули бўлган коллоид эритмалар ва хира муҳитларни тадқиқ этишда юз беради. Шунинг учун бундай ўлчаш ишлари коллоид кимё, аналитик кимё ва биологияда кенг қўлланилиб, тадқиқ этишнинг *нефелометрик* методларининг мавзуи ҳисобланади [9; 206-215-б.]. Осмоннинг зангори бўлиб кўринишига ёруғликнинг чанг зарраларида сочилиши сабаб бўладигандек кўринар эди, бироқ тажрибалар бундай эмаслигини кўрсатди, чунки чанг бўлмаган тоза атмосферада (баланд тоғлардаги обсерваторияларда) осмон янада тўқ, зангори бўлиб кўринади ва унинг ёруғлиги қутбланади. Кейинги назарий ва экспериментал тадқиқотлар бу ҳодисаларнинг ҳаммасига ёруғликнинг ҳавода *молекуляр сочилиши* сабаб бўлишини кўрсатди [5; 585-587-б.].

Ишлаб чиқариш жараёнида темир, мис, никель, магний, хром қўшимчаларини толага қўшиш натижасида металлларнинг таркиби бир миллиард қисмгача камайтирилган. Шунинг учун улар умумий ташқи ютиш йўқотишларининг жуда кичик қисмини ташкил этади. Булардан фарқли равишда гидроксил ион (OH) лар қолдигининг мавжудлиги, яъни ишлаб чиқариш жараёнида толада сув қолдиқларининг қолиши ташқи ютиш

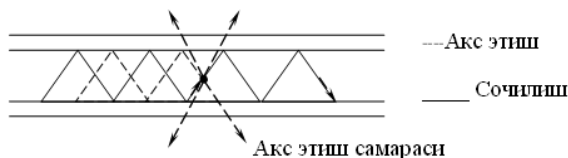
йўқотишларини сезиларли даражада оширади. Оптик нур тола таркибида *ОН* ионлари бирнинг юз миллиондан кам қисмини ташкил этиши керак.

Замонавий оптик нур толаларда микроўшимчалар микдори жуда кичиклиги учун ташки ютилиш шовқинлари минимал бўлиб, уларни ҳисобга олмаса ҳам бўлади. Лекин *ОН* концентрацияси бирдан миллион қисмини ташкил этганда, 1390 нм тўлқин узунлигида йўқотишлар 50 дБ бўлиши мумкин.

Нурнинг сочилишидан ҳосил бўладиган йўқотишлар ички йўқотишлар ҳисобланиб, оптик нур тола ўзагининг дефектлари: ҳаво пуфакчалари, ёриқлар, толанинг бир турда эмаслиги, яъни қўшимчалар қўшилишидан шиша зичлигининг тасодифий ўзгариши туфайли юзага келади. Бу омиллар ёруғлик оқими йўналишини ўзгартириб, оғишига олиб келади, натижада синиш бурчаги ошиб, ёруғлик нури қобикдан ташқарига сочилиб кетади.

Бундан ташқари, оптик нур толанинг бир турда эмаслиги, яъни қўшимчалар мавжудлиги ёруғлик оқими маълум қисмининг тесқари томонга акс этишига - тесқари сочилишга олиб келади (4-расм) [7; 80-105-б.].

1550 нм тўлқин узунлигида Рэлей сочилишлари умумий йўқотишларнинг асосийси ҳисобланади. Рэлей сочилиши тўлқин узунлигига тесқари пропорционал бўлиб, тўлқин узунлиги ошиши билан йўқотишлар камаёди.



4-расм. Оптик толада ёруғликнинг сочилиши ва акс этиши.

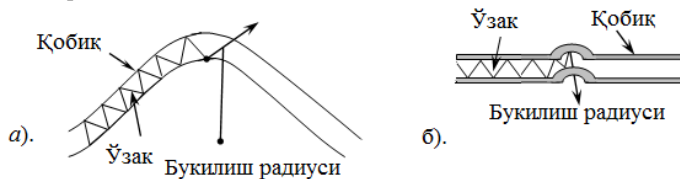
Оптик нур толаларда қандай кабель йўқотишлар мавжуд?

Кабель йўқотишлари - микробукилишлар ва макробукилишлар ҳисобига ҳосил бўлади.

Микробукилишлар - бу ишлаб чиқариш жараёнида тола ўзаги геометриясининг микроскопик ўзгариши, яъни толанинг мукамал эмаслигидир. Микробукилишлар ишлаб чиқариш жараёнида толанинг етарли текис бўлмаган ташқи ҳимоя қопламалари билан қопланиши натижасида ўзакнинг ўқ марказида жойлашмаслиги, ўққа нисбатан қийшиқ жойлашишидан юзага келади. Микробукилишлар кабель йўқотишларини оширади. Бу йўқотишлар жуда катта бўлиши ва баъзи ҳолларда 100 дБ/км дан ҳам ошиши мумкин. Микробукилишлар 5,6-расмда кўрсатилган.

Макробукилишлар - бу минимал рухсат этилган радиусдан ошган катта букилишларга макробукилишлар дейилади. Бир модалли толаларнинг букиш рухсат этилган минимал радиуси 10 см ни ташкил этади. Бундай букилишда ёруғлик импульслари кучсиз бузилиш билан тарқалади. Букилиш радиусининг камайиши, толани рухсат этилгандан ортиқ букиш оптик импульсларни тола қобиғи орқали сочилиш эффектини оширади.

Ишлаб чиқарувчилар томонидан кабелни минимал букиш радиуси кўрсатилган бўлиши керак. Кабель ғалтакка ўралганда, албатта, ғалтак радиуси бўйича букилади. Кабель биноларда ётказилганда, уни бино бурчакларида букиш керак бўлади. Кабелни ётқизувчи букиш радиусини минимал рухсат этилган қийматдан камайтирмаслиги, ортиқча букмаслиги керак. Толали оптик кабелни рухсат этилган чегарадан кучли букиб, кабелни яроқсиз қилиши, ҳаттоки кабелда толаларнинг узилишига олиб келиши мумкин. Макробукилишлар 5,а-расмда кўрсатилган. [6; 205-260-б.].

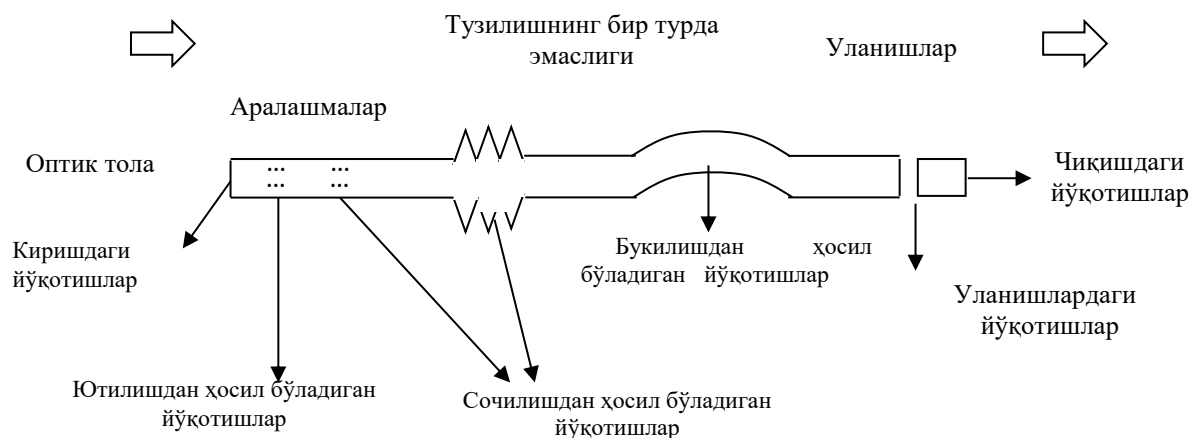


5-расм. Оптик толанинг макробукилишлари (а) ва микробукилишлари (б).

Ишлаб чиқарилган оптик нур толанинг мукамал эмаслиги, тола геометриясининг ўзгаришлари толаларни осон, тез ва сифатли пайвандланмаслигига олиб келади. Пайвандлашда, толаларни улашда йўқотишларга олиб келадиган сабаблар қуйидагилар: тола ўзаги ўлчамларининг мослашмаганлиги; толани синдириш кўрсаткичларининг фарқланиши; толаларни улашда узунасига ўқларнинг чатишмаслиги; толалар бурчак апертураларининг фарқланиши; толаларни зич уламасликдан ҳаво пуфакчаларининг ҳосил бўлиши.

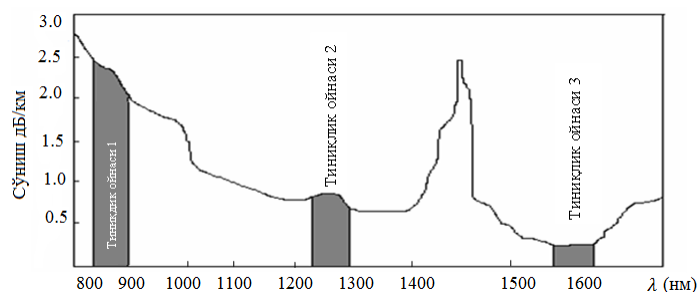
Бу омилларнинг барчаси сўнишни, йўқотишларни оширади. Сўниш ва йўқотишларни камайтириш учун ишлаб чиқариш жараёнида тола геометриясининг юқори аниқ бўлишига катта эътибор бериш керак. Бунинг учун ишлаб чиқаришда ўзакнинг қобик шишасида марказлашган ҳолда жойлашишига, ишлаб чиқарилган толаларнинг диаметрлари бир хил бўлишига, толанинг шахсий букилишларига катта талаблар қўйилади.

Оптик нур толанинг тўлиқ сўниш коэффициентини аниқлаш учун юқорида айтиб ўтилган барча омиллар ҳисобга олиниши керак (6-расм) [7; 195-235-б.].



6-расм. Оптик сигнални узатиш сифатига таъсир қилувчи омиллар.

Оптик нурланишни берилган тўлқин узунлиги учун сўниш коэффициенти толага киритиладиган оптик қувватни толадан қабул қилинган оптик сигнал қувватига нисбати орқали аниқланади. Одатда, сўниш коэффициенти децибелда (дБ) ўлчанади ва оптик нур тола параметрларига, шунингдек тўлқин узунлигига ҳам боғлиқ. Сўнишнинг тўлқин узунлигига боғлиқлиги ноқизикли характерга эга бўлиб, бу боғланиш графиги 7-расмда кўрсатилган.



7-расм. Тўлқин узунлигига боғлиқ равишда оптик тола сўнишининг ўзгариши.

Сўниш коэффициенти тўлқин узунлигига боғлиқ бўлиб, турли тўлқин узунликлари учун сўниш қиймати 1-жадвалда берилган.

1-жадвал. Турли тўлқин узунликлари учун сўниш қийматлари

Тиниклик ойналари	Тўлқин узунлиги λ , мкм	Сўниш α , дБ/км
1	0,85	2-3
2	1,3	0,4–1,0
3	1,55	0,2–0,3

Нима учун кенг полосали оптик нурланиш манбалари ишлатилади? Биринчи тиниклик ойнаси 0,8-0,9 мкм тўлқин узунлиги кенг полосали ёруғлик нурланиш манбалари ва қисқа тўлқинли лазердан фойдаланиб, сигналларни яқин масофаларга узатишда қўлланилади.

Иккинчи тиниклик ойнасининг 1,28-1,33 мкм тўлқин узунликлари телекоммуникацияда кўп қўлланилади. Бу ойна нисбатан кам сўниш коэффициенти эга бўлиб, бу диапазонда сигналларни узатиш учун кенг полосали оптик нурланиш манбалари ишлатилади. Бунинг асосий сабаби, ушбу диапазонда кварц шишаси минимал *хроматик дисперсия* қийматига эга бўлиб, у арзон нурланиш манбаларидан фойдаланиш имконини беради.

Учинчи ойна 1,525-1,575 мкм ораллигида бўлиб, бу ойнанинг асосий афзаллиги сўниш коэффициенти минималлиги ҳисобланади. Бироқ юқори тезликли тизимларнинг оқимларини узатишда дисперсия қиймати ошиб кетади. Дисперсия қийматини камайтириш учун дисперсияни компенсация қилувчи қурилмаларнинг қўлланилиши талаб этилади, бу эса оптик нур тола тизимларининг нархини оширади [7; 298-325-б.].

Хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки оптик нур тола орқали ахборотларни узатишда оптик шишаларни танлаш муҳим аҳамиятга эга бўлишини ўтказилган тадқиқотлар асос бўлишини ҳамда маъруза жараёнида медиа воситалари ва инновацион технологиялардан фойдаланиш методикаси ёритиб берилган. Бу ўз навбатида талабаларда мустақил фикрлаш фойлини ривожлантиришга замин яратади.

АДАБИЁТЛАР

1. Қурбонов М. Физикадан намоёниш экспериментларининг услубий функцияларини кенгайтиришнинг назарий асослари, Монография. – Т.: Фан, 2008. -116 б.
2. Содикова Ш.М., Отажонов Ш., Қурбонов М. Лазерлар ва уларнинг амалиётдаги ўрни // Ўқув қўлланма. –Т.: Фан ва технология, 2019. -214 б.
3. Ҳабибуллаев П.К. ва бошқалар Физика изоҳли лугати. // Ўқув қўлланма. – Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2002. - 304 б.
4. Шарупич Л.С., Тугов Н.М. Опто-электроника. М.: 1984.-256 с.
5. Ландсберг Г.С. Оптика. Ўқитувчи-нашриёти. –Т.: 1981. - 943 с.

6. Фриман Р. Волоконно–оптические системы связи: Перевод с английского под ред. Н.Н. Слепова.–М.: Техносфера, 2003. 590с.
7. Власов И.И., Птичников М.М. Измерения в цифровых сетях связи. М.: Постмаркет, 2004. 432с.
8. Слепов Н.Н. Современные технологии цифровых оптоволоконных сетей связи:–М.: Радио и связь, 2003. 468с.
9. Васильев В.Н. Волоконно-оптические световоды: учебное пособие, ТУИТ, Ташкент, 2002.

Оптик алоқа толаинг асосий параметрлари мавзусини ўқитишда медиатеchnологиялардан фойдаланиш методикаси
Содиқова Ш.М. Ўзбекистон Миллий университети

Резюме. Мақолада оптик алоқа тола орқали узатилганда, ёруғлик тўлқинларини тола муҳити билан чиқиқли ва ночизиқли ўзаро таъсири натижасида ахборот қувватини йўқолишидан оптик сигнал сўниши кўриб чиқилган. Шунингдек, оптик толада ютилиш ва сочилишдан ҳосил бўладиган йўқотишлар, Тиндаль ва Рэлей асослаб берган умумий қонуниятлар ҳамда ўқитишда медиа ва инновацион технологиялардан фойдаланиш методикаси кўрсатиб берилган.

Таянч сўзлар: регенерация, сўниши, сўниш коэффициенти, ютилиш, сочилиш, тўлқин узунлиги, дисперсия, хроматик дисперсия, концентрация, ёруғлик оқим, резонанс, оптик нур тола, қувват, медиа, инновация.

Методика использования медиатеchnologies в обучении темы основных параметров волокон оптической связи
Содиқова Ш.М. Национальный университет Узбекистана

Резюме. В статье рассматривается затухание оптического сигнала из-за потери информационной мощности в результате линейных и нелинейных взаимодействий световых волн с оптоволоконной средой при передаче оптической связи по оптоволокну. Также, представлены потери от поглощения и рассеяния в оптическом волокне, общие закономерности, установленные Тиндалом и Рели, и методика использования медиа и инновационных технологий в обучении.

Ключевые слова: регенерация, затухания, коэффициент затухания, поглощение, рассеяние, длина волны, дисперсия, хроматическая дисперсия, концентрация, световой поток, резонанс, оптическое световод, мощность, медиа, инновация.

Methodology for using media technologies in teaching the topic of the main parameters of optical communication fibers
Sh. M. Sodikova, National University of Uzbekistan

Summary. The article deals with the attenuation of an optical signal due to the loss of information power as a result of linear and non-linear interactions of light waves with an optical fiber medium during the transmission of optical communication over an optical fiber. Also, the losses from absorption and scattering in optical fiber, the general patterns established by Tyndall and Rely, and the methodology for using media and innovative technologies in education are presented.

Key words: regeneration, attenuation, attenuation coefficient, absorption, scattering, wavelength, dispersion, chromatic dispersion, concentration, luminous flux, resonance, optical fiber, power, media, innovation.

O'QUVCHILAR NUTQIY MALAKASINISINI SHAKLLANTIRISHDA XALQ OG' ZAKI IJODI VA ERTAKLARDAN UNUMLI FOYDALANISH

Allayarova.S.U

Toshkent viloyat Chirchiq davlat pedagogika universiteti o'qituvchisi

O'zbek xalqi ming yillar davomida yaratgan milliy xazinamizning nodir merosi bo'lgan og'zaki badiiy ijodi hamisha inson kamoloti, yurt farovonligi, jamiyat yetukligi borasida ma'naviy ozuqa bo'lib xizmat qiladi. Yillar to'zonidan omon-eson o'tib, avlod-ajdodlardan meros qolgan folklor janrlari ijtimoiy-siyosiy, ta'limiy-tarbiyaviy sohalarida maktab, ma'naviy-ma'rifiy yo'nalishda yo'lboshlovchi vazifasini o'taydi.

Xalqning turmush tajribalari, kundalik kuzatishlari natijasida yuzaga kelib, o'z isbotini topgan maqollar, naqlarni hayot maktabi darsligi desak mubolag'a bo'lmaydi. Xalqimiz mustaqillikka erishganidan so'ng o'zbekona urf-odatlar, rasm-rusmlar, asrlar davomida yaratilgan dostonlar, ertaklar, qo'shiqlar haqida alohida g'urur bilan gapirila boshlandi. Har bir inson biron sohaning mutaxassisi bo'lishdan tashqari o'z xalqining farzandi bo'lmog'i lozim.

Bola o'sib ulg'ayar ekan umri davomida xalq og'zaki ijodidan bahramand bo'lib ulg'ayadi. Bolaligida ertak eshitib katta bo'lmagan odam bu dunyoda yo'q desak, mubolag'a bo'lmaydi. Chunki har bir odam dunyoga kelgach, turli darajadagi ertak, rivoyat, afsonalarni eshitadi va aynan o'shalar orqali dunyoni o'rganadi. Ularda xalq badiiy tafakkurining eng sara mevasi yashiringan. Buni anglash va ularni qayta kashf etish kishiga hayotni tushunish, odam va olam munosabatlarini o'rganishga yordam beradi [1,1-3].

Xalq og'zaki ijodini o'rganish – xalq tarixi, urf-odati, an'analari, o'y-kechinmalari, buguni va kelajagini tadqiq etish demakdir. Unda millatning o'zini anglashi, o'zligini namoyon qilish xislatlari, intilishlari, hayot tarzi, dunyoqarashi aks etgan folklor asarlarda o'z aksini topgan dunyoqarash, qadriyatlar yosh avlodni har tomonlama bilimli, ma'naviy jihatdan yetuk etib tarbiyalashda muhim o'rin tutadi. Zero, xalq og'zaki ijodi ma'naviy taraqqiyotning asosiy tarixiy ildizlaridandir. Har bir xalqning og'zaki ijodi o'sha xalqning fe'l-atvori, estetik didi, ruhiyati, urf-odat va an'analari, orzu-intilishlari, geografik sharoiti va tabiatini aks ettiruvchi o'ziga xos ko'zgudir. Biz ana shu ko'zgu vositasida olamshumul ezgu niyatlar, insoniy fazilatlar, yovuzlik, zulm, adolatsizlikka qarshi nafrat tuyg'ularini ko'ramiz. Shunday ekan, xalqimizning qalb qo'ri, yuksak aql-zakovati bilan asrlar davomida yaratilib, avloddan-avlodga o'tkazib kelingan folklor namunalarini ham o'rganish muhim ahamiyatga ega.

Ma'naviyat qadim zamonlardan inson dunyoqarashini, xatti-harakatini, jamiyatda tutgan o'rmini, xalqqa, vatanga, atrofidagi odamlarga bo'lgan munosabatini boshqaruvchi omil hisoblanadi. Ma'naviy qashshoq kimsa hayotda ro'y berayotgan voqealarga loqayd bo'ladi. Loqaydlik esa tuzatib bo'lmaz oqibatlariga olib keladi. Ma'naviy qashshoq odam uchun Vatan, xalq, oila kabi muqaddas tushunchalar yot. Shuning uchun kekxa avlod, avvalo, farzandning ma'naviy dunyosini shakllantirish chorasini rejalashtirgan. Aslini olganda, xalq dostonlari, ertaklari, qo'shiqlari, maqollari va boshqa o'nlab janrdagi asarlar yosh avlodning ma'naviyatini boyitish, uni haqiqiy inson darajasiga yetishini ta'minlash

maqsadini nazarda tutgan holda yaratilgan. O'tgan asrgacha bugungi kundagi matbuot, o'quv dargohlari, madaniyat markazlari, radio, televidenie, internet kabi ta'lim, ma'rifat tizimi bo'lmagan. Bu vazifalarni bajarish, asosan, xalq og'zaki ijodi zimmasiga yuklatilgan. Natijada, xalq og'zaki ijodi xalq pedagogikasi zami-nini tashkil etgan.

Ma'lum bo'ladiki, madaniyat, san'at, til xalqning xalq sifatida ravnaq topishining bosh omili ekan. Xalq ijodi esa madaniyat, san'at, tilning asosini tashkil etuvchi tarkibiy qismidir. Qadimdan ota-bobolarimiz o'z orzu-umidlarini turmush haqiqatlari bilan uyg'unlashtirgan holda go'zal mo'jizakor manzaraga, sodda va o'ta teran mazmunga ega ertaklarni yaratganlar. Hayot haqiqati va kishilarning ruhi, psixologiyasini o'zida aks ettirgan ertaklarning badiiy kuchi hanuzgacha kattalar va kichiklar uchun ham birday qiziqarli, jozibali xalq kitobi sifatida ta'sir etib kelmoqda.

Ertaklar – yaxshilikka yetaklar, deb xalqimiz bejizga aytishmagan. Ertaklarning tarbiyaviy ahamiyati katta. Ertaklarda voqealar asosan mo'jizali tarzda ifodalanadi. Binobarin, mo'jiza yoki fantaziya voqea va hodisalarni hayot bilan bog'lab, haqiqat, ozodlik, to'g'rilik, odamiylik kabi didaktik g'oyalarni tashviq etadi, syujet rivojiga kuch bag'ishlaydi, tinglovchi e'tiborini o'ziga jalb qilib, ajoyibotlar olamiga olib kiradi, shirin tuyg'ular dunyosiga g'arq etadi. Umumlashtirilgan holda ertakka xos quyidagicha ta'rif e'tirof etilgan: “Hayot haqiqati bilan bog'liq bo'lib, fantastik hamda hayotiy uydirmalar asosiga qurilgan, didaktik g'oya tashuvchi og'zaki hikoyalar ertak deb ataladi”.

Ertaklarda an'anaviy boshlama voqeaning qay vaqt bo'lib o'tganini bildirmaydi, noaniq, umumiy tarzda ifodalaydi. Ertak aytuvchi kichik va o'rta yoshdagi bolalarga mo'ljallangan har qanday ertaklarni tinglovchi diqqatini tezda o'ziga jalb qilishi uchun “Bir bor ekan, bir yo'q ekan, och ekan, to'q ekan, bo'ri bakovul ekan, tulki yasovul ekan, qarg'a qaqimchi ekan, chumchuq chaqimchi ekan, g'oz karnaychi ekan, o'rdak surnaychi ekan, tovuq qoq etdi, bilmadim qaqq ketdi” – tarzida an'anaviy boshlama qolipdan foydalanishi maqsadga muvofiqdir [2,47].

Ertaklar, avvalo, bolalarning jonivor hayvonlarga, parrandalarga bo'lgan qiziqishi, mehrini oshirsa, ikkinchidan, mehnat orqali farovon, tinch, osoyishta turmush kechirish mumkinligi uqtiriladi. Ertaklarning yakuni qissadan hissa chiqarishga undaydi. Ya'ni, “Yaxshilik qilsang – yaxshilik topasan, yomonlik qilsang – jazo olasan”, “Mehnat qilsang-rohat ko'rasan”, “Mehnatdan kelsa boylik, turmush bo'lar chiroylik” kabi maqollarning ma'nosi izohlansa, bolalar har bir o'qigan ertak-larining xulosasini maqollar bilan izohlashga harakat qiladilar. Bu bolalarning tafakkurini charxlash bilan birga, ko'proq maqollar yod olishiga ham yordam beradi. Ertak qahramoni aql bilan ish tutib, qiyin jumboqlarni yechadi, tadbir bilan ish tutib, dahshatli kuchlarni yengadi.

Ma'lum bo'ladiki, qahramon ismi berilsa ham, berilmasa ham asosiy maqsad ertakdagi hikoya qilinayotgan voqea oddiy maishiy turmush sharoitida kechganini ta'kidlashdan iborat bo'ladi. Keyingi maqsad asar ishtirokchilari boshidan kechirgan turmush lavhalari vositasida yosh avlodning barkamol inson bo'lib etishuvi uchun tarbiyaviy zamin hozirlashdan iboratdir. “Uch og'a-ini botirlar” ertagida mo'ysafid ota o'z o'g'illarini qo'rqmas, jasur qilib o'stiradi. O'z farzandlarini baxt topish safariga otlantirar ekan, ularga uchta maslahat beradi: “To'g'ri bo'ling, bexavotir bo'lasiz. Maqtanchiq bo'lmang, uyatga qolmaysiz. Dangasa bo'lmang, baxtsiz bo'lmaysiz”. [3, 153] Bu pand mohiyatini tahlil qilsak, hayotga tayyorlanishi lozim insonning haqiqiy amal qilishi kerak hisoblangan fazilatlar aks etganiga ishonch hosil qilamiz. Bu ertaklarda tarbiyaviylik, ma'naviy yetuklik, komillik, odamiylik, fikran teranlik ustivor darajada tavsiflanadi. Ertakning pedagogik qiymati shundaki, o'quvchilar unda to'g'rilik, halollik g'alaba qilganidan, kambag'al kishilar qiyinchilikdan qutilganidan, ya'ni yaxshilik, ezgulik ro'yobga chiqqanidan va yomonlik, vovuzlik mahkumlikka uchranganidan quvonadilar. Ular hayotda ham doimo shunday bo'lishini istaydilar.

Boshlang'ich sinflarda o'qitilayotgan adabiy o'qish darslari o'zbek tili fanining tarkibiy qismi hisoblanadi. Dasturlarning o'qish va nutq o'stirish bo'limida o'tkaziladigan mashg'ulotlar mazmuniga; o'quvchilarni to'g'ri, ravon, ma'lum darajadagi tezlik bilan ifodali o'qishga o'rgatish; o'quvchining ona - Vatan, uning tabiati kishilar mehnatidagi qahramonlik, jasurlik, milliy istiqlol g'oyalarini ular ongiga singdirish kabi bilimlarni boyitish orqali o'quvchilarning bilim, ko'nikma malakalari kengaytiriladi, shakllanadi va mustahkamlanadi.

Ertak bolalarda qahramonlarning xatti-harakatini muhokama qilib, baholash ko'nikmasini o'stirishi bilan birga yaxshilikning doimo g'alaba qozonishiga iShonch uyg'otadi. O'quvchilar ertakni tahlil qilish jarayonida “kishilardagi qanday sifatlar sizga yoqdi? (yoki yoqmadi?)”, “Nima uchun”, “... nima uchun jazolandi? (yoki rag'batlantirildi?)”, “Nima uchun ertakdagi ba'zi qahramonlarga hatto tabiat kuchlari ham yordam beradi? (yoki ba'zilaridan yuz o'giradi?)” kabi savollarga javob topish jarayonida mushohada qiladilar, muhokama qilib xulosaga keladilar.

Boshlang'ich sinflarda hayvonlar haqidagi ertaklar ko'proq o'qitiladi. “Bo'rining tabib bo'lgani haqida ertak” (A.Obidjon), “Ko'zacha bilan tulki” kabi ertaklar aniq hayotiy hikoyalar tarzida o'qitiladi va tahlil qilinadi. Ertak matni ustida ishlashda tanlab o'qish, savollarga javob berish, o'quvchilarning o'zlari ertak mazmuniga oid savollar tuzib, javob berishlari, reja tuzish, qayta hikoyalash, ijodiy davom ettirish, ertak aytish, qahramonlarni grafik tasvirlash kabi ish turlaridan foydalaniladi. Bunday ertaklarda hayvonlarning odatlari tahlil qilinadi, ammo ularni kishilar xarakteriga taqqoslash tavsiya qilinmaydi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilari hayvonlar haqidagi ertaklardan tashqari, “Davlat”, “Ilm afzal”, “Hiylagarning jazosi”, “Hunarsiz kishi o'limga yaqin” kabi maishiy ertaklarni ham o'qiydilar. Bunday ertaklarda xalq o'z hayotini hikoya qiladi, shu sababli o'quvchilar ertakni o'qigach, o'tmishdagi xalq hayotini, o'y-fikrlari va orzu-istaklarini bilib oladilar.

Bunday ertaklarni tahlil qilish badiiy hikoya tarzida uyushtiriladi. Bolalar o'qituvchi rahbarligida ertakda qatnashuvchilarning xulq-atvori, ayrim hatti-harakatlarini baholaydilar, ularning bir-birlariga bo'lgan munosabatlarini aytadilar va shular asosida ayrim obrazlar haqida xulosalar chiqaradilar, ertak rejasini tuzadilar, ertakni rollarga bo'lib o'qiydilar. Ertak ustida ishlashda bolalarni ertakni o'qishgagina emas, balki uni aytib berishga o'rgatish ham muhimdir. Ertak aytish og'zaki nutqni o'stiradi, bolalar nutqini yangi so'z va iboralar bilan boyitadi.

O'quvchilarni 4-sinfdayoq ertak tilidan erkin foydalanishga o'rgatish uchun ertak bilan birinchi tanishtirishda uni o'qituvchi aytib berishi mumkin. O'quvchi ertak mazmunini o'zlashtirib olgandan so'ng, uning tili ustida ishlashga alohida ahamiyat qaratilishi zarur. Ertak mazmunini qayta hikoyalashda, qahramonlarga tavsif berishda o'quvchilarning o'z nutqida til vositalaridan o'rinni foydalanish talab qilinadi. Ertaklarda keltirilgan maqollar ustida ishlash, ularda ilgari surilayotgan g'oyalarni bolalar ongiga yetkazish, yod oldirish yo'li bilan bog'lanishli nutqni o'stirish, nutqning ta'sirchanligini oshirish lozim.

Xulosa qilib aytganda, Xalq og'zaki ijodi – insoniyatga tengdosh eng qadimiy san'at. O'zbek xalqi ming yillar davomida yaratgan milliy xazinamizning nodir merosi bo'lgan og'zaki badiiy ijodi hamisha inson kamoloti, yurt farovonligi, jamiyat yetukligi borasida ma'naviy ozuqa bo'lib xizmat qiladi. Yillar to'zonidan omon-eson o'tib, avlod-ajdodlardan meros qolgan folklor janrlari ijtimoiy-siyosiy, ta'limiy-tarbiyaviy sohalarida maktab, ma'naviy-ma'rifiy yo'nalishda yo'l boshlovchi vazifasini o'taydi. Xalqning turmush tajribalari, kundalik kuzatishlari natijasida yuzaga kelib, o'z isbotini topgan maqollar, naqllarni hayot maktabi darsligi desak mubolag'a bo'lmaydi. Mustaqil O'zbekistonda milliy qadriyatlar tiklanayotgan hozirgi davrda xalq yaratgan merosini yosh avlod ongi shuurida tasavvur hosil qilish, umuminsoniy qadriyatlarni har tomonlama o'rgatish va tatbiq etish davr talabi. Qolaversa, har bir shaxsning zimmasidagi mas'uliyati hisoblanadi. Ana shu mas'uliyatni his qilgan inson kelajak avlodimizning yangi fikrlaydigan, izlanuvchan, mehr-oqibatli, yurtsevar, elparvar egalarini yetishtirishda, tarbiyalashda o'z hissasini qo'shadi. Buyuk allomalarimizning ibratomuz hayotlari, Vatan, xalq uchun qilgan xizmatlari haqida, aziz-avloliylarning ilmi-urfon haqida, mamlakat osoyishtaligi, tinchligi, xalq or-nomusi uchun kurashgan sarkardalar haqida, qolaversa, Vatanning har bir go'shasi xususida ota-bobolarimiz yaratgan rivoyatlar o'zining ilmiy, badiiy ahamiyati bilan qimmatlidir. Ana shu davrdan boshlab nima yaxshi-yu nima yomon ekanligini anglay boshlaydilar. Bolalar ulg'aygan sari o'zlaridan kichiklarga ertak aytib berishga, ularni aqlli, vazmin bo'lishga, o'jar, injiq qiliqlarini tashlashga undaydilar. Ular ham o'zlarini kichik tarbiyachilar sifatida tutadilar.

Xalq og'zaki badiiy ijodi katta-yu kichik, yosh-u qari uchun birdek donishmandlik majmuasi hisoblanadi. Asrlar o'tsa-da, buyuk alloma-larimiz asarlarida ta'lim-tarbiya masalalari badiiy ifodalansa-da, xalq tafakkurining mahsuli bo'lgan folklor asarlari ma'naviy jihatdan olamshumul ahamiyat kasb etishda davom etaveradi.

ADABIYOTLAR

1. O.Madayev, T.Sobitova. Xalq og'zaki poetik ijodi. Akademik litsey uchun darslik. "Sharq" Toshkent -2010.
2. S.Irisova. Maktabgacha yoshdagi bolalarning ma'naviy-axloqiy tarbiyasini shakllantirishda ertaklarning ahamiyati. "Xalq ta'limi" ilmiy-metodik jurnali. 2016. No 3.
3. Uch og'ayni botirlar. O'zbek xalq ertaklari. - Toshkent: "Yangi asr avlodi", 2017.

O'quvchilar nutqiy malakasini shakllantirishda xalq og'zaki ijodi va ertaklardan unumli foydalanish
Allayarova.S.U. Toshkent viloyat Chirchiq davlat pedagogika universiteti o'qituvchisi

Rezyume: Ushbu maqolada xalq og'zaki ijodining o'ziga xos xususiyatlari yoritilgan. Shuningdek, o'quvchilar nutqini rivojlantirishda ertaklarning o'rni va ahamiyati muhokama qilingan.

Tayanch so'zlar: nutq, pedagogika, xalq og'zaki ijodi, rivojlantirish, ertak, musiqa, san'at.

Эффективное использование народного устного творчества и сказок в формировании разговорных навыков учеников
Аллаярова С.У. Преподаватель Чирчикского государственного педагогического университета Ташкентской области

Резюме. В статье рассказывается об особенностях фольклора. Обсуждалась также роль и значение сказок в развитии речи учеников.

Ключевые слова: речь, педагогика, фольклор, развитие, сказки, музыка, искусство.

Effective use of folk oral creativity and fairy tales in the formation of pupils' conversational skills

Allayarova.S.U. Teacher of Chirchik State Pedagogical University of Tashkent region

Summary. This article describes the peculiarities of folklore. The role and importance of fairy tales in the development of pupils' speech was also discussed.

Key words: speech, pedagogy, folklore, development, fairy tales, music, art.

INNOVATION TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH ORQALI TALABALARNING IJODIY QOBILIYATINI RIVOJLANTIRISH MEXANIZMI

Eshquvvatov U. A.

Termiz muhandislik-texnologiya instituti

Bugungi kunda jahon hamjamiyatida ilm-fan, saonat, ishlab chiqarish jarayonlari, texnika-texnologiyalar rivojlanib borayotgan davrda bo'lajak muhandislarning kelajakda yuksak malakali, yetuk kadr bo'lib yetishishlari uchun uchun talab oshib bormoqda. Ushbu jarayonda bo'lajak mutaxassislarining uzluksiz tarzda mustaqil bilimlarni egallab, to'ldirib borishiga, o'qish va ish faoliyati davomida malaka va kasbiy mahoratini oshirib borishi maqsadga muvofiqdir.

Fan natijalarini ishlab chiqarishga joriy etishda muhandislarning roli katta. Muhandislik va texnik xodimlarning mehnati "fan-texnika-ishlab chiqarish" zanjirida bog'lovchi sifatida xizmat qiladi. Shu sababdan bugungi kunda texnika oliy ta'lim muassasalar talabalarini kasbiy kompetentligini rivojlantirish muammosi dolzarb masalalardan biri hisoblanadi. O'zbekistonda olib borilayotgan ta'lim islohoti bevosita uning demokratik, bozor munosabatlarga o'tish jarayoni bilan birga amalga oshmoqda. Mazkur jarayonlar mohiyatan pedagogik ta'lim tizimi kadrlar tayyorlash imkoniyatlarining tubdan yaxshilanishiga, jamiyatni og'ishmay rivojlantirish negizida umumjahon ta'lim muhitiga mos tarzda uzluksiz pedagogik ta'lim tizimini yaratishga olib keladi [2].

O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha harakatlar strategiyasi da belgilangan “ilmiy-tadqiqot va innovasiya faoliyatini rag'batlantirish, ilmiy va innovasiya yutuqlarini amaliyotga joriy etishning samarali mexanizmlarini yaratish” hamda innovation rivojlanish vazirligining asosiy faoliyat yo'nalishlaridan ta'lim tizimida innovasiyalarni ishlab chiqishni ta'minlash kabi belgilangan ustuvor vazifalari oliy ta'lim tizimida raqobatbardosh muhandis kadrlarni innovation faoliyatiga tayyorlash zaruriyatini taqozo etmoqda[1].

Shu sababli ham oliy ta'lim tizimidagi ustuvor masalalardan biri bu – birinchi navbatda ta'lim mazmuni va uning tarkibini kengaytirish va chuqurlashtirish, xususan, innovation texnologiyalar yordamida ta'lim sifatini oshirish hisoblanadi. Ta'limga oid materiallarni elektron ta'lim resurslari yordamida taqdim etish muhim ahamiyat kasb etib, u zamonaviy ilmiy-amaliy bilimlarning pedagogik texnologiyalarida yetarli darajada aks ettirishni tadqiq etish bilan belgilanadi, hamda bir qator umumkasbiy va kasbiy kompetentliklarni shakllantirishga imkon beradi. Oliy ta'lim dagi innovasiya jarayonlari xarakteri kiritilgan yangilikning xususiyatlari, pedagoglarning Kaspiy imkoniyatlari, yangilik kiritish tashabbuskorlari va ishtirokchilarning innovation faoliyatlari xususiyatlari bilan belgilanadi.

B.G.Ananev, N.V.Kuzmina, A.A.Derkach va boshqalar kasbiy faoliyatning samarasini oshirish bilan yo'g'rilgan inson hayotining eng ijodiy davrlari, etuklik bosqichlari to'g'risida fikr yuritadilar. Ular etuk insonlarning barkamolligi, shaxs rivojlanishining gullagan davridagi psixik qonuniyatlari, professionalizmga etishdagi balandliklardan o'ta olish masalalari bilan shug'ullanganlar[3]. V.A.Slastenin akmeologiyaning yuksak barkamollikka, mutaxassisning ijodiy faoliyatining davomiyligiga olib keladigan sub'ektiv va ob'ektiv omillarini asoslab berdi. Ob'ektiv omillarga olingan ta'limning sifati, sub'ektiv omillari esa insonning iste'dodi va qobiliyati, ishlab chiqarishdagi vazifalarni samarali hal qila olish mas'uliyati, mutaxassislikka yondashuvini kiritadi[4].

Texnika oliy ta'lim muassasalarida taxsil olayotgan bo'lajak muhandis talabalarning Yuksak kasbiy barkamollikka erishish omillari sifatida quyidagilar ko'rsatiladi: uquvlik; qobiliyat; iste'dod; ta'lim muassasasi; shaxsiy xatti-harakati.

O'qituvchining ijodiy individualligi quyidagilardan iborat: intellektual-ijodiy tashabbus; bilimlar kengligi va chuqurligi, intellektual qobiliyati; ziddiyatlarga nisbatan hushyorlik, ijodga tanqidiy yondashuv, yaratuvchilikka vujudan kurashchanlik qobiliyati; axborotlarga tashnalik, muammolardagi g'ayridatiylik va yangilikka bo'lgan his-tuyg'u, kasbiy barkamollik, bilimga bo'lgan chanqoqlik[5].

V.A.Slastenin shaxsiy ijodkorlikni ro'yobga chiqarishning asosiy vazifalari deb quyidagilarni belgilaydi: ijtimoiy mohiyat kasb yetgan madaniyatni boyitish; pedagogik jarayon va shaxs bilimlarini yangilab turish; samarali va ahamiyatli me'yorlarni belgilaydigan yangi texnologiyalarni topish; o'z taqdirini o'zi belgilash va o'zini o'zi namoyon qila olishi orqali shaxsiy rivojlanishni ta'minlash[6].

Demak, ta'lim oluvchilarning bilim faoliyatlarini rag'batlantiruvchi usul – faol ta'lim berish usuli hisoblanadi. Suhbat, bahs, o'yin, keys-stadi, loyihalar usuli, muammoli usul, aqliy hujum va boshqalar eng ko'p tarqalgan va alohida xususiyatga ega bo'lgan ta'lim usullaridir. Shu tariqa talabaning shaxsiy ijodkorligini shakllantirish kasbiy ko'nikmalarining rivojlanishi va yangilanishining dinamik innovation jarayoni sifatida tushuniladi. Texnika oliy ta'lim muassasalarida talabalarning ijodiy faoliyatlarini rivojlantirish sohasida ijobiy natijalarga erishishga imkon beradigan faol ta'lim berish usullarini amalda tatbiq qilish maqsadga muvofiq. Buning uchun amaliy mashg'ulot darslarida talabalarning biror muayyan Mashg'ulot bilan shug'ullanishi ya'ni, chizma chizishi, o'quv mashg'uloti mavzusiga doir biror masalani matematik statistik taxlil qilishi, ijodiy qobiliyatlarni rivojlantirish uchun ustoz shogird tizimida talabalar bilan individual ishlashga asosiy etiborni qaratish zarur. Ushbu mavzu yuzasidan Respublikamizda bir qator olimlar ham izlanishlar olib borgan. Ulardan S.F.Abdirasilov “pedagogik texnologiyaning ahamiyati avval o'zlashtirgan nazariy bilimlar bilan yangi o'zlashtiriladigan bilimlar orasida mustahkam bog'lanishlarining yuzaga kelishi bilan belgilanadi”, deb ta'kidlaydi. K.M.Gulyamovning ilmiy tadqiqot ishi keyingi vaqtda innovation texnologiyalarning ta'lim-tarbiya jarayoniga keng tatbiq qilinishi, ta'lim mazmunini boyitish, uni takomillashtirish va o'quvchilar bilimini o'zlashtirishda jadallashtirish, hamkorlik hamda yakka tartibda ta'lim olish va ta'limni kompleks loyihalashtirish muammolarini echishga qaratilgan. Bu jarayonda shaxs o'zining fikri, diqqat-e'tibori va ayni paytdagi hissiy kechinmalarini ish faoliyatining samarali bo'lishi tomonga yo'naltiradi. Sub'ekt-ob'ekt munosabati asosida qaytar aloqa o'rnatiladi. O'qituvchi va o'quvchi o'rtasida o'zaro hamkorlik, "ustoz-shogird" munosabatlari qaror topadi. O'qituvchi o'zining bajargan kompozitsiyasi va erishgan yutug'idan qoniqish hosil qiladi. Ma'lum bir muvaffaqiyatga erishish esa yangi kuch, o'z iqtidoriga ishonishning omili bo'lib xizmat qiladi. Shaxs manfaati jamiyat manfaati bilan tobora uyg'unlashib boradi [7].

Hozirgi kunda shubhasiz eskirgan pedagogik usullar yordamida yangicha sifatli ta'lim olish mumkin emas. Ta'lim jarayoni zamon bilan hamnafas yangi innovation texnologiyalarni talab qilmoqda. Innovation pedagogik jarayonning muhim unsurlari shaxsning o'z-o'zini boshqarishi va o'z-o'zini safarbar qilishi hisoblanadi. Uning eng muhim yo'nalishlaridan biri talabalarning bilish faoliyatini rivojlantirish bo'lib, u talabalarning o'quv ishlarini faollashtirish va kasbiy ixtisoslashuvining faollashuviga olib keladi. Hayotimizdagi yangi shart sharoitlaridan kelib chiqib, o'quv jarayonida kompyuter vositalari va axborot texnologiyalardan foydalanishni axborot hajmining ko'payib kyetganligi, kommunikabellik, jamiyatdagi ilmiy-texnik rivojlanish bilan izohlash mumkin. Pedagogik faoliyat bosqichma-bosqichligini nazarda tutadigan innovation texnologiya bo'lajak mutaxassisni hayotiy-o'quv faoliyatini mustaqil qura oladigan, unga tuzatishlar kiriti oladigan faol, ijodkor shaxsni shakllantirishga qaratadigan zamonaviy innovasiyalarni o'zlashtirish va ishlab chiqish jarayoni hisoblanadi. Pedagogik innovasiya – ta'lim jarayoni sifatini oshirish va pedagogik amaliyotni sifat va son jihatdan o'zgartirishni maqsad qiladi. Zamonaviy ta'limni matn, grafika, video va multiplikasiya va shu bilan kompyuterni o'quv jarayonida qo'llash imkonini oshiradigan multimedia texnologiyalarisiz tasavvur qilib bo'lmaydi. Taklif qilinayotgan tasvirni ko'rish bilan birga talabaning obrazli fikrlashi materialni yaxlit qabul qilishiga yordam beradi. Ularda nazariy va ko'rgazmali materiallarni o'zaro mujassamlashtirish imkoniyati paydo bo'ladi.

Ko'rgazmali axborot ishlatilganda, tasavvur hosil bo'lishi og'zaki bayondan ko'ra o'rtacha 5-6 marotaba tezroq kechadi. Insonning ko'rgazmali axborotdan ta'sirlanishi, og'zaki axborotdan ko'ra ancha yuqori bo'ladi. Ko'rgazmali axborotni qayta takrorlash oson va aniqroqdir. Odamning ko'rgazmali axborotga ishonchi og'zaki axborotdan ko'ra yuqori bo'ladi.

Yo'nalishiga ko'ra talabalarning pedagogik intellekt darajasi, kasbiy layoqatini aniqlashga qaratilgan turli nostandart testlardan foydalanish kompyuter vositalari orqali amalga oshiriladi. Bunda testli vazifalar faqat so'zlar ifodasi emas, balki animatsiyali lavhalar ko'rinishida bo'ladi. Kompyuter texnologiyalarini qo'llab ishlash juda qiziqarli bo'lib, ular tomonidan bajonidil qabul qilinadi, talabalar shaxsiy xislatlari tarbiyalanadigan jiddiy ijodiy faoliyatlarga jalb qilinadi. Tasvirli badiiy bezaklar ijobiy ruhiy muhitni yaratib, asta-sekin talabalarda muayyan madaniy-axloqiy xususiyatlar paydo bo'la boshlaydi, ularning dunyoqarashlari kengayadi. Kompyuterdagi axborot almashish tamoyillari an'anaviy darsni tashkil etishdan uni qayta qurish imkoniyatlarini tug'diradi. Darslar quyidagilarga asoslansa yanada samarali bo'ladi:

- mashg'ulotni ma'ruza taqdimotlari, yangi materialni reproduksiya ko'rinishida namoyish qilish kabi multimedia chiqishlar bilan o'tkazish;

- auditoriya, kutubxona yoki uydagi shaxsiy kompyuterdan foydalanib mashg'ulotlarga tayyorlanish, uyga vazifani bajarish;

- axborotlar to'plash, matn ustida ishlash, multimedialar yaratish;

- talabalarning auditoriyalar, kichik guruhlarda bajaradigan vazifalari va mustaqil ishlarini kompyuterda bajarishni tashkil etish bu ta'limga xususiy yondashishni yuqori darajada amalga oshirish imkonini beradi;

Innovation texnologiyalar yordamida muhandislik ishlarini kengroq va yaxlit idrok etish uchun imkon beradigan mashg'ulotlarga ko'proq diqqat qaratiladi. Kompyuterlar orqali muhandislik ishlarini tahlil qilish, qurilgan binolar ularning konstruksiyalari haqida matnlar, rasm, video va animatsion taqdimotlar, innovation texnologiyalarning o'zaro bog'liqligini amalda sinash mashg'ulotlarda talabalarning faoliyatini jonlantirishga xizmat qiladi. Ta'limning o'zaro bog'liqligi talabalardagi bilim olish va sohaga bo'lgan qiziqishlarini oshiradi. Taqdim etilayotgan material mazmuni hamda yangicha ta'lim usullari ta'sirida talabada fikrlash, izlanish, yangiliklarni ocha olish, asoslash, tatbiq etish, kompyuterda bilim olish vositasi sifatida munosabatda bo'lish ko'nikmalari rivojlanadi, mustaqil ijodkorlik tajribasi oshadi.

Bugungi kunda kompyuter texnologiyasi ta'limning yangi mazmuni va shaxs rivojlanishiga muvofiq bilimlarni beradigan asosiy vosita hisoblanadi. Bu vosita talabada qiziqish bilan o'qish, axborot manbalarini topish, yangi bilimlarni o'zlashtirishda mustaqillik va mas'uliyat hissini tarbiyalaydi, intellektual intizomni rivojlantiradi. Ta'lim jarayoni samaradorligini oshirish, ta'lim oluvchilarning mustahkam nazariy bilim, ko'nikma va malakalarini shakllantirish, ijodiy faoliyatlarini rivojlantirish, ularning kasbiy mahoratga aylanishini ta'minlash maqsadida o'qitish jarayonida yangi pedagogik innovation texnologiyalardan foydalanish davr taqozosi bo'lib, ijtimoiy zaruriyat sifatida kun sayin dolzarbli oshib bormoqda. Ta'lim jarayoniga bu texnologiyalarni tatbiq etish kadrlar tayyorlashga yo'naltirilgan umumiy jarayon mazmunining sifat jihatdan o'zgarishini ta'minlaydi.

Yangi pedagogik texnologiya nazariyasi g'oyalaridan foydalanish asosida tashkil etilgan ta'lim jarayoni barkamol shaxs va malakali mutaxassisni tarbiyalash borasidagi ijtimoiy buyurtmaning bajarilish holatining sifat ko'rsatkichiga ega bo'lishiga turtki bo'ladi. Ijtimoiy ishlab chiqarish jarayonidagi barkamol shaxs va malakali mutaxassislar faoliyatlarining rivojlanishi ijtimoiy taraqqiyot tezlashuviga olib keladi.

Buni tushunib y yetgan ko'plab pedagoglar tasviriy san'at mashg'ulotlarida innovation texnologiyalarni qo'llashda kompyuter vositalaridan unumli foydalanib kelishmoqda. Ular bu vositalar orqali mavzuga oid "mahorat darsi", jahon muzeylariga sayohat, buyuk rassomlar asarlari tahlillaridan iborat video tasmlar namoyishi, grafik organayzerlar, nostandart testlardan foydalanishadi. Shu jumladan, pedagogning shaxsan o'zi kompozitsiya yaratish jarayonini amalda ko'rsatib, mashg'ulotlarning qiziqarli bo'lishiga erishmoqdalar.

Texnika oliy ta'lim muassasalari talabalarini o'qitishda amaliy mashg'ulot darslarini kompyuter vositalari orqali olib borish orqali quyidagicha umumiy xulosaga kelishimiz mumkin:

1. Kompyuter pedagog va talaba muloqotini yaxshilashda ijobiy natijaga erishish uchun qulay hamda keng imkoniyatlarga ega.

2. Ta'limda ko'rgazmali tushuntirish hamda reproduktiv usullarni qo'llashning yangi va sifatli darajaga ko'tarilishini ta'minlaydi.

3. Mashg'ulotlarda axborot-kommunikatsion texnologiyalardan foydalanish ta'lim shakli, talabalar bilim doirasini kengaytirishga xizmat qiladi, diqqatni jamlaydi, shaxsning ijodkorlik imkoniyatlarini oshiradi.

4. Proektorlardan foydalanish matnlar bilan ishlash, o'rgatuvchi videoroliklar namoyish etishda qulaylik yaratadi, ko'rgazmalilikni oshiradi, vaqtni tejaydi.

5. Kompyuter texnologiyalaridan foydalanish talabalarning Internet orqali axborotlar izlash, topish, tanlash va olingan ma'lumotni jamlash kabi mustaqil ishlash ko'nikmalarini rivojlantiradi.

6. Testlardan foydalanish nafaqat vaqtdan yutish, materiallar sarfini kamaytirish, balki o'z bilimi va imkoniyatlarini ob'ektiv baholashga imkon beradi.

7. Mashg'ulotlarda kompyuter texnologiyalarini qo'llash talabalarning sohaga bo'lgan qiziqishlari va ta'lim sifatining oshishiga olib keladi.

Shunday qilib, mashg'ulotlarda va darsdan tashqari vaqtlarda innovatsion texnologiyalardan foydalanish vaqtni tejash, shaxsiy ijodkorlikni rivojlantirish, psixologik-pedagogik bilimlar asosida o'quv-tarbiyaviy faoliyatni to'g'ri tashkillashtirishga imkon yaratadi. Bundan tashqari, tasviriy san'at darslarida innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanish:

- talabalarining idrok qilish faoliyatini rivojlantiradi va o'quv jarayonini faollashtiradi;
- qisqa vaqtda katta hajmdagi ishlar bajariladi;
- talabalar nazariy bilimlarini tekshirish jarayonini tezlashtiradi;
- bilim va ko'nikmalarni mustahkamlaydi;
- darsdan tashqari vaqtlarda talabalarni faol ijodiy faoliyatga yo'naltirishga sabab bo'ladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi Farmoni. // O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to'plami. – T., 2017. – B.39.
2. Tolipov O'Q., Inoyatova M.E. Pedagog shaxsini tarkib toptirishning didaktik modellari. // "Pedagogika", 2014, 3-son. – B.10.
3. Ананев Б.Г. О проблемах современного человекознания. – СПб.: "Питер", 2001. – С. 272.
4. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Митшенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. / Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: "Школа-Press", 1997. – С. 298 301.
5. Вишнякова Н.Ф. Креативная психопедагогика. Психология творческого обучения. – Минск, Изд. НИОРБ "поли Биг", 1995. – С. 129.
6. Сластенин А.А. Профессионализм учителя как явление педагогической культуры. // "Педагогическое образование и Наука", 2004, № 5.
7. Guliyamov K.M. Kasb-hunar kollejlarda xalq amaliy san'atini o'qitish metodikasi (naqqoshlik san'ati misolida). – T.: TDPU, 2012. – B.58.
8. Eshqurvatov U.A., Talabalarining muhandislik kasbiga oid ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishning didaktik talablari va shartlari. Ta'lim va innovatsion taqiqotlar jurnali B.377.

Innovatsion texnologiyalardan foydalanish orqali talabalarining ijodiy qobiliyatini rivojlantirish mexanizmi
Eshqurvatov U. A. Termiz muhandislik-texnologiya instituti

Annotatsiya. Maqolada texnik oliy ta'lim muassasalarida umumkasbiy fanlardan amaliy mashg'ulotlarni tashkil etish va o'qitishda talabalarga zamonaviy innovatsion texnologiyalardan foydalanish metodlari, muhandislik kasbiy faoliyatiga tayyorlashda ijodiy qobiliyatlarini shakllantirishning tashkiliy metodik modeli ishlab chiqilgan va uning asosiy qoidalari mazmun – mohiyati yoritib berilgan.

Kalit so'zlar va tushunchalar: talaba, ta'lim, tarbiya, mustaqil ta'lim, muhandis, ijod, qobiliyat, pedagogik texnologiya, multimedia, noan'anaviy ta'lim, o'quv jarayoni, qiziqish, ko'nikma, malaka, kasb, samaradorlik.

Механизм развития творческих способностей учащихся посредством использования инновационных технологий

Эшкурватов У. А. Термезской инженерно-технологического института

Резюме. В статье рассмотрены методы использования современных инновационных технологий в обучении и организации практических занятий по общеобразовательным дисциплинам в технических высших учебных заведениях, разработана организационно – методическая модель формирования творческих способностей учащихся при подготовке их к профессиональной инженерной деятельности, освещены содержание и основные ее положения.

Ключевые слова и понятия: студент, образование, воспитание, самообразование, инженер, творчество, способности, педагогические технологии, мультимедиа, нетрадиционное обучение, процесс обучения, интерес, навыки, квалификация, профессия, эффективность.

Mechanism for the development of students' creative abilities through the use of innovative technologies

Eshqurvatov U. A. Termez Institute of Engineering and Technology

Summary. The article developed the methods of using modern innovative technologies for students in the organization and teaching of practical classes in general subjects in technical higher educational institutions, the organizational methodological model for the formation of their creative abilities in the preparation of engineering for professional activities, and covers the content of its main provisions.

Key words and concepts: student, education, upbringing, Independent Education, Engineer, creativity, abilities, pedagogical technology, multimedia, unconventional education, educational process, interest, skills, qualifications, profession, efficiency.

БЎЛАЖАК МУҲАНДИСЛАРНИ КАСБИЙ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ЙЎЛЛАРИ

Худайкулов Р. З.

Термиз муҳандислик-технология институти ассистенти

Ўзбекистонда таълим тизими ислохотларини амалга ошириш жараёнида шахснинг ҳар томонлама камол топиши, ёшларнинг самарали таълим олиши учун кенг имкониятлар яратиб берилмоқда.

Бугунги кунда замонавий ҳаётни илм-маърифат ва таълимнинг тараққиётсиз тасаввур этиб бўлмайди, инсоният фан ўқи атрофида айланаётгандек гўё. Жаҳоннинг етакчи давлатларида таълимни ривожлантириш биринчи галдаги вазифа сифатида белгиланиши ҳам бежиз эмас. Негаки, мамлакатнинг келгуси равнақи айнан шу соҳада қўлга киритган ютуқлари билан чамбарчас боғлиқдир. Шу ўринда айтишимиз мумкинки, Республикаларимизда миллий таълим тизимининг ҳуқуқий асосларини шакллантириш учун кенг шароит яратилди ва ислохотлар таълим тузилмаси ҳамда унинг мазмун-моҳиятини такомиллаштириш имконини беради. Мамлакатимиз Президенти Ш.М. Мирзиёев таъкидлаганидек, “Биз таълим ва тарбия тизимининг барча бўғинлари фаолиятини бугунги замон талаблари асосида такомиллаштиришни ўзимизнинг биринчи даражали вазифамиз деб биламиз”[1].

Ҳозирги даврда таълим самарадорлигини ошириш, мутахассисларнинг касбий компетентлик даражасини ривожлантириш, муҳандис кадрларни инновацион фаолиятга йўналтириш, олий таълим муассасаларидаги ўқув жараёнига инновацион таълим ва ахборот-коммуникация технологияларини татбиқ этиш, илғор хорижий

тажрибаларни ўзлаштириш ва мақсадли йўналтириш олий таълим тизимини модернизациялашдаги долзарб вазифалар сифатида белгиланди. Таълим – жамиятни ислоҳ қилиш ва уни ташқи дунё учун янада очиқ ҳамда янги технология ва билимларга йўналтирилган жамиятга айлантиришнинг асосий омилидир. У нафақат жамиятнинг ривожланиш истикболи, балки ҳар бир инсоннинг алоҳида фаолиятини олдиндан аниқлайди ва белгилайди. Бугунги кунда меҳнат бозорида устувор ўрин эгаллаган кучли рақобатга бардошли бўлиш ҳар бир мутахассисдан касбий компетентликка эга бўлиш, уни изчил равишда ошириб боришни тақозо этмоқда. Хўш, компетентлик нима? Касбий компетентлик негизида қандай сифатлар акс этади? Муҳандис ўзида қандай компетентлик сифатларини ёрита олиши зарур? Айни ўринда шу ва шунга ўхшаш ғоялар юзасидан сўз юритилади. Инглизча «competence» тушунчаси луғавий жиҳатдан бевосита «қобилият» маъносини ифодалайди. Мазмунан эса «фаолиятда назарий билимлардан самарали фойдаланиш, юқори даражадаги касбий малака, маҳорат ва иқтидорни намоён эта олиш»ни ёритишга хизмат қилади.

Компетенция – бу таълим орқали олинган билимларга, тажрибага, қадриятларга, ниятларга асосланган умумий қобилиятдир. Компетенциявий билим ёки кўникмага тушмайди; компетентлик – бу олим ёки ўқимишли одам бўлишни англатмайди. Компетенция ва кўникма ўртасидаги фарқни ажратиш керак. Кўникма – бу муайян вазиятда ҳаракат, компетенция – хатти-ҳаракатлар, кўникмаларнинг кузатувларидан ўрганилиши мумкин бўлган характеристик хусусиятдир. Шундай қилиб, кўникмалар амалда компетенция сифатида намоён бўлади. «Компетентлик» тушунчаси Психологик нуктаи назардан компетентлик ноанъанавий вазиятлар, қутилмаган ҳолатларда мутахассиснинг ўзини қандай тутиши, мулоқотга киришиши, рақиблар билан ўзаро муносабатларда янги йўл тутиши, ноаниқ вазифаларни бажаришда, зиддиятларга тўла маълумотлардан фойдаланишда, изчил ривожланиб боровчи ва мураккаб жараёнларда ҳаракатланиш режасига эгаликни англатади. Касбий компетентлик эса мутахассис томонидан касбий фаолиятни амалга ошириш учун зарур бўлган билим, кўникма ва малакаларнинг эгалланиши ва уларнинг амалда юқори даражада қўллай олиниши ҳисобланади. Касбий компетентлик мутахассис томонидан алоҳида билим, малакаларнинг эгалланишини эмас, балки ҳар бир мустақил йўналиш бўйича интегратив билимлар ва ҳаракатларнинг ўзлаштирилишини назарда тутди. Шунингдек, компетенция мутахассислик билимларини доимо бойитиб бориш, янги ахборотларни ўрганиш, муҳим ижтимоий талабларни англай олиш, янги маълумотларни излаб топиш, уларни қайта ишлаш ва ўз фаолиятида қўллай билишни тақозо этади. Касбий компетентлик мураккаб жараёнлар; ноаниқ вазифаларни бажариш; бир-бирига зид маълумотлардан фойдаланиш; қутилмаган вазиятда ҳаракат режасига эга бўла олишда намоён бўлади. Касбий компетенцияга эга бўлган мутахассислар ўз билимларини изчил бойитиб боради, янги ахборотларни ўзлаштиради, давр талабларини чуқур англайди, янги билимларни излаб топади, уларни қайта ишлайди ва ўз амалий фаолиятида самарали қўллайди.[2]

Касбий компетентлик негизида қуйидаги сифатлар акс этади



1-расм. Касбий компетентлик сифатлар.

К.Г. Митрофанов, Д.А. Иванов ва О.В. Соколовларнинг илмий ишларида қуйидагича таърифлар берилган: Компетентлик – бу инсоннинг ҳар қандай муҳим топшириқни (топшириқлар тизимини) ҳал қила олиш қобилиятидир. Муаллифларнинг фикрига кўра: “компетентлик – бу жамият учун аҳамиятли топшириқларни ҳал қилишга қаратилган, амалга оширилган ҳаракатлар самарадорлигини баҳолаш натижасида инсоннинг касбий ва шахсий сифатларини белгилайдиган хусусиятдир”. Муаллифлар муаммоли вазиятларни ҳал этиш самарадорлигини компетентликнинг асосий ўлчови сифатида кўриб чиқишни таклиф қилишади. [3]

Бўлажак муҳандисларнинг келажақда ривожланиши керак булган касбий компетентларга мисоллар келтирамиз: 1. Касбий фаолият соҳасида янги ижодий ғояларни шакллантириш ва ташкил қилиш қобилияти; 2. Тадқиқот фаолиятини амалга оширишда билимларни мустақил равишда ўзгартириш қобилияти; 3. Универсал билимларни онгли равишда қўллай олиш; 4. Локал билимларни онгли равишда қўллай олиш; 5. Муҳандислик муаммоларини таҳлил қила олиш; 6. Муҳандислик ечимларини лойиҳалаштиришни амалга ошира олиш; 7. Ижтимоий жавобгарлик; 8. Қонунчилик ва ҳуқуқий меъёрларга риоя этиш; 9. Муҳандислик фаолиятининг этикаси; 10. Муҳандислик фаолиятини ташкил этиш ва бошқариш; 11. Коммуникация; 12. Ҳаёти давомида таълим олишни тўхтатмаслик; 13. Лозим жойларда муҳандислик қарорларини қабул қила олиш; 14. Муҳандислик қарорлари учун жавобгарлик ҳиссини мавжудлиги.

Касбий компетентликнинг талқини турлича бўлиб, мазмун жиҳатидан бирбирдан тубдан фарқ қилади. Масалан, чет эл тадқиқотчилари Р. Хагерти, А. Мэйхьюларнинг тадқиқотларида касбий компетентлик ҳар қандай мутахассис касбий малакасининг асосий қисмидир дейилган. Шундай қилиб, қўплаб тадқиқотларда касбий

компетентлик касбий билим, кўникма ва касбий фаолият усулларининг бирлиги сифатида тушунилади. Бу маҳорат тузилмасига киритилади, ўз ўрнида касбий мамнунлик, касбий долзарблик, касбий яроқлилиги каби кўрсаткичлар билан фарқланади.

Бўлажак муҳандисларнинг касбий компетентлиги унинг касбий соҳадаги билим, кўникма, малакалари ва амалий фаолият усулларини самарали қўллаш қобилияти ёки тайёрлиги сифатида изоҳланади. Шу билан бирга, янги муаммоларни ҳал қилишда фаолият мустақил ва уюшган ҳолда амалга оширилиши керак. Шу билан бирга, ўз фаолияти натижаларини баҳолаш, хатоларни ўз вақтида аниқлаш ва тузатиш муҳим аҳамиятга эга. Бўлажак муҳандисларнинг касбий компетентлигини ривожлантиришда эгалланган билим ва малакалари асосида муҳандиснинг фазовий тасаввури, техник тафаккури ва ижодий қобилияти каби ҳислатлари ривожлантирилади.[4]. Реал лойиҳалар орқали муҳандислик таълимини амалга ошириш. Муайян лойиҳалар иш олиб бориш жараёнидаги таълим (автотранспорт тармоғи корхоналарининг буюртмалари асосида) мутахассислар тайёрлашнинг асосий усулига айланмоқда. Замонавий таълим талабларига кўра, талаба олти йиллик таълим давомида (тўрт йил бакалаврият, икки йил магистратура) турли лойиҳа ишларида иштирок этиши ва реал натижаларга эришиши лозим бўлади. Бу жараён олий таълими муассасаларида амалга оширилади, бироқ, бунда албатта, ишлаб чиқаришнинг аниқ буюртмалари бажарилади.

Муҳандислик ихтисосликларини ўқитишда инновацион-йўналтирилган ёндашув билан бир қаторда муаммолар - йўналтирилган ёндашув ҳам талабалар диққатини таълим жараёнининг бошланғич нуқтаси вазифасини бажарадиган қандайдир муайян муаммонинг таҳлили, тадқиқи ва ечимини топишга талабалар диққатини жалб этиш имкониятини беради. Тадқиқ этиладиган муаммо, унинг ечимини топиш учун зарур бўлган билимларни талабанинг онгли равишда эгаллашини максимал даражада мотивлайди, таълим жараёнига фанлараро ва мультифанлараро ёндашув талабаларнинг илм-фаннинг турли соҳаларидан билимларни мустақил равишда эгаллашга, уларни гуруҳлаш ва ечими изланаётган аниқ масаланинг контекстида жамлашга жаҳон миқёсидаги илмий технологияларни чуқур ўрганиш ва уларни мукамал ўзлаштиришга ундайди. Бўлажак муҳандисларни давр талаб этаётган замонавий амалиётнинг профессионал вазифалари даражасида бўлишга имкон берадиган фан соҳасига йўналтириш, муҳандислар тайёрловчи олий таълим муассасаларида махсус фанларни тизимли равишда ташкил этиш орқали амалга оширилиши мумкин. Касбий қизиқишни ривожлантириш жараёни “мактаб-профессионал таълим - олий ўқув юрти” босқичларида узлуксиз бўлиши керак.

Йигирма биринчи асрда муҳандислик касбий компетенциялари юқорида келтирилган фикрлардан келиб чиқиб, ушбу саволга жавоб тариқасида, муҳандислик фаолиятини амалга оширишдаги зарурий компетенцияларини қуйидаги кўринишда атрофлича баён қилишимиз мумкин:

1. Аниқ, табиий-илмий ва техникага оид фанлардан кенг ва теран билимларга эга бўлиш ҳамда улардан муҳандислик фаолиятида фойдалана олиш;
2. Танланган касби соҳасига оид дастурий таъминотни билиш ва ундан фойдалана олиш;
3. Фундаментал ва техник билимларни, техник стандартларни, касбий нормативларни миллий ўзига хосликни ҳисобга олган ҳолда конкрет ҳолатлар учун тадбиқ эта олиш;
4. Қўйилган муҳандисликка оид мажмуавий муаммоларни назарий ва амалий методлар ёрдамида таҳлил қила олиш, тадқиқ эта олишга тайёрлик; зарурий маълумотларни танлаш ва баҳолай олиш қобилияти;
5. Зарурат бўлганда методологик ва тадқиқотчилик тавсифидаги муаммоларни ечишга тайёрлик; соғлом фикрлаш орқали мураккаб шарт-шароитда, етарли маълумотга эга бўлмаган ҳолда муҳандислик муаммосини ечимини топиш;
6. Муҳандислик фаолияти натижасида ижтимоий, маданий ва экологик жавобгарлик масъулиятини ҳис этиш;
7. Муҳандислик фаолияти натижаларини баҳолай олиш;
8. Ҳуқуқий талаб ва нормаларга, хусусан соғлиқни сақлаш, муҳандислик фаолиятида хавфсизлик талабларини бажара олиш;
9. Муҳандислик фаолиятини ташкил этиш ва бошқариш;
10. Ўз касбий фаолиятида самарали оғзаки ва ёзма мулоқотга, хусусан зарурат бўлганда хорижий тилда мулоқот қила олиш;
11. Бутун ҳаёти давомида касбий мукамалликка эришиш учун таълим олишга тайёрлик;
12. Муҳандислик фаолиятида қабул қилинган ечимларга жавобгарлик ҳиссига тайёрлик;
13. Муҳандислик фаолиятида қабул қилинган инновацион ва ижодий ечимларни тадбиқ этишга тайёрлик, яъни, инновацион ва тадбиркор-фаол, етакчилик хусусиятларини эгаллаган, тезкор ҳаракатланувчан, мослашувчан бўлиши лозим.

Бу компетенцияларнинг қўпчилиги предметли - йўналтирилган билимларни талаб этади; айримлари тизимли фикрлашни ва фанлараро малакаларни ҳамда жамоада ишлай олишни, етакчиликни ва ижтимоий жавобгарликни талаб этади.

Юқорида айтилганларни умумлаштириб хулоса қилишимиз мумкинки, бўлажак муҳандисларни касбий компетентлигини ривожлантиришнинг педагогик муаммоси, бир томондан, тегишли даражадаги дифференциацияга (бакалавр даражасига) эга бўлган ва жаҳон бозори талабларига жавоб берадиган компетентлик таркиби ва мазмунини аниқлашда, бошқа томондан, уларни шакллантириш учун етарли таълим технологияларини излаш ва амалга оширишдадир.

АДАБИЁТЛАР

1. Мирзиёев Ш.М. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови. – Т.: «Ўзбекистон», 2017. –Б.22.
2. Наролина В.И. Компетентностный подход к современному профессиональному образованию и межкультурная коммуникативная компетентность специалиста // Мир образования – образование в мире. – 2008. – № 4. – С. 12.
3. Филонова В.В. Вариативность методов определения уровня сформированности межкультурной компетенции // Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия: Педагогика и психология. – 2013. – № 2. – С. 58.
4. Симонов-Емельянов И. Д. Интеграционные процессы в многоуровневой-образовательной системе подготовки современных специалистов [Текст] // Интеграция образования. 2006.-№ 1.С. 42.

Бўлажак муҳандисларни касбий компетентлигини ривожлантириши йўллари
Худайкулов Р. З. Термиз муҳандислик-технология институти ассистенти

Аннотация: Мақолада олий таълим муассасаси талабаларини касбий компетенцияларини ривожлантириши бўйича тавсиялар берилган.

Калит сўзлар: таълим, компетенция, касбий компетенция, ривожлантириши, касб, фаолият, сифат, муҳандис, талаба, тажриба, амалиёт,

Пути развития профессиональной компетентности будущих инженеров
Худайкулов Р. З. Термезский инженерно-технологический института

Резюме: В статье даются рекомендации по развитию профессиональных компетенций студентов высшего учебного заведения.

Ключевые слова: образование, компетентность, профессиональная компетентность, развитие, профессия, деятельность, качество, инженер, студент, опыт, практика,

Ways to develop the professional competence of future engineers
Xudaykulov R. Z. Termez Institute of Engineering and Technology

Annotation: The article provides recommendations for the development of professional competencies of students of higher education institutions.

Key words: education, competence, professional competence, development, profession, activity, quality, engineer, student, experience, practice.

О'QUVCHILARGA XALQ HUNARMANDCHILIGINI O'RGATISHNING TARBIYAVIY AHAMIYATI

Yuldashov Q. K.

Urganch davlat universiteti

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev 2018-yil 28-dekabrda Oliy Majlisga qilgan Murojaatnomasida jumladan "... aholi o'rtasida ishsizlikni kamaytirish, odamlar va oilalarning daromadini oshirish lozim"ligini alohida ta'kidlagan edi. Bunday ulug'vor vazifani bajarish ish o'rinlarini hosil qilish va ko'paytirish bilan amalga oshirilishi hech kimga sir emas, albatta. Binobarin ish o'rnini hosil qilishning o'ziyoq murakkab va jiddiy vazifalardan biridir. Mahalliy sharoitda buni hal etishning yo'llaridan biri – o'quvchi-yoshlarga milliy hunar-mandchilik ishlarini o'rgatishdir. Chunki milliy hunarmandchilik ko'p hollarda murakkab jihoz va asbob-uskunalarni talab qilmaydigan, xomashyolarni ham mahalliy sharoitda topish va tayyorlash mumkin bo'lgan sohalaridan hisoblanadi. Bu ishlarni albatta maktabda va maktabdan tashqari bolalar muassasalarida amalga oshirish mumkin[1].

Xalq hunarmandchiligi tarixi xalqlarning, jumladan, o'zbek xalqining mentalitetini ko'rsatuvchi omillardan biridir. Shuning uchun yoshlarga, maktab o'quvchilariga xalq hunarmandchiligiga oid ishlarni o'rgatish ularni ma'naviy tomondan tarbiyalash, umuminsoniy ko'rinishdagi milliy qadriyatlarni singdirish, o'z xalqining hunarmandchiligi, urf-odatlarini, asriy an'nalari bilan tanishtirishda va kasb-hunarga yo'naltirishda katta ahamiyatga egadir. Binobarin respublikamizda muntazam ravishda o'tkazib kelinayotgan "Tashabbus" ko'rik-tanlovlari va boshqa shu kabi tadbirlar mazkur sohada amalga oshirilayotgan ishlarni ko'rsatuvchi va sarhisob qilishga yordam beruvchi muhim omillardan bo'lib qoldi. Ayniqsa, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning 2019-yildan boshlab hunarmandchilik ishlari beshigi bo'lgan qadimiy Qo'qon shahrida har ikki yilda xalq hunarmandchiligi bo'yicha xalqaro festival o'tkazish haqidagi qarori ayni muddao bo'ldi[2].

Xalq hunarmandchiligi naqqoshlik, ganchkorlik, zargarlik, yog'och o'yma-korligi, metall o'ymakorligi, kashtachilik, ko'ncilik, pazandachilik, yog'ochlarni kuydirib ishlash, kulolchilik, kosibchilik, mahsido'zlik, sangtaroshlik, temirchilik, pichoqchilik, anjomsozlik, qulfsozlik, misgarlik, ignasozlik kabi 150 dan ziyod sohaga ega bo'lib, o'zida kasb-hunar ta'limining ko'pgina xususiyatlari – amaliyligi, ijodiyligi, milliyliigi, mahalliy xomashyolarni topish va foydalanish qulayligi, o'g'il va qiz bolalar mehnatining o'ziga xosligi, shahar va qishloq maktabini uyg'unlashtira olishi, asosiy hollarda murakkab qurilmalar, uskunalar, asboblari va stanoklar talab qilmasligi, mashg'ulotlarni tashkil etishning soddaligi bilan ajralib turadi. Natijada bu sohani yetarlicha o'rgangan, ma'lum kasblarni egallagan yoshlarning ishsiz qolmasliklari, mehnat bozorining raqobatbardoshligi bilan alohida e'tiborga molikdir. Xalq hunarmandchilik san'ati milliy qadriyatlarni, an'nalarni izchil o'rganish, rivojlantirish va takomillashtirgan holda boyitib borish malaka va ko'nikmalariga asoslanadi. Binobarin "Ta'lim to'g'risida"gi qonunda: "Umumiy o'rta ta'lim uzluksiz davlat ta'limi tizimida asosiy bo'g'in bo'lib, ta'lim oluvchilar ilmiy bilim, mehnat va boshlang'ich kasb-kor ko'nikmalari, ishbilarmonlik asoslarini egallashlari, shuningdek, ijodiy qobiliyatlari va ma'naviy fazilatlarini rivojlantirishni ta'minlaydi", - deb ta'kidlangan. Xalq hunarmanchiligi yoshlarning tafakkuri, tasavvuri, estetik didi, epchilligi kabi

sifatlarini shakllantirishga yordam beradi. Zero, bu sifat va fazilatlar yosh avlodni har tomonlama rivojlantirishga samarali ta'sir ko'rsatadi.

Hozirgi sharoitda yoshlarning mehnat va kasb tayyorgarligi muhim ijtimoiy vazifa bo'lib, bu soha nazariyotchilari va amaliyotchilari, pedagog olimlar, o'qituvchi, tarbiyachi, murabbiy va ustalar yoshlarga xalq hunarmandchiligining turli qirralarini o'rgatishi, ularni shu yo'nalishlardagi kasblarni egallashga tayyorlashi hunarmandchiligimizni rivojlantirishga, taraqqiy ettirishga va shu orqali jahon madaniyati xazinasiga munosib hissa bo'lib qo'shishga olib keladi.

Milliy urf-odatlar, an'analar xalqlarning yashash sharoiti, milliy xususiyatlarni o'zida jamlab, ming yillar davomida hayot deb atalmish murakkab sinovlardan o'tib, xalqning o'ziga xos tuzugi – qonuni darajasiga ko'tarilgan. Mustaqillik sharofati bilan bugunga kelib ajdodlarimizdan qolgan bebaho merosni o'rganish, amaliyotga tatbiq etishga keng shart-sharoitlar yaratildi[3]. Hozirgi davrda ta'lim-tarbiya ishini takomillashtirish, milliy lashtirish, jahon andozalariga mos keladigan pog'onaga ko'tarishda boy milliy-madaniy merosimizga, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga, yangi davrning yangi talablariga alohida ahamiyat berish kerak. Bu esa eng avvalo zamonaviy ta'lim-tarbiya shakllari, vositalari va usullaridan keng ko'lamda foydalana oluvchi yuqori malakali o'qituvchilar tayyorlashni taqozo etadi. Ta'kidlash kerakki, ta'lim-tarbiyani bir-biridan ajratish mumkin emas. Tabiiyki, o'quvchilarda mehnatga muhabbat hissini toptirishda ta'lim-tarbiyaviy tadbirlarni ma'lum kasb-hunarlariga yo'naltirib tashkil etish katta ahamiyatga egadir. Bu ish oilada ota-onaning yoki boshqa katta yoshdagi kishilarning shaxsiy namuna ko'rsatishi, keyinchalik ta'lim-tarbiya maskanlarida o'tkaziladigan darslarda, jumladan, Texnologiya faniga oid mashg'ulotlarda insoniyat jamiyati to'plagan mehnatsevarlik an'alarini o'rganish orqali tarkib topadi.

Xalq hunarmandchiligi moddiy madaniyatimizning eng qadimiy va muhim turlaridan hisoblanadi va tasviriy hamda amaliy san'atining ko'pdan-ko'p sohalarini bilan uyg'unlashib ketadi. Ammo tasviriy va amaliy san'at, buyumlarga badiiy ishlov berish jarayoni hamda xalq hunarmandchiligining o'ziga xosligi, yo'llari, xususiyatlari bir-biridan farqlanadi. Respublikamizda mavjud bo'lgan xalq hunarmandchiligining Toshkent, Samarqand, Buxoro, Nukus, Xiva, Termiz, Urganch, Namangan, Andijon, Farg'ona, Chust, Shahrisabz va boshqa ta'limiy-tarbiyaviy imkoniyatlari beqiyos bo'lib, o'ziga xosligi jihatidan bir-biridan ajralib turadi[5]. Milliy hunarmandchilikning turli sohalarini o'rganishda yoshlar quyidagi bilimlarga ega bo'ladilar: ma'lum kasb-hunar sohalarining tarixi, kelib chiqishi, etnik ildizlari, xalq ustalari va ularning ijodiy faoliyatlari; hunarmandchilikning milliy va jahon madaniyatida tutgan o'rni, hunarmandchilik sohalarining tarqalishi, geografiyasi, turlari, ularning yo'nalishlari; Toshkent, Samarqand, Xiva, Buxoro, Termiz, Nukus, Andijon, Farg'ona, Namangan, Rishton, Urgut hunarmandchilik maktablari ustalari va ularning o'ziga xos yo'llari; tarixiy me'morchilik obidalari, ularning qurilishi, saqlash va ta'mirlash; mahalliy mehnat qurollari va xomashyolari zahiralarning manbalari, turlari, tarqalishi, ularning hunarmandchilik markazlarining shakllanishiga va rivojlanishiga ta'siri, hunarmandlar sulolalari, risolalari, xalq amaliy va tasviriy san'ati hamda hunarmandchilikning o'zaro bog'liqligi va aloqasi va boshqalar.

Milliy hunarmandchilik asoslarini egallashda yoshlar quyidagi *ko'nikma* va *malakalar*ga ega bo'ladilar: turli xildagi materiallarni tanlash va ularga ishlov berish; hunarmandchilik asboblari, moslamalari bilan ishlash; ma'lum sohalarida foydalaniladigan elektr va mexanizatsiyalashtirilgan qurilmalar, moslamalar va uskunalar bilan ishlash; hunarmandchilik asarlarini asrash, ta'mirlash va umrini uzaytirish; texnologik va ishlab chiqarishga oid me'yoriy hujjatlar bilan ishlash; ishlab chiqarish jarayonlarni amalga oshirish, bozor iqtisodiyoti sharoitida tayyorlangan buyumlarni va asarlarni iste'molga chiqarish va boshqalar. Xalq hunarmandchiligi moddiy madaniyatimizning eng qadimiy va muhim turlaridan hisoblanadi va tasviriy hamda amaliy san'atining ko'pdan-ko'p sohalarini bilan uyg'unlashib ketadi. Shu bilan birga tasviriy va amaliy san'at, buyumlarga badiiy ishlov berish jarayoni hamda xalq hunarmandchiligining o'ziga xos yo'llari, xususiyatlari bir-biridan farqlanadi. Shuning uchun moddiy ma'naviyatning, madaniyatning ushbu sohalariga oid mavjud ta'riflarini keltirib, taqqoslab o'tish o'rinlidir.

Tasviriy san'at – san'at turi bo'lib, rassomlik, grafika, haykaltaroshlik va foto san'ati sohalarini o'z ichiga oladi. Tasviriy san'at real borliqni ko'rgazmali obrazlarda, mavjud predmetlarni ularning tabiiy shakli, o'rni bo'lishini o'ziga o'xshatib, umumlashtirib va tipiklashtirib ifodalaydi[6]. Amaliy bezakchilik san'ati – tasviriy san'atning eng qadimgi turlaridan biri bo'lib, materialga berilgan bezak texnikasiga qarab farqlanadi. Xalq turmush madaniyatini xarakterlaydi. Amaliy bezak san'ati buyumlarining badiiyligi shu buyumlarining amaliy funksiyasi bilan bog'liq.

Hunarmandchilik – hunarmand, har xil oddiy mehnat qurollari yordamida xomashyodan turli mahsulotlar tayyorlanadigan ishlab chiqarish, shunday mahsulotlar tayyorlaydigan kasblarning umumiy nomi. Bora-bora kulolchilik, duradgorlik, temirchilik, misgarlik, zargarlik, binokorlik, haykaltaroshlik, o'ymakorlik, tosh-taroshlik, ko'ncilik, pichoqchilik, do'ppichilik va boshqalar ajrala borgan. Demak yuqoridagi fikrlardan ko'rinib turibdiki, xalq hunarmandchiligining mohiyati, mazmuni, tuzilishi, xususiyati o'ziga xosdir.

Dunyoda har qanday hunar bo'lmasin, albatta, uning ustalari va uning sho-girdlari bo'ladi. Naqqoshlik, ganchkorlik, misgarlik, pichoqchilik, bo'yachilik, gilamdo'zlik, zardo'zlik, yog'och o'ymakorlik, savatchi, temirchi, suyak o'yamakor, sangtarosh, chitgar, zargar va boshqa hunar ustalari bor. Milliy hunarmandchilikni rivojlantirishga katta e'tibor berilayotgan hozirgi bir paytda o'zbek milliy an'alarimiz asosida ustozlar shogirdlariga o'z hunarlarini o'rgatib kelmoqdalar. Xalq amaliy bezak san'ati kishilarning ma'naviy olamini boyitadi, badiiy didini shakllantiradi, ruhiyatini tarbiyalaydi. Shuning uchun ham o'zbek xalq amaliy san'ati kishilarni badiiy, axloqiy, umuminsoniy tarbiyalab, ularning ilmiy dunyoqarashlarini shakllantirishda hamda madaniy darajasini yuksaltirishda eng zarur manbalardan biri hisoblanadi[8].

Ma'lumki, mavjud barcha san'at turlari o'z o'quvchisiga, tinglovchisiga yoki tomoshabinga o'tkazadigan badiiy, hissiy, ruhiy ta'siri orqali bilim beradi va tarbiyalaydi. Shu o'rinda amaliy bezak san'ati turlarining fazilatlarini juda ham o'ziga xos bo'lib, ularni boshqa hech narsa bilan almashtirib bo'lmaydi. Ya'ni bunday san'at asarlari ayni colqda ham

badiiy, ham amaliy vazifalarni bajara olishi ularning xalq orasida keng tarqalishiga sabab bo'lgan. Yaqin o'tmishda o'zbek amaliy bezak san'atining eng rivojlangan ganchkorlik, naqqoshlik, yog'och, tosh va suyak o'ymakorligi, kandakorlik, pichoqchilik, zargarlik, kashtachilik, zardo'z-lik, gilamchilik, kigizchilik, savatchilik, bo'yrachilik kabi turlarining o'ziga xos bajarish texnologiyalari, haqiqiy milliy nomlari, ularga xos atamalar, bu san'at turlariga xos maktablar, uslublar hamda shu sohalarida nom qozongan ustalarning xizmatlari unutilib, yo'qolib ketish xavfi ostida qolgan edi. Bunday holat hozirgi kunda san'atkorlar, xalq ustalari, muallimlar va san'at havaskorlari oldiga amaliy bezak san'atini saqlab qolish, ularni har tomonlama o'rganish va rivojlantirish, yosh avlodga san'at sir-asrorlarini o'rgatish orqali o'rinbosarlar tayyorlash, san'at asarlarini keng targ'ib qilish orqali jamoatchilikning estetik didini, madaniy darajasini yanada yuqori bosqichga ko'tarishga erishish vazifalarini qo'yadi. Bu maqsadlar yo'lida olib boriladigan izlanishlar xalq ustalari, san'atkorlar uchun eng qulay shart-sharoitlar yaratish, yoshlarning badiiy ta'lim olishlari, san'atlarni egallashlarini tashkil etish va to'g'ri ilmiy-metodik yo'nalishda olib borish, san'atkor pedagoglar tayyorlashni yo'lga qo'yish, tegishli ilmiy tadqiqotlarni olib borishdan iborat bo'lishi kerak.

Har qanday fanni o'qitishda nazariy va amaliy mashg'ulotlar asosan uch bosqichdan iboratdir[11]

1. Boshlang'ich ko'rsatmani to'g'ri berish.

2. Ma'lum bir muammoni keltirib, uni to'g'ri yechish yo'llarini yoritish.

3. Natijalarni to'g'ri tahlil etish va xulosa chiqarish.

Ma'lumki, xalq hunarmanchiligi yoshlarning tafakkuri, tasavvuri, estetik didi, epchilligi kabi sifatlarini shakllantirishga yordam beradi. Zero, bu sifat va fazilatlar yosh avlodni har tomonlama rivojlantirishga samarali ta'sir ko'rsatadi. Shuning uchun yoshlarga xalq hunarmandchiligi ishlarini o'rgatishni hozirgi zamon talablari asosida rivojlantirish va jadallashtirish katta ahamiyat kasb etadi. Bugungi kunda mutaxassis kadrlar tayyorlash, ta'lim berish tizimi hayotimizda, jamiyatimizda bo'layotgan islohotlar, yangilanish jarayonlari talablari bilan yaqindan bog'langaligi har tomonlama sezilmoqda. Biroq, ochiq tan olishimiz kerakki, hozirgi zamon talabiga to'liq javob berishga har kim ham qodir emas, chunki haligacha eskicha fikrlab va yangiliklarni hali to'la-to'kis tushunmaganlar, afsuski, o'ramizda uchrab turibdi. Bunga avvalo maktab va boshqa o'quv yurtlarining moddiy bazasini juda noqul ahvoldaligi sababdir. Albatta bu keltirilgan birgina misol tarbiyachi, o'qituvchi xodimlarga ta'sir etmay iloji yo'q.

Yuqorida keltirilgan muammolarni yechish va tushunarli yetkazish, to'g'ri xulosa chiqarish xalq hunarmandchiligi ishlarini o'rgatishga ham tegishlidir. Odatda kirish ko'rsatmasini berishda mavzu va uning maqsadi bayon etiladi, shu bilan birga oldin o'tilgan mavzu bilan bog'lab, o'quvchilarning darsga tayyorgarligi ta'minlanadi. Darsga oid ko'rgazmalar, texnologik xaritalar, asbob-uskuna va moslamalar bilan qanday ishlash lozimligini tushuntiriladi. O'quvchilarning mustaqil ish bajarish bosqichida o'qituvchi ularning xatti-harakatlarini doimiy kuzatib borib, kerakli maslahatlarni beradi. So'ngra ish yakunida avval o'quvchilarning yutuqlarini, so'ngra esa kamchiliklarni ko'rsatadi va o'quvchilar tomonidan bajarilgan ishlarni baholaydi. O'quvchilarni yanada rag'batlantirish uchun ularning ishlaridan ko'rgazmalar tashkil etiladi[13].

Xulosa qilib shuni aytish joizki bugungi kunda yoshlarni kasb-hunarga to'g'ri yo'naltirish, ularda turli kasb-hunarlariga qiziqishni oshirish, kasblarni e'zozlash va faxrlanish tuyg'ularini shakllantirish o'ta muhim ahamiyat kasb etadi. Chunki kelajagi buyuk davlatimizning kelgusi taqdiri shu masala bilan chambarchas bog'liqdir. Buni o'z o'rnida to'g'ri hisobga olgan hukumatimiz doimo hunarmandchilikni rivojlantirish va yoshlarni hunar o'rganishga yo'naltirish ishiga alohida ahamiyat qaratib kelmoqda.

ADABIYOTLAR

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SH.M.Mirziyoyevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi. Toshkent, 2020-yil 24-yanvar.
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekistonning yangi tarqiyot davrida ta'lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" gi PF-6108 Farmoni. T., 2020-yil 6-noyabr.
3. O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida" va "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi to'g'risida"gi qonunlari. //T.: Sharq, 1997.
4. Axmetova A.S., Ismatullayeva M.Z. Xalq hunarmanchiligi: O'quv qo'llanma. T., TDPU, 2005. – 280 .
5. Bulatov S.S. O'zbek xalq amaliy naqsh san'ati. T.: Mehnat, 1991. – 384 b.
6. Shomirzayev M. K. Developing educational technologies in school technology education //Asian Journal of Multidimensional Research. – 2021. – T. 10. – №. 5. – C. 73-79.
7. Shomirzayev M. K. Education is personally focused technology //European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol. – 2020. – T. 8. – №. 8.
8. Shomirzayev M. K. et al. National handicrafts of Uzbekistan and its social-economic significance //European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences. – 2020. – T. 8. – №. 8. – C. 129-138.
9. Shomirzayev M. K., Yuldashov K. K. The Educational Importance of Teaching Knowledge to Secondary School Students //CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PEDAGOGICS. – 2021. – T. 2. – №. 08. – C. 132-142.
10. Shomirzayev M. K. Practical lessons in technology: Characteristics of organization and conduct //Asian Journal of Multidimensional Research. – 2021. – T. 10. – №. 4. – C. 991-1001.
11. Shomirzayev M. K. The concept of pedagogical technology and basic principles //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2020. – T. 10. – №. 11. – C. 1551-1560.

12. Shomirzayev M. K. The Concept of Pedagogical Technology and Basic Principles. *Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal*. (Affiliated to Kurukshetra University, Kurukshetra, India), Vol. 10, Issue 11, November 2020 Scientific Journal Impact Factor (SJIF 2020-7.13). Part 1554-1563.
13. Shomirzayev M. K. The Ethical Characteristics of Traditional Embroidery of Fergana Valley People // *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences* Vol. – 2019. – Т. 7. – №. 12.
14. Shomirzayev M. K. Technology of Educational Process in School Technology Education // *The American Journal of Social Science and Education Innovations*. Impact Factor. – Т. 5. – №. 02. – С. 212-223.

O'quvchilarga xalq hunarmandchiligini o'rgatishning tarbiyaviy ahamiyati

Yuldashov Q. K. Urganch davlat universiteti

Annotatsiya: Ushbu maqola maktab o'quvchilariga xalq hunarmandchiligiga oid ishlarni o'rgatish, ularni ma'naviy tomondan tarbiyalash, umuminsoniy ko'rinishdagi milliy qadriyatlarni singdirish, o'z xalqining hunarmandchiligi, urf-odatlarini, asriy an'nalari bilan tanishtirishda va kasb-hunarga yo'naltirishda katta ahamiyatga ega ekanligi haqida so'z yuritilgan.

Kalit so'zlar va tushunchalar: o'qitish, o'quvchi, ma'naviy, urf-odat, tafakkur, rivojlantirish, sifat, samaradorlik.

Студенческие народные промыслы воспитательная значимость преподавания

Юлдашов Қ. К. Ургенчский государственный университет

Аннотация: Данная статья направлена на обучение школьников труду народных промыслов, их духовное воспитание, усвоение национальных ценностей в общечеловеческой форме, знакомство с ремеслами, обычаями, многовековыми традициями своего народа и своей профессии. считается очень важным в профориентации.

Ключевые слова и понятия: обучение, ученик, духовность, традиция, мышление, развитие, качество, эффективность.

Students folk craft the educational importance of teaching

Yuldashov Q. K. Urgench State University

Annotation: This article is aimed at teaching schoolchildren the work of folk handicrafts, their spiritual upbringing, inculcation of national values in the universal form, acquaintance with the handicrafts, customs, centuries-old traditions of their people and their profession. It is said to be of great importance in vocational guidance.

Keywords and concepts: teaching, student, spirituality, tradition, thinking, development, quality, effectiveness.

ЎҚУВЧИЛАРНИ КАСБГА ЙЎНАЛТИРИШ МАСАЛАСИНИНГ ПСИХОЛОГИК ИЗЛАНИШЛАРИДАГИ ТАЛҚИНИ

Қабулов Қ. П.

Урганч давлат университети

Мамлакатимизда мустақилликнинг дастлабки кунларидан оқ ўқувчиларнинг касбга тўғри йўналтирилишини асослаб боришга қаратилган талайгина педагогик – психологик илмий изланишлар, фундаментал тадқиқотлар олиб борилди, қўлга киритилган эмпирик маълумотлар қайтадан таҳлил қилинди ва муайянбир хулосага келиш учун насос бўлди. Албатта, олиб борилган бу таҳлиллар кенг маънодаги ижтимоий шахсни ривожлантириш жараёнининг муҳим томони ҳисобланган «Онгли равишда касб танлашга тайёргарлик», «Касб – ҳунар танлашга йўналганлик», «Касб танлашга у ёки бу муносабатни шакллантириш» тушунчаларини илмий – назарий тадқиқ қилиш, бу борадаги муаммолар қўламага жиддий эътиборини қаратишни ҳам тақозо этади.

Ўқувчиларни касбга йўналтириш, улардаги касбий муносабат тизмини таҳлил қилиш, касбий консультациялар шахс хоссалари, хусусиятлари, сифатлари таҳлис методларини ишлаб чиқиш психология фанининг марказий вазифаларидан биридир. Республикамизда таҳлисининг бундай методикаларини яратишда маълум тажриба тўпланган. Масалан, ўқувчиларни психологик ўрганиш методикаси (В.А.Токарева С.Ш.Айтметова) шахсни ўрганиш методлари (М.Г.Давлетшин таҳрири остида Б.Р.Қодиров ва К.Б.Қодировлар ишлаб чиққан) ўқувчиларни касб танлаш вазифаларини ҳал этиш учун таҳлислаш методлари [1], Р.З.Гайнутдинов раҳбарлигида яратилган турли касблар учун асосли профессиограммалардир.

“Инсон-касб-ишлаб чиқариш муҳити” тизими ўз-ўзича кўп босқичли, кўп қиррали, жуда мураккаб бўлиб, республикамизда ушбу тизимда давлат миқёсида инсон омилига ғамхўрлик қилинади. Кадрлар тайёрлаш соҳасида давлат сиёсати ҳар томонлама ривожланган шахс фуқарони узлуксиз таълим тизими орқали тарбиялашни кўзда тутди.

Шундай қилиб, инсоннинг касбий шаклланиш муаммоларини ўрганиш ҳам фундаментал, ҳам амалий тадқиқотларнинг долзарб вазифаларидан саналади. Р.З.Гайнутдинов раҳбарлигида касбий тикланишнинг турли муаммоларига бағишланган қатор тадқиқотлар амалга оширилган. Д.Н.Арзикуловнинг диссертация ишида Аграр университет талабаларининг касбий шаклланиш босқичлари психологик хусусиятларини [2, 22] ўрганишга асосий эътибор қаратилди. Ш.Б.Сапаровнинг ўқитувчиларининг шахсий-касбий хусусиятларини ўрганишга бағишланган тадқиқотида таъкидланадики, ўқитувчилик касбининг шаклланиши ва ривожланиши уларнинг касбий фаолиятида амалга ошади яъни намоён бўлиш даражаси ва сифати ўқитувчиларнинг ёши ва иш стажига узвий боғлиқдир [3, 22]. Ю.М.Асадовнинг диссертациясида умумтаълим мактаби ўқитувчисининг малака ошириш тизимидан касбий-шахсий ўсиш йўналишини белгилловчи психологик хусусиятлари ўрганилади. Бу босқичда маҳоратни мустаҳкамлаш, касбий тикланиш самарадорлиги кўп жиҳатдан психологик хусусиятларга боғлиқ [4, 25]. Бундан ташқари тадқиқот ишида мактаб таълимини ривожлантириш давлат умуммиллий Дастури талабаларидан келиб чиққан ҳолда касб маҳорати ривожланиши омиллари сифатида ўқувчининг индивидуал-психологик хусусиятларини ўрганишнинг долзарблиги илгари сурилган. Унда ўқувчида касб маҳоратининг шаклланиши яхлит компонентларини таснифловчи “ўқувчининг касб маҳорати”, “ўқувчининг индивидуал-психологик хусусиятлари”, “ўқувчининг психологик тип” каби тушунчаларни белгилловчи ўқитувчининг

индивидуал-психологик хусусиятларни психологик типларда интеграллашуви ва уларнинг малака ошириш ташкилий шакллари танлаш мотивациясига таъсирини изоҳловчи индивидуал-психологик хусусиятларнинг ўқитувчи касб маҳоратини ривожлантириш омиллари сифатида аҳамиятини очиб берувчи илмий асосланган маълумотлар келтирилган.

Психология фанига йирик ҳисса қўшган машҳур олим П.И.Иванов касб танлаш мотивлари, таълимда индивидуал муносабатни рўёбга чиқариш, таълим жараёнини фаоллаштириш масалаларига бағишланган асарларида касбий мотивлар, уларнинг даражалари тўғрисидаги маълумотлар таҳлил қилинган. Айниқса, унинг қизиқиш, мотив, мотивация талқинига оид мулоҳазалари, ғоялари ўз даврида муҳим аҳамият касб этган. И.М.Краснобоев ахлоқий тушунчаларни, маънавий идеалларни шакллантириш масалаларини тадқиқ қилиш жараёнида мотивлар ва мотивация қандай роль ўйнаши тўғрисида янги психологик маълумотлар таҳлил қилиш имкониятига эга бўлган. Унинг фикрича, идеалларни шакллантириш хулқ мотивларисиз амалга ошиши мумкин эмас, чунки ҳар бир ҳаракат регулятор функциясига ўсиб ўтиши мумкин.

Э.Ғ.Ғозиев ҳам ўз илмий тадқиқотларида касбий мотивлар тўғрисида иш олиб борган. Бу борада Э.Ғ.Ғозиевнинг "Касб танлашнинг психологик асослари", "Шахс ва касб танлаш", "Касб психологияси", "Ўқув фаолиятини бошқариш" сингари асарлари муҳим аҳамиятга эга. Олимнинг мотивацияга бағишланган бир талай асарлари муаммонинг методологик, назарий жабҳаларини текширишга кенг имкон беради. Э.Ғ.Ғозиев шундай ёзади: Касб-хунарга йўналтириш ишларининг асосий мақсади энг аввало, индивидга, ўз қизиқиш қобиляти ва имкониятларини тўлиқ англаш, ҳошиш-истакларини амалга оширишнинг восита ва усулларини тўғри белгилаш ҳамда мустақил қарорга келиши учун имконият ва зарур шарт-шароитларни яратишдан иборат [5]. Унинг қомил ишонч билан таъкидлашига қараганда мотив ва мотивациясини ҳисобга олмасдан туриб қўзлаган мақсадга эришиб бўлмайди. Олимнинг илмий ишлари моҳиятидан мазкур масалага нисбатан муносабати ва ёндашувини аниқлаш имконияти мавжуд. Касб танлашга тайёриликнинг психологик жиҳатлари ва касбий диагностика муаммоларига доир тадқиқот иши К.Б.Қодиров томонидан олиб борилган. Бунда асосий қоида касбий йўналганлик умуман мойилликларда, қизиқиш ва қадриятларда ифодаланиб, касбий ривожланишнинг мазмунини томони саналади. Касб танлаш чоғида психологик тайёргарлик ёки етуқлик касбий ўзини ўзи англашнинг муҳим омили бўлиб, касбни тўғри танлашга ёрдамлашади ва куч, барқарорлик, кескинликда намоён бўлади, бу онглик, мустақиллик билан таъминланади ва касбий танловнинг формал-динамик жиҳатига қиради.

Ғ.Б.Шоумаровнинг аксарият изланишларида ҳаёт ва фаолиятда муносабат мотивациянинг роли яққол қўзга ташланади. Ўқувчиларга индивидуал ёндашиш, уларни оилавий турмушга тайёрлаш, инсонни инсон томонидан идрок қилишни мотив ва мотивациясиз тасаввур қилиш мумкин эмас. Унинг шоғирдлари тадқиқотларида ҳам худди шу ғоя асосий таянч тушунчаси сифатида намоён бўлади. В.М.Каримованинг илмий изланишларида касб танлаш мотиви ва мотивацияси муаммосига ижтимоий психологик нуқтаи назардан ёндашиш ўз ифодасини топган. Айниқса, бу масала аёллар ва ёшлар муаммосини очиб бериш, миллий ғоя ва миллий мафкурага ёндашиш назарияларида ўз ифодасини топган. Мулоқот масаласига бевосита ва билвосита ёндашиш жараёнига муносабатида муаллифнинг шахсий қарашлари яққол намоён бўлади [6, 205]. Ш.Р.Баротовнинг кўпгина изланишларида мотив ва мотивация масалалари билвосита таҳлил қилинган. Ўқувчиларига ўқувчиларнинг муносабатлари, меҳнатга ижобий муносабатни шакллантириш, таълимни фаоллаштириш, ўқувчиларнинг индивидуал-типологик хусусиятларини ҳисобга олиш масалалари шулар жумласидандир [7, 33-37]. О.Е.Ҳайитов тадқиқотларида касбий касб мотивлари, тадбиркорлик касби фаолияти мотивациясининг этнопсихологик хусусиятлари ўрганилган.

Р.З.Ғайнутдиновнинг докторлик диссертациясида ўқитувчи педагогик фаолияти компонентлари реализацияси даражаси, шахсий хоссалари, омиллари таҳлили асосида касбий фаолиятнинг самарадорлигини белгиловчи қуйидаги мезонларини ажратиш мумкин. Улар: шахсий-профессионал компонентликнинг ўз-ўзига нисбати; ўзини ўзи долзарблашга интилиш; эмоционал барқарорлик ва касбий идентификация; ўз-ўзига ҳурмат ва "Мен" нинг ички мувофиқлиги; динамизм, ютуқларга эришиш эҳтиёжи, эктровертлик, атрофдагиларнинг ўзига нисбатан позитив муносабатини кутиш; интернализм (ички назорат даражаси). Р.З.Асомова "Касб танлаш мотивацияси ва унинг динамикаси" номли илмий изланишида касб танлаш мотивлари механизмлари, уларнинг бирламчи манбалари, ҳаракатлантирувчи кучлари, динамикаси ва шахснинг индивидуаллиги масалалари атрофича очиб берилган. Шунингдек, касбий мотивларнинг мутахассисни касбий тайёргарлиги ўртасидаги боғлиқлик, ҳамда касбий ва ўқув мотивлари ўртасидаги ўзаро алоқадорлик масалалари ҳам кенг доирада тадқиқ қилинган. Касб танлашнинг психологик масалалари Ф.Темуров, техник касбларига йўналтириш мотивацияси Қ.Турғунов, Б.Боймуратов, ўқитувчилик касбини танлаш мотивлари Н.Мажидов, китобхонлик қизиқишлари М.Муратхонова, ўқув мотивлари Ф.Ҳайдаров, И.Б.Суванов, Э.Қулжоновларнинг илмий изланишларида тадқиқ этилган.

Шундай қилиб, юртимиз психологларининг касбий тикланишининг турли босқичларини ўрганишга бағишланган тадқиқотлари таҳлилида ривожланишнинг шахсий омиллари, шахснинг касбий фаолияти доирасида тикланишининг ҳал қилувчи ролига асосий эътибор қаратилади. Юқоридаги фикрлардан кўринадики, республикаимиз психологлари томонидан касбга йўналтириш, касб танлаш масалаларига доир бир қатор илмий изланишлар олиб борилган.

АДАБИЁТЛАР

1. Давлетшина М.Г. «Психологические аспекты совершенствования профориентационной работы среди молодежи» Тошкент 1982 йил
2. Арзикулов Д.Н. Касбий камолотнинг психологик ўзига хос хусусиятлари Автореферат психология фанлари номзоди. – Тошкент 2002.-22 б

3. Сапаров Ш. Б. Личностно-профессиональные особенности преподавателей специальных дисциплин средних специальных, профессиональных учебных заведений. Автореф. дис. ...канд. психол. наук. – Ташкент, 1999. – 22 с.
4. Асадов Ю.М. Индивидуально-психологические особенности учителя как факторы развития профессионализма Автореф. дис. ... канд. психол. наук. – Ташкент, 2007.-25 с.
5. Ғозиев Э.Ғ., Мамедов К.Қ. Касб психологияси. – Т.: ЎЗПФИТИ, 2003.
6. Каримова В. Психология. Ўқув қўлланма.- Т.: А. Қодирий номли халқ мероси нашриёти, 2002 – 205 б.
7. Баротов Ш.Р. Ўсмирларда касб танлаш тизими ва унинг ижтимоий - психологик асослари. «Педагогик маҳорат» журналі. Бухоро, 2003, 4-сон, 33-37 бетлар.

Ўқувчиларни касбга йўналтириш масаласининг психологик изланишларидаги тақини

Қабулов Қ. П. Урганч давлат университети

Аннотация: Ушбу мақолада ўзбек олимлари томонидан касб танлаш масаласининг ўрганилиши ва бу масала хусусида муносабатлари, касб танлаш тизими мезонларининг танланиши, касб танлашга таъсир қилувчи омиллар ёритилган бўлиб, унда ўқувчиларни касбга йўналтириш, уларни эркин касб танлашга ўргатиш масалалари ёритилган. Шунингдек мақолада касб танлашга муносабат омили мезонлари танланишининг илмий-назарий ва амалий-услубий жиҳатлари ҳамда уларни тадқиқ қилишнинг жиҳатлари ўрганилган.

Калит сўзлар: Касб, касб танлаш, касбга йўналтириш, таълим, тарбия, ислохот, ўқитувчи, ўқувчи, инновация.

Текст научной работы на тему «Интерпретация вопроса профориентации студентов в психологических исследованиях»

Кабулов К. П. Ургенский государственный университет

Аннотация: В данной статье исследование вопроса выбора профессии узбекскими учеными и их отношение к этому вопросу, выделение критериев системы выбора профессии, факторы, влияющие на выбор профессии, вопросы ориентации учащихся на профессию и обучение их свободному выбору профессии. Также в статье рассматриваются научно-теоретические и практико-методические аспекты выбора критериев фактора отношения к выбору профессии, а также аспекты их исследования.

Ключевые слова: Карьера, выбор профессии, профессиональная ориентация, образование, обучение, реформа, учитель, ученик, инновации.

Interpretation of the issue of career guidance of students in psychological research

Reception Q. P. Urganch State University

Abstract: In this article, the study of the issue of choosing a profession by Uzbek scientists and their attitudes towards this issue, the selection of the criteria of the system of choosing a profession, the factors affecting the choice of a profession, and the issues of guiding students to a profession and teaching them to freely choose a profession are highlighted. Also, the article examines the scientific-theoretical and practical-methodological aspects of choosing the criteria of the attitude factor to the choice of profession, as well as the aspects of their research.

Key words: Career, career choice, career orientation, education, training, reform, teacher, student, innovation.

ОНКОЛОГИК БЕМОРЛАР БИЛАН ИЖТИМОЙ-ПСИХОЛОГИК ТАДБИРЛАРНИ ОЛИБ БОРИШ ЗАРУРАТИ

Уразбева Д. А.

Урганч давлат университети

Кириш. Жаҳонда инсон саломатлиги масаласи айниқса пандемия воқелигидан кейин янада долзарб вазифага кўтарилди. Фан-техниканинг ривожланиши, касалликларни эрта аниқлаш ва даволаш чора тадбирлари бўйича инновацион технологияларнинг яратилиш, касаллик билан курашишда муҳим аҳамият касб этмоқда. Айниқса, ривожланиши ва кечиши нисбатан давомли бўладиган онкологик касалликларни таргетли даволаш ва реабилитация қилиш бугунги кунда соғлиқни сақлаш тизимидаги асосий ва муҳим вазифалардан бири ҳисобланади. Онкологик касалликларда тиббий таъсирлар билан бир қаторда психологик қўллаб қувватлаш ҳам касаллик билан курашишдаги муҳим ҳаракатлардан саналади. Шунинг учун онкологияда психологик хизматни йўлга қўйиш бугунги давр талабларидан бири.

Онкологик касаллик билан курашиш ва уни эрта аниқлаш бўйича дунёда турли ташкилотлар, жумладан, саратонни ўрганиш бўйича халқаро агентлик (МАИР, IARC, CIRC), Саратонни даволаш усулларини ўрганиш бўйича Европа ташкилоти (EORTS) кабиларда касалликни эрта аниқлаш ва даво чораларини оптималлаштириш бўйича иш олиб борилмоқда [15]. Мамлакатимизда ҳам онкология соҳасини ислоҳ қилиш борасида сезиларли ишлар амалга оширилмоқда. Жумладан, 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сон 2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисидаги фармонидаги “IV. Адолатли ижтимоий сиёсат юритиш, инсон капиталини ривожлантириш” деб номланган устувор йўналишининг 66-мақсадида “Ногиронлиги бўлган шахларни қўллаб-қувватлашнинг самарали тизимини шакллантириш, уларнинг ҳаёт сифати ва даражасини ошириш” алоҳида белгилаб қўйилган [1].

Мавзуга оид адабиётлар таҳлили (Literature review). Онкологик беморларни психологик жиҳатдан тадқиқ қилиш масалалари бўйича хориж олимларидан R.D.Abrams, J.C.Holland, M. A.Andrykowski, J.M. Donnelly, D.Spiegel, D.W.Kissane, P.B.Jacobsen, T.J.Meyer ва шу кабилар онкологик беморлар билан психологик хизмат, организмда турли локализацияга кўра ўсма касалликларида психоэмоционал ҳолатларни яхшилаш, беморларнинг ҳаёт сифатини ошириш бўйича тадқиқотларни амалга оширганлар [11], [12], [13], [14].

Мустақил давлатлар ҳамдўстлиги мамлакатларида Д.П.Березкин, Е.Ф.Бажин, Н.Г.Зырянова, А.М.Беляев, Т.Ю.Семиглазова, Т.Марилова, Н.Кошуг, В.А.Чулкова, Н.В. Финагентова, О.А.Ворона, А.Кузнецова ва шу кабилар психоонкология соҳаси ривожланиши, онкологик беморлар билан турли психологик йўналишдаги тадқиқотларни олиб борганлар [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9], [10].

Олиб борилган кўп сонли шахс тадқиқотлари асосида онкологик бемор ва бошқа касаллик ташхиси қўйилган беморларда тадқиқот моментиди, шундай хулоса қилиш мумкинки, тақлид учун моделлар ва уларнинг танасига (саломатлик\касаллик, гўзаллик, овқатланиш), касби ва ишига, инсонлар\шерикликлар билан мулоқоти, келажакка ва ҳаётини фалсафага нисбатан муносабат базавий концепциялари ўзида касаллик прогнози, риволаниши ва кечишида беморнинг субъектив баҳолаши билан танишиш имконини қамраб олади. Оилавий концепция типлари “ундан нима?” ёки “буларнинг барчаси барибир ҳеч қандай маънога эга эмас”, “ҳамма нарсани борлигича қабул қилиш керак”, “саломатлик - бу ҳамма нарса, саломатликсиз ҳаёт ҳеч нарса” кабилар келажакни ёпиқ ва умидсиз қабул қилади. Кўпинча бундай одамлар катта бўлганларида ҳам бундай қарашлардан азобланиди. Хусусий эҳтиёжларни улар умуман қабул қилишмайди ёки уларга эътибор қилмайдилар. Ўзларининг ҳиссиётларини изоҳлаш уларга жуда қийин ҳисобланиб, уларнинг кўпгина муаммолари жинсий соҳа билан боғлиқ бўлади. Улар ўзларининг эмоционал муаммоларини бирин-кетин ҳал қилишни ва қундалик кўнгилсизликлардан қутулишни ўрганмаганлар ва муаммолар худди уларни “ичига қиради” ва уларни танаси билан ҳис қилади.

Онкологик касаллик вазият инсон учун стрессли вазият ҳисобланади. Организм эса ўз навбатида стрессли вазиятларда қандайдир реакция билан жавоб қайтаради. Бу реакция инсон ҳулқида намоён бўладиган бўлса, копинг-стратегиялар қўринишида ифодаланади. Бугунги кунда ривожланган давлатларда онкология соҳасида психологик коррекцион қўллаш бўйича қатор ишлар амалга оширилмоқда. Натижада, таъсирли ҳисобланган стрессни бартараф қилиш ва копинг-механизмлар назарий моделлари ёритилган ишлар вужудга келган, ўзининг самарадорлигини исботлаган ва кенг тарқалган психологик аралашувнинг когнитив-ҳулқий стратегиялари ишлаб чиқилган. Соғлом турмуш тарзи ва ўсмали патология ривожланиши ҳавфи билан боғлиқ психологларнинг тадқиқотлари онкологик касалликлар профилактикаси учун психологик ёрдам тизимини шакллантирган. Бундан ташқари бугунги кунда дунёда саратонни даволашда қўлланиладиган воситалар нафақат ремиссиянинг давомийлигига таъсир қилишига кўра, беморларнинг ҳаёт сифатини махсус ишлаб чиқилган методикалар ёрдамида баҳолаш асосида ҳам қабул қилинмоқда.

Тадқиқот методологияси (Research methodology). Тадқиқотда иштирок қилган эркак ва аёл 511 нафар бемор респондентларни касаллик вазиятида копинг стратегияларини ўрганиш ва қиёслаш мақсадида Ж.Амирхан тестида фойдаландик.

Таҳлил ва натижалар (Analysis and results). Ж.Амирханнинг копинг стратегияларни аниқлаш тести натижаларини келтирамиз:

1-жадвал. Бемор эркак ва аёлларнинг копинг стратегиялар кўрсаткичларидаги фарқ кийматлари (Стьюдент-t мезони бўйича)

Копинг стратегия турлари (Ж.Амирхан бўйича)	Левин тести бўйича		Ўртачалар тенглиги учун Стьюдент-t тести	
	F	Аҳм.	t қиймат	Статистик аҳамият даражаси
Муаммони бартараф этиш	0,1903	0,662	-2,923	0,003
Ижтимоий таянч	3,220	0,073	3,698	0,000
Муаммодан қочиш	0,639	0,424	0,671	0,502

Юқоридаги жадвалда келтирилганидек, мазкур хусусиятлар бўйича эркакларнинг ижтимоий таянч излаш кўрсаткичи аёлларга қараганда аҳамиятли юқори. Аёлларнинг эса, муаммони бартараф этиш хусусияти эркакларга қараганда сезиларли устун эканлиги намоён бўлмоқда. Буни шу билан изоҳлаш мумкинки, эркак беморлар аёл беморларга қараганда касаллик вазиятида ижтимоий-психологик қўллаб-қувватланишга кўпроқ эҳтиёж сезар эканлар.

Ҳавфли сифатли ўсма касаллигини психосоматик тушуниш учун ҳал қилувчи аҳамият шундай очик фактга эгаки, инсоннинг иммун тизими саратон касаллиги келиб чиқиши билан чамбарчас боғлиқ, организмнинг қаршилиқ кўрсатишидан, унинг ҳимоявий кучи ҳужайралар ўзларини “тинч” тутишлари ёки тўхтатиб бўлмас даражада бўлиниб бошланиши билан боғлиқ. Маълумки, организмнинг ҳимоявий кучлари руҳий жароҳатлар билан кучсизланади, шундай экан, эмоциялар ҳам саратоннинг ривожланиши ва кечишига таъсир қилиши мумкин. Бу таҳминни тасдиқлайдиган, олиб борилган кўпгина илмий тадқиқотларга кўра, бугунги кунда онкологик касалликларнинг ривожланишида психик омиллар муҳим роль ўйнайди. Бу факт нафақат ўсманинг ривожланиши, намоён бўлиши ва ўсиши учун, балки уни қамайтириш учун ҳам муҳимдир.

Онкологик беморларда мавжуд низоларни қайта ишлашнинг 4 та шакли касаллик ташхиси, даволаниши ва прогнози учун яхши имконият тақдим қилади: Беморнинг умидсизлиги, яъни “нима учун айнан мен” каби ҳаёлларни, касаллик моҳияти, ҳаёт мазмуни ҳақидаги саволларни муҳокама қилиш ёрдамида бартараф қилиш мумкин. Агар беморни аниқ вазиятдан келиб чиқувчи шериклар, болалар, оила ва танишлари билан мулоқотга йўналтирилса, ижтимоий ёлғизликни ҳаммасидан ҳам осонроқ бартараф қилиш мумкин бўлади. Стрессли вазиятларни жароҳатли таъсир кўрсатувчи ишдаги долзарб қобилиятларни таҳлил қилиш билан бартараф этиш мумкин. Жисмоний омилларни мўтадиллаштиришга бир томондан, мос химиотерапияни, релаксация методикаларини ва тўғри овқатланишни таъминлаш, иккинчидан бошқа 3 та соҳа муносабатларини мувозанатлаштириш орқали эришиш мумкин.

Онкологик беморлар билан психологик хизматни амалга оширишда нафақат унинг яқин қариндошлари, балки бемор билан бевосита мулоқот қиладиган тиббий ходимлар – даволовчи шифокор, тиббий ва санитар ҳамширалар билан ҳам иш олиб бориши мақсадга мувофиқ. Чунки тиббий ходимларда намоён бўладиган ҳар қандай психологик ҳолатлар бевосита беморга аҳамиятли таъсир қилади. Аксарият ҳолларда тиббий

ходимларнинг эҳтиётсизлиги ёки бошқа сабабларга кўра, онкобемор билан муносабати унда ятрогенияларга сабаб бўлиб қолиши мумкин, натижада эса бу ҳолат беморнинг психикасига жиддий таъсир кўрсатиб, касаллик белгилари кучайишига олиб келиши эҳтимоли юқори.

Бундан ташқари онкологик касалликлар билан ишлайдиган тиббий ходимлар бутун дунёда касбий зўриқиш ва куйиш синдроми ривожланиши бўйича психиатрик касалликлардан кейин 2 - ўринда туради. Кўпчилик онколог-шифокорларга эмоционал куйишнинг резистенция (қаршилиқ кўрсатиш) босқичи хос [10].

Хулоса ва таклифлар (Conclusion/Recommendation). Демак, бу ўринда онкологик беморлар билан психокоррекцион тадбирларни олиб боришда уларнинг яқин қариндошлари ва атрофдаги тиббий ходимлар билан ҳам психологик тадбирларни ўтказиш муҳим аҳамиятга эгадир.

Демак, юқоридаги тадқиқот натижаларидан келиб чиқиб, куйидаги хулосаларни келтириш ўринли:

1. онкологик беморлар билан психологик тадбирларни олиб боришда касаллик сабабли вужудга келадиган психик ўзгаришларни ҳисобга олиш муҳим, бўлиб бу ўзгаришлар муайян психотехникани қўллашга имкон беради;

2. саратон касаллиги бемор учун стрессли вазият сифатида идрок қилиниб, эркак ва аёл беморларда копинг стратегияларни қўллаш жинсий фарқларда намоён бўлади;

3. онкологик беморларга психологик ёрдам беришда, нафақат бемор, балки уни атрофидаги ижтимоий муҳит: оила аъзолари, тиббий ходимлар билан ҳам зарурий психологик тадбирларни олиб бориш зарур.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги “2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”ги ПФ-60-сон Фармони. (lex.uz)
2. Беляев А.М. Онкопсихология для врачей-онкологов и медицинских психологов. Руководство. Издание 2-ое, дополненное // А.М.Беляев и коллектив авторов/ Ред.А.М.Беляев, В.А.Чулкова, Т.Ю.Семиглазова, М.В.Рогачев.- СПб: Изд-во АНО “Вопросы онкологии”, 2018.- 436 с
3. Березкин Д.П., Бажин Е.Ф., Гнездилов А.В. и др. Медико- психологические аспекты в онкологической клинике // Реабилитация онкологического больного. – Л., 1979. – С. 62-74.
4. Ворона, О.А. Психологические последствия стресса у больных раком молочной железы: автореф. дисс. ... канд. психол. наук: 19.00.04 / Ворона Ольга Александровна. - Москва, 2006. - 31 с.
5. Зырянова Н.Г. О некоторых психических особенностях больных раком прямой кишки // Проблемы медицинской психологии (материалы научной конференции). – Л.: Медицина. -1976. – с.90-92
6. Кошуг Н.Г. Влияние личностных особенностей и социального окружения на реабилитацию онкологических больных: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. - М.: МГУ, 1990 - 22 с.
7. Кузнецова А.А. Эмоционально-аффективные расстройства в структуре внутренней картины болезни у женщин с онкологической патологией репродуктивных органов: Автореф. дисс. ... канд. психол. наук. –Архангельск: АМИ, 2009. -22 с.
8. Марилова Т.Ю., Шестопалова И.М. Тревога и депрессия как суицидальный риск при раке. Вестник Российского онкологического научного центра им. Н.Н. Блохина РАМН. 2008; 19 (4): 53—4.
9. Финагентова Н.В. Психологические ресурсы в профилактике рецидивов при онкологических заболеваниях: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. СПб; 2010.
10. Чулкова В.А., Пестерева Е.В. Клинико-психологические аспекты в онкологии // Вестник СПб универ. – 2010. – Вып. 1. – Сер. 12. – С. 91-100.
11. Abrams R. D., Finesinger J. E. Guilt reactions in patients with cancer. // Cancer. – 1953. – Vol. 6. – P. 474-482
12. Andrykowski M. A., Cordova M.J. Factors associated with PTSD symptoms following treatment for breast cancer: test of the Andersen model. // Trauma Stress. – 1998. – Vol. 11. – P. 189-203.
13. Donnelly J.M., Kornblith A.B., Fleishman S. et al. A pilot study of interpersonal psychotherapy by telephone with cancer patients and their partners. Psychooncology 2000; 9: 44-56.
14. Holland J. C., editor. Psycho-oncology. New York: Oxford University Press; 1998. – 547 p.
15. [https://www.международные.противораковые.организации-Большая.медицинская.энциклопедия. \(xn-90aw5c.xn--clavg\).](https://www.международные.противораковые.организации-Большая.медицинская.энциклопедия. (xn-90aw5c.xn--clavg).)

Онкологик беморлар билан ижтимоий-психологик тадбирларни олиб бориш зарурати

Уразбева Д. А. Урганч давлат университети

Резюме. Мазкур мақолада психоонкология соҳасининг назарий ва амалий масалалари ёритилган бўлиб, онкологик касаллик ташхиси қўйилган беморларда ижтимоий-психологик тадбирларни олиб бориш зарурати изоҳланган.

Калит сўзлар: психология, онкология, шахс, ижтимоий-психологик соҳа, эмоционал соҳа, психоонкология, копинг-стратегия, психологик ёрдам.

Необходимость проведения социально-психологических мероприятий с онкологическими больными

Уразбева Д. А. Ургенчский государственный университет

Резюме. В данной статье рассматриваются теоретические и практические вопросы области психоонкологии и объясняется необходимость проведения социально-психологических мероприятий у пациентов с диагнозом онкологическое заболевание.

Ключевые слова: психология, онкология, личность, социально-психологическая сфера, эмоциональная сфера, психоонкология, копинг-стратегия, психологическая помощь.

The need to conduct social-psychological measures with oncological patients

Urazbeva D. A. Urganch State University

Summary. This article covers theoretical and practical issues of the field of psychooncology and explains the need to carry out socio-psychological measures in patients diagnosed with oncological disease.

Key words: psychology, oncology, personality, socio-psychological sphere, emotional sphere, psychooncology, coping-strategy, psychological assistance.

**БУЗҒЫНШЫ ИДЕЯЛАРҒА ҚАРСЫ ИММУНИТЕТТИ ҚӘЛИПЛЕСТИРИҮ – СТРАТЕГИЯЛЫҚ
ҰАЗЫЙПА****¹Якубов М. А , ²Абаев С.А**¹Қарақалпақ мәмлекетлик университети.²Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты.

Президентимиз Шавкат Мирзиёевтың «Жаңа Өзбекстан стратегиясы» атлы кітабында хәм басқада мийнетлеринде бузғыншы идеялардың, әсиресе, халықаралық терроризм хәм радикализм, экстремизм, терроризмнің үлкен қәуип екенлигин хәм оларға қарсы гүрес бойынша алдымызда турған стратегиялық ұазыйпаларды айқын баян етти. Президентимиз бунда хәзирги заманның хақылы рәуиште глобалласыу деп аталатуғынын көрсете келип, глобалласыу процессиниң мәнис-мазмунын кең баянлайды, оны тек әдиўли мақсетлерде ғана емес, соның менен бирге жаўызлық нийетлерде пайдаланыўға умтылыўшылардың бар екенин де атап көрсетеди.

Президентимиз өзиниң мийнетинде хәзирги заманға баха берип былай дейди: «...Глобалласыу хәм хабар қарсылықлары, түрли бузғыншы идеялар тәсиринде миллий өзлик хәм мәнаўий қәдириятларымызға қарсы қәуип хәм қәтерлер барған сайын күшеймекте. Эгоистлик, яғный тек өзін ойлаў, турмысқа, мийнетке, шаңараққа жеңил-желпи қараў, тутыныўшылық кейпийты усаған иллетлер түрли жоллар менен халқымыз, әсиресе, жаслар санасына синдирилмекте.

Терроризм, экстремизм, трансмиллий хәм кибер жынаятшылық, адам саўдасы, наркотропик усаған қәуиплердің қәуип барған сайын күшейип бармақта»

Сондай-ақ, диний қарама-қарсылық, нызамсыз миграция, экологиялық машқалалар, айрым мәмлекетлердеги экономикалық раўажланыўдың төменлиги, жумыссызлық, жарлылықтың күшейип баратырғанлығы пүткил инсаниятты тәшиўишке салмақта. Президентимиздің күтә орынлы атап көрсетиўинше, экстремистлик идеология хәм идеялар социал тармақлар, видеороликлер хәм әдебиятларды нызамсыз ислеп шығарыў хәм тарқатыў арқалы жәмийетке, әсиресе, жасларға унамсыз тәсир көрсетпекте. Нәтийжеде радикал диний идеологияның бузғыншы хабарлары тәсиринде жәмәтшилик санасы бузылмақта, пуқаралардың мәмлекетке исеними сөнип, Ұатанпәрўарлық хәм ауызбиршилик сезимлери жоғалмақта, қәдириятлар хәм әдеп-икрамлық өлшемлери өзгермекте, шаңарақлар бузылмақта. Әлбетте, бул жағдайлар бизиң елимиздің пуқараларын да ойландыратуғынлығы сөзсиз: «Әсиресе, -кітапта көрсетилгениндей,- кейинги пайытларда түрли мәмлекетлерде болып атырған терроршылық хәрекетлердің орынлаўшылары қатарында миллетимизден болған кимселерде барлығы халқымызда өкиниш хәм қайғырыў оятпақта». Бундай халатларда халқымыз кескин қаралайды, миллетимизге мүнәсип емес, деп есаплайды.

Бузғыншы ағымлардың пуқаралардың, әсиресе, жаслардың санасына кирип кетиў себеплерин анализлегенде, алымлар бәринен де бурын идеологиялық бослық мәселесине дыққат аўдарады. Идеялық бослық хәм хәлсизлик адамларды манқуртлық, иймансызлық халына алып келеди. Идеологиялық вакуум пайда болса, оған усы халық ушын жат идеялар кирип кетиўи сөзсиз. Жат идеялар басқаларға итаат етиўге, өз еркинен айырылыўға, реал жағдайды сезе алмаўшылыққа алып келеди, басқаша айтқанда «зомбилестириўге» яғный адамларымызды, бәринен бурын жасларымызды өзгелердің қәлеўин орынлаўшы манқуртларға айландырады.

Хәзирги дәўирде усы жағдайлар есапқа алынып Өзбекстан пуқараларында, әсиресе, жасларымызда жоқары мәнаўиятлықты хәм мәрипаттылықты, руўхый хәм идеологиялық иммунитетти қәлиплестириў ушын комплекс илажлар әмелге асырылмақта. Президентимиз Шавкат Мирзиёевтың 2022 жыл 28 январьдағы парманы менен тастықланған «2022-2026 жылларға мөлшерленген Жаңа Өзбекстанның раўажланыў стратегиясы»нда «Халқымызда, әсиресе жас әўлатта терроризм хәм экстремизм идеологиясына қарсы қатаң хәм туракли иммунитетти қәлиплестириў» ұазыпасы айрықша белгиленген. Жасларымызды улыўмаинсаный хәм миллий қәдириятларға садықлық, өзликти аңлаў, Жаңа Өзбекстанның келешегине толық исеним, милий идеяларымызға шын берилгенлик руўхында тәрбиялаў – мәнаўий-идеологиялық жумыслар саласындағы баслы ұазыйпа деп қаралмақта. Бәринен бурын, бузғыншы идеологияларды әшқаралаўымыз, оған өзимиздің илимий тийқарланған күшли ой-пикиримизди хәм келешек хақында идеяларымызды қарсы қойыўымыз, адасқанларды туўры жолға салыў ушын шаршамастан, еринбестен исенимли үгит-нәсият алып барыўымыз зәрүр. Муқаддес ислам динимиздің хақықый мәнисин түсиндире отырып, жасларымызда дүньялық мәмлекет, хұждан еркинлиги хақында дурыс пикирлерди қәлиплестириў менен бирге, оларда басқалардың бузғыншы идеяларын қабыл етпеў сезимин хәм ой-пикирин – идеологиялық иммунитетти пайда етиўимиз керек. Бул ушын жасларымызды терең билим хәм тәрбия алыўға, хәзирги дүньяда, мәмлекетимизде, регионимызда, қала хәм аўылларымызда болып атырған нәтийжели өзгерислерди, бир сөз бенен айтқанда, Жаңа Өзбекстанды қурыў бойынша реал өмирде болып атырған унамлы алға илгерилеўлерди билиўге хәм түсиниўге, оған жедел қатнасыўға, хәр қандай бузғыншы идея хәм әмелиятқа қарсы шығыўға таяр болыўға пүткил жигери, ой-пикири хәм иси менен умтылыўға бағдарлаў ең әҳмийетли ұазыйпа болмақта.

Дүньялық прогрессив раўажланыўдың душпанларына айланған радикал экстремистлик күшлер Батыс хәм Шығысты байланыстырып турған Орайлық Азияға айрықша итибар береді. Өйткени Орайлық Азиядағы

тынышлық хәм турақшылықты бузыў пүткил дүньяға тәсир ететүгынлығын олар жақсы түсинеди. Орайлық Азияның да орайлық мәмлөкети болған Өзбекстан болып, бул жердеги экономикалық, сиясий хәм руўхый жағдай регионның басқа қонсылас республикаларына күшли тәсир етеди хәм оларға да тез өтиў мүмкиншилигине де ийе. Соның ушын да, радикаллық, экстремистлик ағымлар хәр қыйлы форма хәм усыллар менен республикамызға кириўге, солай етип бул жерде әмелге асып атырған унамлы социал-экономикалық, сиясий хәм мәнаўий-мәрипий реформаларға кесент келтириўге умтылады.

Хәзирги күнде бузғыншы идеяларға қарсы гүрес әхмийетли стратегиялық мәселеге айланғанлығы даўсыз.

Журтымызда экстремизм, радикализм хәм терроризмге қарсы гүрес мәмлөкетлик сиясат дәрежесине көтерилген хәм оның ҳуқықый тийкарлары ислеп шығылған. 2000-жылы «Терроризмге қарсы гүрес ҳаққында», 2018-жылы «Экстремизмге қарсы гүресий ҳаққында», 2019-жылы «Жынайый ҳәрекеттен алынған дәрәматларды легалластырыў, терроризмди хәм ғалаба қырғын қуралларын тарқатыўды қаржыландырыўға қарсы гүресий ҳаққында», 2021-жылда жаңа редакциядағы «Хүждан еркинлиги хәм диний шөлкемлер ҳаққында»ғы Нызамлар хәм басқа да бузғыншы ҳәрекетлерге қарсы гүрес бойынша ҳуқықый жүжетлер қабыл етилген.

«Экстремизмге қарсы гүресий ҳаққында»ғы Нызамда «экстремизм», «экстремистлик искерлик», «экстремизмди қаржыландырыў», «экстремистлик топар», «экстремистлик шөлкем» түсиниклерине анықлама берилген. Экстремизмге қарсы гүресийдиң принциптери, бул саладағы мәмлөкеттиң сиясатының тийкарғы бағдарлары оған қарсы гүресий илажлары, нызамды бузғаны ушын жуўапкершилик көрсетилген. Нызамда «Экстремизм – жәмийетлик сиясий жағдайды турақсыздандырыўға, Өзбекстан Республикасының Конституциялық дүзимин зорлық пенен өзгертиўге, ҳәкимиятты зорлық ислетип ийелеўге миллий, расалық, этникалық яки диний алаўызшылық көрсетиўге қаратылған ҳәрекетлердиң аса кеткен формаларының көриниси» деп көрсетилген.

Экстремизмнің ҳәдден асқан көриниси хәм терроризмге алып барыўшы соңғы басқыш радикализм болып табылады. Хәзирги күнде үзликсиз тәлим системасында мәнаўий тәрбияның тийкарларын күшейтиў менен бирге халқымыздың барлық қатламлары арасында жоқары нәтийжели тәрбия ислерин алып барыў зәрүрликке айналмақта. Бул ушын мәнаўий үгит-нәсият ислерин хәр бир мәхәлледе жолға қойыў, оны «мәхәллебай» усылда шөлкемлестириў талап етилмекте.

Өзбекстанның раўажланыўының хәзирги реформалық процесслери миллий идея хәм мәнаўий жаңаланыў бағдарында жаңа басқыштың басланғанлығын көрсетеди. Хәзирги идеологиялық гүрес алып барылып атырған дәўирде қандай формада хәм қандай жыллы сөзлер менен айтылмасын, жасларымызды жат идеяларды қабыл етпеўшилик руўхында тәрбиялаўымыз тийис, яғный оларда жат идеяларға, экстремизм хәм радикализмге қарсы иммунитетти қәлиплестириўимиз зәрүр. Биринши Президентимиз Ислам Каримовтың «Ендилигинде ядро майданларында емес, идеология майданларында жүрип атырған гүрес көп нәрсени шешеди. Бул ашшы ҳақыйқатты ҳеш қашан умытпаў керек» деген пикирин де ядтан шығармаўымыз лазым.

Иммунитет дегенде медицинада организмнің турақлы ишки ҳалатын сақлаўы, өзін хәр түрли, соның ишинде, зыяның тәсирлерден қорғай алатуғын өзгешеликлериниң жыйындысы түсиниледи. Иммунитет адам организмниң хәр қыйлы жұқпалы кеселликлерге шалынбаў қәсийетлерин де көрсетеди. Егер адам денеси бул уқыбын жойытса хәр қыйлы кеселликке тез ушырайды. Сонлықтан, кеселликтің алдын алыў ушын ең алды менен адам денесинде оған қарсы иммунитет пайда етиў керек. Дәл сондай жасларымыз жүрегинде азат хәм абат, еркин хәм пәраўан Ана-Ўатанға, бай тарийхымызға беккем исенимди, ата-бабаларымыздың муқаллес динине, қәдириятларына, дурыс мүнәсибетти қәлиплестириўимиз керек. Пуқараларымыз, әсиресе, жасларымызда идеологиялық иммунитетти қәлиплестириў арқалы бизге жат, бузғыншы идеялардың жасларымыздың сана-сезимине хәм қалбине кирип кетиўине жол қоймаўымыз лазым. Идеологиялық иммунитетти қәлиплестириўдиң түпкиликти мәниси пуқараларымызға миллий идеямызды синдириў арқалы оларда бузғыншы, радикал, экстремистлик идеяларды қабыл етпеўшилик сана-сезимин қәлиплестириў болып есапланады.

Мәнаўий хәм идеологиялық иммунитеттиң биринши элементи билим болады. Президентимиз айтқанындай, «Ең үлкен байлық – бул ақыл-зәкаўат хәм илим, ең үлкен мийрас – бул жақсы тәрбия, ең үлкен жарлылық – бул билимсизликдүр». Екиншиден, дүньялық хәм диний билимлердиң системасынан ибарат болған бул билимлер өз мәнис-мазмұны бойынша, инсан, миллет, Ўатан мәплери менен ажыралмас байланыста болыўы лазым. Бул жерде биз пуқараларымызға ислам дини туўралы ҳақыйқый терең билимлерди бериўимиз кереклигин айрықша атап өтиўимиз тийис. Идеологиялық иммунитеттиң ең баслы – ушинши элементи жәмийетлик-сиясий, социал-экономикалық хәм мәдени-мәрипий салаларындағы ислер менен байланыслы болады. Олар анық және жемисли болғанда ғана биз пуқараларымызды келешекке исендире аламыз хәм усының менен бирге идеологиялық инфекцияларды пүткиллей ылақтырып таслай аламыз.

Ең тийкарғысы, идеологиялық бослыққа жол қоймаўымыз, турақлы хәм системалы түрде хәр күни, хәр саатта үгит-нәсият алып барыўымыз, бизиң миллий идеямыздың зорлыққа, бузғыншылыққа, бийгүнә инсанлардың қанын төгиўге пүткиллей қарсы екенин дүньялық хәм диний илимлер тийкарында дәлиллеп бериўимиз керек. Бул ўазыйпаны орынлаўда Журтбасшымыздың мына сөзлери басшылыққа алыныўы зәрүр. «... наданлыққа қарсы мәрипет, идеяға қарсы идея менен гүресий зәрүр, деген принцип хәзирде ең актуал болып қалмақта. Лекин Ўатан, халық тағдири ортада турғанда, тек идея ғана емес, керек болса, нызам да өз күшин көрсетиўи шәрт». Бул илимий-әмелий көрсетпелерди орынлаўда төмендеги бағдарда жұмыс алып барылыўы лазым. Бириншиден наданлыққа қарсы мәрипетти, илимий тийкарланған билимликте қойыўымыз керек. Бул ушын жасларымыз заманға ылайық, объектив мазмұнға ийе билим хәм илим менен қуралланған, еркин ой-пикир жүрите алатуғын инсанлар болыўы шәрт. Сонда ғана олар бул гүресте жеңип шыға алады. Наданлық

билимсизликте, манаўий турпайылықта көринеди, яғный наданлық дүньялық хэм исламий билимсизликтен келип шығады. Хәзирги диний экстремизмниң ортаға қойып атырған идеялары хэм ислеп атырған ислери наданлықтың көринисинен басқа нәрсе емес. Мәселен, өзін-өзі партлатып өзін хэм басқаларды өлтириў бул жоқары дәрежедеги наданлық, әдеп-иқрамлылықты аяқ асты етиў, инсаний қағыйда, ызамларды хэм исламий шариат нормаларын турпайы, қасакана бузыўшылық. Қураны Кәримде өзін-өзі өлтириў хэм басқаларды өлтириў пүткиллей қадаған етилген, ондай адам дозақта мәңги қалады деп көрсетилген. Олай болса, бүгинги күнде терроршы ким дегенде санасы зәхәрленген, билимсиз, фанатизмге берилген, наданлықтың батпағына батқан, өзи ислейтуғын жынаятлы ҳәрекетлерине өзи жуўап бере алмайтуғын, басқалардың жаўыз нийетлерин орынлайтуғын кимсе деп түсинген дурыс болады. Соның ушын да, жасларымызда саўатлылықты тәрбиялаў ушын оларға терең дүньялық хэм диний билимлер берийимиз, диний экстремистлик хэм басқада бузғыншы ағымлардың идеяларының надурислығын ҳәр тәрәпме көрсетийимиз лазым. Екиншиден жат идеяға қарсы биз өзимиздин әдиўли және исенимли идеяларымызды қарсы қойыўымыз тийис. Хәр қандай жат пикирге қарсы тийкарланған, логикалық избе-изликтеги пикирлеримизди қарсы қойыўымыз шәрт, жасларымыз өз пикирлерин еркин айта алыўы хэм бәсеке жүрите алыўы талап етиледі.

Идеологиялық иммунитет халқымыздың узақ тарийхий раўажланыў барысын топлаған миллий идеялар системасынан ибарат болған ой-пикирлерди, билим хэм исенимди жасларымыз санасына, қалбине сиңдирилгенде ғана қәлиплескен деп айтыўға болады. Иммунитетти қәлиплестириў шаңарақтан басланады. Ата-аналар өз перзентлериниң жетекшиси – устазы екенин естен шығармаслығы лазым. Усы жерде халқымыздың «атаға қарап ул өсер, анаға қарап қыз өсер» деген даналық сөзи бәрқулла ядымыздан шықпаўы керек. Шаңарақтан кейинги тәрбия басқышында бақша, мектеп, жоқарғы хэм орта тәлим, манаўий-мәрипий мәкемелер, зыялыларымыз шешиўши рол атқарады.

Биз беретугын идеялар хэм пикирлер әмелиятта сыналған, бәрше пуқараларды бирлестиретуғын хэм бир мақсетке жетеклеўи лазым. Идеялық иммунитет миллий идея хэм идеология, миллий пикирлеў хэм миллий өзін өзи аңлаў санасы тийкарында жузеге келсе ғана инсанның қалбине кирип барады.

Идеялық иммунитет ғана бизге зыянлы-бузғыншы идеялардың тәсирине берилмейтуғын ийманы пүтин, превентив ойлай алатуғын, өз исенимине берик, суўда батпайтуғын, отта жанбайтуғын бай манаўияты бар кәмил инсанларды жетилистириўге алып келеди. Хәзирги дәўирдеги жаслар тәрбиясының өзине тән айрықшалықларын, жуўапкершиликлери көрсетип, Президентимиз былай дейди: «Бүгинги кескин хэм курамалы заман соны көрсетпекте, бул салада тек тәлим-тәрбия дизиминиң өзи бар болған манаўий қәуиплерге қарсы тура алмайды. Бул мәселеге пүткил жәмийеттиң күш хэм имканиятларын жумсамас екенбиз, күтилген нәтийжеге ерисе алмаймыз. Ойткени хәзирги күнде балаларымызды ата-ана, бақша, мектеп ямаса институт емес, көпшилик жағдайларда қолындағы «телефон» тәрбияламақта.

Тилекке қарсы, әне усы кишкене ғана «телефон» енди әйтеўир байланыс куралы емес, көбинесе жат идеологияны нәсият ететуғын үлкен куралға, зорлық, жаўызлық «вирусы»н тарқататуғын дерекке айланбақта десек әйне ҳақыйқатты айтқан боламыз. Булардың бәршеси биз ушын сергеклик қоңыраўы болыўы зәрүр». Бул хәммеимизди ойландыратуғын турмыслық ҳақыйқат! Бул пикирлерден жуўмақ шығара отырып, жасларымызды жетик инсанлар етип тәрбиялаў, оларды билим алыўға ықласты оятыў, манаўий хэм физикалық жақтан саналы етип жетилистириў ата-аналардың, бәрше дәрежедеги басшылардың, әсиресе, Президентимиз өз китабында «Жаңа Ояныў дәўириниң төрт таяныш үстини» деп жәрияланған бақша тәрбияшысының, мектеп муғаллиминиң, профессор-оқытыўшылар хэм илимий-дәретиўшилик зыялылардың ең әдиўли ўазыйпасына айланыўы зәрүр. Ойткени, хәзирги заманның өзи турмысқа кирип қиятырған жас әўладтан кәсиплик терең билим хэм көнликпелерге ийе болыў менен бирге сиясий саўатлы және мәдениятлы, шет тиллерди де билетуғын, барлық мәселелерди шешиўде сезгир хэм қырағы инсанлар болыўларын талап етпекте.

Хәр қыйлы себеплер менен жат идеялардың қармағына илинип қалғанларды да туўры жолға салыўды жәмийетимиз оғада әхмийетли ўазыйпа деп есаплайды. Ойткени, олар да Президентимиз айтқанындай, журтымыздың, миллетимиздин хэм халқымыздың перзенти.

Пүткил пуқараларымызда, әсиресе, жасларымызда бузғыншы идеяларды қабыл етпеўшилик сезимлерин – манаўий хэм идеологиялық иммунитетти пайда етиў, оларды жоқары манаўият хэм мәрипатқа қарай бағдарлаў бизиң халқымыз алдындағы миннетимиз, парызымыз хэм қарызымыз болып табылады.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. «Терроризмға қарши кураш тўғрисида» Ўзбекистон Республикаси Конуни. Т., «Адолат», 2001.
2. «Экстремизмға қарши кураш тўғрисида» Ўзбекистон Республикаси Конуни. Т., «Адолат», 2018.
3. Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. Т., «O'zbekiston», 2021, 464- бет.
4. Мирзиёев Ш.М. Ўзбекстан Республикаси Президентининг БМШ Бас Ассамблеясиниң 72-сессиясында шығып сөйлеген сөзи. 19- сентябрь 2017 жыл . « Еркин Қарақалпақстан» газетаси, 21- сентябрь 2017 жыл.
5. Мирзиёев Ш.М. Шанхай бирге ислесиў шолкеминиң Самарқанд саммити: оз-ара байланыстағы дуняда қарым қатнас хэм бирге ислесиў. «Еркин Қарақалпақстан» газетаси 13 сентябрь 2022 жыл.
6. Шанхай бирге ислесиў шолкемине ағза мәмлекетлер басшылары кеңесиниң мәжлисинде шығып сөйлеген сөзи. «Еркин Қарақалпақстан» газетаси 20 сентябрь 2022 жыл №113
7. Каримов И.А. Ўзбекстан XXI әсир босағасында: қәуипсизликке қәуиплер, тураклылық шәртлери хэм раўажланыў кепилликлери. Нөкис, «Қарақалпақстан», 1998.
8. С.Абаев, М. Якубов. Диний экстремизм хэм терроризмға қарсы гурестин манаўий- мәрипий тийкарларри. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2009.

Бузғунчи ғоялар қарши иммунитетни шакллантириш- стратегик вазифа.

Якубов М.А Қорақалпоқ давлат университети

Абаев С.А Нукус давлат педагогик институти

Резюме. Мақолада Президент Шавкат Мирзиёевнинг «Янги Ўзбекистон стратегияси» ва бошқа асарлари асосида ҳозирги замондаги бузғунчи ғояларга экстремизм ва терроризмга қарши кураш иммунитетни шакллантириш стратегиясининг мазмун ва моҳияти таҳлил қилинган.

Таянч сўзлар: Янги Ўзбекистон Рижовланиш стратегия, экстремизм, терроризм, радикализм, иммунитет, жаҳолатга қарши марифат, Янги Ўйғониш даври.

Формирование иммунитета против разрушительных идей- стратегическая задача

Якубов М.А Каракалпакский государственный университет.

Абаев С.А Нукусский государственный педагогический институт.

Резюме. В статье на основе «Стратегия нового Узбекистана» и других трудов Президента Шавкат Мирзиёева анализируется сущность и содержание политики борьбы против современного экстремизма и терроризма.

Ключевые слова: Новый Узбекистан, развитие, стратегия, экстремизм, терроризм, иммунитет, радикализм, просвещение против невежества, эпоха Нового Возрождения.

Formation of immunity against destructive ideas is a strategic task

Yakubov MA Karakalpak State University.

Abaev S.A. Nukus State Pedagogical Institute.

Summary. Based on the "Strategy of the New Uzbekistan" and other works of President Shavkat Mirziyoyev, the article analyzes the essence and content of the policy of combating modern extremism and terrorism.

Key words: New Uzbekistan, development, strategy, extremism, terrorism, immunity, radicalism, enlightenment against ignorance, the era of the New Renaissance.

ЭДЕПЛИЛИК – ИНСАН ӨМИРИНИҢ МАЗМУНЫ

Реймов Р. М.

Қарақалпақ мамлекетлик университети

Адамзат өз өмири даўамында өз алдына жасаўшы феномен сыпатында бир қатар мәселелерди ортаға қойып келген. Дүнья не?, оны билиўге болады ма?, адам ким?, адам қалай жасаўы керек?, адам өмирінің мазмунын не қурайды? адамлардың өз-ара қатнасы қандай болыўы керек? адам өз искерлигинде қандай идеяларды, ойларды басшылыққа алыўы керек деген мәселелер дөгертегинде бас қатырады.

Бунда адамзат бүгінгі күнге шекем усы ортаға қойылған мәселелердің шешими сыпатында ҳәр қыйлы усылларды, теорияларды жаратып келмекте. Бул жаратылып атырған теориялар ҳәм ҳәр қыйлы усыллар жәмийет раўажланыўында да айрықша орынға ийе. Жәмийеттың раўажланыў процесслеринде әдеп-иқрамлылық ҳәм тәлим-тәрбия мәселелери ҳәмме ўақытта да үлкен әҳмийетке ийе болып келген. Әсиресе тәлим-тәрбия ҳәм мәнәуият жәмийет турақлылығының тийкары факторларынан есапланады, адамларды жақсылыққа шақырады, сақаўатлы, сабыр-қәнәатлы болыўға бағдарлайды [1, 285]. Тарийхқа нәзер таслайтуғын болсақ бул проблемалар Шығыс ҳәм Батыс алымларын қызықтырып келген ҳәм олар усы проблемалар бойынша ҳәр қыйлы көз-қарасларды, пикирлерди ҳәм теорияларды жаратқан.

Шығыс халықлары ойшылларының илимий дәретиўшиликлеринде тәлим-тәрбия мәселелеринде әдеп-иқрамлылық әҳмийетли орынды ийелеген. Олар әйемги дәўирлерден баслап ақ инсан тәрбиясына айрықша итибар қаратып инсанның руўхый дүньясын раўажландырыўға қаратылған шығармалар дәреткен. Шығыс ойшылары өз тәлиматларында тәлим-тәрбия мәселесинде тек ғана теориялық қатнасты емес, ал диний мифологиялық қатнастарды да басшылыққа алғанын көрсек болады. Шығыс ойшыларының жетиклик тәрбиясына байланысly жазылған шығармаларында инсанларды мәдений-руўхый жетилистириў, оларда жокары инсаний сезимлерди пайда етиўде инсанийлық пәзийлетлерин раўажландырыў актуал мәселе сыпатында талықланған. Буған мысал сыпатында көплеген дэстанлар, раўаятлар соның менен бирге илимий дәретпелерди көрсетип өтсек болады.

Орайлық Азия аймағындағы раўажланған дәслепки философиялық көз-қарасларға итибар қарататуғын болсақ, бунда инсанның руўхый жетилисиўи, әдеплилик ҳәм тәрбия мәселелерине айрықша тоқталған. Атап айтқанда зардуштийликтің мукәддес дереги болған «Авесто» китабында адам үш ийгиликли мақсет тийкарында өмир сүриўи кереклигин көрсетеди. Бунда Авестодағы жақсы ой, жақсы сөз ҳәм жақсы ис ҳаққындағы идеялардың тийкары мақсети тәрбиялы ҳәм камил инсанды жүзеге шығарыўға қаратылған. Авесто, Орайлық Азия халықларының әдеп-иқрамлылық, этикалық тәлийматының қәлиплесиў тарийхын үйрениў ушын әҳмийетли дерек хызметин атқарған.

Инсан әдеплиликке тәрбия арқалы ериседи. Әдеплилик нәсилден нәсилге берилмейди. Адамның ким болыўы өзине де ҳәм басқада факторлар менен байланысly, яғный дөгертегиндеги адамлар, жәмийетлик институтлар, жәмәат, шаңарақ ҳәм де объектив-субъектив факторлар ҳәм тағы басқалар. Қайсы жәмийетте әдепли ислер жолға қойылса, ол жәмийетте прогрессив раўажланыўлар көзге тасланады. Егер жәмийетте хәтте бир адам әдепсиз болса яғный өтирикши, мәккәр, жалатай, сатқын болса, ол адамның бул қәсийетлери жәмийетке тарап, жәмийетке үлкен зыянын тийгизип жәмийетти регрессив жағдайға алып келиў мүмкин. Тәрбия дурсы болмаса онда инсан жақсылық ҳәм жаманлық арасындағы таласта қалып, гейпара себеплер арқалы я ол тәрәпке, я бул тәрәпке өтип кетиўи мүмкин.

Демек, әдеплиликті билиудің социаллық роли жоқары. Әдеплиликтің тийкаргы қағыйдаларын көзге илмеген жәмиет өзін сөзсіз әжелге душар етеді. Сондай-ақ, әдеплилик тәрбиясы адамның интизамлығын қәлиплестіріп, инсаный пазийлеттерді жетилестіріп, бахытқа еристиріп, жәмиетте жақсы жасауға үйретеді. Әдеплилик тәрбиясы адамда қандай да бір иске анықлық белгилерді енгизиү емес, ал оның пүтинлигин тәрбиялауды тыянақлы қәлиплестіриүді көрсетіп береді. Әдеп-икрамлылықтың зәрүрлигин, оның адамның болмысы менен абсолют түрде биригиуінен көрсек болады.

Ата-бабаларымыз әдепли инсан ең әуели басқалар туұралы дурыс ойлауды, адам менен адамның қатнасы барысында, сәубетлесиү уақтында хәдден аспауды, сөзде де, исте де адамның кеўлине тиймеуді көрсетіп өткен. Булардың хәммеси әдеп-икрамлылық өлшемлеріне тийкарланған адам мүнәсебетлерін көрсететугын әдеплилик идеяларын белгілеп берген. Олар адамға өзинің түсиниклері арқалы «қалай жасау керек, қалай шетке шығып қалмау керек» деген мәселелерге жууап беріп келген. Мысалы: Қытай философиясының көрнекли ўәкили, белгили философ Конфуций тийкар салған Конфуцийшилик тәлииматындағы «уллы әдеп» хаққындағы тәлииматта: «бала – әкени, хаялы – ерди, пукара – басшыны, жасы киши – жасы үлкенди толық сыйлау лазым» деп үйретеді [2, 32]. Әдеп-икрамлылық дегенде ең биринши нәубетте тәлим-тәрбия, адамлар ортасындағы қарым-қатнас, олардың биреу-биреуіне деген меҳри, адамлардың инсаный пәзийлеттері көз алдымызға келеді.

Әйемги грек ойшылы Сократтың көз-қарасына көре, тәрбия хәм билим инсан өзегі деп келтириледі. Олар бирин бири толықтырып билим хәм тәрбия инсан мазмунын белгілеп оның әдеп-икрамлылық пәзийлетиниң тийкарын қурайды. Яғный Сократ сөзи менен келтиріп өтетуғын болсақ «Билимли адам – жақсы адам». Хақыйқатында да хәр қандай әдептиң тәрбияның тийкарында билим турыуы сөзсіз. Әдеплилик принципери, нормалары инсан болып қәлиплесиудің тийкаргы руўхый өзегі болып, оны сырттан киргизиү ямаса жасалма усылда белгілеп қойыу мүмкин емес. Әдеплилик адамда өзинен-өзи қәлиплеспейді. Себеби адам әдеплиликке тәрбия арқалы илим-билим арқалы ериседі. Илим адамларды жақсылыққа баслаушы, хәр бир қубылыстың тийкары хаққындағы билимди беріуши қурамалы хәм соның менен бирге системаласқан теорияларды аңлатады. Сонлықтан да инсанлар тәрбия процессинде әдеплиликке тийкарланған билимлер менен де суўғарылыуы зәрүр. Жәмиет турмысында инсан ушын тәлим хәм тәрбия бир пүтин болып хызмет етеді. Бунда биреуін биринши, ямаса екінши деп алып қарауға болмайды. Себеби булар бир пүтүн система. Системада үзилис болмағаны сыяқлы тәлим тәрбиясыз, тәрбия болса тәлимсиз бола алмайды. Тәрбия бул барқулла анық мақсетке қаратылған процесс есапланады. Тәрбия мақсетсиз болмайды, себеби адам баласы мақсетсиз жасай алмайды. Мақсет инсанның материаллық мүтәжликлерін хәм руўхый талаптарын қанаатландыруға бағдарлайды.

Шығыс данышпанларынан бири Юсуф Хас Хажиб тәлим-тәрбия инсанды билим беріу менен бир қатарда азат, еркин, уллы етип таярлайды деп өз пикирін билдирип бул хаққында мынадай деген: *«Оқыу қайда болса, уллылық болар, билим қайда болса, бийиклик болар»* [3, 127]. Хақыйқатында да бул еки тәреп бир бири менен үзликсиз байланысып кеткен. Себеби адам дөгерегиндегі барлық затларды хәм хәдийселерди биледи. Билимди тәжрийбеде қолланыу оны ақыллы етеді. Данышпан айтқанындай: «Илим үйрениңлер, илим қараңғылықта-қуяш, қыйыншылықта-кеңесши, жалғызлықта-жолдас, жат елде сырлас, аўыр демлерде-басшы, душпанға қарсы-қурал» болып есапланады деп айтып өткен.

Және бир атақлы алым Абдулла Авлоний тәлим хәм тәрбия хаққында билай деген еді *«Тәрбия биз ушын я өмир – я өлим, я қутқарылыу – я апат, я бахыт – я бахытсызлық мәселеси»*. Абдулла Авлонийдың бул пикирлерінде адам ушын ең кереги усы еки субстанция екенлиги көрсетілген. Адам дөгерегиндегі барлық предметлердің хәм хәдийселердің қандай да бір мәнисінде өмир сүриуін белгілейді. Билимди тәжрийбеде қолланыу инсанды ақыллы етеді яки басқаша қылып айтқанда уллылыққа жетелейді. Ал ақыл инсанға өмирде не ислеу керек екенлигин үйретеді яки адамның илимий хәм этикалық өмирін белгілеуши парадигмаға айналады. Бул алымларымыз пикирлері инсанларға синдирилген ақыл, әдеп, тәрбия, идеяны жетискенликтің негизги өлшеми сыпатында қарайды.

Әдеплилик адамлар арасында жасап турған қатнастар хәм сол қатнастардан шығатуғын ўазыйпалар хаққындағы илим. Сонлықтан ол қағыйдалар, талаптар миллет яки халықтың үрип-әдеттери, салт дәстүрлері тийкарында тәбийий-ықтыяры жағдайда қәлиплеседі. Әдеп қағыйдалары талаптары жәмиетшиликтің пикир талықлаулары, тәсири арқалы иске асады. Әдеп қағыйдалары инсанның инсан сыпатында жасауын белгілеп береді. Өйткени ол бекем жәмиетлик тәртип интизамның жыйнағы. Әдеплилик адамның шаңараққа, өзинің халқына, ўатанға, басқа халықтарға қатнасынан да көринеді. Адам жәмиетлик қадирят. Сонлықтан жәмиет адамнан жәмиеттің мәпи менен жасауды, өзинің саламатлығын сақлауды, мийнет етиуді, өзин-өзи тәртипли тutyуын талап етеді.

Адам социаллық қатнаста белгили бир миннеттерді ўазыйпаларды атқарады. Ол жәмиеттеги хәр бир өзинің ағзасына халық тәрепинен Ыатан тәрепинен шаңарақ тәрепинен жүкленген парыз формасында болады. Хақыйқый әдеплилик жеке адамлардың сол парызды орынлауынан белгили. Ким жәмиетке пайдалы болып, оның алға өрлеуіне тәсир жасаса, жәмиетлик мәлперди бузыуға шыдамаса ол әдеплилик болады. Себеби адамның әдеплилик принциптері болыуы менен бирге оның ушын қайғырыуда жүдә әҳмийетли. Егер адам ўатанның тағдирын тап өзиникиндей қайғырса, жәмиеттің табысына өзинің табысындай қуғанса, ол өзинің парызын орынлауға уқыплы екенлигин көрсетеді.

Улыўма жуўмақтастырып айтқанда, әдеп-икрамлылыққа тәрбиялаудың тийкаргы мақсети инсанға жаманлықтың зиянлығын түсиндирип оннан бас тартыуға үйретиу, оған туўры жолды, әдеплилик жолын көрсетиу. Себеби жәмиетте ең жақсы адам ол әдепли адам, әдепли адамлар жәмиеттің бийбаха дәўлеті хәм мәртебеси болып табылады. Инсан жәмиетте өмир сүрер екен ол бәрше факторларды есапка алыуы зәрүр. Бунда

жамийет ҳам инсан ортасындағы ара қатнасық инсан руўхыйлығын жоқарылатыўда ажыралмас элемент сыпатында өмир сүрип оған хызмет етеди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Ш.Мирзиёев. «Янги Узбекистон стратегияси». Тошкент-2021 йил. [1-285б]
2. А.К.Бердимуратова. Философия (оқыў қолланба). Нөкис 2010-жыл. [2-32б]
3. Ж.Базарбаев. «Әдептаныў». Нөкис - 1994. [3-127б].

«Одоб – инсон ҳаётининг мазмунидир»

Реймов Р. М. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме: Мақолада инсон таълим тарбиясининг ўзига ҳос хусусиятлари, маънавият масалалар, таълим ва тарбиянинг яхлитлиги тасвирланган. Таълимнинг ижтимоий ҳаётдаги ўрни кенг таҳлил қилинади. Мақолада юртимиз ва дунё олимларининг таълим муаммолари ҳақидаги қарашларини ҳисобга олган ҳолда категория таҳлили келтирилган.

Калит сўзлар: таълим, тарбия, билим, илм, маънавият, ахлоқ, ўзини англаш, адолат, инсон кадр-қиммат, эркинлик, инсон ҳаёти, объектив-субъектив омиллар, тарбия, ахлоқ, амалийлик фаолият.

«Нравственность - это содержание человеческой жизни»

Реймов Р. М. Каракалпакский государственный университет

Резюме: В статье описаны особенности характера человеческого образования, духовные проблемы, актуальность образования для человеческого содержания. Роль образования в общественной жизни широко обсуждается. В статье приведен категориальный анализ, основанный на взглядах ученых нашей страны и мира на проблемы образования.

Ключевые слова: образование, воспитание, знания, наука, духовность, мораль, самосознание, справедливость, человеческое достоинство, свобода, жизнь человека, объективно-субъективные факторы, воспитание, мораль, практичность.

«Morality is – the content of human life»

Reimov R. M. Karakalpak State University

Resume: The article describes the peculiarities of human nature, spiritual issues, the relevance of education to human content. The role of education in social life is widely discussed. The article provides a categorical analysis, guided by the views of scientists of our country and the world on the problems of education.

Key words: Education, upbringing, knowledge, science, spirituality, humanism, self-awareness, justice, universal value, freedom, human life, objective-subjective factors, education, etiquette, practical activity.

ХОРАЗМ ХАЛҚ СОВЕТ РЕСПУБЛИКАСИ ДАВРИДА ЧОРВАЧИЛИК АҲВОЛИ ВА ИЖТИМОИЙ-ИҚТИСОДИЙ ҲАЁТДАГИ ЎЗГАРИШЛАР.

Бабаева З. Д.

Қорақалпоқ давлат университети

Хива хонлиги 1920-йилнинг 2-февралдан тугатилди. Сўнгги Хива хони Саид Абдуллахон (1918-1920) тахтдан ағдарилгандан кейин, Хива шаҳрида шу йилнинг апрел ойи охирида бўлиб ўтган халқ вакиллари биринчи Умумхоразм қурултойида Хива хонлиги ўрнида мустақил Хоразм Халқ Совет Республикаси тузилгани ёшон қилинди [1, 90]. Хонлиқнинг сўнгги йилларида ижтимоий-иқтисодий ҳаёт оғир кечади. Хонлик аҳолиси асосан қишлоқ хўжалиги ва чорвачилик билан шуғулланиб, уларнинг ерга ишлов бериш техникаси ҳам жуда содда ва қолқ еди.

Ахвол ачинарли даражада еди. Камбағаллик, қашшоқлик юқори бўлиб, қарийб хонлиқнинг ярми саводсиз еди. Моддий ахвол оғирлигини халқда касалликлар юқори даражада бўлгани билан изоҳлаш мумкин. Истеъмол қилинадиган бирламчи гўшт ва сут маҳсулотлари йетарли бўлмаган. Гўшт ҳар кишига ¼ фунтдан, ҳафтасига бир марта истеъмол қилинар еди [2, 111]. Аҳолининг 90% деҳқончилик қилишарди, ва улар туб жой аҳолиси ҳисобланган. Енг қўп екиладиган маҳсулотлар буғдой, шоли, пахта ва полиз екинлари ҳисобланади. Хонлик ҳудуди суний суғоришга асосланган бўлиб, ариқ, канал ва сойлар тизими яхши ташкиллаштирилган. Аммо деҳқончиликда ҳали ҳам ўрта асрнинг омон ва қўш ҳайдаш усуллари сақланиб қолган.

Агротехника воситалари ҳудудга XX аср иккинчи ярмида кириб кела бошлаган. Чорвачилик соҳаси ривож аҳолини нафакат озиқ-овқат маҳсулотлари билан балки транспорт билан ҳам бир неча аср давомида таъминлаб келган. Деҳқончилик ривож учун ҳам чорва керак, чунки анъанавий қўш усулидан фойдаланган халқ қўшни хўкиз, ешак ёки от ёрдамида ҳайдаган. Ўзбеклардан ташқари хонликда қорақалпоқ ва туркманлар кўпчилиқни ташкил этган. Бу даврга қадар аҳоли чорвачилик анъанавий усуллар орқали боқиб келинаётган еди. Унда чорвачилик соҳаси икки усул орқали олиб борилган: биринчиси, яйлов чорвачилиги яъни кўчманчи халқлар чорвачилиги; иккинчиси, уй чорвачилиги яъни хўжалик томорқасида чорвани боқиб.

Хива хонлиги даврида хонлик туб аҳолиси асосан уй чорвачилиги билан шуғулланган. Яйлов чорвачилиги билан еса тукман ва қорақалпоқлар шуғулланган. Туркманлар пода ва йилқичилик билан шуғулланган. Туркман қабилалари дастлаб Хива хонлигига бўйсунмаган ва солиқ тўлашдан бош тортган. Хива хони Муҳаммад Раҳимхон I (1806-1825) ўз даврида уларга нисбатан кўчириб юбориш сиёсатини қўллаган. Туркман ёвмут қабиаларини Ерөн Сафавийлари ўз ҳудудига киритмади. Кейинчалик улар Хуросондан ҳам от боқиб учун бошпана топа олмагач, Хивага қайтиб келишди ва хонликда отлиқ қўшин таркибида ўз отлари билан жангларда иштирок этиб бериш, ва хонликка солиқ тўлаш мажбуриятини олишди [3.205]. Қорақалпоқлар эса қўйчилик, ечкичилик ва қорамолчилик билан банд еди. Уларнинг бир қисми хонликка 1735-йилда, қолган қисми еса, 1811-йилда қўшиб олинган [3.205]. Қорақалпоқлар меҳнатсевар халқ бўлиб, чорвачилик ва деҳқончиликда ката ютуқларга эришишган.

Хонлик ҳаёти анъанавий бошқарув услубига асосланган бўлиб, деярли тараққиёт кузатилмас еди. Ижтимоий ҳаёт жуда секин ривожланаётган ва бошқа чет давлатлар иқтисодийтидан анча орқада еди. Бунга бир

қанча сабаблар мавжуд еди: Биринчидан, хонлик иқтисодиёти қоғоқ ва қўл меҳнати ишлаб чиқаруви (мануфактура)га асосланган бўлиб, четдан кириб келаётган товар ва маҳсулотлар маҳаллий савдогар ва хунариандларнинг ишлаб чиқаришига зарба бўлаётган еди. Иккинчидан, абсолютизм ҳукмрон бўлган тузумда маҳаллий буржуазия ва миллий зиёлилар хавф остида яшашарди. Ескилик тузум тарафдорлари ҳар қандай янгиликдан чўчишар ва унга қарши чиқишарди. Хон эса айнан консерватив кучга ва сарбозларга таяниб юртни идора этган. Учунчидан, хон ўз хазинасини бойитиш пайида муттасил солиқларни ошириб борган. Масалан, хонликда аҳолидан жами 25 хил солиқ ундирилган[3.206]. Айниқса, бу тадбир Афандиёрхон даврида авж олган. У ерларни янгитдан ўлчашига фармон берган ва натижада аҳоли бунга жавобан Манғит ва Хўжайлида кўзғолон кўтарган. Тўлов ва солиқлардан ташқари бегор мажбурияти ҳам бўлиб унда халқ мажбуран канал ва ариқ тозалашига жалб этилган. Натижада сўнгги йилларда кетма-кет кутғокчилик, кўзғолонлар ва норозиликлар авж олган. Ижтимоий-иқтисодий ва маданий ҳаёт издан чиққан.

Иқтисодиётни жонлантириш мақсадида халқ совет республикаси тузуми даврида бир қанча тадбирлар амалга оширилган. Жумладан 12 та туманда кишлoқ комитетлари ва “қўшчи” уюшмалари ташкил этилди. 1922-йилга келиб кооперативлар сони ошиб 14 тага етди[1.91]. тказилган тадбирлар натижасида аҳолининг тинимсиз меҳнати туфайли екин майдонлари кенгайиб, ҳосил йилдан-йилга ортиб борди. Екин майдонлари ҳажми туманларда ўтган йилга нисбатан 1922-йилда 4 мартадан зиёдга қўпайган[1.91].

Чорвачилик ривожини учун самарали тадбирлар жорий этилди. Чорвадорларга ссуда (қарз) бериш ташкил қилинди. Республикага дастлабки банк, синдикат ва кооперациялар олиб келинди. Маҳаллий аҳоли руслар билан биргаликда трест ва синдикатлар жорий етди. Дастлабки очилган корхоналар асосан пахта хом ашёсини қайта ишлашига қаратилган еди. Пахта тозалаш заводлари республиканинг деярли барча туманларида очилган еди.

XX асрнинг биринчи чорагида Россия ҳукумати Ўрта Осиё давлатларига хом ашё базаси сифатида қараган. Шунинг учун ҳам саноат маҳсулотларини қайта ишлаш фақат марказдан амалга оширилган. Енг кўп харид қилинадиган маҳсулотлар чорвачилик билан боғлиқ бўлгани боис насли зотларни яратиш борасида ҳам қатор фойдали ишлар йўлга қўйила бошланди. Чорвачилик учун муҳим бўлган янги насли от, қорамол зотлари урчитиш ва қочириш усуллари орқали яратилди. Уларни қўпайтириш мақсадида ветеринария пунктлари очилиб, янги кадрлар билан таъминланди. Масалан, Урганчда ва Қўнғиротда тиббий ветеринария пунктлари очилди[1.91].

Мамлакатнинг иқтисодий жиҳатдан Россияга тобелигини ҳимоя қилиш мақсадида ҳукумат раҳбарлари бир қанча маҳсулотлар юзасидан ташқи савдода монополия жорий этишган. Мамлакатда пахта, қоракўл териси, жун ва пилла маҳсулотларини четга чиқариш учун монополия ташкил этилган.

Республика тузган битимга қўра, пахта , мўйна, гилам, жун, беда уруғи ва терини Россияга бериши ташқи савдога давлат монополияси жорий этиши ва евазига Россия моллари келтирилиши керак еди. Аммо товар айирбошлаш бўлмади, чунки Россияда хўжалик инкнрози бўлаётган эди. Чорвачиликни яхшилаш орқали ҳукумат раҳбарлари ижтимоий-иқтисодий ҳаётни яхшилашни мақсад қилишган. Чорвачилик ва деҳқончилик ривожланса аҳоли сифатли ва арзон озиқ-овқат маҳсулотлари билан таъминланади ва аҳоли яшаш шароити яхшиланади ва саломатлиги таъминланади.

Хоразм Халқ Совет Республикаси тез орада Хоразм Совет Социалистик Республикаси номига ўзгартирилади ва бу номни ўзгариши натижада раҳбариятдаги маҳаллий кадрлар ўрнига рус кадрлари тайинланади. Республика иқтисодий-ижтимоий ва сиёсий ҳаёти марказга ва болшевиклар қўлига ўтади.

Аммо Хоразм Совет Социалистик Республикаси ҳам тез орада тугатилиб, 1924-1925 йилларда ўтказилган чегараланиш натижасида ЎзССРга қўшиб юборилади. Аммо шунга қарамасдан ўтган тўрт йил давомида мамлакатда самарали ишлар амалга оширилган. Аҳоли саломатлигини таъминлаш мақсадида тиббий хизмат кўрсатиш пунктлари, шифохоналар, ветеринария шахобчалари, аптекалар ташкил этилиб, аҳолини юқумли касалликлардан эмлаш жараёнилари бошлаб юборилган.

Хоразм Халқ Совет Республикаси раҳбарлари бошқаруви даврида кишлoқ хўжалиги ва чорвачилигида бир қанча кўзга қўринадиган самарали ишлар амалга оширилди. Гарчанд бу ҳукумат узоқ вақт бошқарувда турмаган бўлса-да, унинг 4 йиллик даври бу соҳалар ривожини учун пойдевор вазифасини ўтади десак, муболага бўлмайди.

АДАБИЁТЛАР

1. Б. Абдолниёзов “Хоразм чорвачилиги – қадим замонлардан ҳозиргача” – Урганч, “Хоразм”. 1992. 384 бет.
2. М. Ғойибов, Ш. Жуманиёзов, У. Абдурахмонов “Хива тиббиёти” – Тошкент, “Истиқлол нури”. 2013. 322 бет.
3. Қ. Усмонов, М. Содиқов, С. Бурхонова “Ўзбекистон тарихи” – Тошкент, “Иқтисод-молия”. 2006. 520 бет.

Хорезм халық совет республикасындағы мал шаруашылық жағдайы ғам социал экономикалық турмысындағы өзгерислер
Бабаева З. Д. Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Резюме: Усы макала хоразм халық совет республикасы дәўринде шаруашылық тарийхы, мәдениеты ғам оның халқының социал-экономикалық турмысына арналған болып, онда өткен әсирде халық мәдени турмысында шаруашылыққа болған итибар ғам оның раўажланыўы, сондай ақ ҳәзирде халықты сапалы өнимлер менен тәмийнлеўге шеңбенринде өткерилген қатар дәстурлер баянаты ғам сапасы келтирилген.

Гилт сөзлер: Әмиўдәря, агротехника, қаракөл, ветеринария, субсидия, фермершилиқ, ссуда, сўтшилиқ, Пал хәррешилиқ, қусшылық, терек кеснўшилиқ, қарамалшылық, тўйешилиқ, жылқышылық, көбейтнў (қашырыў), қашырыў.

Хоразм халқ совет республикаси даврида чорвачилик аҳвали ва ижтимоий-иқтисодий ҳаётдаги ўзгаришлар.

Бабаева З. Д. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Ушбу мақола Хоразм халқ совет республикаси даврида чорвачилик тарихи маданияти ва унинг аҳоли ижтимоий-иқтисодий ҳаётидаги ўрнига бағишланган бўлиб, унда ўтган аср давомида аҳоли маданий ҳаётида чорвачиликка

бўлган эътибор ва унинг тарққиёти, шунингдек, ҳозирда аҳолини сифатли маҳсулотлар билан таъминлашга доир ўтказилган қатор чора-тадбирлар баёни ва самараси келтирилган.

Калит сўзлар: Амударё, агротехника, қорақўл, ветеринария, заём, субсидия, фермерчилик, ссуда, сутчилик, асаларичилик, паррандачилик, даррандачилик, қорамолчилик, туячилик, қўйчилик, йилқичилик, урчутиш, қочириш.

Изменения состояния животноводства и социально-экономической жизни в годы хоразмской народной советской республики.

Бабаева З. Д. Каракалпакский государственный университет

Резюме: Данная статья посвящена истории и культуре скотоводства в период существования Хорезмской Народной Советской Республики и его месту в социально-экономической жизни населения, рассказывается о том внимании, которое уделялось скотоводству в культурной жизни населения за последнее столетие. и его развитие, а также ряд предпринятых мер по обеспечению населения качественной продукцией и приведены результаты.

Ключевые слова: Амударья, агротехника, Каракол, ветеринария, кредит, субсидия, фермерство, кредит, молочное животноводство, пчеловодство, птицеводство, птицеводство, скотоводство, верблюдоводство, овцеводство, овцеводство, разведение, разведение.

Changes in livestock state and social-economic life during the khorazm people's soviet republic
Babayeva Z. D. Karakalpak State University

Summary: This article is devoted to the history and culture of cattle breeding during the Khorezm People's Soviet Republic and its place in the socio-economic life of the population. It describes the attention paid to cattle breeding in the cultural life of the population over the past century and its development, as well as a number of measures taken to provide the population with quality products. and the results are given.

Key words: Amudarya, agrotechnics, Karakol, veterinary, loan, subsidy, farming, loan, dairy farming, beekeeping, poultry, poultry, cattle breeding, camel breeding, sheep breeding, sheep breeding, breeding, breeding.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АРХИВНЫХ ОРГАНОВ КАРАКАЛПАКСТАНА В ГОДЫ ВОЙНЫ

Сайманов С.С.

Каракалпакский государственный университет

Память - это нравственность народа, основа для его сплочения. Более семи десятилетий отделяют нас от великой исторической даты - 9 мая 1945 г. В этот день все разумные люди склоняют голову в память о павших и в благодарность участникам Второй мировой войны, которые жизнью своей и тяжким ратным трудом обеспечили Великую Победу над фашизмом. Историческая память народа сохранила войну 1941–1945 гг. как всенародный подвиг, а ее итоги и последствия - как выдающиеся события. В основе такой оценки лежат многочисленные объективные и субъективные обстоятельства. Здесь и «малая история» каждой семьи, и «большая история» всей страны. Несмотря на то, что после окончания Второй мировой войны прошло уже много лет, она остается предметом пристального внимания историков, литераторов, художников и самых широких слоев общества. В последние годы появилось множество публикаций: солидные монографии и газетные заметки в несколько строк, диссертации, посвященные как общим, так и частным проблемам истории войны, брошюры, очерки, мемуары ее участников, справочные и статистические издания, сотни художественных и документальных произведений разных жанров и разной степени талантливости - все они направлены на то, чтобы рассмотреть, понять ту или иную проблему войны, ее стратегические, оперативные, тактические, политические, духовные и нравственные аспекты.

Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев, выступая 9 мая 2020 года на торжественной церемонии в новом Парке Победы в г.Ташкенте, посвященной 75-летию Победы над фашизмом и Дню памяти и почестей подчеркнул: «Отмечая сегодня 75-летие Великой Победы, мы снова и снова вспоминаем о героизме нашего народа, думаем об уроках той страшной войны. Я не раз подчеркивал, что вклад народа Узбекистана в Великую Победу еще не до конца изучен, обращая на это внимание нашей общественности. Сегодня с удовлетворением хочу сказать, что за последние годы проделана большая работа в этом направлении. Мы открыли для исследователей ранее засекреченные и недоступные архивные документы и материалы. Наряду с этим усилилось сотрудничество с архивными учреждениями, музеями и фондами, учеными-историками, специалистами, общественностью республик бывшего Союза и других зарубежных стран. Благодаря проведенным научным исследованиям сегодня получены новые важные данные об участии нашего народа во Второй мировой войне, подвигах героев – наших отцов и дедов. Результаты этой работы в настоящее время широко освещаются в средствах массовой информации, новых книгах и альбомах» [1].

Безусловно, война значительно изменила привычный уклад жизни миллионов граждан страны. Лозунг «Все для фронта, все для победы!» стал девизом жизни тружеников тыла, на первый план вышла трудовая деятельность на предприятиях и в учреждениях. В этом свете, у многих людей вызывает интерес к деятельности отдельных учреждений в период войны. Определенный интерес вызывает и история развития архивного дела Каракалпакстана в 1941-1945 годах.

Начавшаяся война осложнила работу архивных учреждений. Работники архивных учреждений кроме своей основной работы активно участвовали во всех общественных мероприятиях, направленных на быстрейший разгром врага. Архивные работники шефствовали над госпиталями, детскими домами, эвакуированных детей и

семьями красноармейцев, оказывали им моральную и материальную помощь, систематически отчисляли средства в фонд обороны, собирали подарки для бойцов и т.д.

В годы войны был принят ряд постановлений Совета Народных Комиссаров ККАССР, в частности «Об упорядочении архивных документальных материалов» от 2 августа 1941 года за № 20 и от 9 августа 1944 за № 200. В 1941 году Архивное отделение НКВД ККАССР всё еще находилось в г.Турткуле на Заводской улице №104, несмотря на то, что Постановлением Экономического Совета РСФСР от 14 февраля 1932 года республиканский центр Каракалпакстана был перенесен из Турткуля в город Нукус, а само правительство республики переселилось в новую столицу в декабре 1939 года. Как известно, согласно постановлению Совета Народных Комиссаров Каракалпакской АССР от 29 августа 1940 года Центральное архивное управление ККАССР было реорганизовано в Архивное отделение НКВД ККАССР и Государственный архив ККАССР. Начальником Архивного Отделения НКВД ККАССР являлся младший лейтенант госбезопасности П.А.Рябов, а должность начальника Государственного архива занимал лейтенант госбезопасности Иван Александрович Шевченко.

И.А.Шевченко родился в 1910 году в селе Красный Оскол, Изюмского района, Харьковской области, Украинской ССР в семье служащих. Получил образование 5 классов сельской школы. В 1930-1932 гг. работал плотником строительного карьера на руднике «Красный пролетарий» в г.Инакиеве, Донецкой области, Украинской ССР. В 1932-1934 служил в рядах РККА во 2-м полку отдельной мото-механизированной дивизии особого назначения в Москве. В 1934-1935 гг. являлся сотрудником Управления государственной безопасности НКВД СССР. В дальнейшем, И.А.Шевченко по линии НКВД был направлен для работы в Каракалпакстан. В 1935-1938 гг. являлся оперативным сотрудником особых поручений, а впоследствии инспектором паспортного отдела УРКМ (Управление рабоче-крестьянской милиции – авт.) НКВД ККАССР. В 1938-1940 гг. занимал должность оперативного уполномоченного спецгруппы УРКМ НКВД ККАССР, а в 1940-1941 гг. был начальником административного хозяйственного отделения УРКМ НКВД ККАССР [2]. 9 сентября 1941 года И.А.Шевченко был назначен на должность начальника государственного архива НКВД ККАССР.

В годы войны в штате государственного архива в должности старшего архивно-технического работника также работал Иван Григорьевич Девятков, 1922 года рождения, уроженец деревни Павловка, Маршанского района, Тамбовской области. Он окончил 6 классов, в средней школе №4 г.Турткуля. Социальное происхождение – из крестьян. В период с сентября 1937 по март 1940 года работал в Государственном театре им.Станиславского учеником художника, потом старшим учеником, затем маляром-художником. С 25 марта 1940 по 25 февраля 1942 работал в Республиканском военкомате [3].

Несмотря на военное время, в архивном отделении НКВД ККАССР велась основная работа, которая заключалась в следующем: обеспечение сохранности документальных материалов, приведение в порядок документальных материалов (обработка фондов, систематизация по структуре и по годам, оформление обложек, составление инвентарной описи), учёт документальных материалов, использование документальных материалов в оперативно-чекистских целях (проверка и дополнение более точными данными карточек по выявлению «врагов народа», составление на них списков-справочников), научная и научно-методическая работа, приём от ведомственных учреждений документов, работа читального зала и выдача справок и т.д.

В годы войны наблюдается резкий рост количества архивного материала и, соответственно, фондов архива. Например, если на 1 января 1941 года в Государственном архиве ККАССР имелось 103 фонда (дореволюционных фондов – 10, послереволюционных – 93), на 1 января 1942 года количество фондов выросло на 76, на 1 января 1943 года ещё на 18, и на 1 января 1945 года в архиве уже имелось 199 фондов (дореволюционных фондов – 10, послереволюционных – 189) [4].

В годы войны архивное руководство НКВД выпустило целый ряд циркуляров и приказов, подтвердивших, что НКВД не собиралось ослаблять оперативно-чекистское направление в деятельности архивов: «Об охране госархивов в военное время» (30 августа 1941 года), «О разработке документальных материалов госархивов на немецких шпионов» (22 июня 1942 года), «О мерах по выполнению приказа от 22 июня 1942 года», «О разработке и использованию документов учреждений, созданных оккупационными властями», «Об улучшении работы по использованию секретных материалов госархивов в агентурно-справочной работе» и многие другие. Вследствие этого, отличительной чертой работы госархива НКВД ККАССР в годы войны было то, что в этот период появляется отдел секретных фондов. Так, если на 1 января 1941 года в госархиве вообще не было секретных фондов, то к 1 января 1945 года количество фондов составило 35 единиц [5].

Согласно докладной записке начальника Госархива И.А.Шевченко о работе с секретными фондами от 8 января 1943 года в течение 1942 г. были взяты на учёт как «враги народа» - 300 человек младохивинцев, на которых были заведены карточки и составлен список-справочник, а также составлены и высланы учетные карточки на 30 секретных фондов. Согласно отношению начальника ОГА НКВД ККАССР от 3 сентября 1942 г. взяты на карточный учёт и высланы списки-справочники на 402 уральских казака, а также просмотрен ряд материалов секретных и несекретных фондов по выявлению осужденных за басмачество и бандитизм 49 человек, на которых также составлены списки. Наряду с этим, согласно директивам за №2/453 от 10 марта 1942 г. просмотрен ряд материалов по выявлению немецких, австрийских, румынских и иных шпионов и лиц, подозреваемых в шпионаже, где также выявлено было 5 человек [6]. Секретные фонды и картотеки в госархиве хранились в отдельном шкафу и опечатывались сургучной печатью, и доступ к работе с секретными фондами имел лишь начальник госархива. Большое влияние на работу архивных учреждений Узбекистана, в том числе и Каракалпакстана в годы войны оказало состоявшееся в ноябре 1942 года в г.Ташкенте совещание начальников отделов и государственных архивов НКВД Среднеазиатских республик и Казахстана. В резолюции совещания

отмечалось, что архивные органы этих республик добились серьёзных результатов в деле обеспечения сохранности документальных материалов, их упорядочения и использования в условиях войны, а также удовлетворительно справились с задачами по размещению и обеспечению сохранности документальных материалов госархивов, эвакуированных из западных областей союза.

Вместе с тем, совещание призвало коллективы архивной службы меры по обеспечению должной сохранности и использованию документных материалов Государственного архивного фонда, умножить свой вклад в укрепление обороноспособности страны. [7].

В этот период, активизировалась работа архивов по подготовке тематических инициативных информаций, имевших немаловажное значение в укреплении экономического положения страны, в частности архивистами Каракалпакстана была проведена большая работа по выявлению документальных материалов о полезных ископаемых, необходимых для повышения обороноспособности страны. Так, согласно директивному указанию Архивного отдела НКВД УзССР за №05/40 от 4 апреля 1942 г. государственный архив ККАССР направил в июне 1942 года для ознакомления и передачи по адресу архивный материал по ископаемым богатствам Каракалпакстана за 1931 и 1937 годы. В письме начальнику ОГА НКВД ККАССР П.А.Рябову начальник госархива И.А.Шевченко от 18 июня 1942 года пишет: «Одновременно ставлю Вас в известность, что по ископаемым богатствам ККАССР есть еще много материала как-то заключения геологоразведок, рассказы очевидцев и т.д. Таким образом, прошу связаться с заинтересованным наркоматом по этому вопросу после чего сообщите мне результаты о дальнейшей высылке Вам подобного материала» (орфографию и стилистику языка оставили как в оригинале документа – авт.) [8].

В частности, в одном из архивных документов имеется докладная записка председателя Облика Залмаева руководителям СрезаЭкоСо Болдыреву и СрезаГосплана Розибу о том, что в горах Тамдынского района (2 августа 1943 года район был выведен из состава ККАССР и передан в состав Бухарской области – авт.) имеются старые свинцово-серебряные рудники и руды редких металлов промышленного значения, которые необходимо исследовать в ближайшее время [9]. Вместе с тем, обнаружены архивные материалы на ряд полезных ископаемых богатств Каракалпакстана, имеющих большое народно-хозяйственное значение. В частности обнаружены документальные подтверждения залежей нефти на западном побережье Аральского моря, ртути в Караузякском районе, селитры и озокерита в Ходжейлинском и Кунградском районах, в Тамдынском районе, Ак-Тау асбеста лучшего качества, в Алтын-Тау - слюды отличного качества, в Бухан-Тау - меди, в виде кварцевых жил. Кроме указанных пород, на Устюрте и горном массиве Султан-Уиздага имелись залежи свинца, железа, олова, серебра, золота, фосфоритов, мергеля, известняка, цветных глин и асбеста [10].

Для облегчения использования данных архивов народно-хозяйственными и научно-исследовательскими организациями в госархиве в период 1944-1945 гг. было составлено несколько разных справочников, фондовых, тематических обзоров и т.н. «справок-ориентировок».

В годы войны архивные органы и госархивы республики были укреплены кадрами. Если по Узбекистану на 1 января 1941 г. в них работало 113 человек, то на 1 января 1945 г. их количество составило 306 человек, из них высшее образование имело 30 человек [11]. Штат Архивного отделения и Государственного архива НКВД ККАССР в этот период пополнился за счет эвакуированных и направленных из центра работников, а также местных кадров. Так, в этот период, в качестве инспекторов Архивного отделения НКВД ККАССР были приняты на работу Фомина Нина Ефимовна, Лонкина Анна Кирилловна, Кульбаев Ходжагали, секретаря-машинистки Есенбаева Надежда Павловна, начальника госархива Горфункель Моисей Яковлевич, сторожей-охранников Шепетовский Михаил Исакович и Балтаев Казак.

Областной партархив был организован в 1934 г. в г.Турткуле. Материалы были собраны из всех отделов Обкома КП Уз. Описей на эти материалы не имеются, в архиве имеется материалы Обкома партии, райком партии, и часть материалов имеется Обкомом с 1918 по 1935 годы. В годы войны в Каракалпакстане существовал также партийный архив, который был организован в 1934 г. в Турткуле, и располагался в здании бывшего Горсовета, занимая в нем 2 маленькие комнаты, совершенно не пригодные для архивохранилища. Заведующей партархивом являлась Родионова Наталья Сергеевна [12]. Штат партийного архива составил 4 человека. В архиве хранились архивные материалы с 1925 г., т.к. ранние материалы с 1918 по 1924 гг. были ещё в 1924 г. переданы в Центральное управление по архивному делу в г.Ташкенте. В ноябре 1937 года в архиве случился небольшой пожар, вследствие чего часть архивного материала была утеряна. Согласно инструкциям архивов, в годы войны Областным комитетом ККАССР во все районы республики были командированы инструктора для практической помощи на местах, которые помогли райкомам партии собрать и разработать архивные материалы.

Таким образом, анализируя состояние архивного дела в Каракалпакстане в годы войны, можно отметить, что, несмотря на суровые условия работы и трудности, связанные с военным временем, работники Архивного отделения и государственного архива НКВД ККАССР выполнили те задачи, поставленные правительством страны в деле накопления, учета и сохранности документов, представляющих огромную ценность для будущего, ведь первый гражданский и профессиональный долг архивистов заключается в сохранении архивов как национальной ценности, памяти народа, будущего источника исторического познания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Получены новые данные об участии народа Узбекистана в войне// <https://www.gazeta.uz/ru/2020/05/09/data/>
2. ЦГА РК - Ф.Р-551, оп., д.416, л.6
3. ЦГА РК - Ф.193, оп.2, д.96, л.27-29
4. ЦГА РК - Ф.193, оп.1, д.89, л.72

5. ЦГА РК - Ф.193, оп.1, д.68, л.14
6. ЦГА РК - Ф.193, оп.1, д.89, л.71
7. Исакова М. Становление и развитие архивного дела в Узбекистане. Т., «Университет», 2012, с.90
8. ЦГА РК - Ф.193, оп.1, д.76, л.1
9. ЦГА РК - Ф.193, оп.1, д.76, л.17
10. ЦГА РК - Ф.193, оп.1, д.76, л.13 об.
11. Алимов И.А. Архивоведение. Учебное пособие. Андижан, 2005, с.16
12. ЦГА РК - ФР.551, оп.1, д.5316, л.3

Qoraqalpog'iston arxiv organlarining urush yillardagi faoliyati
Saymanov S. *Qoraqalpog'iston davlat universiteti*

Rezyume. Maqola Qoraqalpog'iston arxiv organlarining 1941-1945 yillardagi faoliyatiga bag'ishlangan. Urush arxiv organlari xodimlariga arxiv materiallarini jamlash, hisobga olish va saqlash kabi og'ir ishlarida yangi og'ir sinovlarni olib keldi. Mana shunday og'ir yillarda Qoraqalpog'iston arxiv xodimlari jasorat, matonat va qahramonlik ko'rsatib, o'zlarining bevosita burchlaridan tashqari hukumatning tez g'alabaga qaratilgan boshqa jamoat topshiriqlarini ham ado etdilar. Bu ish Qoraqalpog'istonda arxiv ishi taraqqiyotini o'rganish tarixida muhim qadamdir.

Kalit so'zlar: arxiv bo'limi, davlat arxivi, arxiv fondlari, QQASSR, NKVD, maxfiy fondlar, foydali qazilmalar.

Деятельность архивных органов Каракалпакстана в годы войны.

Сайманов С. Каракалпакский государственный университет

Резюме. Статья посвящена деятельности архивных органов Каракалпакстана в 1941-1945 годы. Война принесла работникам архивных органов новые суровые испытания в их нелёгкой работе по концентрации, учету и сохранению архивного материала. В эти тяжелые годы архивисты Каракалпакстана проявили мужество, стойкость и героизм, выполняя кроме своих прямых обязанностей и другие общественные поручения правительства, направленных на скорую победу. Данная работа является важным шагом в истории изучения развития архивного дела в Каракалпакстане.

Ключевые слова: архивное отделение, государственный архив, архивные фонды, ККАССР, НКВД, секретные фонды, полезные ископаемые.

Activities of archive authorities of karakalpakstan during the war

Saymanov S. Karakalpak State University

Summary. The article deals with the activities of the archival authorities of Karakalpakstan in 1941-1945. The war brought new harsh ordeals to the employees of archival authorities in their difficult work of concentrating, recording and preserving archival material. In these difficult years, the archivists of Karakalpakstan had courage, steadfastness and heroism, performing in addition to their clear duties, other public assignments of the government aimed at a speedy victory. This work is an important step in the history of studying the development of archiving in Karakalpakstan.

Key words: archival department, state archive, archival funds, KQASSR, NKVD, secret funds, minerals.

ЁШЛАР ТАРБИЯСИДА ХАЛҚИМИЗ МИЛЛИЙ ПЕДАГОГИКАСИНИНГ ЎРНИ ВА РОЛИ

Хажиева М. С.

Урганч давлат университети

Хар қандай замонда ҳам фарзанд тарбияси инсониятнинг бурчидир. Хар бир халқ ўз тарихи ва тажрибасини давом эттирувчи ёш битирувчиларни тарбиялашнинг усул ва усулларидан фойдаланиб, уларда одоблилик, одоблилик, ҳалоллик, инсоф, ишбилармонлик, меҳр-оқибат, меҳр-оқибат, меҳнатга муҳаббат, катталарга ҳурмат, ҳурмат каби фазилатларни сингдиради. Халқ донолиги халқ педагогикасининг асоси эди. Халқ ҳикматлари матал, эртак, шеър, шоирлар, нотиклар, шеърлар, васиятномалар шаклида айтилади. Халқ педагогикасининг таркибий қисмларига ўзбек миллий ўйинлари, мақоллар, топишмоқлар, оғзаки маърузалар ва бошқалар киради. У қадимдан ёшларнинг тафаккури, зукколиги ва зукколиги, сўзбошилигини ривожлантиришда тарбиявий восита сифатида қўлланиб келинмоқда.

Ўзбек халқининг миллий педагогикаси ҳақидаги тушунча ва ҳулосалар бу фаннинг этник маъноси ҳақидаги умумлаштирилган тушунчанинг номи, холос, чунки ўзбек халқ педагогикаси (ўзбек халқи педагогикаси) муайян этник гуруҳ (ўзбек) педагогикаси ҳисобланади. Ўзбек халқининг халқ педагогикаси асрлар давомида шакллانган ва мустақамланган миллий тарбиянинг қимматли қуроли, деб ҳисоблаймиз. Ўзбек халқи халқ педагогикасининг тузилиши: оғзаки адабиёт, анъаналар, миллий санъат, миллий тарбиядан иборатдир.

Ўзбек халқи таълим-тарбиясининг ўзига хос хусусиятлари унинг анъаналарида яққол намоён бўлади. Чунончи, миллий фазилат – меҳмондўстлик, аввало, алоҳида шахсларнинг эзгу иши бўлиб, бошқаларга ўрнак қилиб, анъанага айланган. Миллий онгнинг юксалиши ва ривожланиши, бир томондан, она тилининг тақдирини белгиласа, иккинчи томондан, она тилининг ривожланиш даражаси миллий онгнинг мезонидир.

“Этнос” (қабила, миллат) бу этнопедагогика каби икки сўздан ташкил топган фан умумпедагогика фанларининг асоси бўлиб, унинг илмий шаклланишининг асосий йўналишларидан биридир [1].

Этносининг ҳулқ-атвори, онги ва урф-одатларининг ўзига хос хусусиятлари она тили орқали авлоддан-авлодга ўтиб келмоқда. Этномаданий мерос ва маданий назарияга асосланади. Ўзбек этнопедагогикасининг назарий асосларини ўрганишда биз нафақат ўзбек миллий маданиятини, балки тарихий, ижтимоий ва маданиятшунослик назарияси нуқтаи назаридан ҳам ўрганиш зарур. Ўзбек этнопедагогикасини ўрганишда этнонимлар назарияси, этник онг, урф-одатлар, маданият, этник идентификация, миллий дунёқараш, менталитет, миллий эътиқод, эътиқод, шахс, характер, уюшма, бирлик, миллат, тарбия, замон ва макон каби масалаларни ўрганамиз.

Инсоният туғилган куниданок ўз фарзандларини ҳаётга, меҳнатга мослаб, тарбиялагани азалдан маълум. Машхур илмий-назарий қонуниятларга эга бўлган педагогика фани вужудга келгунига қадар ҳам инсоният тарбиявий ишлар билан шуғулланиб келган. Унда қоғозга тушмаган, халқ хотирасида мангу сақланиб қоладиган, авлоддан-авлодга оғзаки мақол, насиҳат, тамойил сифатида ўтиб келаётган билим ва ўғитлар ўрин олган. У халқ педагогикаси деб аталади. Халқ педагогикаси анъаналар, урф-одатлар, маросимлар, пазандачилик, меҳмондўстлик ва оғзаки адабиёт намуналари, миллий безаклар, санъат, спорт, қишлоқ, халқ, қабилалар орқали оила тарбиясидан бошланиб, шаҳарга кучли таълим шакли, инсоний характери бери, бу барча жамоатчилик муносабатларида мустаҳкам илдиз отган. ҳаракат шаклланишининг маълум нормасидир. Демак, халқ педагогикаси жамият тараққиётининг маълум босқичларини (биринчи жамиятдан бошлаб) босиб ўтиб, илмий-педагогик даражага қадар тарбиянинг бирламчи манбаи, педагогика ва таълим тизимининг биринчи қуроли бўлиб хизмат қилганини кўрамиз. Демак, бундан таълим-тарбия методларида илмий педагогика ва халқ педагогикасининг узвийлиги, принципиал ва ғоявий уйғунлиги келиб чиқади.

Бугунги кунда жаҳон даражасига чиққан илмий педагогика халқ педагогикасидан бошланиб, уни илмий назария ва тамойиллар нуктаи назаридан ўрганиб, ўз эҳтиёжларига мослаштирган. Ана шу эҳтиёждан келиб чиққан ҳолда, халқнинг эмпирик тажрибасига асосланган тарбия сабоқларида халқ педагогикасини ўрганиш, уни тегишли таълим ва тарбия воситасига айлантириш йўллари, келиб чиқиши, этнопедагогика - ривожланиш босқичларининг ўзига хос хусусиятларини, бошқа фанлар билан алоқасини ўрганадиган педагогика соҳаси. Г.Н.Волков биринчи бўлиб бунга таъриф бериб, илмий педагогикага атама сифатида киритган олимдир. У “Этнопедагогика” асарида халқ педагогикаси ва этнопедагогика тушунчаларининг фарқларини, тадқиқот объекти ва мазмунини очиб берди. Г.Волковнинг фикрича, халқ педагогикасининг ўзига хос хусусияти шундаки, меҳнат таълими инсоният пайдо бўлганидан бошлаб, таълимнинг бошқа шакллари пайдо бўлганидан бошлаб, унинг биргаликда яшашида асосий рол ўйнаган, таълим тамойилларини ҳаётий тажрибага асосланган эмпирик билиш, таълим-тарбия, таълим-тарбия, таълим-тарбия, таълим-тарбиянинг бошқа шакллари пайдо бўлганидан бошлаб, меҳнат таълимининг асосий ўринни эгаллаганлигидир. Муайян миллати ва аҳоли ўртасида ёзув ва оғзаки тарқалиш маданияти йўқлигида этник гуруҳларнинг пайдо бўлиши; ақлий ва меҳнат таълими уйғунлигида) ва “халқ педагогикаси қабила, уруғ, элат ва элат авлодларини тарбиялаш тажрибасига, халқ таълим воситалари (урф-одатлар, урф-одатлар, ўйинлар, оғзаки адабиёт), этнопедагогикага асосланади. У халқнинг этнографик анъаналарини, турмушини педагогик, мантикий ва илмий тафаккур нуктаи назаридан ўрганади. Яъни, халқ педагогикаси фан учун хом ашё манбаи бўлиб, шу билан педагогика фанининг хизматчиси бўлиб хизмат қилади, этнопедагогика эса болаларни тарбиялаш тажрибаси, педагогик маданият ва унинг илғор моделларини бугунги таълим-тарбия ишларига тадбиқ этиш йўллари илмий тадқиқ этади” [2], - дейди у.

Халқ педагогикасида тарбия масаласига устувор аҳамият берилади. Бу қонуний эди. Бунинг сабаби шундаки, халқ педагогикаси илм-фан ва маданият ривожланмаган даврда пайдо бўлиб, таълим-тарбияни меҳнат ва санъатга, жумладан, хунармандчиликка ҳам таъриб қилган. Кейинчалик, таълим ривожланиб, фан ва техника тарқала бошлаган пайтда, XVII асрда. Славян педагоги Я.А.Коменский ўзининг машхур “Буюк дидактика”, “Биродарлар чехлар тарбияси” асарларида биринчи таълим ва тарбияни ягона жараён сифатида кўриб чиқиш тенденциясини таклиф қилган [3].

Тарбия ижтимоий жараён бўлиб, шахснинг ўсиши, камолоти, ривожланиши ва шаклланиши ҳам ижтимоий, ҳам биологик жараёндир. Ана шу хусусиятидан келиб чиқиб, педагогикада ижтимоий фанлар маълумотларини табиий фанлар маълумотлари билан бирлаштириш зарурати туғилади. Бунинг сабаби шундаки, педагогика инсон тарбияси эҳтиёжларини қондиради, жамият талабининг ролини бажаради. Педагогиканинг шахсни тарбиялашдаги фаолияти эса таълим муассасалари орқали амалга оширилади. Инсон тарбиясида билимнинг назарий жиҳатлари асосий ўрин туца-да, шахсни ўргатиш, тарбиялаш ва такомиллаштириш учун уни (назарияни) амалиётда қўллаш усуллари керак. Демак, назария ва амалиёт (ўқитиш) ўртасидаги боғлиқлик, уни амалга ошириш йўллари кўриб чиқадиган педагогика фанининг тармоқларидан бири - ўқитишнинг услубий зарурати. Таълим ва тарбия назариялари ҳаётий тажриба билан чамбарчас боғлангандагина инсон эҳтиёжларини тўла қондира олади. Агар илмий назариялар тажрибага асосланмаган бўлса, улар мустаҳкам фан бўлмайди.

Халқ педагогикаси - бу омманинг эмпирик педагогик билим ва тажрибаси платформаси бўлиб, у халқнинг ҳукмрон қарашларидан келиб чиққан ҳолда халқ ўртасида таълимнинг мақсад ва вазифаларини, халқ воситалари ва ишбилармонлик кўникмаларини акс эттиради. Халқ педагогик тадқиқотларининг манбасини педагогик мазмун ва ўша соҳадаги оғзаки адабиёт, этнографик материаллар, халқ ўқув материаллари, ўйинлар, ўйинчоқлар, халқ ва ёшлар байрамлари, оилавий тарбия тажрибаси ва бошқалар ташкил этади [4]. Халқ педагогикаси - ўйинчоқлар, ўйинлар, урф - одатлар, урф-одатлар, тарбия ва хулқ-атвор қоидалари, қахрамонлик дostonлари, халқ оғзаки ижодида сақланиб қолган ўқув ва тарбиявий маълумотлар мажмуасининг тарихий келиб чиқиши. Халқ педагогикаси мукамал таълим-тарбия билан бирга унга эришиш йўллари ва воситаларини ҳам ўз ичига олади. Халқ педагогикаси қадриятлари янги таълим-тарбия жараёнида ёш авлодда миллий онгни шакллантиришга эътиборни қаратишга, ўз миллати ва эланинг жаҳон маданиятидаги ўрни ҳақида тушунча ҳосил қилишга ёрдам беради [5]. Халқ педагогикаси (этнопедагогика) - бу халқнинг этник ва санъатида этник маданий анъаналарда, бирлик ва этник яхлитлик, барқарор миллий ўзига хос муносабатлар шакллари ва турли ирқ вакиллари ва энг муҳими, сақланиб қолган билим ва тарбиявий кўникмалар мажмуидир.

Халқ педагогикаси – миллатнинг маданий йўналишини, унинг услуб ва тарбиявий маҳоратини, ўз халқининг йиғилиши ва бошқа элатларнинг урф-одатларини сақлаш усулидир. Муталаа манбаи фолклор-педагогик фолклор - этнографик ва антропологик материаллар, археологик , ютуқлар, хотиралар ва бошқалар тартибга солувчи

талаблардир. Халқ педагогикаси - кўпинча халқ ижодиётидан чиқариб ташлаш керак (халқ педагогикаси). Халқ оғзаки ижодининг матни ва одатлари кўрсатилган. Халқ педагогикаси тўлиқ тарбиявий тушунчадир.

Халқ педагогикаси халқларнинг кўп асрлик таълим-тарбия усулларига асосланган бой тарбияси мажмуидир. Этнопедагогика - илмий педагогиканинг халқ педагогикаси таълимотини илмий тизимда ўрганувчи соҳаси. Этнопедагогиканинг мақсади халқ анъаналарини, санъатини тарғиб қилувчи, она тили ва динини эъзозлайдиган, она Ватанни, юртни, ерни севадиган ҳар томонлама баркамол, зукко ёшларни тарбиялашдан иборат. Шунингдек, ёшлар онгига халқ таълими шакллари сингдириш, билим ва кўникмаларни шакллантириш, шу орқали уларни ҳам жисмоний, ҳам ақлий меҳнатга қодир бўлган ҳар томонлама баркамол фуқаролар этиб тарбиялаш зарур. У бошқа тарбиялар қатори болаларни халқ амалий санъати асосида ўқитиш ва тарбиялаш орқали амалга оширилади.

Халқ педагогикасида бола дунёқарашини шакллантириш ва унинг онгини ривожлантиришнинг бошланғич нуқтаси сифатида, энг аввало, жамиятга, ўзини ўраб турган оламга “Орзусиз ёш қаноциз қалдирғоч” дейди. Одамлар бу келажак авлодни ўз онгини мустақил ривожлантиришга ундайдиган чуқур ва когнитив жараёнлар мажмуи деб тўғри тахмин қиладилар [6]. Этнопедагогика фаннинг ўрганиш объекти тушунчаси, анъаналари, аҳолини тарбиялаш тажрибаси бўлган фан тармоғи сифатида ривожланмоқда. Айниқса, кейинги йилларда халқ педагогик ғояларини бугунги кунда таълим назарияси ва амалиётига тадбиқ этишнинг тадқиқот мавзуси, усуллари, йўллари бўйича кўплаб тадқиқотлар олиб борилмоқда.

Халқ педагогикасининг вужудга келиши ва ривожланиши, ҳозирги ҳолати, унинг назарий ва услубий муаммоларини аниқлашга қаратилган ишларнинг аҳамияти атрофлича муҳокама қилинади. Афсуски, кўплаб тадқиқотчилар бу масалага енгил қарашади.

Халқ педагогикасининг мақсади ўқувчиларда одоб-ахлоқ, ватанпарварлик, ватанпарварлик, одоб-ахлоқ каби фазилатларни шакллантириб, келажакда юртимизга раҳбарлик қиладиган ёшларни тарбиялашдан иборат. Халқ педагогикаси авлоддан-авлодга ўтиб келаётган анъананинг ўзаги, олтин устуни, халқнинг энг баракали, энг ақлли тажрибасидир. У асрлар давомида тўпланган турли тажриба ва ғояларга асосланади. Унинг мероси вақт ўтиши билан ҳаётга қайтди ва мактабнинг ўқув-тарбиявий ишларида кенг фойдаланилмоқда. Маълумки, халқ таълими халқнинг шаклланиши билан бирга ривожланиб боровчи қадимий тарихий тизимга мансубдир.

Келажак авлод тарбиясида халқимиз миллий педагогикасининг алоҳида ўрни бор. Ўзига хос жиҳати шундаки, аجدодлар азалдан ёшларнинг онгли, инсофли, меҳнацевар, зиёли бўлишини умид қилиб, уларга мерос бўлиб, таълим-тарбия беришни талаб қилиб келган. У ўз авлодларини ёмон одатлардан жирканиб, уларни яхшиликка етаклаган, ҳар куни амрларни бажаришга мажбур қилган. Ҳар бир халқ ўз ёш авлодининг меҳр-оқибатли, ҳалол, ҳурматли, адолатли, мард, эзгу ниятли, виждонли бўлиб улғайишини орзу қилади. у бу муаммони турмуш тарзига қараб ҳал қилади. Бунинг учун улар ҳаётий тажриба билан сараланиб, синовдан ўтган асрлар давомида қўлланиб келган анъаналардан, педагогик усуллардан фойдаланиб келмоқдалар.

Халқимизнинг нуқтига назар қилиб, миллий қадриятлари қайта тикланаётган бир пайтда бу меросни педагогика билан уйғунлаштириш асосий мақсаддир. Бу муаммоларни ҳал этишда халқ педагогикаси битмас-туганмас муаммолар манбаидир. Халқ таълимининг асосий хусусияти унинг ҳаёт билан чамбарчас боғлиқлигидир. Миллий тарбия сабоқлари жуда катта. Хусусан, таълим-тарбия фаолиятини ўзгартириш ҳар бир ўқитувчининг изланувчанлигига боғлиқ бўлади. Асосий мақсад – таълимнинг янги миллий моделини яратиш, услубий ишларни такомиллаштиришдан иборатдир.

Ҳар қандай даврда ва ҳар қандай жамиятда олдимизда турган буюк вазибалардан бири келажак авлодни вояга етказишдир. Ҳар бир халқнинг урф-одатларини, юрт тараққиётининг қимматли бойликларини босқичма-босқич ўзлаштириш орқалигина баркамол, онгли, маданиятли авлодни тарбиялаш мумкин. Бошқа халқлар сингари ўзбек халқи ҳам фарзанд тарбиясида катта тажрибага эга, ғоялар тўплами, илғор ғоялари, ўзига хослиги. Бундай бой мероснинг “донини сепмасдан” ёшларни эзгуликка, донишмандликка тарбиялаб бўлмайди. Халқда авлоддан-авлодга ўтиб келаётган, ёзилмаган мақолларнинг бой мероси бор. Бу халқ педагогикаси дейилади.

Инсон болалигиданоқ ўта сезгир бўлса, ўрганиш фойдали бўлишини, ўзлаштирган билимлари эса умр бўйи фойдали бўлишини халқ тарбиячилари амалда кўрган. Боланинг онгини тарбиялаш унинг когнитив қобилиятларини ҳар томонлама ривожлантиришни, турли тушунчаларнинг кенглиги ва сезгирлигини, идрок этишни, онгни машқ қилишни, тасаввурни рағбатлантиришни талаб қилади. Масалан, топишмоқлар халқ педагогикасида ана шу талабни амалга оширишда энг қимматли дидактик материалдир. Улар боланинг тафаккурини ривожлантиришга ёрдам беради.

Халқ педагогикасининг мақсади: халқнинг кўп асрлик тажрибасига таяниб, келажак авлодни меҳнатга, ҳаётга, юксак ахлоқий-ахлоқий фазилатларга тарбиялаш. Халқ педагогикаси асосида халқ оғзаки ижоди асарлари, этнографик материаллар, халқ тарбияси анъаналари, халқ ўйинлари, никоҳ ва бошқалар амал қилади. Бинобарин, халқ педагогикаси кўп асрлик ҳаётий тажрибага асосланган авлодлар амалиётидаги анъаналар мажмуидир. Халқ педагогикасининг таркибий қисмларига ўзбек миллий ўйинлари, мақоллари, топишмоқлари, эртақлари ва бошқалар қиради. Қадим замонлардан бери у ўсмирларнинг фикрлаш ва ақл-заковатини аниқлаш учун таълим воситаси сифатида ишлатилган.

АДАБИЁТЛАР

1. Данилова Л.Н. Формирование культуры межэтнического общения у старшеклассников во внеурочной деятельности : диссертация ... кандидата педагогических наук. - Москва, 2019. - 222 с.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика. 2-е издание, исправленное и дополненное. М.: Академия, 2000г. 176 с.
3. Ян Амос Коменский. Учитель учителей. М. Карапуз 2008. - 288 с.
4. Рачинский С.А. Народная педагогика. Серия: Русская цивилизация. — М.: Русская цивилизация. 2019. - 634 с.

5. Руднева Т.И. Национальное воспитание: этнические традиции. М.: Самара. МГПУ. 2002г. 132 с.
6. Измайлов А.Э. Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана. М Педагогика 1991. – 256 с.

Ёшлар тарбиясида халқимиз миллий педагогикасининг ўрни ва роли
Хажиева М. С. Урганч давлат университети,

Резюме. Ушбу мақолада, ҳар бир халқнинг урф-одатларини, юрт тараққиётининг қимматли бойликларини босқичма-босқич ўзлаштириш орқалигина баркамол, онгли, маданиятли авлодни тарбиялаш, бошқа халқлар сингари ўзбек халқи ҳам фарзанд тарбиясида катта тажрибага эга, ғоялар тўплами, илғор ғоялари, ўзига хослиги каби масалалар таҳлил этилади.

Калит сўзлар: Эзгулик, донишмандлик, халқ педагогикаси, оила тарбияси, юрт, халқ, қишлоқ, вилоят, жамият тараққиёти, илмий-педагогик даража, таълим-тарбия манбаи, халқ анъаналари, она тили ва динини эъзозлаш, она Ватан, баркамол, зукко ёшларни тарбиялаш.

Место и роль народной педагогики нашего народа в воспитании молодежи
Хажиева М. С. Ургенчский государственный университет,

Резюме. В данной статье речь идет о воспитании гармоничного, сознательного, культурного поколения только путем постепенного усвоения традиций каждого народа, ценнейших богатств развития страны, узбекский народ, как и другие народы, имеет большое много опыта в воспитании детей, набор идей, передовые идеи, оригинальность.

Ключевые слова: Доброта, мудрость, народная педагогика, семейное воспитание, страна, народ, село, край, развитие общества, научно-педагогическая степень, источник образования, народные традиции, уважение к родному языку и религии, Родина, гармоничное, интеллигентное воспитание молодежи.

The place and role of national pedagogy of our people in the education of youth
Khajieva M. S. Urgench State University,

Summary. In this article, the speech goes on bringing up a harmonious, conscious, cultured generation only through the gradual assimilation of the traditions of each nation, the valuable riches of the country's development, the Uzbek people, like other nations, have a great deal of experience in raising children, a set of ideas, advanced ideas, originality.

Key words: Kindness, wisdom, folk pedagogy, family upbringing, country, people, village, region, society development, scientific and pedagogical degree, source of education, folk traditions, respect for mother tongue and religion, motherland, harmonious, intelligent youth upbringing

ЗАМОНАВИЙ МЕДИАМАРКАЗЛАР: ИНСТИТУЦИОНАЛ КЎРИНИШЛАРИ ВА ИЖТИМОЙ ФУНКЦИЯЛАРИ

Арзиев Р.

Нукус давлат педагогика институтини.

Жамиятимизда демократик кадриятларни қарор топтириш, фуқароларимизнинг ахборот соҳасидаги конституциявий ҳуқуқларини таъминлаш, дунёда ва мамлакатимизда содир бўлаётган ижтимоий-сиёсий жараёнлар, воқеа-ҳодисалар ҳақида тезкор ва ҳаққоний маълумотлар етказиш борасида сиз, матбуот ахлининг фидокорона меҳнат қилаётганингизни халқимиз яхши билади ва юксак қадрлайди. Энг муҳими, соҳа ривожиди ана шундай миқдор ўзгаришлари билан бирга сифат ўзгаришлари ҳам юз бермоқда. Бунинг тасдиғини миллий медиа майдонимизда фуқаролик жамиятининг муҳим шарт бўлган нодавлат оммавий ахборот воситалари тармоғи кенгайиб, самарали фаолият кўрсатаётгани, интернет журналистикаси жадал ривожланиб бораётгани мисолида яққол кўриш мумкин. «Медиамарказ» тушунчаси XX асрнинг иккинчи ярмида, оммавий ахборот воситаларининг кенгайиши ва янги ахборот технологияларининг пайдо бўлиши туфайли истеъмолга кирган тушунчадир. Баъзи манбаларга кўра, у илк бор АҚШда ахборот-коммуникациянинг технологик жиҳатини ифода этувчи воқелик сифатида қўлланилган. Википедияда келтирилишича, медиамарказ «тадбирлар ўтказадиган, видеороликлар ёзадиган, бир вақтнинг ўзида видеоанжуманлар ва уларни узатадиган, маърифат ва коммуникация вазибаларини бажарадиган ижтимоий компания, талабаларнинг медиамутахассислик дарсларини ўтказадиган пресс-матбуот маконидир»[1].

Профессор А.Чекмаровнинг таърифича, медиамарказ уй шаронтида ташкил этиладиган, барча СМС, ахборотлар, видеоёзувлар, мурожаат ва алоқаларни плеерларга, экранга, томоша ускуналарига кўчириб берадиган техник восита, мосламадир [2, 12-13]. Бунинг учун юборилган ахборотлар теледастурлар тарзида, экранда намойиш этиладиган кўринишда бўлиши, яъни телевизор экрани каби қабул қилиниши даркор. Шунчаки ахборотлар ёки видеофильмлар эмас, уларнинг шахсга етказиладиган электрон тасвири муҳимдир. Икки тамонлама мулоқат, ахборот алмашув, худди мобил телефондаги ІМО каби, замонавий медиамарказнинг ўзига хос хусусиятини ташкил қилади. Ундаги медиамулоқотлар компьютерлар воситасида, экран ва плеерлар орқали амалга оширилиб, ахборот олувчи ўртасидаги диалогни, ахборот алмашувни ташкил этувчи ускуна ҳисобланади.

Кейинги йилларда оммавий ахборот воситаларида, айниқса уй медиамарказларида 3D медиамарказлар пайдо бўлди, бу ускуна ахборотларнинг таъсирчанлигини ошириб, бевосита медиамулоқот доирасини кенгайтириб юбормоқда. Мутахассислар фикрига кўра, медиамарказлар «медиаплеерлардан кўра кўп функционал, интерфейсларни тўлдириш ва такомиллаштириш имкониятига эга ҳозиржавоб тизим, улар ташки ахборот манбасига тез уланади, ахборотни нафақат тасвирлаш, ёзиш ва кўпайтириш, худди шунингдек, аудио, видео ва график тасвирларни қайта ишлаш имконига эга» [3]. Агар медиаплеерлар ахборотларни қабул қилиш ва кўрсатиш имконига эга бўлса, медиамарказлар ахборот ва тасвирларни кўпайтириш ва ёзиши, улардан ўз мақсадларига мувофиқ фойдаланиши, шу тарзда медиамаконда ўз ўрнини эгаллаши мумкин. Медиамарказ, яъни ахборот олиш ва кўпайтириш, тарқатиш, компьютерлар орқали видеоаудио мулоқот ўрнатишнинг қулай, кичи

куй шароитида ҳам ташкил этиш мумкин бўлган воситадир. Уни гоҳо DVD плеер ёки «мультимедиамарказ» деб аташади [4, 108-112]. Қисқа қилиб айтганда, медиамарказ алоқа-ахборот алмашувчилар (алоқа субъекти ва алоқа объекти) ўртасидаги мулоқот, фикр ва тасвирлар алмашиш, видеоманбаларни қўпайтириш, узатиш, уларга ўз муносабатларини билдириш технологиясидир. Бу технология махсус ахборот воситалари – DVD, телеэкран, мобил алоқа (телефон), ІМО, СМС, интернет, компьютерлар, плеерлар, овоз узатгишлар, видеороликлар, Android TV, AV-рисиверлар орқали амалга оширилади.

«Media» сўзи инглизча бўлиб, «оммавий ахборот воситалари» деган маънони англатади. Агар ушбу этимологик талқиндан келиб чиқсак, «медиамарказ» («Mediacenter») оммавий-ахборотлар маркази деган маънони англатади. Демак, медиамарказлар анъанавий оммавий ахборот воситалари (газета, журнал, телевидение, радио, кино) негизда юзага келган, аммо у ушбу воситаларни янада самарали қилувчи, кенг оммалаштирувчи замонавий технологик усулдир.

Замонавий медиамарказларнинг институтчионал қўринишлари қуйидагилардан иборат: Анъанавий оммавий ахборот воситалари; Замонавий медиамарказлар; Суперзамонавий медиалойиҳалар.

Анъанавий оммавий ахборот воситалари (АОАВ) – газета, журнал, радио, телевидение, кинотеатрлар, нашриётлар, кутубхоналар медиамарказда етакчи ўринни эгаллайди. Замонавий медиамарказларнинг пайдо бўлиши анъанавий оммавий ахборот воситалари билан боғлиқдир. Шунинг учун ҳам замонавий медиамарказларни анъанавий оммавий ахборот воситалари ривожланишининг навбатдаги босқичи, замонавий технологияга асосланган, даврва таракқиёт талабларига жавоб берадиган қўринишидир.

Замонавий медиамарказлар анъанавий оммавий ахборот воситаларини сиқиб чиқаради, ахборот узатиш ва алмашида анъанавий оммавий ахборот воситалари медиамарказларга тенглаша олмайди, деган қарашлар баъзан учраб туради [5;6]. Бу табиий ҳол, чунки инсоният ҳаётида, цивилизация тарихида анъанавий оммавий ахборот воситалари ўчмас, бекиёс из қолдирган [7;8]. Бугун ҳам инсониятнинг деярли 90 фоиздан зиёди анъанавий оммавий ахборот воситалари хизматларидан фойдаланади. Аммо, ушбу анъанавий оммавий ахборот воситалари институтчионал нуқтаи назардан давлат назорати ва қўллаб-қувватлаши остида фаолият юритади. Баъзи даврий нашрларда «Мустақил газета», «Нодавлат нашр», «Хусусий журнал» деган маълумотлар берилса-да, улар ушбу талабларга жавоб беравермайди. Анъанавий оммавий ахборот воситаларининг институтчионал жиҳатдан расмий сиёсий тизимга, институтларга қарамлиги ижтимоий фикрда қарама-қарши гоҳо ўта салбий-танқидий ёндашувларни келтириб чиқаради. Замонавий медиамарказларда ижод эркинлиги, маъмурий тазйикдан хоилик, моддий таъминот нуқтаи назаридан эса, ўзини ўзи маблағ билан таъминлаш устувордир.

Замонавий медиамарказларни институтчионал нуқтаи назардан гуруҳлаш субъектга қарашлиги (давлатга, нодавлат ёки ихтиёрий уюшмаларга, фуқаролик жамияти институтларига тааллуқлилиги), йўналишлари (ижтимоий-сиёсий, иқтисодий, маданий, маърифий, таълим-тарбия, тарғибий, ахборот тарқатиш, халқаро алоқалар ўрнатиш) даврийлиги (ҳар кунлик, ҳафталик, кварталлик, йиллик), шакллантирилганлиги (жамоавий, акциядорлиги, хусусий блогерлиги), худудий (идоравий, шаҳар, туман, қишлоқ, овулда тарқатилиши, халқаро майдонда ёйилиши), расмийлаштирилганлиги (қонуний, ғайриқонуний, оппацицион), манфаатдорлиги (фойда олишга, беғараз ахборот тарқатишга йўналтирилиши) га қараб амалга оширилиши мумкин.

Бугун замонавий медиамарказлардан давлат институтлари кенг фойдаланмоқда. Аммо уларнинг айримлари ҳақиқатга, сиёсий тузум ва давлат бошқарувида зид ахборотларни тарқатишга мойил. Шунинг учун давлат замонавий медиамарказлар фаолиятига махсус қонунлари орқали оралашишга мажбур бўлмоқда. Медиамарказлар, айниқса блогерлар чиқишларида, демократия ва сўз эркинлиги байроғи остида, ғайриқонуний ва ғайриахлоқий фикрлар, ахборотлар тарқалатилаётгани сир эмас. Интернет, инстаграмм, фејсбуклар саҳифаларидан истаганча мисоллар келтириш мумкин. Мутахассисларнинг келтиришича Яқин Шарқ ва Марказий Осиё экстремистик ташкилотлар, улар қарашларини тарқатувчи маконга айланиб бормоқда. Хитойлик эксперт, Россия, Шарқий Европа ва Марказий Осиёни ўрганиш Ижтимоий фанлар академиясининг мутахассиси Чжан Ниннинг келтиришича, 2017 йил ўрталаридан Яқин Шарқдаги экстремистлар, улар ахборот марказларининг Марказий Осиё, айниқса Афғонистонга қўчиб келиши қучайган. Афғонистон билан чегарадош Фарғона водийси, Ғарбий Қозоғистон, Тожикистон худудлари хавфсизликни таъминлашга муҳтождир. Экстремистик гуруҳларни 10дан кам, 20-35 ёшдаги меҳнат мигрантлари ташкил этади. Қозоғистонда, 2019 йилги маълумотларга қўра, 23 террористик уюшма тақиқланган, аммо республикада 20 мингдан зиёд экстремизм тарафдорлари қайд этилган. Қирғизистонда 520 экстремист қамолқа олинган. Тожикистонда 13 минг экстремист қамолқа ушланади, аслида улар анча қўп. 2018 йили Ўзбекистонда 18 минг киши экстремист ва террорист сифатида рўйхатга олинган, уларнинг 17 минги, маърифий-тарбиявий тадбирлардан кейин тинч ҳаётга қайтган. Улар ичида Сурия ва Ироқда жанг қилганлар ҳам учрайди. Яқин Шарқда бораётган урушларда 4-5 минг Марказий Осиёлик фуқаролар қатнашади [9].

Айтмоқчи бўлган фикримиз шундаки, бундай экстремистик ва террористик гуруҳлар ва уларга ёшларни ёллаш мобил алоқалар, медиамарказлар орқали амалга оширилади. Бундай гуруҳлар ва марказлар четдан йирик маблағлар олади. Шунинг учун ёшларда ғоявий иммунитетни шакллантириш минтақамизда долзарб муаммага айланган. Медиамарказларда тарқалаётган ғайримиллий ва ғайридемократик қарашларни махсус тадқиқ этган мутахассислар ёзишади: «Бугунги кунда, ахлоқий бузуқлик ва зўравонлик, индивидуализм ва ақидапарастлик ғояларини тарқатиш, керак бўлса, шунинг ҳисобидан бойлик орттириш, бошқа халқларнинг миллий ва диний анъана ва қадриятлари, турмуш тарзининг маънавий негизларига беписандлик, уларни қўпоришга қаратилган таҳдидлар табора хатарли тус олмоқда. Бутун жаҳонда бамисоли бало-қазодек тарқалиб бораётган бундай хуружларга қарши курашиш ҳаётий-амалий аҳамият қасб этмоқда» [10,225]. Демак, медиамарказларнинг бош

ижтимоий функцияларидан бири жамият тараққийи ва инсон камолоти учун зарур бўлган ҳаққоний, илмий, объектив ахборотларни тарқатишдир. Уларнинг ушбу маърифий функциясини қўллаб-қувватлаш даркор.

Медиамарказларнинг қуйидаги функцияларига ахборотлар танлаш ва тарқатиш, коммуникация уюштириш, ишлаб чиқариш кабилар киради. Уларни ҳар хил йўналишлар билан тўлдириш ва талқин қилиш мумкин. Аммо, ахборотлар танлаш ва уларни тарқатиш, шу асосда коммуникация уюштириш уларнинг доимо ижтимоий функциялари бўлиб келган. Буни медиамарказлар тарихи ва назарияси тасдиқлайди [11].

Замонавий медиамарказлар маълум бир ишлаб чиқариш функцияларини ҳам бажаради. Масалан, буклет, таклифнома, реклама ва китоблар тайёрлаш ишлаб чиқаришга оид амалларни тақоза этади.

XXI аср медиамарказлар тараққийи даври бўлади. Улар замонавий бошқариш, рақамли технологиялар, онлайн-таълим, интерлокалар билан уйғунлашиб инсоният ҳаётини гуманистик кадриятлар асосида ташкил этишга хизмат қилади.

АДАБИЁТЛАР

1. Қаранг: <https://blogsfera.ru>mediacentr>
2. Чекмаров А. Windows XP/XP Media Center Edition 2005 Nista Домашний медиацентр.-Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2007.
3. Максимов Д. Что такое медиацентр?//PULT/RU. 2014,15,07.
4. Қаранг: Колесниченко Д.Н. Linux. От новичка к профессионалу. 6-е изд. – Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2018.
5. «Хакер» ж. 2014, №1.
6. Бигаева М.Х. Обратная связь в стратегии современных масс-медиа// Современные проблемы науки и образования. Ж. 2015,№1. С.11-14.
7. Касьянов В. Социология массовых коммуникаций. 2-е изд. Учебник. –Москва:Юрайт, 2019.
8. Эрнзаров Т. Ўзбек журналистикаси,-Ташкент: «Шарқ»:2003.
9. Чжан Нин. Центральная Азия и противодействие экстремизму. Взгляд со стороны Китая//Caa-network.org. 2020.1 мая.
10. Диний экстремизм ва терроризмга қарши курашнинг маънавий-маърифий асослари. –Ташкент: Ўзбекистон халқаро ислом академияси. 2020.
11. Кирия И.В., Новикова А.А. История и теория медиа. Москва:М-АСТ, 2020.

Замонавий медиамарказлар: институционал кўринишлари ва ижтимоий функциялари
Арзиев Р. Нукус давлат педагогика институти.

Резюме. Мақолада замонавий медиамарказларнинг институционал хусусиятлари ва ижтимоий функциялар фалсафий таҳлил этилади. Шунингдек, мақолада бугунги кунда медиамарказларда тарқалаётган ғайримиллий ва ғайридемократик қарашларни махсус тадқиқ этган мутахассислар ва олимларнинг қарашлари таҳлил этилган.

Таянч сўзлар: Медиа, медиаорайлар, медиамекан, FXX, DFXX, маълумме, коммуникация, технология, функция, интербайланыс, плеер, ТВ.

Заманагўй медиаорайлар: институционал кўринишлари ҳам социаллық функциялари
Арзиев Р.Нөкис мамлекетлик педагогикалық институты.

Резюме. Мақалада заманагўй медиаорайлардың институционаллық өзгешеликтери ҳам социаллық функциялари фалософиялық анализ этилген. Сондай-ақ, мақалада бүгүнгі күнде медиаорайларда тарқалып атырған ғайримиллий ҳам ғайридемократиялық көринишлерди арнаўлы изертлеген қәнигелер ҳам илимпазлардың көз-қараслары анализленген.

Калит сўзлар: Медиа, медиамарказлар, медиамекон, ОАВ, АОАВ, ахборот, коммуникация, технология, функция, интерлока, плеер, ТВ.

Современные медиацентры: институциональные облики и социальные функции
Нукусский государственный педагогический институт.

Резюме. В статье философски анализируются общественные функции и институциональные особенности современных медиацентров. В статье также анализируются взгляды экспертов и ученых, специально изучавших внеациональные и недемократические взгляды, распространяемые сегодня в медиацентрах.

Ключевые слова: Медиа, медиацентры, медиaproстранство, СМИ, ТСМИ, информация, коммуникация, технология, функция, интерсвязи, плеер, ТВ.

Modern media centers: institutional images and social functions
Arziev R. Nukus State Pedagogical Institute.

Summary. The article philosophically analyzes the social functions and institutional features of modern media centers. The article also analyzes the views of experts and scholars who have specifically studied the non-national and non-democratic views that are being disseminated today in media centers.

Key words: Media, media centers, media space, mass media, Traditional media, information, communication, technology, function, interconnections, player, TV.

СИЁСИЙ ҒОЯ ВА МАҒКУРАНИНГ СИЁСИЙ ЖАРАЁНЛАРГА ТАЪСИРИ

Алимбетова Г.А

Қорақалпоқ давлат университети

Бугунги кунда жамиятда сиёсий мунозаралар кенг тарқалган. Биз сиёсатни тушунамизми, йўқми, сиёсий билимларни биламизми ёки йўқми, кўпчилигимиз жуда оддий даражада сиёсий файласуфлармиз. Нисбатан демократик жамиятларда фуқаролардан бевосита шахс сифатида ёки фуқаролар сифатида биргаликда уларнинг ҳаётига таъсир қиладиган кенг кўламли масалалар бўйича фикр билдиришлари кутилади. Ҳатто оддий, мураккаб бўлмаган даражада ҳам бизда бошқарувнинг "тўғри" шакли, эркинлик, тенглик ва тенг ҳуқуқлар, ҳукуматнинг жамиятдаги "адолатли" роли, сиёсий тизими қанчалик "демократик" эканлиги, давлат харажатлари ва бошқалар тўғрисида ўз фикримиз бор. Бу ва бошқа кўплав мавзулар ҳақида қандай фикр юритишимизга бизнинг

шууримизда мавжуд бўлган мафкуравий этикод турлари, ижтимоий шароитимиз, ҳаётий тажрибаларимиз ва улар ҳақидаги фикримиз, биз яшаётган миллат, таълим даражаси ва бизнинг ижтимоий синфимиз таъсир қилади.

Бугун бутун дунёда нима содир бўлаётганини тушуниш учун сиёсатчиларнинг ҳам, оддий фуқароларнинг ҳам фикри ва хатти-ҳаракатларини билдирадиган мафкураларни тушуниш муҳимдир.

Мафкураларни тўғри тушуниш, шунингдек, ўзимизни ва нимага ишонишимизни тушунишимизга ёрдам беради. Ўз-ўзини идентификация қилиш – биз киммиз ва қандай қилиб ким бўлганмиз – бу кўпчилигимиз ҳаётимизнинг турли даврларида дуч келадиган савол. Шахсни шакллантириш жараёнининг бир қисми ҳамфикрлар билан идентификация қилиш орқали эришилади. Бундай идентификация билан бир қаторда кўпинча мафкурани ташкил этувчи этикодлар тўплами ҳам келади. Кейинчалик ҳаётда биз ким билан танишишимизни яна бир бор тасдиқлашимиз ёки ўзгартиришимиз мумкин ва бу ўзгариш этикодларни ўзгартириши мумкин.

Агар мафкура "дунёга тугилган ойна" бўлса, у кўришни бузадиган ойнали ойнадир. Томошабин бу бузилишлар ортидан ҳақиқатни топишда қийналади ва ўзи ишонган нарсани "ҳақиқат" деб ҳисоблайди. Мафкура кўпинча асл "ҳақиқат"ни бузади ва зиддиятни рағбатлантиради: "Бир одамнинг мафкураси бошқа одамнинг ёлғонидир" [1, 17-31]. Шунга қарамай, барча мафкуралар тенг кучга эга деб тахмин қилиш тузоғига тушмаслик керак. Улар дунёни тушунишнинг муҳим усуллари сифатида ҳурмат қилиниши керак. Шунингдек, инсон ўзининг мафкуравий этикодини текширишга, мафкуранинг сиёсат ва жамиятдаги ролини яхшироқ тушунишга ҳаракат қилиши керак.

Сиёсат – унинг иштирокчиларининг ақлий фаолияти бўлиб, бунда сиёсий муносабатлар субъектлари ўз манфаатларини рўёбга чиқаради, мавжуд воқеликка муносабатини белгилайди, мақсад ва интилишларини шакллантиради, уларга эришиш йўллари ва воситаларини асослайди. Исталган ижтимоий тузум ҳақидаги ғояларнинг табиатига қараб, одамлар ўзларининг сиёсий хатти-ҳаракатларини белгилайдилар. Демак, мафкуралар кишиларнинг сиёсий ҳаракатларини белгилаб беради ёки бошқача айтганда, маълум сиёсий амалиётларни келтириб чиқаради. Фанда мафкура ва сиёсат ўртасидаги бундай муносабат одатда "детерминант" (лотинчадан – аниқлайман) атамаси ёрдамида ифодаланади: мафкура сиёсатнинг аниқловчисидир [2]. Шундай қилиб, мафкура ва сиёсат бир-бири билан узвий боғлиқдир: агар мафкура одамларнинг маълум гуруҳлари манфаатларини ифодалаш шакли бўлса, сиёсат бу одамлар гуруҳларининг давлат ҳокимиятидан фойдаланиш орқали ўз манфаатларини амалга оширишга қаратилган фаолиятдир.

Хўш, сиёсатда мафкура жуда муҳим эканини ҳисобга олсак, "мафкура" ўзи нима? Мафкуравий фикрнинг бошқа тафаккур шаклларида ажралиб турадиган хусусияти борми? Девид Жоравский уни қуйидагича изоҳлайди:

Этикодни мафкуравий деб атаганимизда, биз у ҳақида камида учта нарсани айтамыз: у тасдиқланган ёки тасдиқланмаган бўлсада, маълум бир гуруҳ томонидан тасдиқланган деб қабул қилинади, чунки у ушбу гуруҳ учун ижтимоий функцияларни бажаради [3].

Бошқача қилиб айтганимиз бўлсак, этикод эгалари мафкураларни қандайдир оқилона, илмий текшириш шакли билан "исботлаши" шарт эмас. Имонлилар учун мафкуралар "ҳақиқат" ва "маърифат"дир. Барча сиёсий мафкуралар эркинлик, тенглик, адолат, инсон ҳуқуқлари устуворлиги ва "энг яхши" жамиятнинг "ҳақиқий" таърифларини даъво қилади. Юқорида айтиб ўтилган "алоҳида гуруҳ" ҳар қандай ижтимоий гуруҳ бўлиши мумкин: синф, миллат, касб, диний ташкилот, партия ёки бошқа гуруҳ. Ҳаммаси сўзсиз "тўғри" деб қабул қилинадиган мафкуравий тахминлар тўпламига эга бўлади. Мафкураларнинг одатда "ижтимоий функциялар"и жуда кўп бўлади. Улар умумий мафкуравий кадритлар орқали ушбу гуруҳ аъзоларида бирдамлик, ҳамкорлик ва ҳамфикрлилик ҳиссини яратишни ўз ичига олади; ўтмишни тушунтириш, ҳозирги кунни таҳлил қилиш ва, одатда, келажакка қараш, қандай қилиб яхшироқ келажак пайдо бўлишини тасвирлаш кабилар шулар жумласидан.

Сиёсат ва сиёсий фалсафада "мафкура" ҳар доим ҳокимият учун курашни "таъминлайди", деган кенг тарқалган фикр мавжуд. Ҳукмдорлар ўз кучини оқлаш, халқни уларга бўйсунтиришга, уларга эргашишга ва қўллаб-қувватлашга ундаш учун турли хил мафкуралардан фойдаланадилар. Макиавелли [4] "Шахзода" асарида дин ҳукмдор учун жуда фойдали восита эканлигини маслаҳат берган. Макиавелли учун сиёсатнинг асл мақсади ҳокимиятни қўлга киритиш ва ушлаб туриш эди.

Шу билан бирга, кўпчилик одамларнинг турли гуруҳлари нимага ишонишини билишмайди. Мен кўп аёлларнинг "Мен феминист эмасман, лекин ..." деган гапларини тўғридан-тўғри феминизмдан келиб чиқадиган баёнот билан яқунлаганини эшитдим. Бу шахс феминизм стереотипини рад этади, лекин мафкурага оид ҳақиқий этикодларни тушунмайди. Мен "Мен феминист эмасман" иборасини ишлатган аёллардан кўпчилик феминистлар томонидан эгаллаб турган ўзига хос позициялар ҳақида сўраганимда, улар кўпинча феминистик позицияга рози бўлди. Сиёсий баҳс-мунозараларнинг бир қисми сифатида оппонентнинг ҳақиқий позицияларни билиш муҳимдир.

Мафкуралар сиёсий институтлар ва сиёсатларда ўз аксини топади ва кўпинча сиёсий иштирокчилар томонидан онгли ва онсиз равишда курул сифатида қўлланилади. Мафкуралар вақт ўтиши билан ўзгариб туради, бу мафкураларда мавжуд бўлган тамойиллар ёки асосий этикодларнинг қайта кўриб чиқишини ҳамда амалий сиёсий масалалар ушбу этикодларга қандай таъсир қилишини акс эттиради.

Агар замонавий сиёсий мафкуралар тизимга назар солганимизда, "пост" ёки "нео" каби префикс қўйишни талаб қиладиган мафкураларнинг кўп вариантлари мавжуд. Ҳозир бизда ҳатто пост-постмодернизм ҳам мавжуд. Ҳеч бўлмаганда, бу мафкуравий тафаккурнинг ўсиб бораётган окимини ва баъзи ёрлиқларимизнинг ҳақиқийлигига ишончсизликни англатади.

Баъзи олимларнинг таъкидлашича, бу миллий тафаккур тарзидан глобаллашган услубга ўтиш жараёнининг бир қисмидир. Энди маълум бўлишича, диннинг мафкураларга таъсири анча муҳим бўлиб қолган.

Бу мафкуралар табиатидаги яна бир ўзгариш билан боғлиқ: мафкуравий тафаккур жуда аниқ мафкуралардан, фақат бир нечта асосий тамойилларга эга бўлган мафкуралардан ана шу асосий тамойиллар асосида қурилган бир қанча вариантларга эга мафкураларга ўтиш давридадир. Илгари кўзга ташланмаган иккита мафкура, феминизм ва экологиянинг аҳамияти ўсиши, бошқа барча мафкуралар уларга нисбатан ўз позициясини эгаллаши учун ўзгариши кераклигини англатади.

Ниҳоят, 1929 йилда Карл Мангейм ўзининг "Идеология ва утопия" асарининг биринчи версиясини нашр этганидан бери мафкура ва утопия икки хил фикрлаш тарзи сифатида кўриб чиқилди. Лекин ҳар бир мафкуранинг замирида ёки моҳиятида утопия борлиги аниқ. Макиавелли бу орқали мафкуравий эътиқод тизимларининг энг муҳим ролларидан бирига изоҳ берди (агар биз динни шулардан бири сифатида қўшсак, албатта). Сўнгги икки асргача кўпчилик жамиятларда эътиқоднинг ҳукмрон шакли дин эди. XVII-XVIII асрларда динга хос тафаккурнинг оқилона ва илмий шакллари тобора кучайиб борди. XVIII асрга келиб диний ва дунёвий муносабатлар ўртасида кескин зиддиятлар юзага келди. Маърифатпарварликнинг хусусиятларидан бири диний эътиқодларнинг кучли, оқилона танқиди ва диннинг сиёсатга салбий таъсири эди. Табиатнинг ишини кашф қилишда фан қонунларидан фойдаланилганидек, жамиятнинг ташкил этилиши ва фаолиятининг қонуниятларини аниқлаш учун ақл, тафаккурдан фойдаланиш мумкинлигига умид қилинган. Дин ва иррационал фикрнинг бошқа шакллари сиёсий дискурстан олиб ташланганидан сўнг, оқилона дастурлар инсоният жамиятини кескин яхшилаш имконини беради, деб ишонишган.

Ушбу "рационал" фикр шакллари Франциядаги антик режимни, Франция инқилобини танқид қилишга ва кейинги икки аср давомида Европа ва дунёда сиёсий мунозараларда ҳукмронлик қилган "сиёсий мафкуралар"нинг ривожланишига ҳисса қўшди. Сиёсатга рационалликнинг янги шакллари, яъни тафаккурнинг мафкуравий шакллари "иррационал" фикрлашнинг янги шакллари яратишга мойил бўлиб, улар кўзгатувчи ва ҳаракатга келтирувчилар бўлишган.

Либерализм мафкурадир. У, барча мафкуралар сингари, нафақат либерал жамиятда, балки барча жамиятлардаги барча одамлар учун мос бўлган универсал "ҳақиқий" кадриятлар тўплами эканлигини даъво қилади. Замонавий ички ва халқаро сиёсатнинг табиати XIX асрда пайдо бўлган сиёсий кадриятлар ва мафкуралар спектри моделининг XXI аср бошларида давом этаётган ҳақиқийлиги ҳақидаги саволларни туғдирди. Яшил сиёсат, экология, феминизм, гей сиёсати ва ҳайвонлар ҳуқуқлари, шунингдек, диний сиёсат бундай концептуал доирага осонликча мос келмайди. Мафкуравий фикр сиёсатнинг доимий хусусияти эканлиги ҳақидаги фикримиздан келиб чиқиб, мафкура таназзулга юз тутган ёки ҳатто "ўлик" бўлган деб даъво қилиш ғалати туюлиши мумкин. Шунга қарамай, бир қанча ёзувчилар, хусусан, Даниел Белл ва Френсис Фукуяма бу ҳақда баҳслаганди.

Даниел Белл "Мафкуранинг охири" (1960) асарида ва кейинроқ "Ҳукумат ва муҳолифат" (1988)[5] мақоласида мафкуравий мунозара жамиятни тушуниш воситаси сифатида таназзулга юз тутганини таъкидлаган. Жамиятлар шунчалик ўзгардики, бу жамиятларни таҳлил қилишнинг "эски мафкуравий" шакллари, хусусан, марксизм деярли фойдасиз. Замонавий жамиятлар мафкуравий бўлмаган муаммоларни ҳал қилиш билан шуғулланади. Улар янада ахлоқий, либерал бўлиб, жамиятнинг синфий таҳлили билан узоқдан боғлиқ бўлди. Беллнинг таҳлилига кўра, Совуқ уруш кураши ва марксизм концептуал восита сифатида ҳам, сиёсий ҳаракатлар учун ҳам бекор қилинганлигини кўрсатди.

Френсис Фукуяма "Тарихнинг охири ва охириги одам" [6] (1992) асарида Совуқ урушнинг тугаши билан либерализм ва либерал демократиянинг ғалаба қозонишини замонавий илмий ва технологик жамиятларнинг мафкураси эканлигини кўрсатиш учун илгари эълон қилган ғояларни ишлаб чиқди. Либерал демократия умумбашарий қўлланилган ва инсониятнинг якуний мақсадини ифодалаган. Феминизм, миллатчилик, экология ва ирқчиликка қарши курашдан келиб чиқадиган мафкуравий тўқнашувлар либерал-демократик кадриятларнинг асосий кадриятини ифодалайди, холос. Дарҳақиқат, улар либерал-демократик мафкуравий тахминлар доирасида амалга ошади.

Белл ва Фукуяма ҳамда бошқа "мафкуранинг охири" ҳақида ёзувчиларнинг чиқишлари жуда таъсирли бўлган. Аммо улар Американинг сайёрамиздаги иқтисодий ва сиёсий ҳукмронлиги тарғиботчилари бўлгани учун хужумга учраган. Ислоҳ оламида "Америка" йўли энг яхшиси, ёки либерал демократия уларнинг ижтимоий ва иқтисодий муаммоларига жавоб бўлади, деб ўйламайдиган мафкуравий тизимларга эга кўплаб халқлар бор.

Бугун бутун дунёда мафкура йўлида одамлар бир-бирини ўлдиришгача бормокда. Гарчи мафкура кўпинча ҳокимият ёки иқтисодий манфаатга эришиш учун никоб бўлса-да, у бундай салбий ҳодисаларни оқлаш учун ҳам ишлатилади. Турли даражада, сиёсий кампанияларда ҳар бир томон иқтисодий ва ижтимоий муаммоларга ягона тўғри жавобга эга эканлигини таъкидлайди ва улар ўз позицияларини қўллаб-қувватлаш учун мафкуравий тилдан фойдаланадилар. Бугунги дунёни тушуниш учун – кўплаб тўқнашувлар ва жуда кўп сиёсий мунозараларнинг марказида бўлган мафкуралар зиддиятни тушуниш жуда муҳимдир.

Албатта, мафкура одамларни ажратиб турадиган ёки бирлаштирадиган ягона нарса эмас: ирқи, этник келиб чиқиши, дини, жинси, синфи, миллий ва минтақавий идентификацияси ва бошқа кўп нарсалар одамларни бирлаштиради ёки уларни бир-бирдан узоқлаштиради. Лекин мафкура ана шундай мезонлардан бири бўлиб, бу жараёнда мафкура қандай ишлашини ва мафкураларнинг мазмунини тўғри тушуниш муҳимдир. Қолаверса, биз мафкурадан хабардор бўламлигимиз ёки йўқми, унинг таъсирида бўлганлигимиз сабабли, бу мафкураларни

тушуниш, аввало, ўзимизнинг, қолаверса, дўстларимиз ва ҳамкорларимизнинг эътиқодларини тушунишимизга ёрдам беради.

Бизни мафкурага хос жиҳатлар ҳар томонлама қуршаб олган. Ота-оналаримиз, дўстларимиз, ўқитувчиларимиз, диний раҳнамолар ва сиёсатчилар бизнинг фикрлашимизга таъсир ўтказишга ҳаракат қиладилар. Биз газета ёки журналларни ўқиётганимизда, радио тинглаганимизда, телевизор кўрганимизда ёки интернетга кирганимизда, онгли равишда ёки онгсиз равишда турли қарашларга эга бўламиз. Ушбу маълумот манбалари кўпинча бир-бирига мос келмаслиги сабабли, биз турли хил мафкураларга дучор бўламиз. Ўз эътиқодларимизни мустаҳкамлашда бизга турли мафкуралар таъсир кўрсатиши мумкин, бу баъзи ҳукуматларнинг аҳолини турли хил маълумот манбаларига қиришини чеклашининг сабабларидан биридир.

АДАБИЁТЛАР

1. Goodwin, B. 'Ideology', in B. Goodwin, Using Political Ideas (John Wiley and Sons, 2001), pp. 17–31.
2. Бабосов, ЕМ. Сущность идеологии, ее структура, функции и роль в обществе // Е.М.Бабосов. Идеология белорусского государства: теоретические и практические аспекты / Е.М. Бабосов. Минск, 2004.
3. D. Joravsky, 'Soviet Ideology', Soviet Studies, 18 (1966).
4. Разуваев В. В. Комментарии к «Государю» Макиавелли. М.;СПб: Центр гуманитарных инициатив, 2014.
5. Daniel Bell, Harvard U. Sociologist, Is Dead at 91, The Chronicle of Higher Education], January 26, 2011
6. Francis Fukuyama. The Origins of Political Order: From Prehuman Times to the French Revolution (Farrar, Straus and Giroux, 2012).

Сиёсий ғоя ва мафкуранинг сиёсий жараёнларга таъсири

Алимбетова Г.А. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада сиёсатда мафкура жуда муҳим эканлиги, мафкуралар вақт ўтиши билан ўзгариб туриши, шунингдек мафкуранинг ривожланиш тарихлари ҳақида дунё олимларининг пикирлари ўрганилган ва уларнинг амалий аҳамиятига боха берилган.

Калит сўз. Сиёсат, детерминант, либерализм, феминизм, мафкура, марксизм, яшил сиёсат, утопия, диний сиёсат.

Влияние политических идей и идеологии на политические процессы

Алимбетова Г.А. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье исследуются мнения мировых ученых о значении идеологии в политике, о том, что идеологии меняются с течением времени, а также история развития идеологии и оценивается их практическое значение.

Ключевое слово. Политика, детерминизм, либерализм, феминизм, идеология, марксизм, зеленая политика, утопия, религиозная политика.

The influence of political ideas and ideology on political processes

Alimbetova G.A. Karakalpak State University

Summary. In this article, the opinions of world scientists about the importance of ideology in politics, the fact that ideologies change over time, and the history of the development of ideology are studied and their practical importance is assessed.

Key word. Politics, determinism, liberalism, feminism, ideology, Marxism, green politics, utopia, religious politics

XVI – XVIII АСРЛАРДА ҚҲҲИ АМУДАРЁ ҲАВЗАСИДА ЮЗ БЕРГАН ЭТНИК ЖАРАЁНЛАРНИНГ АЙРИМ ЖИҲАТЛАРИГА ДОИР

Шерниязов Р.Х.

Қорақалпоқ давлат университети

Ўрта асрларда, айниқса, XVI – XVIII асрларда Евросиё кенгликларида юз берган сиёсий ва этник жараёнлар минтақа халқлари тарихида ўзига хос ўрин эгаллаб, Марказий Осиё ва унга қўшни ҳудудларда янги этномаданий муҳитларнинг шаклланишига олиб келди. Бу ҳолат Оролбўйи ва Хоразм воҳаси орасида муайян бир этномаданий кўприк вазифасини бажарган Қўйи Амударё ҳавзаси этномаданий ҳолатига ҳам ўз таъсирини ўтказди. Қадимдан ўтроқ ва кўчманчи этнослар орасида ўзаро алоқалар учун қўлай макон бўлиб келган Қўйи Амударё ҳудуди бу даврга келиб, қорақалпоқ, ўзбек, қозоқ, туркман каби қардош халқларнинг этник шаклланишига муҳим ҳисса қўшди.

Қўйи Амударё ҳудудига сўнгги ўрта асрларда бир томондан шимолдан Волга – Урал бўйи халқлари, иккинчи томондан эса жанубдан Хоразм воҳасидаги сиёсий воқеликлар ўз таъсирини кўрсатган бўлиб, бу ер Олтин Ўрда салтанати ва унинг ворислари даврида бир қатор тарихий воқеликларга сахна бўлди. Бу ҳолат кўпчилик тадқиқотчилар томонидан эътироф этилади. Олтин Ўрда, хусусан, Нўғой ўрдасида кечган сиёсий ва этник жараёнлар бўйича изланишлар олиб борган Т. Султанов, Р.Х. Керейтов, В.В. Трепавлов ва яна бир қатор тадқиқотчилар Дашти Қипчоқнинг шарқий ҳудудлари, хусусан, Волга-Урал бўйи, Фарбий Сибир, Сирдарёнинг ўрта ва қўйи оқимларида кечган жараёнлар масаласида тўхталар экан, Оролбўйи, Қўйи Амударё ҳавзаси ва Хоразм воҳасидаги этник жараёнларга ҳам эътибор қаратишган [1.,165176]. Ушбу тадқиқотчилар XVI – XVIII асрларда Дашти қипчоқлик бир неча ўнлаб турк-мўғул уруғларининг асосан нўғой, қозоқ, қорақалпоқ, кўчманчи ўзбек ва қисман туркман ҳамда бошқа этносларнинг этник шаклланишидаги иштирокини анча кенг ёритиб, бу борада кўплаб масалаларга ойдинлик киритишган. Хусусан, Дашти қипчоқлик уруғларнинг катта қисмини, хусусан, нўғой уруғларини XIX аср охири – XX аср бошларида Амударё ва Сирдарёнинг ўрта ва қўйи ҳавзасида яшаган туркий халқлар (асосан, ўзбек, қозоқ, қорақалпоқлар) таркибидаги уруғ ва қабилалар билан ўзаро солиштириб, улар орасида этномаданий жиҳатдан юқори даражада умумийлик борлигини эътироф этишган [2., 422-496].

Шу билан бирга, айрим тадқиқотчилар масалани ёритишда бирёқламаликка йўл қўйганликлари кўзга ташланади. Айниқса, Р.Х. Керейтов, В.В. Трепавларнинг кейинги йилларда чоп этган ишларида ўрта асрларда Дашти Қипчоқда фаолият юритган турк-мўғул уруғлари, шу жумладан, нўғой уруғларининг тармоқларига тўхталар экан, уларни ўзбек, қозоқ, қорақалпоқ уруғлари билан солиштириб, бу борада бирмунча ютуқ ва янгиликларни қўлга киритганликлари, бироқ бир қатор камчиликларга йўл қўйганликларини айтиб ўтиш керак. Масалан, Р.Х. Керейтов 32 та нўғой уруғини битта жадвалда кўрсатиб, уларнинг бошқа туркий халқларда қай йўсинда учрашига тўхталар экан, энг кўп ўзбек, қорақалпоқ ва қозоқ уруғларига эътибор қаратгани кўзга ташланса-да, нўғойларда учрайдиган айрим этнонимларнинг ушбу халқларда учраши ёки аксинчалиги масаласида айрим янгилишувларга йўл қўйгани англашилади. Шунга ўхшаш ҳолат унинг изланишларига суянган В.В. Трепавловнинг ишларида ҳам пайқалади. Жумадан, Р.Х. Керейтов нўғойлардаги *мажар* (можор), *шижувит* (сил-жуит) уруғларини ўзбек ва қорақалпоқларда “учрамайди” маъносида – белгиси билан келтирса, *қирғиз* этнонимини қозоқларда + белгиси билан, яъни “учрайди” маъносида, *туркман* этнонимини эса ўзбек, қорақалпоқ ва қозоқларда учраб-учрамаслигини “бўшлиқ” билан белгилайди [3., 120-121].

Умуман олганда, тадқиқотчи рўйхатда келтирилган 32 та нўғойларда учрайдиган этнонимдан 13 таси қозоқларда, ўзбекларда 19 таси, қорақалпоқларда 12 таси, туркманларда 7 таси учрайди деган маънода + белгиси билан кўрсатади. Учрамайди маънода эса қозоқларда 6 таси, ўзбекларда 4 таси, қорақалпоқларда 12 таси, туркманларда эса 15 тасини белгилаб ўтади. Р.Х. Керейтов келтирган ушбу жадвалдан маълум бўлишича, нўғойлар таркибидан этнонимлар туркий халқлар ичида энг кўп ўзбекларда учраши маълум бўлади. Бироқ бу жадвал бирмунча камчиликлардан холи эмаслиги кўзда тутилса, бу масалани чуқурроқ тадқиқ қилмасдан бундай тўхтамга келиб бўлмайди. Чунки Дашти қипчоқлик уруғлар орасида энг кўп ўхшашлик нўғой, ўзбек ва қорақалпоқларда кўзга ташланиб, шу жиҳатдан улар қозоқ ва туркманлардан бирмунча фарқ қилади. Айниқса, Олтин Ўрда ҳудудларида фаол бўлган *манғит*, *кенагас*, *қатагон*, *минг*, *уйғур* деб номланган уруғлар асосан ўзбек, нўғой ва қорақалпоқларда учраб, бундай этнонимлар қозоқ ва туркманлар таркибида деярли учрамайди ёки йирик уруғлар саналмайди [4., 12-128].

Шу ўринда айтиб ўтиш керак, қозоқлар орасида Кичик жуз (Киши жуз) таркибидаги кўпгина уруғлар кейинчалик қозоқ уруғларига айланган ва аслида улар нўғой уруғлари бўлгани ҳақидаги қарашлар бор. Улар орасида *кердери*, *телеу*, *табин*, *тама*, *рамадан*, *кереит* каби уруғларнинг келиб чиқиши нўғойларга бориб тақалишига урғу қаратилади [5., 430-431]. Айтиб ўтилган этнонимлар қорақалпоқ ва ўзбеклар таркибида ҳам учраса-да, улар орасида бундай талкин деярли кўзга ташланмайди.

Р.Х. Керейтовнинг маълумотларидан фойдаланган В.В. Трепавлов XVI – XIX асрларга тегишли ёзма манбаларда ўрин олган нўғой этнонимлари рўйхатини келтирар экан уларни XV – XVII асрлар форс, рус ва туркий тилли ёзма манбалардаги “Ўзбек элати” рўйхати билан солиштиради ва Р.Х. Керейтов каби айрим этнонимларни белгилашда янгилишувларга йўл қўяди. Масалан, В.В. Трепавлов нўғой уруғлари сифатида ёзма манбаларда учрайдиган *қатагон*, *кенагас*, *можор*, *маишқир* (*баишқир*), *нукус*, *сижуит*, *чат* сингари этнонимларни ўзбекларда учраши масаласида бўшлиқ қолдириш билан чекланади [6., 486-494]. Шунга ўхшаш ўзбек уруғлари рўйхатида келтирилмаса-да, *аз*, *бўдрақ*, *қора-хитой*, *чумишли* (чўмичли) каби нўғойларда учраб, ўзбек уруғларининг бирор тармоғи ёки айри бир ўзбек уруғи сифатида турли ёзма манбаларда учрайдиган этнонимлар борасида ҳам бўшлиқ қолдириб кетади.

Шунингдек, В.В. Трепавлов нўғой уруғларининг ички тармоқ уруғларини келтирар экан, улардан бир қанчаси ўзбекларнинг ички тармоқ уруғлари ёки кичикроқ уруғлари билан солиштириб ўтганлиги диққатни тортади. Унинг бу каби уринишларини қўллаб-қувватлаган ҳолда айрим ўринларда бундай этнонимларни тўлиқ кўрсатмаганлигини айтиб ўтиш керак. Ўртак келтирадиган бўлсак, В.В. Трепавлов нўғойларда манғит уруғининг ички тармоқлари – *бешули-манғит*, *исабий-манғит*, *қора-манғит*, *шигасан-манғит*, *кучусс*, *эргенекли*, *алтояқ*, *байғунда* (бойғунда), *темир-хўжа*, ўзбек манғитларда *оқ-манғит*, *тўқ-манғит*, *қора-манғит* тармоқ уруғлари, қорақалпоқ манғитларда эса *оқ-манғит*, *қора-манғит*, *учтой*, *чуйит* (шуйит), *яманча* (жаманша), *той-манғит* каби тармоқлар борлигини келтириб ўтади [7., 490, 496]. Шу тарихи у ўзбек ва қорақалпоқ манғитларида 20 га яқин тармоқ уруғлар борлигига диққат қаратмасдан ўтади. Айниқса, нўғойларда *исабий* ёки *эсебай* кўринишларида учрайдиган манғитларнинг бир тармоғи ўзбекларда *эсабой* (эсабай), қорақалпоқларда *исабий* кўринишида учраши бир қатор изланишларда ўрин олган. Шунга ўхшаш, В.В. Трепавлов нўғой манғитларидаги *байғунда* (бойғунда) ўзбекларда *бойғунди*, нўғойларда *темир-хўжа* ўзбек ва қорақалпоқ манғитларида ҳам *темир-хўжа* ўлароқ сақлангани масаласига тўхталмайди. Бундан ташқари, у Р.Х. Керейтов келтирган нўғой манғитларидаги *ўн-эки* (ўн-икки) этник атамаси [8., 91] ўзбек манғитларида ҳам шу кўринишида учрашидан [9., 345] хабарсиз кўринади. Шунга ўхшаш нўғой манғитларидаги *шауқай* (чауқай), ўзбек манғитларида *чавқай* эканлиги [10., 308] ҳам кўзда тутиш керак.

Шу ўринда айтиб ўтиш керак, Хоразм воҳасида ҳам манғит уруғи йирик ўзбекларнинг йирик уруғларидан бири сифатида билинган бўлиб, бугунги кунда воҳада Манғит-солма (Гурлан т.), Манғит-ёп (Гурлан, Ҳазорасп т.) этнотопонимлари сақланиб қолган [11., 160]. Воҳанинг Гурлан ва Янгибозор каби қипчоқ тилли ўзбек қишлоқлари орасида Алтаёқ (Олти-оёқ), Эсабой (Эсабой) каби этнотопонимлар учраб, улар нўғой манғитларидаги *алтояқ*, *эсебай* тармоқлари каби ўзбек манғитларнинг ҳам бирор тармоғи бўлганлигининг эҳтимоли юқори. Ушбу қишлоқлар ва уларга қўшни аҳоли масканлари турғунлари уларга лақаб ёки антропоним сифатида қаршса-да, аслида улар этнотопонимлар бўлиб, манғитларнинг тармоқ уруғлари бўлиши мумкин. Сўнгги ўрта асрларда бирор ўзбек уруғининг номи ўлароқ билинган этнонимларнинг кўпчилиги кўчманчи

аҳолининг XVIII – XIX асрлар кесимида ўтроқлашуви негизда унутила бошлайди. Шунинг учун бугунги кунга келиб кўпчилик этнотопонимларга, айниқса, киши исми ёки лақабини эслатувчи атамаларга ерли аҳоли бирор лақаб деб қараши кенг тарқалади.

Ўзбек манғитларининг тармоқ уруғларининг ялпи сони 20 га яқин, қорақалпоқларда ҳам деярли шунга яқин, нўғойларда эса 10 га яқинроқ. Ўзбек манғитлари билан қорақалпоқ манғитлари тармоқ уруғлари орасида 7 таси ўхшаш – *оқ-манғит*, *қора-манғит*, *тўқ-манғит*, *тоз-(жанлиқ)*, *(қула)-тамғали*, *эсабой*, *темир-хўжа*; ўзбек манғитлари ва нўғой манғитлари орасида эса 6 та – *қора-манғит*, *эсабой*, *темир-хўжа*, *бойгунди*, *чавқай*, *ўн-икки* этнонимлари бир хил этнонимлардир. Қорақалпоқларда *шўйит* (чўйит, чуют) манғит уруғини бир тармоғи, ўзбекларда эса *чўйут* (чўйит, чуют) кенагас уруғининг тармоқ уруғи, ўз навбатида, кенагаслар манғитларга яқин қариндош уруғ эканини кўзда тутадиган бўлсак, ўзбек ва қорақалпоқ манғитлари тармоқ уруғлари орасида ўхшашлик яна биттага кўпаяди. Шунга ўхшаб нўғой манғитларининг *алтояқ* тармоғи билан Хоразм ўзбек манғитларининг бир тармоғи эканлиги эҳтимоли юқори бўлган *алтаяқ* уруғини тенглаштирсак, нўғой ва ўзбек манғитлари орасидаги ўхшаш уруғлар сони 7 тага етади. Мўғул манғитлари ва ўзбек манғитлари тармоқ уруғлари орасидаги ўхшашлик эса 2 та – *қора-манғит*, *тўлга* (*қаранг*. 1-илова).

Ўзбек манғитларининг ички уруғлари сони бошқаларга қараганда анча кўпроқ эканлигини турлича очикласа бўлади. Биринчидан, бир қисми Чигатой улуси ва Темурийлар чоғида Амударё – Сирдарё оралиғида яшаган манғитларнинг сони Шайбонийлар ва бошқа ўзбек хонликлари чоғида Дашти Қипчоқдан кўчган кўп сонли манғит уруғлари эвазига янада ортади. Бизнингча, Олтин Ўрда, айниқса, Нўғой Ўрдаси чоғида Амударё – Сирдарё оралиғига кўчган манғитларнинг сони нўғой, қорақалпоқ ва қозоқ манғитларига қараганда кўпроқ бўлган. Буни 1920- йилларга тегишли аҳоли рўйхатларида қорақалпоқ манғитларининг сони 1900 киши [12., <https://ru.wikipedia.org/wiki/>], ўзбек манғитлари эса 132 минг киши деб кўрсатилиши ҳам кўрсатиб турибди [13., 92] (В.В. Бартольд Бухоро амирлигида Бухоро ва Қарши атрофларида 99 200 нафар манғит деб ёзган). Нўғой манғитларининг Қримда, Шимолий Кавказда ва Туркияда тарқоқ ҳолда яшашидан келиб чиқилса, уларнинг сони бўйича аниқ бир маълумотнинг учрамаслигидан келиб чиқилса, шунингдек, нўғойлар орасида манғит уруғига тегишли кишиларнинг унчалик кўп эмаслигига таяниб, уларнинг сони ўзбек манғитларига қараганда анча оз бўлган, дейиш мумкин. Қозоқ уруғлари орасида *манғитай* уруғи унчалик йирик уруғ ўлароқ билинмаслигидан келиб чиқилса, Олтин Ўрда манғитларининг Амударё – Сирдарё оралиғига, айниқса, Қарши теграсига кўчиши кенг камровли бўлганлиги, манғитларнинг кўпчилиги Дашти Қипчоқни ташлаб, жанубга кўчганлиги янада ойдинлашади.

Қарши теграсига келгач манғитлар бу ердаги ерли аҳоли, айниқса, ўзларига яқин кўчманчи ўзбек уруғларидан бир қанчасини қўшиб олганлиги, шунинг эвазига ўзбек манғитларининг салмоғи янада ортганлигини илгари суриш мумкин. Бироқ ўзбек манғитлари орасида Дашти Қипчоқ туркий уруғларини эслатадиган кўплаб тармоқ уруғ номларининг учраши юқоридаги кўзқарашларимиз тўғри эканлигини кўрсатади. Айниқса, 20 га яқин ўзбек манғитлари тармоқ уруғларидан деярли 10 таси Қарши тумани ва унинг теграсида бугунгача сақланиб қолган: *Тўқ-манғит*, *Оқ-манғит*, *Қора-манғит*, *Чавқай*, *Қозоқ-манғит* (Қарши), *Қарши* туманига қўшни *Бойгунди*, *Эсабой* (Косон т.), *Чол-манғит*, *Ўн-икки* (Касби т.) [14., 292-296., 160, 345].

Дашти қипчоқлик уруғлардан бири деб ҳисобланадиган *кенагас* (кенегес) уруғи ички тармоқ этнонимлари билан танишиб чиқилса, улар орасида ҳам бирмунча ўхшашлик борлиги кўзга ташланади. Кенагас этноними асосан нўғой, ўзбек ва қорақалпоқларда учраши диққатга сазовордир. Масалан, қорақалпоқлар кенагаслари таркибида 20 дан ортиқ тармоқ уруғ номлари учраб, уларнинг бир қисми антропоним (*аннақул*, *қулман*, *суйин* ва б.), бир қисми эса сўнгги ўрта асрларда туркий уруғ сифатида қайд этилган этнонимлар (*оймаўит* (ўймавит), *тарақли*, *минжир*, *ақ-пишақ* “оқ-пичоқ” ва б.) билан боғланади. Ўзбек кенагаслари эса *ачамайли*, *кирей*, *абақ кирей*, *овоқли*, *тарақли*, *чуют*, *қайри-соли* каби тармоқ уруғлар учрайди. Ўзбек ва қорақалпоқ кенагаслари орасида фақатгина *минжир* ва *тарақли* этнонимлари ўхшашдек кўринса-да, қорақалпоқ кенагаслари таркибидаги *ўймовит* ўзбекларнинг *манғит*, *қирқ*, *туёқли* каби йирик уруғларининг тармоқ уруғи сифатида тилга олинади [15., 144-184., 144-184.]. Ўзбекистонда Қашқадарё, Самарқанд, Жиззах вилоятларида Ўймовут номли қишлоқ номлари учрайди [16., 342]. Нўғойларда *уймаут* (ўймовут) этноними кенагаслардан алоҳида уруғ номи сифатида учраб, шу номдаги бир қатор этнотопонимлар қайд этилган [17., 493].

Шунга ўхшаш ўзбек кенагаслари орасида тилга олинган *чўйит* ёки *чуют* уруғи қорақалпоқларда *шўйит* ёки *шуйит* манғит уруғининг бир тармоғи сифатида келади. Нўғойларда эса юқорида айтиб ўтилганидек манғит ва кенагас уруғлари бир-бирига қариндош уруғлар сифатида талқин қилинган. Ўзбеклар орасида ҳам манғит ва кенагас яқин уруғлар, ўз навбатида ўзбекларни чуют уруғи кенагасларнинг бир тармоғи эканлиги кўзда тутилса, бу анъана Дашти Қипчоқ ҳудудидаги этник жараёнлар билан боғлиқлиги англашилади.

Ўзбек кенагаслари таркибидаги *ачамайли* тармоқ уруғи қорақалпоқларнинг йирик уруғларидан бир *қипшақ* (қипчоқ)ларнинг тармоқ уруғи сифатида билинади. Нўғойларда *ашамай-уйсун* деб аталган этноним ҳақида маълумотлар мавжуд [18., 494]. Қозоқларда *ашамайли* уруғи учраб, улар Ўрта жуз ичидаги уруғлардан бири саналади. Ачамайли уруғи ўзбекларнинг кенагас уруғи билан бирга яна *юз* (жуз), *дўрман*, *найман*, *марқа*, *қурама* каби уруғлари таркибида ҳам бирор тармоқ уруғ сифатида учраши қайд этилиб, бугунги кунда ҳам Ўзбекистоннинг бир қатор вилоятларида Ачамайли, Очамайли каби этнотопонимлар сақланиб қолган [19., 49].

Аслида ўрта асрлар, айниқса, сўнгги ўрта асрлар форсий ва туркий тилли ёзма манбаларида Дашти Қипчоқда яшовчи алоҳида бир туркий уруғ сифатида қайд этилган ачамайлилар сўнгги ўрта асрларда “ашамайли” шаклида қозоқ ва қорақалпоқлар таркибида, *асамайли* – бошқирдларда, *ачамайли* шаклида эса ўзбек, туркман ва

киргизлар таркибида учраб [20., 185., 176, 325., 15], баъзан алоҳида, баъзан эса бирор уруғнинг муайян бир тармоғи сифатида тилга олинган. XX асрнинг илк чорагига оид аҳоли рўйхатларида [21., 25] ва бошқа статистик материалларда эса ачамайлиларнинг гоҳ ўзбекларнинг бир қатор уруғлари ичида, шу жумладан, кўнғирот уруғи таркибида, гоҳ эса бошқа бирон-бир уруғ тармоғи, баъзан эса алоҳида уруғ сифатида учрашини, шунга ўхшаш ҳолатга қозоқларда ҳам дуч келинишини [22., 176-177] айтиб ўтиш керак бўлади.

Дашти Қипчоқда ўрта асрларда юз берган сиёсий жараёнлар, айниқса, Олтин Ўрда салтанатининг емирилиши билан Ўзбек улуси – Абулхайрхон (1412-1468) ва унинг авлоди – Шайбонийхон (1500-1510), Нўғой улуси (Манғит-юрт – XIV аср охирлари – XVII аср биринчи ярми), Қозоқ хонликлари (XV ўртаси – XVIII асрнинг биринчи ярми) ва яна бир қатор сиёсий жараёнлар натижасида бир неча ўнлаб туркий ва турклашган мўғул уруғларининг Марказий Осиё ва унга қўшни ҳудудларга кўчиши, бир иккинчисининг ўрнини эгаллаши, уруғ-қабилалар орасида турли иттифоқларнинг юзага келиши ва тарқалиб кетиши ҳамда бир неча бор қайтадан бирлашуви натижасида у ёки бу этнонимнинг турли уруғ-қабилалар орасида учрашига олиб келади. Буни юқорида кўриб чиқилган манғит ва кенагас уруғларининг ички тармоқлари билан боғлиқ этнонимлар ҳам тасдиқлаб турибди.

Хуллас, сўнгги ўрта асрларда юз берган этник жараёнларни Шайбонийлар сулоласи ва Хива хонлиги даврида Қуйи Амударё ҳудуди мисолида қисқача кўриб чиқиш шундан дарак берадики, бу даврда ушбу ҳудуддаги этник ҳолат шимолдан – Волга-Урал бўйлари, Ғарбий Сибир, Етгисув, Сирдарёнинг ўрта ва қуйи ҳавзаларда юз берган сиёсий воқеликлар билан чамбарчас боғлиқ ҳолда бирмунча ўзгаришларга учрайди. Ушбу жараёнлар минтақанинг маҳаллий халқларининг этник шаклланишида ўзига хос ўрин эгаллаб, айниқса, асосан, ўзбек, қорақалпоқ ва қозоқлар, қисман эса туркман ва бошқа халқлар этник таркибида ўзининг муайян даражада изларини қолдиради.

Илова 1.

№	Ўзбек манғитлари	Қорақал-поқ манғитлари	Нўғой манғитлари	Қозоқ манғит-лари	Қирғиз манғитлари	Мўғул манғитлари
	Манғит	Манғыт	Манғыт	Манғыт (Кўнғирот – манғитай ичида – Ўрта жуз)	Манғыт (Барғи, Мунғуш ичида – Ўнг канот)	Мангуд / Мангад
1	Оқ-манғит	Ақ-манғыт	Кучусс			Иштиг-мангад
2	Тўқ-манғит	Тўқ-манғыт	Эргенекли			Улын-мангад
3	Қора-манғит	Қара-манғыт	Қара-манғит			Хара-мангад
4	Эсабой	Есебий	Эсебей			Хуучин-мангад
5	Темир-хўжа	Темир-хўжа	Темир-хўжа			Мангад-шебенер
6	Кула-тамғали	Тамғали	Алтояк			
7	Чавқай	Қара-сыйрақ	Шауқай			
8	Бойғунди	Арсары	Байғунда			
9	Тўлга (оқ-манғит)	Жаманша				Тўлга-уга мангад
10	Тоз	Таз-жанлық				
11	Ўн-эки (Ўн-икки)	Қосар (кўсар)	Ўн-эки (Ўн-икки)			
12	Чала-манғит	Мамықшы				
13	Парча-манғит	Қылқалы				
14	Некуз	Аршин				
15	Чол-манғит	Жанлық				
16	Бешкал	Тўқ-муйин (тоқмойын)				
17	Кўзи-қўчқор	Бўзта (бозта)				
18	Уз	Эшбўға (ешбоға)				
19	Чобачак	Чуйит (шуйит)				
20	Эсат					
21	Гувалак					
22	Гала (оқ-манғит)					
23	Қахат					

АДАБИЁТЛАР

1. Султанов Т.И. Опыт анализа традиционных списков 92 «племен илатийа» // Средняя Азия в древности и средневековье. – М.: Наука, 1977. – С. 165-176; Керейтов Р.Х. Ногайцы. Особенности этнической истории и бытовой культуры. – Ставрополь: «Сервисшкола», 2009; Трепавлов В.В. История Ногайской Орды. – Казань, 2016.
2. Трепавлов В.В. История Ногайской Орды. – С. 422-496.
3. Керейтов Р.Х. Ногайцы. Особенности этнической истории и бытовой культуры. – С. 120-121.
4. Атанязов С. Этнонимы в туркменском языке. – Ашгабат: Ёлым, 1994. – С. 12-128.
5. Трепавлов В.В. История Ногайской Орды. – С. 430-431.
6. Трепавлов В.В. История Ногайской Орды. – С. 486-494.
7. Трепавлов В.В. История Ногайской Орды. – С. 490, 496.
8. Керейтов Р.Х. Ногайцы. Особенности этнической истории и бытовой культуры. – С. 91.
9. Нафасов Т. Қашқадарё қишлоқномаси. – Тошкент: Мухаррир, 2009. – Б. 345.
10. Нафасов Т. Қашқадарё қишлоқномаси. – Б. 308.

11. Нафасов Т. Қашқадарё қишлоқномаси. – Б. 160.
12. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Каракалпаки>
13. Керейтов Р.Х. Ногайцы. Особенности этнической истории и бытовой культуры. – С. 92.
14. Населенные пункты Бухарского эмирата (конец XIX – начало XX в.). – С. 292-296; Нафасов Т. Қашқадарё қишлоқномаси. – Б. 160, 345.
15. Нафасов Т. Қашқадарё қишлоқномаси. – Б. 342-343; Маликов А.М. Тюркские этнонимы и этнотопонимы долины Зерафшана (XVIII – начало XX в.). – Т., 2018. – С. 144-184.
16. Нафасов Т. Қашқадарё қишлоқномаси. – Б. 342.
17. Трепавлов В.В. История Ногайской Орды. – С. 493.
18. Трепавлов В.В. История Ногайской Орды. – С. 494.
19. Нафасов Т. Қашқадарё қишлоқномаси. – Б. 49.
20. Қораев С. Географик номлар маъноси. – Т.: «Ўзбекистон», 1978. – Б. 185; Народы Средней Азии и Казахстана. Вып 2. – М., 1963. – С. 176, 325; Жданко Т.Ж. Очерки исторической этнографии каракалпак. – МЛ.: АН СССР, 1950. – С. 15.
21. Населенные пункты Бухарского эмирата (конец XIX - начало XX в.). – С. 25.
22. Алпысбес М. Шежире казахов: источники и традиции. – Астана, 2013. – С. 176-177.

*XVI – XVIII асрларда Қуйи Амударё ҳавзасида юз берган этник жараёнларнинг айрим жиҳатларига доир
Шерниязов Р.Х. Қорақалпоқ давлат университети*

Резюме. Мақолада Қуйи Амударё ҳудудидаги XVI-XVIII асрлардаги юз берган этник жараёнлар. Амударё ва Сирдарёнинг ўрта ва қуйи ҳавзасида яшаган туркий халқлар таркибидаги уруғ ва қабилаларидаги умумийликлар ҳақида сўз боради.

Калит сўзлар: узбек, қорақалпоқ, козок, туркман, Амударё. Сирдарё, Дашти қипчоқ, Р.Х. Керейтов, В.В. Трепавлов, мангит, нўғой, кенагас, шуйт, шижувит,

Нижняя Амударья в XVI–XVIII веках этнические процессы, происходящие в бассейне что касается некоторых аспектов

Шерниязов Р.Х. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье представлены этнические процессы, происходившие в бассейне Нижней Амударьи в XVI-XVIII вв. Речь идет о родах и племенах тюркских народов, населявших средний и Нижний бассейны Амударьи и Сырдарьи.

Ключевые слова: узбек, каракалпак, казах, туркмен, Амударья. Сырдарья, Дашти Кипчак, Р.Х. Керейтов, В.В. Трепавлов, мангит, ногай, кенагас, шуйт, шиджувит

*Lower Amu Darya in the XVI – XVIII centuries ethnic processes taking place in the basin with regard to some aspects
Sherniyazov R.H. Karakalpak State University*

Summary. The article presents the ethnic processes that took place in the Lower Amu Darya basin in the XVI-XVIII centuries. We are talking about the clans and tribes of the Turkic peoples who inhabited the middle and Lower basins of the Amu Darya and Syr Darya.

Key words: Uzbek, Karakalpak, Kazakh, Turkmen, Amu Darya. Syrdarya, Dashti Kipchak, R.H. Kereitov, V.V. Trepavlov, mangyt, nogai, kenagas, shuyt, shijuvit

ТӘЛИМНИҢ ГЛОБАЛЛАСЫҢ ПРОЦЕССИНДЕ ЖАСЛАРДЫ ТӘРБИЯЛАҢ МӘСЕЛЕСИ

Султаниязов М. Б.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Мәмлекетимизде тәлимнің мазмунын модернизациялағ, тәлимнің сапасын асырығ, тәлимде инновациялық технологияларды енгизіғе бағдарланған кең көлемли реформалар әмелге асырылмақта. Сол себебли тәлим процессинде интерактив методлар, инновациялық технологиялар, педагогикалық ҳәм хабар технологиялар кең түрде қолланылмақта.

Президентимиз Ш.М. Мирзиёев атап өткеніндей: «Мәмлекетимизди инновациялық раўажландырығ стратегиясы ҳәм механизмлери, ең дәслеп, усы мәмлекетте жаратылған интеллектуал ҳәм илимий-техникалық потенциалдан қаншалли дәрежеде нәтижелі пайдаланығ менен тығыз байланысly»[1, 237].

XXI әсир дүнья жәмийетшилиги ушын глобалласығ әсирине айланды. Глобалласығ процесси экономика, сиясат, социология, педагогика ҳәм билимлендириғ тараўындағы жүдә кең көлемли қубылысларға сезилерли дәрежеде тәсир көрсетти. Глобалласығ – бул пүткил дүнья бойлап экономикалық, сиясий ҳәм мәдений интеграцияласығ процесси болып есапланады. Бул жәмийет турмысының барлық тараўларын қамрап алығшы системалы қәсийетке ийе объектив процесс болып табылады. Глобалласығ нәтижесинде дүнья өзиниң барлық субъектлерине ғәрезли болып бармақта. Глобалласығ өзиниң заманағөй белгилеринде ҳәр қыйлы интеграция көринислериниң көп басқышлы ҳәм көп тәрептемели системасы сыпатында өз алдына айрықша көриниске ийе болады.

Олардың тийкарғылары, глобал байланыс, глобал экономика, глобал сиясат, глобал мәдениет, глобал пән, глобал тил, глобал турмыс тәризи болып есапланады. Билимлендириғдеги глобалласығ процесслерди бир неше аспектлерде көрип шығығ керек: 1.Институционал, 2.Концептуал, 3.Процессуал.

Институционал аспекттиң тийкарғы бағдарлары қатарына түрли халықаралық тәлим шөлкемлерин жаратығ киреди. Мәселен, ЮНЕСКО дүнья билимлендириғ кеңислигин қәлиплестириғди тәртипке салады, барлық мәмлекетлер ушын халықаралық ҳуқықый ҳүжетлерди ислеп шығады, билимлендириғ тараўына интеграция процесслерин раўажландырығға жәрдем береді.

Билимлендириғ тараўындағы концептуал аспектти анализ қылып, дүнья педагогикалық жәмийетшилиги барлық түсиниклерин шеңберин үш топарға бөлиғди усыныс қылды: ассимиляция, бир доминант халықтың

үстін мәдени-ағартышылық раужланыуын хәм бирлесіу себебли басқалардың кризисін тәміллейди; көп мәдениетлі, олардың өзине тәңлігін атап өтетүгін хәр қыйлы мәдени топарлардың автоном раужланыуын белгілейди; мәдениетлараралық, түрлі мәдениетлардың өз-ара тәсири, өз-ара кирип барыуы арқалы өзара байытуға қаратылған.

Процессуал аспектти көрсететүгін глобал өзгерістерге мысал XVII әсирде пүткил дүнья бойлап класс-сабақ системасының енгизіліуі, мәжбүрий басланғыштың енгизіліуі хәм кейін орта билим, билим сапасы стандартларын ислеп шығу хәм енгизіуі. Билимлендириуі глобалласыуының айқын мысалы сыпатында Болония процесси, оның мақсети жақынластыру хәм жәмлестіриуі еди, бирден-бир Европаны жаратыу үшін Европа мәмлекетлериниң билим системалары жоқары билимлендириуі орынлары болып есапланады. Хәзирги күнде Болония процесси дүньяның 46 мәмлекетин бирлестиреди.

Глобалласыу процесслери билимлендириуге үлкен тәсир көрсетти. Тәлим глобалласыуының ең әҳмийетли элементлеринен бири сыпатында компьютер хәм хабар технологияларының жедел раужланыуы менен ажыралып туратүгін жәмийетти информацияластыру деп есаплау мүмкин. Заманагөй хабар технологиялары себебли оқыу процесси сапа тәрепинен жаңа формаларға ийе болып баслады. Глобалласыу процесси қәлеген хабарды онлайн алыу, конференциялар, вебинарларда аралықтан турып қатнасу, дүнья китапханаларының китапларынан, ең жақсы илимий мақалалар материалларынан пайдаланыу имканиятина ийе болған барлық студентлер үшін кең перспективаларды ашып берди.

Интернет студентлер, оқытушылар, сондай-ақ, өз кәсібін өзгерттирмекши болған яки белгилі бир тарауда қосымша билим алыуды қәлеген кең шеңбердегі адамлар үшін мағлыұмат алыуда ең әҳмийетли дереклердің бирине айланды. Бүгин бизлер аралықтан турып билим алыуымыз мүмкин. Үйде, басқа қалада, басқа мәмлекетте болып, сиз қызығарлы лекциялар тыңлауыңыз, мастер-класслар, видео сабақларды тамаша қылуыңыз мүмкин.

Жаңа технологиялар оқыу процессінде визуализация, көриу сыяқлы әҳмийетли проблемаларды шешіу имканиятын береді. Графиклер, диаграммалар, таблицалар, сызымалар, хәр қандай процесстің пәсейіуі яки раужланыу динамикасы – бундай көринис сизге оқыу материалын жақсырақ түсиніуге имканият береді, ол тек ғана интернет емес, бәлким компакт дискте усынылатүгін оқыу бағдарламаларының излениуіне бөлиміне айланды. Интернет хәм басқа жаңа технологиялар тәлим процессін үзлексіз қабыл қылу имканиятын береді. Билим алған адам келешектегі өмири дауамында өз билимлериниң запасларын толықтырады.

Глобалласыуының раужланыуы хәм оның билимге тәсиріндегі және бир әҳмийетли тәрепи сонда, глобалласыу мәмлекетлердің миллий шегераларын ашып, басқа мәмлекетте билим алыу имканиятина ийе болды. Хәзирги уақытта дүньяның ең үлкен университетлери көплеген шет ел студентлерін оқытады. Халықаралық бирге ислесіуді, жоқары хәм орта билимлендириуі мекемелерін раужландыру студентлер хәм оқытушылардың алмасыуын тәміллейуден ибарат. «Глобалласыу процессиниң билим процессине актив енгизіліуі тек ғана унамлы тәреплери менен байланыссы емес, бәлким мәмлекетлердің дүнья билим кеңіслігине интеграцияласыуын сезилерлі дәрежеде қурамастыратүгін бир қатар проблемаларға да ийе»[2, 14]. Тәлимнің глобалласыуы проблемасына бундай тосқынлықтардың бири тил тосқынлығын өз ишине алады. Университет студентлериниң айрымлары шет тиллерін билмейди. Нәтижеде студентлер шет тилинде өткерилетүгін конференцияларға қатнаса алмайды; шет ел дереклеринен мағлыұмат алыу айрым студентлер үшін бир қатар машқалаларды келтирип шығарады. Соның менен бирге, студент хәм оқытушы жоқары дәрежеде компьютер сауатханлығына ийе болуы керек. Компьютер менен ислесіуді билмеген адам, тийкарында, жаңа глобал билим алыу имканиятларынан үзілип қалады.

Физиологлар хәм шыпакерлер тәрепинен көп додаланып атырған тәлимнің глобалласыуының және бир машқаласы бар. Тәлимнің тезлесіуі, компьютерден пайдаланыу денсаулық пенен байланыссы машқалаларды келтирип шығарады. Бул фактор әсиресе мектеп оқытушылары үшін әҳмийетли болып есапланады. «Тәлим хәм глобалласыу процесслери ортасындағы байланыстан қорқыудың нәубеттегі тәрепи сонда, раужланып атырған мәмлекеттерде яки регионларда жоқары мағлыұматлы адам көбинше өз билим хәм көнликпелерін тууы қолланыуды таба алмасығында көринеди»[3, 17]. Бул адамның өз мәмлекетінде емес, бәлким басқа мәмлекетте жұмыс табуыға умтылуына алып келеді.

Бунның ақыбети сондай машқала болып, «жетик алымлар хәм жоқары қәнигели исши күшиниң көшіуі (бул әсиресе қәуипли) студентлердің ең жақсы университет орайларында оқығаннан соң өз ұатанларына массалық рәуиште қайтпаулары болып есапланады. Нәтижеде «мийдің көшіуі» деп аталатүгін кубылыс күзетилмекте. Бул тенденция раужланған хәм басқа барлық мәмлекеттер ортасындағы теңсізліктің узақ мүддетли беккемлениуіне алып келеді, себеби қәнигелердің искерлігі үшін ең жақсы шараятларды жаратып бере алатүгін жәмийеттер көбірек қәниге үшін усы таңлауда жеңіске ериседи.

Экономиканың қәлеген тармағынан қәнигелердің шығып кетиуі, ең жақсы билимлі студентлердің басқа мәмлекеттерге кетип қалуы хәр қандай мәмлекеттің экономикасына унамсыз тәсир көрсетеди. Жақынға шекем кең түрде қолланылған дәстүрий тәлийматтың келип шығуы қәдимгі Грециядағы Платон Академиясы хәм Аристотель лицейіне барып тақалады, жүзлеген, мыңлаған жыллар дауамында лекция хәм семинарларды өткеріу техникасы хәм усыллары жетилистирилди, әмелде қолланылды.

Әйемгі заманлардан берли студентлер хәм оқытушылардың өз-ара мүнәсебеттердің ең жақсы формаларын табуыға хәрекет қылынбақта: оқытушы-студент аудиториясы, барлық студентлер топары қатнасуатын тартыслар болып есапланады. Шынығыуларды өткеріудің дәстүрий формаларынан ұаз кешіу хәм компьютер технологияларына болған қызығушылық қандай қәуиплерди келтирип шығарады?

Заманагөй оқыу процесслери көбінше электрон тексттерди топлау, топлау әмелиятын сәулендиреди. Оқытушы менен бирге ислеспеу нәтийжесинде электрон мағлыұматты өзлестирип, оны пассив рәуиште топлап мағлыұматларды билимлерсиз топлайды. Хабарды топлау әмелияты белгили бир абзаллықларға ийе болып, олар ўақытты үнемлеу, оқыу материалының көриниси хәм керекли материаллардың барлығы менен байланыслы.

Соның менен бирге, тәлимнің глобалласыуына тән болған билимлердің пассив топланыуы оқыушылардың билим системасын жаратуыда психологиялық бийпәрўарлықтың тәсирин келтирип шығарады. Глобалласыу идеологиясының унамсыз тәсири тәлим процессинің бағдары бузғыншы өзгерислерде де өз көринисине ийе болмақта. Базар менталитети пүткил тәлим системасына кирип, оқытушылар хәм студентлердің мотивациясын кең көлемде қайта қуруыға алып келеди. Тәлим процессинен тәлим компонентин шығарып таслау хәм оның тар кәсиплик мақсетлерине бағдарланыуы оқыушылар санасын утилитар талапларын қанаатландыруыға жәрдем береди, пайдаланыушының қәдириятлары хәм зәрүрликлерин биринши орынға қояды. Материаллық пәрәўанлық култи қәлиплеспекте, кәсиплик исти байытыу хәм коммерциялық табыслары менен мәжбүрий байланыстыру әмелге асырылмақта. Тилекке қарсы, хәзир қәлиплесип атырған тәлим системасы бул идеалға жуўап бермейди.

Педагогикалық жәмәтшилик миллий мәдениеттің руўхый тийкарларына итибар бермеу қәуип туўдырыуы хаққында узақ ўақыттан берли айтылып келинбекте, себеби жәмийеттің руўхый потенциалының хәлсиреуи олардың турмыслық параметрлерин сақлап қалыу қәбилетин жоғалыуына алып келеди. Тәлимди профессионалласыуыдың руўхый контексти бизди күшейип баратырған бәсеки шараятларына масласыуға имканият беретугын билим хәм көнликпелерди, сондай-ақ исбилерменлик хәм жетекшилик пәзийлетлерин есапқа алыуға мәжбүрлейтуын индивидуал аман қалыу мақсетлери хәм қәдириятларына қаратылған.

Жуўмақластырып айтқанда, К.Д. Ушинский атап өткеніндей: «халық тәлиминің тәбияты хәм бағдары миллеттің узақ тарийхый раўажланыуының жемиси, оны басқа халықлардан алыу мүмкин емес»[4, 354]. Өтмиштеги мәдений тәжирийбенің ролин хәм мәдений процесслердің инерциясын итибарсыз қалдырып болмайды. Глобалласыу шараятында студент жасларға билим беріуде диалектикалық көз-қарастан жандасып, бийкарлау ескини жоқ қылыу жолы менен емес, бәлким жаңа нәрсе келтирип шығарыуы керек, дәстүрий оқыту ұсылларына тийкарланған инновациялар енгизилсе мақсетке муўапық болады.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. - Тошкент: «O'zbekiston» нашриёти, 2021. 237-б.
2. Баширов Т.А., Нафикова А.И. Глобализационные процессы и кризис европейской цивилизации. Современные проблемы науки и образования. 2015. №22. с.14
3. Аракелов А.В., Алиева М.Ф. Система образования в условиях глобализации. Вестник АГУ, 2014. №4. С.17
4. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения в 6-ти томах. Т.2. М. 1988. с.354
5. Мейдус А.А. Образование в эпоху глобализации: диалектика перспектив и рисков. Современные проблемы науки и образования. 2015. С.27

*Таълимнинг глобаллашув жараёнида ёшларни тарбиялаш масаласи
Султаниязов М.Б. Қарақалпоқ давлат университети*

Резюме: Ушбу мақолада глобаллашув шароитида талаба ёшларга билим беришда диалектик нуқтаи назардан ёндашиб, инкор эскини йўқ қилиш йўли билан эмас, балки янги нарса келтириб чиқариши керак, дастурий ўқитиш усуллариға асосланган инновациялар жорий қилинса мақсадға мувофиқ бўлади Шу қарашдан, таълим глобаллашувининг энг аҳамиятли элементларидан бири сифатида компьютер ва ахборот технологияларининг жадал ривожланиши, таълим глобаллашувининг ижобий ва салбий жиҳатлари таҳлил қилинди.

Калит сўзлар: таълим-тарбия, инновация, глобаллашув, технологиялар, ахборот, интернет, визуализация, педагогика.

*Проблема воспитания молодежи в условиях глобализации образования
Султаниязов М.Б. Каракалпакский государственный университет*

Резюме: В данной статье в условиях глобализации студент должен подходить к образованию с диалектической точки зрения и создавать что-то новое, а не разрушать старое, отрицая необходимость внедрения инноваций на основе программных методов обучения стремительное развитие информационных технологий, проанализированы положительные и отрицательные стороны глобализации образования.

Ключевые слова: образование, инновации, глобализация, технологии, информация, интернет, визуализация, педагогика.

*The problem of educating young people in the context of the globalization of education
Sultaniyazov M.B. Karakalpak State University*

Summary: In this article, in the context of globalization, a student should approach education from a dialectical point of view and create something new, and not destroy the old, denying the need to introduce innovations based on program teaching methods, the rapid development of information technology, and analyze the positive and negative aspects of the globalization of education.

Key words: education, innovation, globalization, technology, information, internet, visualization, pedagogy.

«МЕКАН» ГАЗЕТАСЫНДА МИЛЛЕТЛЕР АРАЛЫҚ ТАТЫҰЛЫҚ МӘСЕЛЕСИНИҢ СӘҰЛЕЛЕНИҰИ

Муратбаева А.Б.

*Өзбекстан Республикасы Илимлер академиясы Қарақалпақстан бөлими Қарақалпақ гуманитар илимлер
илимий-изертлеу институты*

Өзбекстан Республикасы көп миллетли мәмлекет болып, оның негизи әсирлер даўамында қәлиплескен мәдений қарым-қатнаслар хәм өз-ара бирге ислесиў дәстүрлерин өз ишине алады. Халқымызға тән болған

кеңпейиллик нәтижесинде миллетлер арасында аўызбиршилик хәм дослық қатнасықлары қәлиплескен. Президентимиз Ш.М.Мирзиёев билдиргениндәй, «Бизің әйемигә хәм әдиўли жеримизде көп әсирлер даўамында түрли миллет хәм елат, мәденият хәм дин ўәкиллери тыныш-татыў жасап келген. Миймандослық, жақсылық, қайырқомлық хәм шын мәнистеги кеңпейиллик бизің халқымызға хәрдайым тән болған хәм оның менталитетиниң тийкарын қурайды» [1].

Қарақалпақстанда тийкарынан қарақалпақ, өзбек, қазақ хәм түркмен, сондай-ақ, рус, кореец, татар, башқұрт хәм т.б. миллет ўәкиллери аўызбиршиликте жасап келмекте. Өзбекстан Республикасы Конституциясында миллетлер теңлигине ҳуқықый кепиллик берилген. Конституцияның 4-статьясында «Өзбекстан Республикасы өз аймағында жасаўшы барлық миллет хәм халықлардың тиллери, үрп-әдетлери менен дәстүрлериниң хұрмет етилиўин тәмийинлейди, олардың раўажланыўы ушын шараят жаратады» деп көрсетилген болса, 8-статьяда «Өзбекстан халқын миллетинен ғәрезсиз, Өзбекстан Республикасының пуқаралары қурайды» [2] деп белгиленген. Яғнай, Өзбекстан Республикасы Конституциясында барлық пуқаралардың миллети, тили хәм динине қарамастан, тең ҳуқық хәм еркинликлерге ийе екенлиги тастыйықланған. Оларға өз миллий мәденияты, дәстүр хәм үрп-әдетлерин сақлаў хәм де хәр тәреплеме раўажландырыў ушын барлық имканиятлар жаратылған.

Қарақалпақ-түркмен қатнаслары дәўир сынақларынан бирге өткен, руўхияты, мәнаўияты бир-бирине жақын халық есапланады. Төрткүл районында түркмен миллети ўәкиллериниң Қарақалпақстан Республикасындағы ири диаспорасы болғанлықтан Төрткүл қаласында Түркмен миллий мәдений орайы искерлик көрсетпекте. Орайға ең дәслеп Б.Султанов, соң Төрткүл районы ҳәкиминиң биринши орынбасары Муратбай Тағанмуратов хәм хәзирги күнде Режеп Аvezов басшылық етип келмекте. Б.Султанов миллетлер аралық татыўлықты сақлаў хәм раўажландырыў тараўындағы пидәкерлик мийнетлери ушын Өзбекстан Республикасының «Дослық» ордени хәм Түркменстанның «Ғайрат» медалы менен сыйлықланды.

Республикамызда Түркмен миллий мәдений орайы тәрепинен түркмен тилинде «Мекан» газетасы турақлы түрде шығарылып келинбекте. Түркмен тилинде өз алдына газета шығарылмасынан алдын Төрткүл районлық газетасының бир бети усы тилде материаллар жәриялаған. Бул ҳаққында «Мекан» газетасының редакторы А.Абаев өзиниң «Еркин Қарақалпақстан» газетасына берген интервьюсинде айтып өтеди: «Елимизде 1987-жылы Түркменстан Республикасының мәденият күнлери өткерилип, Төрткүл қаласына бир топар көркем-өнер ғайраткерлери, жазыўшы шайырлар, илимпазлардан ибарат «Гулчад» топары келди. Олар республикамызда жасаўшы Түркмен миллети ўәкиллериниң қәдириятларын, салт-дәстүрлерин жоғалтпай сақлағанына ҳайран қалды. Сонлықтан сол ўақыттағы район басшысы Ғ.Хаджиев басламасы менен районлық "Дослық байрағы" газетасының бир бети «Арзыў» атамасында туркмен тилинде шыға баслады [3].

Қарақалпақстан Республикасында туркмен тилинде өз алдына газета 2001-жылдың 1-январынан «Сәлем, жаңа әсир» рубрикасы менен шыға баслаған. Дәслепки ўақытларда газета «Айдын ёл» атамасы менен, 2004-жылдан басып болса «Мекан» атамасында жарық көрген.

Газета искерлиги Қарақалпақстан Республикасы Туркмен миллий мәдений орайы нызамында да көрсетилген: «Өз алдына қойылған мақсетлерге ерисиў ушын «Орай» туркмен тилинде газета, журнал хәм китаплар басып шығарыўы мүмкин» [4].

«Айдын ёл» газетасының дәслепки санларынан басып-ақ, жәмийетимизде жүз берип атырған ўақыя хәм хәдийселер, миллий мәдений орай искерлиги хәм т.б тараўлар бойынша материаллар берилип барылды. 2001-жыл январь айындағы №2 санының бас бетинде Биринши Президентимиз И.А.Каримовтың хәм Қарақалпақстан Республикасы Жоқары Кеңеси баслығы Т.Камаловтың халқымызға жаңа жыл кутлықлаўы орын алған [5].

Газета искерлигинде жәмийетимизде миллелер аралық татыўлық хәм кеңпейиллик, дослық хәм көп миллетли шаңарақ туйғысын үгит-нәсиятлаўға айрықша итибар берилген. «Юрдумызда паракатчылық, асудалық, беркарарлығы пугталандырмақ, хүшгәрлиги, сересаплылығы йитирмезден херекет этмели. Эсасысы болса юрдумызда миллетлерара ағзыбирлиги сақламаға өз гошандығымызы гошмалы» [6]. Сондай-ақ, «Ватаны сөймек иймандандыр. Бу сөз ҳеммәмиз учин эзиз ве мукаддес. Ватан, илкинжи, бу – биз доглуып өсен ер, гөзел, гелжеги бейик дөвлетимиздир. Бизің Ватанымыз әхли миллетлер азат ве дең хукуклы болан адалатлы дөвлетдир» [7].

Туркмен миллий үрп-әдет дәстүрлерин сақлаў хәм раўажландырыў исине газета айрықша үлес қоспақта. Туркмен рухыети бөлиминде Туркмен шай-сеплери атамасында мақала жазылып, онда хаял-қызлардың той хәм байрамларда тағатуғын миллий зергерлик буйымлары ҳаққында мағлыўматлар берилген. «Уссат сенетчилеримизиң суннулап ясан ажайып эселериниң ичинде гыз-гелинлериниң дакынян шай-сеплери дүрли-дүрлиги билен тапвутланыпдыр. Олар кумушден ясалан, йүзүге алтын чайылан билезикдир. Көкенли йүзүклер, гулага дакылян халкадыр, монжуклар, гыз тахяларына дакылян гупбалар, гулякалар, апбасылар, чапраз-чаңналар, букавлар, хейкеллер, тумарлар маңлайлыклар... дагданлардыр» - делинген [8].

Мәмлекетимизде миллетлер аралық қатнасықларды муўапықластырыў, миллетлер аралық тынышлық хәм татыўлықты қоллап-қуўатлаў, елимизде жасап атырған миллет хәм елатлардың мәденияты, тили хәм дәстүрлерин сақлаў ислеринде миллий мәдений орайлар искерлиги үлкен әҳмийетке ийе. Қарақалпақстан Республикасы Туркмен миллий мәдений орайы да мәмлекетимизде жасаўшы миллетлердиң мәдений хәм миллий өзине тәнлигин сақлап қалыў тийкарында көп миллетли Өзбекстан Республикасы халқының бирлиги сезимин бекемлеўге хәрекет етип келмекте. Газетаның 2021-жылы ноябрь-декабрь айындағы санында орайдың V конференциясы болып, онда орай баслығы ўазыйпасына Режеп Аvezов сайланғаны хәм миллий мәдений орайдың алдында турған ўазыйпалары ҳаққында хабар жарытылған. «Шейле хем Меркезиң Мүдирет агзалары, Дерңев топарының агзалары тәзеден сайланды. Гарагалпагыстан түркмен милли медени меркезиниң башлығы везипесине Режеп Аvezов бир агыздан сайланды». Сондай-ақ, «Тәзе Өзбегистаны бинят этмекде юрдумызда

алынып барыян Милли идея ве милли сыясат эсасында көпмиллетли халкымыздың арасында миллетлерара агзыбирлиги, жебислиги, дини калбыгынлиги ровачландырмек билең яш несли ата-бабаларымыздың мирас галдыран милли-медени гимматлыкларының, эдим-гылымларыны өсдүрмек рухунда тербиелемек баш мақсадымыз болмалыдыгы нығталды» - делиңген [9].

Мәмлекетимиздің Түркменстан Республикасы менен алып барып атырған сыртқы сыясаты, еки мәмлекет Президентлериниң ушрасыўлары, еки ел арасында қабыл етилген ҳужжетлер ҳаққында газетада кең түрде жарытылады. Мәмлекетимизге 2021-жылы 4-5-октябрь күнлери Түркменстан Президенти Гурбангулы Бердимухамедов хызмет сапары менен келгенлиги ҳаққында мағлыўмат газетада жәрияланды. «Ики тараплайын гечирилен геплешикде әҳли улғамлар боюнча, сөвда, инвестициялар, сенагат кооперациясы, транспорт, гүмрүкхана иши, серхет меселеси, сув ресурсларындан пейдаланмақ, энергетика, экология, харбы ве харбы техника улғамларындақы хызматдашлық, терроризм ве экстремизме гаршы гөрешмек, медени гуманитар гатнашықлары хас-да өсдүрмек, ровачландырмек барада гошма қарар қабул этдилер». Сондай-ақ, «Бу ёкары дережедеки душушыга Республикамыздақы Түркмен диаспорасы векиллери шол санда, Гарагалпагыстандан хем векиллеримизин гатнашмагы юрдумызда алып барыян Милли идеяның мивесидир» - делиңген [10].

Сонындай-ақ, газетада мәмлекетимиз гәрезсизлигиниң 30 жыллығына байланысly «Жаңа Ўзбекстанда еркин ҳәм абат жасайық» ураны астында Төрткүл районында байрам өткерилип, онда Туркменстан Республикасының Ўзбекстандағы елшиси Язгулы Мамедов, Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңеси баслығы Қ.Р.Сариев, Қарақалпақстан Республикасының Билимлендириў Министри Р.М.Реймов, Төрткүл районы ҳәкими Р.А.Шамуратов басшылығында дүзилген делегация ағзалары қатнасқанлығы ҳаққында жазылған. Сондай-ақ, Язгулы Мамедовтың райондағы 51-санлы улыўма билим бериў мектебинде жаратылған шәраятлар менен танысқанлығы жазылған. «Мыхманлар мекдебин инфрадүзүми билең танышдылар. Бирнөче оқувчы яшлар билең душушдылар. Мекдепдеки информатика ве Түркмен дили ве әдебиятындан сапақ ве гурнақ ишлери билең танышдылар. Тержимечи Гурбанберди Велбеғовың қитаплары ве мекдепдеки дүли чепер эсерлер билең танышдылар». Сондай-ақ, мийманларға 27-санлы мектепке шекемги билимлердириў мекемесинде кишкенелер тәрәпинен байрам тамашасы шөлкемлестирилгени ҳаққында репортаж ҳәм фоторепортажлар жарытылған. «Көрпелер тарапындан ерине етирилен харбы-спорт ве милли чыкышлар мыхманларда улы тәсир галдырды» [11].

Дүньяда әдебий дослық миллети, тили, социаллық жағдайына қарамастан барлық халықларды бир-бири менен жақынластырыўшы ҳәм дослық қарым-қатнасларын қәлиплестириўшы туйғы есапланады. Қарақалпақ ҳәм түркмен халықларының тарийхы бир-бирине байланысly болғанындай, бул еки туўысқан халықтың әдебияты ортасындағы өз-ара байланыс ҳәм тәсир де бир нешше әсирлик тарийхқа ийе. Мақтымқулы түркмен халқының миллий шайыры болыў менен бирге, Қарақалпақ халқы оны өзиниң миллий шайыры сыпатында қабыл еткен, шайырлық даналықтың үлгиси деп таныған, Бердақ, Кунхожа, Әжинияз оны рухый устаз санаған. Аяпберген, Сейфулғабит Мәжитов, Аббаз, Садық шайырлар бул үлгиден шебер пайдаланған. Мақтымқулының Қарақалпақ халық шайыры И.Юсупов тәрәпинен аўдармаланған қосықлары «Миймандур» атамасында баспадан шыққанлығы еки халықтың әдебий дослығының бекемлениўине үлкен үлес қосты [12]. Сондай-ақ, өзбек – түркмен – қарақалпақ әдебиятын тутас үйрениўши алым Каримбай Қурамбаевтың «Мақтымқулы Қарақалпақстанда» атлы монографиясының Туркменстан Республикасы Илимлер академиясының «Илим» баспаханасында «Magtymguly Garagalpagystanda» аты менен түркмен тилинде баспадан шығарылыўы да халықлардың әдебий дослығын және де бекемледі.

«Мекан» газетасы да әдебий дослықты үгит-нәсиятлаў исине белсене қатнасып келмекте. Хәр жылы февраль айында өзбек әдебиятының көрнекли ўәкили Алишер Наўайы ҳәм Захриддин Мухаммед Бабур өмири ҳәм дәретиўшилигине байланысly мақалалар ҳәм аймақларда өткерилген әдебий кешеден репортажлар берилип келинбекте. «Алышир Новайы әҳли түрки халқларының иң гөрнүкли, сөйгүли шахырларының биридир. Түрки хем парсы халықларың Новайыны билмейәни, Новайыны сөймейәни ёк. Шулары назарда тутып, өзбек, гарагалпаг, түркмен, әзербайжан, түрк, татар әдебиятының нухавышахыры диймек боляр. Себәби бу әгирдиң язан газаллары, рубагылары, дессанлары түрки дилли әдебиятың дүнйә таналмагында тәсири дийсең улыдыр. Буларың хеммеси Новайыны өз халыпасы хасап эдипдилер. Азербайжан шахыры Физулы (1494-1556 й), өзбек шахыры Захыреддин Бабыр (1483-1530 й), Магтымгулы, Андалып, Молланепес, ве гарагалпаг шахыры Бердақ, Ажинияз, Өтеш ялы шахырлар әдеби тәсири улы болупдыр» [13]. Сондай-ақ, «Шахырың хорматына шейле чәрелериң бири Гарагалпагыстан Түркмен милли медени меркезиниң штаб квартирасында хем белленип гечилди. Онда Г.Велбеғов «Новайы ве түркмен әдебияты», Г.Султанов Новайы ве Гарагалпаг әдебияты» мавзугында чыкыш этдилер. «Арзув» түркмен халқ ансамблының ағзалары Алышир Новайының, Магтымгулының, Бердагың сетирлеринден доредилең концерт программасыны бердилер» [14].

Елимизде кеңпейиллик орталығын бекемлеў, миллий мәдениятлар, үрип-әдет ҳәм дәстүрлердиң өзине тәнлигин сақлаў ҳәм раўжландырыў, жасларымызды ана-ўатанға сүйиспеншилик, гәрезсизлик идеяларына садықлық руўхында тәрбиялаў жумысларына мүнәсип үлеси ушын «Мекан» газетасының редакторы Аразмухаммед Абаев Президентимиз тәрәпинен «Дослық» ордени менен сыйлықланды. Сондай-ақ, А.Абаев Ўзбекстан қаҳарманлары, Ўзбекстан халық шайырлары А.Арипов, И.Юсупов ҳәм Т.Қайыпбергеновлардың шығармаларын Түркмен тилине аўдарма қылып халықлар дослығын бекемлеўге өз үлесин қоспақта. Газета арқалы миллетлер арасында дослық ҳәм татыўықты Р.Авезов, Г.Белбеғов, Д.Нуримова, Д.Аширов, Т.Байжанов, О.Гайлыева, М.Бердиев, Р.Қличовлар үгит-нәсиятлап келмекте.

Хәр бир жәмийетте миллетлер аралық татыўлықты қәлиплестириўде ғалаба хабар қурааллары, атап айтқанда, баспасөз әхмийетли орын ийеллейди. Күнделикли басылымлар жәмийетте болып атырған ўақыяларды өз ўақтында жеткерип беріў менен бирге мәмлекетимизде жасаўшы түрли миллет хәм елатларға тийисли адамлар ортасында дослық, аўызбиршилиқ хәм өз-ара хұрмет орталығын бекемлеўге де үлес қоспақта. Қарақалпақстанда түркмен миллети ўәкиллери ушын өз ана тилинде «Мекан» газетасының искерлик етиўи елимизде миллетлер аралық қатнасықлар тараўында мәмлекетлик сиясатың туўры жолға қойылғанының бир дәлили десек болады. Газета арқалы мәмлекетимизде хәм дүньяда жүз берип атырған жаңалықлар менен бир қатарда миллетлер аралық татыўлықтың үгит-нәсиятланыўы жәмийетимиздің раўажланыўы хәм турақлылығының кепили болмақта.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Өзбекстан Республикасы Президенти Ш.М.Мирзиёевтың Республикалық байналмилал мәдений орайы шөлкемлескениниң 25 жыллығына бағышланған ушрасыўда шығып сөйлеген сөзи // “Еркин Қарақалпақстан”, 2016, 26-январь.
2. Ўзбекистон Республикасы Конституциясы. Тошкент. 2014. 6-б.
3. Дослық, аўызбиршиликти жырлаўшы журналист // “Еркин Қарақалпақстан”, 2017, 23-февраль.
4. Тоғанмуратов М., Шермухамедов П., Абаев А., Байрамтаганов А. Олис йўлар – нурли манзиллар. Манбалар, хотиралар, хикоялар, лавҳалар – Нукус: Қарақалпақстан, 2010. 82-б.
5. Айдын ёл газетасы. 2001, январь.
6. ГТМММ-ЫҢ 2017-2021-ЙЫЛЛАР АРАЛЫҒЫНДАКЫ ӘДИЛЕН ИШЛЕР БОЮНЧА V КОНФЕРЕНЦИЯДА М.А.ТАҒАНМЫРАТОВЫҢ СӨЗЛӘН СӨЗИ // «Мекан», 2021. октябрь-ноябрь.
7. Ватана болан сөйги // «Мекан», 2020. март-апрель.
8. Туркмен шай-сеплери // «Мекан», 2020. март-апрель.
9. ГАРАГАЛПАҒЫСТАН ТҮРКМЕН МИЛЛИ МЕДЕНИ МЕРКЕЗИНИҢ V КОНФЕРЕНЦИЯСЫ // Мекан, 2021. октябрь-ноябрь.
10. Өзбегистан-Түркменистан хызматдашылығының әҳли улғамлары ара алып маслахатлашылды // Мекан, 2021. октябрь-ноябрь.
11. «Тәзе Өзбегистанда эркин ве абадан яшайлың» идеясы эсасында миллетлерара достлук ве агзыбирлиги пугталандырмаға гөнүкдирилген чәрелер ёкары дережеде болуп гечди // Мекан, 2021. октябрь-ноябрь.
12. Баспа жаңалықлары // Еркин Қарақалпақстан, 2015-жыл 26-март, №37
13. Алишер Навои // Мекан. 2022, февраль
14. Әдеби агшам геширилди // Мекан, 2022, февраль

«Мекан» газетасыда миллатлараро тотувлик масаласынинг ёритилиши

Резюме: Мазкур мақолада Қарақалпақстан Республикасы Туркмен миллий маданий марказининг «Мекан» газетасы фоалияти ва унинг миллатлараро тотувлик ва бағрикенгликка асосланған ижтимоий мухитини мустаҳкамлашға қўшқан хиссасы ўрганилган. Мақолада тарихийлик ва объективлик методлари кенг фойдаланилды.

Калит сўзлар: Миллатлараро тотувлик, бағрикенглик, газета, тарғибот қилиш, Туркмен миллий маданий маркази, «Мекан» газетасы, туркмен диаспорасы.

Освещение темы межнационального согласия в газете «Мекан»

Резюме: В данной статье рассматривается деятельность газеты «Мекан» Туркменского национального культурного центра Республики Каракалпакстан и ее вклад в укрепление социальной атмосферы межнационального согласия и толерантности. В работе использованы методы историзма и объективизма.

Ключевые слова: Межнациональное согласие, толерантность, газета, пропаганда, Туркменский национальный культурный центр, газета «Мекан», туркменская диаспора.

Coverage of the issue of interethnic harmony in the newspaper «mekan»

Resume: This article examines the activities of the «Mekan» newspaper of the Turkmen National Cultural Center of the Republic of Karakalpakstan, its contribution to strengthening the social atmosphere of interethnic agreement and tolerance. In this work used methods of historizm and objectivity.

Key words: interethnic agreement, tolerance, newspaper, propagandize, Turkmen national cultural center, newspaper mekan, Turkmen diaspora.

ЖЕНСКИЙ ВОПРОС В КОНТЕКСТЕ БОРЬБЫ С РЕЛИГИЕЙ В КАРАКАЛПАКСТАНЕ

Зинатдинов Н.К.

Каракалпақский государственный университет

Опираясь на богатую предыдущую историографию, вводя в научный оборот новые архивные данные, в соответствии с принципами идеологии национальной независимости, попытаемся осветить сложный процесс эмансипации женщин Каракалпақстана за исторический период с 1917 - 1930 гг. Изучение процесса эмансипации женщин Востока, в том числе Каракалпақстана, в XX веке приобретает актуальное значение в свете требований к исторической науке. Вся литература по проблеме условно разделена на две группы: труды вышедшие в “советское время” и издания периода независимости.

В Казахстане (в 1925 -1930 гг. Каракалпақстан находился в составе Казахской АССР, которая в свою очередь входила в состав Российской Федерации – Н.З.) постановлением бюро Крайкома РКП (б) от 17 июня 1925 г. было решено реорганизовать газету “Тендык” в журнал “Айел тендыгы” (“Равноправие женщины”), первый номер которого вышел в январе 1926 г., где были опубликованы многочисленные публицистические статьи по теме. Свыше 40 статей о женском движении в Средней Азии опубликовала “Коммунистка” - главное печатное издание правящей партии в 1920 - 1930 гг [1;11-12].

14 марта 1927 г. Средазбюро ЦК ВКП (б) - полномочный орган правящей партии в Центральной Азии, приняло постановление о научной разработке проблем, связанных с раскрепощением женщин. В 1930 г. при Среднеазиатской Ассоциации марксистско-ленинских научных учреждений (СААНИУ) была организована комиссия, которая наметила провести обследование экономического, правового, бытового положения женщин в Средней Азии. С 1932 г. начал работу подсектор по изучению женского движения в Узбекистане Узбекского НИИ истории революции и партийного строительства при ЦК КП(б)Уз. Одно из центральных мест занимала данная проблема в деятельности Всесоюзной научной ассоциации востоковедения (ВНАВ), в составе которой в 1928 г. была организована Комиссия по изучению труда и быта женщин Востока. “Лишь изучая быт, изучая труд женщин в разных национальных республиках и областях можно найти наиболее целесообразные конкретные формы борьбы, которые помогут раскрепощению женщины” [2;15-16].

В литературе 1920-х годов авторы отметили, что несмотря на затворничество, женский труд издавна играл значительную роль в хозяйстве народов Средней Азии. С.Шимко в статье “Работа среди женщин Киргизстана (тогда Казахстан называли Киргизстаном – Н.З.) отмечала, что “киргизское сельское хозяйство на 50 % держится рабочей силой женских рук”. Автор писала о более раскрепощенном характере казашек-кочевниц [3;66]. А.А.Бурлова — заведующая женским отделом Каракалпакского обкома ВКП (б) в 1927-1931 гг. — писала, что “ в сельском хозяйстве женщина несла большую работу, в том числе по собиранию хлопка: его очистке, и все это только руками, без механизации. Такая работа проводилась все теплые время года, 7-8 месяцев. Кроме того, женщины занимались выработкой маты, производством чапанов, тюбетеек и шелка. Плата за труд была низкой. Примерно, мата стоила 10-12 копеек аршин... И каракалпачки, казашки, узбечки, почти не раскрепощены в экономически-правовых отношениях: существует калым, многоженство, выдача замуж малолетних... На работу среди женщин до 1927 года не было отпущено ни копейки, поэтому трудно было развернуть работу” [4;89-90]. Перспективу женского движения А.А.Бурлова видела следующим образом: “Красная юрта — это первая ласточка культурно-просветительной работы в ауле, через юрты и женский клуб обком ВКП (б) начинает налаживать работу среди дехканок КАО”.

Общей характеристике экономического, политического, культурного положения, в том числе проблемам эмансипации женщин Каракалпакстана посвящена была книга руководителей Каракалпакстана К.Авезова и П.Варламова, статья А.Досназарова [5;173-180]. В них, естественно, раскрывалось значение Октябрьской революции и национальной политики большевиков для национального возрождения автономной области, прослеживалась роль правящей партии в ликвидации экономической и культурной отсталости края. Несмотря на идеологическую направленность публикаций и юбилейный характер, авторы, идя по свежим следам исторических событий, вводили в оборот новые материалы по раскрепощению женщин Каракалпакстана и пытались осветить их с марксистских позиций.

Н.В.Московкин в книге “Каракалпакская АССР” собрал огромный фактический материал по экономике, сельскому хозяйству, культуре каракалпакского народа в целом, по женскому движению в частности. По его данным, если в 1927-1928 учебном году в партийной школе в г. Турткуле обучалось 32 женщины, то на следующий год — 41. В педагогическом и сельскохозяйственном техникумах КАО в 1926-1927 гг. училось 24 девушки, еще 24 девушки были посланы в учебные заведения гг. Ташкента, Алма-Аты и др [6;8-9]. Автор приводит многочисленные факты из жизни женщин, охарактеризующие их участие в государственных и культурных учреждениях КАО.

Присутствие религиозного фактора в политике имело место, когда в силу конкретных условий, сами верующие, обращались к религии ислама для обоснования своих исторически прогрессивных действий, для идеологического оформления своих интересов, надежд, чаяний. Кампания “Топылыс”, конфискация имущества зажиточного слоя населения заставили религиозных деятелей - ишанов, ахун, максымов, мулл заниматься и мирскими, социально-политическими делами.

26 февраля 1922 г. ВЦИК издает декрет о насильственном изъятии из церквей (мечетей и медресе в наших условиях -) всех ценностей, включая атрибуты богослужения. 19 марта 1922 г. Ленин пишет секретное письмо Молотову для передачи членам Политбюро: “именно теперь и только теперь, когда в голодных местностях едят людей и на дорогах валяются сотни, если не тысячи трупов, мы можем (и поэтому должны) провести изъятия церковных ценностей с самой бешеной и беспощадной энергией и не останавливаясь перед подавлением какого угодно сопротивления” [7;67]. Для каких же целей предлагаются подобные действия? Может, для той же самой помощи голодающим? Ленин дает однозначный ответ: “Нам во что бы то ни стало необходимо провести изъятия”, чтобы “обеспечить себе фонд в несколько сотен миллионов золотых рублей”. “Чем большее число представителей реакционного духовенства удастся нам по этому поводу расстрелять, тем лучше. Надо именно теперь проучить эту публику так, чтобы на несколько десятков лет ни о каком сопротивлении они не смели и думать” [8;190-193]. Познакомившись с подобным документом вождя пролетариата, становится ясной политика советской власти по отношению к мусульманскому духовенству за несколько лет до начала восстания 1929 г.

В Обращении “Ко всем трудящимся мусульманам России и Востока” (1917 г.) обещали: “отныне ваши верования и обычаи, ваши национальные и культурные учреждения объявляются свободными и неприкосновенными”. Даже вернули отнятого царским правительством “Священный Коран Османа” мусульманам Востока.

Однако, как свидетельствует исторический опыт, “освобождение трудящихся Центральной Азии от влияния ислама” происходило насильственным путем, путем утраты ими национальной независимости.

Против экспорта большевистской революции поднялись народы Центральной Азии. Здесь продолжалась борьба двух идеологий - большевизма и идеологии независимости. Эта борьба шла под флагом “Джихада” (священной войны), создавались специальные вооруженные отряды - отряды зеленого знамени, полки Мухаммеда, дивизии чалманосцев и т.д. только на территории Узбекистана более 170 отрядов. Встретив сопротивление со стороны мусульманского населения новое правительство вынуждено было сохранить до 35 тыс танатов вакуфных земель в Узбекистане и параллельно советские и шариатские суды до 1928-1929 гг [9;32]. Этот компромисс, к сожалению, был не долгим. Не был учтен, что религия ислама способствует очищению от скверны, от лжи и лицемерия, возрождению высоких моральных устоев и нравственных качеств. Ислам вера наших отцов - сознание, суть бытия, сама жизнь мусульман.

Советы с самого начала заключали в себе ряд ограничений и несовершенств. Первое - это исключение из советской системы так называемых “эксплуататоров”. Это ограничение стало одной из главных опор советской власти на долгие годы вперед. Круг “лишенцев”, т.е. людей, выброшенных из политической жизни, расширялся по мере обострения обстановки и общественного противостояния.

Второе. Советская власть установила неравенство, закрепленное в Конституции СССР. А именно: часть населения, в том числе мусульманское духовенство, полностью лишалась всяких прав - “лишенцы”. Причем лишение прав распространялась на всех членов семьи. С тех пор так называемое “социальное положение” становится клеймом, определяющим судьбы людей. Произвольно раздробив общество на основе абстрактных политических принципов, советское правительство обрекло мусульманское духовенство либо на голодную смерть, либо на безнадежный протест и восстание.

Первоначально большевики не планировали создание каких-либо органов насилия, подавления сопротивления свергнутых классов. Подобно тому как в области военной предполагалось оборонять республику в случае опасности всеобщим вооружением народа, так и в случае возникновения внутренней угрозы ожидалось, что существующие органы “народовластиа” - Советы, выборные суды, народная милиция вполне справится с этой задачей. Надежды на это не сбылись. Рассказы об ужасных расстрелах, тюрьмах и концлагерях, которые с самого начала были характерны для ВЧК (далее ГПУ, НКВД) не сильно преувеличены. “Карающий меч диктатуры пролетариата” разворачивался по мере обострения обстановки в Каракалпакстане [10;11]. Ко всем перечисленным формам репрессий и террора осталось добавить еще одну, так же, как и система заложников в годы военного противостояния (1917-1930 гг.), неведомую репрессивным аппаратам прошлого. Еще одним новшеством системы, которому суждено будет чрезвычайное развитие, явилось изобретение концентрационных лагерей, узниками которых были участники восстания 1919 г. Хан Максым и другие.

После первой мировой войны религия, в том числе ислам, понесла весьма ощутимые потери. В Советской России (в составе которой была Туркестанская АССР, в составе последней Амударьинский отдел-правобережный Каракалпакстан) религия (ислам) утратила былые позиции, была отделена от государства, большевики развернули активную антирелигиозную пропаганду, развенчивая мечеть, медресе и духовенство как опору ненавистных порядков, свергнутых революцией.

Однако уже в 20-30-е годы вступили в действие факторы, способствовавшие укреплению позиций религии, росту ее влияния. Кризис европейской цивилизации, последовавший вслед за первой мировой войной, подрывал веру в науку и прогресс, в действенность светских гуманистических ценностей.

Как констатировали участники международной научной конференции “Независимость и история. Новые подходы к изучению истории Узбекистана” (Ташкент, 1997), период 20-х середины 30-х годов в нашей истории включает следующие особенности: во-первых, усиление недовольства среди местного населения Туркестанского края в 1924 г. привели к национально-освободительной борьбе, которая обрела форму открытой войны и поставила правительство СССР в очень затруднительное положение. Предпринятая центром политика национального размежевания 1924 года была осуществлена с большими ошибками и просчетами. Этой политикой была охвачена и территория современного Каракалпакстана, где особенно сильно происходили антибольшевистские выступления, на территории была образована и 1924 году Каракалпакская автономная область. Это было каракалпакское государственное образование с ограниченными правами и ступенчатым подчинением центру. Этим путем правительство СССР добилось частичного спада национально-освободительной борьбы местного населения, борющегося за восстановление своей национальной государственности и перехода части населения на сторону правящей власти.

Большевики провели в Центральной Азии большой политический, экономический и культурный эксперимент. Проблемы истории национально-государственного размежевания, новой экономической политики, коллективизации, индустриализации, культурной революции, красного террора невозможно полностью осветить без привлечения новых документальных данных.

Изучая историю возникновения народного восстания 1929 года в Каракалпакстане необходимо искать корень зла в искоренении национальной интеллигенции. Действительно во всех странах и во все времена интеллигенция не была и не может быть единой: она делилась на богатую и бедную, творческую и косную, прогрессивную и реакционную и т.д. И общие черты в ней были лишь постольку, поскольку были общие условия существования.

Каракалпакская национальная интеллигенция - это социально-культурная общность со сравнительно развитым самосознанием, с сохранившейся вопреки многим перипетиям высокой нравственностью. История нашей интеллигенции - это не марш на плацу общественно-экономических формаций отрядов дисциплинированных интеллектуалов, покорно выполнявших заказы различных классов, что свидетельствуют

судьбы Сейфулгабита Маджитова, Аббаза Дабылова, Садыка Нурымбетова, Казы Маулика и др. Напротив это движение негибкой благородной передовой мысли, культуры, концентрировавших духовную энергию каракалпакского народа на выполнение наиболее перспективных задач, на сохранение и распространение гуманистических начал и общечеловеческих ценностей.

Значительная часть национальной интеллигенции не приняла Октябрьскую революцию, однако немало ее представителей сразу или после некоторой полосы мучительных раздумий и растерянности включились в строительство новой жизни.

Однако на настроения старой национальной интеллигенции повлияли также разрушения мечетей, которые новой властью зачастую приравнивались к “культуре эксплуататоров”, атрибутам ненавистного ханского строя. Национальная интеллигенция понимала, что в противовес религии ислама марксизм-ленинизм превратился в объект слепого поклонения и нескритического признания, в объект веры, в новую “социалистическую” религию. Возник духовный вакуум, который возник в связи с насильственным насаждением в стране государственного атеизма.

В массовом сознании миллионов людей нарастало ощущение коренных перемен, начавшихся в обществе. Перед нами подшивка газеты “Советская степь”, выходившая в Казахстане. Читаем номер от 17 января 1928 года: “Кулак и спекулянт самые злейшие и самые опасные враги. В борьбе с ними не может быть никаких церемоний... мы не можем сейчас допустить, чтобы кучка отъявленных врагов Советской власти набивала себе карманы, играя на срыве хлебозаготовок”. Обратите на дату выхода газеты - 17 января 1928 г. Сталин еще не доехал до Сибири, Молотов - до Урала, а зарницы поворота к чрезвычайщине уже полыхают в далеком Казахстане. Значит из Москвы директивы получены, в том числе датированная 6 января 1928 г. и подписанная Генеральным секретарем. Призыв к насилию подхвачен. Вот заголовки, типичные для газет Казахстана и Каракалпакстана 1928 года: “Кулак вредит бедноте”, “Кулак скрывает хлеб”, «Шакалы Голодной степи (начался суд над байско-кулацким товариществом “Земля и труд”); “Кулаков и баев выбросили вон”; “Удары по вредителям заготовок”...

Так изо дня в день печать, партийные организации формировали образ врага. Результат не замедлил сказаться. Секретарь Крайкома Компартии Казахстана Ф.И. Голощекин писал в газету “Правда” (январь 1928 г.): “вся кампания проводилась казахской частью нашей организации. Казахские коммунисты выдержали революционный экзамен, твердо стояли на революционном посту”.

Через четыре года Голощекин доведет практику насильственных изъятий скота, имущества, продовольствия до “совершенства”. В Казахстане начнется страшный голод, последствия которого сказываются поныне. Достаточно сказать, что в 1932 - 1933 гг. численность коренного населения сократилась примерно на 1,1 млн. человек, а всего умерло около 1,7 млн. жителей республики. Но это произойдет потом, а в 1928 г. еще только накапливается опыт, формируются кадры, складывается психология, без которых массовый произвол невозможен [11;238].

Большевикам нужно было понимать государство как большую семью, где нельзя хорошо и достойно жить без взаимного уважения и прочного порядка. выполнения всеми членами семьи своих обязанностей, доброй взаимной заботы. Семья строилась по законам жизни и совести. имела свои многовековые прочные духовные опоры, в ней закладывались демократические основы, формировались потребности и ценности людей. У нашего народа на первом месте находилась и находится забота не о своем личном благополучии, а о семье. И это - нравственная ценность самой высшей пробы, золото человеческой души.

Таким образом, раскрепощение женщин Каракалпакстана восемьдесят лет тому назад было тесно связано с борьбой против устоев Ислама.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алимова Д.А. Женский вопрос в Средней Азии. История изучения и современные проблемы.- Ташкент: Фан, 1991. - С.11-12.
2. Алимова Д.А. Женский вопрос в Средней Азии. История изучения и современные проблемы.- Ташкент: Фан, 1991.-С.15-16.
3. Шимко С. Работа среди женщин Киргизстана // Коммунистка, 1925, № 12.— С.66
4. Бурлова А.А. Женщины Каракалпакстана// Коммунистка, 1928, №8.— С.89-90.
5. Авезов К.,Варламов П. Каракалпакстан к десятилетию Казахстана. Алма-Ата: Издание юбилейной комиссии к 10-летию Великой Октябрьской революции, 1930; Досназаров А. Десятилетие Каракалпакской АССР // Революционный Восток, 1934, №6.— С.173-180.
6. Московкин Н.В. Каракалпакская АССР.- Москва: Госиздат,1932.-С.8-9.
7. Неизвестный Ленин. Документы и материалы. Москва: ТЕРРА, 1992.-С.67.
8. Известия ЦК КПСС, 1990. №4.-С.190-193.
9. Аббаев С. Атеизм в Каракалпакстане: опыт и проблемы.-Ташкент: Наука, 1987.-С.32.
10. Таумуратов Н. История милиции Каракалпакстана в период восстановления национальной государственности (1917-1936 гг.).- Автореф. дисс... канд. ист. наук.-Нукус, 1999. С.11.
11. Наше отечество. Опыт политической истории. -Москва: ТЕРРА, 1991. Т.2.- С.238

*Қарақалпақстанда динге қарсы гүрес контекстінде хаял-қызлар мәселесі
Н.К.Зинатдинов-Қарақалпақ мәмлекетлік университеті*

Резюме. Мақалада Совет Аўқамы дәуіріндегі тоталитар системаның Қарақалпақстандағы ислам динине қаратылған сиясы гүреси,оның әмелге асырылуы хәм бул гүрес орталығында хаял-қызлар мәселесі ҳаққында сөз етиледі

Таяныш сөзлер: Пүткіл Аўқам коммунистлер (болшевиклер) партиясы-ВКП(б),эксплуатация,кулак,дин

*Қарақалпақстанда динге қарши кураш контекстиде хотин-қызлар муаммеси
Н.К.Зинатдинов -Қарақалпоқ давлат университети*

Резюме. Мақолада Совет Иттифоки давридаги тоталитар тузумнинг Қорақалпоғистондаги ислом динига нисбатан сиёсий қураши, унинг амалга оширилиши ва бу қураш муҳитида хотин-қизлар муаммоси ҳақида сўз этилади

Таянч сўзлар: Бутуниттифок коммунистлар (большевиклар) партияси ВКП(б), эксплуатация, кулоқ, дин

Женский вопрос в контексте борьбы с религией в Каракалпакстане

N.K. Zinatdinov-Karakalpak State University

Резюме. В статье рассматривается о политической борьбе тоталитарной системы Советского Союза против ислама в Каракалпакстане, ее реализации, а также о проблеме женщин в условиях этой борьбы

Ключевые слова: Всесоюзная коммунистическая (большевиков) партия-ВКП(б), эксплуатация, кулак, религия

Women's issue in the context of the fight against religion in Karakalpakstan

N.K. Zinatdinov-Karakalpak State University

Summary. The article talks about the political struggle of the totalitarian system of the Soviet Union against islam in Karakalpakstan, its implementation, and the problem of womens in the environment of this struggle

Key words: Communist Party of the Soviet Union (bolesheviks)-C.P.S.U.(b), exploitation, kulak, religion

НЕКОТОРЫЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ДЕМОГРАФИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В РЕСПУБЛИКЕ КАРАКАЛПАКСТАН

Джумагельдиев Н.Р.

Нукусский государственный педагогический институт им. Ажинияза

В современных условиях, когда демографические проблемы крайне обострены проблема историко-демографического анализа развития народонаселения любого государства представляется особенно важной [1].

Изучение основных закономерностей и особенностей развития населения региона Южного Приаралья, имеет большую значимость как для более глубокого понимания нынешних, так и для прогнозирования будущих демографических тенденций. Осознание демографических проблем настоящего времени (бурного роста населения, старение, кризис семьи и брака и др.) требует необходимость учета разных компонентов жизнедеятельности населения. Это вызывает необходимость анализа особенностей и традиций брачного поведения, плодovitости, детской смертности, половозрастных соотношений, продолжительности жизни и т.п. Причем все это – в динамике, в разные исторические эпохи и на разных территориях [2].

Демографические процессы ориентируют экономику и даже иногда лимитирует ее развитие. Без демографических расчетов и прогнозов сегодня невозможно проводить анализ состояния и развития национальной экономики любой страны [6]. Население и экономика – две взаимообусловленных составляющих социально-экономической системы каждого государства, определяющим фактором которой является двунаправленное производство и воспроизводство, с одной стороны, средств существования и средств производства, а с другой стороны, самого человека [4].

В 1994 г. проведенное социологическое исследование в рамках программы конкретных действий, принятой главами пяти государств Центральной Азии на Нукусской конференции по проблемам Аральского моря совместно с Всемирным банком по проекту “Восстановление увлажненных земель” показало, что анализ демографических и экономических данных взаимосвязаны между собой [9]. Как отмечают ученые проведение данного социологического опроса позволит разработать рекомендации и предложения по улучшению экологической и социально-экономической ситуации в регионе [8, 9].

В ходе социологического исследования было проведено анкетирование 1836 человек в возрасте от 17-60 лет, проживающие в Муйнакском и Бозатауском районах Каракалпакстана. Из числа опрошенных мужчин составило 50,9%, а женщины - 49,1%. На основе обобщения результатов опроса были сформулированы выводы о том, что высокий темп рождаемости приводит к увеличению младших возрастных групп во всем населении. Несоответствие прироста рабочих мест приросту трудовых ресурсов формирует низкую занятость в общественном производстве (67%), которое обострилось с ухудшением экологической и экономической ситуации в республике [9].

По официальным статистическим сведениям в Каракалпакстане в 2019 г. проживало свыше 1890 тыс. человек. Население, проживающее в городах составило 49%, в сельской местности - 51%. За 1991–2019 гг. население региона увеличилось на 47% (601 тыс. человек). Около половины населения (48,7%) проживает в южной части региона в долине реки Амударья [10]. В последние годы произошел «сдвиг» населения на юг. Это в основном связано с неблагоприятной экологической ситуацией в районе Аральского моря. Например, в Муйнакском районе у Аральского моря население составляло 27,4 тыс. человек в 1989 г., но к 2019 г. оно уменьшилось до 3,9 тыс. человек. В Кунградском и Ходжейлийском районах Каракалпакстана за период с 1991 по 2019 гг. население уменьшилось на 46% и 27,7% соответственно. В этот период демографический рост был значительно выше в южной части региона, а именно, в Берунийском, Турткульском, Амударьинском, Элликкалинском районах республики [11]. Как известно, на численность населения влияет не только рождаемость, но и смертность, а также миграция и эмиграция, то есть естественная прибыль и убыль населения. Кроме того, необходимо учитывать распределение населения на определенные группы по соответствию разным критериям: возраст, пол, трудоспособность, образование и т.п. Это дает возможность определить, какую роль играет та или иная группа населения в экономическом развитии страны.

Трудоспособное население страны – это производители, которые своим трудом обеспечивают себя и остальных членов общества, нетрудоспособных. К ним можно отнести пенсионеров – часть населения которая своим трудом получила право на пенсионное обеспечение, а также детей и молодежь еще не вступившую в трудоспособный возраст, но и им требуются затраты на обучение, профессиональную подготовку и др. Ну а все население в совокупности - потребителями. Вместе с тем, для более эффективного использования возрастающих трудовых ресурсов необходима модернизация рынка труда. Требуется изменить некоторые базовые принципы политики на рынке труда, где главным вектором изменений станет переход к политике эффективной занятости и создания высококвалифицированных рабочих мест с достойной заработной платой. Параллельно следует также развивать систему подготовки и переподготовки высококвалифицированных рабочих и специалистов, востребованных отраслями экономики специальностей. Предстоит существенно повысить качество предоставляемых социальных услуг, прежде всего в сфере образования и здравоохранения [5].

Возрастная структура населения Республики Каракалпакстан имеет свои особенности, а именно, 30,7% населения составляют дети и подростки до 16 лет. Однако в последние годы доля детей и подростков в общей численности населения снижается. Эту ситуацию можно объяснить снижением естественного прироста населения [8]. В настоящее время 60,3% населения республики в трудоспособном возрасте и 9,0% - это люди старше трудоспособного возраста. Средний возраст населения составляет 28,2 года. В последние годы гендерный дисбаланс в населении был устранен, и сложился естественный баланс: мужчины составляют 50,2%, женщины - 49,8% населения [7]. Национальный состав Каракалпакстана также имеет свои особенности. Основными национальностями республики являются каракалпаки и узбеки. В Узбекистане насчитывается около 500 тыс. каракалпаков, большинство из которых (95%) проживают в Республике Каракалпакстан. 38,3% населения региона — узбеки, 34,1% - каракалпаки, 18,4% - казахи, 5,3% - туркмены, 1,2% - русские, 0,7% - татары, 0,2% - корейцы, остальные 1,7% являются представителями других национальностей [12].

Рождаемость всегда была важным демографическим процессом, который обеспечивал воспроизводство населения. Динамику рождаемости в Каракалпакстане можно показать, используя его общий коэффициент (табл.1). Анализ динамики рождаемости говорит о том, что в Каракалпакстане за 1991–2018 гг. общий коэффициент рождаемости снизился на 15,3‰.

В 2018 г. 3,8% всех новорожденных были у матерей в возрасте 15–19 лет, 30,1% — в возрасте 20–24 лет, 35,4% — в возрасте 25–29 лет, 21,7% — в возрасте 30–34 лет и 7,8% — в возрасте 35–39 лет, 1,2% детей родились у матерей 40 лет и старше.

Таблица 1. Динамика естественного прироста населения в Республике Каракалпакстан (данные Управления статистики РК)

Год	Рождаемость		Смертность		Естественный прирост	
	Человек	‰	Человек	‰	Человек	‰
1991	47732	36,9	8818	6,8	38914	30,1
1995	36039	25,7	9197	6,5	26842	19,2
2000	36408	24,0	8496	5,0	27912	19,0
2005	32456	20,6	9199	5,8	23257	14,8
2010	37942	22,6	8335	5,0	29607	17,6
2015	41343	23,3	8094	4,6	33249	18,7
2016	39427	21,9	8396	4,7	31031	17,2
2017	37754	20,1	8661	4,7	29093	15,4
2018	40108	21,6	8602	4,6	31506	17,0
2019	40199	21,7	8522	4,7	31679	17,1
2020	41725	21,8	8819	4,8	32144	18,2

По сравнению с 2000 г. доля рождений среди матерей в возрасте 15-19 и 20-24 лет снизилась. Однако доля рождений среди матерей в возрастных группах 25 лет и старше увеличилась. На сегодняшний день большинство родов происходит у матерей в возрасте 20–24 и 25–29 лет. В 2018 г. средний возраст матери при первых родах составил в Каракалпакстане 23,9 года [10].

Сокращение рождаемости в младших возрастных группах матерей связано с возросшей возможностью девочек продолжать учебу в старших классах, устроиться на работу и позднее вступать в брак, снижение рождаемости в старших возрастных группах обусловлено здоровьем женщин, планированием семьи, использованием противозачаточных средств и с усилиями по повышению уровня жизни [4].

Уровень смертности отражает состояние здоровья населения за определенный период времени. Хотя за годы независимости Узбекистана система здравоохранения укрепились, заболеваемость некоторыми болезнями выросла. В результате коэффициенты младенческой, детской и материнской смертности остаются относительно высокими. Каракалпакстан имеет один из самых высоких показателей материнской, младенческой и детской смертности в Узбекистане. В частности, в Каракалпакстане материнская смертность в 2018 г. на 100 тыс. женщин 27,4‰, то есть на 7,2‰ выше, чем в среднем по Узбекистану (20,2‰). Аналогично, младенческая смертность на 4,0‰ выше, чем в среднем по Узбекистану (9,9‰), а детская смертность (до 5 лет) выше на 4,2‰, чем в среднем по Узбекистану (13,1‰) [3].

В значительной мере высокая смертность в регионе связана с высыха-

нием Аральского моря, нехваткой чистой питьевой воды, ухудшением качества атмосферного воздуха и почв. Анализ младенческой смертности также важен при измерении показателей смертности, так как младенческая смертность является важным показателем уровня социально-экономического развития в каждом

государстве. За период с 1991 по 2018 г. в Каракалпакстане уровень смертности среди младенцев до 1 года сократился на 37,3%. В частности, младенческая смертность в 1991 г. составляла 51,2%, в 2000 г. этот показатель снизился до 20,3%, а к 2018 г. этот показатель сократился до 13,9% [3]. Тем не менее, по показателям младенческой смертности Каракалпакстан занимает одно из лидирующих мест в Узбекистане [12].

В 2018 г. общий уровень смертности в регионе составил 4,6‰, абсолютное число умерших — 8602 человека. По сравнению с 1991 г. общий коэффициент смертности снизился на 2,2‰. С точки зрения пола, среди умерших доля мужчин составила 55,1%, женщин — 44,9% [11]. Доля мужчин всегда была более высокой в общем количестве смертей. Низкий уровень смертности в Каракалпакстане объясняется высокой долей детей и подростков в структуре населения. В северной части Каракалпакстана (у Аральского моря) - Муйнакском, Тахтакупырском, Кегейлинском, Канлыккульском, Чимбайском районах, показатели смертности выше, чем в среднем по Каракалпакстану и Узбекистану, потому что эти районы являются местами, наиболее пострадавшими от экологического кризиса, который негативно сказался на здоровье населения [12]. Анализ динамики миграции населения Каракалпакстана показывает активизацию миграционных процессов в начальные годы государственной независимости. Так в 1991 г. общая численность мигрантов составила 63017 человек (прибывшие — 31446 человек, выбывшие — 31571 человек). Если сравнить эти данные с 2018 г., то видно, что общая численность мигрантов за 1991–2018 гг. сократилась в 2,5 раза (прибывших — в 2,9 раза, выбывших — в 2,1 раза). Весь период миграционное сальдо сохраняло отрицательные значения [8]. Основные социально-экономические изменения, которые произошли в развитии общества, оказали непосредственное влияние на демографические процессы. Особенно изменилось отношение женщин к числу детей в семье — многодетность сменилась на средне-и малодетность. В целом, потребность семей в многодетности постепенно снижалась в связи с развитием промышленности, повышением уровня образования женщин и изменением их места в общественной жизни. Развитие медицинской сферы привело к снижению уровня смертности и увеличению средней продолжительности жизни [1].

В Республике Каракалпакстан в последние годы отмечается интенсивное нарастание негативных тенденций, воздействующих на состояние здоровья населения под влиянием комплекса факторов окружающей среды. На обсохшем дне Аральского моря в связи со слабым развитием ландшафтных компонентов формируется песчаные гряды, что часто обуславливает пыле-соле-выноса. Основными компонентами солее-пыли являются сульфат магния, кальций бикарбонат, хлорид натрия, из которых две последние соли чрезвычайно токсичны. Оттуда ветры и бури несут соль и пыль на близлежащие поля и селения, повышая содержание солей в почве. Причем экологический кризис разрушает не только окружающую среду, но и губительно воздействует на здоровье людей [9].

Таким образом, в сельских районах Каракалпакстана концентрируются многие негативные процессы, в результате последствий антропогенной деятельности человека, такие как интенсивный забор речного стока, сброс в реку Амударью большого количества коллекторно-дренажных вод, интенсивное использование минеральных удобрений и ядохимикатов, которые побуждают рост врожденных аномалий. Так, по данным Атанязов-ой О.А. и др. в настоящее время ишемические болезни сердца увеличились в 8,7 раз, гипертонические болезни в 8 раз, язвенная болезнь желудка - в 5 раз, рак желудка — в 2,2, желчнокаменная болезнь — 17,0 раз, болезней периферической нервной системы — в 12,0, хронического ревматоидного артрита — в 3,8 раза, эрозии шейки матки — 3,9, нефрит в 18 раза, хронического отита — в 8,5 раз по сравнению с 1990 годом. Анализ по классам болезней показывает, что в результате отрицательных воздействия экологического кризиса в северных районах Каракалпакстана преобладает болезни подверженных влиянию соле-выноса органов дыхания пневмонии, а в южных районах доминирует болезни, связанные с уровнем пестицидов в окружающей среде, т.е. болезни эндокринной и нервной системы. Все это требует усиления масштабов медико-географических исследований в эпицентре Аральского экологического кризиса с целью подготовки программы по улучшению медико-экологической ситуации в сельской местности Республики Каракалпакстан.

С одной стороны, Республика Каракалпакстан обладает огромным потенциалом развития - большими природными, минерально-сырьевыми и сельскохозяйственными ресурсами, трудовым потенциалом, дорожными, транспортными и инженерно-коммуникационными сетями, производственной инфраструктурой, удобным географическим расположением и значительной территорией. С другой стороны, республика находится в сложной экологической ситуации, связанной с Аральским морем. Изменение климата в глобальном масштабе создает множество сложностей для этого региона. Согласно индексу засушливости ЮНЕП большая часть территории региона классифицируется как засушливая зона и, следовательно, сильно подвержена деградации земель. Это крайне неблагоприятно сказывается на здоровье людей, их доходах и уровне жизни. Именно поэтому вопросы социально-экономического развития Республики Каракалпакстан находятся в центре особого внимания Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева. В целях определения приоритетных направлений реформ, направленных на дальнейшее повышение благосостояния народа, трансформацию отраслей экономики, ускоренное развитие предпринимательства, формирование активного гражданского общества в последующие годы на основе принципа «Во имя чести и достоинства человека» с проведением глубокого анализа сложных мировых процессов и результатов пройденных этапов развития страны Указом Президента от 28 января 2022-го утверждена Стратегия развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы.

Таким образом, особое внимание, уделяемое в последние годы социально-экономическому развитию Республики Каракалпакстан, уже приносит весомые положительные результаты. Республика существенно улучшила свои позиции по ряду важных показателей. В этом году создается механизм, обеспечивающий

консолидацию усилий всех уровней власти и всех областей Узбекистана по поддержке устойчивого развития данного региона.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буриева М.Р. Основы демографии. - Ташкент: Типография НУУз, 2001.- 66 с.
2. Вандескрик К. Демографический анализ. - М.: Магистр, 2010. - 421 с.
3. Демографический ежегодник Узбекистана 2000 - 2018 гг. Статистический сборник. - Ташкент: Госкомстат, 2019. - 208 с.
4. Джумабаева Ш.Х. Демографический потенциал Республики Каракалпакстан // Народонаселение.- 2020.- Т. 23. - № 3.- С. 145-154.
5. Максакова Л.П., Мамадалиева Х.Х. Узбекистан: современные демографические тенденции. Республиканский научно-практический центр «Оила» («Семья»), Т., Узбекистан.
6. Медков В.П. Демография. Учебник. - М.: ИНФРА- М, 2009. - 683 с.
7. Миграция населения Узбекистана 1994-2005 гг. Статистические ежегодники. Ташкент: Госкомстат, 1995–2005.
8. Назарова Х. М., Мамадалиева Х. Х. Демографический потенциал Узбекистана. Монография. — Ташкент: Наука и технология, 2011. - 175 с.
9. Огай О.А., Изимбетов Е., Карымсаков О. О результатах социологического исследования в увлажненной зоне Республики Каракалпакстан // Вестник ККО АН РУз.- 1996.- № 2.- С. 108-111.
10. Официальный сайт Государственной статистической службы Узбекистана - [Электронный ресурс] www.qrstat.uz/ru
11. Узбекистан в цифрах 1991 – 2010 - 2018. Статистические сборники. — Ташкент: Госкомстат, 1991, 2010, 2018.
12. Умаров Е.К. и др. Демографические факторы территориальной организации производства в районах Южной Приаралья // Журнал «Актуальные проблемы современной науки».- М.- 2003. - №4.

Qoraqalpog'iston Respublikasida demografik jarayonlar rivojlanishining ayrim ijtimoiy-iqtisodiy jihatlarini.

Jumageldiev N.R. Nukus davlat pedagogika instituti

Rezyume. Maqolada mustaqillik yillarida Qoraqalpog'iston Respublikasida demografik jarayonlar rivojlanishining ijtimoiy-iqtisodiy jihatlarini haqida so'z boradi. Hozirda respublika aholisining 60,3 foizini mehnatga layoqatli yoshdagilar tashkil etadi. Aholining o'rtacha yoshi 28,2 yosh. Aholi tarkibidagi erkaklar va ayollarning salmog'i aholining takror ishlab chiqarishi uchun qulay sharoit yaratadi. Qoraqalpog'istonda so'nggi yillarda ekologik omillar majmuasi ta'sirida aholi salomatligiga ta'sir etuvchi salbiy tendentsiyalar intensiv ravishda ko'paymoqda.

Kalit so'zlar: demografik jarayonlar, mehnat resurslari, ekologik omillar, ijtimoiy jihatlar, iqtisodiyot, Qoraqalpog'iston.

Некоторые социально-экономические аспекты развития демографических процессов в Республике Каракалпакстан
Джумагельдиев Н.Р. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. В статье рассматриваются вопросы социально-экономические аспекты развития демографических процессов в республике Каракалпакстан за годы независимости. В настоящее время 60,3% населения республики трудоспособного возраста. Средний возраст населения составляет 28,2 года. Доля мужчин и женщин в населении создает благоприятные условия для воспроизводства населения. В Каракалпакстане в последние годы отмечается интенсивное нарастание негативных тенденций, воздействующих на состояние здоровья населения под влиянием комплекса факторов окружающей среды.

Ключевые слова: демографические процессы, трудовые ресурсы, факторы окружающей среды, социальные аспекты, экономика, Каракалпакстан.

Some socio-economic aspects of the development of demographic processes in the Republic of Karakalpakstan

Dzhumageldiev N.R. Nukus State Pedagogical Institute

Summary. The article deals with the socio-economic aspects of the development of demographic processes in the Republic of Karakalpakstan over the years of independence. Currently, 60.3% of the republic's population is of working age. The median age of the population is 28.2 years. The proportion of men and women in the population creates favorable conditions for the reproduction of the population. In Karakalpakstan, in recent years, there has been an intensive increase in negative trends affecting the health of the population under the influence of a complex of environmental factors.

Key words: demographic processes, labor resources, environmental factors, social aspects, economy, Karakalpakstan.

ШАХСИЙ ҲУҚУҚ ВА ЭРКИНЛИКЛАРНИ ҲИМОЯ ҚИЛИШ ТАЖРИБАСИНИНГ ТАРИХИЙ ШАҚЛЛАНИШИ

Чориев М. А.

Ўзбекистон республикаси ИИБ Академияси

Инсоннинг шахсий ҳуқуқлари масаласи тўғрисида бахс кетганда, унинг бешиги қаерда, инсон ҳуқуқларига оид ғоялар қаерда кенг ривожланган, бугунги кунда инсон ҳуқуқлари масаласига ким қўп хисса қўшмоқда, деган саволлар ва бахслар бу соҳадаги гарблик ва Шарқлик олимлар ўртасидаги кизгин тортишувларга сабаб бўлмоқда. Шунинг учун ҳам, бу соҳадаги, яъни инсон ҳуқуқларининг пайдо бўлиши ва ривожланиши бўйича европацентриқ (яъни, бу соҳада Европа дастлаб марказ бўлган ва у ердан тарқалган) ва осиёцентриқ (яъни, бу соҳадаги ғоялар Осиёда дастлаб пайдо бўлган ва бу ғояларнинг кенг тарқалишига катта хисса қўшган) қарашлар ўртасидаги ўзаро илмий бахс-мунозаралар хали-ҳамон давом этиб келади. Шу мақсадда, олдинги мавзуда инсон ҳуқуқларига оид Ғарб дунёси томонидан эришилган ютуқлар ва уларнинг ҳиссасига тўхталиб ўтган бўлсак, ушбу мавзуда эътиборингизни Шарқнинг бу борадаги ролига жалб этамиз. Бундай такқослашдан мақсад, инсон ҳуқуқларига оид Ғарбона ва Шарқона тушунчаларни қарама-қарши қўйиш эмас, балки уларни ўзаро киёсий такқослаш ва ўзаро боғлиқликда ўрганишдан иборат, холос. Юнон-Македония, Рим, Византия ва Усмон империяларида европаликлар ҳам, осиёлик ва африкаликлар ҳам яшагани боис, улар ўртасида маданий алмашинув жараёни узлуксиз кечган. Чунончи, “гарбий” Рим ҳуқуқи “Шарқий” яҳудийлар ҳуқуқига, қолаверса, “гарбий”

насронийлар ҳуқуқига таъсир этган, ана шу насроний ҳуқуқ эса, мустамлака босқинлари даврида кўпгина “Шарқий” ҳуқуқий анъаналарга ўз таъсирини ўтказган. Шу сабабли ҳам, инсон ҳуқуқлари Шарқда қандай шаклланганлигини таҳлил этмай туриб, инсон ҳуқуқлари бўйича халқаро ҳуқуқнинг келгузи ривожини англаб олиш кийин [1]. Зардуштийлик динида инсон ҳуқуқлари. Қадимги Шарқда инсон ҳуқуқлари тўғрисида фикр юритилганда, биринчи ўринда зардуштийлик динининг муқаддас китоби “Авесто”га тўхталиб ўтиш мақсадга мувофиқдир. Инсон ҳуқуқлари муаммолари Марказий Осиёнинг фалсафий ва ижтимоий-сиёсий таълимотларида ўз аксини топди. Бунга Қадимги ва ўрта асрлардаги Марказий Осиёнинг диний-фалсафий ва ҳуқуқий тизимларининг таҳлили гувоҳлик бермоқда, хусусан, милoddан аввалги VIII асрда пайдо бўлган зардуштийлик динини мисол қилиб олишимиз мумкин. Бизга маълумки, бу дин фалсафасининг марказида яхшилик худоси Ахурамазда ва ёмонлик худоси Ахриман ўртасидаги кураш ётади. Зардуштийликда марказий ўринлардан бирини қонун, шартнома ва танлаш категориялари эгаллайди. Зардуштийликнинг муқаддас китобининг учдан бир қисмини қонунлар ташкил этиб, уларнинг мақсади мукаммал, барча муносабатларда уйғунлашган, гуллаб-яшнайдиган жамиятни кўришдир. Шартномага ишонч алоҳида қадрият ҳисобланган (шартнома, оғзаки ва ёзма бўлган). Шунинг учун ҳам, зардуштийликдаги асосий ҳудодлардан бири Митра шартнома худоси бўлганлиги бежиз эмас. Шартнома бошқалар ҳаётига ва мулкига ҳурмат тамойилларига риоя этиш тушунчаси асосига қурилган бўлиб, у “Авесто”да марказий ўринлардан бирини эгаллайди. Табиийки, фозил ҳукмдор нафақат қонунга амал қилиши, балки шу билан бирга, зуравонликка ҳам йўл қўймаслиги керак. Зардуштийлик исломга қадар бўлган ўз ривожининг неча минг йиллик даврида ўзига хос диний-фалсафий тизим сифатида шаклланди ҳамда Марказий Осиё ва Эрон халқларининг аксарияти учун ҳуқуқнинг универсал манбаи сифатида хизмат қилиб келди. Ҳуқуқшунос Н.Сафо-Исфихонийнинг таъкидлашича, “қонун тушунчаси зардуштийликнинг илк босқичлариданок унинг муҳим таркибий қисми бўлган. Зардуштийликка хос муқаддас китобнинг учдан бир қисми турли босқич ва соҳадаги қонунга тааллуқли эди”, зардуштилarning “амалий қонунлар”ни ўзида мужассам этган муқаддас китоби - “Авесто”нинг мақсади эса, “ҳар жиҳатдан ва ҳамма муносабатларда уйғунликка эришиладиган, уюшган, гуллаб-яшнаётган жамият барпо этиш” [2] дан иборат бўлган. Зардуштийлик ҳуқуқининг диний хусусиятига қарамай, этник мансублиги, дини, ёши, жинси ва қайси табақага мансублигидан қатъи назар, шахс ҳуқуқлари унда Рим ҳуқуқидан кам бўлмаган даражада шаклланган ва қарор топган. Шу боис, тадқиқотчилар зардуштийлик қонунлари “одамларнинг хоҳиш-иродаси эркинлигига эътибор беради” [3], деб таъкидлашлари бежиз эмас.

Ҳуқуқшунос олим А.Г.Периханян зардуштийлик ҳуқуқиди “хотин- қизлар эмансипациясининг айрим унсурлари” [4, 87] намоён бўлганлигига эътиборни қаратади. Аёл киши шахсий мулк ҳуқуқига эга бўлиб, уни хайрия мақсадларида мустақил тарзда ишлатиши, шунингдек, мустақил тарзда даъвогарлик қилиши ва гувоҳлик кўрсатмалари бериши мумкин бўлган. Зардуштийлик ҳуқуқиди никоҳ аҳдлашувчи томонлар - никоҳланувчиларни икки тарафлама танловининг самараси, деб ҳисобланган ва фақат шундан кейингина ота-оналар ва васийлар томонидан тасдиқланган [5, 12] (шу билан бир қаторда, бу нарс хозирги кунда бўлгандек, ота-оналар ва васийлар томонидан мажбурлов ҳоллари бўлишини истисно этмаган). Никоҳ шартномалари муайян муддатга, одатда, ўн йил муддатга тузилган, ана шу муддат тугаганидан кейин ҳар икки томоннинг азму қарори билан никоҳ янгидан тузилган. Оила моногам, яъни бир никоҳли асосда қурилган. Тўғри, эр ўз хотинини унинг розилигисиз бошқа эркакка муваккат никоҳга беришига йўл қўйилган, лекин бунда у хотини ана шу муваккат никоҳдан орттирган болаларни ҳам ўзининг қонуний болалари ва ворислари деб эътироф этиши шарт бўлган [4, 87-88]. Бу ҳол, табиийки, эр киши учун жиддий тушов бўлиб хизмат қилган. Аёлларнинг ҳуқуқи, эр судда хотинини ўзига бўйсунмаганликда, итоатсизликда айблаган тақдирда ҳам, инобатга олинаврган. Шуни таъкидлаш жоизки, ўша даврдаги бошқа диний тизимларда бўлгани каби, зардуштийликда ҳам хотиннинг итоатсизлиги, бўйсунмаганлиги энг оғир гуноҳлардан бири, деб ҳисобланган. “Эрининг измига юрмайдиган, унинг бўйруғини бажармайдиган аёлни хотин деб Ҳисобламаслик керак”, - дейилади ўрта асрларда ёзиб қолдирилган форсий насихатлардан бирида [6, 84]. Шунга қарамай, бундай қилмиш уч марта содир этилиб, суд тартибиди оммага эълон қилинган тақдирдагина, эр “Итоатсизлик, бўйсунмаслик тўғрисидаги расмий ҳужжат”ни олар ва шундан кейингина хотинига нисбатан даъво қўзғатиши мумкин бўлган. Аммо ана шундай бўлган тақдирда ҳам, аёл киши ўзига қўйилаётган айбловни омма олдида рад этиш ва ўзининг айбсизлигини исботлаш ҳуқуқини сақлаб қолган. Акс ҳолда у ўзига тегишли бор мол-мулк эрининг фойдасига ўтиб кетишига қарши ҳеч нарса қила олмаган [4, 88]. “Авесто”, дейди С.Г. Ганбаров, туғилган ва ҳали дунёга келмаган болаларнинг ҳуқуқларини қатъий муҳофаза этган ” [5, 12-13]. Вояга етмаган болаларни ота-онасидан олиб кетиб қолиш, уларни васийликсиз қолдиришга оғир жиноят сифатида қараган [4, 248]. Болаларни гудаклигиданок ўқитиш, илмли қилиш тавсия этилган. “Агар ўғлинг бўлса, - дейилади “Адурбаднинг ўғитлари”да, - уни болалигиданок мактабга бер, зотан, билим кўз нуридир ”[6, 78]. Гарчи, ўша даврдаги бошқа динларда бўлгани каби, зардуштийликда ҳам қулдорлик қораланмаган бўлсада, зардуштийлик ҳуқуқига кўра, қул муайян ҳуқуқларга эга бўлган. Айрим ҳолларда у ўз хужайинига қарши даъво кўзғатиши мумкин бўлган. Ана шундай ҳоллардан бири зардуштийликнинг “Тақдир” китобида эслатиб ўтилган [4, 37]. Умуман олганда, зардуштийлик ҳуқуқ манбаи бўлиб хизмат қилишдан ташқари, жамият ҳаётининг ҳуқуқ билан боғлиқ барча соҳаларини ўзида тўлиқ жамлашга интилган. Зардуштийлик динининг ана шу хусусияти уни яҳудийлик (иудаизм) ва насронийлик билан бир қаторга олиб чиққан. Шу боис, ўз ҳуқуқий тизимини яратиш у ёқда турсин, ҳуқуқий муносабатларга киришишдан умуман ўзини четга оладиган мажусийлар - гностиклар, буддапарастлар ва манихейлардан фарқлаш учун зардуштийлар, яҳудийлар ва насронийларни мусулмон илоҳиётчилари “қонун кишилари” (афтидан “ўз қонунлари бор кишилар”) деб ҳисоблашлари бежиз эмас. Гностиклар, буддапарастлар ва манихейлар ўз ҳуқуқий тизимларини яратишга интилмаслик билан

биргаликда, умуман, ҳуқуқий муносабатларга киришишдан ўзларини олиб қочганлар, буни факат зарурат бўлган ҳоллардагина бажарганлар [1, 31].

Тасаввуф илмининг етук намоёндаларидан бири Ахмад Яссавий ўзининг “Хикматлар” асарида ҳар бир инсон Аллоҳ таолонинг висолига етиш ҳуқуқига эга эканлигини қўллаб ҳаётий мисоллар асосида тушунтиришга ҳаракат қилган. Шунинг билан бирга, Яссавийнинг тасаввуф илмидаги қарашлари унинг ҳар бир инсоннинг кийим-кечакка, уй-жойга эга бўлиш сингари ҳуқуқларга эга эканлиги ғояси билан ҳам чамбарчас боғланиб кетган. Инсонга зулм қилмаслик, тазйикка дучор этмаслик, шахсий ҳаётига аралашмаслик сингари инсонпарварлик ғоялари Яссавий хикматларида ўзининг чуқур ифодасини топган. Шарқ оламида машҳур бўлган “Фикҳ” илми инсон ҳуқуқлари ва уларни ҳимоя қилишни шариат қонунлари асосида ёритиб беришдаги асосий манбалардан бири ҳисобланади. Фикҳ илми ўрта асрларда Шарқ мамлакатларида шариат меъёрлари ва тартиб-қоидаларини қонуний йўл билан тартибга солиб туриш зарурати асосида вужудга келган [7, 49]. Фикҳ илми ислом оламида жуда кенг тарқалган бўлиб, унинг ижодкорлари Куръони Карим, Ҳадиси Шарифлар, Ижмо ҳамда Қиёсдаги ҳуқуқий кўрсатмалар, йўл-йўриқлар, қонун-қоидаларни ўрганиш ва уларнинг моҳиятини очиқ бериш билан шуғулланганлар. Улар ислом ва унинг қоидаларини мукамал ўрганганлар, бу қоидалар орасида ҳуқуқшуносликка оидларини танлаб олганлар ва тартибга келтирганлар. Бу иш билан шуғулланган мутафаккирлар турли даврларда ва турли хил шароитларда яшаганлар. Бу ҳол, шубҳасиз, уларнинг масал ага турлича ёндашишларига сабаб бўлган. Уларнинг айримлари бошқаларининг ишларидан хабардор бўлганлари ҳолда, баъзилари эса, мутлақо беҳабар ҳолда иш олиб борганлар. Шу боис, ислом оламида фикҳ илми билан шуғулланувчи қўллаб мазҳаблар юзага келган. Бу мазҳаблар унинг асосчилари номи билан аталиб келинган. Фикҳи Ҳанифий, Фикҳи Моликий, Фикҳи Шофий, Фикҳи Ханбалий сингари мазҳаблар буларнинг энг асосийлари бўлган. Ислом ҳуқуқшунослиги қоидалари, Куръони Карим ва Ҳадиси Шарифларда берилган таълимотларга асосланганлиги учун ҳам бу мазҳабларда ҳуқуқий масалаларни таҳлил қилишга ёндашишларда умумий, ухшаш томонлар кўп бўлган [7, 50]. Ислом оламида фикҳ илми қозилар, миршаблар ва қўллаб ҳукмдорлар учун дастуриламал вазифасини бажарган. Улар жиноят ва жазони тасниф қилишда, айбдорларни жазолаш ва бегуноҳларни афв этишда фикҳ илми ва унинг турли мазҳаблари томонидан яратилган қитоблардан кенг фойдаланганлар.

Буюк алломалар Форобий, Ибн Сино, Берунийлар ҳам инсон ҳуқуқлари масаласини четлаб ўтмаганлар. Сомонийлар даврида амалда бўлган тартиб-қоидалар ва ўша даврнинг ижтимоий-сиёсий тузуми бу мутафаккирларнинг дунёқарашига катта таъсир кўрсатган. Улар ўз асарларида бу даврга баҳо бериш билан бирга, қимматли ғояларни илгари сўрганлар, инсон ҳуқуқлари ва уларни ҳимоя қилиш тўғрисида ҳам ўз фикрларини ёзиб қолдирганлар. Инсон ҳуқуқлари ғояси диний ва ҳуқуқий асарлардагина эмас, фалсафий тафаккурнинг энг сара медаларида ҳам ўз аксини топган. Марказий Осиёнинг энг йирик мутафаккирларидан бири Абу Наср Форобий (873-950) ўзининг “Фозил одамлар шахри” деган асарининг “Фозиллар шахри ҳокимининг фазилятлари” бўлимида “Фозиллар шахрининг биринчи бошлиғи шу шахар аҳолисига имомлик қилувчи оқил киши бўлиб, у табиатан ўн иккита ҳислат фазилятни ўзида бирлаштирган бўлиши зарур. Фозиллар шахри ҳокими, аввало, турт мучаси соғлом бўлиб, ўзига юкланган вазифаларни бажаришида бирор аъзосидаги нуқсон ҳалал бермаслиги лозим, аксинча, у соғ-саломатлиги туфайли бу вазифаларни осон бажариши лозим. Иккинчидан, бундай шахар ҳокими табиатан нозик фаросатли бўлиб, суҳбатдошининг сўзларини, фикрларини тез тушуниб, тез илғаб олиши ва шу соҳадаги умумий аҳвол қандайлигини равшан тасаввур қила олиши зарур. Учинчидан, у англаган, кўрган, эшитган, идрок этган нарсаларни хотирасида тўла-туқис сақлаб қолиши, барча тафсилотларни унутмаслиги зарур. Туртинчидан, у зехни уткир, зукко бўлиб, ҳар қандай нарсанинг билинар-билинмас аломатларини ва аломатлар нимани англатишини тез билиб, сезиб олиши зарур. Бешинчидан, у фикрини равшан тушунтира олиш мақсадида, чиройли сўзлар билан ифодалай олиши зарур. Олтинчидан, у (устозлардан) таълим олишга, билим, маърифатга ҳавасли бўлиши, уқиш, ўрганиш жараёнида сира чарчамайдиган, бунинг машаққатидан қочмайдиган бўлиши зарур. Еттинчидан, таом ейишда, ичимликда, аёлларга яқинлик қилишда очофат эмас, аксинча, ўзини тия оладиган бўлиши, (кимор ёки бошқа) уйинлардан завқ, ҳузур олишдан узоқ бўлиши зарур. Саккизинчидан, у ҳақ ва ҳақиқатни, одил ва ҳақуғ одамларни севадиган, ёлгонни ва ёлгончиларни ёмон кўрадиган бўлиши зарур. Туккизинчидан, у ўз қадрини билувчи ва номус-ориятли одам бўлиши, пасткашлардан юқори турувчи, тугма олийҳиммат бўлиш ва улуг, олий ишларга интилиши зарур. Унинчидан, бу дунё молларига, динор ва дирҳамларга кизикмайдиган (мол-дунё кетидан қувмайдиган) бўлиши зарур. Ун биринчидан, табиатан адолатпарвар бўлиб, одил одамларни севадиган, истибдод ва жабр-зулмни, мустабид ва золимларни ёмон курувчи, ўз одамларига ҳам, бегоналарга ҳам ҳақиқат қилувчи, барчани адолатга чақирувчи, ноҳақ жабрланганларга мадад берувчи, барчата яхшиликни ва ўзи суйган гўзалликларни раво кўрувчи бўлиши зарур. Ўн иккинчидан, ўзи зарур деб ҳисоблаган чора-тадбирларни амалга оширишда қатъиятли, саботли, журъатли, жасур бўлиши, кўрқоқлик ва ҳадиксирашларга йўл қўймаслиги зарур” [8, 159-160]. Форобий тақлиф этаётган ушбу ун иккита ҳислат бир одамда жамланиши кийин ва камдан-кам учрайдиган ҳолат бўлгани учун ҳам, унинг китобида бундай ҳислатларнинг тўлиқ барчасига эга бўлмаган бўлса ҳам, "... унда юқоридаги фазилятлардан олтитаси ёки бештаси камол топганида ҳам, у ақл ва заковатда беназирлиги туфайли фозиллар ишрига рафарлик қила олади ” [8, 159-160], деб кўрсатилади. Улуғ олим ўз фикрини янада ривожлантириб, аввалги фозил ҳоким ўрнига келиши мумкин бўлган ҳоким (имом)да қуйидаги олти фазилят бўлиши лозимлигини таъкидлайди: “Биринчи - донишмандлик. Иккинчи - аввалги имомлар ўрнатган қонунлар ва тартибларни хотирасида яхши сақлаб қолиш ва уларга амал қилиш учун қувваи хофизага эга бўлиш. Учинчи - агар аввалги имомлар даврдан бирор (ёки бир қанча) соҳага тааллуқли қонун қолмаган бўлса, бундай қонунни

уйлаб топиш учун ижод, ихтиро қилиш қувватига эга бўлиш. Тўртинчи - ҳозирги ҳақиқий аҳволни тез пайқа олиш ва келгусида юз берадиган, аввалги имомлар кўзда тутмаган воқеаларни олдиндан кўра билиш учун башоратгуйлик ҳислатига эга бўлиш. Бу ҳислат унга халқ фаровонлигини яхшилаш йўлида керак бўлади. Бешинчи - аввалги имомлар ўрнатган қонунларга, шунингдек, аввалгилардан ибрат олиб, ўзи тўқиб чиқарган қонунларга халқ амал қилиши учун кизгин сўзлаш - нотикдик ҳислатига эга бўлиши. Олтинчи - зарур ҳолларда ҳарб ишларига мохирона раҳбарлик қилиш учун етарли жисмоний қувватга эга бўлиш; ҳам жанг қилишни, ҳам саркарда сифатида жангу жадалга раҳбарлик қилиш учун ҳарбий санъатни яхши билиш” [8, 160-161]. Форобий ўзининг фозил инсон тўғрисидаги таълимотини ривожлантира борар экан, мамлакатни жамоавий бошқариш масаласини ҳам илгари суради. Яъни, қайд этилган ҳислатлар бир кишида эмас, бир неча кишида мавжуд бўлган тақдирда, жамоавий бошқарув мақсадга мувофиқ деган фикрни билдиради: “Мабодо шу ҳислатларнинг барчасини ўзида жамлаган бир одам топилмаса, лекин икки киши биргалашиб, шу ҳислатларга эга бўлишса (яъни, бири — донишманд, иккинчиси — қолган ҳислатлар соҳиби бўлса) шу икковини фозиллар шахрига раҳбарликка қўйиш зарур. Мабодо, бир гуруҳ одамлар биргаликда ана шундай ҳислатларга эга бўлишса (яъни, бирида бу, иккинчисидан у, учинчисидан яна бошқа ҳислатлар бўлса), ана шу фозиллар гуруҳини юрт раҳбарлигига қўйиш зарур. Шу гуруҳ аъзолари биргалашиб, ўзаро келишиб ҳаракат қилса, ҳар бири фозил ҳоким бўлиши мумкин. Мабодо, бирор замонда фозиллар шахрида ҳокимлик қилаётган бир ёки бир неча кишида бошқа зарур ҳислатлар бўлсаю, аммо донишмандлик бўлмаса, фозиллар шахри яхши ҳокимсиз қолади, бунда шахар ҳалоқатга юз тутади” [8, 160-161]. Абу Наср Форобийнинг ижтимоий-сиёсий ва ҳуқуқий мероси жуда бой бўлиб, у ўзининг бир қатор асарларини муҳим ижтимоий масалаларга бағишлаган. Мутафаккирнинг ҷамият, давлат, ҳуқуқ, сиёсат, адолат ҳақидаги ғоялари ва қарашлари унинг “Бахт-саодатга эришув йўллари ҳақида рисола”, “Уруш ва тинч турмуш ҳақида китоб”, “Ҷамиятни ўрганиш ҳақидаги китоб”, “Давлат арбобининг ҳикматлари”, “Илмларни таснифлаш ва улар тартиби ҳақида китоб”, “Фозил шахар аҳолисининг маслағи ҳақида китоб”, “Фозил, жоҳил, фосиқ, ўзгартирилган ва адашганлар шахарлари ҳақида китоб”, “Шахарлар ҳусусида сиёсат юритиш”, “Сиёсат ҳақида тупламларнинг қисқача китоби” каби асарларида ўзининг чуқур ифодасини топган. “Илмларни таснифлаш ва улар тартиби ҳақида китоб”нинг шахарга тааллуқли фан (ёки шахарни бошқариш ҳақидаги, яъни сиёсий ёки сиёсат ҳақидаги фан), ҳуқуқшунослик ва калом (ислом ақидалари)га бағишланган “Илми маданият” номли V бўлимида ахлоқ, тарбия ва давлат бошқаруви масалалари баён этилган. Абу Наср Форобий кўпинча сиёсат фани тўғрисида эмас, балки олий ҳокимиятни бошқариш санъати (Қадимги юнонлар сиёсат - “политика”) деганда, давлатни - “полисни” бошқариш санъатини тушунганлар ҳақида гапиради, зеро, унинг фикрича, олий ҳокимият, олий ҳукмдор давлатнинг ижодкори бўлиб, унинг фаолиятини йўналтириб туради. Шу боис, у кўпроқ давлатни бошқаришнинг умумий (универсал) қонунларини ишлаб чиқадиган сиёсат ҳақидаги фан тўғрисида эмас, балки давлат арбоби олдида турган мақсадни ҳаётга жорий этишда ва бахтга эришиш учун шароит яратишда ифодаланувчи “давлатни бошқариш санъати”, “бошқарув санъати” ҳақида ёзади. Абу Наср Форобий ўзининг сиёсий идеалидан келиб чиқиб, ушбу фикрга аниқлик киритади. У бошқарув санъатини ҳар бир киши ва ижтимоий гуруҳнинг ўз табиий мақсадига мос тарзда, уйғун ривожланиши учун шароит яратишдан иборат, деб ҳисоблайди. Арасту, кишилар бирлигининг энг олий шакли - фуқаролардан иборат полис (шаҳар), деб ҳисоблаган. Арастудан бошқача шароитларда, яъни ўрта асрлардаги “космополитик” тафаккур шароитида яшаган Абу Наср Форобий кишилар бирлигининг анча юксак шакллари - халқ, инсоният ҳақида ёзган ва давлат бошқарувининг шаклини фуқаролардан мустақил, олий ва суверен, деб тасаввур қилган. Абу Наср Форобий сиёсат ҳақидаги фанда иккита асосий сиёсий мақсадни қуяди: биринчиси - идеал ҳукмдорга эга бўлган фозил давлат кўриш; иккинчиси - барча халқлар ва барча замонлар учун ярайдиган ижтимоий тузум яратиш. Бу уни Афлотун билан яқинлаштиради, унинг сиёсий ғояларига мавҳум, ҳаёлий тус беради. Абу Наср Форобий таснифда ижтимоий фанларнинг таркибий қисмини ҳуқуқшунослик ва ақидавий илоҳийёт ташкил этади. X асрда ислом ҳуқуқи тарихи, мусулмон олимларининг фикрича, ўзининг энг муҳим “чегара устуни”ни ўрнатди: Қуръон ва ҳадисларни талқин этиш асосида мустақил ва ҳадсиз ҳуқуқ ижодкорлиги даврига чек қўйилди; ҳуқуқ ижодкорлиги соҳасидаги эски манбалар энг тўғри қонун даражасига кўтарилди. Фикҳни Абу Наср Форобий икки қисмга бўлади: биринчидан, барча масалалар бўйича ҳуқуқ ижодкорлиги эркинлигини тан оладиган ва асослайдиган фикҳ иккинчидан, ислом динининг асосчиси тасдиқлаган қарашлар ва хатти-ҳаракатларга риоя қиладиган ва уларни ҳуқуқ ижодкорлигининг асоси деб қабул қиладиган ақидавий илоҳийёт. Унинг фикрича, ушбу қисмларнинг иккаласи биргаликда ислом ҳуқуқини ташкил этади. Форобий асарлари XII асрда Толедо таржимонлик мактабида ва Испаниянинг бошқа шаҳарларида XII-XIV асрларда лотин ва яҳудий тилларига уғрилган. Олимнинг илмлар таснифи ҳақидаги рисоласи II асрдаёқ лотин тилига икки мартаба таржима қилинган, кейинчалик эса, бир неча бор қучириб тарқатилган. Бу даврда Абу Насрнинг “Ақлнинг мазмуни”, “Бахт-саодатга эришиш Ҳақида рисола”, “Масалалар манбаи”, “Исбот китоби” каби бир қатор асарлари лотин ҳамда яҳудий тилларига таржима қилинган. Толедодо канцлер Рай мундо туплаган Херардо, Доминик Гундесалинус, севильялик Хуан, олмониялик Херман кабилар Абу Наср асарларининг таржимонлари бўлганлар. Абу Наср Форобийнинг ижтимоий сиёсий ва ҳуқуқий мероси жуда бой бўлиб, у ўзининг бир қатор асарларини муҳим ижтимоий масалаларга бағишлаган. Хусусан, алломанинг табақаларга бўлиш ва диний мутаассиблик ҳукмрон бўлган даврда сиёсат ҳақидаги фаннинг вазифасига идеал ҷамият ва давлатни ўрганишни киритиши, шубҳасиз, тарраққийпарвар ва ҷасоратли қадам бўлган. Унинг фан олдида муайян нарсалар билан белгиланган умумий қонунларни ўрганиш ва аниқлаш вазифасини қўйиши жуда муҳим янгилик эди. Абу Наср Форобийнинг ўз даврининг вакили сифатида бошқарувнинг авлоддан-авлодга мерос бўлиб ўтувчи монархия ҳокимияти шаклини тан олганлиги, аммо унинг подшо маърифатли ва қомил инсон бўлиши керак, деган фикри ушбу

қонданинг амал қилишини торайтирадиган фикрди. Форобий асарлари Шарқнинг бошқа алломалари, айниқса, Ибн Сино, Ибн Рушд асарлари билан бир қаторда, ўрта асрлар Европасида кескин туе олган мафқўравий курашда хар иккала томон вакиллари учун ғоявий қурол бўлиб хизмат қилган. Шу боис, алломанинг таълимотини ўрганиш, бебаҳо ғояларини тўғри тушуниш, асарларида белгиланган мақсад-муддаосини англаш учун мазкур манбаларни яхши билиш, ёдда тутиш ва Абу Наср Форобий ижоди билан танишиш жараёнида уларни инобатга олиш лозим [9, 78-84]. Шарқ ренессансининг яна бир йирик намояндаси Абу Али ибн Сино ҳам ўз асарларида адолат, инсонпарварлик тушунчаларига кенг тўхталиб ўтар экан, бундай масалаларга бағишланган фанлар таснифини бериб, фалсафани икки қисмга, яъни: назарий ва амалий қисмларга ажратади. Ўз навбатида, фалсафанинг амалий қисмини учга бўлиб, шулардан иккитасида, хусусан: а) инсон ҳақидаги илм ва б) инсонларнинг ўзаро муносабатлари ҳақидаги илм қисмларида инсон тўғрисидаги илмлар ҳақида сўз юритади. “Рисолату тадбири манзил” асарида Ибн Сино инсоннинг шахсий талаб-эҳтиёжлари, уларни қондириш усуллари, инсоннинг жамиятда тутган ўрни ва вазифалари билан боғлиқ масалалар тўғрисида фикр юритади. У инсон ҳуқуқлари ва эркинликларини ҳимоя қиладиган қонунлар зарурлигини ва қонуншунослар уларга бажарилиши шарт бўлган мажбурият тусини беришлари лозимлигини айтади. Ибн Сино жамиятдаги тенгсизлик ва адолатсизликларни қоралайди, норозилик билдиради. У ҳукмдорлар, амиру бекларни инсоф ва адолатга чақиради экан, биринчи ўринга инсонни, унинг ҳуқуқ ва эркинликларини қуяди. Аллоҳ олдида барчанинг тенг эканлигини таъкидлаб, у хар қандай жамият, давлат адолатни ҳимоя этувчи ҳуқуқий қонунлар асосида идора этилишини талаб қиладди. У “Ишорат ва танбихат” асарида инсоннинг шахсий талаблари орасида унинг меҳнат қилиш ҳуқуқидан фойдаланиш, шахсий дахлсиз- лиги, диний эътиқоди сингари ҳуқуқлари тўғрисидаги фикрларни баён қилган [7, 42]. Абу Райхон Берунийнинг инсонпарварлик ва адолатлилик тўғрисидаги ғоялари. Берунийда халқпарварлик, ватанпарварлик, изчил инсонийлик, ҳақиқий илмий қараш ва ҳулосалаш узвий равишда чамбарчас боғлиқ. Бу унинг олийжаноб хислати ва фазилатидир. Беруний “Минералогия” асарининг муқаддимасида инсон ва унинг ахлоқи, унинг ердаги бурчи, олижаноблиги, шунингдек, жамиятнинг пайдо бўлиши, тилларни ўрганишнинг муҳимлиги, иқтисод, ахлоқ ва одоб тўғрисида қимматли фикрларни баён этган. У ушбу асарида ижтимоий адолат тўғрисида фикр юритади. “Мағрибнинг узок ўлкаларининг бирида яшайдиганлар ҳақида ҳикоя қилишларича, у ерларда улкани идора қилиш аъёнлар ва ер эгалари ўртасида навбатма-навбат бир-бирига ўтиб турармиш, қимга навбат келса, ўша уч ой ҳукм юритармиш. Муддати тугаши билан ўз-ўзидан улкани идора қилиш амалидан тушиб, миннатдорчилик учун садақа берар ва ўз аҳли орасига қайтар, бу билан у гўё қишдан бўшагандай хурсанд бўлар ва ўз иши билан банд бўлар эмиш. Бу шунинг учунки, идора қилиш ва бошқариш роҳатдан маҳрум бўлиш, деган сўзди. Бунда у ўша жойдаги эзувчиларни эзилувчиларга нисбатан адолатли қиламан, деб ҳолдан тойган бўлади. Бу деган сўз, уларни қуриқлаш (у ер эгаларини) ... мол-мулки, ҳаётини ҳимоя қиламан, деб тинқасини қуришти деганидир” [10, 30].

АДАБИЁТЛАР

1. Саидов А.Х., Жузжоний А.Ш. Шарқ цивилизацияси: Инсон ва ҳуқуқ. - Т.: Адолат, 2005.
2. Safa-Isfahani N. Rivayat-i Hema-i Asawahistan: A Study in Zoroastrian Law (Harvard Iranian Ser). - Cambridge, 1980. Vol. 2. - P. I.
3. Саидов А.Х. Инсон ҳуқуқлари бўйича халқаро ҳуқуқ. Дарслик. - Т.: Konsauditinform-Nashr, 2006. - Б.36.
4. Периханян А.Г. Общество и право в Иране в парфянский и сасанидский периоды. - М., 1983. - С. 87.
5. Ганбаров С.Г. Политические и правовые идеи в Авесте: Автореф. дисс. канд. юрид. наук. - Баку, 1992. - С. 12.
6. Изведать дороги и пути праведных: Пехлевийские назидательные тексты / Введение, транскрипция текстов, перевод, комментарий, глоссарий и указатели О.М. Чунаковой. - М.: 1991. - С. 84.
7. Инсон ҳуқуқлари. Ўқув қўлланма. /Х.Бобоев таҳрири остида. - Т.: Ўзбекистон, 1997. - Б. 49.
8. Абу Наср Форобий. Фозил одамлар шахри. - Т.: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси нашр., 1993.-Б. 159-160.
9. Ўзбекистонда ҳуқуқ фанини ривожлантиришнинг назарий ва амалий муаммолари: Илмий мақолалар туплами / Масъул муҳаррир проф. У. Таджиханов. - Т.: Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси, 2004. - Б. 78-84.
10. Бирюни. Минералогия. - М.: 1963. - С. 30.

Шахсий ҳуқуқ ва эркинликларни ҳимоя қилиш тажрибасининг тарихий шаклланиши
Чориев М.А. Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси

Резюме. Мақолада Шахсий ҳуқуқ ва эркинликларни пайдо бўлиш ва унинг тарихий шаклланиш босқичлари ёритиб ўтилган. Шунингдек инсон ҳуқуқларига оид ғоялар Осиё ва Европа мамлакатларида ривожланиши бу ғояларнинг ўзига хос жиҳатлари ва шахсий ҳуқуқ ва эркинликлар тўғрисидаги ғарб ва шарқ мутафаккир олимларининг фикрлари келтириб ўтилган.

Калит сўзлар: Шахсий ҳуқуқ ва эркинликлар, инсон ҳуқуқлари, Рим ҳуқуқи, Авесто, Зардуштийлик.

Историческое становление опыта защиты прав и свобод личности
Чориев М.А. Академия МВД Республики Узбекистан

Резюме. В статье описаны этапы возникновения прав и свобод личности и их историческое становление. Поэтому упоминается развитие представлений о правах человека в странах Азии и Европы, специфические аспекты этих представлений и представлений западных и восточных мыслителей о правах и свободах личности.

Ключевые слова: Личные права и свободы, права человека, римское право, Авеста, зороастризм.

Historical formation of the experience of protection of personal rights and freedoms
Choriev M.A. Ministry of Internal Affairs Academy of the Republic of Uzbekistan

Summary. The article describes the stages of the emergence of personal rights and freedoms and their historical formation. Therefore, the development of ideas about human rights in Asian and European countries, the specific aspects of these ideas and the ideas of western and eastern thinkers about personal rights and freedoms are mentioned.

Key words: Personal rights and freedoms, human rights, Roman law, Avesta, Zoroastrianism, Marriage contract.

«ҚАРАҚАЛПАҚ ХАЛҚЫНЫҢ ЭТНОГЕНЕЗИ» ТЕМАСЫН ОҚЫТЫҰДЫҢ КӨРГИЗБЕЛИ УСЫЛЛАРЫ ҲӘМ ОЛАРДАН ПАЙДАЛАНЫҰ ЖОЛЛАРЫ

Кудайбергенов С.

Ноқис мамлекетлик педагогикалық институты

Хүрметли президентимиз Ш.М. Мирзиёев «Көп әсирлик миллий хәм диний қәдириятларымызды асырап-абайлау, дүнья илим-пәни хәм мәдениятының рауажланыуына үлкен үлес қосқан ата-бабаларымыздың бийбаха мийрасын үйрениу, оның тийкарында жасларды кәмил инсан етип тәрбиялау жәмийетте турақлы социаллық-руўхый орталықты тәмийинлеудің әхмийетли шәртлеринен бири есапланады» [1, 56]. Өзбекстан Республикасы «Билимлендириу ҳаққында»ғы Нызамының 45-статьясында "... заманагөй педагогикалық формаларды, оқыту хәм тәрбия қуралларын, усылларын еркин таңлау және олардан пайдаланыу" зәрүрлиги атап өтилген [2].

Ал, енди тиккелей темамызға қайтсақ, соны да атап өтиу шәрт, тәлим алыушы (талаба)ның педагогикалық процесстеги белсене қатнасыуын жүзеге шығаруы ушын белгили бир шәрт-шәраятларды жаратыу, олардың қәлеулері менен ортақласуы, жеке урынысларын қоллап-қууатлау, оларда еркин пикир жүритиу уқыплылығын тәрбиялау, бул бойынша белгили бир көнликпелер пайда етиу, пайда болған көнликпениң искерлик тәжирийбесине айланыуына хошамет билдириу, оқыу (дереклери хәм көргизбели қураллар) мазмунында жоқарыда атап өтилген идеялардың орын алыуына ерисиу, тәлим алыушыларда билим алыуға қаратылған ишки зәрүрлик, қызығыу, хошаметти жүзеге шығаруы, сондай-ақ, саналы мүнәсибетти келтирип шығаруы хәм басқалар негизинде жаратылады.

Көргизбели қураллар оқыту процессиниң ең әхмийетли элементлеринен есапаланды. Олар оқытуда оқыушылардың теманы терең түсиниуи хәм оларда көнликпе қәлипсесиуинде үлкен роль ойнайды.

Уыс көз-қарастан «Қарақалпақ халқының этногенези» темасын оқытуда көргизбели қураллар тарийхый билимлердиң оқыушылар санасына сиңдириуде әхмийетли дерек есапланады. Көргизбелилик ең дәслеп оқыту хәм үйрениудің көргизбели усылы, оқытушы баянының көргизбели болыуы, оның оқыушылардағы таяр образларға сүйене билиуи, оқыу материалын баян етиу ўақтында көргизбели қураллардан пайдаланыу хәм көргизбели қураллар арқалы оқыушылардың аңлау искерлигин жеделлестириу хәм олардың үйренилип атырған тарийхый процеслерди, ўақия хәм ҳәдийселерди әйне өзиниң яки олардың сүүретлерин көриу жәрдемінде үйрениулері түсиниледи.

Жоқарыда аты аталған теманы түсиндириуде тарийхый хўжетлерден хәм әдебиятлардан пайдаланыу оқытушы баянын образлы қылып анықластырса, көргизбели қураллар жәрдемінде оқыушыларда өтмиш ҳаққында жарқын хәм анық пикирлеу пайда болады, оқыушылардың еситиу қәбилетине көриу хәм сезиу ағзаларының искерлиги де қосылады. Сол менен бирге олардың билими және де тереңлеседи хәм бекемленеди. Көргизбели қураллар оқыушылардың билим алыуында әхмийетли дерек болып хызмет етеди хәм оқыушылардың тарийхый пикирлеуине анықлық киргизеди хәм бул пикирлерди конкретлестириуге жәрдем береді.

Көргизбели қураллар оқыушылардың қарақалпақ халқының этногенези мәселесин, ол ҳаққындағы тарийхый түсиниклердиң мәнисин аңсатлау түсиниуге жәрдемлеседи. Қарақалпақ халқының этногенезин оқытуда қолланылатуғын көргизбели қураллар өзиниң мазмуны, тарийхый образларының характери, оларды таярланыу хәм пайдаланыу усылларына қарап төмендеги түрлерге бөлиуге болады: 1. Буйым көрсетпелилик тарийхый естеликлер, естелик орынлары; архитектура естеликлери, мийнет қураллары, қурал-жарақлар, үй-руўзыгершилик энжамлары, сондай-ақ, археологиялық табылмалар (экспонатлар). 2. Сүүретли көргизбелер: оқытуда пайдаланыу ушын исленген тарийхый картиналар хәм альбомлар, мәдений шығармалар, портретлер, сүүретлер, фотохўжетлер хәм фотосүүретлер, сабақлықлардағы иллюстрациялар, оқыу диапозитивлери, диафильмлер хәм видео-, кинофильмлер, макетлер, муляжлар, хәр қыйлы моделлер, мультимедиялар, интернет материаллары хәм басқалар. 3. Шәртли көрсетпе қураллар. Тарийхый карталар хәм атласлар, схемалар, графика, диаграмма хәм картограммалар, аппликациялар хәм педагогикалық сүүретлер [3].

Буйым көрсетпелилик тәлимде өз алдына әхмийетке ийе. Физика, химия яки ботаника оқытушыларына теманы формула, форма хәм басқаларда көрсетип түсиндирсе, тарих оқытушысы «Қарақалпақ халқының этногенези» темасын үйретиуде бундай имканиятларға ийе емес.

Оқыушылар арадан бир неше әсирлер, хәтте бир неше мың жыллар өтип кеткен ўақыялар, атап айтқанда «Қарақалпақ халқының этногенези» темасы ҳаққында мағлыұмат бериуши фактларды үлкен қызығыу менен үйренеди.

Көргизбели қураллар мектеп тәжирийбесинде басқа оқыу орынларына қарағанда көбирек қолланылады [4].

Қарақалпақ халқының этногенези темасын үйрениуде бир неше усыллардан пайдалансақ болады;

а) өтмиштен қалған ҳақыйқый түп нұсқа хўжетлер тийкарында жаратылған көргизбели қураллар; (хўжетли фотосүүретлер хәм хўжетли кинофильмлер, предмет естеликлериниң сүүретлери, мәдений естеликлериниң сүүретлери хәм сол сыяқлылар;

б) илимий тәрептен тийкарлап исленип шыққан архитектура хәм басқа естеликлер сүүрети;

в) сүүретшиниң дөретиушилик искерлиги менен исленген көргизбе қураллары; тарийхый мәдений естеликлер сәўлеленген иллюстрациялар, макетлер, моделлер хәм басқалар.

Қарақалпақ халқының этногенези темасын өтиуде көргизбели қуралларды таңлау хәм олардан пайдаланыуда оқытушы төмендегилерди итибарға алыуы лазым:

Бириншиден - оқыушылардың жасы, билими хәм тәжирийбе артып барған сайын олардың предмет хәм көргизбели қурылмаларға қызығыуы артып барады. Мәселен, I-IV класс оқыушылардың көбирек ўақия хәм

ҳадиёселердин анық көринислери сўзлеленген, макетлери ҳам моделлери қызыктырады. Ал, жоқары класс оқыўшыларына болса, предмет естеликлериниң әйне өзи ҳам шәртли көргизбелер қызыктырады.

Екиншиден – ҳәр бир сабақ ушын таңланған көргизбелери қурал мазмуны, идеясы, илимийлиги тәрәпинен талапқа жуўап беретугын болыўы, класс оқыўшыларына сай болыўы, соны көбейтип жибермеўи зәрүр. Егер көргизбелери қураллар көбейип кетсе, оқытыўшы ҳам оқыўшылар сол қураллар менен әўере болып қалып, оқыўшылардың сабақ материалын өзлестириўине кесент бериўи мүмкин.

Сабақта қарақалпақ халқының этногенези темасын өтиўде ең әҳмийетли 2-3 дана көргизбелери қуралды анализ қылыў ҳам үйрениў жетерли.

Үшиншиден - оқыўшылардың көргизбелери қуралларды саналы түрде пукта өзлестирип алыўына ерисиў керек.

Төртиншиден - көргизбелери қураллар оқытыўшының баяны процесинде көрсетип бериледи.

Жоқары келтирилген пикирлерден төмендегише жуўмақларға келиў мүмкин:

1. Тәлим процесси нәтижелелигин асырыўда ҳам «Қарақалпақ халқының этногенези» темасын оқытыўдың көргизбелери усыллары ҳам олардан пайдаланыўда, билим алыўшылардың бекем теориялық билим, искерлик, көнликпе ҳам тәжирийбелерин бекемлеў, оның кәсиплик шеберликке айланыўын тәмийинлеў мақсетинде оқытыў процесинде жаңа педагогикалық технологиядан пайдаланыў дәўир талабы ҳамде социаллық зәрүрлик сыпатында күн тәртинбине қойылмақта.

2. «Қарақалпақ халқының этногенези» темасын оқытыўдың көргизбелери усыллары ҳам олардан пайдаланып оқытыўда жаңа педагогикалық технологияны енгизиў улыўмалық процесс мазмунының сыпат тәрәптен өзгериўин тәмийинлейди.

3. Жаңа педагогикалық технология теориясы идеяларынан пайдаланыў тийкарында шөлкемлестирилген «Қарақалпақ халқының этногенези» темасын оқытыўдың көргизбелери усыллар жәрдемінде оқытыў – тәлим процесси кәмил шахс ҳам тәжирийбелери қәнийгени тәрбиялаў ҳаққындағы социаллық буйырtpаның орынланыў ҳалатының сыпат көрсеткишине ийе болыўына алып келеди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Мирзиёев Ш.М. Еркін ҳам пәраўан, демократиялық Өзбекстан мәмлекетин биргеликте қурамыз. Өзбекстан Республикасы Президенти лаўазымына кирисиў мәресимине арналған Олий Мажлис палаталарының қосымша мәжлисиндеги сөзи / Ш.М. Мирзиёев. – Ташкент: Өзбекстан, 2017. – Б 56.
2. «Ўзбекстан Республикасининг Таълим тўғрисида» қонуни, Ташкент, 2020, <https://lex.uz/docs/5013007>
3. Тошпулатов Т., Гаффоров Я. Тарих ўқитиш методикаси. - Ташкент. «Университет», 2002.
4. Саъдиев А. Ўзбекстан халқлари тарихини ўқитиш. – Ташкент, «Ўқитувчи», 1988.

«Қарақалпақ халқының этногенези» темасын оқытыўдың көргизбелери усыллары ҳам олардан пайдаланыў жоллары
Қудайбергенов С. Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты

Резюме. Бул мақалада «Қарақалпақ халқының этногенези» темасын улыўма орта арнаўлы билимлендириў мектеплеринде оқытыўда көргизбелери қураллар тарийхый билимлердин оқыўшылар санасына синдириўде әҳмийетли дерек ретинде пайдаланыўдың усыллары ҳаққында сөз етилген.

Таяныш сөзлер: тарийх, көргизбелери қураллар, этногенез.

«Қарақалпақ халқининг этногенези» мавзусини ўқитишининг қўрғазмавий усуллари ва улардан фойдаланиш йўллари
Қудайбергенов С. Нукус давлат педагогикаинституты

Резюме. Мақолада «Қарақалпақ халқининг этногенези» мавзусини умумий ўрта махсус таълим мактабларида ўқитишда қўрғазмали воситалар тарихий билимларнинг ўқувчилар онгинига синдиришда аҳамиятли манба сифатида фойдаланишининг усуллари ҳақида сўз етилген.

Таянч сўзлар: тарих, қўрғазмали воситалар, этногенез.

Демонстрационные методы преподавания темы «Этногенез каракалпакского народа» и способы их использования
Қудайбергенов С. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. В данной статье рассматриваются методы использования темы "Этногенез каракалпакского народа" в качестве основного инструмента для привития исторических знаний в сознание учащихся при обучении в общеобразовательных школах.

Ключевые слова: история, учебные пособия, этногенез

Demonstration methods of teaching the topic "Ethnogenesis of the Karakalpak people" and ways of using them
Kudaybergenov S. Nukus State Pedagogical Institute

Summary. This article deals with the methods of using the topic "Ethnogenesis of the Karakalpak people" as the main tool for instilling historical knowledge into the minds of pupils in teaching in comprehensive schools.

Key words: history, teaching aids, Ethnogenesis.

ҚАРАҚАЛПАҚСТАНДА ЖЕРГИЛИКЛИ МӘМЛЕКЕТЛИК ХӘКИМИЯТ ОРГАНЛАРЫНЫҢ ХҲҚЫҚЫЙ ТИЙКАРЛАРЫ

Исмаилов К.К.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Қарақалпақстан Республикасында жергиликли мәмлекетлик хәкимият органларының хуқықый тийкарлары бойынша тийкаргы нызамымыз болған Қарақалпақстан Республикасы Конституциясы ХХІ бабында келтирилип өтилген. Соның менен бирге 1998-жылы 29-январдағы «Қарақалпақстан Республикасының жергиликли

мәмлекетлик ҳәкимият ҳаққында»ғы 330/I-санлы Нызам болып табылады. Жергиликли мәмлекетлик ҳәкимиятқа ҳәкимиятлар хәм ҳәкимияттың уәкилликли уйымлары киреди.

Қарақалпақстан Республикасы Конституциясының 92-статьясында «Хәкимлер тәрәпинен басқарылатуғын халық депутатларының Кеңеслери районлардағы хәм қалалардағы (районлық бағыныўдағы қалалардан басқа) мәмлекеттиң хәм пуқаралардың мәплерине тийкарлана отырып, өз ўәкилликлине тийисли мәселелерди шешетуғын ўәкилликли ҳәкимият уйымлары болып табылады» [1]. Өзбекстан Республикасы Конституциясының 99-статьясында «Ўәлаятлар, районлар хәм қалаларда (районға бағынатуғын қалалардан басқа) хәкимлер басшылық қылатуғын халық депутатлары Кеңеслери ҳәкимияттың ўәкиллик органлары болып, олар мәмлекет хәм пуқаралардың мәплерин көзлеп өз ўәкилликлерине тийисли мәселелерди шешеди» [2].

Конституцияда нәзерде тутылғанындай жергиликли ҳәкимият уйымларының бийлигине тийисли мәселелер төмендегисе: нызамлылықты, хуқық тәртибин хәм пуқаралардың қәўипсизлигин тәмийинлеў:

аймақларды экономикалық, социаллық хәм мәдений жақтан раўажландырыў мәселелери;

жергиликли бюджетти дүзиў хәм орынлаў, жергиликли салықларды, жыйымларды белгилеў, бюджеттен тыс қорларды дүзиў;

жергиликли коммуналлық хожалыққа басшылық етиў;

қоршап турған орталықты қорғаў;

пуқаралық халат актлерин дизимге алыўды тәмийинлеў;

Қарақалпақстан Республикасының Конституциясына хәм нызамларына қайшы келмейтуғын нормативлик актлерди қабыл етиў хәм басқа да ўәкилликлерди әмелге асырыў болып табылады.

Жергиликли ҳәкимият уйымлары норматив хуқықый хужетлерге өзлериниң мүнәсебетлерин билдире алады. Солардан, Өзбекстан Республикасының нызамларын, Өзбекстан Республикасы Олий Мажлисиниң басқа да шешимлерин, Өзбекстан Республикасы Президентиниң пәрманларын, қарарларын хәм бийликлерин, Өзбекстан Республикасы Министрлер Кабинетиниң қарарларын хәм бийликлерин, Қарақалпақстан Республикасының нызамларын хәм Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңесиниң басқа да шешимлерин, Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңеси Президиумының қарарларын, Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңесиниң қарарларын хәм бийликлерин турмысқа асырады, республикалық хәм жергиликли әхмийеттеги мәселелерди додалаўға қатнасады.

Жоқарыдағы келтирип өтилгенлер бойынша уйымлардың өз ўәкилликлери шеңберинде қабыл еткен шешимлери төменги уйымлардың орынланыўы ушын миннетли болып есапланады. Халық депутатлары Кеңеслериниң хәм хәкимлердиң ўәкиллик мүддетлери 5 жыл етип белгиленген. Тийисли аймақта районның, қаланың ҳәкими ўәкилликли хәм атқарыў ҳәкимиятын басқарады.

Районлардың, қалалардың хәкимлери хәм олардың орынбасарлары Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңеси Баслығының усыныўы менен Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңесиниң Баслығы тәрәпинен тайынланады, лаўазымынан босатылады хәм халық депутатларының тийисли Кеңеслери тәрәпинен тастыйықланады. Районның хәм қаланың ҳәкими өз ўәкилликлерин бирден-бир басшылық етиў принциптери тийкарында әмелге асырады және өзи басшылық ететуғын уйымлардың шешимлери хәм ҳәрекетлери ушын жеке жуўапкерли болады.

Район хәм қала ҳәкими тийисли халқ депутатлары Кеңесине районның, қаланың социаллық-экономикалық раўажланыўының ең әхмийетли мәселелери бойынша есабатлар береді, олар бойынша халық депутатлары Кеңеси тәрәпинен тийисли шешимлер қабыл етиледі.

Хәкимлердиң хәм халық депутатлары жергиликли Кеңеслериниң жумысын шөлкемлестириў, ўәкилликлериниң көлеми хәм халық депутатлары жергиликли Кеңеслерин сайлаў тәртиби нызам менен тәртиплестириледі. Хәким өзине берилген ўәкилликлер шеңберинде тийисли аймақтағы барлық кәрханалардың, мәкемелерин, шөлкемлердиң, бирлеспелердиң, сондай-ақ лаўазымлы шахслардың хәм пуқаралардың орынлаўы ушын миннетли болған шешимлер қабыл етеди.

«Районда, қалада атқарыў ҳәкимиятын хәким басқарады. Хәкимниң биринши орынбасары хәм орынбасарлары болады, олардың санын Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңеси белгилейди. Район, қала ҳәкиминиң биринши орынбасарлары, орынбасарлары Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңесиниң Баслығы тәрәпинен лаўазымға тайынланады хәм босатылады, соңынан қабыл етилген шешим халық депутатлары районлық, қалалық Кеңесиниң тастыйықланыўына усынылады. Хәкимниң орынбасарлары хәким тәрәпинен белгиленген ўазыйпаларға муўапық жумыс алып барады. Хәким болмаған жағдайда ямаса ол өз миннетлемесиндеги ўазыйпаларды орынлаў имканиятына ийе болмаған жағдайда оның ўәкилликлерин биринши орынбасары яки хәкимниң тапсырмасы бойынша оның орынбасарларының биреўи алып барады. Хәким, оның орынбасарлары, хәкимликтин басқа хызметкерлери хәм ҳәкимият уйымларының лаўазымлы шахслары ҳақы төленетуғын басқа да лаўазымды ийелеўи мүмкин емес» [3]. Мәмлекетимизде жергиликли ҳәкимият реформасын өткерийде басқа мәмлекетлердиң тәжрийбесин көр-қорана көширип алмай, ал аймақтың өзине тән шараятлары хәм дәстүрлерин есапқа алған ҳалда әмелге асырылды. «Республикамызда атқарыў уйымлары системасын жетилистириў, олардың абыройын күшейттириў шараларын көрийде мәмлекетшилигимиз тарыйхына, миллий дәстүрлерге айрықша итибар берилди» [4].

Өзбекстан Республикасы Президентиниң 2022-жыл 28-январьдағы «2022-2026-жылларға белгиленген жаңа Өзбекстанның раўажланыў стратегиясы» ПП-60-санлы Пәрманында, «3-мақсет етип, жергиликли мәмлекетлик ҳәкимият органлары искерлигиниң институционал тийкарларын заман талапларына сәйкеслестириў ҳаққында келтирип өтилген: Аймақлардағы мәселелерди шешийде жергиликли хәкимликлердиң қаржылық

имканиятларын жәнede кеңейтирiу хэм хәр бир ўазыйпаның орынланыўы, сондай-ақ жумсалып атырған қәржетлер бойынша жәмәәтшилик алдындағы есап берiушилигин асырiу. Жергиликли атқарыў ҳәкимияты органларын демократиялық принциплер тийкарында қәлипестириу, солай етип ҳәкимлерди сайлау системасын енгизиўдиң ҳуқықый тийкарларын жаратыу. Жергиликли мәмлекетлик ҳәкимият органлары тәрeпинен аймақлық атқарыў органларының штат бирлиги хэм дүзилмелерин белгилеу әмелиятын басқышпа-басқыш кеңейтирiу, аймақларда әмелге асырылатуғын ўазыйпалар бойынша «ўәкилликлер реестрын» қәлипестириу. Жергиликли басқарыў хызметине мәлимлеме технологияларын кең ен жайдырыу, аймақлардың 40 тан аслам, соннан транспорт, инфраструктура, социаллық хэм басқа тараўлар бойынша мағлыўматларды жәмлеуши анализли геопорталларын иске түсириу»[5].

Жергиликли мәмлекетлик ҳәкимияттың уәкилликли уйымларының тийкаргы ўазыйпаларын Қарақалпақстан Республикасының «Жергиликли мәмлекетлик ҳәкимиятты ҳаққында»ғы Нызамына муўапық көрип шығатуғын болсақ. Сол нызамның 21-статьясында халық депутатлары районлық, қалалық Кеңесиниң тийкаргы ўазыйпалары белгиленген: ҳәкимниң усыныўы бойынша аймақты раўажландырыўдың бағдарларын, райондағы, қаладағы қурылыслардың бас жобасын хэм қәделерин тастыйықлау; қала хэм районлар бюджетлери дәрәмадларының прогнозларын мағлыўмат ушын қабыл етиу; қала хэм районлар бюджетлерине өзгерислер киргизиу ҳаққындағы қарарларын тастыйықлау; тийисли бюджетлерден қаржыландырылатуғын аймақлық бюджет қаржыларын бөлистириушилердиң бюджет қаржыларынан нәтийжели пайдаланыўы хэмде ерисилген нәтийжелер ҳаққындағы есабатларды тыңлау; районлар хэм қалалардың бюджетлерин тийислисинше районлар хэм қалалардың ҳәкимлериниң усынысына муўапық қарап шығыу хэмде қабыл етиу; районлар хэм қалалардың бюджетлериниң тийисли дәўирдеги орынланыўы ҳаққындағы есабатларды тийислисинше районлар хэм қалалардың ҳәкимлериниң усынысына муўапық қарап шығыу хэм тастыйықлау; жергиликли салықлар хэм басқада мәжбүрий төлемлердиң ставкаларын нызам ҳүжетлеринде белгиленген муғдарлар шеңберинде белгилеу; нызамларға муўапық жергиликли салықлар хэм басқа да мәжбүрий төлемлер муғдарын белгилеу, жергиликли салықлар бойынша жеңилликлер берiу; ҳәкимди хэм оның орынбасарларын лаўазымға тастыйықлау хэм босатыу, олардың жумыслары ҳаққында есабатларын, сондай-ақ ҳәкимлердиң районның, қаланың социал-экономикалық раўажланыўының ең әҳмийетли хэм актуал мәселелери бойынша есабатларын тыңлау; усы нызамда нәзерде тутылған жағдайларда ҳәкимниң шешимлерин тастыйықлау; халық депутатлары Кеңесиниң Регламентин, турақлы хэм басқа да комиссиялары ҳаққында Режесин тастыйықлау, оларға өзгерислер хэм қосымшалар киргизиу; халық депутатлары Кеңесиниң турақлы хэм ўақытша комиссияларын, басқа да уйымларын дүзиу хэм сапластырыу, қурамына өзгерислер киргизиу, олардың жумысы ҳаққында есаптарды тыңлау; халық депутатларының ўәкилликлерин таныу хэм мүддетинен бурын тоқтатыу, нызам менен белгиленген жағдайларда хэм тәртипте оларды жуўапкершиликке тартыуға келисим берiу; атқарыў ҳәкимияты бөлимлери, басқармалары хэм басқа структуралық бөлимшелери басшыларының есабатларын, соның ишинде нызамларға әмел етилиуи, тийисли халық депутатлары Кеңеслериниң шешимлериниң хэм турақлы комиссиялардың усынысларының орынланыўы бойынша есабатларын тыңлау; тийисли прокурорлардың есабатларын тыңлау; районлық (қалалық) ишки ислер бөлимлери баслықларының есабатларын тыңлау; тийисли аймақлық районлық (қалалық) әдиллик бөлимлериниң мәлимлемелерин тыңлау; районлық (қалалық) медициналық бирлеспелери, районлық орайлық көп тармақлық поликлиникаларының басшыларының есабатларын тыңлау; халық депутатларының талаптарын қарау хэм олар бойынша шешимлер қабыл етиу; ҳәкимниң Өзбекистан Республикасы хэм Қарақалпақстан Республикасы нызамларына сәйкес келмейтуғын шешимлерин бийкарлау; ҳәкимниң усыныўы бойынша ҳәкимияттың дүзилсин, штатларын хэм хызметкерлериниң мийнет ҳақы қорын тастыйықлау.

Халық депутатлары районлық, қалалық Кеңеслери бир жылда кеминде бир мәрте өз мәжилислеринде, районлараралық, районлық (қалалық) судлары баслықларының тийисли судтың пуқаралар ҳуқықлары хэм еркинликлери, сондай-ақ мәкемелер, қарханалар хэм шөлкемлердиң ҳуқықлары хэмде мәплериниң суд жолы менен қорғалыўын әмелге асырыуға байланысly жумысы ҳаққында мәлимлемесин тыңлайды. Халық депутатлары Кеңесиниң шешими Өзбекстан Республикасы Судьялар жоқарғы кеңесине жибериледи.

Халық депутатларының районлық, қалалық Кеңеслери Өзбекстан Республикасы хэм Қарақалпақстан Республикасының нызамларына муўапық пуқаралардың ҳуқықлары хэм нызамлы мәплери бойынша социаллық-экономикалық раўажландырыўды, қоршап турған орталықты қорғаўды шөлкемлестириу хэм қадағалау мәселелерин тәмийинлеўде өз ўәкилгине тийисли басқа да мәселелерди шешеди.

Районлық хэм қалалық әдиллик бөлимлери баслықларының мәлимлемелерин тыңлау: районлық хэм қалалық әдиллик бөлимлериниң баслықлары хәр шеректе халық депутатлары районлық хэм қалалық Кеңеслерине район хэм қала дәрәжесиндеги мәмлекетлик уйымлар хэм шөлкемлердиң норма дәретиўшилиги жумысы хэмде ҳуқықты қолланыу әмелиятының жағдайы ҳаққында мәлимлемесин усынады.

Районлық хэм қалалық әдиллик бөлимлери баслықларының мәлимлемесин тыңлау жуўмақлары бойынша тийисли халық депутатлары Кеңеслериниң шешими қабыл етилип, шешим Қарақалпақстан Республикасы Әдиллик министрлигине жибериледи.

Районның, қаланың ҳәкими: – Өзбекстан хэм Қарақалпақстан Республикасы Нызамларының хэмде Өзбекстан Республикасы Олий Мажлисиниң палаталары, Өзбекстан Республикасы Президенти, Министрлер Кабинети, Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңеси, Жоқарғы Кеңеси Президиумы қарарларының, Министрлер Кеңеси ҳүжетлериниң хэм халық депутатлары Кеңеси қарарларының орынланыўын шөлкемлестиреди;

- Жоқарғы Кеңес сессиясында өзине тийисли аймақты раўажландырыў мәселелери бойынша есабатларын бериўи мүмкин;
- қала хәм районлар бюджетлеринен аймақтық бюджет қаржыларын бөлистириўшилерге бюджет сораўын дүзиў ушын ажратылатуғын бюджет қаржыларының шекленген муғдарларын қарап шығады хәм тастыйықлайды;
- жәмийетлик тәртипти сақлаў, жынаятшылыққа қарсы гүресий, пуқаралардың қәуипсизлигин тәмийинлеў, олардың хуқықларын қорғаў менен байланысly илажлар көреди, тәбийий апатшылықлар, эпидемиялар хәм басқа да айрықша жағдайларда жумысларды шөлкемлестиреди;
- районды, қаланы экономикалық хәм социаллық раўажландырыўдың тийкарғы бағдарларын районлық хәм қалалық бюджеттин тийисли жойбарын, сондай-ақ оның орынланыўы хаққындағы есабатты халық депутатлары Кеңесине усынады;
- тийисли халық депутатлары Кеңесине районның, қаланың социаллық-экономикалық раўажланыўының ең әҳмийетли хәм актуал мәселелери бойынша есабатларды усынады;
- өз орынбасарларын хәм атқарыў ҳәкимиятының структуралық бөлимлеринин баслықларын тайынлаў хәм лаўазымынан босатыў хаққында шешимлерди халық депутатлары Кеңесинин тастыйықлаўына усынады;
- ҳәкимлик аппараты бөлимшелеринин басшыларын тайынлайды хәм лаўазымынан босатады;
- басшылары тийисли халық депутатлары Кеңеслери тәрәпинен лаўазымға тайынланатуғын хәм лаўазымнан босатылатуғын атқарыў ҳәкимияты структуралық бөлимшелеринин жумысын қадағалайды;
- атқарыўшы ҳәкимият уйымларының жумысын қадағалайды, олардың есабатларын тыңлайды, хызметкерлерди хошаметлейди хәм интизамлық шаралар қолланады;
- халық депутатлары Кеңеси хәм ҳәким қабыл еткен хәмде шығарған актлерди орынламағанлығы ушын лаўазымлы шахсларды интизамий жуўапкершиликке тартыў хаққында ызамда белгиленген тәртипте усыныс киргизеди;
- мәмлекетлик сыйлықлар менен сыйлықлаўға байланысly илтимаснамаларды көрип шығады хәм усыныслар киргизеди;
- республика хәм сырт еллерде район хәмде қаланың рәсмий ўәкили сыпатында ҳәрекет етеди;
- ызам актлеринде белгиленетуғын айрым салықлар бойынша белгиленген ставкаларға аймақлардың хәмде жумысын әмелге асырыў орнының өзгешеликлерин итибарға алған ҳалда пәсейтириўши хәм өсип барыўшы коэффициентлерди киритеди;
- пуқараларды қабыллаўды шөлкемлестиреди, физикалық хәм юридикалық шахслардың шағымларын, арзаларын хәм усынысларын қарайды;
- турақ жай ийелери хәм турақ жайдан пайдаланыўшылар коммуналлық хызметлер төлеми хәм мәжбүрий төлемлерди төлеўге байланысly талапларды қопал рәўиште бузған жағдайларда районлардың, қалалардың ҳәкимлери коммуналлық хызметлер төлеми хәм мәжбүрий төлемлерди төлеў бойынша қарызларды өндириў хаққында коммуналлық хызмет көрсетиўшилер ямаса жеке турақ жай ийелери ширкетлеринин усынысына муўапық даўа арзалар менен судқа мүрәжат етеди;
- ҳәким жобаластырыў, бюджет, финанс, есап жүргизиў, районның, қаланың меншигин басқарыў, меншиктин ҳәр қыйлы түриндеги кәрханалар, мәкемелер, шөлкемлер, пуқаралардың өзин-өзи басқарыў уйымлары менен өз-ара байланысly ҳәрекет етиў, жерден хәм басқа да тәбийий ресурслардан пайдаланыў, тәбиятты қорғаў, қурылыс, транспорт, жол қурылысы хәм байланыс, коммуналлық, саўда, социаллық-мәдений хызмет көрсетиў, халықты социаллық қорғаў, ызамлылықты, хуқық тәртибин хәм қәуипсизликти тәмийинлеў, пуқаралардың хуқықларын хәм еркинликлерин қорғаў тараўындағы мәселелерди хәмде ызамлар менен белгиленген ўәкиликлерине тийисли басқа да мәселелерди шешеди.

Жуўмақлап айтқанда, ҳәкимлер хәм ўәкилик уйымлары биргеликте нәтийжели қарарларды қабыл етиўде аймақлардағы мәселелерди шешийде жергиликли ҳәкимликлердин қаржылық имканиятларын жәнede кеңейтириў хәм ҳәр бир ўазыйпаның орынланыўы, сондай-ақ жумсалып атырған қаржетлер бойынша жәмәтшилиқ алдындағы есап бериўшилигин асырыў. Жергиликли атқарыў ҳәкимияты органларын демократиялық принциплер тийкарында қәлиплестириў, солай етип ҳәкимлерди сайлаў системасын енгизиўдин хуқықый тийкарларын жаратыў. Жергиликли мәмлекетлик ҳәкимият органлары тәрәпинен аймақтық атқарыў органларының штат бирлиги хәм дүзилмелерин белгилеў әмелиятын басқышпа-басқыш кеңейтириў, аймақларда әмелге асырылатуғын ўазыйпалар бойынша «ўәкиликлер реестрын» қәлиплестириў мақсетке муўапық деп есаплайман.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Қарақалпақстан Республикасы Конституциясы.
2. Өзбекстан Республикасы Конституциясы.
3. Қарақалпақстан Республикасының жергиликли мәмлекетлик ҳәкимият хаққындағы ызамы. <https://joqargikenes.uz/2942.html>.
4. Хусанов О.Т. Ўзбекистон Республикасининг давлат ҳәкимияти вакиллик ва ижроия ҳәкимияти органлари. Т.: Университет, 1994.-40 б.
5. Өзбекстан Республикасы Президентинин «2022-2026-жылларға белгиленген жаңа Өзбекстанның раўажланыў стратегиясы» ПП-60-санлы Пәрманы, 28.01.22ж.

*Қарақалпақстанда махаллий давлат ҳәкимият органларининг хуқықый асослари
Исмаилов К.К. Қарақалпақ давлат университети*

Резюме. Ушбу мақолада Қорақалпоғистон Республикасида маҳаллий давлат ҳокимиятининг ҳуқуқий асослари, маҳаллий давлат ҳокимияти органларида самарали қарорлар қабул қилиш масалалари таҳлил қилинган. Шунингдек, маҳаллий давлат ҳокимияти органлари томонидан қабул қилинадиган норматив-ҳуқуқий ҳужжатларига доир таклиф ва тавсиялар берилган.

Калит сўзлар: маҳаллий давлат ҳокимияти органлари, ҳоким, маҳаллий кенгаш, қарор қабул қилиш тизими, демократия, ўзини-ўзи бошқариш органлари.

*Правовые основы местной государственной власти в Каракалпакстане
Исмаилов К.К. Каракалпакский государственный университет*

Резюме. В данной статье анализируются правовые основы государственной власти на местах в Республике Каракалпакстан, вопросы эффективного принятия решений в органах государственной власти на местах. Также были даны предложения и рекомендации относительно нормативно-правовых документов, подлежащих принятию органами государственной власти на местах.

Ключевые слова: государственная власть на местах, хоким, местный совет, система принятия решений, демократия, органы самоуправления.

*Legal basis of local government in Karakalpakstan
Ismailov K.K. Karakalpak State University*

Summary. This article analyzes the legal foundations of local government in the Republic of Karakalpakstan, the issues of effective decision-making in local government bodies. Also, proposals and recommendations were made regarding legal documents to be adopted by local government authorities.

Key words: local government, khokim, local council, decision-making system, democracy, self-government bodies.

ЖИНОЙЙ ЙЎЛ БИЛАН ТОПИЛГАН МУЛКНИ ОЛИШ ЁКИ ЎТКАЗИШ УЧУН ЖАВОБГАРЛИК БЕЛГИЛАНГАН ЖИНОЯТ ҚОНУНИ НОРМАЛАРИ АЙРИМ ТАРИХИЙ ЖИҲАТЛАРИ

Аллеков Б. Е.

Қорақалпоқ давлат университети

Жиноий йўл билан топилган мулкни олиш ёки ўтказиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормалари қуйидаги жиҳатлари билан бир-биридан фарқ қилган (1926 йилги ЎзССР Жиноят кодекси[1.] ва 1959 йилда янги қабул қилинган ЎзССР Жиноят кодекси[2. Б.99.] ларида): *биринчидан*, Жиноят кодексида (1926 йилги ЎзССРнинг) оғирлаштирувчи ҳолатлар сони учта бўлган бўлса, 1959 йилда янги қабул қилинган ЎзССРнинг Жиноят кодекси оғирлаштирувчи ҳолатлар сони тўрттага етказилиб, катта миқдорда содир этиш ҳам оғирлаштирувчи ҳолат сифатида киритилган; *иккинчидан*, Жиноят кодексига (1926 йилдаги) мувофиқ ушбу жиноятнинг объекти гражданларнинг шахсий мулки билан боғлиқ ижтимоий муносабатлар бўлса, 1959 йилда янги қабул қилинган Жиноят кодексига асосан ушбу жиноятнинг объекти давлат ва жамоат мулклари ва гражданларнинг шахсий мулклари билан боғлиқ ижтимоий муносабатлар ҳисобланган; *учинчидан*, Жиноят кодексида (1926 йилги ЎзССРнинг) объектив томондан фақат сотиб олиш учун жавобгарлик белгиланган бўлса, 1959 йилда қабул қилинган ЎзССРнинг Жиноят кодекси мулкни қўлга киритишнинг барча шакллари камраб олувчи олиш ва бегоналаштириш шакли сифатида сотиш учун ҳам жавобгарлик ўз аксини топган; *тўртинчидан*, бундай қилмиш учун 1926 йилги ЎзССР Жиноят кодексида битта (228)-моддасида жавобгарлик белгиланган бўлса, 1959 йилги ЎзССР янги қабул қилинган Жиноят кодексида иккита (121- ва 132-) моддаларида мавжуд; *бешинчидан*, Жиноят кодексининг (1926 йилги ЎзССР) мазкур жиноят учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормасида мажбурий меҳнатга жалб қилиш ва мол-мулкни мусодара қилиб озодликдан маҳрум қилиш жазоси белгиланган бўлса, 1959 йилда қабул қилинган ЎзССР Жиноят кодексининг мазкур жиноят учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормаси санкциясида мажбурий меҳнатга жалб қилиш жазо чораси чиқариб ташланди ҳамда янги жазо чоралари сифатида ахлоқ тузатиш ишлари, сургун ва бадарға қилишлар ёритилган; *олтинчидан*, Жиноят кодексида (1926 йилги ЎзССРнинг) фақат ўғирланган мулкларни олиш тақиқланган бўлса-да, 1959 йилда қабул қилинган ЎзССРнинг Жиноят кодексида жиноий равишда топилга мулкни қўлга киритишнинг барча шакллари учун жиноий жавобгарлик мазмун-қондаси кўрсатилган.

Собиқ Иттифок давридаги икки Жиноят кодексида ҳам субъектив томоннинг зарурий белгиларидан бири сифатида “олдиндан маълум бўлганлик” мазмуни ўз аксини топган. Яъни, айбдорга мулкни жиноий йўл билан қўлга киритилганлиги маълум бўлганлиги зарур иш шарт сифатида баён қилинган. Олдиндан маълум бўлганлик тушунчаси киритилган бўлса-да, жиноятга дахлдорликни ифодаланмаган. Бунинг сабаби ЎзССР Жиноят кодексининг 169-моддаси “Жиноятни яшириш” ва 170-моддаси “Жиноят ҳақида хабар бермаслик” жиноятлари белгиланган бўлиб, ушбу жиноятларининг диспозициясида таҳлил этилаётган жиноят назарда тутиб ўтилмаган. Бундан кўринадики, ўша вақт ушбу жиноятни яширганлик ёки у ҳақида хабар бермаганлик учун жиноий жавобгарлик юзага келмаган. Ушбу жиноят бошқа жиноятларни содир этишда ишгирокчилик даражаси тўлиқ мазмун-моҳияти очиб берилмаган.

Ушбу нормалар ривожланишининг сўнгги босқичи мустақиллик йилларига тўғри келади. 1994 йил 22 сентябрда Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодекси қабул қилинган Махсус қисми “Иқтисодиёт соҳасидаги жиноятлар” бўлими “Ўзгалар мулкни талон тарож қилиш билан боғлиқ бўлмаган жиноятлар” боби 171-моддасида жиноий йўл билан топилган мулкни олиш ёки ўтказиш[3.] учун жавобгарлик акс эттирилди.

Амалдаги Жиноят кодекси 171-моддаси 1-қисмига кўра “мулкни жиноий йўл билан топилганлигини била туриб, олдиндан ваъда бермаган ҳолда олиш ёки ўтказиш” учун жиноий жавобгарлик белгиланди. Жиноий жазо

чораси сифатида базавий ҳисоблаш миқдорининг йигирма беш бараваригача миқдорда жарима ёки икки йилгача ахлоқ тузатиш ишлари белгиланди.

Жиноят кодекси 171-моддаси 2-қисмида қуйидаги ҳолатлар оғирлаштирувчи ҳолат сифатида белгиланди: биринчи қисмда назарда тутилган ҳаракатларни а) такроран ёки хавфли рецидивист томонидан; б) қўп миқдорда содир этиш. Бундай ҳаракатларни содир этишда айбли деб, топилган шахслар учун базавий ҳисоблаш миқдорининг йигирма беш бараваридан эллик бараваригача миқдорда жарима ёки икки йилдан уч йилгача ахлоқ тузатиш ишлари ёки олти ойгача қамок ёки бир йилдан уч йилгача озодликни чеклаш ёхуд уч йилгача озодликдан маҳрум қилиш жазолари белгилаб қўйилди[4.].

Жиноят кодекси 171-моддаси 3-қисми “а” бандида “жуда қўп миқдорда” содир этганлик учун, “б” бандида “ўта хавфли рецидивист томонидан” содир этганлик учун ҳамда 3-қисми “в” бандида “уюшган гуруҳ ёки унинг манфаатларини қўзлаб содир этганлик” учун жавобгарлик масалалари белгиланди. Бундай қилмишларни содир этганлик учун базавий ҳисоблаш миқдорининг эллик бараваридан юз бараваригача миқдорда жарима ёки уч йилдан беш йилгача озодликни чеклаш ёхуд уч йилдан беш йилгача озодликдан маҳрум қилиш[5.] жазолари назарда тутилган.

1959 йилги ЎзССР Жиноят кодекси ва 1994 йилда янги қабул қилинган Ўзбекистон Республикаси жиноят кодексларида жиноий йўл билан топилган мулкни олиш ёки ўтказиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормалари қуйидаги жиҳатлари билан бир-биридан фарқ қилган. Яъни: *биринчидан*, ЎзССР Жиноят кодекси мазкур қилмиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормасида “била туриб” тушунчаси киритилган бўлса-да, у жиноятга дахлдорликни ифодаланмаган, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексида мазкур тушунча жиноятга дахлдорликни фарқловчи омил сифатида намоён бўлди; *иккинчидан*, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексида “олдиндан ваъда бермаган ҳолда” тушунчаси киритилди. 1959 йилги ЎзССР Жиноят кодексида бу зарурий белги киритилмаган эди. Бу зарурий белгининг киритилиши жиноятда иштирокчиликни пайдо бўлишини билдиради; *учинчидан*, ЎзССР жиноят кодекси мулкни бегоналаштириш шакли сифатида фақат сотиш назарда тутилган бўлса, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодекси бегоналаштиришнинг барча шакллари камраб олувчи ўтказиш билан алмаштирилди; *тўртинчидан*, ЎзССР Жиноят кодексида жазо чораси сифатида ахлоқ тузатиш ишлари, мол-мулкни мусодара қилиб озодликдан маҳрум қилиш ёки озодликдан маҳрум қилиш, сургун ва бадарға қилишлар белгиланган бўлса, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексининг мазкур қилмиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормаси санкциясидан мол-мулкни мусодара қилиш, сургун қилиш, бадарға қилиш каби жиноий жазо чоралари чиқариб ташланди ва янги жиноий жазо чораси сифатида жарима, қамок, озодликни чеклаш жазо чоралари киритилди, бундан ташқари ахлоқ тузатиш ишлари ва озодликдан маҳрум қилиш каби жиноий жазо чораларининг муддатлари ва миқдори ўзгартирилди; *бешинчидан*, ЎзССР Жиноят кодексида оғирлаштирувчи ҳолатлар сони 3 тани ташкил этган бўлса, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексида оғирлаштирувчи ҳолатлар янгиланди ва 5 тага қилиб белгиланди, яъни касб сифатида содир этиш оғирлаштирувчи ҳолати чиқариб ташланди ва такроран ёки хавфли рецидивист томонидан, жуда қўп миқдорда, ўта хавфли рецидивист томонидан, уюшган гуруҳ томонидан ёки унинг манфаатларини қўзлаб содир этиш ҳолатлари киритилди. Катта миқдорда содир этиш тушунчаси қўп миқдорда содир этиш билан алмаштирилди; *олтинчидан*, ЎзССР Жиноят кодексида мулкни ўтказиш ижтимоий хавфлилиги юқори деб баҳоланиб иккинчи қисмда жавобгарлик белгиланган бўлса, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексида олиш ҳам ўтказиш ҳам бир хил ижтимоий хавфли деб топилиб биринчи қисмда жавобгарлик ёритилди; *еттинчидан*, ЎзССР Жиноят кодексида мазкур қилмиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормасида ушбу жиноятнинг объекти иккига ажратилиб, давлат ва жамоат мулклари билан боғлиқ ҳаракатларни содир этганлик учун гражданларнинг шахсий мулки билан боғлиқ ҳаракатларни содир этишга нисбатан ижтимоий хавфлилиги юқори ҳисобланиб, оғирроқ жазо белгиланган бўлса, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексида мазкур жиноятнинг объекти битта қилиб белгиланди ва жавобгарлик масаласи тенглаштирилди; *саккизинчидан*, ЎзССР Жиноят кодекси мазкур қилмиш учун жавобгарлик иккита (121- ва 132-) моддаларда акс эттирилган бўлса, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодекси битта (171) моддада ўз аксини топган;

Хулоса қилиб, жиноий йўл билан топилган мулкни олиш ёки ўтказиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонунчилиги нормалари келиб чиқишини ўрганишда ушбу соҳада олиб амалга оширилаётган ишларнинг аҳамиятини англаш, ҳозирги пайтда амалдаги қонун нормаларини қиёсий таҳлил қилиш, амалдаги жиноят қонунчилигида мавжуд бўшлиқларни аниқлаш ва камчиликларни руёбга чиқариш, шу билан бирга бартараф этишда асосланганди хулосага келиш шароитини яратди.

АДАБИЁТЛАР

1. Источник: «СУ РСФСР», 1926, № 80, ст. 600
2. Уголовный кодекс Узбекской Советской Социалистической Республики [Текст] : [Принят второй сессией Верховного Совета Узбек. ССР пятого созыва 21 мая 1959 г.]. - Ташкент : Госиздат УзССР, 1959. - 99 с
3. Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг Ахборотномаси, 1995 й., 1-сон
4. Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг Ахборотномаси, 1995 й., 1-сон
5. Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг Ахборотномаси, 1995 й., 1-сон

Жиноий йўл билан топилган мулкни олиш ёки ўтказиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормалари айрим тарихий жиҳатлари

Аллеков Б.Е. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме: Мақолада жиноий йўл билан топилган мулкни олиш ёки ўтказиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонунчилиги нормалари келиб чиқиши ҳамда мазкур тадқиқот ишини ўрганишда ушбу соҳада амалга оширилаётган ишларнинг аҳамиятини ёритилган.

Калит сўзлар: қонуни нормалари, жиҳатлар, жавобгарлик, Жиноят кодекси, жазо чоралари, айрим тарихий жиҳатлари, жиноятга дахлдорлик.

Некоторые исторические аспекты норм уголовного права, определяющих ответственность за приобретение или сбыт имущества, добытого преступным путем

Аллеков Б.Е. Каракалпакский государственный университет

Резюме: В статье раскрывается происхождение уголовно-правовых норм, определяющих ответственность за приобретение или сбыт имущества, добытого преступным путем, и значение проводимой исследования автора при изучении данной проблемы.

Ключевые слова: Правовые нормы, аспекты, ответственность, Уголовный кодекс, наказания, некоторые исторические аспекты, причастность к преступлению.

Some historical aspects of the norms of criminal law that determine responsibility for the acquisition or sale of property obtained by criminal means

Allekov B.E. Karakalpak State University

Summary: The article describes the origin of the criminal law norms that determine the responsibility for the acquisition or transfer of property found by criminal means and the importance of the work carried out in this field in the study of this research work.

Key words: Legal norms, aspects, responsibility, the Criminal Code, punishments, some historical aspects, involvement in a crime.

ВАКИЛЛИК ҲОКИМИЯТИ ОРГАНЛАРИ ВА ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ИНСТИТУТЛАРИ ФАОЛИЯТИНИНГ УЙҒУНЛИГИ МАСАЛАЛАРИ

Байриева А.Қ.

Қорақалпоқ давлат университети

Мамлакатимиз Конституциясида фуқаролар, давлат ва жамият ўртасидаги муносабатлар ўзаро кўмак ва масъулият, ҳуқуқ ва бурч боғлиқлигига оид қоидаларга асосланиши ўз ифодасини топган. Бундай ғояларни амалга татбиқ этиш, энг аввало, давлат ва фуқаролик жамияти ўртасидаги ҳамкорликни ташкил этиш ҳамда уни тизимли ривожлантиришни тақозо этади. Аксарият олимлар давлат ҳокимияти ва фуқаролик жамияти институтлари ўртасидаги ҳамкорликнинг ўзаро таъсирлашувчи қуйидаги иккита асосий шаклини алоҳида ажратиб кўрсатадилар: биринчиси, давлат ҳокимияти томонидан фуқаролик жамияти институтларига таъсир ўтказиш шакли; иккинчиси эса фуқаролик жамияти институтларининг давлат органларига таъсир ўтказиш шакли.

Қайд этилган биринчи тоифадаги ҳамкорлик шаклининг таҳлили асосида бир қатор қонун ҳужжатларида ҳам ўз аксини топган қуйидаги кўринишларини алоҳида ажратиш мумкин: фуқаролик жамияти институтлари фаолияти устидан назорат олиб бориш; уларнинг айрим фаолиятини чеклаш ёки тўхтатиб қўйиш; молиявий қўллаб-қувватлаш: турли имтиёзлар тақдим этиш (солиқ ва бошқа йўналишларда); мақсадли дастур ва стратегияларини белгилаб бериш; шаклланиши ва функцияларини белгилашда иштирок этиш; бошқаруви ва фаолият олиб боришида қатнашиш; маслаҳат ёрдами бериш; бюджетдан молиялаштириш ва ҳ.к.[1]

Шуни алоҳида қайд этиш лозимки, давлат томонидан фуқаролик жамияти институтларига ёрдам кўрсатишнинг турли шакллари миллий қонунчиликда кенг ва атрофлича ёритилган.

Иккинчи тоифага оид муносабатларда, яъни фуқаролик жамияти институтларининг давлат органларига таъсирининг қуйидаги кўринишларини қайд этиш мумкин: қонун ижодкорлигида (норматив ҳужжатларни яратишда) фуқаролик жамияти институтларининг ташаббус кўрсатишлари; уларнинг референдум ва сайловлардаги иштироки; ҳуқуқни қўллаш (татбиқ этиш) жараёнларида фуқаролик жамияти институтлари вакилларининг иштироки; фуқароларнинг давлат ҳокимияти органларига мурожаатлари: жамоатчилик назоратини амалга ошириш; жамоатчилик муҳокамалари ва эшитувларини ўтказиш; оммавий ахборот воситаларида махсус материалларни жойлаштириш, “очиқ хатлар” билан мурожаат қилиш; давлат ҳокимиятини шакллантиришда иштирок этиш ва ҳ.к.[2].

Умуман, бугунги тараққиёт босқичида давлат ва фуқаролик жамияти институтлари ўзаро ҳамкорлигининг шакллари чуқур таҳлил қилиш, уларнинг ташкилий-ҳуқуқий жиҳатдан баҳолаш, янги ва самарали йўналишларини аниқлашга имкон беради. Бу борада қатор олимларнинг фикрлари алоҳида эътиборга молик. Масалан, рус олими А.Ю.Сунгуров ўз тадқиқотларида эътиборни, асосан, давлат ва фуқаролик жамияти институтлари ўзаро ҳамкорлигининг турли моделларига қаратган. У қўллаб тадқиқотчиларнинг мазкур муносабатларга оид ёндашувлари асосида шаклланган қуйидаги учта модели[3]ни таҳлил қилган ҳолда уни янги йўналишлар асосида ривожлантиради:

Биринчи, ўзаро ҳамкорлик модели. Мазкур модель ўзида аввало, ўзаро тенг ҳуқуқий муносабатларни, муайян жиддий масалаларни ҳал этишда ҳамкорлик қилишни англатади. Шунингдек, бунда фуқаролик жамияти институтларининг ривожланишида давлат томонидан мунтазам кўмак бериб турилиши, зарур бўлган ҳуқуқий асослар яратиш, моддий ёрдам кўрсатиш асосида ривожлантириш назарда тутилади.

Иккинчи, ҳамкорликни инкор этиш модели. Бунда давлат томонидан фуқаролик жамияти институтларига эътибор қаратилмайди. Уларни писанд қилмаслик, менсимаслик кузатилади. Бунда давлат органлари нодавлат

ташкilotларга ҳалал бермайди ва шу билан бирга ёрдам ҳам бермайди. Бундай модель, асосан, давлат ҳаётида муайян ўзгаришлар давом этаётган, айрим ижтимоий-иқтисодий муаммолар юзага келган вақтларда кузатилади. Гарчи самарасиздек бўлиб туюлса-да, кўпгина ривожланган давлатларда бу модель анча муваффақиятли амал қилади.

Учинчи, конфронтация модели. Мазкур модель, асосан, давлат ва нодавлат ташкilotларининг бир-бирига қарама-қаршилигини ифода этади. Унинг “бир-бирига қарши кураш”, “жамоат ташкilotларининг давлатдан норозилиги”, “жамоат ташкilotларининг давлатга бўйсунмаслиги” каби қўринишлари ҳам қайд этилади. Бунда, асосан, икки субъектнинг бир-бирини тушунмаслиги, ўзаро курашлари кузатилади. Бу инсон, жамият ва давлат учун хавф-хатар туғдиради, аҳоли ўртасида тушунмовчиликларни, йирик низоларни келтириб чиқариши мумкин. Бундай муносабатлар охир оқибатда терроризм, экстремизм каби салбий ҳолатларга асос бўлиб хизмат қилади[4].

Энг мукамал ҳолатдаги давлат ва фуқаролик жамияти институтлари ўртасидаги ўзаро ҳамкорлик – томонлар тенглиги асосида қурилиши лозим. Лекин, бундай вазиятни юзага келтириш жуда мушкул. Аксарият ҳолатларда давлат – жамоат ташкilotларига нисбатан кўп ваколатга эга. Бу табиий ҳол.

Жамиятда фуқаролар манфаатларини таъминлаш – фақатгина давлат органларининг иши эмас. Жамиятдаги муаммо ва масалаларни давлат ҳам, оила ҳам, бозор муносабатлари ҳам алоҳида ҳолда ҳал этолмайди. Фақатгина ижтимоий ҳамкорлик, яъни ижтимоий-сиёсий майдондаги турли кучларнинг конструктив мулоқотидагина инсонларга хос турмуш кечириш имкониятларини бериши мумкин. Шу жиҳатдан, давлат ва нодавлат сектори ҳамкорлиги аввал ҳам, бугун ҳам ва келажакда ҳам долзарб аҳамиятини йўқотмайди.

Маълумки, бозор муносабатлари шароитида ранг-баранг ижтимоий муаммолар юзага келаверади, аммо уларнинг ечимини ҳукумат ҳамиша ҳам ўз вақтида ҳал этавермайди. Бошқача айтганда, бундай муаммоларни ҳукумат ўз вақтида пайқаш имкониятига эга эмас. Бундай шароитда фуқаролик жамияти институтлари ёрдамга келади.

Демократик жамиятда фуқаролар манфаатлари ва талабларини тўлиқ қондиришга ҳаракат қилинади. Аммо эркин бозор шароитида манфаатларнинг тури шунчалик кўпайиб кетадики, ҳокимият уларнинг барчаси ҳақида тўлиқ маълумотга эга бўла олмайди. Бундай шароитда фуқаролик жамияти институтлари фуқароларнинг энг долзарб талаб ва эҳтиёжлари ҳақида ҳокимиятни ўз вақтида огоҳлантириб туриши лозим. Агар Ўзбекистондаги бугунги вазиятга эътибор қаратган ҳолда фуқаролик жамияти институтларининг классик вазифасидан келиб чиқадиган бўлсак, жамият манфаатларини ифодалаш, ижтимоий муаммоларнинг долзарблиги, яъни устуворлиги даражасига кўра ижро ҳокимияти олдида илгари суриш кузатилмоқда. Натижа бўлмаган тақдирда вакиллик ҳокимиятини жалб этиш орқали натижага эришиш. Бу жараён албатта тизимли ҳолга келмаган бўлса-да, бир қатор ташкилий ва ҳуқуқий муаммолар мавжуд бўлса-да, бугунги кунда кўзга ташланаётганлигини таъкидлаш мумкин.

Жамият сиёсий тизимининг икки муҳим элементлари ҳисобланган давлат ҳокимияти ва фуқаролик жамияти институтлари ўртасидаги ҳамкорлик, унинг ташкилий-ҳуқуқий, институционал механизмларининг самарали ишлаши мамлакат тараққиётига ижобий таъсир кўрсатади. Ўзбекистонда давлат ҳокимияти ва фуқаролик жамияти институтлари ҳамкорлигини самарали ташкил этиш, унинг ҳуқуқий асосларини замонавий ёндашувлар, инновацион ғоялар асосида ривожлантириш долзарб аҳамиятга эга. Ўзбекистонда давлат ҳокимияти ва фуқаролик жамияти институтлари муносабатлари тарихига назар соладиган бўлсак, давлат ҳокимиятининг фуқаролик жамияти институтларига нисбатан масъулиятли бўлиш, тенг ҳуқуқий имкониятлар яратиб бериш билан бошланганлигини кўрамиз. Аввало, мамлакатда нодавлат нотижорат ташкilotлари ва фуқаролик жамиятининг бошқа институтларига ташкилий, ҳуқуқий, молиявий нуқтаи назардан тенг имкониятлар бериш, қўллаб-қувватлаш масалаларига алоҳида эътибор қаратилган, кейинчалик эса ҳамкорлик, ижтимоий шериклик қилиш бўйича сиёсий-ҳуқуқий асослар яратилди. Албатта, Ўзбекистондаги нодавлат ташкilotларнинг фаолияти ғарбдаги демократик давлатлар тажрибаси сингари бўлганлигини таъкидлаш қийин. Аниқроғи, уларга нисбатан собиқ шўро тизимидан қолган мавҳум муносабат сақланиб қолган.

Айни вақтда Ўзбекистонда давлат ҳокимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари ўзаро ҳамкорлигининг ҳуқуқий асослари, аввало, Конституция даражасида мустаҳкамланган. Ўзбекистон Республикаси Конституциясида нодавлат нотижорат ташкilotлари фаолиятига доир асосий принципларнинг белгилаб қўйилганлиги жамиятда фуқаролик жамияти меъёрлари шаклланиши учун қулай шароит яратди. Давлат ҳокимияти органларининг жамоат бирлашмалари билан ўзаро муносабатлари, уларнинг бир-бири олдидаги масъулияти, давлат ҳокимияти ва жамоат бирлашмалари ўртасидаги муносабатларнинг чегаралари ҳақидаги сиёсий ва ҳуқуқий жиҳатдан муҳим аҳамиятга эга бўлган конституциявий қоидалар баён этилган.

Мамлакатимизда давлат ва жамият бошқарувида фуқаролик жамияти институтларининг иштирокини кенгайтириш, давлат ҳокимияти органларининг фуқаролик жамияти институтлари билан ҳамкорлик муносабатларини мустаҳкамлашга қаратилган кўплаб норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар қабул қилинди. Жумладан, 2015 йилнинг 1 январидан кучга кирган “Ижтимоий шериклик тўғрисида”ги Қонун мамлакатни ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш дастурларини амалга ошириш, гуманитар муаммоларини ҳал қилиш, аҳолининг турли қатламлари ҳуқуқлари, эркинликлари ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилишда фуқаролик жамияти институтлари ва давлат ҳокимияти органлари ўртасидаги муносабатларни аниқ чегарасини белгилаб берди[5].

Шу билан бирга, республиканинг барча ҳудудларида жойлардаги ижтимоий аҳамиятга молик лойиҳа ва дастурларни амалга оширишда фуқаролик жамияти институтларининг давлат ҳокимияти органлари билан ҳамкорлигини янада мустаҳкамлашга қаратилган Қорақалпоғистон Республикаси Жўқорғи Кенгеси, халқ

депутатлари вилоятлар ва Тошкент шаҳар Кенгашлари ҳузуридаги ижтимоий шериклик бўйича жамоат комиссиялари фаолияти янада кучайтирилди.

Давлат ҳокимияти ва нодавлат сектори ҳамкорлиги ўз-ўзидан эмас, балки мамлакат аҳолиси ва давлат ҳокимияти ўртасидаги асосий боғловчиси сифатида муҳимдир. У фуқароларда ўзларининг у ёки бу партия ёки ижтимоий бирлашмалар фаолиятидаги иштирокида, жамиятнинг ижтимоий-сиёсий, иқтисодий ва маънавий-маданий муаммоларига қизиқишини ортиси ва уни ҳал этишда иштирок этишдек масъулиятни ўз зиммасига олишига ёрдам беради. Жамият ҳаётининг барча соҳаларида инсонларнинг, фуқаролар бирлашмаларининг, турли ташкилотларнинг ўзаро ҳамкорлигисиз бирор бир ижобий натижага эришиш жуда қийин. Бундай ҳамкорликка бўлган эҳтиёжни кучайтишига, айниқса, бугунги глобаллашув жараёнлари катта таъсир кўрсатмоқда.

Хулоса қилиб айтганда, ўзаро ҳамкорликдан фуқаролик жамияти институтлари ҳам, давлат ҳам бирдек манфаатдордир. Давлат органлари ўзаро ҳамкорлик орқали жамият ҳаётидаги долзарб масалалар ечимида қулайликка эга бўлса, фуқаролик жамияти институтлари эса, ўз дастурий мақсадларини рўёбга чиқаришда, ўз имиджи ва сиёсий майдондаги нуфузини юксалтиришга эришади.

АДАБИЁТЛАР

1. Троицкая А., Малютин Н., Баркова С. «Гражданское общество и государство».-М.: 2017. –С.456.
2. Доклад о состоянии гражданского общества в Российской Федерации. -М.: 2008. –С.76.
3. Яргомская Н., Белокурова Е., Ноженко М., Торхов Д. Почему НКО и власти нужны друг другу.-М.: Норма, 2004. –С.52-147.
4. Сунгуров А.Ю. Взаимодействие правоохранительных органов и общественных организаций в современной России: накопленный опыт и реализуемые модели. -М.: 2009. –С.23-26
5. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2014 й., 39-сон, 488-модда; 2017 й., 37-сон, 978-модда, Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 05.01.2018 й., 03/18/456/0512-сон

Вакиллик ҳокимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари фаолиятининг уйғунлиги масалалари
Байриева А.Қ. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада жамият тараққиётини таъминлашда вакиллик ҳокимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари фаолиятини уйғунлаштириш масалалари борасида сўз юритилади.

Таянч сўзлар: Фуқаролик жамияти, вакиллик органлари, ҳамкорлик, модель, давлат органлари, фуқаролик жамияти институтлари, сиёсат.

Ўқиллик ҳокимияти органлари ҳам пуқаралық жәмийети институтлары искерлигиниң уйғынлығы мәселелери
Байриева А.Қ. Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Резюме. Мақолада жәмийет раўажын тәмийнлеўде ўқиллик ҳокимияти органлари ҳам пуқаралық жәмийети институтлары искерлигин уйғынластырыў мәселелери ҳаққында сөз жүритиледи.

Таяныш сөзлер: Пуқаралық жәмийети, ўқиллик органлары, бирге ислесиў, модель, мәмлекетлик органлар, пуқаралық жәмийети институтлары, сиясат.

Вопросы координации представительных органов и институтов гражданского общества
Байриева А.К. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассматриваются вопросы согласования деятельности представительных органов власти и институтов гражданского общества в обеспечении развития общества.

Ключевые слова: Гражданское общество, представительные органы, сотрудничество, модель, государственные органы, институты гражданского общества, политика.

Issues of coordination of representative bodies and civil society institutions
Bayryeva A.Q. Karakalpak State University

Resume. The article discusses the issues of harmonizing the activities of representative authorities and civil society institutions in ensuring the development of society.

Key words: Civil society, representative bodies, cooperation, model, government agencies, civil society institutions, politics.

ШАНХАЙ ҲАМКОРЛИК ТАШКИЛОТИНИНГ ВЖУДГА КЕЛИШИННИНГ ТАРИХИЙ ИЛДИЗЛАРИ

Жуманиёзов Х.С.

Тошкент давлат педагогика университети

Шанхай Ҳамкорлиги Ташкилоти Осиё мамлакати иштирокида янги мингйиллик бошларида ташкил этилган халқаро ташкилот ҳисобланади. Шанхай Ҳамкорлиги Ташкилотига 2001-йил 14-июнида Хитой, Россия, Қозоғистон, Тожикистон, Қирғизистон ва Ўзбекистон раҳбарлари томонидан асос солинган [1]. У қисқа муддат ичида минтақавий ташкилот ларажасидан ўсиб халқаро ташкилот даражасига эришди, халқаро муносабатлар тизимида ўзига хос ўрин ва аҳамият касб этди. 2017-йил 9-июндан ШХТ га Ҳиндистон ва Покистон ҳам қўшилиши билан иштирокчи давлатлар сони саккизтага етди. ШХТ нинг майдони 34 млн кв.км дан ортиқ бўлиб ер шаридаги умумий куруқликнинг салкам 25 % ини, Евросиё умумий майдонининг эса 60 % ни ташкил этади[2]. Ташкилотга қирувчи давлатларда жами дунё аҳолисининг деярли ярмиси истиқомат қилади. Ташкилотга аъзо давлатлар ўртасида ҳарбий битимлар мавжуд эмас. Иштирокчи-давлатлар ташкилот доирасида бепоён минтақада терроризмга, сепаратизмга, наркотик савдосига қарши биргаликда курашишга, иқтисод ва ишлаб чиқариш, энергетика, савдо соҳасида, фан ва маданият соҳаларида муносабатларни юксалтиришга келишишган. Фан-техника соҳасидаги ютуқлар, технологиялар, табиий захиралар, ишчи кучи, инвестициялар, молия борасидаги имкониятлардан рационал фойдаланиш масалалари муҳим ўрин тутди. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев таъкидлаганидек “Ўзбекистон Бирлашган Миллатлар Ташкилоти, Ислом ҳамкорлик ташкилоти,

Шанхай ҳамкорлик ташкилоти, Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги каби халқаро тузилмалар билан алоқаларни янги босқичда давом эттирмоқда. Европа тикланиш ва тараққиёт банки билан ҳамкорлигимиз тикланди, Европа инвестиция банки билан шериклик алоқалари ўрнатилди. Жаҳон банки, Халқаро валюта жамғармаси, Осиё тараққиёт банки, Ислом тараққиёт банки, Осиё инфратузилма инвестициялар банки билан ўзаро ҳамкорлик самарали тус олмоқда” [3].

Шанхай ҳамкорлик ташкилотининг халқаро майдонда қандай вазифаларни бажариши, унга аъзо давлатларнинг ўз олдига қўйган вазифалари нималардан иборат эканлиги, умуман ШХТ ҳақида яхлит бир фикрга келиш учун бу ташкилотнинг тарихига назар ташлашга тўғри келади.

XX асрнинг 90-йиллари бошларида Россия Федератсияси ва Хитой Халқ Республикаси, шунингдек Қозоғистон, Қирғизистон, Тожикистон давлатларининг ўзаро ҳудудий чегара туманларида турли низолар келиб чиқишини олдини олиш ушбу давлат раҳбарларининг олдида турган асосий вазифалардан бирига айланиб қолган эди. Негаки собиқ иттифок даврида Хитой билан чегара масаласида баҳсли ҳудудлар мавжуд эди. Шунингдек Марказий Осиё давлатларининг ўз мустақилликларини қўлга киритиши ХХР учун қутилмаган бир ҳол эдики, бу ҳолат азалдан Хитойнинг ғарбий қисмида яшаб келаётган туркийзабон халқлар миллий тафаккурининг уйғонишига ва миллий муносабатларга салбий таъсир кўрсатиши мумкин эди[4]. Агарда жараён шу шаклда ривожланса ташқи омиллар таъсирида ХХР нинг ғарбий туманларида юзага келаётган вазиятни ижобий томонга йўналтиришнинг имкони бўлмай қоларди ва бу ҳолат Хитой раҳбарияти манфаатларига умуман тўғри келмас эди. Иккинчи томондан айтб ўтилганидек Хитой билан собиқ совет давлати ўртасида ҳудудий келишмовчилик ҳукм суриб келган. Бу масалаларнинг тинч йўл билан ҳал қилиш, чегараолди туманларда ўзаро муносабатларни тартибга солиш мақсадида Хитой, Россия, Қозоғистон, Қирғизистон ва Тожикистон давлатлари иштирокидаги “Шанхай бешлиги” тузилмасини ташкил этилишига олиб келди. “Шанхай бешлиги” тузилмаси 1996-йил 26-апрелда Хитой, Россия, Қозоғистон, Қирғизистон ва Тожикистон давлатлари раҳбарларининг Шанхай учрашувида тузилган бўлсада, бу жараённинг бошланиши 1964-йилнинг февралидаги Хитой ва Совет Иттифоқи ўртасидаги чегара масалалари бўйича ўтказилган музокараларга бориб тақалади[5]. Қатор сабабларга кўра бу музокараларда узоқ вақт давомида жиддий силжиш бўлмади.

Хитой-совет муносабатларидаги бу соҳадаги сезиларли ўзгаришлар атиги 80-йилларнинг иккинчи ярмидан, яъни Совет Иттифоқида бошланган “қайта қуриш” сиёсатидан кейингина жонланди. Айнан шу даврдан бошлаб музокаралар олиб бориш фаоллашди.

ХХРнинг фақат Марказий Осиё давлатлари билан умумий чегара узунлиги 3 700 км.ни, Россияни ҳам қўшиб ҳисоблаганда эса, тузилмага аъзо давлатлар ўртасидаги чегара чизигининг узунлиги 7000 км.ни ташкил этади. Келишувга биноан: томонлар бир-бирига нисбатан қуролли кучлар билан таҳдид қилиш ёки уни қўллашдан воз кечдилар; ҳарбий устунликка эришиш учун бўлган интилишга ва ҳатти-ҳаракатларга барҳам берилди; чегара ҳудудларида жойлаштирилган ҳарбий контингентлар бир-бирига нисбатан ҳужум қилиш ҳолатида (жанговар) бўлмаслиги лозим; чегаранинг ҳар икки томонида юз километрлик масофада жойлаштирилган қуруқликдаги, ҳарбий-ҳаво, чегара қўшинлари ва Ҳаво Ҳужумидан Мудофаа қилувчи Ҳарбий Ҳаво Кучларининг шахсий таркибини қисқартиришга келишилди; қисқартириш ўтказилгандан кейин чегара ҳудудларида қуролланиш ва шахсий таркибнинг сонини жоиз бўлган энг максимал даражасини белгилаш; қуролли кучларни қисқартиришнинг методлари ва муддатини аниқлаш; томонлар чегарада жойлаштирилган қуролли кучлари тўғрисидаги ўзаро маълумот алмашиш ва битимнинг ижро қилиниши юзасидан назорат олиб боришга келишилди[6].

Албатта келишувнинг ушбу бандлари даврий муаммолар сирасига киради. Кейинги фаолиятида ташкилот ўз мақсад ва вазифаларини такомиллаштириб борди. Ташкилотнинг ривожланиб кенгайиб бориши эволюциясидаги эътиборли воқеалардан бири бўлган бешинчи саммит 2000-йил 5-июлда Душанбеда ўтказилди. Ушбу саммитда асосий эътибор, Марказий Осиё минтақаси билан боғлиқ муаммолар муҳокама этилиб, асосан, хавфсизлик, мудофаа, ҳуқуқ тартибот ишлари, ташқи сиёсат, иқтисодиёт, атроф-муҳитни ҳимоя қилиш, маданият соҳаси билан боғлиқ ҳамда сув ресурсларидан оқилона фойдаланиш масалалари атрофлича кўриб чиқилди. Айнан ушбу учрашувда Россия Федератсиясининг таклифи ва ХХРнинг қўллаб қуватлашига биноан биринчи президентимиз Ислом Каримов бошчилигидаги Ўзбекистон делегацияси кузатувчи сифатида иштирок этган эди. Шунингдек, саммит якунларига кўра “Шанхай бешлиги”ни “Шанхай форумига”га айлантириш тўғрисида қарор қабул қилинди. Саммитда имзоланган Душанбе Декларацияси томонларнинг “Шанхай бешлиги”ни турли соҳаларда қўптомонлама ҳамкорлик қилувчи минтақавий тузилмага айлантиришга бўлган интилишларини тасдиқлади.

2001-йил 14-15 июн кунлари ХХР пойтахти Шанхайда олти давлат, Россия, Хитой, Қозоғистон, Қирғизистон, Тожикистон ва Ўзбекистон давлатлари раҳбарларининг учрашувида ШХТ ни тузиш тўғрисидаги Декларация имзолангандан эътиборан ушбу ташкилот расман “Шанхай ҳамкорлик ташкилоти” деб атала бошланди ва Ўзбекистон унга муассислардан бири, тенг ҳуқуқли аъзо сифатида қўшилди[7]. Юқорида келтирилганидек бу ташкилотга тузилишининг дастлабки кунларидан бошлаб минтақанинг нуфузли давлатлари қизиқишларининг катталиги халқаро муносабатларда янги обрўли, минтақавий ташкилотнинг юзага келганлини кўрсатди.

Инсоният ҳаётининг қатор соҳаларини кенг қамраб олаётган глобаллашув шароитида шахс, давлат ва жамият ривожига, умуман инсоният тараққиётига тўсқинлик қилаётган янгидан-янги хавф-хатар ва таҳдидларга қарши турувчи, иккинчи томондан эса мавжуд имкониятлардан ўринли фойдаланиш механизми сифатида минтақада ШХТ нинг пайдо бўлиши табиий ҳол эди. Чунки, ШХТ нинг тузилишига асос бўлган “Шанхай

бешлиги” иштирокчилари минтақада хавфсизлик ва барқарорликни таъминлаш борасида самарали фаолият олиб бора олмас эди. Бунинг сабабларидан бири Марказий Осиё минтақасида хавфсизлик ва барқарорликни таъминлаш мақсадида фаолият олиб борувчи ташкилот доирасида албатта Ўзбекистон бўлиши лозим эди. Марказий Осиё минтақаси марказида жойлашган, ҳамда узоқ йиллардан бери мобайнида уруш ўчоғи бўлиб келган, экстремистлар уясига айланган ва дунё бўйича наркотик моддаларнинг катта қисми етиштирилаётган Афғонистон билан бевосита чегарадош бўлган бу давлатни ташкилот аъзолигига қабул қилмасдан минтақа хавфсизлиги борасидаги гаплар фақатгина конференцияларда минбардан туриб гапирилаётган курак гаплигича қолиб кетарди. Иккинчи томондан яна шуни қайд этиш лозимки бугунги геосиёсий жараёнларнинг глобаллашуви шароитида миллий хавфсизликни муайян бир минтақа доирасида таъминлаш мумкин бўлмай қолди. Исталган минтақада исталган бир давлатнинг турли манфаатлари майдонга чиқмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг «2022 — 2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида» ги Фармонида ҳам анъанавий ҳамкорларимиз билан муносабатларни янада ривожлантириш, ташқи алоқалар географиясини кенгайтиришга устувор аҳамият қаратиб, иқтисодий дипломатияни кучайтириш, Олий даражадаги ташрифлар орқали Европа мамлакатлари билан ҳамкорлик алоқаларини янада кенгайтириш, Ўзбекистон Республикасининг хориждаги дипломатик ваколатхоналари моддий-техника базасини мустаҳкамлаш, чет элларда мамлакатимизнинг янги дипломатик ваколатхоналарини очиш, миллий манфаатларни илгари суриш ва ҳимоя қилишда иқтисодий дипломатия самарадорлигини ошириш ва уни фаоллаштириш, Осиё-Тинч океани минтақасидаги анъанавий стратегик шериклар билан ҳамкорликни кенгайтириш (Хитой, Корея Республикаси, Япония), Осиё-Тинч океани мамлакатларининг истикболли бозорларига экспорт ҳажми ва номенклатурасини ошириш масалаларига катта эътибор қаратилган[8].

Шундай экан таҳлиллар асосида Шанхай ҳамкорлик ташкилотининг вужудга келиш сабабларини қуйидагиларда кўриш мумкин: биринчидан, минтақада сиёсий, иқтисодий ва ижтимоий масалаларда хавфсизликни таъминлаш, тинчлик ва барқарорликни мустаҳкамлаш, минтақани узоқ муддатли, барқарор ривожлантириш ва мустаҳкамлашдан Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатларнинг барчасининг манфаатдорлигига эътибор қаратиш лозим бўлади. Бу мамлакатлар улкан табиий захиралар, унумдор ҳудудлар, инвестициялар, илм-фан ва техника борасида, ишчи кучи бозори сифатида мисли йўқ даражада имкониятга эга.

Иккинчидан, террорчилик, диний экстремизм, сепаратизм, наркобизнес, ноқонуний қурол-яроғ савдоси каби дунёвий хавфсизликка таҳдид соладиган хатарларга қарши курашда ташкилотга аъзо давлатлар манфаатларининг умумийлиги, мақсадларнинг муштарақлиги асос бўлади. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев ўзгараётган минтақавий ва халқаро шароитга қарамасдан, ШХТ ташкил топган илк даврдаги асосий устувор вазифа – Марказий Осиёда барқарорлик ва хавфсизликни таъминлаш янгича долзарб аҳамият касб этаётганлигини таъкидлади. Бу хатарлар ўзгармоқда, янгича тус олмақдаю «...Ҳозирги шароитда террорчилик, экстремизм ва наркобизнес таҳдидлари сусайгани йўқ, аксинча кучаймоқда ва янги шаклларда намоён бўлмоқда» - деди хусусан мамлакатимиз етакчи ШХТ саммити давомида. Бундан ташқари, ёшларнинг радикаллашувида, террорчиларни молиялашда ахборот технологиялари ва ижтимоий тармоқларнинг роли ортиб бормоқда ва бу ташкилот олдида янги вазифаларни қўймоқда.

Учинчидан, келажақда ШХТ фаолиятида иқтисодий йўналишнинг шубҳасиз изчил ривожланиши, камбағаллик, аҳолини иш билан таъминлаш, ижтимоий ва иқтисодий тараққиётдаги ечилмаган муаммоларни, миграция масалаларини ҳал этиш, минтақада ягона умумминтақавий бозор яратиш масалалари ташкилотга аъзо давлатларнинг асосий манфаатларига мос келади.

Тўртинчидан, Марказий Осиё ва Хитойни Россия, Европа ва жаҳон бозори билан боғловчи, минтақага кенг қўламда инвестициялар келишини таъминлаш учун катта имкониятлар очадиган транспорт - коммуникация лойиҳаларини ишлаб чиқиш ва амалага ошириш каби ҳамкорликнинг энг муҳим стратегик йўналишларига бўлган зарурият ҳисобланади. Ҳозирги кунда бу борада улкан миқёсдаги қурилиш ишлари бошлаб юборилди. Яқин келажақда Хитой, Россия, Ҳиндистон ва Эронни Марказий Осиё худуди орқали ўтаётган янги темир йўл линиялари боғлаб туради.

Бешинчидан, аъзо давлатларнинг табиий-географик имкониятларидан, фан-техника, технологиялар соҳасида эришилган ютуқлардан, ишчи кучи, капитал, инвестиция борасидаги салоҳиятиларидан ратсионал фойдаланишга интилиши, мавжуд имкониятлардан самарали фойдаланиш ва шу каби бир қатор сабаблар ШХТ нинг шаклланишга ва тобора кенгайиб боришига асос бўлди дейиш мумкин.

АДАБИЁТЛАР

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Шанхайская_организация_сотрудничества.
2. Мухаммаджонов О. Ўзбекистон ва ШХТ: кўптомонлама ҳамкорликнинг янги қамрови. <https://aniq.uz/yangiliklar/uzbekiston-va-shht-kuptomonlama-hamkorlikning-yangi-qamrovi>.
3. Мирзиёев Ш.М. Халқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. –Тошкент: “Ўзбекистон” НМИУ, 2018. -86-б.
4. Жуманиёзов Х.С. Геосиёсат асослари: ўқув қўлланма. Т.: 2021. 231-б
5. <http://infosco.biz/index.php?lng=ru&pageId=235>
6. Жуманиёзов Х.С. Геосиёсат асослари: ўқув қўлланма. Т.: 2021. 232-б
7. https://ru.wikipedia.org/wiki/Шанхайская_организация_сотрудничества.
8. Ўзбекистон Республикаси Президентининг фармони. 2022 — 2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида. ПФ-60. 28.01.2022.

*Шанхай ҳамкорлик ташкилотининг вужудга келишининг тарихий илдиэлари.
Жуманиёзов Х.С. Тошкент давлат педагогика университети*

Резюме. Шанхай ҳамкорлик ташкилотининг вжудга келишининг объектив тарихий жараён экани, уни тақозо этган миллий манфаатлар ҳақида фикр юритади.

Таянч сўзлар: ШХТ, Шанхай бешлиги, сепаратизм, терроризм, экстремизм, инвестиция, транспорт логистикаси.

Исторические корни создания Шанхайской организации сотрудничества.

Джуманиязов Х. С. Ташкентский государственный педагогический университет

Резюме. Тот факт, что создание Шанхайской организации сотрудничества является объективным историческим процессом, отражает национальные интересы, вызвавшие его необходимость.

Ключевые слова: ШОС, Шанхайская пятерка, сепаратизм, терроризм, экстремизм, инвестиции, транспортная логистика.

Historical foundations for the creation of the Shanghai Organization.

Jumaniyazov H. S. Tashkent state pedagogical university

Summary. The fact that the creation of the Shanghai Organization is an objective historical consequence benefits the interests that caused its intention.

Key words: SCO, Shanghai Five, separatism, terrorism, extremism, investments, transport logistics.

ХОРАЗМНИНГ ЎРТА АСР МАДАНИЙ ВА САВДО-ИҚТИСОДИЙ АЛОҚАЛАРИНИ ЎРГАНИШДА МЕТАЛЛ БУЮМЛАРИНИНГ ЎРНИ

¹Турганов Б.Қ., ²Мамбетбаев М.М.

¹Нукус давлат педагогика институти

²Қорақалтоқ давлат университети

Илк ўрта асрларда Хоразмнинг қўшни минтақалар билан савдо- иқтисодий ва маданий муносабатларнинг фаоллашуви урбанизацион жараёнларнинг кенгайишига, ҳунармандчилик ва савдо-сотиқ ишларининг ривожланишига ижобий таъсир кўрсатувчи омиллардан бири бўлган.

Айниқса, илк ўрта асрларда (VI-IX асрлар) Устюрт пасттекислигидан ўтувчи Буюк ипак йўли тармоғининг шаклланиши билан Хоразмнинг Европа билан савдо-иқтисодий ва маданий алоқалари жадаллашган. Бу ўша даврда Хоразмнинг Шарқий Европа, Қрим, Византия ва Турк ҳоконлиги билан савдо-иқтисодий ва маданий алоқалари интеграциялашуви таъминлаган эди. Ушбу ўлкалар билан Хоразмнинг VI-VIII асрларда халқаро савдо-сотиқда иштироки натижасида озик-овқат, турли туман газламалар, баъзи ҳунармандчилик маҳсулотларидан кумуш идишлар, чарм маҳсулотлари, мураккаб камонлар ташқи савдога чиқарилган [2,101]. Ўша даврдаги Хоразмнинг Шарқий Европа билан савдо-иқтисодий муносабатлари йўлга қўйилганлигидан Бартим, Шестаково, Усть-Силва ва Бесштаново хазиналаридан археологик топилмалар билан бир қаторда Хоразм тангалари (VII аср иккинчи ярми) топилиши яққол гувоҳлик беради [5,18]. Хоразмнинг VI-VIII асрлардаги Византия империяси билан савдо-иқтисодий алоқаларидан Миздакхон макбарасидан қайд қилинган парча матоси [20,69-71], Куйик қалъа ёдгорлигидан топилган Византия императори Тиверия III Амсимара (698-705 йй.) номидан зарб этилган олтин индикацияли танга (солид) каби археологик материаллар далолат беради [9, 29-31].

Айниқса, Хоразмда тайёрланган бадий кумуш идишлар Шарқий Европа билан бўладиган халқаролик савдо алоқаларида муҳим ўрин тутган. Ушбу кумуш идишлари VI-VIII асрларда Сосонийлар, Ўрта Осиё ва Византия кумуш идишлари билан бир қаторда Шимолга ташқи савдога чиқарилган. Хоразмнинг ажойиб ва бетакрор кумуш идишлари беъмалол Эрон, Бактрия ва Византия кумуш идишлари билан рақобатлаша олган.

Хоразмга таёрланган бундай кумуш идишлари Азов, Доғистон, Кавказ, Кама дарёси ва Уралда Кичик Аниково қишлоғи ҳудудларида қайд қилинган. Улар 9 та археологик нуқтасидан 12 донга топилган. Шарқдан келтирилган кумуш идишларнинг 8 % ни ташкил этади [4,108-119]. Сўнгги археологик топилмалар Хоразмдан Шимолий ҳудудларга кумуш идишларнинг ташқи савдога чиқариш VI-VIII асрлардан бир қанча аввалроқ мил.ав. III-II асрлардаёқ йўлга қўйилганлигини кўрсатади [7,43-56]. 1989 йилда Омск яқинидаги Исаковский қабростонидан қадимги Хоразм ёзуви туширилган мил. авв. III-II асрларга оид кумуш идишлар топилади.

Илк ўрта асрларда бир томондан Хоразмдан кумуш идишлар Шарқий Европага ташқи савдога чиқарилган бўлса, иккинчи томондан Шарқдан янги ассортиментдаги металл буюмлар кириб келади.

Ўрта Осиё, жумладан Хоразмнинг Сосонийлар билан савдо-иқтисодий алоқалари натижасида Шарқ ҳаял-қизларининг пардоз-андоз идиши усмадонлар Хоразм, Сўғд, Шош, Ҳисор, Фарғона ва бошқа ҳудудларда VIII асрнинг I ярмидан тарқала бошлайди. Ушбу усмадонлар Якка-Парсон (VII-VIII аср), Жигарбанд (XI аср), Шехрлик (XIII-XIV аср) ёдгорликларида топилган [10,-С.30]. Шунингдек, Тахтақўпир туманидан топилган V-VI асрларга оид Эрон Сосонийлар тангалари иккала давлат орасида савдо-иқтисодий алоқалар мавжуд бўлганлигидан далолат беради [3,21-27]. Юқоридаги топилмалар Хоразмнинг Эрон билан савдо-иқтисодий алоқаларида металл буюмлар ҳам муҳим аҳамият касб этганлигини кўрсатади. Африкийлар давридаги Тупроқ қалъа тақирлари, Бургутқалъа, Норинжон-бобо, Куюқалъа ёдгорликларидан кўплаб бронза камарлар тўпламига оид инвентарлар топилган [13,192-194].

Бронза камарлар тўплами VII-VIII асрларда туркий қавмлар билан бўлган синкретизм жараёни натижасида Ўрта Осиёда, жумладан Хоразмда тарқалган ва маҳаллий ҳунармандлар томонидан ўзлаштирилган.

Илк ўрта асрлардаги Хоразм иқтисодий тараққиётига – ўша даврда хоразмликларнинг Волга бўйи Булғориясида савдо ва ҳунармандчилик факторияларининг бунёд этилиши, қурилиш ишларининг олиб борилиши муҳим аҳамиятга эга бўлган. IX-X асрларда Итил, Волга дарёси соҳилида Хазаран деб номланувчи

савдо-хунармандчилик маркази жойлашган. Бу шаҳарда ўн мингга яқин мусулмонлар яшаган, аксарияти хоразмлик савдогар, хунармандлар ва турли хил ишлар билан шуғулланувчи кишилар бўлишган.

Саёҳ Муқаддасий (X аср) маълумотларига кўра, Шарқий Европадаги Булғор давлатидан 30 дан ортиқ турли хил маҳсулотлар келтирилган ва улар Хоразм орқали Шарқ мамлакатларига сотилар эди [8,202]. Жумладан, муаллиф «мис, шамшир, қанжар ва совут» каби металлсозлик маҳсулотларининг Волга буйи Булғориясидан келтирилишини ва Хоразм орқали Шарқ давлатларига ташқи савдога чиқарилишини ёзади.

Саёҳ Муқаддасий (X аср) нинг Хоразмдан ташқи савдога экспортга чиқариладиган маҳсулотлар руйхатида «Кулф ва энг кучли кишиларгина фойдаланиши мумкин бўлган камонлар» келтирилган [8,202]. Хоразмнинг ўрта асрлардаги ташқи савдо-иқтисодий алоқаларида металлсозлик маҳсулотлари ҳам ўзига хос ўринга эга бўлган. Улардан кулф, эгар-жабдук, от такалари каби металлсозлик маҳсулотларини мўғиллар босқинчилигига қадар даврда Хоразмдан ташқи савдога чиқарилган [19,-С.3]. Ан-Нувейри, Ибн-Абдаззахр каби муаллифлар, XIII-XIV асрларда ҳам ушбу маҳсулотларининг ташқи савдога чиқарилиши давом этганлигини таъкидлайди [12,60,100,152]. Бундай олтин ва кумуш суви билан ишлов берилган эгар-жабдук, жуган-сувликлар мусулмон давлатларида юқори боҳоланган.

Баъзи маълумотларга кўра, Хоразмлик хунармандлар томонидан тайёрланган кумуш идишларни Шарқий Европа худудларига ташқи савдога чиқариш XI асрда ҳам давом этган. Бунга XI асрда Хоразм хунармандлари томонидан тайёрланган ва бадий безатилган кумуш патнис яққол далил бўлади [11,126-127]. Ушбу кумуш патнис ҳозирги вақтда Россия давлат Эрмитажида сақланмоқда. Мутахасис Б. Маршак таъкидлашича, ушбу кумуш патнис Хоразмда XI асрнинг биринчи ярмида ишлаб чиқарилган [11,126-127].

XI-XIII асрлар бошида Хоразмда қишлоқ хўжалиги, хунармандчилик, иқтисодий ва маданий ҳаёт юксак тараққий қилади. Ўша даврда Хоразмнинг Шарқ ва Ғарб давлатлари билан яқин савдо-иқтисодий, сиёсий ва маданий алоқалари кучайиши натижасида хунармандчилик маҳсулотлари ассортименти кўпайди ва сифатининг юксалиши кузатилади. Бунда Хоразмни Қорақум чўллари орқали Хуросон (Жанубий Туркменистон), Эрон, Ироқ ва Араб давлатлари каби Шарқ давлатлари билан ўзаро туташтирувчи Буюк ипак йўли тармоғи муҳим аҳамиятга эга бўлди. Бу ўз навбатида Хоразмнинг Дарғон, Садвар, Замахшар ва Шохсанам каби савдо-хунармандчилик шаҳарларида янги ассортиментдаги хунармандчилик маҳсулотларининг (ипак, ноёб металл ва шиша маҳсулотлари, қандил, минай – “сохта қандил”, “сохта минай”) тарқалишида муҳим омил бўлган. Хоразмнинг X-XI асрларда Ислом маданиятига интеграциялашуви оқибатида бадий металл буюмларни безаш техникасидаги услубий ўзгаришлар юз беради. Айнан, Эрон, Хуросон ва Мовароуннаҳр билан бўлган савдо-иқтисодий ва маданий алоқалар натижасида Хоразм бадий металл буюмларида ислом санъатида хос янги тенденциялар тарқалади.

XI-XIII асрлар бошига оид бронза қозон (Шохсанам қалъа), бронза коса ва товоқлар (Айгелди макони), олтин суви юритилган бронза қошиқ, суворий тасвири бронза тўқа, бронза чироқ (Қават-қалъа) ва бошқада бадий металл буюмларнинг ўсимликсимон, геометрик, эпиграфик нақшларда безатилиши ва услублаштирилган ҳайвонотлар тасвирларининг кириб келиши Ислом маданияти билан алоқаларнинг ёрқин исботидир. Хоразмда XIII-XIV асрларда бадий металллардан бири бронза кўзгулар кенг тарқалган. Кўзгуларнинг бир қисми маҳаллий хунармандлар томонидан ишлаб чиқарилган бўлсада, баъзилари Хитой, Эрон, Хуросон, Мовароуннаҳр ва бошқада худудлардан импорт маҳсулот сифатида келтирилган.

Антик даврдан то ўрта асрлар давомида Ўрта Осиёга мунтазам турда Хитойда тайёрланган бронза кўзгулар ташқи савдога чиқарилган. Хитой кўзгулари Оролбўйи қўчманчилар ёдгорликларида мил.авв. II-I асрлардаги Бедиақ-асар, Косасар 2, Олтин асар, Олтин асар-4, Косар 2 қўрғон-мозорларидан қайд қилинган [1,57-61].

Миздакхон маҳаллалари (XIII-XIV аср)дан Хоразмнинг Хитой билан савдо-иқтисодий ва маданий алоқаларидан далолат берувчи металл кўзгу қайд қилинган. Кўзгунинг орқа томонида бир-бирини қувлаётган иккита аждарҳо тасвирланган [6,70-71]. Хитойда Тан сулоласи (618-907 йй.) давридаёқ бронза кўзгуларда аждарҳо тасвирини акс эттириш шакллланган. Миздакхон ёдгорлигидаги кўзгунинг ўзига хос хусусияти шундаки, у оқ металлдан ясалган, Хитойда ёки у билан маданий жиҳатдан боғлиқ бўлган хунармандчилик марказларида тайёрланган. Кўзгудаги декоратив элементлар Тан сулоласи даврига оид янгилик бўлса ҳам, улар Изин (1115-1234 йй.) ва Мўғиллар (XIII-XIV асрлар) даврида Хитойдан то Олтин Ўрдага қадар кенг географик худудларда тарқалган. XIII-XIV асрлардаги Миздакхон маҳалласидан Эрон бадий анъаналари асосида безатилган бронза кўзгу топилган [14,464]. Кўзгунинг орқа тарафида иккита геральдикалик Шер тасвири туширилган ва атрофи ўсимликсимон нақшлар, куфу ҳусни хатида ёзувлар билан безатилган. Эрон бадий санъатида Салжуқийлар даврида шер тасвирини акс эттириш кенг урф бўлган.

XIII-XIV асрларда Хоразмда саот йўналишида ҳаракатланаётган жуфт балиқ тасвирланган бронза кўзгулар кенг тарқалади. Кўзгулар Жарынқудук мазор-қўрғонлари, Жанпикқалъа, Миздакхон маҳаллаларидан топилган [16,23-24]. Уларга ўхшаш бронза кўзгулар Янги Сарой, Булғор, Биляр ва Узоқ Шарқ ёдгорликларида кенг тарқалган [17,82]. Бундай кўзгулар Узоқ Шарқдаги чжурчжен маданиятида XII-XIII асрлардан маълум [18,235].

Кўриниб турибдики, XIII-XIV асрлардаги савдо-иқтисодий ва маданий алоқалар натижасида Хоразм шаҳарларида жуфт аждарҳо тасвири Хитой кўзгулари, геральдикалик шер тасвири Эрон ва Ўрта Осиё кўзгулари, жуфт балиқ тасвиридаги Шарқий Европа бронза кўзгулари кириб келган ва улардан баъзилари маҳаллий хунармандлар томонидан ўзлаштирилган.

А.Ю.Якубовскийнинг “Ўрта Осиёнинг феодал жамияти ва унинг X–XV асрларда Шарқий Европа билан савдо алоқалари” номли асарида ёзилишича, Хоразмда хунармандчилик саноати ривожланган, у асосан қўчманчи дашт аҳолисига хизмат қилган, даштликлар учун пахта газламалари, кулолчилик, темир-терсак

маҳсулотларини етказиб беришган [19,3-5]. Хоразм ёдгорликларидаги сўроқ тарзли сирғалар кўчманчилар билан этник ва этномаданий алоқаларидан далолат берувчи металл топилмалардан биридир. Бундай сирғалар XIII-XIV асрлардаги Миздакхон, Шехрлик, Жанпик қалъа, кишлоқ маконлари ва бошқа ёдгорликлардан топилган [15,75-80]. Аналогик ўхшаш сирғалар Волга бўйи, Жанубий Урал ва Шарқий Европадаги кўчманчилар дунёси ёдгорликларида кенг тарқалган. Сўроқ белгиси тарзли сирғалар қипчоқ қабилаларининг этник белгиларидан бири ҳисобланади. Кўчманчилар билан савдо-иқтисодий ва этномаданий алоқалар натижасида Хоразмда сўроқ тарзли сирғалар тарқалган ва маҳаллий хунармандлар томонидан ўзлаштирилган.

Этнографик материалларда бундай сирғалар «Қозик исирға» номи билан учрайди ва этногенезига қипчоқ қавмлари аралашган ҳудудларда тарқалган.

Хоразмнинг ўрта аср хунармандчилиги марказларидаги сўроқ тарзли сирғалар, камон ўқи учлари, бронза кўзгулар ва бошқа буюмлар «Кўчманчиларнинг ўтроқ аҳолига қилган импорти бўлмасдан, балки маҳаллий хунармандларнинг кўчманчилар буюртмаси асосида тақлид қилиб тайёрлашган буюмлари қаторига қиради».

Хоразмда металлсозлик маҳсулотлари ўрта асрларда савдо-иқтисодий ва маданий алоқалари натижасида (кумуш товоқ, лаган, патнис, қулф, от-улов анжомлари, сўроқ тарзли сирғалар ва бошқа) ташқи савдога чиқарилган. Шунингдек, баъзи даврларда янги ассортиментдаги маҳсулотлар (усмадонлар, патнис, ликобча, сиёҳдон ва бошқа) келтирилган. Хоразм хунармандлари томонидан Шарқнинг йирик хунармандчилиги марказларидаги ютуқлар ўзлаштирилган ва ишлаб чиқарганлар.

Хулоса сифатида таъкидлаш зарурки, ўрта асрларда металлсозлик соҳалари ривожига, янги ассортиментдаги буюмлар пайдо бўлиши ва уларни бадиий безатишда янги услубларнинг кириб келиши, Хоразмнинг халқаролик савдо-иқтисодий алоқаларида фаол иштироки билан боғлиқ ҳисобланади. Хоразм халқаро савдода транзит марказларидан бири сифатида, нафақат Шарқий Европа, балки кўчманчилар дунёси билан, бир томондан Марказий Осиё ва Шарқ давлатлари билан савдо-иқтисодий алоқалар олиб борган.

АДАБИЁТЛАР

1. Баринова Е.Б. Зеркала как источник по истории контактов народов Средней Азии с Китаем в древности и средневековье // Вестник РУДН, серия Всеобщая история, 2012, №4. -С.57-91.
2. Беленицкий А.М., Бенатович И.Б., Большаков О.Г. Средневековый город Средней Азии. – Л.: 1973. -390 с.
3. Бирюков Б.В. Афригидский Хорезм и Сасанидский Иран // Нумизматика Центральной Азии. Вып. III. -Ташкент, 1998. -С.21-27.
4. Голдина Р.Д. Истоки «Дальнего импорта» в Приуралье // Историко-филологические науки. Известия Коми научного центра УрО РАН. Выпуск 2(10). Сыктывкар, 2012. -С.108-119.
5. Голдина Р.Д. К юбилею Фаяза Шариповича Хузина/ Средневековая археология Волго-Уралья: сборник научных трудов к 65-летию юбилею д.и.н., проф., член-корр. АН РТ Ф.И. Хузина. – Казань: 2016. -С.17-28.
6. Қдырғиязов М-Ш. Зеркала с изображением драконов из Миздакхана. // Вестник ККОАНРУ. –Нукус. 2000. № 3. –С. 70-71.
7. Лившиц В.А. Три серебряные чаши из Исаковского могильника. –Могильника № 1. // Вестник древней истории. 2002. №2. -С.43-56 с.
8. Материалы по истории туркмен и Туркмении – Т. I. -М-Л.: 1939. -519 с.
9. Мамбетуллаев М.М. Византийская индикация из Куяк-калы // Нумизматика Центральной Азии. -Вып. IV. -Ташкент. 1999. -С.29-31.
10. Неразик Е.Е. Раскопки Якка-Парсона. // МХЭ. Вып. 7. -Москва. Наука, 1963. –С.3-38.
11. Сокровища Приобья. Вступительная статья Б. Маршака. –Санкт-Петербург. Формика, 1996. -227 с.
12. Тизенгаузен В.Г. Сборник материалов относящихся к истории Золотой Орды. В 2-х т. -СПб., 1884. Т.1. -462с.
13. Толстов С.П. Древний Хорезм. -Москва. МГУ, 1948.-352 с илл.
14. Туребеков М., Қдырғиязов М-Ш. Археологические раскопки в золотоординском Миздакхане. // АО. 1988. -М.: 1989. –С. 464.
15. Турганов Б. Хоразмнинг ўрта аср сирғалари // Ўзбекистон тарихининг долзарб муаммолари ёш тадқиқотчилар талқинида. -Самарканд, 2012.-Б.75-80.
16. Турганов Б., Даўбаева Т. Бронзовые зеркала Хорезма в период Золотой Орды // Международный научный журнал «Символ науки». №1-1/2022.-С.23-29
17. Федоров-Давыдов Г.А. Кочевники Восточной Европы под властью золотоординских ханов. –М.: 1966. – 272 с.
18. Шавкунов Э.В. Клад чжурчженских зеркал // МИА. -Москва, 1960. -№ 86. –С.235-237.
19. Якубовский А.Ю. Феодалное общество Средней Азии и его торговля с Восточной Европой // МИУТТ. -М-Л., 1932. –С. 3-5.
20. Ягодин В.Н., Ходжайов Т.К. Некрополь древнего Миздакхана. –Ташкент. Фан. 1970. -327 с.

Хоразмнинг ўрта аср маданий ва савдо-иқтисодий алоқаларини ўрганишда металл буюмларнинг ўрни

Турганов Б.Қ. Нукус давлат педагогика институти

Мамбетбаев М.М. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада Хоразмнинг ўрта аср халқаро савдо-иқтисодий ва маданий алоқаларида металл буюмларнинг ўрни ва аҳамияти ўрганилган. Бу даврда металлсозлик соҳалари ривожланиши, янги ассортиментдаги металл буюмларнинг пайдо бўлишида Хоразмда халқаро савдо-сотиқнинг ривожланиши муҳим омил сифатида хизмат қилган.

Таянч сўзлар: металл буюмлар, кумуш идишлар, ёдгорликлар, усмадон, геометрик безаклар, ўсимликсимон безаклар, эпиграфик нақшлар, бронза кўзгулар, сўроқ тарзли сирғалар.

Роль металлических предметов в изучении средневековых культурных и торгово-экономических связей Хорезма

Турганов Б.Қ. Нукусский государственный педагогический институт

Мамбетбаев М.М. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье изучена роль и значение металлических изделий в средневековых международных торгово-экономических и культурных связях Хорезма. В этот период развитие отраслей металлообработки, появление в новом ассортименте металлических изделий послужило важным фактором развития международной торговли в Хорезме.

Ключевые слова: металлические изделия, серебряные сосуды, памятники, усмаданы, геометрические орнаменты, растительные узоры, эпиграфические орнаменты, бронзовые зеркала, серьги в виде вопросительного знака.

The role of metal objects in the study of medieval cultural and trade and economic relations of Khorezm

Turganov B. Q. Nukus State Pedagogical Institute

Mambetbaev M.M. Master student in archeology Karakalpak State University

Summary: In that article role and significance of metallic products in learning commercial, economic and cultural interrelationship of Khorezm in middle age were shown. In Khorezm international commerce served as an important factor in developing of middle age handicraft, in appearing metallic products in new assortment.

Key words: metallic products, silver dishes, monuments, dish of mascara, geometric decorations, decorations like plant, epigraphic decorations, bronze mirrors, earrings like question mark.

ИНФОРМАЦИОННО-ЦИФРОВОЕ ОБЩЕСТВО: НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОНСТИТУЦИОННО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ

Худжамова К.

Университет мировой экономики и дипломатии

Конституция – акт особой юридической природы, который имеет двойственное значение: регулирует общественные отношения и готовит почву для восприятия правосознанием личности и общества тех или иных правовых моделей, воплощенных не только в ней самой, но и в законодательстве.

Юридическое сообщество развитых стран, считает, что поэтому подходить к вопросу об изменении конституции необходимо с осторожностью, чтобы избежать постоянных конституционных реформ и неустойчивости правопорядка в государстве. Свобода поведения индивида в интернете должна находиться под защитой Конституции и как таковая должна гарантироваться действующим национальным законодательством. Именно эта конституционная идея должна быть положена в основу новых законоположений, связанных с регулированием информационных прав человека и гражданина и их государственной защитой, в том числе посредством правосудия.

В настоящее время, во многих странах конституционное право, как основополагающая правовая отрасль, регулирующая наиболее важные общественные отношения, испытывает глубокое влияние процессов информатизации общества. Можно выделить множество направлений влияния информатизации общества на конституционное право.

Во-первых, очевидным является такое влияние на институт прав человека. Информатизацией затронуты многие права, в том числе и право на информацию, право на неприкосновенность частной жизни, право на труд, многие политические права, культурные права, такие как свобода самовыражения и творчества, свободный доступ к культурным ценностям и т.д. Во-вторых, информатизация оказывает влияние на конституционно-правовой статус органов государственной власти. Например, во многих странах сейчас применяется или разрабатывается концепция электронного правительства. В-третьих, процессы информатизации, безусловно, сказываются на правовом статусе средств массовой информации, изменяя их виды, социальную роль и, соответственно, правовое регулирование. Четвертым направлением выступает влияние информатизации на избирательное право, выражающееся, в частности, в создании новых технических средств народного волеизъявления[1].

Как было отмечено, современный период развития цивилизации характеризуется переходом к информационно-цифровому обществу. Цифровая трансформация экономических и социальных отношений требует адекватного изменения процессов нормативного регулирования, в том числе и процессов нормотворчества и правоприменения.

Во многих странах мира в сфере информационного права действуют законодательные акты об информации, информационных технологиях и о защите информации и целый ряд связанных с ним другие правовые документы, регулирующих оборот информации и др.

Однако, существующее законодательство далеко не в полной мере отвечает современным вызовам, поскольку многие законы слабо связаны как с указанным базовым законом, так и между собой. В связи с этим информационное законодательство нуждается в систематизации, избавлении от повторов и приведении его понятийного аппарата в стройное, непротиворечивое состояние.

Принципиально новые возможности использования цифровой технологии возникают для оптимизации функционирования государства в целях защиты основополагающих конституционных ценностей, в том числе таких, как фундаментальные права и свободы человека и гражданина (личные, политические и социальные), суверенитет, территориальная целостность и безопасность страны.

К числу политических прав, давно получивших закрепление в конституциях, относится свобода слова, печати, а теперь коммуникаций, информации. По существу, все это, хотя и в разных конституционных формулировках, означает *свободу выражения мнений* публично и по общественно значимым вопросам (произнесение речей на частных встречах или собраниях не есть осуществление свободы слова в политическом, конституционном значении этого понятия)[2]. Изучение данной сферы показывает, что в условиях формирования информационного и цифрового общества конституционно-правовая проблематика стабильно занимает центральное место в современной юридической доктрине многих стран мира.

Сегодня национальные Конституции оказываются в фокусе внимания при рассмотрении процессов

цифровизации, распространения информационно-коммуникативных и других новейших технологий, межгосударственной интеграции, стратегии и тактики противодействия коррупции, многих других явлений.

Конституция используется в качестве инструмента научного познания, критерия состоятельности и истинности многих суждений и выводов. Такой подход продемонстрировал продуктивность, так как его применение позволило правоведам не только не упустить из виду конституционно-правовые аспекты новых для правовой сферы явлений и процессов, но и последовательно обосновывать оригинальные выводы о перспективах конституционализации прав человека нового поколения (*цифровых, соматических*), цифровой (*как с точки зрения формы, так и содержания*) конституции. На его основе в юридическом дискурсе появились новые сюжеты: конституция и медиа, конституционный идеал соотношения виртуального и реального в праве и др[3].

Критерий масштабной информатизации общества оказывает определяющее воздействие на традиционные права и свободы человека: на поиск, получение, исследование, передачу и распространение информации в целом. Становится всё более очевидно, что права и свободы в сфере информации, как и другие институты национального конституционного права, ощущают на себе существенное влияние информационного общества и современных технологий. В этих условиях многие передовые государства мира переходят на модель развития, основанную на информации, знаниях, инновациях и внедрения информационно-коммуникационных, цифровых технологий во все стороны жизни общества и государства.

Эксперты отмечают, что общество считается информационным, если: любой человек, группа людей, предприятие или организация в любой точке страны и в любое время могут получить за соответствующую (доступную) плату или бесплатно на основе автоматизированного доступа и систем связи любую информацию и знания, необходимые для их жизнедеятельности и решения личных, образовательных, профессиональных и социально значимых задач; в обществе производятся, функционируют и доступны любому человеку, группе людей или организациям современные информационные технологии; в обществе имеются развитые инфраструктуры, обеспечивающие создание национальных информационных ресурсов в объеме, необходимом для поддержания постоянно ускоряющегося научно-технологического и социально-исторического прогресса; в обществе происходит процесс необходимой автоматизации и роботизации всех сфер и отраслей производства и управления; в обществе происходят необходимые изменения, постоянное развитие и расширение сферы информационной деятельности и услуг.

Необходимо отметить, что в настоящее время ни одно государство не находится в этой стадии развития общества. Ближе всех к информационному обществу подошли США, Япония, ряд стран Западной Европы. Согласно мнению некоторых специалистов, США завершат в целом переход к информационному обществу к 2020 году, Япония и большинство стран Западной Европы к 2030–2040 годам[4].

Ключевыми принципами построения открытого для всех информационного общества являются: расширение универсального доступа к информационным и коммуникационным инфраструктурам и технологиям, а также к информации и знаниям; наращивание потенциала, повышение доверия и безопасности при использовании ИКТ; создание на всех уровнях благоприятную среду, разработка приложений ИКТ и расширение сферу их применения; содействовать культурному разнообразию и уважать его, признавать роль средств массовой информации, и поощрение международного и регионального сотрудничества; поощрение разработки национального законодательства, гарантирующего независимость и плюрализм средств массовой информации. и т.д.

Анализ национального информационного законодательства некоторых ведущих стран мира, принятого в последние годы, позволяет сделать вывод о том, что ключевые информационные отношения, складывающиеся в обществе, нашли в нем отражение. В большинстве стран действуют законы, предусматривающие ограничения и запреты, которые введены в целях охраны жизни и здоровья граждан, безопасности государства и бизнеса, воспрепятствования конфиденциальности и нарушению авторских прав. Власть вынуждена реагировать на кибератаки, киберпреступность, кибертерроризм в информационно-цифровом пространстве.

В этом аспекте, ведущие зарубежные эксперты считают, что международное сотрудничество стран мира в части обеспечения и защиты прав и свобод граждан в условиях информатизации должно осуществляться на началах соблюдения норм стандартизации и сертификации средств информационных технологий и защиты информации от посягательств[5].

1 июля 2017 г. в КНР вступил в силу Закон о кибербезопасности. Глава управления КНР по делам кибербезопасности Сюй Линь заявил: «Открытость и взаимодействие – единственный путь развития электронного бизнеса. Китай будет продвигать проекты двустороннего и многостороннего сотрудничества в Сети».

В настоящее время эксперты Китая и России ведут работу над документом, который предусматривает создание международных норм регулирования Интернета. «Наше исследование посвящено вопросам повышения суверенитета в киберпространстве и выведению вопроса регулирования Интернета на уровень ООН». «Интернет должен регулироваться не по американскому праву, как это делается сейчас, а должны быть выработаны рамки регулирования на уровне ООН. Мы сейчас находимся в ситуации правового вакуума на международном уровне, так как нет международного законодательства, регулирующего работу Интернета», – заметил директор Лиги безопасного Интернета Денис Давыдов[6]. Эксперты считают, что новый Закон Китая «О кибербезопасности» усиливает защиту данных пользователей от хакеров. Он предоставляет правительству повышенные полномочия по преследованию и наказанию граждан или организаций, которые взламывают сети основных объектов инфраструктуры (*энергетики, транспорта, водоснабжения и др.*).

Необходимость цензуры объясняется в Китае требованием защиты национальной культуры и социальных ценностей. Запрету подлежит любая информация, подрывающая государственную власть и расшатывающая социальную стабильность[7]. В целом в КНР кроме существующей жесткой системы законодательства и подзаконных актов активно развивается система саморегулирования интернет-индустрии, которая представляет собой акт совместного контроля.

Так, в начале сентября 2013 г. Верховный народный суд КНР и Верховная народная прокуратура КНР обнародовали совместное постановление, согласно которому за распространение в Интернете клеветы и ложных слухов, порочащих репутацию, в случае если эту информацию прочитали более 5 тыс. пользователей или «перепостили» в Сети более 500 раз, автору грозит уголовная ответственность[8]. Таким образом, с одной стороны, Конституция КНР гарантирует гражданам свободу выражения мнений, с другой – любая оппозиционная информация находится под пристальным вниманием властей. В стране запрещен доступ к Facebook, Twitter, Gmail, периодически блокируется «Википедия», нет доступа к CNN, New York Times и другим новостным проектам. Сервисы Google блокируются в КНР с 2010 года. Правовые реформы в КНР привели к тому, что сегодня уровень контроля сети Интернет приближается к 100%, и никаких предпосылок к его послаблению не наблюдается[9].

Швеция в последний год стала лидером в Европе, имея самый высокий уровень подключений к интернету. Однако вместе с ней подгруппу наиболее развитых в сфере ИКТ стран образуют и другие страны Северной Европы, где аналогичный показатель весьма близок шведскому.

В группу таких стран вместе с северными входят и другие богатые государства ЕС – Нидерланды, Великобритания, Германия, Франция. Несмотря на то, что количество подключений к интернету на 1000 чел. внутри этих стран несколько различается, их показатели сравнительно близки и подтверждают экономическое и технологическое первенство развитых европейских держав.

В условиях цифровой эволюции, формирование государственной политики в области информационно-цифровой сфере должно быть направлено на законодательное закрепление процессов; создание технических условий для совершенствования институтов развития общества; развитие инновационных технологий; увеличение экспорта ИТ-продукции; создание образовательной платформы для совершенствования компетенций в условиях цифровизации; формирование мотивационной системы для развития цифрового сознания.

Анализ законодательства зарубежных юрисдикций показывает, что в настоящее время конституционное обеспечение прав и свобод в информационно-цифровом мире – одна из приоритетных задач многих стран мира.

Япония. Еще в 2001 году Совет по развитию информационных технологий при Правительстве Японии принял пятилетний план развития информационной инфраструктуры – «Стратегия информационно-технологического развития страны» («Электронная Япония»), в котором были обозначены следующие цели: создание законодательной базы для развития информационного общества в Японии; развитие информационных технологий в различных областях; реализация программы «Электронное правительство» и обеспечение информатизации органов власти; реализация программы «Электронная коммерция»; обеспечение населения высокоскоростным Интернетом.

Таким образом, в рамках принятого плана развития информационной сферы страны одним из приоритетных направлений являлось развитие законодательной базы регулирования информационных отношений[10].

Россия. Обеспечение прав и свобод в цифровом мире – одна из приоритетных задач российского государства.

В Стратегии развития информационного общества[11] в России среди принципов построения такого общества в первую очередь называется «обеспечение прав граждан на доступ к информации». Формирование цифрового права должно развиваться вместе со всей системой права, не вступая с ней в противоречия, и быть ее «дополненной реальностью».

Российские правоведы особо отмечают[12], что становление цифровой экономики и информационного общества неизбежно требует развития «цифрового права» как инструмента регулирования общественных отношений online, а также общественных отношений по поводу цифровых объектов в форме данных и знаний. Специфика цифровой сферы зачастую не позволяет автоматически применять к ней существующие нормы и институты права. При этом ответ на вопрос о том, как адаптировать существующие правовые нормы к цифровой среде, неочевиден и требует научной рефлексии международного сообщества правоведов.

Но вместе с тем, ни в доктрине, ни в юридической практике пока нет достаточно четкого понимания вектора, закономерностей и механизма этой цифровой трансформации. В зарубежной науке цифровизация в контексте права рассматривается как естественный феномен, возникающий на пути развития правовой системы в современную эпоху. Безусловно, технологический прогресс не мог не оказать влияния на каждую из групп прав и свобод человека[13].

В настоящее время законодатели обсуждают вопрос: в какой степени информационное общество в России будет способствовать формированию информационного и цифрового конституционализма, предполагающего широкое использование современных информационных технологий и интернет-пространства в том числе для конституционного воле образования и конституционного волеизъявления граждан страны[14].

Формируются законодательная база и государственные структуры, способствующие процессам перехода к информационному обществу.

Вместе с тем, в исследованиях российских правоведов отмечается, что основными конституционными принципами информационного права являются[15]: принцип приоритетности личностных прав, который

характеризуется признанием, соблюдением и защитой свобод и прав гражданина и человека, что является обязанностью государства, то есть органы государственной власти обязуются защищать права и свободы человека и гражданина в информационной сфере; принцип свободного распространения и производства различной информации, не противоречащей государственным законам; принцип запрещения распространения информации, которая представляет вред и опасность для государства, личности, общества; принцип свободного доступа информации, которая не ограничена государственным законом; принцип полноты обработки и оперативности предоставления информации; принцип законности; принцип ответственности; принцип «отчуждения» информации; принцип оборото-способности информации; принцип информационного распространения; принцип организационной формы; принцип экзemplярности информации; принцип информационной вещи или обоюдного единства информации и ее носителя.

Анализ принятых за последние пять лет изменений и дополнений Закона об информации, касающихся ограничения доступа к противоправной информации в сети Интернет, позволит сделать следующие выводы: российское законодательство развивается в рамках западноевропейской либеральной концепции регулирования интернет-отношений, ограничивая доступ исключительно на основании закона только к тем ресурсам, которые несут угрозу жизни и здоровью граждан, безопасности государства либо нарушают авторские права. Следует отметить, в большинстве европейских стран существуют аналогичные законы, устанавливающие похожие запреты и требования, иногда даже более жесткие.

Следует отметить, что примерно три четверти социальных интернет-пользователей в мире в возрасте от 16 до 64 лет ежемесячно пользуются сетевыми услугами, покупают что-то онлайн. По сведениям GlobalWebIndex, самый высокий уровень проникновения электронной коммерции – среди онлайн-аудитории в Индонезии, Таиланде и Польше[16].

Как было отмечено выше, в условиях трансформации и цифровизации экономики основным признаком развитого цифрового общества является преобладающее значение сектора цифровых услуг.

Также следует акцентировать внимание на определенных трудностях в правовой квалификации цифровой услуги, покупка и продажа которой может происходить, через сеть Интернет, минуя физические границы регионов и государств. Поэтому в зарубежных странах рынок цифровых услуг фактически неподконтролен налоговым, таможенным и иным государственным органам, что осложняет процедуры обложения таможенными пошлинами, а также введение тарифных барьеров[17]. Некоторые государства (Великобритания, Испания, Германия и др.) нацелены на введение налога на продажу цифровых услуг. Напомним, что проект цифрового налога Еврокомиссия предложила 16 марта 2018 года. По проекту, налог в размере 3% должен взиматься со всех доходов американских интернет-гигантов годовой оборот которых свыше 750 млн. долларов США. Первыми под этот налог подпадут такие компании, как Microsoft, Apple, Google и Facebook.

По мнению Ш. Шольберга[18], киберпространство, в котором, собственно, и функционируют социальные сети, в настоящее время можно рассматривать как одну из основных сфер жизни наряду с землей, водой, воздухом и космосом, остро нуждающуюся в координировании правовых мер при сотрудничестве всех наций. В связи с этим становится актуальным создание правовых границ функционирования социальных интернет-сетей и виртуальной деятельности в рамках процедур привлечения к юридической ответственности и введения ограничений и запретов.

В Великобритании действует Фонд интернет-наблюдения (*Internet Watch Foundation – IWF*), в работе которого активное участие принимают провайдеры интернет-услуг Великобритании. В частности, при обнаружении противоправного контента в социальных сетях IWF информирует об этом интернет-провайдера, на сервере которого размещен соответствующий интернет-ресурс. В целях освобождения от уголовной ответственности интернет-провайдер незамедлительно должен либо удалить такой контент с сервера, либо заблокировать доступ к интернет-ресурсу.

Условиями ограничения ответственности интернет-провайдеров по законодательству США, в частности за нарушение авторских прав в Интернете, выступают обеспечение выполнения интернет-провайдером политики по прекращению, при соответствующих обстоятельствах, предоставления услуг пользователям, являющимся систематическими правонарушителями (*repeat infringer*). При этом установление интернет-провайдером фактов противоправной деятельности пользователей социальных сетей не является обязательным условием для исключения ответственности провайдера[19].

В конце апреля 2021 года Европейский парламент принял закон, требующий от интернет-компаний «удалять или отключать доступ к контенту, помеченному как террористический» в течение одного часа после уведомления национальных властей. Такие уведомления будут действовать на всей территории ЕС без предварительного суда, и правительство сможет налагать финансовые штрафы на фирмы, которые откажутся подчиняться.

Данный законопроект обсуждался в ЕС в течение многих лет. Впервые его предложили в 2018 году, когда террористические атаки достигли пика по всему континенту, а законодатели оказались обеспокоены радикализацией мнений в Интернете. Закон вступит в силу через 12 месяцев после публикации в официальном журнале ЕС. Затем он должен быть принят каждым государством-членом.

В целом, правоприменительной практике в данной сфере возникает множество проблем, связанных с блокированием запрещенных социальных интернет-сетей: ошибочная блокировка законопослушных ресурсов, перенос нелегального трафика в мессенджеры, создание «зеркал» заблокированных сайтов, использование многочисленных средств обхода блокировок и др. Принятые в 2017 году изменения Закона России «Об

информации» направлены на решение указанных выше проблем. Таким образом, процесс совершенствования законодательства в данной сфере носит скорее не превентивный, а оперативный характер. Государство в лице законодательной власти спешно принимает новые законы, стремясь решить существующие проблемы, но всё равно не успевает за высокими темпами развития современных информационных технологий.

Следует сказать несколько слов о появлении новых прав и свобод человека в цифровую эпоху. Первоначально право на доступ в интернет рассматривалось в контексте свободы поиска и распространения информации, а также свободы выражения мнения.

Так, в докладе Специального докладчика ООН по вопросу о поощрении и защите права на свободу мнений и их свободное выражение Франка Ла Руэ (*Frank La Rue*) от 10 августа 2011 года[20] отмечается, что «хотя наличие возможности подключения к интернету еще не признано в качестве одного из прав человека, существует обязанность государств содействовать осуществлению права на свободу выражения мнений через интернет». Он также подчёркивает, что доступ к интернету необходим и для осуществления других прав и свобод.

Между тем в ряде европейских государств право на доступ в сеть Интернет рассматривается или в контексте права на информацию и связь, которое гарантируется Конституцией (*например, Эстония, Греция, Португалия, Россия*), или в рамках законов и положений о телекоммуникациях (*например, Финляндия, Франция, Германия*)[21]. Важно отметить, что право на доступ к интернету предполагает не только возможность беспрепятственного подключения, но и запрет необоснованного блокирования контента.

С увеличением периода хранения личных данных в информационном пространстве возникла необходимость в появлении права на ограничение распространения информации о личности, ставшей достоянием гласности в прошлом («права на забвение»). Под «правом на забвение» понимается право субъекта информации возражать против дальнейшей обработки его персональных данных через поисковые системы и требовать от оператора удалить ссылки на те данные, которые, по его мнению, могут нанести ему вред. Ключевым в понимании концепции этого права стало решение Европейского суда (*European Court of Justice*) по делу испанского гражданина Марио Костеха Гонсалеса против Google от 13 мая 2014 года (*Google Spain SL, Google Inc. v Agencia Española de Protección de Datos, Mario Costeja González, C-131/12, 13 May 2014*)[22].

Между тем с 1 января 2016 года «правом на забвение» в сети Интернет наделены и граждане России[23]. Действие соответствующего закона распространяется на информацию, распространяемую с нарушением законодательства Российской Федерации, являющуюся недостоверной, неактуальной и утратившей значение для гражданина в силу последующих событий или действий. К такой информации не относятся данные о событиях, содержащих признаки уголовно наказуемых деяний, по которым не истекли сроки привлечения к уголовной ответственности, а также сведения о совершении преступления, по которому не снята или не погашена судимость.

Задача государства, на основе Конституции и с учётом указанных международных документов – признавать и защищать цифровые права граждан от всевозможных нарушений, обеспечивая при этом конституционно-правовую безопасность личности, общества и государства.

Вместе с созданием и развитием электронных структур информационного общества возникают новые и нетрадиционные угрозы информационной безопасности личности, общества и государства, обусловленные открытостью информационного общества, а также применением иностранными государствами средств так называемого «информационного оружия». В связи с этим важное значение приобретает проблема правового обеспечения информационной безопасности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Преснякова А.В. Конституционное право на неприкосновенность частной жизни в условиях информатизации общества: современный зарубежный опыт. <http://www.dslib.net/konstitucion-pravo/konstitucionnoe-pravo-na-neprikosnovennost-chastnoj-zhizni-v-usloviyah.html>
2. Сравнительное конституционное право: Уч. пособие/ С75. Отв. ред. В.Е. Чиркин. – М.: Междунар. отношения, 2002. — 448 с. ISBN 5-7133-1103-1
3. Хабриева Т.Я. Конституционное развитие в контексте современных вызовов и глобальных общественных трансформаций. Государственная служба. 2019. № 1. С. 17-25
4. Информационное общество. Источник: <https://studfile.net/preview/7169321/page:2/>
5. Конституционные цифровые права граждан в условиях информационного общества.
6. Правозащитники критикуют новый Закон о кибербезопасности в Китае. – Режим доступа: <https://www.epochtimes.ru/novyy-zakon-o-kiberzashhite-v-kitae-pravozashhitniki-nazvali-dragonovskim-99032771/>
7. См.: King G., Pan J., Roberts M.E. How censorship in China allows government criticism but silences collective expression // *American political science review*. – Cambridge, 2013. – Vol. 107, N 2. – P. 326–343; Глазунов О.Н., Авдеев В.В. Специфика правового регулирования сети Интернет в Китайской Народной Республике // *Общество: Политика, экономика, право*. – Краснодар, 2017. – № 2. – С. 93–96.
8. См.: Анисимова А.С. Анализ правотворческой политики зарубежных стран в сфере регулирования интернет-отношений // *Вестник Саратовской гос. юрид. академии*. – Саратов, 2014. – № 5. – С. 38–44; Глазунов О.Н. Указ. соч.
9. Там же
10. Савинцева М.И. М.И. Конституционно-правовые проблемы регулирования информационных отношений в Японии: история и современность, 2007 г.
11. Указ Президента РФ «О стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы» // *СЗ РФ*. 2017. № 20. Ст. 2901.
12. Иноземцев М. «Цифровое право: в поисках определенности» Источник: <https://www.digitaljournal.org/jour/article/view/37/34>
13. Хабриева Т. Я. Право перед вызовами цифровой реальности. <https://cyberleninka.ru/article/n/pravo-pered-vyzovami-tsifrovoy-realnosti>

14. Кравец И. А. Конституционный символизм, модернизация конституции и информационное общество. <https://lexrussia.msal.ru/jour/article/view/1090/831>
15. Евкова А. Структура и принципы информационного права. <https://www.evкова.org/referaty/struktura-i-printsipyi-informatsionnogo-prava>
16. <https://www.web-canape.ru/business/internet-2020-globalnaya-statistika-i-trendy/>
17. Цифровой товар – товар или услуга? [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://moglobi.ru/stati/cifrovoy-tovar-tovar-ili-usluga/main.html> (дата обращения: 12.01.2019).
18. Штайн Шольберг, норвежский судья и председатель рабочей группы по киберпреступлениям Международного союза электросвязи (специализированное учреждение ООН в области информационно-телекоммуникационных технологий) (см.: Schjolberg S. and Ghernaoui-Helie S. A Global Treaty on Cybersecurity and Cybercrime. 2nd ed. Oslo, 2011).
19. См.: Ответственность интернет-провайдеров согласно законодательству США — «Безопасная гавань» (safe harbor). URL: <http://juryev.ru/publikacii/intellektualnayasobstvennost/221-otvetstvennost-provaiderausa>.
20. Report of the Special Rapporteur to the General Assembly on the Right to Freedom of Opinion and Expression Exercised through the Internet. A/66/290. 10 August 2011 // URL: http://ap.ohchr.org/documents/dpage_e.aspx?si=A/66/290.
21. Шатилина А. С. Права человека в Интернете: проблема признания права на доступ к Интернету // Прецеденты Европейского Суда по правам человека. 2018. No 1.
22. <http://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?jsessionid=9ea7d2dc30d502adf60dde284f8fa0cfd2fe0dfe2245.e34KaxiLc3qMb40Rch0SaxuSc3z0?text=&docid=152065&pageIndex=0&doclang=EN&mode=lst&dir=&occ=first&part=1&cid=53369>
23. Федеральный закон от 13.07.2015 № 264-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и статьи 29 и 402 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации» // СЗ РФ. 2015. № 29 (ч. I). Ст. 4390.

Ахборот-рақамли жамият: миллий конституциявий ва ҳуқуқий асослар
Худжамова К. Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети

Аннотация: мақолада инсоннинг ахборот ҳуқуқларини тартибга солиш, ахборот ва рақамли жамиятни шакллантириш билан боғлиқ турли мамлакатларнинг замонавий ҳуқуқий доктринасидаги конституциявий ғоялар, конституциявий ва ҳуқуқий масалалар кўриб чиқилади, дунёнинг айрим етакчи мамлакатларининг миллий ахборот қонунчилиги, шунингдек, мамлакатнинг рақамли ҳуқуқларини тан олиш ва ҳимоя қилиш масалалари, шунингдек, Конституциялар асосида ва ушбу соҳадаги халқаро ҳужжатларни ҳисобга олган ҳолда фуқароларнинг рақамли ҳуқуқларини ҳар хил бузилишлардан тан олиш ва ҳимоя қилиш масалалари таҳлил қилинади.

Калит сўзлар: Конституция, интернет, ахборотлаштириш, ахборот жамияти, рақамли ҳуқуқ, инсоннинг ахборот ҳуқуқлари.

Информационно-цифровое общество: национальные конституционно-правовые основы
Худжамова К. Университет мировой экономики и дипломатии

Аннотация: в статье рассматриваются конституционные идеи, конституционно-правовая проблематика в современной юридической доктрине различных стран, связанная с регулированием информационных прав человека, формирования информационного и цифрового общества, анализируется национальное информационное законодательство некоторых ведущих стран мира, а также вопросы признания и защиты цифровых прав граждан от всевозможных нарушений на основе Конституций и с учётом международных документов в данной сфере.

Ключевые слова: конституция, интернет, информатизация, информационное общество, цифровое право, информационные права человека.

Annotation: The article describes constitutional ideas, constitutional and legal issues in the modern legal doctrine of various countries related to the regulation of information human rights, the formation of an information and digital society, also the national information legislation of some leading countries of the world has been analyzed, as well as issues of recognition and protection of digital rights of citizens from all kinds of violations on the basis of the Constitutions and taking into account international documents in this area have been discussed.

Key words: constitution, internet, informatization, information society, digital law, human information rights.

ЎЗБЕКИСТОН ДАВЛАТЧИГИДА МУРОЖААТЛАР ИНСТИТУТИ РИВОЖЛАНИШИНИНГ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ

Юлдашов С. О.

Жамоат хавфсизлиги университети

Қонунчилик тарихида давлат бошқарувининг асосини ташкил этувчи бир қанча ҳуқуқий усуллар мавжуд. Шулардан бири — бошқарувнинг мурожаатларга нисбатан бўлган муносабатидир. Дарҳақиқат, давлат маҳкамалари ёки унинг мулозимлари аҳолидан келиб тушадиган мурожаатларни ҳал этишга нечоғлиқ эътибор қаратиши уша давлатда қонун устуворлигини таъминланганлигини белгилаб беради.

Зеро, ҳар бир мурожаат мазмунида шу давлат ҳудудидаги сиёсий, ижтимоий ва иқтисодий масалаларни ҳал этиш, ҳокимият бошқарувини амалга ошириш, ҳукмдор томонидан жорий этилган қонун—қоидаларни жойлардаги ижросини таъминлаш, коррупцияга қарши курашиш, юқоридан қуйиғача тайинланган барча мулозимларни вазифаларига муносиблигини аниқлаш, аҳолининг яшаш шароити ва турмушидан бохабар бўлиш, халқнинг хавфсизлиги ва тинчлигини таъминлашга доир ва бошқа бир қанча ечимини қутаётган долзарб ҳолатлар баён этилади.

Ўзбекистон давлатчилиги тарихига назар ташласак, бу ҳақида бир қанча манбалар мавжудлигини кузатамиз. Жумладан, ўрта аср фан ва маданиятига улкан ҳисса қўшган Аристотелдан кейинги йирик мутафаккир ёки “иккинчи муаллим” деб ном олган ватандошимиз Абу Наср Форобий ўзининг “Фозил одамлар шахри”

асарининг “Талхису навомиси Афлотун” (Афлотун қонунлар моҳияти ҳақида) китобида: “Афлотун “Соҳиби қонунлар ўз асрининг ва келгуси асрларнинг одамлари мурожаат этадиган таълимот жорий этишлари зарурлиги ҳақидаги масалани тушунтириш билан бошлайди. Бу энг муҳим иш эканлигини эслатиб ўтади” [1;-Б.11,56], дея таъриф берган.

Айниқса, Хуросонда икки асрдан ортиқ (1037-1194 йй.) ҳукмронлик қилган туркий Салжуқийлар салтанатида Бош вазир лавозимида 30 йил фаолият кўрсатиб, марказлашган кучли давлат барпо этишига катта ҳисса қўшган Низомулмулк (1017-1092 йй.) ўзининг “Сийёсатнома” асарида мурожаатларни қабул қилиш, уларни адолатли ҳал этиш, ўз вақтида жавоб йўллаш, мурожаат билан келувчиларни қабул қилишни максимал даражада қўпайтириш, уларни қабулини юқори савияда ташкил этиш мамлакатни мустаҳкамлаш, интизомли ва барқарор давлат барпо қилиш, аҳоли билан давлат ўртасидаги муносабатни яқинлаштириш, суиистёмолликларга қарши курашиш ва адолатли ҳокимиятни шакллантиришда ниҳоятда катта ўрин эгаллаши дастакларини назарий ва амалий йўлақларини ёрита билган.

Хусусан, у мазкур асарида шундай дейди: “Подшоҳ ҳафтада икки кун зулм кўрганларни қабул қилиб, золимларнинг додини бериб, жазолаб ва раият сўзларини бевосита эшитиб бориши керак. Муҳим бўлган аризаларни қабул қилиб, ҳар бирига жавоб бериши лозим. Агарда худованд подшоҳ додхоҳларни олдиға чакириб, ҳафтада икки маротаба уларнинг сўзларини эшитади ва золимларнинг жазосини беради, деган хабар мамлакатга тарқалса, унда золимлар оқибатини ўйлаб, кўрқиб бедодлик қилмайдилар.

...Подшоҳ қабули камайса, ишлар чалкаш, раият азобға гирифтор бўлади. Энг яхши қоида: кўпроқ қабул маросимларини ўтказиш, қабул қилиш камайган ҳолларида фитначилар куч тўплаб, мамлакат ва лашкар аҳволини оғирлаштирадилар. Қабул маросими ўтказилса, атрофдаги ҳокимлар, амир, саййид ва имомлар келишсин.

...Зулм кўрган кишилардан кўпи султон саройидан адолат истаб, муқим бўлиб қоладилар. Улар ўз ариза ва шикоятларига жавоб олсалар ҳам, баъзан кетмайдилар. Четдан кузатган бирор киши ё элчи уларни кўриб, дод-фарёдларини эшитиб, бу саройдан одамларга каттиқ зулм ва ситам тегаркан, деб ўйлайди. Шунинг учун уларга инсоф эшигини очиб қўйиш керак. Ғариб ва шаҳарлик кишиларнинг ҳожатларини йиғиб, бир жойда ёзиб қўядилар. Ходим беш кишиникидан ортиқ аризаларни кўтариб саройға кирмасин. Ҳожатлари чиққандан сўнг беҳуда ошуб, ва фарёд кўтармасдан қайтиб кетишлари лозим. Шунда ишлар тез ҳал бўлиб, раият ҳам роҳатда бўлиб, олам обод, биров-бирова бедодлик ва ҳақсизлик қилмайдиган бўлади” [2;-Б.20,122,229-230]. Машҳур араб сайёҳи Ибн Баттута ўзининг “Сайёҳатнома” асарида ёзишича, мўғуллар ҳукмронлиги (1220-1370) даврида Хоразмда амирлик қилган Қутлудумур бошқарувида шикоятларни қабул қилишнинг ўзига хос хусусияти намоён бўлган. Жумладан, шикоятчиларни қабул қилиш учун алоҳида хона ташкил этилган бўлиб, ҳар куни қабул амалға оширилгани ҳолда хонада қози, бош амирлардан бири, саккиз нафар катта турк амирлари ҳамда “ёзғувчи” деб аталадиган шайхлар жойлашган. Одамлар шу мансабдорларға ўз шикоятларини айтишади. Агар иш шариятға оид бўлса-қози, бошқа ишларға оидларини эса мана шу амирлар ҳал қилиб беради. Қози билан амирларнинг қарорлари аниқ ва адолатли бўлади”, дея таърифлайди [3;-Б.361-362].

Ўзбек давлатчилиги тарихида муҳим ўрин эгаллаган феодал подшоҳлардан: Хоразмшоҳлар ҳукмронлиги, Амир Темур салтанати ва Бухоро амирликларида мурожаатларға доир муносабатларни тартибға солувчи алоҳида қонунчилик ҳужжатлари мавжудлиги ҳақида аниқ далиллар бўлмаса-да, ҳукмдорлар ҳокимият бошқарувида мурожаатларға нисбатан жиддий эътибор қаратиб, ўзига хос услублардан фойдалангани ҳолда бу ҳолатлар мазкур давлатларнинг ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий тузумини нечоғлик эркин ва инсонпарвар бўлганлигини англатган.

Чунончи, 1097-1231 йилларда Хоразмда ҳукмронлик қилган Ануштагинлар салтанатида “Қиссадор” лавозими жорий этилган бўлиб, у ҳафта давомида султонға тушган арзлар, шикоятларни йиғиб, жума куни кечаси ҳукмдорға топширган. Кейин эса ҳар бир арзчи ё шикоятчиға тегишли жавобини берган [4;-Б.144].

Жумладан, ўзини “буюк Султон” [5;-Б.78] ва “Хорун ар-Рашид” ҳисоблайдиган Алоуддин Муҳаммад Хоразмшоҳ жума куни кечға яқин “салтанат кўрки ва заковати” Туркон хотун берган рўйхат бўйича ёш жиҳатдан катта-кичик барча шаҳзодаларни, амакилари фарзандларини, вазири аъзам Низом ал-Мулкнинг ўғилларига, Шаҳобиддин Хивакий неваралари ҳамда қозикалон бошчилигида бир неча шаҳар қозиларини ҳам тўплабди. Шундан сўнг қозикалонға боқиб, мана энди муаммони ечамиз, деди. Бола важдан *шикоят билан келиб, ўртаға ўлимни қўйиб, султонға мурожаат этган икки аёлни* хонаға олиб киришди. Бу муаммони эшитган султон ўта қизиксинган эди. Бола талашаётган икки она султон ҳузуриға олиб кирилиб, кўрсатилган жойға туришди. Юзларига чодра тутган аёллар султонға, аъёнларға эгилиб салом беришди. Улар олдида яхши кийинтирилган уч яшар бола тик турарди. Бир аёл, бу менинг болам, деса, иккинчиси, бу менинг болам, деб йиғларди. Чакалоғи тетапоё бўлиб, ёшиға тўлганида йўқотганини, султондан ўз боласини у хотиндан ажратиб олиб беришини сўрарди. Иккинчи она ҳам бу унинг боласи эканини, ўзи тукқанини, бу хотин ноҳақ даъво этаётганини айтарди. Қозилар ҳар қанча суриштирсалар ҳам, тағига етолмаган эканлар. Бу гап қозикалон орқали Низом ал-Мулкка етиб, у бу гапни эрмак учун султонға айтган эди. Бу гап унинг диққатини тортиб, бир оғиз сўз билан муаммони ҳал қилмоқчи бўлди. Лекин у шаҳзодаларни яна бир синаб кўрай деган ҳаёлда муаммони улар ҳукмиға хавола қилди. Оналарнинг иккови ҳам, “бу менинг болам, бу менинг болам!”-деб зор-зор йиғлашарди.

- Бу муаммони ким ҳал этади? Бола кимники? -дея султон аслзодаларға боқди.

Ёш аслзодалар жим, ўртаға сукунат тушди. Икки она ҳам жавдираб, ҳокимлар ҳукмиға илҳақ турардилар.

- Агар менинг болам унга берилса, мен ҳам бунга юрагим ёрилиб ўламан! – деди аёллардан бири.

- Агар менинг болам унга берилса, мен ҳам бунга чидолмай, ўзимни Жайхунга ташлайман! -деди иккинчи она.
- Шаҳзодалар! Қани, айтинглари, бу кимнинг боласи? -деди чўққисоқол, жуссаси кичик, мажмағил султон илжайиб, унинг гапи билан кулгиси ҳамоҳанг бўлмасди.
- Мен сизларни синаб қўрмоқчимен. Қайси бирингиздан ақлли фикр чиқиб, бу муаммони ҳал этадурсизлар. Гўдак кимники?
- Шаҳзодалардан яна садо чиқмади. Ҳаммалари оғзиларига толқон солгандек индамай ерга қараб ўтира беришди. Шу лаҳза кенг хона этакроғида, аслзодалар орасида ўтирган Темур Малик ўрнидан туриб султонга таъзим қилди.
- Бу муаммони мен ечамен...
- Султон ҳайратланиб, ёш Хўжанд ҳокимига бокди. Хонадаги барча тўпланганлар ҳам Темур Маликка боқишди. Унинг отилиб чиққанига ҳаваслари келди. Бу, жасоратга ҳам ўхшади. Қани, айт! -деди султон.
- Улуғ султон! Мен айтган сўз шу ерда бажо келтирилса, шундагина бу боланинг онаси кимлиги маълум бўлади.
- Айтганинг бажарилади! Айтганинг-ҳукм! -деди султон катъий туриб.
- Болани қилич билан икки бўлакка бўлиб, ярмини бу хотинга, ярмини у хотинга бермоқ лозим! Бошқа йўл йўқ! -деди Темур Малик ва қиличини ғилофидан суғуриб, болага яқинлашаётган эди, бир хотин жим қараб турди, иккинчи она бирдан дод солиб юборди. У султонга ёлвориб:
- Бундай қилманглари, майли, мен кечдим. Бола уники! Болани ўлдирманглари! Мен кечдим! Болани у аёл олаберсин, -деди.
- Бу лаҳза боланинг чинакам онаси аниқ бўлган эди. Темур Малик қиличини ғилофига тикди, болани йиғлаб чиқиб кетаётган хотинга бердилар [6;-Б.38-40].

Эътиборли жиҳати, Муҳаммад Хоразмшоҳнинг онаси Туркон Хотун ҳам улуғвор ва ақлли аёл бўлиб, оддий раият ёки салтанант масаласига доир мурожаатларни мустақил равишда ўрганиб, қарор қабул қилган. Тарихнависларнинг ёзишича, унга шикоят хатлари, арзнонамалар келгудек бўлса, уларни синчковлик билан адолат нуқтаи назаридан қўриб чиқиб ҳал қилган [7;-Б.64-65]. Ривожланган ўрта асрлар даврида қудратли давлат барпо этган Амир Темур салтанатида даргоҳдаги муҳим вазифалардан бири “арзбеги” бўлиб, унинг хизмати даргоҳга арз-дод, шикоят билан келганлар ҳамда мамлакатда содир бўлаётган воқеаларга ўз муносабатини билдирувчиларни қабул қилишни уюштириб, тушган арзлар, шикоятлар, таклифларни олий ҳукмдорга етказиб туришга масъул ҳисобланган. Бундан ташқари, даргоҳда адолат амири лавозими мавжуд бўлиб, у турли ўлка ва шаҳарларда “сипоҳ ва раият орасида урф-одатларга оид жанжалли ишлар ҳақида” бохабар бўлиб, олий ҳукмдорга ҳисобот ва маълумот етказиб турган.

Демак, салтанатда жойлардаги аҳволдан бохабар бўлиб туришнинг икки йўлидан фойдаланилган: *бири* пастандан юқориға, яъни арзчилар тўғридан-тўғри даргоҳга мурожаат қилиш имконига эга бўлганлар, *иккинчидан* махсус хизмат орқали жойлардаги вазият давлат томонидан, аниқроғи, олий ҳукмдор даргоҳи орқали текширилиб борилган. Мана шу икки йўл билан жойларда рўй бераётган адолатсизлик, тартибсизлик, давлат ва жамият манфаатига зид ишлар ҳақида рўй-рост маълумот олинган, сўнг махсус вакиллар – аминлар (яъни ишончли вакиллар) жойларга бориб воқеани ўрганиб тегишли чоралар қўрганлар [8;-Б.177-178]. Бухоро амирликлари давлати бошқарувида “Кушбеги” лавозимида фаолият қўрсатувчи шахс арз ва шикоятларни қабул қилиш билан шуғулланган. Муҳим масалалар юзасидан берилган шикоятлар шахсан ҳукмдор томонидан қабул қилинган.

Жумладан, ўзбек адабиётининг йирик намоёндаларидан бири бўлмиш Абдурауф Фитратнинг фикрича: “Амир Олимхон даврида қозикалон Бурҳониддин унга арз этиб: “Билишимча, оталари замонида қозикалон ҳар кунлик ариза бериш ҳуқуқига эга бўлган эмишлар, Бизнинг давримизда аҳвол у даврдан мураккаброқ эканлиги учун, менинг ҳар кун мамлакат аҳволини маълум этиб амр олиб туришим зарурдир. Шунинг учун менга ҳам ҳар кунлик маълумот бериб туриш ҳуқуқини беришни муносиб деб биламан”, -дебди. Олимхон қозикалоннинг аризасига ижобий жавоб беради. Шу билан ушбу ҳуқуққа эришишни эътибори қўтарилганлиги деб билган Бурҳониддин қозикалон ҳар куни саройга маълумот жўнатишга киришади” [9;-Б.38-39], деб таърифлайди.

Шу боис, ўзбек давлатчилигида узоқ муддат давом этган, барқарор, мустаҳкам ва интизомли ҳокимият барпо этган Хоразмшоҳлар ҳукмронлиги, Амир Темур салтанати ва Бухоро амирликларида ҳам мурожаатларга бўлган муносабат давлат бошқарувида муҳим ўрин эгаллаганлиги таҳсинга сазовордир.

Мухтасар айтганда, мурожаатлар институти ривожлантириш ҳар қандай даврда давлат бошқарувини амалга оширишнинг муҳим элементи ҳисобланиб келинган бўлиб, мурожаатлар билан ишлаш, уларни ҳал қилишга жиддий ёндашиш, қабулни ташкил қилиш ва бу соҳадаги бошқа масалалар давлат сиёсатининг муҳим вазифаларидан бири сифатида хизмат қилган.

Мазкур давлатлар бу институтдан *биринчидан*, ҳукмдорнинг фармонларини жойларда ижросини таъминланиши аҳволи, *иккинчидан*, аҳолининг аҳволидан хабардор бўлиб туриш, *учинчидан*, ҳукумат томонидан ажратиладиган маблағларни мақсадли сарфланиши, *тўртинчидан*, мулозимларни белгиланган вазифаларига қанчалик масъул эканликлари каби ҳолатларни аниқлаштиришда фойдаланилган.

АДАБИЁТЛАР

1. Абу Наср Форобий. Фозил одамлар шахри.—Т.: Янги аср авлоди, 2016.
2. Низомулмулк. Сиёсатнома, ёки Сияр ул-мулк.—Тошкент: Адолат. 1997. -20, 122, 229-230 б. Низомулмулк. Сиёсатнома, ёки Сияр ул-мулк.—Тошкент: Адолат. 1997.
3. Ибн Баттута. Саёҳатнома. —Тошкент: “SHARQ” Нашриёт-матбаа Акциодорлик компанияси Бош тахририяти, 2012.

4. Азамат Зиё. Ўзбек давлатчилиги тарихи (энг қадимги даврдан Россия босқинига қадар). -Тошкент: "Шарқ" Нашриёт-матбаа концерни бош таҳририяти. 2000.
5. Турон тарихи, ижтимоий-тарихий, илмий ва илмий-оммабоп тўплам. 1У-У1 қисмлар. -Тошкент, 2009.
6. Мирмуҳсин. Темур Малик. -Тошкент: "Шарқ" Нашриёт-матбаа концернининг бош таҳририяти, 1996.
7. Шихобиддин Муҳаммад ан-Насавий. Султон Жалолиддин Мангуберди ҳаёти тафсилоти-Тошкент: "Ўзбекистон", 2006.
8. Фитрат. Амир Олимхоннинг ҳукмронлик даври. -Тошкент: Ўзбекистон ёзувчилар уюшмаси. "Минҳож" хайрия нашриёти. 1992.

Ўзбекистон давлатчилигида мурожаатлар институти ривожланишининг ўзига хос хусусиятлари
Юлдашов С. О. Жамоат хавфсизлиги университети

Резюме. Мақолада Ўзбекистон давлатчилигида мурожаатлар институти ривожланишининг ўзига хос хусусиятлари, Хоразмшоҳлар сулоласи, Амир Темур салтанати ва Бухоро амириклариди мурожаатлар соҳасига доир масалалар таҳлил этилган.

Таянч сўзлар: мурожаатлар, "иккинчи муаллим", "Талхису навомиси Афлотун", Кутлудумур, "ёзувчи", "Қиссадор", "арзбеги", "Қушбеги".

Особенности развития института обращения в государственности узбекистана
Юлдашов С. О. Университет общественной безопасности

Резюме. В статье анализируются особенности развития института обращения в государственности Узбекистана, вопросы, связанные со сферой обращений в династии Хорезмшахов, Султанате Амира Темура, Бухарских эмиратах.

Ключевые слова: обращения, "второй учитель", "Талхису навомиси Афлотун", Кутлудумур, "писатель", "Киссадор", "арзбеги", "Қушбеги".

Features of the development of the institute of appeals in the statehood of uzbekistan
Yuldashov S. O. University of Public Safety

Summary. This article analyzes the features of the development of the institution of appeals in the statehood of Uzbekistan, issues related to the appeals in the Khorezmshakh dynasty, the Sultanate of Amir Temur and the Emirate of Bukhara.

Key words: appeals, "second teacher", "Talhisu Navomisi Aflotun", "Kutludumur", "Writer", "Kissador", "Arzbegi", "Kushbegi".

EKSTREMIZM VA TERRORIZM: TARIX VA HOZIRGI ZAMON

Reymov T.M.

O'zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti

Keyingi yillarda ekstremistik va terroristik tashkilotlar, noqonuniy qurolli tuzilmalar faollashuvidan davlat manfaatlarini himoya qilish alohida ahamiyat kasb etmoqda. Bu, birinchi navbatda, ushbu tashkilotlarning katta jamoat xavfi bilan bog'liq. Ushbu hodisalarni o'rganish bo'yicha ko'p olimlar ilmiy ishlar va tadqiqotlar olib borganlar, jumladan Barkhatova E.N., Ivushkina O.V., Malykhina T.A., Sidorova E.Z., Chernyadieva N.A. va boshqalar. Mamlakat va uning eng muhim institutlarini terrorism va ekstremizmning zararli ta'siridan ta'minlashga qaratilgan davlat va shahar darajasida turli chora-tadbirlar amalga oshirilmoqda. Biroq, amaliyot shuni ko'rsatadiki, ko'rilgan choralar hali ham etarli emas. Shu munosabat bilan terrorism yoki ekstremizmning alohida tarkibiy qismlarini chuqur o'rganishga qaratilgan ilmiy tadqiqot ishlarini olib borish dolzarb hisoblanadi.

Ushbu jinoiy xatti-harakatlarning ayrim kriminalistik belgilariga murojaat qilish ekstremistik va terrorchilik faoliyatini yanada to'liqroq tahlil qilish uchun zarurdir. Hukumatning turli darajalarida va turli chora-tadbirlarni qo'llash orqali amalga oshirilayotgan ushbu salbiy ijtimoiy hodisalarga nisbatan jinoyat qonunchiligi va kriminalizmga qarshi kurash doimiy ravishda takomillashtirilishi va yangilanib borishi zarur, chunki terrorism va ekstremizm, afsuski, doimiy ravishda takomillashib bormoqda. O'z saflariga tobora ko'proq odamlarni jalb etmoqda. Bu esa voyaga etmaganlar va yoshlarni ham davlatning milliy va kriminal xavfsizligiga tahdid soluvchi eng jiddiy tahdidlardan biriga aylantirmoqda. Eng xavfli, bizningcha, ekstremistik jinoyatlardir. Buning sababi, O'zbekiston ko'p millatli davlat bo'lib, unda 230 dan ortiq yaqin millat vakillari o'z diniga nisbatan turli mentalitet va qarashlarda istiqomat qiladi. Turli millat va elat vakillari o'rtasida etnik adovatni qo'zg'atish esa juda salbiy oqibatlariga olib kelishi mumkin.

Ekstremizm va uning ekstremal ko'rinishi - jamiyatda juda uzoq vaqt oldin paydo bo'lgan. Ushbu hodisalarning tarixiy tahliliga ko'plab ilmiy tadqiqotlar bag'ishlangan. Xususan, Pogoreltsev V.I. "ekstremizm" atamasini lotinchada "o'ta, haddan tashqari, ma'lum chegara va me'yorlardan tashqari" deb takidlab o'tgan. [2, p. 178]. Ekstremizm haqida gap ketganda, eng avvalo, murosasizlik, ksenofobiya, millatchilik, fashizm, etnik va diniy xilma-xillikka salbiy munosabat, separatizm va terrorismni anglatadi. O'z navbatida, terrorism ekstremizmning ekstremal ko'rinishi bo'lib, qo'rqitish, zo'ravonlik yo'li bilan shaxslarni qo'rqitish, halokatga qadar qo'rqitishni nazarda tutadi. Ekstremistik va terroristik yo'nalishdagi xatti-harakatlarga qarshi kurash davlat boshqaruvining turli darajalarida qabul qilingan bir qator normativ-huquqiy hujjatlarga asoslanadi. Ushbu sohadagi asosiy hujjatlardan biri "Ekstremistik to'g'risida"gi qonuni deb tan olinishi kerak. O'z navbatida, ekstremizm uchun, shu jumladan ekstremistik faoliyatni moliyalashtirganlik uchun jinoiy javobgarlik to'g'risidagi normalar amaldagi jinoyat qonunchiligida mustahkamlab qo'yilgan. Zamonaviy huquq-tartibot idoralari aniqlangan ekstremistik va terroristik jinoyatlar soni bo'yicha rasmiy statistik ma'lumotlarni olib boradi.

Zamonaviy tariximizda ekstremizm va terrorismning paydo bo'lishining tarixan yondashadigan bo'lsak, murojaat qilaylik. Terrorism 1789 yilda Frantsiyada paydo bo'lgan deb qabul qilingan bolsada. Ammo bu uning ilgari mavjud emasligini anglatmaydi: hatto qadimgi dunyoda ham terrorchilik harakatlariga birinchi urinishlar kuzatilgan. Misol uchun Sikariy yahudiy mazhabi birinchi terrorchi guruh edi. Ushbu guruh a'zolari rimliklar bilan hamkorlik qilgan odamlarning tomog'ini pichoq bilan kesishgan. Bunday xatti-harakatlari bilan ular yuqori va quyi tabaqalar o'rtasida ziddiyatli

vaziyatlarni yuzaga keltirgan. Shunga qaramay qadimgi dunyoda birinchi terrorchi guruh yo'q qilingan bo'lsada, u inson ongini qamrab olgan virus kabi tarqala boshladi. Dastlab, terrorchilik juda kam uchraydi va o'lim bilan jazolanadi, ammo vaqt o'tishi bilan jinoyatchilar terrorchilik harakatlarini o'z talablarini bajarish va shu yo'l bilan turli maqsadlarga erishish imkoniyati sifatida ko'rdilar.

Hozirgi kunda ekstremizm va terrorism keng tarqalgan. Ko'pchilikning xotirasida 2001-yil 11-sentabrda yo'lovchi laynerlarining terrorchilar tomonidan tortib olinishi natijasida uch mingdan ortiq odam halok bo'lgan vaziyat haligacha saqlanib qolgan. Nyu-Yorkdagi ikkita osmono'par binoni bostirib, terrorchilar shaharga katta zarar etkazdilar (shu bilan birga, zarar nafaqat mulkiy, balki ma'naviy ham bo'lishi juda muhim) [3, b. 190]. Butun dunyo bu fojiali voqeadan darhol xabar topdi va yo'qotishlar uchun qayg'urdi. Ammo uch yil o'tgach, dunyo yana yangi dahshatli voqeaga duch keldi. 2004 yilda terrorchilar Beslan shahridagi 1-maktabni egallab olishgan. 300 dan ortiq bola halok bo'ldi va yana ko'plari jarohat oldi. Bu voqealar munosabati bilan davlat terrorismga qarshi jiddiy kurash olib bordi. Terrorism va ekstremizmga qarshi kurash milliy xavfsizlik strategiyasiga kiritildi. Ayni paytda terrorchilik harakatlari va ekstremistik jinoyatlarning oldini olish va oldini olish bo'yicha tobora yangi chora-tadbirlar ishlab chiqilmoqda. Huquqni muhofaza qiluvchi organlar barcha mumkin bo'lgan terrorchilik va ekstremistik harakatlarni aniqlash va ularga chek qo'yish, ekstremist va terrorchilarni hisoblashning yangi usullarini ishlab chiqish mas'uliyatini o'z zimmasiga oldi.

Jinoiy qonun muhim rol o'ynaydi, uning vazifasi nafaqat jazo tayinlash, balki jinoyatning oldini olishdir. Biroq, ilmiy adabiyotlarda to'g'ri ta'kidlanganidek, har doim qonuniylik printsipiga rioya qilish, shu jumladan aybdorlarga jazo tayinlashda ham juda muhimdir. [178]. Terrorism va ekstremizmning keng tarqalishi bilan xalqaro terrorchilik aktini sodir etganlik uchun javobgarlik yanada qattiqlashdi. 2001 yilgi terrorchilik xurujlari va undan keyingi terrorchilik xurujlaridan so'ng ko'plab mamlakatlarda qonun chiqaruvchilar terrorismning tarqalishi va uning ortib borayotgan xavfiga e'tibor qaratdilar. Ilmiy adabiyotlarda ekstremizm va terrorismning turlari: irqiy, millatchilik, yoshlar, diniy, siyosiy, etnik, ekologik va hokazolar haqida turli fikrlarni uchratish mumkin.

Ekstremizmning ayrim turlarining xususiyatlarini ochib beramiz. Birinchi siyosiy ekstremizm ostida Malykhina.T.A. siyosiy maqsadlarga erishishning o'ta noqonuniy, ko'pincha zo'ravonlik usullaridan foydalanish mafkurasi va amaliyotiga asoslangan ekstremizm turini tushunadi. Bu turli mafkuralardan foydalangan holda jamiyatni beqarorlashtiradigan buzg'unchi aksilsiyosiy faoliyatdir. Uning tarafdorlari jamiyatning mustahkam shakllangan siyosiy-ijtimoiy institutlariga zid harakat qiladilar, zaiflashtirish va yanada butunlay tartibsizlantirish maqsadida ularning barqarorligiga putur yetkazadilar. Bu shunday faoliyatga ommaviy chaqiriqlar, tegishli provokatsion shiorlar, namoyishlar, shuningdek, ommaviy tartibsizliklar, fuqarolar itoatsizlik aktlari, shuningdek terroristik harakatlarni provokatsiya qilish yoki uyushtirish bilan zo'ravonlik, zo'ravonlik usullarini ilgari surish bilan birga bo'lishi mumkin. Shu bilan birga, qoida tariqasida, ekstremistik harakatlar tashkilotchilari va yetakchilari murosasiz harakat qiladilar, hokimiyat bilan muzokaralar olib bormaydilar, har qanday tinchlik bitimlari va yon berishlarni inkor etadilar [5, b. 13].

Ikkinchi diniy ekstremizm deganda islom olamini boshqa xalqlar va xalqlarning tajovuzlaridan himoya qilish maqsadida diniy ta'limotlarni talqin qilishda mavjudligi bilan oqlangan muxolifatga qarshi kurashda zo'ravonlik taktikasini qo'llash tushunilishi kerak. Musulmon mafkurasi. Diniy ekstremizm an'anaviy e'tiqodlarni sub'ektiv talqin qilish, o'zgacha fikrni qat'iy rad etish va boshqa din vakillariga nisbatan mutlaqo murosasizlikka asoslangan. Ekstremistik va terrorismga qarshi kurash bo'yicha mutaxassis Petrov. A.V. Bugungi kunda O'zbekiston hududida turli diniy-siyosiy ekstremistlar, birinchi navbatda islomchilarning vahhobiylik kabi radikal diniy ta'limoti tarafdorlarining buzg'unchi faoliyati eng katta tashvish uyg'otmoqda, deb hisoblaydi [6, p. 161].

Uchinchi milliy yoki etnik ekstremizm deganda boshqa millatlar, elatlar, aholining ijtimoiy qatlamlari vakillariga nisbatan murosasizlik va haddan tashqari dushmanlik tushuniladi. Etnik ekstremistik tashkilotlar ishtirokchilari va a'zolari millatlararo munosabatlar nazariyasi va amaliyotida millatchilik g'oyalari tarafdorlari bo'lib, o'z maqsadlari uchun kurashning zo'ravonlik usullaridan foydalanadilar. Ushbu turdagi ekstremizmning xavfliligi shundaki, u fuqarolarning ajralmas konstitutsiyaviy huquq va erkinliklariga, ko'p millatli davlat sifatida mamlakat yaxlitligiga tajovuz qiladi.

Milliy ekstremizm ekstremizmning boshqa turlari orasida eng keng tarqalgani bo'lib, ko'plab mamlakatlar va mintaqalar uchun ulkan xavf tug'diradi. Uning mafkurasi jangari millatchilik, shovinizm va etnik zo'ravonlikning turli shakllariga asoslangan. Uning asosiy maqsadi etnik o'zini identifikatsiya qilish, siyosiy sohada etnik guruhning huquqlarini himoya qilish va kengaytirishdir. Shu bilan birga, barcha maqsadlar faqat millatchilar siyosiy hokimiyatga da'vo qiladigan mustaqil mustaqil davlat tuzilmasini yaratish g'oyasi nomidan zo'ravonlik qo'llash orqali amalga oshiriladi [5, b. 14].

To'rtinchi ekstremizm deganda mamlakatning ekologik xavfsizligiga tahdid solish, shuningdek, tabiiy muhitga turli tajovuzlar qilish orqali muayyan maqsadlarga erishishga qaratilgan noqonuniy faoliyat tushuniladi. Tislenko.D.I. ekologik terrorism kabi ekologik ekstremizmning o'ta xavfli turi, bu esa atrof-muhitni ifloslantirish tahdidi orqali aholini qo'rqitishga qaratilgan zo'ravonlik mafkurasi va amaliyotini nazarda tutadi, deb hisoblaydi [7, p. 121]. Internetdagi ekstremizm va yoshlar ekstremizmi kabi ekstremizm turlariga alohida e'tibor qaratmoqchiman.

Beshinchidan axborot ekstremizmi deganda Internetda amalga oshirilayotgan ekstremizmni tushunish mumkin. Ekstremizmning ushbu turi alohida tashvish uyg'otadi, chunki Internetda ekstremistik jinoyatlar tobora ko'proq sodir etilmoqda. Bunga, birinchi navbatda, millionlab fuqarolar bo'sh vaqtlarini o'tkazadigan Butunjahon Internet tarmog'ining rivojlanishi sabab bo'ldi. Bunday xatti-harakat axborot ekstremizmi misollaridan biri bo'lib, buni davlatimiz sud amaliyoti tasdiqlaydi. Internetda ekstremizmga qarshi samarali kurashish uchun davlat darajasida foydalanuvchi sozlamalari ma'lumotlari, IP manzillari, internet provayderlari, foydalanuvchilar ijtimoiy tarmoqlarda ro'yxatdan o'tishda ko'rsatadigan telefon raqamlarini taqdim etishning soddalashtirilgan tartibini joriy etish zarur. uch kungacha ijtimoiy tarmoqlar ma'murlaridan bunday ma'lumotlarni olish. Bundan tashqari, Internetda va birinchi navbatda, ommaviy ijtimoiy

tarmoqlarda ekstremizmga qarshi kurashish uchun foydalanuvchi nashr etishga urinayotgan ekstremistik materiallarni blokirovka qilish va bir vaqtning o'zida yo'q qilish imkonini beruvchi dasturiy ta'minot yaratish tavsiya etiladi. Albatta, bu g'oya ijtimoiy tarmoqlarda ekstremistik g'oyalar va materiallarning tarqalishini yo'q qilishga imkon beradi, ammo bizning fikrimizcha, ushbu dasturiy ta'minotni yaratish va undan foydalanishning murakkabligi tufayli buni amalga oshirishning iloji bo'lmaydi, chunki umuman olganda, qoidaga ko'ra, u taqiqlangan materiallar uchun barcha foydalanuvchi sahifalarini tahlil qilishi kerak. Va bu haqda bilib, foydalanuvchilar bunday manbadan foydalanishni xohlamaydilar va ularning fikriga ko'ra, hech kim o'zlarining shaxsiy Internet sahifalarini nazorat qilmaydigan birini tanlashadi.

Oltinchidan yoshlar ekstremizmini ekstremizm deb tushunish mumkin, bu kattalarnikidan kamroq tashkilot va stixiyalilik bilan farqlanadi. Shu bilan birga, kattalar uning faoliyati bilan bevosita bog'liq bo'lishi mumkin, yoshlar ko'pincha o'zlarining noqonuniy xatti-harakatlari bilan taqlid qilishga intiladilar. Yoshlar ekstremizmi so'nggi o'n yillikning ommaviy hodisasi bo'lib, aslida jamiyatda amalda bo'lgan xulq-atvor qoidalari va normalariga e'tibor bermaslikdan iborat. Umuman olganda, bugungi kunda davlatimiz tomonidan yoshlar muammolariga alohida e'tibor qaratilmoqda. Mutaxassislar to'g'ri ta'kidlaganidek, davlat siyosatining turli yetakchi yo'nalishlari bunga bag'ishlangan [8, p. 134]. Yosh avlod o'rtasida jinoyatchilikka qarshi kurashish muammolari ayniqsa dolzarbdur. Davlat tomonidan yoshlar tomonidan sodir etilayotgan noqonuniy xatti-harakatlarning oldini olishga qaratilgan katta hajmdagi kuch va vositalar ajratilmoqda. Biroq, afsuski, hozirgi davrda jamiyatga zamonaviy jinoiy tahdidlarga ishonch bilan bog'lash mumkin bo'lgan bir qator salbiy ko'rinishlar mavjud.

Hozirgi vaqtda terrorchilar yangi odamlarni "yollash" usullarini takomillashtirmoqda. Ular imkon qadar ko'proq odamlarni o'z nazoratiga olish uchun manipulyatsiya va boshqa psixologik hiylalardan foydalanadilar. Voyaga etmaganlar asosan xavf ostida. Buning sababi shundaki, ularning o'z-o'zini anglashi hali kuchaymagan va unga ta'sir qilish kattalarga qaraganda ancha oson. Yoshi tufayli o'smirlar o'z-o'zini anglashni etarli darajada kuchaytirmagan, ular psixologik usullar va manipulyatsiyalarga ko'proq moyil. "Oson" pul topish yoki manipulyatsiya va shantajga duchor bo'lish maqsadiga erishish uchun o'smirlar terrorchilarga hissa qo'shadigan jinoiy harakatlar qiladi. Mavjud vaziyat ekstremistik va terroristik harakatlar natijasida yuzaga keladigan ijtimoiy xavf haqida gapiradi. Buni bilgan huquq-tartibot idoralari xodimlari bunday holatlarni aniqlash va dahshatli oqibatlarining oldini olishga harakat qilmoqda, qonun chiqaruvchi esa, o'z navbatida, bunday jinoyatlarni sodir etganlik uchun jazoni kuchaytiruvchi qoidalarni belgilab beradi. Umuman olganda, ilmiy adabiyotlarda o'rganishga e'tibor qaratilayotganini ta'kidlash lozim. va ekstremizm va terrorizmning turli turlarini tadqiq etish [10, b. 164]. Ekstremizmning siyosiy, diniy, milliy, ekologik va boshqa turlari tahlil qilinadi. Shu bilan birga, yoshlar va axborot (Internetda) ekstremizm ayniqsa tashvishga solmoqda, chunki ular hozirgi vaqtda eng keng tarqalgan. Turli millat, din, irq va boshqalarga nisbatan murosasizlik va nafratga qarshi kurash. turli huquqiy hujjatlarga asoslanadi. Va bu kurashda ekstremistik yo'nalishdagi va terroristik xarakterdagi jinoiy harakatlarga qarshi jinoiy qonunchilik muhim rol o'ynaydi.

ADABIYOTLAR

1. Pustovalova I.N., Valeeva I.A. Ma'naviy zararni qoplash miqdorini aniqlash metodologiyasiga zamonaviy yondashuvlar // Sifat asri. 2021. No 3.S. 189-201
2. Сидорова Е.З., Серебrenников И.Н. О некоторых проблемах
3. реализации принципа законности Уголовного кодекса Республики Казахстан // Научный дайджест Восточно-Сибирского института МВД России. 2020. No 2 (5). С. 65-69.]
4. Малыгина Т.А. Основные детерминанты и особенности профилактики экстремизма в молодежной среде: учеб. пособие. - Иркутск: ФГКОУ ВО ВСИ МВД России, 2020. – 59 с.
5. Tislenko D.I. Ekologik terrorizm: monografiya. - M.:Yurlitinform, 2013. 206 b.
6. Giniyatullina E.Z., Stremilova A.V. Huquqiy masala bo'yicha
7. axborot texnologiyalari sohasidagi jamoatchilik munosabatlarini tartibga solish // Crede Experto: transport, jamiyat, ta'lim, til. 2016. No 1. B. 133-139.
8. Vaske E.V., Kurakina O.I. Political extremism: myth or a special path leading to disaster? // Bulletin of the Perm University. Legal Sciences. 2014. No 3 (25). pp. 164-168.

Ekstremizm ham terrorizm: tariyx ham hozirgi zamon.

Reymov T.M. O'zbekiston Respublikasi Jamoat qavipsizligi universiteti

Rezyume: Avtor usi maqalada insaniyat dunyasina haziqi kunda qavip salib turgan terrorizm ham ekstremizm siyaqli actual problemani o'zine tanliklerin aship beriwe hareket qilgan. Bul o'zine tanliklerdi aship beriwe tarixy ham logikalq principi lerge tiykarlanip terrorizm ham ekstremizni tarixy ham bugingi kuni menen baylanisli analizi etilgen.

Tayamish so'zlar: ekstremizm; terrorizm; kriminalistika, separatizm, laynerler, strategiya, etnikaliq o'zgeshelik, siyasiy ekstremizm.

Ekstremizm va terrorizm: tarix va hozirgi zamon.

Reymov T.M. O'zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti

Rezyume: Muallif ushbu maqolada insoniyat dunyosiga hozirgi kunda xavf solib turgan terrorizm va ekstremizm kabi dolzarb muammoning o'ziga xosliklarini ochib berishga harakat qilgan. Bu o'ziga xosliklarni ochib berishda tarixiy va mantiqiy tamoyillariga asoslanib terrorizm va ekstremizmning tarixi va bugungi kuni bilan bog'liq tahlil qilgan.

Kalit so'zlar: ekstremizm; terrorizm; kriminalistika, separatizm, ziddiyatli vaziyatlar, laynerlar, milliy xavfsizlik, strategiya, etnikaliq xususiyat, siyosiy ekstremizm.

Extremism and Terrorism: History and Present.

Reymov T.M. University of Public Security of the Republic of Uzbekistan

Summary: In this article, the author tried to reveal the specifics of such an urgent problem as terrorism and extremism, which threatens the human world today. He analyzed the history and present day of terrorism and extremism based on historical and logical principles in revealing these peculiarities.

Key words: extremism; terrorism; criminology, separatism, conflict situations, liners, national security, strategy, ethnicity, political extremism.

Экстремизм и терроризм: история и современность.

Реймов Т.М. Университета общественной безопасности Республики Узбекистан

Резюме: В данной статье автор попытался раскрыть специфику такой актуальной проблемы, как терроризм и экстремизм, которая сегодня угрожает человеческому миру. Он проанализировал историю и современность терроризма и экстремизма, исходя из историко-логических принципов выявления этих особенностей.

Ключевые слова: экстремизм; терроризм; криминология, сепаратизм, конфликтные ситуации, стратегия, религия, политика, этнос, политический экстремизм.

БИЙПЕРЗЕНТ ҲАЯЛЛАРДЫҢ МУҚАДДЕС ЗИЯРАТ ОРЫНЛАРДА СЫЙЫНЫҢ ДӘСТҮРЛЕРИ Исметов Р. А.

*Ўзбекистан Республикасы Илимлар академиясы Қарақалпақстан бөлімі, Қарақалпақ гуманитар илимлер
илим изертлеу институты*

Ата-бабаларымыздан қалған үрп-әдет, салт дәстүрлер ерте дәуірлерден усы күнге шекем мийрас болып келмекте. Бундай жаратылған дәстүрлеримиз, қадирятларымыз, үрп-әдетлеримиз айрымлары сол қалпінде жетип келген болса, айрымлары өзгеріске ұшырап жетип келген, ал айырымлары болса қазіргі күнде ұлыма халқымыз тәрпінен әмелде орынланбай қалып кеткен. Соның менен бірге, жаңа үрп-әдет хәм дәстүрлердің бір қанша түрлері де пайда болмақта. Усындай ерте дәуірлерден усы күнге шекем жетип келген дәстүрлерден муқаддес орынларға зиярат етіу, халық тәрпінен қараматқа ийе есапланған орынларға, яғный суўға, тасқа, тереклерге сыйыныу дәстүрлері сақланып қалған. Бундай орынларды изертлеу, бул жерлерде бақлаулар алып барыу, сораўнамалар өткеріу арқалы усындай айырым орынлар бойынша изертлеулер алып барыуға хәм және алымларымыз тәрпінен жазылған илимий мийнетлерден пайдаланған ҳалда мағлыұматлар топлауға ҳәрекет еттик.

Халқымыз арасында зиярат орынларына барыу дәстүрі қазіргі күнге шекем сақланып киятыр. Усы орында зиярат етіушілер ата-бабаларының басларын зиярат етіуден тысқары, түсинде аян берген орынларға ямаса жасы үлкен ата хәм кемпир-апалардың айтыулары бойынша зияратқа барыушылар жийи-жийи ушырысып турады. Булар тийкарынан жумысы жүриспей жүргенлер, қандай да бир кеселликке шалынғанлар, арқасы көтерилгенлер ямаса халық арасында жин урғанлар, бир жумыс баслаудан алдын жумысына раўаж тилеп нийет етип кетиушілер, перзентли бола алмай жүрген ҳаяллар ҳ.т.б топардағы зиярат етіушілерди ушыратыуымыз мүмкин.

Усылар арасында перзентли бола алмай жүрген ҳаяллар, сол қатарда бир неше қызлы болып ул перзент көриу нийетинде жүрген ҳаяллар бойынша мағлыұматлар ушырасады. Бундай зиярат хәм сыйыныу орынлары республикамыз бойлап илимий мийнетлер, газета-журналларда жарық көрген илимий мақалаларды үйрениу хәм дала жазыуларын өткеріу ўақтымызда бундай бир қанша белгили орынлар бар екенлиги мәлим болды. Булардың айырымлары ертеде ҳаяллар барып сыйыныу орнына айланған болса, ал айырымлары болса ата-бабалары, жақынлары, диний саўаты болған мақсым яки тәўиплерден еситкен, түсинде аян берген зиярат орынларына барыушы сыйыныу орынлары болып есапланады. Бунда да. тийкарынан әўлийе хәм қараматқа ийе болған бабалардың басларын зиярат етеди. Бундай орынларда әмел етилетуғын дәстүрлеримиз, үрп-әдетлеримиз ерте дәуірлерден үйренилип изертленип келинбекте.

Бул зиярат орынлары бойынша алымларымыз Ғ.Хожаниязов, О.Юсупов, Ж.Ҳәкимиязов, В.Н.Ягодин, З.Курбанова, И.Алламабергенова сыяқлы алымларымыз изертлеу жумысларын алып барған хәм бул жумыслар қазіргі күнге шекем даўам етип үйренилип атыр.

Алымларымыз зиярат орынларының келип шығу тарийхына кең тоқталған, бирақ, ҳәр бири түрли аспектлерде үйренген. В.Н. Ягодиннің «Әйемги мәдений ғәзийнелер» атлы мийнетинде мәмлекетимизде жайласқан мәдений орынлар туўралы кең мағлыұматлар берилген. Усылар қатарында Хожели районында жайласқан Миздақхан естелиги, Назлымхан сулыұ мақбарасы, Шамун Набий мақбарасы хәм бәрешмизге мәлим болған Жомарт қассап төбешиги туўралы, олардың пайда болыу дәўирине тийисли мағлыұматларды алыуымыз мүмкин [1, 91].

Және, усындай елимиз бойлап жазылған мәдений естелик орынлары бойынша мағлыұмат бериуши «Қарақалпақстандағы әжайып жети естелик» атлы китабынан елимиз бойлап жайласқан ерте дәуірлерге дерек болған әжайып тарийхый орынларымыздың тарийхы хәм келип шығуы, пайда болыу себеплери менен, және усы орында пайда болыуы бойынша халық арасында ен жайған аңыз-әпсаналар бойынша кең мағлыұматлар аламыз. Соның ишинде бүгинги күнде зияратшылар тәрпінен жийи-жийи барылатуғын Миздақхан естелигиндеги Назлымхан сулыұ мавзолейи, Шамун Набий, Жомарт қассап зиярат орынлары бойынша халық арасында кең тарқалған аңыз-әпсаналар, кунлы тарийхый мағлыұматлар келтирилген. [14, 38-50]. Жомарт қассап зиярат орны бойынша Ғ.Хожаниязов хәм О.Юсуповтың «Қараматлы дүмпешик сыры» мақаласы арқалы бул жерге зиярат етіуши бийперзент ҳаяллар туўралы кунлы мағлыұматларға ийе боламыз [15, 1988-ж. 11-ноябрь]. Усы Жомарт қассап, яғный халық арасында «Қараматлы дүмпешик» деп аталған зиярат орны ҳақкында З.Курбанованың «Женское паломничество к святым местам (по материалам Нукусского и Ходжейлийского районов» атлы мақаласы арқалы да бир қанша мағлыұматлар алыуымызға болады. [13, № 1].

Жоқарыда атап өтілген зиярат орындарында дала жазыұлары алып барыу барысында Шамун Наббий зиярат орнында жас нәрестеге дем салып атырғанына гүа болдық. Бунда жас нәрестеге мақбараның ишинде отырып дем салынып атырғанын, бул баланың омыртқа буындарының ауыратуғынлығы себебли ем салып атырғанына гүа болдық. Сол орында халық арасында «Кәраматлы дүмпешик» деп аталған Жомарт қассап дүмпешигин бир шене жас келиншеклердің зиярат етип атырғанын көрдик. Келиншеклер дүмпешиктен жерге қарап домалап атырғанына гүа болдық [2].

Қазақстан Республикасында 2017-жылы жарық көрген «Қазақ батыры Дәуіт Асауұлы» атлы кітап арқалы да зияратшылардың қандай орындарға зиярат етиулері бойынша мағлыұматлар алыұмызға болады. Бунда тийкарынан 1787-1874-жыллары аралығында жасаған қазақ батыры Дәуіт батыр Асауұ Барақ улының зиярат орны туұралы кең түрде тоқталып өтілген. Яғнай, оның келип шығыу тарийхы, шежиреси, өмир жолы, ислеген хызметлерине айрықша тоқталып өтіледі. Сол тийкарда халық арасында кең таралған аңыз-әпсаналар да келтирилген. Дәуіт батыр Алланың нәзери түскен адам екенлиги келтирилген. Аңызларға қарағанда оның пири жолбарыс болған. Оны бәрқулла еки жолбарыс қоршап жүретуғын болған усайды. Сол тийкарда Дәуіт батыр дүньядан өткеннен соң оның жерленген жоқары төбелик орнына арнап қойымшылық салынған. Усы орында Дәуіт батырды бәрқулла қорғап жүрген жолбарыс аұнаған төбеликке перзентли бола алмай жүрген хаял-қызлар жоқарыдан төменге қарап домалайтуғын болған. Кейин ала перзентли болып кеткенлиги атап өтіледі. Буннан тысқары, бул жерге тек ғана хаял-қызлар зияратқа келип қоймастан, хәр кыйлы дәртке шалынған қәстелер де келип турған [16, 73-81]. Усы орындарда дала жазыұлары хәм гүзетиулеримиз даұамында сорау-жууап өткергенимизде бул көринислерге гүа болдық. Дәуіт батырдың жолбарыс аұнаған жери батыр қойымшылығы жайласқан орынның дәруазадан кирип барар жерден шеп тәрәпинде жайласқан орын екенлиги усы жердің шыйықшысы тәрәпинен атап өтилді [12]. Бунда тийкарынан усы еки орынға келиуши хаяллардың дүмпешиктен төмен қарап аұнайтуғынлығы уқсасып кетеді.

Нөкис районында жайласқан Омар пир хожа зиярат орны да халқымызға белгили. Экспедицияда болған уақтымызда усы орындағы шыйықшы менен гүрриңдестик. Бул зиярат орны Төк тауы етегинде ески қала қасында болып, Нөкис районы орайынан 7-8 км аралықта жайласқан зиярат орны есапланады. Омар пир хожа қойымшылығы қасында үлкен ески дийуал қалдықлары бар. Бул ески мешит орны екенлиги, Омар пир хожа усы мешитте билим бергенлиги айтылады. Және бул орында ески мешит орнының дийуалдарының қалдықтарын көрдик. Бул мешит қалдықтарынан үш өжирели болғанын, дийуал узынлығы 13 метр, ени 5 метр екенлигин шамалаулар тийкарында анықладық. Аңызларға қарағанда, Омар пир хожа араб еллеринен келген улама адам болған. Ол усы аймақтағы балаларды оқытып илим берген. Билим бериу уақтында басқыншылар тәрәпинен топылыс жасалып, мешитте оқып атырған уламаларды хәм билим алып атырған жас оқыушыларды бирме-бир қылыштан өткереди, Омар хожаға да топылыс етеді, бирақ қылыш пенен бир неше мәрте урынуына қарамастан өлтире алмаған, жаушылар бул жерде тәубе етип, артларына қайтып кетипти. Шейит болған уламалар усы жерде бийик төбелик үстине жерленипти. Информаторымыздың айтыуы бойынша, бул жерге келген зияратшылар арасынан тийкарынан перзентли бола алмай жүрген хаял-келиншеклер төбешиктен төмен қарап домалайды екен. Солай етип бул уламалар жерленген орын кәраматлы орын сыпатында елге шекем зиярат етіледі екен. Және, Омар хожа зиярат орнына шыпа излеп келиушилер де дәртине дауа табады екен [3].

Усы районда жайласқан Азиз баба зиярат орнында да дала жазыұларында болдық. Перзентли бола алмай жүрген хаяллар бул жерге келип зиярат етеді екен. Олар бул орынға түсинде аян бергенлиги ушын зияратқа келгенлигин хәм перзентли болғанын информаторымыз мәлим етті [4].

Сондай-ақ, Кегейли, Қараөзек районларында да бундай кийели орындарды ушыраттық. Мысалы, Кегейли районы, Ақтуба АПЖ аймағы, Есебий ауылында жайласқан Сүрәли ийшан қойымшылын атап өтсек болады. Бул жерге келиуши хаяллар тийкарынан ул перзент сорап келеді екен [5]. Усындай зиярат орындарының бири Қараөзек районы Қуұанышжарма арнасының күн шығыс тәрәпинде жайласқан Нұрым төбек зиярат орны болып есапланады. Бул қойымшылық тораңғыллық арасында жайласқан ески зиярат орны [6].

Қараөзек районы, А.Досназаров АПЖ аймағында жайласқан Қошқар ата зиярат орны да мине усындай объект есапланады. Аңызларға қарағанда, бул жерде жолбарыс түнеген. Қошқар ата (халық арасында Қашқыр ата деп те аталуышы) бул аймақты мәкан еткен. Сол дәуірлерде бул кәраматлы адам мес қалтасын қаққан уақтында кийиклер келип сүтлерин саудырып кетеді екен. Хәзирги уақытта бул орынға перзентли бола алмай жүрген хаяллар жийи-жийи келип түнеп, зиярат етеді. Бул зиярат орны елге шекем сақланып қалған. Хәзирги күнге шекем халық бул жерди зиярат етип турады. Бул орын район «Абаданластыруу» мәкемеси тәрәпинен дизимге алынып, абаданластыруу жұмыстары кең көлемде алып барылмақта [7].

Аңызларға қарағанда, Қошқар ата жасаған орынға Хийуа ханларының бири түнеген екен. Бирақ, не мақсетте түнегенлиги белгисиз. Хийуа ханы сол жерге жақын жерден 500 гектар жерди уақымға берген. Сол тийкарда бул жерге бийперзент хаяллардың да келип түнегенлиги атап өтіледі [8].

Дала жазыұларын топлау даұамында көплеген мағлыұматларды толадық. Мойнақ районы орайынан 3 км қашықтықта «Ушсай» АПЖ аймағына қараслы «Тоқпақ ата» зиярат орны жайласқан. Экспедицияда болғанымызда, перзент көре алмай, усы орынға келип жүрген зиярат етиуши хаял-келиншеклерди ушыраттық. Бул кәрада кәраматлы ананың қәбири жайласқан. Усы кәраматлы ана ертеде хәмиледар хаялларды тууғызған. [9]. Усы райондағы «Дослық» АПЖ аймағында жайласқан Хәким ата зиярат орны да кийели саналады. Информатор берген мағлыұматларға қарағанда, Ораза Хайт байрамында көпшилик адамлар Қәдир түнин Хәким ата тилеу ханасында өткереди. Хәр бир адам жақсы нийет етеді. Олардың ишинде перзент көре алмай жүрген хаяллар да бар [10].

Нөкис қаласы, «Қум аўыл» МПЖ аймағында жайласқан Сәлмен ата зиярат орны да халқымызға белгили. Онда перзентли бола алмай жүрген ямаса қызы болып ул перзентли бола алмай жүрген хаяллар жийи ушырасады. Сәлмен ата белгили улама инсан саналады. Оның қәбирин зиярат еткенлер мақсетлерине ерискен. Дала жазыуларымыз ұақтында усы орынды зияратлап, соңынан перзентли болған хаялларды да ушыраттық. Мысалы, Нөкис қаласы турғыны Назира Утебаева еки қызы болғаннан соң ул перзентли бола алмағанын айтты. Ол үлкен әжесиниң айтыуы бойынша Сәлмен атаның қәбирин зиярат еткен. Соңынан 2019-жылы ул перзентли болған. Турмысқа шыққаннан соң көп ұақытқа шекем перзентли бола алмай жүрген Гулшат та Сәлмен ата басын зиярат етип көп өтпестен перзентли болғанлығын атап өтті.[11]

Мине, тийкарынан мәмлекетимиз тәрәпинен алып барылып атырған бүгинги күндеги сиясат та мине усындай муқаддес зиярат орынларын үйреніу саналады. Усы орынларды қайта абат етиу бойынша бир қанша ис-илажлар әмелге асырылмақта. Усындай изертлеулер бул жумыслардың нәтижелілігін еле де арттырады. Бундай муқаддес сыйыныу хәм зиярат орынлары республикамыз бойлап көплек ушырасады хәм бул өз нәубетинде кең түрдеги изертлеуді талап етеди. Бул орынлар туристлердин, шет елли мийманлардың барыуы ушын оғада зәрур. Кийели орынларды абаданластыру, қайта онлау жумысларын кең көлемде алып барыу, бул орынларға барыу ушын жол карталарын ислепп шығу мақстеке мууапық деп есаплаймыз. Бул өз гезегинде мәдениет хәм тарийхый муқаддес орынларға болған шексиз хұрметти билдиреди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Ягодин В.Н. Әйемги мәдениет гәзийнелери Нөкис: Қарақалпақстан, 1979.-91 б.
2. Исметов Р. Дала жазыулары. 2021-жыл. № 6. Бақлаулар тийкарында., Хожели районы.
3. Исметов Р. Дала жазыулары. 2022-жыл. № 4. Имформатор: Утепбергенов А., Нөкис районы. Рууы Айтеке. 1982 ж.
4. Исметов Р. Дала жазыулары. 2022-жыл. № 2. Имформатор: Жалил улы Жийемурат хожа., Нөкис районы. Рууы Хожа. 1935 ж.
5. Исметов Р. Дала жазыулары. 2021-жыл. № 4. Имформатор: Исметов А. Кегейли районы. Рууы Жаллықманғыт. 1948 ж.
6. Исметов Р. Дала жазыулары. 2021-жыл. № 2. Имформатор: Шерипов Р., Нөкис районы. Рууы Анна. 1969 ж.
7. Исметов Р. Дала жазыулары. 2021-жыл. № 8. Имформатор: Жийенвекова А. Қараөзек районы. Рууы Ырғақлы. 1941 ж.
8. Исметов Р. Дала жазыулары. 2021-жыл. № 12. Имформатор: Турсын молла., Қараөзек районы. А.Досназаров АПЖ.
9. Исметов Р. Дала жазыулары. 2022-жыл. № 9. Имформатор: Ақылбек шыйықшы., Мойнақ районы. Үшсай АПЖ.
10. Исметов Р. Дала жазыулары. 2022-жыл. №8. Имформатор Таңбаев М, 1968-жыл. Мойнақ районы. Дослық АПЖ. Рууы кырық.
11. Исметов Р. Дала жазыулары. 2022-жыл. №31. Имформатор Утебаева Н, 1986-жыл. Нөкис қаласы.
12. Исметов Р. Дала жазыулары. 2022-жыл. № 6. Бақлаулар тийкарында., Қоңырат районы.
13. Курбанова З.И., Женское паломничество к святым местам (по материалам Нукусского и Ходжейлийского районов) // Вестник ККО АН РУз., 2010, № 3, с. 30-37.
14. Хожаниязов Ғ, Хәкимиязов Ж. Қарақалпақстанның әжайып жетти естелиги. Нөкис. Билим. 2004.-95 б.
15. Хожаниязов Ғ, Юсупов О. Қарамағалы дүмешик сыры./ Совет Қарақалпақстан. 1988 ж 11-ноябрь.
16. Жетпісбай Н.И. Аблаев А.А. Қазақ батыры Дәуіт Асауұлы. Алматы. 2017. 240 бет+16 б. жапп.

Бийперзент хаяллардың муқаддес зиярат орынларда сыйыныу дәстүрлери.

Исметов Р.А. Өзбекстан Республикасы Илимлер академиясы Қарақалпақстан бөлими, Қарақалпақ гуманитар илимлер илим изертлеу институты

2-басқыш докторанты

Резюме: Хаяллар сыйыныу орынлары елимиздың көп қана аймақларын да жыйы ушрасады. Бул орынлар муқаддес хәм тарийхый орынлар болып, хаяллар бул жерлерге хәр бир нийетлерин нийет етип келеди. Мәселен, жумыслары жүрисиу ушын, кеселикке шалынған болса шыппа излеп, шаңарағына бахыт аманлық тиллеп, хәм жыйы ушрасатын жағдай бул бийперзент хаяллардың зиярат орынларына барып нийет етип перзентли болып кетиулерин тилеп зиярат ететуғын орынлар болып саналады.

Гилт сөзлер: Муқаддес зиярат орынлар, әулие инсанлар, бийперзент хаяллар, сыйыныу тәртіптери, сыйыныу орынлар.

Бийфарзант аёлларнинг муқаддас зиёрат ўринларида сигиниш амаллари.

Исметов Р.А. Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қарақалпоғистон бўлими, Қарақалпоқ гуманитар фанлар илмий-тадқиқот институты

Резюме: Аёллар зиёратгоҳлари элимизнинг кўбгана худудларида кўблаб ушратиш мумкин. Бу жойлар муқаддас ва тарихий ўринлар бўлиб, аёллар бу жойларга ҳарбир ниятларини ният қилиб келады. Масалан, ишлари яқши бўлиб кетиши учун, касалика шалинганлар бўлса шифо излаб, оиласига бахт, аммонлиг тилаб, ва кўплаб учратадиган ҳол фарзанд бўла олмаётган аёллар борадиган зиёрат ўринлари бўлиб ҳисобланади.

Калит сўзлар: Муқаддас зиёратгоҳлар, авлиё иноснлар, бийфарзант айоллар, сигиниш дастурлари, сигиниш ўринлари.

Поклонение святым местам паломничества беременных женщин дела.

Исметов Р.А. Нукус, Каракалпакстан,

Академии наук Республики Узбекистан, Каракалпакское отделение, Каракалпакский научно-исследовательский институт гуманитарных наук

Резюме: Женские святыни можно найти во многих регионах нашей страны. Эти места являются священными и историческими местами, и женщины приходят в эти места с любым намерением. Например, он считается местом паломничества больных, ищущих исцеления для своей работы, желающих счастья и безопасности для своих семей, а также женщин, которые часто не могут иметь детей.

Ключевые слова: святыни, святыне, беременные, богослужения, места поклонения.

Veneration of holy places of pilgrimage for pregnant women affairs

Ismetov R.A. Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan, Karakalpak branch, Karakalpak Research Institute for the Humanities

Summary: Women's shrines can be found in many regions of our country. These places are sacred and historical places and women come to these places with any intention. For example, it is considered a place of pilgrimage for the sick, seeking healing for their work, desiring happiness and security for their families, and women who are often unable to have children.

Key words: shrines, saints, pregnant women, divine services, places of worship.

АМИР ТЕМУР САЛТАНАТИДА ДИННИНГ ЎРНИ ВА РОЛИ

Тошқулов Ж.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси давлат ва ҳуқуқ институти

Юртимизда тавваллудининг 686 йиллиги кенг нишонланган Амир Темур буюк давлат арбоби, қонуншунос, енгилмас ҳарбий саркарда, илм-фан ва маданият равнақи ҳомийси сифатида инсоният тарихида ўчмас из қолдирган ҳукмдор – Соҳибқирон. Унинг буюк хизматларидан бири – Мовароуннаҳарда бир ярим асрлик мўғуллар ҳукмронлигига барҳам бериб, адолат, ҳақиқат, инсонпарварлик, қонунийлик, фуқароларнинг ҳуқуқларини ҳимоялашни таъминлаш, мустаҳкам ҳуқуқий тартибот тамойилларига асосланган кучли марказлашган давлатни барпо этганидир.

Амир Темур мўғуллар ҳукмронлиги даврида барбод этилган ўзбек миллий давлатчилигини тиклади, уни бошқаришни янги тамойиллар билан бойитди, давлат қурилиши ва қонунчилик ишларини янада юқори даражага кўтарди. Хусусан, Соҳибқирон марказий давлат аппаратини даргоҳ ва девонлар (вазирликлар)га бўлиш, уларнинг ваколат ва вазифаларини аниқ белгилаш анъаналарини тиклади, давлат аҳамиятига эга масалаларни қурултойларда ва кенгашларда муҳокама қилиб, тегишли қарорлар қабул қилиш тартибини жорий этди, ички ва ташқи сиёсатни амалга оширишда алоҳида шахслар ва гуруҳлар манфаатидан эмас, мамлакат ва халқ манфаатидан келиб чиқиб масалага ёндашиш, давлатни бошқаришда кучга эмас адолатга, зўравонлик ва ўзбошимчиликка эмас қонун-қоидага таяниб иш кўришни, давлат ва ҳуқуқдан жабр-зулм ва вайронагарчилик воситаси сифатида эмас тинчлик, осойишталик, юрт ободлиги, халқ фаровонлиги, бунёдкорлик, иқтисод, илм-фан ва маданиятни ривожлантиришни таъминлаш воситаси сифатида фойдаланиш мумкинлигини амалда исботлади.

Бир сўз билан айтганда 27 мамлакат ҳудудини қамраб олган кучли марказлашган давлатни бошқариш, унинг ҳавфсизлигини таъминлаш, ички ва ташқи сиёсатини амалга оширишнинг ўз даври учун мукамал ташкилий, ҳуқуқий, маданий-маърифий ва мафкуравий асосларини яратди ва амалга оширди. Бу борада бошқа омилар билан бир қаторда диний омил алоҳида аҳамият касб этганини қайд этиш лозим.

Амир Темурнинг давлат арбоби сифатида тарих саҳнасига чиқиши, Мовароуннаҳрда мўғуллар ҳукмронлигига барҳам бериб кучли марказлашган давлатни ташкил қилиши, ўзбек миллий давлатчилиги анъаналарини тиклаб, улкан ҳудуднинг ҳукмдори сифатида жаҳон сиёсий тарихида ўчмас из қолдириши ўта мураккаб мафкуравий-сиёсий шароитда юз берди:

биринчидан, Амир Темурнинг сиёсий фаолияти жамиятнинг ижтимоий, иқтисодий, сиёсий, маданий ҳуқуқий ва маънавий ҳаётида диний омил ҳал қилувчи рол ўйнаган даврга тўғри келди. Минтақа аҳолисининг деярли барчаси ислом динига эътиқод қилувчилар эди;

иккинчидан, минтақа ва жаҳон миқёсида давлатлар ва динлараро келишмовчиликлар, қарама-қаршиликлар, низолар ва урушлар авжига чиққан давр эди;

учинчидан, Амир Темур турли динлар, улардаги йўналишлар ва мазҳаблар ўртасидаги қурашлар кескин тус олиб авжига чиққан замон ва маконда ҳокимият тепасига келди. Шуни алоҳида таъкидлаш лозимки, бу даврдаги диний заминдаги “қурашлар Мовароуннаҳр – Қошғар билан Еттисув ва Шарқий Тянь-Шан ўртасидаги диний ихтилофлар сифатида қараларди. XIII-XIV асрларда бу қураш бир томондан Мовароуннаҳр ва Қошғарда эронликлар билан иттифокдош бўлган маданий мусулмон туркларга таянган беклар (умаро) ва хонлар, бошқа томондан Еттисув ва Уйғур ўлкасидаги буддист ва христиан уйғурлар ҳамда Еттисувнинг маданий ғайримуслим туркларга суянувчи кўчманчилар, Чингизхон ўғиллари ўртасида шиддат билан давом этди. Яъни, мусулмон (мусулмонликни қабул қилган турклар) ҳамда шомонизм ва буддизм динига асосланган кўчманчи турк-мўғул анъаналари тўқнаш келди. Чигатой хонлари ўзларига марказ сифатида баъзан Тошкент, Бухоро ва Қарши ҳудудини, баъзан Или бўйидаги Олмаликни, баъзида эса шарқироқдаги Бешбаликни танлашарди. Туркистон икки куч, икки маданият ўртасида қолди. 1334-1338 йилларда Олмалик атрофида яшовчи чигатой хонлари Бузан ва Ченкши ўзлари буддист ва ўғиллари христиан бўлиб, ислом душмани саналарди. Уларни испаниялик, бургундиялик ва исқандариялик христиан миссионерлар ўз таъсири остига олган, Олмалиқда христиан епископлиги ташкил топган” [1]

тўртинчидан, ўрта асрлар давлатчилиги ва ҳуқуқи учун хос бўлган хусусиятлардан энг муҳими сиёсий-ҳуқуқий ҳаётда диний дунёқарашнинг тўла ҳукмронлигидир. Лекин Ғарбда ҳам Шарқда ҳам турли ижтимоий-сиёсий кучлар диндан ўз манфаатларидан келиб чиқиб фойдаланишга ҳаракат қилган. Бундан Амир Темур ҳокимият тепасига келиши арафасидаги Мовароуннаҳр ҳам мустасно эмас, бу даврда турли ижтимоий-сиёсий кучлар дин омилдан ўзларининг ғаразли мақсадларига эришиш йўлида фойдаланишга уринишлари фаол тус олган эди. Ўлканинг турли минтақаларидаги динлар ва диний мазҳаблар ўртасидаги ҳокимият учун қураш ўзининг энг юқори чўққисига чиққан эди. Бу даврда ислом динига эътиқод қилувчилардан фойдаланиб ҳокимиятни эгаллаган Али Султон ислом уламоларини қирғин қилган бўлса, бундан бир қанча вақт олдин Жўжи улуси бошлиғи Ўзбекхон исломни қабул қилиб, ўз улусидаги турклар ва мўғулларнинг мусулмончилигини қабул

қилишига сабабчи бўлди; чигатойликлар орасидан тасаввуф йўлига кириб, ҳатто шайхлик мартабасигача кўтарилган Халил Султон жанубда, Туғлуқ Темурхон Туркистоннинг шимолидаги исломдан бошқа динларга эътиқод қилувчиларни қирғин қилган; Чингизхон авлодлари Мовароуннаҳрда ҳукмронлик қилган даврда ислом дини ва маданияти Туркистоннинг шимолий қисмига ёйилди; ислом дини ичидаги мазҳаб ва тариқатлар ўртасидаги кураш фаоллашди; исломни қабул қилган мўғуллар, сиёсат борасида мажусий турк-мўғул анъаналаридан фойдаланишарди; улар сиёсатдан дин ва шариатни узоқлаштиришга мойил эди; шомон ва буддавийликка эътиқод қилувчиларнинг сиёсий курашдаги мағлубияти бу динларга асосланган Чингизхон невараларининг турмуш тарзига ҳам таъсир қилмасдан қолмади, уларга бўлган эътибор ва ижобий муносабатнинг пасайишига замин яратди; бу даврга келиб Туркистоннинг шимолидаги турк авлиёлари етакчилигидаги содда “турк исломияти”, тарафдорлари билан ўлканинг жанубидаги эрон-ислом шайхлари ва тожик аслзода рухонийлари ўртасида ҳам ҳокимият учун кураш бошланиб кетди; жанубий Туркистондаги мўғул беқлари билан тожик зодагонлари бирлашди; Хуросон ва Мовароуннаҳр шаҳарлари аҳолисининг мўғуллар ҳукмронлигига қарши кураши натижасида Сарбадорлар ҳокимиятни қўлга олди ва бошқалар.[2]

бешинчидан, Мовароуннаҳрдаги турли миллат, халқ, элат, уруғ, қабила, дин ва мазҳабларга бўлиниб кетган аҳолини ягона ғоя ва мафкура асосида бирлаштириш туфайлигина ўлкани 150 йил бошқарган мўғуллар ҳукмронлигига барҳам бериш, тинчлик, барқарорлик ва тараққиётни таъминлаш мумкинлигини англаб етган Амир Темур маҳаллий аҳолининг мутлақ кўпчилиги эътиқод қиладиган ислом динининг суннийлик йўналишидаги ҳанафийлик мазҳаби таълимотидан мўғулларга қарши курашда, кичик-кичик маъмурий ҳудудий-бирликларга барҳам бериб кучли марказлашган давлатни ташкил қилиш, уни ўз даврининг қудратли салтанати даражасига кўтаришда ўта усталик, тadbиркорлик ва эҳтиёткорлик билан фойдаланди. Амир Темур бутун сиёсий фаолиятида, давлатни бошқариш, давлатнинг ички ва ташқи сиёсатини амалга оширишда дуч келган муаммоларнинг ечимини топишда ислом динига таянган. Айни вақтда Амир Темур бошқа дин, мазҳаб ва тариқат вакиллари таъқиб қилмаган, уларнинг ижтимоий, иқтисодий, маданий-маърифий муаммоларини ўз диний қоидалари асосида ҳал қилишини тақиқламаган.

Ана шундай мураккаб шароитда давлатни бошқаришда, унинг ички ва ташқи сиёсатини амалга оширишда, мамлакатда тинчлик, барқарорлик, тараққиёт ва адолатни таъминлашда диндан оқилона, давлат ва жамият манфаатларидан келиб чиқиб фойдаланиш ўта долзарб сиёсий, ҳуқуқий, маданий, мафкуравий аҳамиятга эга масала эди.

Қудратли ва мустаҳкам давлатни ташкил этиш мақсадида сиёсат майдонига чиққан арбоб қандай тамойиллар асосида ўз фаолиятини ташкил қилиши ва унга мойил бўлган одамларга қандай муносабатда бўлиши ҳақида Низомиддин Шомийнинг гувоҳлик беришича Амир Темур шундай деган экан: “Қайси бир подшоҳ ўз ишини ғаддорлик ва бевафолик асосига курса, кишиларга озор бериш ва ҳалок қилишга ошиқса, унинг давлати чайқалиб қарорсизликка юз тутати. Биз ўз салтанатимизни одамларга эътибор бериш ва уларни химоя қилиш асосига қураётганимиз сабабли уларни юпангириб, хотиржам қиламиз. Ана шундан кейин агар улар бунинг қадрини билмасалар, нонқўрлик мақомига қадам қўйсалар, у ҳолда бизнинг давлатимиз уларни ўз қаҳру ғазабига дучор қилади, уларнинг ёмон қилмишлари ўзларига қайтади”. [3]

Шу муносабат билан Амир Темур бутун сиёсий фаолияти давомида дуч келган турли-туман муаммоларини ҳал қилишда диндан ўз ўрнида давлат, жамият ва фуқаролар манфаатларидан келиб чиқиб фойдаланган. Шунингдек, Соҳибқирон ўз сиёсий фаолиятида дуч келган муоммоларни ҳал этишда дунёвий ва диний илмлар ютуқларини тегишлича ва самарали амалиётга тадбиқ қилган.

Шуни алоҳида қайд этиш лозимки, Амир Темур ёшлигидан илмга чанқоқ бўлган, Қуръони каримни ёддан билган, диний ва дунёвий билимларни чуқур ўзлаштирган. У тиббиёт, риёзиёт, фалакиёт, меъморчилик, тарих, фикр фанларини кунт билан ўрганган ва ушбу фанлар бўйича чуқур билимга эга бўлган, турк, араб ва форс халқлари тарихидан яхши хабардор, шеърят ва назм соҳалари билимдони сифатида шухрат қозонган. Соҳибқирон илм-фан аҳлларига ҳомийлик қилган, уларни моддий ва маънавий жиҳатдан қўллаб қувватлаган. Унинг Кўксарой кутубхонасида араб, турк, форс, лотин ва бошқа тилларда фаннинг турли соҳаларига, шу жумладан диний фанларга оид 13,5 мингдан зиёд энг ноёб китоблар сақланган. Китоб ўқиш Амир Темурнинг энг яхши кўрган иши бўлган. “Китоб (битиг), – деган Амир Темур – барча бунёдкорлик, яратувчилик ва ақл-идрокнинг, илму-донишнинг асосидир, ҳаётни ўргатувчи мураббийдир”[4]. Амир Темур ўзи ташкил қилган кучли марказлашган давлатнинг ички ва ташқи сиёсатини амалга оширишда фуқаро, жамият ва давлат манфаатларини уйғунлаштиришга алоҳида эътибор қаратган. Бошқа масалалар қаторида ушбу масалани ҳал қилишда ҳам Соҳибқирон диндан оқилона фойдаланган. Амир Темурнинг қуйидаги сўзлари бунга яққол мисол бўлади: “Мен ҳар доим ислом байроғини баланд кўтардим ва иймон тарқатишни ўз буюклигимнинг қудратли замини деб билдим. Мен иймон билан қудрат бир онадан туғилган деб ишонганман. Шунинг учун мустаҳкам иймонга таянган қудрат буюк бўладур”. [5]

Амир Темур ўзининг “Таржимаи холи”да ижтимоий-сиёсий фаолиятида динга оид қандай қоидаларига оғишмай риоя қилганлиги ва бунинг натижаси сифатида қўлга киритган ютуқлари ҳақида қуйидагиларни қайд этади: мен ҳар доим дин ақидаларига қатъий риоя қилардим ва Тангри таолонинг амри билан улуғланган шахсларга ҳурмат билан қарардим; Қуръондаги парвардигорнинг амри бандалар учун вожибдир, деган маънодаги барча оятларни ўзимга фарз билиб, ўқиб олдим ва умр бўйи барча юмушларимда уларга амал қилдим; диний масалалар билан боғлиқ ишларни мен кундалик ва дунёвий ишлардан доим юқори қўйиб келдим. Фақат кишилар учун диний тарафдан худо амрига қўра керак бўлган нарсаларни бжариб бўлгандан кейингина кундалик ишларга қўл урдим; мен барча сўзларимда ҳақиқатгўйликка амал қилдим; бу дунё ва у дунё ҳақида

эшитганларимдаги ҳақиқатни ёлғондан ажрата билдим, шунинг учун мен ҳар бир ишда адолат сақлашга ва тўғри йўл тутишга умр бўйи ҳаракат қилдим; мен ўзимни Оллоҳнинг ердаги энг биринчи итоаткор бандаси деб билдим ва унинг ёки пайғамбарининг амрисиз бирор ишга қўл урмадим. Парвардигорнинг амрисиз ерда яшаётган халқларнинг биронтасига зиён етказмадим. Олий мартабадагиларга ҳам, фуқароларга ҳам бирдек хайрия қилишга интилдим. Мен ҳеч қачон бировнинг мулкига эга бўлишга интилмадим ва шунингдек, ҳеч қачон қўп бойлик орттиришга ҳам ҳаракат қилмадим. Мен ҳеч қачон бировга ҳасад билан қарамадим; мен динга ҳар доим бирдек қарадим. Тангрини амрини ва пайғамбар ҳадисларида айтганларини тўла адо этишга интилдим. Мен барча қилмишларимда шариат йўсунларига амал қилдим ва нопок ишлардан бутун вужудим билан ўзимни тийдим. Пайғамбар ва унинг маслакдошларини ўзимнинг ягона ва энг яхши дўстларим деб билдим; мусулмонларга нисбатан олижаноблик қилдим ҳар қандай арзимас гуноҳ учун ҳам қаттиқ жазо беравермадим. Пайғамбар авлодларига ҳам доим катта ҳурмат билан қарадим.[6]

Амир Темур иймон этиқодли, тақводор, ислом динининг барча ақидаларига ва шариат қонунларига оғишмай риоя қиладиган, ҳанафий таълимотига содиқ ҳукмдор эди. Соҳибқирон айнаи вақтда бошқа динлар ва мазҳабларнинг вакиллари муносабатда диний бағрикенг давлат бошлиғи ҳам эди. Унинг улкан ҳудудни қамраб олган салтанатида турли динлар ва мазҳаблар таълимотига этиқод қилувчи халқлар, элатлар, қабилалар ва уруғлар умргузоранлик қилишган, уларнинг вакиллари Соҳибқирон аскарлари таркибида ҳам бўлишган. Ибн Арабшоҳнинг гувоҳлик беришича, Амир Темур аскарлари сафида бутпараст турклар, оловга сажда қилувчи мажусий ажаллар, қохинлару сеҳргарлар, золимлару мункирлар бор эди. Соҳибқирон учун хос бўлган диний бағрикенглик туфайли унга ислом динига этиқод қилувчилардан ташқари, насронийлар, зардуштийлар, буддавий ва бошқа динларга мансуб кишилар ҳам садоқат билан хизмат қилишган.

Амир Темур ўз салтанатининг мафқуравий, ҳукуқий ва маънавий асосларини мустаҳкамлашда дин – ислом динига таянган. Бу ҳақда “Тузуқлар”да қуйидагиларни ўқиймиз: “яна тажрибамда кўриб билдимки, давлат агар дину тартиб асосида қурилмас экан, тўра-тузукка боғланмас экан, ундай салтанатнинг шуқуҳи, қудрати ва тартиби йўқолади. Бундай салтанат яланғоч одамга ўхшайдирким, уни кўрган ҳар кимса (ундан) нигоҳини олиб қочади. Ёхуд ҳар хил қаланғи-қасанғи одамлар тап тортмай кириб чиқадиган томсиз, эшиги-тўсиғи йўқ уйга ўхшайди”. [7]

Темур салтанатида оила-никоҳ, мулкчилик, солиқ, жиноят ва жазо, судда иш юритиш, мерос, савдо-сотик, ижара, ҳадия, шерикчилик асосида иш юритиш қабилар билан боғлиқ муносабатлар ислом ҳукуқи нормалари билан тартибга солинган. Мамлакатда асосий диний таълим масканлари – мактаблар ва мадрасалар бўлган. Соҳибқироннинг ташаббуси, моддий жиҳатдан қўллаб-қувватлаши ва раҳбарлигида ўнлаб масжидлар ва мадрасалар қурилган, уларда ўқиш жараёнини ташкил этиш ҳаражатлари давлат ва бой бадавлат мусулмонлар томонидан ажратиладиган вақф мулклари ва молиявий маблағлари ҳисобидан қопланган.

Амир Темур салтанатида давлатнинг маданий-маърифий, мафқуравий, назорат ва тарбиявий функцияларини бажаришда ислом дини муҳим ғоявий асос ролини ўйнаган.

Минтақанинг ижтимоий-сиёсий, маданий-маърифий ва маънавий-мафқуравий ҳаётида диннинг, биринчи навбатда, ислом дини ва шариат нормаларининг ўрни ва ролини ҳисобга олиб Амир Темур ўз салтанатини ташкил этиш ва унинг ижтимоий, иқтисодий, сиёсий ва мафқуравий асосларини мустаҳкамлашда ислом дини ва қатъий белгиланган қонун-қоидаларга таянган. Бу ҳақида “Тузуқлар”да “...мен ўз салтанатим биносини ислом дини, тўра ва тузук асосида мустаҳкамладим. Салтанатни бошқаришда учраган ҳар қандай воқеа ва ишни тўра ва тузук асосида адо этдим”, [8] - дейди Амир Темур.

Амир Темур кучли марказлашган давлатни ташкил этиш ва уни бошқаришнинг ўз даври учун мукамал, биринчи навбатда, давлат бошлиғи оғишмай риоя этиши шарт бўлган тамойилларни ишлаб чиққан ва ўз салтанатида уларнинг сўзсиз бажарилишини таъминлаган. Бу тамойиллар жами 12 та бўлиб улардан бевосита мавзумизга оид ислом дини ва шариатини қўллаб-қувватлаш, уларга оғишмай амал қилиш ҳамда ривожига кенг йўл очиб бериш бўлган.

Амир Темур ўз даврининг тенги йўқ ва энг қудратли ҳумдори сифатида нафақат ўз салтанатида, балки аҳолиси мусулмон бўлган минтақадаги қўшни мамлакатларда ҳам ислом дини ақидалари ва шариат қонунларига оғишмай риоя қилинишини назорат қилган. Ушбу талаб бажарилмаганда тегишли сиёсий-амалий чоралар кўрган. “Тузуқлар”да алоҳида қайд этилишича: “Қайси бир мамлакатда шариат заифлашган бўлса. Оллоҳ улўғ қилган нарсаларни хор тутсалар ва Худонинг хос бандаларини ранжитсалар, чинакам жаҳонгир султон, хазрати Мухаммад (соллаллаҳу алайҳи васаллам) дини ва шариатига ривож бериш учун ўша мамлакатга кирсин” [9].

Йўл қўйилган бузғунчиликларга барҳам бериш чоралари кўрсин деган ғояни илгари сурган.

Шуни ҳам эътибордан четда қолдирмаслик лозимки, Амир Темурнинг диндан қайтганларга, худосизларга, турли диний гуруҳларга бўлиниб кетиб ўзаро кураш йўлига кирганларга муносабати ўта салбий бўлган, диндаги бундай иллатлар мамлакатни инқирозга олиб келади деган: “Қайси мамлакатда диндан қайтишлик ва худосизлик кучайса ва у диёрнинг аҳолиси, сипоҳу раият турли маслакка кириб иттифоқлари бузилса, у мамлакатнинг ҳалокати яқиндир”[10]. Соҳибқироннинг алоҳида қайд этишича: “чинакам жаҳонгир подшоҳ ундай юрт устига босқин қилиши лозим. Мисол учун мен Ироқи аҷам ва Форс вилоятларини малъун динсизлар вужудидан тозаладим, турли тоифадаги ҳукмдорларни ағдариб, худо бандаларини, ҳар ерда ўз салтанати байроғини кўтарганларни жабр-зулмидан қутқардим” [11]. Амир Темур ташқи сиёсат борасида ҳам иймон этиқодли мусулмон, айнаи вақтда диний бағрикенг ҳукмдор эканлигини амалда намоён этган. Соҳибқирон миллати, тили, дини, маданияти, маънавияти бўйича ўз салтанати таркибидаги халқлардан жиддий фарқ қиладиган давлатлар билан тинчлик, дипломатик, савдо-сотик алоқаларини ўрнатишга алоҳида эътибор берган. Хусусан, Амир Темур

ўрта асрларда Европанинг ривожланган давлатлари бўлган Византия, Венеция, Генуя, Испания (Кастилия), Франция, Англия билан дипломатик ва савдо-сотиқ муносабатларини ўрнатган ва уларни мустаҳкамлаш чоратadbирларини кўрган. Ўз вақтида академик Иброҳим Мўминов алоҳида таъкидлаганидек: “Сиёсатчи ҳамда дипломат бўлган Темур исломга таяниб, мусулмон динининг нуфуз-этиборидан фойдаланди ва ўз давлатини мустаҳкамлаш мақсадида бошқа динлардан ҳам фойдаланишга интилд”. [12]

Хусусан, Амир Темур исломдан бошқа динларга аҳолиси этикод қиладиган давлатларнинг дипломатик вакилларини катта-хурмат ва эҳтиром билан кутиб олгани, улар билан босиқлик билан мулоқат қилгани, ҳурматини жойига қўйиб, совға-саломлар бериб кузатгани ҳақида тарихчилар кўплаб мисоллар келтиришади.

Амир Темур улкан қудратли давлатнинг бошлиғи, бетакрор тенги йўқ буюк саркарда ва тақводор мусулмон инсон сифатида ўзининг бутун сиёсий фаолияти давомида берилган ваъдага вафо қилиш, келишилган аҳд-паймон шартларига оғишмай риоя қилиш ҳақидаги ислом ҳуқуқи тамойилларига амал қилган ва ушбу тамойилларнинг бузилиши давлат учун жиддий салбий оқибатлар келтириб чиқариши, аксинча ушбу тамойилларга амал қилиш давлатнинг ривожланиши ва қудратли бўлишига замин яратишини бот-бот таъкидлаган. Низомиддин Шомийнинг гувоҳлик беришича, Амир Темур мазкур тамойилларга риоя қилмаган ўз мулозимларини қойиб шундай деган: “Аҳд паймон дин арконининг бир рукнидир. Қайси подшоҳ дин арконларига риоя қилишга сустрлик қилса, унинг давлати доимо тебраниб ва чайқалиб туради. Халойиқ қайси маликнинг бузилмас аҳд паймони ва вафосига суянса, унинг мулки доимо обод, лашкари кўп бўлади” [13]. Шунинг ҳам алоҳида таъкидлаш жоизки, Соҳибқирон ўз салтанати улкан ҳудудининг ҳар бир шаҳар ва қишлоғида, қўшни мамлакатларда диний вазиятнинг қандай аҳволда эканлигидан ўз вақтида хабардор бўлишининг ташкилий ва амалий чораларини ҳам кўрган. Хусусан, Амир Темур мамлакат ичкарида ва унинг ташқарида аҳолининг динга этикод қилишининг аҳволи, динлараро муносабатлар, диндорларнинг Соҳибқироннинг ички ва ташқи сиёсатига муносабати, аҳолининг диний саводхонлиги, диний таълим муассасаларининг моддий-молиявий таъминоти, уларда дарс жараёнини ташкил қилиш ва таълим сифатининг аҳволи ҳақида маълумотлар тўплашда разведка ва контрразведка хизматидан ҳам мақсадли ва самарали фойдаланган.

Хуллас, Мовароуннаҳрда истиқомат қилувчиларнинг мутлақ кўпчилигининг дунёқараши, ўзаро алоқалари, турмуш тарзи, маданияти, маънавияти, оилавий, мулкӣ, сиёсий муносабатларининг асоси бўлган ислом динининг мақсади ва мазмун-моҳиятини чуқур тушуниб етган, тақводор мусулмон ва ислом давлатининг ҳукмдори сифатида ушбу диннинг ақидалари ва ҳуқуқӣ нормаларига оғишмай риоя қилган Амир Темур ўлка аҳолисини мўғуллар ҳукмронлигига қарши курашда бирлаштиришда, кучли марказлашган давлатни ташкил қилишда, ўзбек миллий давлатчилиги анъаналарини тиклашда, унинг хавфсизлигини, мамлакатда тинчлик, осойишталик, барқарорлик, фуқароларнинг фаровонлигини, адолат ва қонун устуворлигини таъминлашда, ўз салтанатининг ички ва ташқи сиёсатини амалга оширишда унинг мафқуравий ва ҳуқуқӣ асосларини мустаҳкамлашда, улкан ҳудудни қамраб олган салтанатида қаттиқ тартиб интизом ўрнатишда ва уни бузишга ҳаракат қилувчиларга қарши курашда, ташқи душмандан ўз халқи ва мамлакатини ҳимоя қилишда ислом динига асосланиб фаолият олиб борган. Айни вақтда у диний бағрикенглик тамойилига ҳам амал қилган. Амир Темур салтанат ҳудудида истиқомат қилган айрим халқлар, элатлар, уруғ ва қабилалар этикод қиладиган динлар ва секталарга нисбатан салбий муносабатда бўлмаган. Уларнинг ўз динларига этикод қилишлари, расм-русумларини адо этишлари ва маросимларини ўтказишларига тўсқинлик қилмаган. Аҳолиси асосан христиан динига этикод қилувчи Европа давлатлари билан дипломатик алоқаларни ўрнатган ва уларни мустаҳкамлаш чораларини кўрган. Ушбу давлатлар билан савдо-сотиқ ва маданий алоқаларини ўрнатиш ва ривожлантиришга алоҳида этибор берган.

Юқорида баён этилганларга хулоса тариқасида шунини қайд этиш лозимки, ижтимоий-сиёсий, маданий, мафқуравий ва ҳуқуқӣ ҳаётда ислом дини тўла ҳукмронлик қилган бир шароитда Амир Темур исломга давлатнинг расмий мафқураси мақомини бериш билан бир қаторда диний бағрикенглик тамойилига ҳам оғишмай амал қилганлиги туфайли Мовароуннаҳрда турли дин ва мазҳабларга этикод қилувчи халқлар, элатлар, уруғлар ва қабилаларни мўғуллар ҳукмронлигига барҳам беришда, сулолалар ўртасидаги ўзаро урушларга чек қўйишда, кучли марказлашган давлатни ташкил қилишда, унинг ички ва ташқи сиёсатини амалга оширишда бирлаштиришга, ўз атрофида жипслаштиришга ва олдига қўйган эзгу мақсадларга эришишда ҳамда давлат аҳамиятига эга масалаларни ҳал этишда хилма-хил конфессиялар вакилларини ўз ортидан эргаштиришга муваффақ бўлди. Бундай сиёсий-амалий тажриба динлараро ва мазҳаблараро зиддиятлар, қарама-қаршилиқлар, низолар, можоралар, қолаверса урушлар оддий ҳол бўлган ўрта асрларда ўта ноёб ва бетакрор тажриба эди.

Шу муносабат билан дин омилининг ҳозирги даврда ижтимоий-сиёсий ҳаётнинг турли соҳаларида ўрни ва роли маълум бир даражада ошиб бораётганидан эзгу мақсадлар йўлида фойдаланишга ҳаракат қиладиган кучлар билан бир қаторда, ундан ўтмишдаги айрим ҳукмдорлар тажрибасини рўқач қилиб ўзларининг ғараз мақсадларда фойдаланишга уринаётган ғаламис кучлар фаоллашяётганини ҳисобга олиб Амир Темурнинг динга оид сиёсий-амалий тажрибасини унинг ўтмишдошлари ва замондошлари бўлган давлат бошлиқлари ҳамда ундан кейинги даврлар ҳукмдорлари тажрибаси билан илмий-қисий таҳлил этишга бағишланган чуқур ва кенг қамровли илмий-тадқиқот ишларини амалга ошириш фойдадан холи эмас.

АДАБИЁТЛАР

1. Алимардонов Т. Амир Темур империяси. Т.: “Янги аср авлоди”, 2021. – Б.59-60.
2. Қаранг: Ўша асар, Б. 60.
3. Шомий Н. Зафарнома. Т.: “Ўзбекистон”, 1996. – Б. 55.
4. Амир Темур ўғитлари. Т.: “Наврўз”, 1992. - Б. 59.

5. Сомон йўли. Адбий-тарихий мажмуа. Амир Темур ҳаётига бағишланади. Т.: “Камалак”, 1992. – Б. 33.
6. Қаранг: Ўша асар, Б. 31-34.
7. Темур Тузуклари. Т.: Ғ.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашр, 1996. – Б.72.
8. Ўша асар, Б. 72-73.
9. Ўша асар, Б. 115.
10. Темур тузуклари, Б. 116.
11. Ўша жойда.
12. Мўминов И. Амир Темурнинг Ўрта Осиё тарихида тутган ўрни ва роли. Т.: “Фан”, 1993. – Б. 41.
13. Шомий Н. Зафарнома. Т.: “Ўзбекистон”, 1996. – Б. 73.

Амир Темур салтанатида диннинг ўрни ва роли

Тошқулов Ж. Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси давлат ва ҳуқуқ институти

Резюме. Мақолада Амир Темур салтанатида ислом динининг Моворуннаҳрдаги турли халқлар, элатлар, уруғлар ва қабилаларни мўғуллар ҳукумронлигига қарши курашга бирлаштиришдаги, кучли марказлашган давлатни ташкил қилишдаги, ўзбек миллий давлатчилигининг тиклашдаги, давлатнинг ички ва ташқи сиёсатини амалга оширишдаги, мамлакатларда тинчлик ва осойишталикни, барқарорликни, қонун устиворлигини таъминлашдаги ва ҳуқуқий тартиботни мустаҳкамлашдаги ўрни ва рўли илмий таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: Амир Темур салтанати, дин, ислом дини, уруғлар, қабилалар, қонун устиворлиги, давлатнинг ички ва ташқи сиёсати, ҳуқуқий тартибот, тинчлик, барқарорлик, осойишталик,

Роль и место религии в империи амира темура

Ташқулов Дж, Государство и право Академии наук Республики Узбекистан

Резюме. В статье с научной точки зрения анализируются место и роль религии и, в целом религии ислам, в особенности в империя Амира Темура, в объединении народов, народностей, родов и племён Маверранахр, в борьбе против монгольского ига, при создании централизованного государства в процессе восстановления национальной государственности узбекского народа, во внутренней и внешней политике государства, в установлении мира, спокойствия, стабильности, обеспечении верховенства закона и укреплении правопорядка в стране.

Ключевые слова: Империя Амира Темура, религия, ислам, род, племя, верховенство, закон, внутренняя и внешняя политика, государства, правопорядка, мир, спокойствие, стабильность.

The role and role of religion in the samanate of amir temur

Tashkulov J. State and Law Department of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan

Summary. The article analyzes from a scientific point of view the place and role of religion and, in general, the religion of Islam, especially in the empire of Amir Temur, in the unification of peoples, nationalities, clans and tribes of Mawerranahr, in the struggle against the Mongol yoke, in the creation of a centralized state in the process of restoring the national statehood of the Uzbek people, in the domestic and foreign policy of the state, in establishing peace, tranquility, stability, ensuring the rule of law and strengthening the rule of law in the country.

Key words: Empire of Amir Temur, religion, Islam, family, tribe, supremacy, law, domestic and foreign policy, states, law and order, peace, tranquility, stability.

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА: ПОНЯТИЕ, СТРУКТУРА, СТЕПЕНИ

¹Утемуратов М. А., ²Дауменов Б. А., ³Дауменова М. А.

¹Ташкентский архитектурно-строительный институт

²Каракалпакский государственный университет

³Судья межрайонного суда по гражданским делам

Литература имеет разную интерпретацию культуры. Подводя итог, можно сказать, что культура относится к системе материального и духовного богатства, которую люди создают в экономической, социальной, политической и духовной жизни своих обществ и создают для удовлетворения своих потребностей.

Культура, как выясняется, представляет собой деятельность человека по созданию и приобретению материального и духовного богатства. Это продукт человеческого интеллекта, таланта и работы. Безусловно, культура - это сложное, многогранное духовное и социальное явление, охватывающее материальную, техническую, экономическую, социально-политическую и другие сферы общественной жизни, а также все блага человеческого труда. В общем, все материальное и духовное богатство, созданное народной массой, попадает в культуру. Культура означает создание, использование орудий труда, применение достижений науки и техники в производстве, производственных и социальных навыков людей, социальной организации труда, организации здравоохранения, распространения различных знаний среди населения и информацию, реализацию общего обязательного и высшего образования, произведений литературы и искусства, социальных, философских, религиозных идей и так далее.

В человеческом обществе культура делится на два основных типа: материальный и духовный, в зависимости от двух основных типов производства: материальный и духовный. Под материальной культурой понимается все материальное богатство, созданное человеком в процессе производства и служащее материальной жизни. Сама материальная культура подразделяется на ряд видов: производственно-техническая культура, земледельческая культура, трудовая культура, инженерная культура, кулинарная культура и многое другое.

Второй тип культуры - это духовная культура. Она включает в себя результаты человеческого разума и духовного творчества. Духовная культура - это внешний и внутренний духовный мир человека, который состоит из сочетания науки, философии, искусства, литературы, этики, религии, права, политики, образования,

просвещения и так далее.

Культура - это общечеловеческое явление, равное всем. Например, статусы, литература, архитектурные шедевры, достижения науки и техники, транспорт и связь - все являются собственностью каждого.

Хорошо известно, что духовность, культура и правовая культура общества являются очень сложным и многогранным социальным явлением. Культура общества - это исторически сложившаяся система общечеловеческих морально-этических ценностей, в соответствии с которой устанавливается образ жизни и регулируются социальные отношения между людьми. Правовая культура является неотъемлемой частью общей культуры общества. Правовая культура является особенно важным социальным явлением. Если мы хотим визуализировать особенности, которые составляют это, то важно понимать, что это, фактически, сумма всех положительных правовых жизненных событий в движении, включая достижения правового мышления, правовых методов и правовой практики[1]. Под правовой культурой понимается правовая жизнь общества, его правовая реальность, система морально-этических и правовых ценностей, приобретенных в процессе развития правосознания, а также законопослушность, проявляемая в соответствии с ним и регулирование социальных отношений с целью установления правопорядка в стране.

Чтобы понять природу правовой культуры, необходимо учитывать следующее: Содержание - знание права; отношение к закону; привычка соблюдать закон; правовая деятельность. Субъективный состав - индивидуальный; групповой; общественный. Уровень - обычный; профессиональный; теоретический.

Понятия «правовая надстройка», «правовая система» и «правовая культура» необходимо дифференцировать в соответствии с их теоретическим бременем и установленной социальной целью. Категория правовой надстройки раскрывает роль правовых явлений в социальной системе, прежде всего, по отношению к экономической основе общества. А понятие правовой системы, прежде всего, используется для отражения внутренних связей правовых событий, их возникновения и их структуры в качестве указания на необходимость внутренних связей, которые позволяют считать целостность элементов правовой надстройки и рассматриваться как последовательная система. Понятие «правовая культура» больше характеризует степень важности правовой реальности, состояние ее дальнейшего развития и впитание в него достижений культурного развития. В конце концов, правовая культура гражданского общества является гарантией свобод и безопасности личности, условием обеспечения прав человека, его правовой защиты и гражданской активности и мобилизует правительство для обеспечения правового статуса человека. Также необходимо дифференцировать категории правовой системы, правовой культуры и механизма правового регулирования по их объему.

Правовая культура – это комплексное, многомерное, многозначительное явление, поэтому его трудно уместить в одно определение. В дополнение к вышеупомянутым признакам и особенностям правовая культура также включает в себя: понимание правовой реальности, т.е. определенное состояние правосознания; общекультурные условия, уровень образования общества; уровень знания обществом права, законов, высокое уважение к нормам права, их авторитет; высокое качество законотворческих и правоприменительных процессов; эффективные методы правовой деятельности, законотворческой, правоохранительной, управленческой и иной деятельности; безоговорочное подчинение граждан и должностных лиц закону.

Следует отметить, что правовая культура предполагает определенные знания основ действующего законодательства и умение его использовать. Без необходимых знаний о правовой системе общества и действующем законодательстве граждане не могут осуществлять свои права и обязанности и защищать свои интересы.

Термин «правовая культура» используется для описания правовой системы и правовой надстройки общества. Анализ правовой культуры общества ориентирован на уровень развития правовых событий, определение и толкование правовых ценностей, прав и свобод человека, состояние защиты граждан в обществе. Понятие «правовая культура» относится к оценке «качества» правовой жизни в конкретном обществе, ее сопоставлению с другими передовыми правовыми стандартами, идеалами и ценностями.

По мнению академика Ш.З.Уразаева, «правовая культура - это широкое понимание зрелости, развития правовой системы, состояния законности, отношения людей к правовым требованиям, закону, уровня правосознания широкой общественности и их нетерпимости к нарушениям прав человека»[2].

Все вопросы, связанные с правовым регулированием общественных отношений, соблюдением прав и интересов юридических и физических лиц, выполнением правовых норм, знанием и соблюдением правовых требований, зависят от уровня правовой культуры людей.

Как отмечалось выше, феномен правовой культуры и уровень правовой жизни играют особую роль в правовых рамках общества. Юридическая, философская и социально-политическая литература дает много определений правовой культуры. Ориентация на их интерпретацию и анализ поможет определить методологическое ядро темы исследования.

В.И. Каминская и Р.А. Ратинов описывают понятие правовой культуры как «систему материальных и идеальных элементов, влияющих на сферу права, их восприятие в сознании и поведении людей».

В.С. Сальников описывает правовую культуру как особый социальный феномен, который можно воспринимать как правовое состояние личности и общества, которое следует систематизировать в соответствии с различными обстоятельствами[1]. По мнению Р.И. Хачатурова, правовая культура определяется всей социальной, духовной, политической и экономической системой правовой жизни, уровнем правовой активности, правовыми документами, уровнем развития правосознания и правового статуса субъекта (человека, различных групп, всего населения), а также уровнем гарантированности прав и свобод человека государством и

гражданским обществом[4]. По мнению ученого-правоведа Е.В.Аграновской, правовая культура - это система взглядов, оценок, убеждений и стремлений, которые формируют позитивное отношение к праву, законности, правопорядку о важности, необходимости и социальной значимости юридических прав и обязанностей и обеспечивают социально полезное поведение в правовом поле[5].

Правовая культура включает в себя своеобразные методы правового существования (работа правоохранительных органов, конституционный контроль и т.д.)[6], законы и правовые системы как результат правовой деятельности и судебную практику. Создание законов также следует понимать как продукт правовой культуры и правовой ценности. Ведь правовая культура - это качество правовой жизни общества, степень гарантированности прав и свобод человека государством и обществом, а также признание, понимание и соблюдение прав каждым членом общества[7].

Существуют разные подходы к определению «правовой культуры». Однако во всех определениях правовая культура функционирует как социальный феномен, связанный с человеком и его работой, позитивным аспектом этой деятельности и прогрессивным мышлением.

Например, В.В. Сальников включает в содержание правовой культуры установленные в обществе модели поведения, а также право и правосознание, правовые отношения, законность и правовую деятельность субъектов[1]. Он ориентирован на функциональность правовой культуры и проводит различие между прямой и неправовой деятельностью в правовом поле, но деятельностью, связанной с реализацией закона (телевидение, журналистика, кино, литература и т. д., отражающие правовые идеи, подходы, чувства).

При этом важно отметить, что содержание правовой культуры включает в себя не только законность, правосознание, но и степень их развития. Это также включает в себя высокий уровень правового сознания населения, т.е. насколько хорошо население осведомлено о правах, насколько хорошо оно овладело правовыми ценностями, насколько хорошо развивается правовая деятельность, насколько совершенно законодательство, в котором закреплены права членов общества. Среди них государственное законодательство имеет особое значение[9]. Уровень правовой культуры общества также отражен в правоприменительных документах. Эти элементы правовой культуры неразрывно связаны между собой, каждый из которых проявляется в другом, поэтому их дифференциация носит условный характер.

С социологической точки зрения правовая культура гражданского общества выглядит следующим образом: система норм, отражающая волю правового государства и гражданского общества к уровню права; правосознание как система морального восприятия правового существования; уровень осведомленности юридических лиц, действующих в системе правовых институтов, государственных органов и общественных организаций, обеспечивающих правовой надзор и правоприменение; правовое поведение и правовая деятельность.

Обычно юридический контент включает в себя знание права, отношение к закону, навыки правового поведения. Таким образом, человек с высокой правовой культурой должен иметь возможность сосредоточиться на законодательстве, иметь позитивную правовую осведомленность, знать и уважать закон и, при необходимости, правильно применять его в конфликтных ситуациях. Следовательно, правовая культура - это образ мышления, нормы, стандарты поведения и правовой менталитет общества в целом.

***Правовая культура** - это уровень правовых знаний, осознанное отношение к правам, уважение и соблюдение прав.*

Правовая культура является неотъемлемой частью общей культуры общества. Таким образом, **правовая культура** - это система морально-этических и правовых ценностей, которые отражают уровень правовой жизни общества, его правовую реальность, разработку нормативно-правовых документов, а также осуществление регулирования социальных отношений по установлению законопослушной и правовой среды в стране.

Субъективное содержание может указывать на правовые культуры личности (индивидуально), группы или общества.

Правовая культура личности подразумевает уважение права и правильное понимание права.

Лицо с правовой культурой должно: 1) иметь определенный уровень знаний о правовых нормах; 2) иметь позитивное правосознание, то есть уважение к праву; 3) характеризуется поведением, уважающим право.

Следовательно, **правовая культура личности** - это единство правовых знаний, позитивного отношения к закону и законного поведения. Практический опыт, окружающая среда, средства массовой информации и другие служат источником правовых знаний. Они напрямую зависят от уровня образования, возраста, рода занятий личности и т.д. Знание закона является фактором правомерного поведения. Невозможно представить высокую правовую культуру без высоких моральных качеств, навыков правового поведения и правовой активности.

Групповая правовая культура специфична для некоторых социальных групп, особенно, для профессиональных юристов. Это зависит от правосознания этой группы. На него непосредственно влияют признанные в обществе правовые ценности и правовые устремления отдельных лиц. Групповая правовая культура специфична для некоторых социальных групп, особенно профессиональных юристов. Это зависит от правосознания этой группы. На него непосредственно влияют признанные в обществе правовые ценности и правовые устремления отдельных лиц. Правовая культура молодежи является самостоятельной и очень важной частью групповой культуры[10]. Она формируется в учебных заведениях и общественных объединениях. В некоторых случаях эта правовая культура является маргинальной для сообщества, что можно рассматривать как отход от общепринятых норм поведения.

Правовая культура общества является составной частью духовных ценностей, созданных обществом. Он охватывает все виды поведения и действий, связанных с использованием правовых инструментов для регулирования правового диалога и социальных отношений. Он определяется степенью общественного сознания, состоянием и характером законодательства, а также степенью стабильности существующего правопорядка в стране. Правовая культура общества напрямую связана с общим культурным уровнем населения, взаимодействует с политическими, духовными, эстетическими и другими формами культуры, а также характеризуется полнотой, развитием и обеспечением человеческих (гражданских) прав и свобод; состоянием законности и правопорядка; уровнем развития правовой науки и правового образования в обществе.

Наряду с вышесказанным можно перечислить обычные, профессиональные, теоретические виды субъектов в соответствии со степенью (уровнем) их правовой культуры.

Обычная правовая культура ограничена повседневной жизнью людей. Он используется людьми в своей повседневной деятельности для реализации субъективных прав и для задач, возложенных на них.

Правовая культура на профессиональном уровне характерна для тех, кто постоянно занимается правовой деятельностью в процессе своей профессиональной работы. Этот уровень характеризуется высоким уровнем знания права и правовых вопросов, пониманием целей и задач правовой деятельности. Профессиональная правовая культура - это приобретение специальных правовых знаний, глубокое понимание законов и подзаконных актов, а также источников права, правильное понимание принципов права и правового регулирования, высокая степень профессионального подхода к праву и практике его применения, т.е. понимания права в определенной практической деятельности. Соответственно, для каждого юриста этот уровень освоения профессии и специальной подготовки является требованием профессиональной и правовой культуры. К правовой, в том числе профессионально-правовой культуре юристов можно подходить с двух точек зрения: относительной (аксиологической) категории и значимой категории. При первом подходе она понимается как качественное состояние правовой жизни общества на каждом конкретном этапе развития. Это позволит охватить и оценить правовую жизнь в целом и ключевые области правовой деятельности.

Теоретический уровень - это не только знание закона, но и высокий уровень понимания его глубоких свойств и ценностей, механизма действия и факторов, влияющих на эффективность закона.

Все три уровня правовой культуры важны для развития общественной жизни.

Однако профессиональная правовая культура имеет особое значение, так как определяет работу всех государственных учреждений и всего государственного аппарата. Важность теоретической правовой культуры заключается в том, что она отражает уровень развития юридической науки. Юридическая наука формирует научную основу для формирования государственной правовой политики, которая определяет стратегию и тактику развития правовой жизни страны.

В этом плане Первый Президент Республики Узбекистан И.А. Каримов отметил, что «уровень правовой культуры - это не только знание законов, осведомленность о правовой информации. Это культура соблюдения и подчинения законам. Это означает необходимость уважать справедливость и обращаться в суды для защиты своих прав. Правовая культура означает отказ от использования незаконных сил для разрешения различных конфликтов» [11].

Правовая культура общества является составной частью духовных ценностей, созданных обществом. Он охватывает все виды поведения и действий, связанных с использованием правовых средств правовой коммуникации и регулированием общественных отношений. Правовая культура общества определяется уровнем общественного сознания, состоянием и характером законодательства, а также степенью стабильности существующего правопорядка в стране. Он напрямую связан с общим культурным уровнем населения, взаимодействует с политической, духовной, эстетической и другими типами культуры населения, а также характеризуется полнотой, развитием и обеспечением человеческих (гражданских) прав и свобод; состоянием законности и правопорядка; развитием юридической науки и правового образования в обществе.

Правовая культура, по сути, является уникальным культурно-правовым выражением творческой, теоретической и практической деятельности людей. В свою очередь, все существующие подходы к культуре в мировой науке можно разделить на три группы: антропологические, социологические и философские [12, 28-29]. В антропологическом подходе культура понимается как совокупность благ, созданных человеком, в отличие от созданных природой. В социологических терминах культура определяется как совокупность духовных ценностей, где культура определяется как составная часть общественной жизни. Наконец, в философском подходе культура интерпретируется как чисто аналитически значимое явление, не зависящее от общественного развития событий.

Правовая культура общества включена в сам закон, правосознание, правовые отношения, законность и правопорядок, законотворческую и правоприменительную деятельность, критерии его политической оценки функционирования и развития субъектов права и другие правовые действия. В условиях формируемого гражданского общества и верховенства права правовая культура все больше интегрируется в механизм функционирования правовой системы и правовой базы. Но их невозможно представить без присутствия человека.

Правовую культуру невозможно представить без человека и деятельности, определяемого его мировоззрением, без передового направления этой деятельности и прогрессивного мышления. Следовательно, человек участвует в функционировании и развитии правовой реальности как четко выраженная социальная личность. В то же время важно сосредоточиться на будущем развитии личности и общества. Правовая культура

может в полной мере проявляться только в общем отношении к социальному развитию. Истинную культуру невозможно представить без наследования лучшего из прошлого и его нынешних действий. В противном случае, правовая культура потеряет свое содержание.

АДАБИЁТЛАР

1. Сальников В.П. Правовая культура / Общая теория права. Под общ.ред. проф. В.К.Бабаева. – Ниж. Новгород, 1993. – С.500-502.
2. Уразаев Ш.З. Перестройка и правовая культура. – Ташкент: Фан, 1988. – С.5-6.
3. Сальников В.П. Социалистическая правовая культура. Методологические проблемы. – Саратов, 1989. – С.74
4. Хачатуров Р.И. Формирование правовой культуры в условиях становления гражданского общества в России: политико-правовое исследование. Автореф. дисс...канд. юрид. наук. – Казань, 2005. – С.7-8.
5. Аграновская Е.В. Правовая культура и обеспечение прав личности. – М., 1988. – С.15.
6. Общая теория государства и права: Учебник для юридических вузов / Ю.А.Дмитриев, И.Ф.Казьмин, В.В.Лазарев и др. / Под общ.ред. А.С. Пиголкина. – М., 1996. – С.150
7. Хропанюк В.Н. Теория государства и права. Хрестоматия: Учебное пособие. – М., 1998. – С.372.
8. Сальников В.П. Правовая культура сотрудников органов внутренних дел. – Ленинград, 1988. – С.26-27.
9. Семитко А.П. Правовая культура общества // Правоведение. – М., 1997. – №4. – С.9.
10. Карант: Абзалов Э.М. Проблемы формирования правовой культуры молодежи. Автореф. дисс... канд.юрид.наук. –Т., 2000. –24 с.; Хамраев А.У. Правовая культура личности. Автореф. дисс... канд. юрид. Наук. –Т., 1999. –21 с.
11. Каримов И.А. Ўзбекистоннинг сиёсий-ижтимоий ва иқтисодий истиқболнинг асосий тамойиллари / Ватан саждагоҳ каби мукаддасдир. Т.3. –Тошкент: Ўзбекистон, 1995. – Б.175.
12. Таджиханов У., Саидов А. Ҳуқуқий маданият назарияси. Т.1, Т.: ИИВ Академияси, 1998. –Б.28-29.

Ҳуқуқий маданият: тушунчаси, таркиби, даражаси.

Резюме: Мақолада ҳуқуқий маданият тушунчаси ва мазмун и юзасидан таниқли ҳуқуқшунос олимларнинг назарий-ҳуқуқий қарашлари масаласи кўриб чиқилган. Шунингдек, юксак фуқаролик жамиятини барпо этишда ҳуқуқий маданиятнинг тугган ўрни билан боғлиқ масалалар ҳақида сўз юритилди.

Таянч сўзлар: ҳуқуқий маданият, ҳуқуқий онг, ҳуқуқий мафкура, ҳуқуқий рухият, ҳуқуқ тартибот.

Правовая культура: понятие, структура, степени.

Резюме: В статье рассматривается вопрос теоретико-правовых взглядов известных ученых-правоведов на понятие и содержание правовой культуры. Также обсуждаются вопросы, связанные с ролью правовой культуры в построении высокого гражданского общества.

Ключевые слова: Правовая культура, правовое сознание, правовой идеализм, правовой дух, правопорядок.

Legal culture: concept, structure, degrees.

Abstract: The article deals with the issue of theoretical and legal views of famous legal scholars on the concept and content of legal culture. Issues related to the role of legal culture in building a high civil society are also discussed.

Key words: Legal culture, legal consciousness, legal idealism, legal spirit, legal order.

РОЛЬ ИНВЕСТИЦИИ В РАЗВИТИИ СФЕР СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

Алланязов Б.А.

Каракалпакский государственный университет

Социальная инфраструктура обеспечивает удовлетворение основных потребностей населения (условия труда, быта, организация досуга, получения образования, медицинских услуг, приобщения к культурным ценностям и т.д.), поэтому социальная инфраструктура является одной из главных факторов повышения качества жизни, реализации потенциальных возможностей человека, как личность.

Развитие социальной инфраструктуры региона обеспечивает благоприятные условия жизни населения, ее предназначение - наиболее полное удовлетворение потребностей населения в социальных, жилищно-бытовых, коммунальных, культурных и других услугах.

Так как, социальная инфраструктура охватывает разнообразные стороны жизнедеятельности населения и обеспечения трудовыми ресурсами региона, трудно адаптируется к рыночным условиям в силу ее комплексного состава, социальной значимости и проблем финансирования. Поэтому для развития социальной инфраструктуры требуется длительное время, значительные ресурсы, инвестиции [3]. Состояние социальной инфраструктуры региона характеризуется рядом проблем и не в полной мере соответствует потребностям населения, особенно в сложной ситуации оказываются жители отдаленных территорий, сельских поселений. Такие дисбалансы в развитии социальной инфраструктуры приводят к нарушению принципов социальной справедливости, не обеспечивает равных условий доступа к социальным благам и услугам граждан, проживающих на разных территориях региона.

Известно, что развитие социальной инфраструктуры способствует преодолению территориальных диспропорций, так как концентрация на конкретной территории процессов жизнеобеспечения населения т.е. территориальная локализация всех объектов социальной инфраструктуры требует разработки направления развития социальной инфраструктуры, в целях повышения уровня и качества жизни и наиболее полного удовлетворения потребностей населения. Общеизвестно, множество факторов определяют направление и уровень развития региона, в частности, инвестиции, степень обеспечения основными факторами производства и различными видами инфраструктуры, в том числе и социальной инфраструктурой. В данное время существуют дифференциация территории по обеспеченности населения социальными благами и услугами. При разработке стратегий социально-экономического развития региона необходимо использовать результаты анализа оценки

формирования и развития социальной инфраструктуры, уделяя внимание тем элементам, которые нуждаются в совершенствовании и дополнительном финансировании, на ее основе необходимо провести сравнительный анализ территории, выявить среди них сильные и слабые по развитию отдельных элементов социальной инфраструктуры, принять меры по их развитию.

Субъектами социальной инфраструктуры являются крупные, малые предприятия различных форм собственности. С переходом к рыночной экономике, и по мере движения с макроуровня на мезо и микроуровень, усиливается роль малых предприятий (бизнеса) в развитии социальной инфраструктуры, поскольку они территориально приближены к потребителям услуг, отличающиеся гибкостью и адаптивностью, вместе с тем существуют региональные особенности функционирования социальной инфраструктуры. В связи с этим, развиваясь в различных сферах инфраструктуры, малые предприятий (бизнеса) может стать как основной единицей ведения конкретных видов хозяйственной деятельности, так ускорителем определенных социально-экономических процессов. Поэтому программы поддержки малого бизнеса должны быть направлены на привлечение его ресурсов в социальную инфраструктуру в целях создания и укрепления социально значимых объектов и повышения уровня и качества жизни населения [4].

Для поддержания нормального функционирования социальной инфраструктуры необходимо своевременное и достаточное финансирование проектов по ее модернизации. Любые социально инфраструктурные проекты, отличаются длительными сроками окупаемости и значительной капиталоемкостью, поэтому традиционно они являются объектами государственного финансирования в силу своей непривлекательности для частного инвестора. Растущее понимание необходимости вливания огромных средств в инфраструктуру, недостаточность объемов бюджетных инвестиций заставляет искать альтернативные механизмы финансирования значимых объектов инфраструктуры с привлечением частных капиталов.

Особую роль в достижении долгосрочного экономического роста играют социально инфраструктурные инвестиции, являющиеся важнейшим инструментом создания условий для повышения качества жизни людей, для экономического развития территорий. Инвестиции в социальную инфраструктуру являются идеальным направлением перераспределения ресурсов и рабочей силы из стагнирующих секторов, сфер в отрасли, которые могут обеспечить долгосрочный стабильный экономический рост и повышение благосостояние людей. Основные виды финансово-инвестиционных инструментов развития региональной социальной инфраструктуры: прямое государственное финансирование – передача социально инфраструктурных объектов на баланс крупного акционерного общества с государственным участием; прямое обременение инвестора государственно-частное партнерство [2]; направление значительной доли капитальных вложений на развитие социальной инфраструктуры в отдаленных территориях и др.

В табл. 1 и 2 приведены основные показатели инвестиции социальной инфраструктуры, среднегодовой объём инвестиций по районам и среднегодовой темп прироста по сферам социальной инфраструктуры, а также среднегодовые объёмы ВРП.

Вопросы взаимоотношения государства и бизнеса всегда находились в центре пристального внимания любого современного государства. Сотрудничество государства и частного сектора в решении общественно значимых задач имеет давнюю историю и в последние годы во всем мире наблюдается тенденция усиления этого сотрудничества. Связано это, прежде всего, с тем, что, с одной стороны, из-за усложнения социально-экономической жизни, затрудняется выполнение государством общественно значимых функций; а с другой - с тем, что бизнес заинтересован в новых объектах для инвестирования. В этих условиях государственно-частное партнерство становится важнейшей и наиболее перспективной формой реализации крупных инвестиционных проектов [6]. Государственно-частное партнерство (ГЧП) получило широкое распространение во всем мире. Все большее распространение получает подход к государству как субъекту хозяйственных отношений, способному участвовать в коммерческом производстве общественных благ в стране и за ее пределами. В мировой практике, во-первых, оно понимается как система отношений государства и бизнеса, которое широко используется в качестве инструмента экономического и социального развития; во-вторых, как конкретные проекты, реализуемые совместно государственными органами и частными компаниями на объектах государственной и муниципальной собственности. При этом стоит отметить, что в условиях глобализации ГЧП подразумевает использование не только отечественных инвестиций, но и иностранного частного капитала [5].

Пока не существует единого общепринятого определения понятию «государственно-частное партнерство», но существует наиболее общее, разработанное Всемирным банком, согласно, которому ГЧП – это соглашения между публичной и частной сторонами по поводу производства и оказания инфраструктурных услуг, заключаемые с целью привлечения дополнительных инвестиций и, что еще более важно, как средство повышения эффективности бюджетного финансирования.

Основные показатели инвестиции социальной инфраструктуры

Таблица 1

№		Высокий	Средний	Низкий
1.	Среднегодовой объём инвестиции млрд. сумов (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	253,7 12,9 г.Ургенч, г.Нукус, Хива ш., Гурлан, Кушкупир, Ургенч т., Хазарасп, Ханка, Шоват,	127,6 11,8 Богот, Хива т., Янгиарик, Янгибазар, Кунград, Хужайли, Элликкальа,	53,4 14,1 Тупроккала, Бозатаў, Кегейли, Қанлыкөл, Қараузяк, Муйнак, Нукус т., Тахиаташ ш.,

		Амударья, Беруний, Турткул		Тахтакупир, Чимбай, Шуманай
2.	Среднегодовой объём инвестиции млрд. сумов по сфере строительство жилья. (в среднем за 10 лет) Среднегод. темп прироста, в % Город-районы	53,6 5,1 г.Ургенч, г.Нукус, Богот, Гурлан, Кушкупир, Ургенч т., Хазарасов, Ханка, Хива ш., Шоват, Янгиарик, Беруний, Турткуль, Нукус т.	31,2 7,2 Янгибазар, Амударья, Хужайли, Элликкальа,	11,1 6,8 Хива ш. Тупроккала, Бозатаў, Кегейли, Қанлыкөл, Қараузяк, Кунград, Муйнак, Нукус т., Тахиаташ ш., Тахтакупир, Чимбай, Шуманай
3.	Среднегодовой объём инвестиции млрд. сумов транспортной сфере. (в среднем за 10 лет) Среднегод. темп прироста, в % Город-районы	28,9 21,0 г.Ургенч, г.Нукус, Хива ш., Амударья, Беруний, Турткул, Элликкальа	10,0 15,2 Қанлыкөл, Кунград, Нукус т., Тахиаташ ш., Хужайли, Чимбай, Шуманай	3,6 12,6 Шават, Янгиарик, Янгибазар, Тупроккала, Хонка, Хива т., Богот, Гурлан, Кушкупир, Ургенч т., Хазарасп, Бозатаў, Кегейли, Қараузяк, Муйнак, Тахтакупир,
4.	Среднегодовой объём инвестиции млрд. сумов. Информацион. Комм. сфере. (в среднем за 10 лет) Среднегод. темп прироста, в % Город-районы	3,93 22,3 Г.Ургенч, г.Нукус, Хива ш., Ургенч т., Хазарасов, Ханка, Амударья	2,72 20,1 Богот, Гурлан, Кушкупир, Хива р/н, Шовот, Янгиарик, Беруний, Турткуль, Элликкальа	1,44 17,4 Тупроккала, Хива т., Шават, Янгиарик, Янгибозор Бозатаў, Кегейли, Қанлыкөл, Қараузяк, Кунград, Муйнак, Нукус т., Тахиаташ ш., Тахтакупир, Хужайли Чимбай, Шуманай
5.	Среднегодовой объём инвестиции млрд. сумов по сфере потреб. рынки. (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	119,4 19,4 г.Ургенч, г.Нукус, Ургенч р/н., Хазарасп, Ханка	45,7 12,3 Хива, Богот, Гурлан, Кушкупир, Хива т., Шовот, Янгиарик, Кунград, Беруний, Турткуль, Элликкальа, Амударья	15,5 10,7 Тупроккала, Янгибозор Бозатаў, Кегейли, Қанлыкөл, Қараузяк, Кунград, Муйнак, Нукус т., Тахиаташ ш., Тахтакупир, Хужайли Чимбай, Шуманай
6.	Среднегодовой объём инвестиции млрд. сумов. Сфере соц-культ.. (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	91,7 18,3 г.Ургенч, г.Нукус, Хива ш., Богот, Гурлан, Кушкупир, Ургенч т., Хазарасп, Ханка, Хива т., Шоват, Янгиарик, Амударья, Беруний, Турткул	38,8 14,1 Янгибазар, Хужайли, Элликкальа, Тахиаташ ш., Чимбай, Кунград	16,1 9,8 Тупроккала, Бозатаў, Кегейли, Қанлыкөл, Қараузяк, Муйнак, Нукус т., Тахтакупир, Шуманай

Таблица 2. Уровень развития социальной инфраструктуры по основным показателям

№		Высокий	Средний	Низкий
1.	Среднегодовой объём ВРП на 1 чел., тыс.сум. (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	7843,5 12,4 г.Ургенч, г.Нукус, Богот, Гурлан, Ургенч р/н, Хазарасп, Ханка, Хива ш., Шават, Янгиарик, Янгибазар, Кушкупир	4750,3 16,2 Канлыкөл, Кунград, Муйнак, Нукус р/н., Тахтакупир, Хива, Амударья, Тахиаташ	2854,1 12,7 Беруний, Қараузяк, Кегейли, Турткул, Хужайли, Чимбай, Шуманай, Элликкальа, Бозатаў
2.	Среднегод. платные услуги населения на 1 чел. тыс. сум. (в среднем за 10 лет) Среднегод. темп прироста, в % Город-районы	2960,2 15,8 г.Ургенч, г.Нукус, Богот, Гурлан, Ургенч р/н., Ханка, Хива ш., Шават, Янгиарик, Янгибазар, Кунград, Тахтакупир, Хива р/н	1445,4 14,2 Тахиаташ, Кушкупир, Канлыкөл, Муйнак, Нукус р/н., Хужайли, Чимбай, Хива р/н, Амударья	705,5 16,3 Беруний, Қараузяк, Кегейли, Турткул, Шуманай, Элликкальа, Бозатаў

3.	Среднегод. объем торговли вкл. общепит. тыс. сум. (в среднем за 10 лет) Среднегод. темп прироста, в % Город-районы	2366,0 17,2 г. Ургенч, г. Нукус, Ургенч р/н., Канлыкул, Кунград, Тахтакупир, Хужайли, Богот, Гурлан, Хива ш.	1440,2 15,3 Кушкупир, Ханка, Хива р/н, Шават, Янгиарик, Янгибазар, Амударья, Караузяк, Кегейли, Хазарасп, Турткул, Чимбай, Тахиаташ, Элликкальба Муйнак	876,4 21,7 Беруний, Тахиаташ., Нукус р/н., Шуманай, Бозатаў
4.	Среднегод. объём строительство жилья в ср. на 1 чел., тыс. сум. (в среднем за 10 лет) Среднегод. темп прироста, в % Город-районы	670,8 12,4 Г. Ургенч, г. Нукус, Кунград, Хива ш.	477,5 11,8 Ургенч р/н., Хива р/н, Янгибазар, Турткул, Хожели, Богот, Муйнак, Тахиаташ	340,1 14,6 Гурлан, Кушкупир, Хазарасп, Ханка, Шават, Янгиарик, Амударья, Беруний, Канлыкул, Караузяк, Кегейли, Нукус р/н., Тахтакупир, Чимбай, Бозатаў, Шуманай, Элликкальба
5.	Среднегод. Транспорт-ные услуги в ср. на 1 чел. тыс. сум. в группе (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	617,4 16,0 г. Ургенч, г. Нукус, Богот, Гурлан, Ургенч р/н., Хазарасп, Ханка, Хива ш., Шават, Янгиарик, Янгибазар, Кунград	379,2 15,6 Кушкупир, Беруний, Амударья, Муйнак, Тахиаташ, Хива р/н.	228,8 14,8 Канлыкул, Караузяк, Кегейли, Нукус р/н., Тахтакупир, Турткул, Хужайли, Чимбай, Шуманай, Элликкальба, Бозатаў
6.	Среднегодовые бытовые услуги на 1 чел. тыс. сум. в группе (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	168,9 14,1 г. Ургенч, г. Нукус, Хазарасп, Ханка, Кунград, Гурлан, Амударья, Хива ш.	102,8 12,2 Кушкупир, Ургенч р/н., Хива р/н, Шават, Янгиарик, Амударья, Канлыкул, Муйнак, Нукус р/н., Тахтакупир, Хужайли, Богот, Чимбай, Тахиаташ	62,6 14,4 Янгибазар, Беруний, Караузяк, Кегейли, Турткул, Шуманай, Элликкала, Бозатаў
7.	Среднегод. инф. коммуник. услуги на 1 чел. тыс. сум. (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	201,6 21,4 г. Ургенч, г. Нукус, Гурлан, Ургенч р/н., Кунград, Нукус р/н., Тахтакупир, Ханка, Хива ш.	116,7 19,1 Хива р/н, Шават, Янгиарик, Янгибазар, Беруний, Канлыкул, Караузяк, Муйнак, Хужайли, Чимбай	67,5 19,8 Тахиаташ, Богот, Кушкупир, Хазарасп, Амударья, Кегейли, Турткул, Шуманай, Элликкальба, Бозатаў
8.	Среднегодовой объём средств образ-ия и здраво-ия на 1 чел. тыс. сум. (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	138,8 20,1 г. Ургенч, г. Нукус, Кунград, Нукус р/н., Тахтакупир, Гурлан, Беруний, Хива ш.	80,3 18,2 Ургенч р/н., Ханка, Хива р/н, Янгиарик, Канлыкул, Караузяк, Кегейли, Муйнак, Турткул, Хужайли, Чимбай, Шуманай, Элликкальба, Тахиаташ	46,4 15,4 Богот, Кушкупир, Хазарасп, Шават, Янгибазар, Амударья, Бозатаў
9.	Среднегодовой объём средств здраво-ия (в среднем за 10 лет) Среднегодовой темп прироста, в % Город-районы	63,0 22,3 г. Ургенч, г. Нукус, Кунград, Хужайли	37,4 21,7 Ургенч р/н., Хива ш., Хива, р/н., Хужайли, Беруний, Муйнак, Амударья	21,6 17,6 Нукус р/н., Тахтакупир, Гурлан, Ханка, Янгиарик, Канлыкул, Караузяк, Кегейли, Турткул, Чимбай, Шуманай, Элликкальба, Тахиаташ, Богот, Кушкупир, Хазарасп, Шават, Янгибазар, Бозатаў

Опыт показывает, что механизм ГЧП успешно может применяться во многих сферах, в частности: в транспортной (автодороги, железные дороги, аэропорты, трубопроводный транспорт) и социальной инфраструктурах (здравоохранение, образование, развлечение, туризм) в отраслях сферы ЖКХ (водо-электро и

газоснабжение, очистка воды, переработка ТБО и др.) и других. По общему количеству реализуемых ГЧП-проектов безусловным лидером является социальная инфраструктура (образование и здравоохранение). Что касается такого показателя, как общая стоимость проектов лидером выступает транспортная инфраструктура (в основном проекты по строительству автомагистралей). Следует заметить, что при анализе мирового опыта ГЧП проектов прослеживается корреляция между уровнем социально-экономического развития страны и теми отраслями, которые выбираются для привлечения в них частных инвестиций с помощью ГЧП. Так, в странах с высоким уровнем развития на лидирующих позициях находятся проекты социальной инфраструктуры, а именно здравоохранение и образование. Если в развитых странах частный капитал посредством ГЧП привлекается преимущественно в объекты социальной инфраструктуры, то в развивающихся странах, так же как и в странах с переходной экономикой на первом месте находятся проекты транспортной инфраструктуры. К их числу относятся проекты по строительству автодорог, мостов и тоннелей, аэропортов. Так же большое внимание уделяется объектам ЖКХ (водоочистные сооружения) и пенитенциарной системы [1].

Опыт реализации ГЧП показывает, что партнерство государства и бизнеса в такой форме является эффективным способом привлечения финансов частных инвесторов в процессы обновления и модернизации инфраструктуры. Причем сферы применения не ограничиваются проектами в области здравоохранения, образования или строительства автодорог. Территории, в зависимости от уровня социально-экономического развития, самостоятельно выбирает отрасль, в развитии которой она заинтересована, и будут привлекаться средства при помощи ГЧП. ГЧП зарекомендовало себя как эффективный механизм финансирования общественно значимых проектов, а так же адаптация этого опыта применительно к нашей территории, помогут в дальнейшем обеспечить финансирование всех отраслей инфраструктуры, нуждающихся в реконструкции и совершенствовании. Созданная необходимая база, обеспечивают решения более сложных экономических задач и проблем на пути дальнейшего развития производственно-социальных систем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Модернизации экономики. //Журнал «Экономика и финансы»- Ташкент, 2016. -№ 6.- с.26-33.
2. Важенин С.Г. Социальная инфраструктура народнохозяйственного комплекса. М.: Наука, 1980.
3. Гапоненко А.Л. Стратегия социально-экономического развития: страна, регион, город. М.: «РАГС», 2001, Кухтин П.В. Инфраструктура муниципальных образований.- М.: КНОРУС, 2008.
4. Тощенко Ж. Т. Социальная инфраструктура: сущность и пути развития. - М.: «Мысль», 1980.
5. Эгамбердиев Ф.Т. Региональные особенности развития Агропромышленного производства в условиях либерализации экономики: Д/д. Т.2003
6. Статсборник. Основные тенденции и показатели экономического и социального развития Республики Узбекистан за годы независимости (1999-2011 гг.) и прогноз

Ижтимоий инфратузилма соҳаларини ривожлантиришда инвестицияларнинг роли.

Резюме. Ушбу мақолада иқтисодийтаги инвестицияларнинг роли, шунингдек, иқтисодий соҳасидаги ислохотлар ҳақида сўз боради. Шунингдек, ушбу мақолада мамлакатимизда барқарор иқтисодий ўсишни таъминлаш борасида амалга оширилиётган иқтисодий ислохотлар ва уларнинг халқ фарованлигига таъсири ҳақида сўз боради.

Калит сўзлар: инвестиция, бюджет, иқтисодий, экспорт

Роль инвестиции в развитии сфер социальной инфраструктуры

Резюме. В этой статье рассказывается о роли инвестиций в экономике, а также о проводимых реформах в сфере экономики. Также в данной статье рассказывается о проводимых в нашей стране экономических реформах по обеспечению устойчивого экономического роста и их влиянии на благосостояние народа.

Ключевые слова: инвестиция, бюджет, экономика, экспорт.

The role of investment in the development of social infrastructure

Summary. This article describes the role of investment in the economy, as well as the ongoing reforms in the economy. This article also describes the economic reforms carried out in our country to ensure sustainable economic growth and their impact on the welfare of the people.

Key words: investment, budget, economy, export.

К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ СЕНАТОМ И МЕСТНЫМИ КЕНГАШАМИ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Дауменов Б.А.

Каракалпакский государственный университет

Прежде всего следует особо отметить, что эффективность деятельности Сената Олий Мажлиса, его суть и значение, а также активность сенаторов во многом предопределяется эффективностью механизма взаимодействия между Сенатом и местными Кенгашами народных депутатов.

Свою очередь, сложившийся сегодня правовой механизм взаимодействия между Сенатом и местными Кенгашами является односторонним, который выражается в том, что правом предусмотрено формировать Сенат, а координировать и контролировать нет. Это означает, что местные депутаты избирают сенаторов, а как их контролировать не имеют правового порядка.

Так, ни в одном законе нет организационно-правовых основ взаимодействия между Сенатом и сформировавших его органами. В свою очередь, последними являются совместные заседания представительных

органов государственной власти на местах. А раз так, то Сенат является представительным органом государственной власти, который должен представлять интересы органов государственной власти на местах.

Отсюда следует, что сенаторы должны иметь не свободный мандат, как депутаты законодательной палаты, а императивный и должны быть скреплены волей тех, кто их наделил мандатом. Это означает, что сенаторы должны действовать не только исходя из своих убеждений, а прежде всего руководствоваться интересами тех, кого они должны представлять, а именно своих региональных депутатов. Последние должны быть вправе направлять, контролировать и отзывать сенаторов. В основе установления статуса сенаторов должен лежать именно такой принцип.

Однако для реализации такого принципа необходима организационно-правовая форма деятельности региональных депутатов, так как они составляют коллектив. Таким органом может послужить то же самое их совместное заседание, на котором они избирали сенаторов. Так, было бы целесообразным установить периодичность проведения совместных заседаний не позднее недельного срока до дня проведения заседания Сената. Последнее проводится согласно статье 3 Регламента Сената «не реже трёх раз в год»[1]. Но для того, чтобы такая организационно-правовая форма деятельности региональных депутатов имела смысл необходимо: во-первых, чтобы региональные депутаты были заранее осведомлены всеми материалами предстоящего заседания Сената до дня их совместного заседания; во-вторых, чтобы сенаторы имели возможность организованно представлять интересы своих представителей, т.е. депутатов своего региона.

Это дало бы возможность региональным депутатам перед каждым заседанием Сената собравшись на своё совместное заседание выработать единую позицию в отношении вопросов, которые Сенат выносит на своё рассмотрение. При этом депутаты будут иметь возможность тщательно обсудить проекты законов и даже каждую её статью, затем через демократическую процедуру голосования принять решение от имени всех депутатов. Далее таким же решением обязать своих сенаторов голосовать на заседании Сената.

Такой опыт имеется в развитых демократических странах, например в Германии,[2] где также как и в Узбекистане, верхняя палата парламента не является политизированной, а имеет статус палаты территориального представительства. Однако в настоящее время в действующем законодательстве не предусмотрены соответствующие правовые гарантии ни для первого, ни для второго случаев. Более того, в законодательстве имеются коллизии, которые препятствуют созданию таких гарантий.

Так например, следует согласиться с содержанием первого абзаца статьи 2 Закона «О Сенате...», где закрепляется: «Сенат... является палатой территориального представительства», но ему не соответствует пятый абзац этой же статьи, где говорится: «В Сенате исключается образование групп по территориальному признаку...»[3]. Отсюда следует вывод, что сам закон с одной стороны требует от сенаторов выполнять представительские функции, а с другой, требует, чтобы каждый сенатор, не объединяясь с другими сенаторами, избранными от единого региона, представлял свой регион единолично, исходя из своего понимания. Причём при этом его отношение к тому или иному вопросу, рассматриваемому в Сенате, может совершенно не совпадать с позицией других сенаторов из своего региона.

Тем самым можно сделать вывод, что сегодняшняя недостаточная активность и эффективность в деятельности Сената вызвана прежде всего в непоследовательности законодателя в деле создания необходимых организационно-правовых гарантий для работы региональных депутатов со своими сенаторами, а последних в работе Сената. На пути к созданию таких гарантий лежат проблемы связанные одновременно со многими законами. которые к сожалению являются разрозненными, не составляют единую систему и соответственно не могут обеспечить слаженную работу всех субъектов, которые связаны с организацией деятельности Сената, не создают для них условий, чтобы они работали целенаправленно в интересах единой главной цели, касательно Сената – это обеспечение реального выполнения Сенатом своих функций территориального представительства.

Здесь одним из основных проблем можно рассматривать сохраняющуюся централизованность государственного устройства Узбекистана. Имеется ввиду, что до сих пор без существенных изменений остаётся система взаимоотношений между уровнями государственной власти. Сама идея о двухпалатном парламенте требует, чтобы регионы были более независимы от «центра» и могли демонстрировать свою волю на уровне высших органов власти. Но если региональные власти жёстко управляемы «центром», то воля последнего будет доминировать более чем необходимо-достаточно, и тем самым баланса интересов между «центром» и регионами не будет достигаться. Поэтому, когда расценивают деятельность региональных властей и их сенаторов как пассивную, то это не вполне объективно, ибо здесь действует система, которая выдаёт такой результат.

Исходя из этого можно сделать вывод о том, что необходимо пересмотреть систему законов, формирующих механизм взаимоотношений между высшими и местными органами государственной власти, а также между самими местными органами власти разного уровня (областными, районными, городскими Кенгашами народных депутатов и хокимами).

Так, на примере области, хоким области имеет сильные позиции и не сдерживается ни органами власти районов и городов, ни областным Кенгашем народных депутатов, так как хоким области назначает и освобождает хокимов районов и городов, отменяет их акты, может повлиять на областной Кенгаш через избранных в депутаты представителей хокимиятов (хокимы районов, городов, иногда это заместители хокима, руководители отделов и управлений хокимията) и отменять решения районного и городского Кенгашей, через избирательную систему может обеспечить избрание в областной Кенгаш подчинённых ему хокимов районов и городов. Такими же сильными полномочиями в отношении областных властей, а также непосредственно районных и городских уровней власти имеет центральная власть.

Кроме того, в соответствии с Избирательным кодексом, а именно статьей 90 (Требования, предъявляемые к кандидатам в депутаты местных Кенгашей), «Судьи, должностные лица органов прокуратуры и исполнительных органов власти (за исключением хокимов областей, районов и городов) регистрируются кандидатами в депутаты местных Кенгашей при условии подачи ими заявления об освобождении от занимаемой должности в случае избрания депутатами». Имеется ввиду, представители органов исполнительной власти не вправе избираться депутатами местных Кенгашей. Но вместе с тем на практике имеет место несоблюдения данного требования. Так, в Навоийской области первый замхокима Карманинского района Тохир Уринов и завсекретариатом хокимията области одновременно являются депутатами кенгаша. Несмотря на то, что они подали заявления о досрочном прекращении депутатских полномочий, они продолжают заседать в кенгаше.

Отсюда следует вывод, что до введения института двухпалатного парламента, либо одновременно с этим, необходимо было произвести реформирование государственного устройства Узбекистана в направлении её децентрализации. Сейчас практика показывает, что данный процесс отстаёт и тормозит работу Сената, ибо в нём присутствие интересов «центра» пока ещё достаточно высокий. Необходимо его постепенно смягчать и шаг за шагом расширять возможности регионов участвовать в управленческом процессе.

Вместе с тем, не урегулированным остается вопрос взаимодействия между Сенатом и местными Кенгашами в то время, как закон оговаривает такое регулирование между Сенатом и Законодательной палатой. Так, в частности, согласно статье 1 Конституционного закона «О Сенате Олий Мажлиса Республики Узбекистан» целью данного закона, в том числе, является «регулирование отношений по организации деятельности Сената и его взаимодействию с Законодательной палатой Олий Мажлиса Республики Узбекистан и другими государственными органами». В данном случае, хотя оговаривается «другими государственными органами», но в законе нигде даже не упоминаются местные Кенгаши народных депутатов и не применен этот термин.

В свою очередь, в законе «О статусе депутата Законодательной палаты и члена Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан»[2] в отношении депутата и сенатора правовой аспект их деятельности в представительном органе власти (Законодательной палате и Сенате) урегулирован, в частности, в статье 7 «Права депутат и сенатора», в статье 8 «Обязанности депутата и сенатора». Однако в отношении их деятельности на территориальном уровне от которого они избраны, то данный закон этот аспект регулирует только касательно деятельности депутата Законодательной палаты, в статье 9 (Работа депутата с избирателями, политической партией) и статье 9¹ (Организация работы депутата в избирательном округе), оставляя при этом без внимания сенаторов.

Еще один важный аспект однобокости выражается в том, что закон устанавливает порядок Статья 9³. «Рассмотрение обращений физических и юридических лиц» применительно только к нижней палате, а к Сенату таких правовых форм работы обратной связи не определяется. В тоже время Сенат реализует одобрение или отклонение в ходе законодательного процесса, а значит, что он должен также исходить из интересов граждан, а значит быть осведомлен о нуждах, запросах и пожеланиях граждан. Это означает, что требование к организации приема обращений граждан должно быть также закреплено на законодательном уровне. Актуальность введения такой формы работы Сената усиливается также и тем, что в Закон «О Конституционном суде»[2] внесены новые субъекты в лице физических и юридических лиц, которым предоставлено право обращаться в Конституционный суд. Эти меры могли бы послужить предупреждению возникновения прецедентов по обращению в Конституционный суд на стадии законодательного процесса.

В связи с этим актуальным является законодательное установление организационно-правовых форм деятельности сенаторов на территории, от которой они были избраны и интересы которых они призваны представлять на разных уровнях своей деятельности. В данном случае имеется ввиду то, какие формы деятельности сенатор обязан осуществлять, чтобы его представительские функции были эффективными и насколько сенатором поддерживается обратная связь с избравшими его представительными органами власти на данной территории.

В частности, одним из наиболее обязательных и эффективных организационно-правовых форм могло бы стать обязательное периодическое представление сенаторами информации местным Кенгашам народных депутатов о реализуемой деятельности в качестве сенатора. При этом сенатор должен открыто доводить и разъяснять депутатам местных Кенгашей о том, за какие принимаемые Сенатом решения он голосовал и какой мотивацией придерживался. Например, такое требование установлено в статье 9 закона «О статусе депутата Законодательной палаты и члена Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан»[2] в отношении депутатов, а именно, «Депутат периодически, но не реже одного раза в год информирует избирателей о своей деятельности».

Таким образом, система властеотношений в деле повышения эффективности в работе Сената должна выстраиваться таким образом, чтобы региональные депутаты (депутаты области и входящие в него районов и городов) могли бы не только избирать своих представителей (сенаторов) в Сенат, но и имели реальные эффективные рычаги позволяющие региональным депутатам направлять, координировать, контролировать, защищать своих сенаторов, а также всё более улучшать их качественный состав.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ведомости Олий Мажлиса Республики Узбекистан, 2002 г., № 12, ст. 213.
2. Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2005 г., № 3-4, ст. 18.
3. Парламентаризм: опыт зарубежных стран. – Т.: Шарк. 2002. С. 66.

К совершенствованию взаимодействия между Сенатом и местными Кенгашами народных депутатов.
Дауменов Б.А. Каракалпакский государственный университет

Резюме: В статье изучены взаимодействия между Сенатом и местными Кенгашами народных депутатов.

Ключевые слова: Сенат, местный Кенгаш, государственная власть, депутаты, парламент.

To improve the interaction between the Senate and local Councils of People's Deputies

Daumenov B.A. Karakalpak State University

Summary: The article examines the interaction between the Senate and local Kengashes of People's deputies.

Keywords: Senate, local Kengash, state power, deputies, parliament.

Сенатнинг халқ депутатлари маҳаллий Кенгашлари билан ўзаро ҳамкорлигини такомиллаштириши.

Дауменов Б.А. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме: Мақолада Сенат ва халқ депутатлари маҳаллий Кенгашларининг ўзаро ҳамкорлиги ўрганилган

Калит сўзлар: Сенат, маҳаллий Кенгаш, давлат ҳокимияти, депутатлар, парламент.

ТАҲЛИЛИЙ ФИКРЛАШНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ЗАМОНАВИЙ ТАЪЛИМ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ

Мамбеткаримов Р.Р.

Қорақалпоқ давлат университети

Жаҳон миқёсида олий етакчи илмий марказлар тадқиқотларида олий таълим муассасалари талабаларининг таҳлилий фикрлашнинг ривожлантириш юзасидан олиб борилган сўнгги педагогик тажрибалар ҳозирги даврнинг мураккаб муаммоларини ҳал этишда стратегик йўналишларни белгилаб бермоқда, улардан бири таълим жараёнида замонавий имкониятлар ва ахборот жамиятининг кенг маданий контекстига таянган ҳолда ўқитишда қўлланиладиган педагогик технологияларни қайта қўриб чиқиш асосида ўқув жараёнини дидактик таъминлашни янгилашдир. Ахборот жамиятини шакллантириш ва таълимдаги туб ўзгаришлар ўртасидаги мавжуд сабаб-оқибат муносабатлари ахборот ва билимларни ишлаб чиқиш ва улардан фойдаланиш соҳасидаги асосий ўзгаришларни акс эттиради.

Ҳозирги ўта шиддат билан ривожланётган даврда ёшларни кенг миқёсда тарқалган ахборот маконида таҳлилий фикрлашнинг ривожлантириш зарурияти ҳақиқатдан ҳам пайдо бўлмоқда. Ўз навбатида, «муаммоли вазифа» муайян муаммоли вазиятни яратиш усули бўлиб хизмат қилади ва таълим фаолияти шароитида оғзаки ёки ёзма равишда тузилиши ва таълим субъектларининг имкониятлари ва эҳтиёжларини ҳисобга олган ҳолда шакллантирилиши мумкин. «Вазифа» тушунчасининг ўзи психологик ва педагогик фанларда турли маъноларга эга. Вазифа остида эришиш керак бўлган мақсадни тушуниш мумкин. Шу маънода, вазифада белгиланган мақсадларга қўшимча равишда, унга эришиш хусусиятини белгиловчи шартлар ёки вазиятлар мавжуд. Ҳал қилишни талаб қиладиган муаммоли вазият кўпинча вазифа сифатида қўриб чиқилади, баъзан эса у катта ҳажмдаги фаолиятнинг мустақил босқичи шаклини олади[1,160]. Ва ниҳоят, «муаммоли вазият» вазифалар тўплами сифатида муаммолиликни акс эттириш воситаси бўлиб хизмат қилади, шунингдек, қарама-қаршиликни ўз ичига олган ва аниқ ечимга эга бўлмаган муаммони ҳал қилиш учун талабалар фаолияти амалга ошириладиган шароитлар ва вазиятларни бирлаштиради.

Бир гуруҳ олимларнинг фикрича маълум бир вазиятда муаммолиликнинг мавжудлиги талабанинг ўрганиш эҳтиёжини шакллантирадиган ва унинг билим олиши ва янги услублар ва фаолият йўсинларини ўзлаштириши учун муҳим бўлган психологик-педагогик шароитларни белгилайдиган бошланғич мотивдир деб ҳисоблайдилар. Шу билан бирга, муаммоли вазиятнинг ўзи талабанинг билимга бўлган эҳтиёжини рўёбга чиқаришга ва муаммони ҳал қилиш учун муайян интеллектуал салоҳиятдан фойдаланишга тайёрлиги билан ифодаланадиган шахс томонидан англаниши керак.

Муаммоли вазиятни интеллектуал таҳлилий тарангликда ва когнитив келишмовчиликни ҳал қилиш истагида ифодаланган маълум бир руҳий ҳолатни акс эттирувчи талаба ва билиш субъекти ўртасидаги интеллектуал ўзаро муносабатларнинг ўзига хос шакли деб ҳисобласа бўлади, яъни талаба вазият келтириб чиқарган қийинчиликни ҳал қилишга уринади, аммо муаммоларни ҳал қилишнинг маълум билимлари ва усуллари этишмаслиги сабабли уларни ўзи шакллантиришга мажбур.

Муаммоли вазиятларнинг ўзлари эса қуйидаги параметрларга кўра фарқланиши мумкин: муайян ҳаракат усулини топиш; ушбу усулни фаолиятни ривожлантиришнинг зарурий даражасида бажариш; талабаларнинг ўзига хос интеллектуал қобилиятларини намоён қилиш. «Муаммоли вазият» тушунчаси билан бир қаторда, «таълим муаммоси» тушунчаси ҳам муҳимдир, бу эса таълимда муаммолилик тамойилини амалга оширади. Таълим муаммоси ҳал қилинадиган муаммонинг субъективлиги хусусиятларини акс эттиради ва интеллектуал қийинчилик ҳолатини рўёбга чиқаради, муаммоли вазиятни яратади[2,90]. Шундай қилиб, бир қатор олимлар таълим муаммоларини қўриб чиқиб, уларда баъзи муҳим хусусиятларни ажратиш кўрсатадилар: муаммоларнинг намоён бўлиш жойи; уларнинг мазмуни ва шакли; қийинчиликлардаги маълум ва янги жиҳатнинг мавжуд бўлиши; уларни ҳал қилиш услублари ва ниҳоят, таълим муаммоларининг таълим жараёни учун аҳамияти. Д.Б.Элкониннинг фикрига кўра, таълим муаммоси ва вазифасининг ўзига хос хусусиятлари шундан иборатки, ўқитувчи томонидан режалаштирилган уларни ҳал қилиш усуллари ва услублари ўзгаришга ва ўқувчиларнинг ўзларининг руҳий ривожланишига олиб келсин. Бу билан улар бошқа вазифалар ва муаммоларга ўхшамайди, уларнинг маъно-мазмун фаолият субъекти эмас, балки предметнинг ўзгариши билан билан белгиланади.

Муаммони ўрганиш технологияси остида биз таълим жараёни субъектларининг бундай воситалар ва фаолият услублари тўпламини тушуниб, унинг натижасида талабалар бир-бири билан ва ўқитувчи билан янги

кўникмалар ва билимларни олиш, ўрганиш ҳавасларини ривожлантириш, шу асосда самарали фикрлашни шакллантириш жараёнида ижодий ҳамкорлик қилиш имконияти амалга оширилади. Технологиянинг асосий мақсади – таҳлилий фикрлаш орқали маълум бир миқдордаги билимларни ўзлаштириш эмас, балки шахснинг уларни мустақил ва оригинал тарзда ишлаб чиқариш қобилиятини ривожлантиришдир.

Олий таълим муассасаларида фалсафа курсида муаммоли таълим технологияларидан самарали фойдаланиш моделини педагогик лойиҳалаш асосида Олий таълим муассасаларида муаммоли таълим технологиясини амалга ошириб таҳлилий фикрлашни ривожлантиришда қўлланиладиган предмет соҳасига боғлиқ. Ушбу тадқиқотда муҳокама қилинган муаммоларни ўрганиш технологияси «фалсафа» фанини ўрганишда қўлланилиши режалаштирилган, шунинг учун гуманитар фанлар бўйича ўрганиш жараёнида унинг ролини аниқлаш керак.

Талабаларда фалсафа фани билан танишиш инсонни чинакам маданиятли ва билимли қилади, чунки бу талабага воқеликнинг алоҳида фактлари билан инсон фаолиятининг ҳар қандай соҳасида атрофдаги олам ҳақидаги маълумотларни таҳлилий фикрлаш асосида умумлаштиришда юқориқоққа чиқишига, ва қўллашдан ташқари, қолаверса атрофдаги дунё мавжудлиги тамойилларини шахсан келтириб чиқариш имкониятини беради. Бу нафақат профессионал ва юқори малакали мутахассис сифатида, балки шахс ва фуқаро сифатида ҳам талабани шакллантиришга ёрдам беради.

Бошқа томондан, таълимнинг мазмун жиҳатларини белгилашга бўлган прагматик ёндашув фалсафий фанларни ўқитишни кенгайтириш учун жуда оз бўшлиқ қолдиради. Бироқ, мутахассислар фалсафанинг қўшимча функцияларини кўрсатган ҳолда, ҳар қандай соҳа профессионали учун зарур бўлган муҳим фазилатларни ривожлантиришга ёрдам беради. Хусусан, танқидий ва башорат қилувчи функциялар фалсафанинг инқироз ҳодисалари ва замонамизнинг глобал муаммоларини тушуниш ва ҳал қилиш учун аҳамиятини белгилайди[3,189]. Танқидий функция фалсафада ишлаб чиқилган кадриятли ёндашув, меъёр тушунчаси ва ундан четга чиқиш нуқтаи назаридан дунёда юз берадиган жараёнлар, ҳодисалар ва воқеаларни кўриб чиқади. Ижтимоий ҳаётдаги салбий ҳодисаларни ва объектив воқеликни танқидий англаш инсониятнинг воқелик шарт-шароитларини керакли йўналишда яхшилашга қаратилган ҳаракатларига ҳисса қўшади. Башорат қилувчи функция жамиятнинг эътиборини одамларга таҳдид соладиган табиий, ижтимоий ёки техник генез хавфига қаратади ва келажак учун илмий асосланган прогноз (сценарий) яратишга ҳисса қўшади. Бундан ташқари, фалсафа ўзига хос ривожланиш ва тарбиялаш функцияларини бажаришда давом этмоқда: унинг доирасида барча ҳолатлар учун мос одатий тест ва шаблонлардан ҳоли бўлган мустақил танқидий ва самарали фикрлаш шаклланади.

Бир қатор тадқиқотчи-ўқитувчилар фикрига кўра, талабалар ўртасида кенг гуманитар билимларни, шу жумладан фалсафий билимларни шакллантиришнинг ўзига хос таҳлилий фикрлашларини ривожлантиришга асос бўлиши керак. Бу талабаларни ахборотни умумлаштириш ва ҳақиқатни тушунишнинг юқори даражасига олиб чиқади, бу эса атрофдаги дунёга янги мазмун ва маъно беради. Инсоннинг ахборот-психологик хавфсизлиги масалалари долзарблиги ва замонавий жамиятда ахборот маданиятининг турли жиҳатларини шакллантириш билан боғлиқ фикрлаш маданияти муаммолари айниқса ҳозирги кунда муҳим аҳамият касб этади. Олий таълим муассасаларида фалсафа дарсларида ушбу масалалар бугунги босқичда жамият тараққиёти ва миллий хавфсизлик масалалари билан боғлиқ масалаларни кўриб чиқиш нуқтаи назаридан янада муҳим ва долзарб аҳамият касб этмоқда.

Ижтимоий жараёнларнинг таниқли тадқиқотчилари замонавий жамиятдаги барча кенг қўламли ўзгаришларни ахборот инқилоби сабаб деб ҳисоблашади. У кенг қамровли автоматлаштириш ва компьютерлаштиришни, ахборот индустриясини, ҳисоблаш ва телекоммуникация тармоқларини, давлат ва глобал маълумотлар базаларини ва бошқаларни ўз ичига олади. Унинг таъсири остида ишлаб чиқариш ва таълимни, товарларни истеъмол қилиш соҳасини ва ижтимоий жараёнларни бошқаришни, муҳофаа ва хавфсизликни, транспортни ва алоқани ўз ичига олган махсус ижтимоий-ахборот тузилмаси юзага келган. Ушбу тузилма гўё «телекомпьютер тармоқлари»га мос келади, улар орқали одамлар бевосита алоқалар орқали ўзларининг касбий ва шахсий муаммоларини ҳал қилиш имкониятига эга бўладилар. Ахборотлаштириш ижтимоий ҳаётнинг салбий ва ўта хавфли ҳодисаларига масалан, коррупция ёки экстремизмнинг намоён бўлишига қарши курашда улкан ҳисса қўшиши мумкин.

Натижада, замонавий жамиятда ижтимоий ривожланишнинг зиддият ва ўта мураккаблиги ҳақида ҳулоса чиқариш мумкин, чунки эски масалаларни ҳал қилишнинг самарали воситаларигина эмас, балки қийинчиликлар билан ҳал бўлувчи муаммолар ҳам мавжуд. Диний, ахлоқий, билим ва ижтимоий кадриятлардан тобора кўпроқ ажралиб турадиган, ҳиссий, кўнгилочар ва истеъмол даражасига тушиб қолган бутун маданият тизими тубдан ўзгариб бормоқда. Замонавий маданият ривожланиши жамиятда ва халқаро миқёсда ташкил этилган терроризмнинг пайдо бўлиши билан боғлиқ салбий ҳодисаларни келтириб чиқаради. Ахборот асрининг одамлар учун салбий оқибатлари масалаларини биринчилардан бўлиб америкалик олим Э.Тоффлер ўрганган. У ахборот жамияти шаклланишининг натижаси нафақат иқтисодиётнинг ўсиши ва ахборотни тарқалишига, балки инсон учун кўплаб салбий оқибатларга олиб келишини таъкидлади. Инсоннинг мослашувчанлик қобилиятлари ахборотни ишлаб чиқариш ва қайта ишлаш тезлиги билан ҳамнафас бўлишга қодир эмас, бунинг натижасида инсон ва бутун жамият футурошок деб аталмиш ҳиссиётни бошдан кечирмоқда. Ушбу ҳодисани Э.Тоффлер замонавий одамнинг ҳаддан ташқари ахборот таъсирига нисбатан ўзига хос реакцияси сифатида кўриб чиқади. Э.Тоффлер, ҳаддан ташқари стимуляция уч даражада таъсир қилади: ҳиссий, когнитив ва қарор қабул қилиш даражаси. Ҳиссий даража одамнинг ҳис-туйғуларига фаол таъсир кўрсатишни таъминлайди: агар одам унга номаълум маълумотларнинг катта миқдорини олганда, тасвирларни узатилиш аниқлиги пасаяди ва иллузияни ҳақиқатдан ажратиш муаммоли бўлиб қолади.

Когнитив даражада ҳаддан ташқари стимуляция инсоннинг таҳлил қилиш, ахборотни танлаш, уни баҳолаш ва уни сақлаб қолиш қобилиятини камайишига, бу эса ўз навбатида ахборот стрессига олиб келиши мумкин. Қарор қабул қилиш соҳасидаги ахборот тўсиқларининг таъсири субъектнинг тегишли ҳаракат ҳолатларини қабул қилишга қодир эмаслигига олиб келади. Олий таълим муассасалари талабалари томонидан «Фалсафа» фанини ўрганишда муаммоли таълим технологиясидан фойдаланиш талабаларнинг ҳар томонлама ва кўп қиррали маълумотлар билан ишлаш қобилиятини шакллантириш ва таҳлилий фикрлашларини ривожлантиришга қаратилган: излаш, танлаш, таҳлил қилиш, янгисини яратиш ва бўлажак мутахассислар учун жуда муҳим бўлган бундай ишлар асосида бошқарув қарорларини қабул қилиш. Ҳозирги кунда олимларнинг фикрига кўра, мавжуд вазият адаптив яшаб қолиш стратегиясини ишлаб чиқиш ва қўллаш зарурлигини талаб қилади. Улардан бири, Э.Тоффлернинг фикрига кўра, жамиятда ахборот саводхонлигини таҳлилий фикрлаш асосида ошириш бўлиши керак. Саводхонлик деганда, одамнинг атрофдаги олам ҳақида маълум миқдордаги фактларни қабул қилиш қобилияти эмас, балки бу фактларни таснифлаш, таҳлил қилиш ва шу маълумот асосида амалга оширилган ҳаракатларнинг оқибатлари тўғрисида илмий башорат қилиш қобилияти тушунилади.

Шундай қилиб, бир қатор олимлар асарларида инсонга таъсир кўрсатадиган ахборот стресси муаммосига тўхталиб, ахборотнинг жамиятдаги баъзи муҳим жиҳатларига эътибор қаратди ва биринчилардан бўлиб ахборот билан ишлаш қобилиятини ахборотнинг ҳаддан ташқари юкланган замонавий шароитида омон қолиш учун муҳим шарт деб топди. У маълумот сифатини ўзгартириш (уни мантикий равишда қайта ишлаш, изчиллаштириш, қийматли ерини таъкидлаш) бўйича интеллектуал иш олиб борадиган одам маълум даражада ҳаддан ташқари кучланиш, соматик бузилишлар, хулқ-атвор мотивларини ёш авлод онгига сингдиришга ва фаолият самарадорлигининг пасайишига олиб келадиган миқдорий чекловларни олиб ташлаш мумкинлигини таъкидладилар.

АДАБИЁТЛАР

1. Якушкина, Г.В. Педагогические технологии в преподавании учебной дисциплины "Народное музыкальное творчество" : учебно- методическое пособие / Г. В. Якушкина. – Орёл, 2014. – 160 с.
2. Шатило, И. С. Мировоззренческие коллизии XX века и проблема разработки современного социального идеала : учеб. пособие / Российский заочный ин-т текстил. и лег. пром-сти, каф. истории и культурологи. – М. : 2001. – 90 с.
3. Harrison A.F., Brainson R.M. The art of thinking / A.F.Harrison, R.M.Brainson. – N. Y. Berkley Books, 1984. – P 189–193.
4. Richard E. Mayer. Cognitive, metacognitive, and motivational aspects of problem solving / Richard E. Mayer (1998). Instructional Science 26: Kluwer Academic Publishers. Printed in the Netherlands, 1998. – P. 49–63.

Таҳлилий фикрлашни ривожлантиришда замонавий таълим технологияларидан фойдаланишнинг фалсафий таҳлили.

Мамбеткаримов Р.Р. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мазкур мақолада талабаларда таҳлилий фикрлашни ривожлантиришда замонавий таълим тизими масалалари кенг таҳлил қилинган ҳолда, таҳлилий фикрлаш ва усулларининг ўзига хос томонлари, унинг асосий мезонлари кўрсатиб берилган. Шу билан бирга Таҳлилий фикрлашни ривожлантиришда замонавий таълим технологияларидан фойдаланиш ҳақидаги бир қатор олимларнинг қарашлари ҳар томонлама таҳлил қилинган.

Таянч сўзлар: ахборот жамияти, муаммоли вазифа, психология, педагогика, интеллектуал, субъект, рухий ҳолат, технология, услуб, модел, фалсафа. жараён, ҳодиса, воқеа.

Философский анализ использования современных образовательных технологий в развитии аналитического мышления.

Мамбеткаримов Р.Р. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В данной статье подробно проанализированы вопросы современной системы образования в развитии аналитического мышления у студентов, показаны особенности аналитического мышления и методы, его основные критерии. При этом всесторонне проанализированы взгляды ряда ученых на использование современных образовательных технологий в развитии аналитического мышления.

Ключевые слова: информационное общество, проблемная задача, психология, педагогика, интеллектуал, предмет, состояние души, технология, метод, модель, философия, процесс, событие, событие.

Philosophical analysis of the use of modern educational technologies in the development of analytical thinking.

Mambetkarimov R.R. Karakalpak State University

Summary. In this article, the issues of the modern education system in the development of analytical thinking in students have been extensively analyzed, the specific aspects of analytical thinking and methods, and its main criteria have been shown. At the same time, the views of a number of scientists about the use of modern educational technologies in the development of analytical thinking have been comprehensively analyzed.

Key words: information society, problematic task, psychology, pedagogy, intellectual, subject, state of mind, technology, method, model, philosophy, process, event, event.

КОРПУСЛЫҚ ЛИНГВИСТИКА

Абдиназимов Ш.Н.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Тез пәт пенен раўажланып атырған ҳәзирги ўақытта илим, билимлендириў ҳәм өндиристиң барлық тараўын санластырыў ең тийкаргы мәселелердиң бири есапланады. Тил материалларын санластырыўдың зәрүрлиги бүгинги күнде тил билиминиң «Компьютерлик лингвистика» тараўының қәлиплесип ҳәм раўажланыўына мүмкиншилик берди. Тил билиминиң жаңа тараўы есапланатуғын «Корпуслық лингвистика» компьютерлик лингвистиканың бир бөлими.

«Компьютерлик лингвистика» «computational linguistics» термини тийкарынан, тил хызметин модельлестиреўге байланысly пайдаланылатуғын компьютерлик бағдарламалар менен тиллик материалларды топлаў, сол ушын зәрүрли болған компьютерлик технологияны қоллаў ҳәм компьютерге басқа да тилди изертлеў жумысларына тийисли қолланылады. Кең мәниде тил билимине қатнаслы теориялық ҳәм әмелий мәселелерди шешиўге байланысly компьютердиң араласыў жағдайларының ҳәммесин компьютерлик лингвистика тараўына киргизиўге болады. Ал, корпуслық лингвистика әмелий лингвистиканың ҳәзирги заман талапларынан пайда болған тараўларының бири. Корпуслық лингвистика тилди информация, техника ҳәм технологияны пайдалана отырып изертлеўди талап ететуғын әҳмийетли тараў болып табылады. Корпуслық лингвистика компьютерлик технологияларды қолланып лингвистикалық корпуслар (текстлер корпусы) топлаў, системаластырыў ҳәм оны пайдаланыўдың принциптерин изертлейди, лингвистикалық ямаса тиллик текстлер корпусы – анық тиллик мәселелердиң шешимин табыўға арналған жүдә үлкен көлемдеги компьютер оқый алатуғын түрде көриниске ийе, шәртли белгилер қойылған филологиялық көзқарастан компонентли есапланатуғын тиллик материаллар жыйнағы есапланады.

Ҳәзирги ўақытта «корпус» түсинигиниң бир неше анықламалары бар. Мысалы: Э.Финеган төмендегише анықлама береді: корпус – компьютер оқый алатуғын форматта ҳәм текст туўралы мағлыўмат бериўши, яғный сөйлеўши, автор адресат (тыңлаўшы) ямаса аудитория (тыңлаўшылар) туўралы мағлыўматларды өз ишине алатуғын текстлердиң репрезентли (көлемли) жыйнағы [1]. Википедияда корпусларға статистикалық таллаў менен болжаўлардың анықлылығын, белгилер бир лингвистикалық тараўлар бойынша тиллик анықламалардың тийкарлылығын тексеріў ушын қолланылатуғын үлкен көлемли және системаластырылған электрон түрдеги текстлер жыйнағы деп анықлама берилген [2]. Ал, Т.Мак Энери ҳәм Э.Вилсон төмендегише анықлама береді: корпус – тиллик модель ретинде қолланылатуғын анық тиллик критерияларға сәйкес келетуғындай таңланып алынған тиллик фрагментлердиң жыйынтығы [3]. В.П.Захаров «Корпусная лингвистика» мийнетинде былай анықлама береді: Под названием лингвистический или языковой, корпус текстов понимается большой представленный в электронном виде, унифицированный, структурированный, размечанный, филологический компонентный массив языковых данных предназначенный для решения конкретных лингвистических задач [4].

Солай етип, корпус дегенимиз – ҳәр бир тилдеги электрон формадағы, яғный бир басқарыў орайынан автомат түрде жумыс ислейтуғын, лингвистикалық мағлыўматларды өз ишине алатуғын текстлер жыйнағы.

Лингвистикалық корпусларды дүзиў тәжирийбеси ХХ әсирдиң 60-жылларынан басланды. Компьютерлерге киргизилген текстлерди корпусқа жыйнаў дәслепки рет Браун университетинде америкалы илимпаз У.Фрэнсис басшылығындағы алымлар тәрәпинен әмелге асырылды. Солай етип, 1963-жылы Браун корпусы (The Brown Standard Corpus of American English) пайда болды. Дәслепки дүзилген бул корпусдың көлеми 1 млн сөз қолланыўдан ибарат, оның қурамында ҳәр бири 2 мың сөз қолланыўға тең 500 текст берилген ҳәм ол морфологиялық идентификация менен тәмийинленген. Бул корпусқа инглиз тилиниң әдебий түрине киретуғын 1961-жылы баспада жәрияланған текстлер киргизилген. 1980-жылы Браун корпусының индексленген (аннотацияланған) нускасы шықты. Онда сөз формалары лемматизацияланып (лемматизация – морфологиялық анализлеў усылы), олардың синтаксислик хызметлери көрсетиледи. Бул корпусдың авторлары У.Фрэнсис ҳәм Г.Кучералар. Олар корпусы алдын ала статистикалық қайта ислеўден өткен материаллар (жийиликли, әлипбели – жийиликли сөзликлер менен толықтырды. Олар бул корпусы дүзиў ушын төмендеги принциптер ҳәм критерияларды басшылыққа алды:

1. Текст ийеси ретинде америкалық авторлар ҳәм инглиз тилиниң америкалық вариантында өз шығармаларын дәрәткен авторлардың шығармаларынан текстлер алыў; 2. Текстлердин ўақытлық үйлесимлигин тәмийинлеў ушын АҚШта 1961-жылы дәслепки рет баспадан шыққан шығармалардан текстлер алыў; 3. Барлығы 15 жанр, соның ишинде күнделикли баспасөзден 9 жанр, көркем прозадан 6 жанрдан материаллар алынған, ҳәр бир жанрдан 6 дан 80 ге шекемги текстлер берилген. Браун корпусын дүзиўдеги мақсет жазба инглиз тилиниң ҳәр бир жанрын системалы түрде изертлеў ҳәм оларды салыстырмалы түрде изертлеўди тәмийинлеў болды.

Буннан соң Германияның Бонн университети илимпазлары немис-инглиз машиналық аўдарма системасы бағдарламасы шеңберинде таярланған LIMAS корпусының жобасын таярлады. (LIMAS-1965-1976 жыллар аралығында Бонн университетиниң Коммуникация ҳәм фонетика машқалаларын изертлеў институтында ислеген Linguistische und MA schnelle sprachübersetzung изертлеў топарының қысқарған атамасы).

Деген менен, Германияда сөйлеў тили текстлериниң корпусын дүзиў ертерек басланған, сөйлеў тили корпусын сақлаўдың тийкаргы формасы магнитлик ленталарға жазып алыў түринде болды. Бунда немис тили

жазба текстлеринин DEREKO (das Deutsche Referenz Korpus) корпусы тийкарғы орынды ийелейди. Бул корпуска интернет аркалы <http://www.ids-mannheim.de/ke/projekte/korpora> адреси бойынша кирип танысуға болады. Бул корпус Мангеймдеги (Германия) немис тили институтының илимий жойбары бойынша дүзилген электронлық жыйнақ беллестриктика, илимий хәм публицистикалық текстлерди өзиниң ишине алатуғын көлеми 4 миллиардтан аслам сөз қолланыудан ибарат. Бул дүнья жүзи бойынша көлеми ең үлкен корпус есапланады. Ол өзиниң ишинде киши корпусларға бөлинеди, яғный киши корпуслардың жыйнағы түрінде дүзилген.

Францияда 90 млн сөз қолланыудан ибарат текстлер корпусын өзиниң ишине алатуғын «Француз тилиниң ғәзийнеси» атамасындағы мийнетти таярлау 1963-жылы басланып 1968-жылы жуу мақланды. Француз лингвистикалық корпусына XIX-XX әсирлердеги текстлер киргизилген. Бул корпусстың материаллары 15 томлық француз тилиниң 80.000 лексикалық бирликтен ибарат «Tresor de la langue française» сөзлигин таярлауда пайдаланылған. Хәзирги ўақытта англис тили бойынша Америкада дүзилген ең көлемли корпус – The Corpus of Contemporary American English – COCA корпусы есапланады. Оның электрон ардеси <http://corpus.byu.edu/coca>. Бул корпус Америкадағы Бригам жаслар университети профессоры М.Дэвистиң басшылығындағы илимпазлар тәрәпинен дүзилген. Корпуска 1990-жылдан 2008-жыллар аралығында жәрияланған текстлер киргизилип, көлеми 410 млн сөз қолланыудан ибарат. Бул корпуста аўызеки сөйлеу тили, көркем әдебиат, газета, журналлар хәм илимий мийнетлерден алынған текстлер берилген.

Корпуслық лингвистиканың англис тил билиминде күшли раўажланыўын илимпазлар АҚШта компьютерлик техника менен XX әсирдиң 60-80 жыллары англис тил билиминде бул тараў кәнигелериниң жаңа әўлады қәлиплескенлиги менен байланыслы түсиндиреди. Усы дәўирде тил билиминдеги көплеген изертлеўлер компьютерге киргизилген текстлерди анализлеўге бағдарланды. Бундай изертлеўлердиң нәтийжесинде 2001-жылы Бирменгем университетинде корпуслық лингвистика кафедрасы ашылды, International journal of Corpus Linguistics журналы шөлкемлестирилди.

Хәзирги ўақыттағы англис тилиндеги ең кең тарқалған корпуслар – Британия миллий корпусы (British National Corpus – BNC), халықаралық англис тилиниң корпусы (International Corpus of English – ICE) есапланады.

Британия миллий корпусы (BNC) ең үлкен эталонлы корпуслар қатарына киреди, оның қурамына 100 миллионнан аслам англис тилиниң текстлериндеги сөз қолланыў қамтып алынған. Британия миллий корпусы Оксфорд, Ланкастер университетлери илимпазлары хәм Британия китапханасы хызметкерлери тәрәпинен дүзилген. Бул корпус 1991-1994-жыллар аралығында дүзилип, оның 90 пайызы жазба текстлер, 10 пайызы аўызеки сөйлеу тили материалларынан ибарат. Англис жазба тилинен алынған подкорпуслар (киши корпуслар) төмендеги жанрларды өзиниң ишине алады. Газеталар, илимий журналлар, кең жәмийетшиликке бағышланған илимий фантастика, баспада жәрияланған хәм жәрияланбаған хатлар, улыўма билим беріу мектеплери хәм жоқары оқыў орынлары ушын сабақлықлар х.т.б. Аўызеки сөйлеу тилиниң подкорпусында өз ерки менен жойбарға қатнасуўды қәлеўши хәр қыйлы жастағы, Уллы Британияның хәр қыйлы аймақларында жасайтуғын, хәр қыйлы социаллық топарға киретуғын адамлардың сөйлеу тили материаллары берилген.

Рус тилиниң биринши корпусы Упсальский машинный фонд русского языка (Upsalskij korpus russkix tekstov) деп аталады, ол Швецияның Упсала университетинде дүзилген. Бул корпусстың интернеттеги адреси <http://www.slaviska.se/korpus.htm>. Корпус өзиниң ишине 600 текстти қамтыйды, оның көлеми 1 млн сөз қолланыудан ибарат. Корпусты дүзиўшилер рус жазба әдебий тилин корпуста сәўлелендириўди мақсет еткенликтен онда сөйлеу тилиниң материаллари берилмеген. Бул корпуска 1985-1989-жыллары жәрияланған илимий текстлер, 1960-1988-жыллар аралығындағы жәрияланған көркем әдебиат текстлери таңлап алынған. Арнаўлы илимий текстлер 25 тематикалық топар бойынша – химия, биология, физика х.т.б. түрінде, ал көркем шығармалар авторлар бойынша (барлығы 40 автор) классификацияланған.

XX әсирдиң соңында рус газеталары текстлериниң компьютерлик корпусы 2000-2002-жыллары Москва мәмлекетлик университетиниң улыўма хәм компьютерлик лексикология менен лексикография изертлеў орайында дүзилген. Корпус ушын «Правда», «Завтра», «Новая газета», «Литературная газета» х.т.б. газеталардың 1994-1997-жыллары жәрияланған санларындағы текстлер киргизилген. Улыўма көлеми 11 млн сөз қолланыудан ибарат, 23110 текст берилген.

Рус тилиниң миллий корпусын дәретиў жумыслары 2000-жыллардан басланды. Рус тилиниң миллий корпусы (РТМК) – электрон түрдеги рус тилиниң текстлер жыйнағына тийкарланған информациялық система. Бул корпус дәслепки рет 2004-жылы апрель айында <http://ruscorpora.ru> деген атамада Интернет сайтына жайғастырылды. Корпус оқыўшылар менен студентлер, рус тилинен сабақ беретугын муғаллимлер менен тилши илимпазларға сондай-ақ, рус тилин үйрениўши шет ел пуқараларына жақыннан жәрдем береді. Корпусты шәртли түрде еки топарға ажыратыў мүмкин: синхрониялық хәм диахрониялық. Хәзирги рус тилине тийисли корпусын қурайтуғын текстлер 1951-2007-жыллар аралығында жазылған. Бул бөлимди қурайтуғын текстлердиң көлеми 97,5 млн сөз қолланыудан ибарат. Корпустың диахрониялық бөлиминдеги текстлердиң көлеми 53 млн сөз қолланыудан ибарат, ол XVIII, XIX хәм XX әсирдиң биринши ярымында жазылған текстлерди өзиниң ишине алады. Рус тилиниң миллий корпусын дүзиўге Россия Илимлер Академиясының В.В.Виноградов атындағы Рус тили институты илимпазлари, сондай-ақ, Москва, Санкт-Петербург, Казань, Воронеж, Саратов х.т.б. илимий орайлардың илимпазлары қатнасқан. Жоқарыда атап өтилген жумыслар нәтийжесинде 1990-жыллардың биринши ярымында корпуслық лингвистика тил билиминиң өз алдына жаңа тараўы сыпатында қәлиплесе баслады [5].

Корпусларды дүзиў тийкарында сөз формалары, лексемалар, грамматикалық категориялардың қолланыў жийилиги туўралы, хәр қыйлы дәўирлерде олардың қолланыў жийилиги хәм контекстлерде өзгерислерге ушыраў

жағдайларын анықлауға х.т.б. мағлыұматларды алыуға болады. Белгили бир дәуирдеги тиллик материаллардың көлеми, жыйнағы туұралы, тилдің сөзлик курамының өзгериске ушырау динамикасын изертлеуге, ҳәр бир жанрдың ҳәм ҳәр бир автордың шығармалары тилинің лексика-грамматикалық өзгешелигин анализлеуге мүмкиншилик береді. Сондай-ақ, корпуслар көп аспектли лексикографиялық жұмыслар ушын дәрек ретинде орфографиялық, еки тилли, түсиндирме ҳәм этимологиялық сөзликлер дүзиўде баҳалы хызмет атқарады.

Улыўма жуўмақтастырып айтқанда, корпуслық лингвистика тил билиминин жаңа тараўларының бири. Қарақалпақ тил билиминин алдында турған әҳмийетли ўазыйпалардың бири бул қарақалпақ әдебий тилинің корпуслық лингвистикасын дүзиў болып есапланады.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Finegan E. LANGUAGE: its structure and use. – N.Y.: Harcourt Brace College Publishers, 2004.
2. Wikipedia – <http://en.wikipedia.org/wiki>
3. McEnergy T., Wilson A. Corpus Linguistics. –Edinburgh: Edinburgh University Press. 2001.
4. Захаров В.П. Корпусная лингвистика: Учебно-метод. пособия. –СПб, 2005.
5. Михайлов М.Н. Компьютерное обеспечение корпуса текстов // Русистика сегодня, 1998, т. 1-2. –С. 192-201; Meyer Ch.F. English Corpus Linguistics: An Introduction. – Cambridge: Cambridge University Press, 2002; Баранов А.Н. Корпусная лингвистика. Введение в прикладную лингвистику. – Москва, 2003. – С. 112-137; Зубов А.В., Зубова И.И. Информационные технологии в лингвистике: Учеб.пособие. –М, 2004. – 208 с.; Плунгян В.А. Зачем нужен Национальный корпус русского языка? Неформальное введение // Национальный корпус русского языка. – М.: Индрик, 2005; Сиразитдинов З.А. Моделирование грамматики башкирского языка. – Уфа, 2006; Гарабик Р., Захаров В.П. Параллельный русско-славянский корпус // Труды международной конференции «Корпусная лингвистика». – СПб., 2006. – С. 81-87; Гришина Е.А. Савчук С.О. Национальный корпус русского языка – как инструмент для изучения вариативности грамматических норм // Труды международной конференции «Корпусная лингвистика». – СПб., 2008. – С.161-169; Жубанов А. Корпустық лингвистика – қазақ тил билиминин жаңа бағыты // Тил таным. Языкознание. – Алматы, 2009, №2. – Б. 3-11; Қолданбалы лингвистика: қазақ тилинің статистикасы // Монография. – Алматы. 2013. - 209 б.; Жубанов А.Қ., Жаңабекова А.Д. Корпустық лингвистика. – Алматы, 2017, - 332 б.

Корпуслық лингвистика

Абдиназимов Ш.Н. Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Аннотация. Мақалада тил билиминдеги жаңа тараў – корпуслық лингвистика, бул терминнің анықтамасы, корпуслық лингвистиканың изертлеу объекти туұралы мағлыұмат берилген. Корпуслық лингвистиканың пайда болуы тарийхы, Браун корпусы, LIMAS корпусы, DEREKO корпусы, COCA корпусы, Британия миллий корпусы (BNC), Рус тилинің миллий корпусы (РТМК) дүзилиў тарийхы, корпуслардың көлеми, дүзиў принципери, олардың бири-биринен өзгешелиги көрсетилген. Мақаланың соңында корпуслық лингвистиканың максети ҳәм әҳмийети, хызмети туұралы автордың пикирлери билдирилген.

Таяныш сөзлер: корпуслық лингвистика түсиниги, корпуслық лингвистиканың анықтамасы, корпуслық лингвистика тарийхы, корпуслық лингвистиканың зәрүрлиги.

Корпус лингвистикасы

Абдиназимов Ш.Н. Қарақалпақ давлат университети

Аннотация. Мақалада тилшуносликдаги янги соҳа – корпус лингвистика, ушбу атаманин тавсифи, корпус лингвистиканин тадқиқот объекти ҳақида маълумот берилган. Корпус лингвистиканин шаклланиш тарихи, Браун корпуси, LIMAS корпуси, DEREKO корпуси, COCA корпуси, Британия миллий корпуси (BNC), Рус тилинин миллий корпуси (РТМК) тузилиш тарихи, корпусларнинг кўлами, тузиш принципери, уларнинг бир-биридан ўзига хослиги кўрсатилган. Мақоланин сўнгиде корпус лингвистиканин мақсади ва аҳамияти, хизмати ҳақида муаллифининг мулоҳазалари билдирилган.

Таянч сўзлар: корпус лингвистика тушунчаси, корпус лингвистиканин тавсифи, корпус лингвистика тарихи, корпус лингвистиканин зарүрлиги.

Корпусная лингвистика

Абдиназимов Ш.Н. Каракалпакский государственный университет

Аннотация. В статье представлена информация о новой отрасли в языкознании – корпусной лингвистике, об определении этого термина, объекте исследования корпусной лингвистики. Рассмотрены история возникновения корпусной лингвистики, корпус Брауна, корпус LIMAS, корпус DEREKO, корпус COCA, Британский национальный корпус (BNC), история основания Русского национального корпуса (РНК), объём корпуса, принципы их построения, их отличия и своеобразие. В конце статьи представлены взгляды автора о цели и актуальности, практической значимости корпусной лингвистики.

Ключевые слова: понятие корпусной лингвистики, определение корпусной лингвистики, история корпусной лингвистики, значимость корпусной лингвистики.

Corpus linguistics

Abdinazimov Sh.N. Karakalpak State University

Annotation. The article provides information about the new branch in the linguistics - corpus linguistics, the definition of this term, the research object of the corpus linguistics. The history of the emergence of corpus linguistics, Brown corpus, LIMAS corpus, DEREKO corpus, COCA corpus, British National Corpus (BNC), the history of construction of Russian National Corpus (RNC), size of corpora, principles of construction, their differences from each other are shown. At the end of the article, the author's opinions about the purpose, importance, and service of corpus linguistics are presented.

Keywords: concept of corpus linguistics, definition of corpus linguistics, history of corpus linguistics, necessity of corpus linguistics.

T.JUMAMURATOV SHÍĠARMALARDA ASENDITONNÍŇ SINTAKSISLIK XIZMETI SYNTAX SERVICE OF ASENETON IN TILEWBERGEN JUMAMURATOV'S WORKS

Seytnazarova I.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Kórkem shıǵarmalardıń tili óz aldına arnawlı izertlewdi talap etetuǵın tildegi áhmiyetli máselelerdiń biri. Házirgi qaraqalpaq til biliminde kórkem shıǵarmalar tilin izertlew boyınsha alıp barılǵan izertlewler az. Ásirese, poeziyalıq shıǵarmalar tilin úyreniw, ondaǵı qollanılǵan sózlerdiń leksika-semantikalıq ózgesheliklerin, tildiń leksikalıq qurallarınıń qollanılıwın arnawlı izertlew hár bir kórkem sóz sheberiniń ózine tán sóz tańlaw sheberligin anıqlawda baslı orındı iyeleydi. Usı tiykarda dóretiwshilerdiń til quralların qollanıwdaǵı sheberligi kórkem ádebiy tilimizdiń rawajlanıwına tásir tiygizedi.

Qaraqalpaq milliy ádebiy tilimizdi hám sol tilde dóretilip atırǵan shıǵarmalardıń tilin ádebiy-tariyxıy, folklorlıq hám lingvistikalıq aspekte úyreniw ilimde kóp ǵana jańalıqlardıń betin ashatuǵınlıǵı sózsiz. XX ásir qaraqalpaq ádebiyatında belgili orın tutatuǵın shayırlardıń biri Tilewbergen Jumamuratov esaplanadı. Onıń dóretpeleri janrlıq jaqtan keń, tereń mazmunlı, filosofiyalıq qatarlarǵa júda bay. Hár qanday sóz sheberi kórkem shıǵarmalardı dóretiwde xalıqtıń milliy ádebiy tilinen paydalanadı. Al sol shıǵarmanıń kórkem tillik bahalıǵı dóretiwshiniń til birliklerinen qay dárejede paydalana alıwı menen baylanıslı. Shayır Tilewbergen Jumamuratov qaraqalpaq poeziyasın ideyalıq, mazmunlıq hám formalıq jaqtan rawajlanıwına, sonday-aq kórkem ádebiy tilimizdiń hár tárepleme bayıp rawajlanıwına úlken úles qosqan sóz sheberi. Ásirese, onıń lirikasında belgili orındı iyelegen táriyp janındaǵı qosıqlarınıń ishinde biz obyekt etip alǵan stillik figuralar kópler ushırasadı.

Shayırdóretiwshiligi haqqında kópler ilimzalar, sımsı, ádebiyatshılar ózleriniń bahalı pikirlerin bildirgen. Bulardan ilimpaz Q.Sultanov: «Bir ilimpaz, bir tilshi, ádebiyatshı qaraqalpaq tilin qansha dárejede tereń bilemen dese de, T.Jumamuraovtay biliwi múmkin emes. Bunı ayırıqsha atap ótiw kerek»-, dep kórsetken edi. [1; 60-70]

Tildiń kórkemlew qurallarınıń ishinde stilistikalıq figuralar da úlken orın tutadı. Stilistikalıq figuralar tildiń kórkemlew quralları sistemasında úlken áhmiyetke iye. «Stilistikalıq figuralar, bul- ayırıqsha qurılǵan sintaksislik dizbekler yamasa gápler bolıp, olar tildiń obrazlılıǵı ushın xızmet etedi [2; 82]».

Qálegen kórkem shıǵarmada avtor óziniń dúnyaǵa kózqarası, oy pikirleri negizinde belgili bir ideyalardı alǵa qoyadı. Ol óziniń usınday ideyalıq maqsetlerine saykes túrde turmıslıq waqıyalardı ózinshe juwmaqlastırıw jolların, kórkem súwretlew usılların tańlawı kerek. Súwretlew usılları yamasa stillik figuralar emocional tásirshenlikke erisiw maqsetinde qollanılauǵın ayırıqsha stilistikalıq birlikler bolıp esaplanadı. Tildiń tek leksikalıq imkaniyatlarınan ǵana emes, al sintaksislik imkaniyatlarınan da sheber paydalana bilw kórkemlikke erisiwdiń tiykarǵı shártlerinen esaplanadı[3;38].

Asindeton- grek sózi bolıp «baylanıssız » degendi ańatadı. Waqıyalardıń tez almasıwın kórsetiw ushın birgelikli aǵzalırdıń yamasa gáplerdiń dánekersiz qollanılıwı.Onıń nátiyjesinde dinamikalıq háreket, jedellilik ańlatıladı. Ásindeton shıǵarmaǵa belgili dárejede kóterinkilik hám ádette tez-tez ózgerip, almasıp turatuǵın hádiyselerdi sáwlelendiredi. Shayır belgili bir waqıyalardıń tez almasıwın kórsetiw ushın óziniń shıǵarmasında birgelikli aǵzalar yamasa gáplerdi dánekersiz qollanadı[4]. Asindeton pikirdiń ekspressivlik qásiyetin kúsheytiw maqsetinde qollanılardı. Bir gáptiń bir qıylı aǵzaların (yamasa gáptiń bólek bólimlerin) birlestiredi. Shıǵarmadaǵı figuralarǵa da poetikalıq elementler sıpatında qatnas jasaw kórkem shıǵarma tuwralı túsiniqlerimizdi jáne de keńeytedi.

Hár qanday jazıwshı yamasa shayırdıń shıǵarmasın tek ǵana qara sóz benen bayanlar qoymastan, onıń kórkem forması, kórkemlew usılları hám stillistikalıq figuralardan orınlı hám sheber paydalanadı. Usınıń nátiyjesinde , onıń dóretpesi xalıqtıń talǵamına juwap beretuǵın, qoldan túsirilmey oqılatuǵın dóretpede aylanadı. T.Jumamuratov óziniń takırarlanbas, biybaha shıǵarmaları arqalı xalıqtıń eleginen óte alǵan, poeziya juldızına aylana alǵan tókpe shayırdı esaplanadı. Qaraqalpaq tiliniń sózlik quramındaǵı haqıyqıy sóz marjanlarınan orınlı hám stillik jaqtan sheber paydalana alǵan shayırdı esaplanadı. Onıń qosıqlarınan stillik figuralar hám troplardıń qálegen túrine misal tabıw qıyınshılıq tuwdırmaıdı.

T.Jumamuratov shıǵarmalarında stilistikalıq figuralardan asindetonnıń qollanılıw órisi júda keń. Shayır shıǵarmalarında, bunnan basqa polisindetonlar, kórkem tákirar sózler, leksikalıq tákirarlar da qollanılǵan. Biz bul maqalamızda shayırdı shıǵarmalarında stilistikalıq figuralardan asindetonlardıń qollanılıwına itibar qaratamız.

Asindeton yaǵnıy biz bunı sintaksislik jaqtan alıp qaraytuǵın bolsaq, birgelikli baslawısh, birgelikli bayanlawısh, birgelikli tolıqlawısh, birgelikli anıqlawısh hám birgelikli pısıqlawısh xızmetinde kelgen asindeton dep bólip alıp qarawǵa boladı.

Birgelikli baslawıshlar. Jay gáplerdiń quramında bir bayanlawısh penen birgelikli mánide baylanıp kelgen eki yamasa birneshe sózlerdiń dizbegi birgelikli baslawıshtıń xızmetin atqaradı. Birgelikli baslawıshlı gáplerdiń bayanlawıshı birew yamasa birneshe bolıp keliwi múmkin. Bunday kóp komponentli birgelikli bas aǵzalar, kóbinese atawısh sózler arqalı bildiriledi. Shayır shıǵarmalarında bunday misallar kóplep ushırasadı.

Tereń oy, shoqtay kórki

Dál ózine jarasıqlı [5;59]

Kók teńiz, kók motor, gúmis balıqlar,

Seniń húkimińde, ıqtıyarıńda[5;24]

Joqarıda berilgen misallarda birgelikli baslawısh asindetonlar qospa sózler arqalı berilgenin kóriwimizge boladı. Birinshi misalda shayırdı qızdıń kórkin, sımbatın táriyplew ushın ayılajaq pikirdiń tez hám anıq, tásirli etip beriwde birikpegen qospa sózlerden paydalanǵan. Ekinshi misalda bolsa, xalqımızdıń ázeliy kásibi bolǵan balıqshılıq haqqında

sóz etile oturıp, «*Kók teńiz, kók motor, gúmis balıqlar*» asindetonları arqalı súwretlep bergen. «*Kók*» seması arqalı *suw* názerde tutılса, *kók motor* bul qayıqlar, al *gúmis* reńge bolsa balıqlar salıstırılıp tur.

T.Jumamuratov shıǵarmalarınń kópshiligi táriyp formasında jazılǵanlıqtan onda menshikli atlıqlar birgeilikli baslawıshlar bolıp asindetonlar xızmetinde jumсалған. Oǵan ayqın mısал retinde tómendegi mısallardı kirgizsek boladı:

Kiyev, Xarkov, Jitomir...

Hámmesinde nur ómir[5;11]

Ámiwdiń de quyǵan neshshe salası,

Dawitkól, Qusqana – arqań Kegeyli [6; 48]

Úrgenish, Termiz hám Samarqand, Nókis

Tashkent, Buxaralar atlandı tegis [6;54]

Aqırında onıń kózi bilinbes,

Gawhar, altın, gúmis kózge ilinbes, [5;30]

Salıkesh, balıqshı, sharwası menen,

Tasqın mınsan baylıq arnası menen[6;55]

Ele aqlanǵan joq tatqan duzların

Güllerdey xoshirey jigit-qızların

Ayna kóller, quwıń, órdek, ǵazların,

Meniń júregimde jatır, Aralım[7;86]

Ómir de asıǵıs bulqınǵan mudam

Bayaǵı kelbet, bayaǵı kórki [8;4]

Bes barmaqıń bári birdey bolǵanda,

Adam ushın **sud, prokuror** ne kerek[6;17]

Sheńgel bolıp kise turar aldınnan,

Bolsa sende **hiyle, ásil, pás qılıq**[8;17].

Bashq, múdir, rayıs, yaki hákim.

Hámmesi óz xalqına bala bar.

Neptun, Jer, Ay, Sholpan- bári serigiń,

Olar júzer átirapında aylanıp. [8;43].

Joqardaǵı mısallarda birgelkili baslawıshlar tikkeley predmet yamasa predmettiń iyesin bildirip kelgen hám kóbinese atlıq sózlerden jasalǵan. Birinshi mısalda, milliy qaraqalpaq taǵınshaqların kórkem shıǵarma tilinde kórkemlep suwretlewde bir emes, birneshe predmetti kórsetiw ushın qollanǵan.

Birgelikli bayanlawıshlar. Jay ǵáplerdiń quramında eki yamasa birneshe bayanlawısh bir baslawıshqa qatnaslı bolıp, onıń bir neshe is-hárketin, belgisin bildiredi. Birgelkili bayanlawısh xızmetinde, kóbinese feyiller, atawısh sózler keledi. Feyil hám atawısh sózlerden bolǵan bayanlawıshlar aralasıp kelip te birgelkili bayanlawısh xızmetin atqaradı. Mısalı:

Hámmesiniń erkeliǵin keshirdiń,

Álpeshlediń, mápelediń, ósirdiń. [7;135].

Temirge polattay shıdadım,

Shadlandım, quwandım, jıladım. [7;48].

Bul dúnya keń eken tar eken,

Ishinde bári de bar eken. [7;44].

Júrseń, jatsań, hesh bir dárti jaramay, Qartayǵanda kórmek qayda ráhát? [7;51].

Tuwıldım da, jastan sonda kóp boldım,

Shadlı ósip, qurǵın boldım, taq boldım. Yaktan shıqqas shomılǵanım, júzgenim. [7;69].

Birgelikli bayanlawıshlar asindeton xızmetinde anıqlıq meyildiń betlik formaları arqalı, feyil toamları arqalı berilgen.

Birgelkili anıqlawıshlar. Eki yamasa birneshe belgi, predmetke yamasa predmetlik mánidegi sózlerge qatnaslı bolıp, onı birgelkili mánide sıpatlaw arqalı birgelkili anıqlawısh xızmetin atqaradı. Predmettiń eki yamasa bir neshe belgige iye bolıp keliwinde eki túrli ózgeshelik bar:

1. Jupkerlesiwshi anıqlawısh. Eki yamasa bir neshe belgi bir predmetke qatnaslı bolıp, onı birgelikli máni de sıpatlaydı, birgelikli anıqlawısh xızmetin atqaradı. Heshqanday qosımtasız, kómekshi sózlersiz sózlerdi bir- biri menen baylanıstıradı. Mısalı:

Sıńǵırlasqan tillá háyke, óńirmonshaq, Jıltır shıtaq, altın shashbaw, zer shashaq, Xalqa sırǵa árebekli qızlar júz,

Kók sawırılı jez óksheler jer jalap[8;11].

T.Jumamurtov shıǵarmalarınń tili milliylikke júda bay. Ol óz qosıq qatarlarında milliy bezeniw buyımların obrazlı paydalana biledi. Sonlıqtan joqardaǵı mısalda qızların bir sulıwı taǵınshaǵı boladı degendey, hayal- qızların sulıwlıǵın mine usı milliyligimizdi sáwlelendiriwshi taǵınshaqlar menen parallel súwretlegen.

Dáriyalı, tawlı, aspanı áptap,

Turıptı jerin «aq altın» qaplap

Júzimli, baǵlı, palızlı mákan

Dunyaǵa belli shabbazlı qawın[6;51].

Sırlı, sergek qorǵanlar,

Jaw ǵapılın tabalmas. [7;120].

Shuǵıl, kúnshıl, menmen, jermen, erinshek,

Áshkarala «pravo» sın sorama? [7;193].

Joqarıda kórsetilgen mısallardıń bárinde sapalıq hám qatnasıq kelbetliklerdiń qatnasıwınan jasalǵan. Biz náзде tutıp otırǵan mısallardıń derlik kópshiligi morfologiyalıq jaqtan atlıqqa sóz jasawshı –li affiksiniń jalǵanıwı arqalı jasalǵan. Mısalı: *sırlı, júzimli, baǵlı, palızlı, dáriyalı, tawlı* sózleri.

Barlıq aǵartıwshılarda bolǵanı sıyaqlı, T. Jumamuratovda da didaktika atlap ótpeydi. Ol adamlardı tuwrı jolǵa salıw, olardı jaqsılıqqa jeteklew maqsetinde óz qosıqlarında da unamsız illetlerden shuǵıllıqtan, kúnshillikten, jermen, erinsheklikten qashıwdı násiyatlaydı. Sol ushın da onıń lirikalıq qatarlarında adamnıń unamsız belgilerin kórsetiwshi asindeton xızmetinde jumshalıp kelgen sapalıq kelbetlikler de ónimli qollanılǵan.

Klubqa adam lıqqa taldı Ulıwma jıynalı boldı

Orta boylı, tompaq kisi

Tapır-tupır sóyley qaldı [6;53].

Bolǵan soń sonınday

Kózge ısıq jalınday

Ashıq minez, haq kewil

Jaqsı kórdim janımday [6;40].

Qolań shashlı, jawdır kózli, alma júz,

Olda urdı ketpen kópshilikke qosıla [7;78].

Jarqın júzli, alma moyın, qálem qas,

Ardaqlısı bolsa kerek birewdiń [7;159].

Úlken-kishi, qatar-qurbı, zamanlas,

Qartlar menen, jaslar menen jasayın [7;129].

Joqarıda keltirilgen mısallardıń kópshiliginde atlıqtan kelbetlik jasalıp kelgen sózler arqalı asindetonlar berilgen, yaǵnıy qatnas kelbetlikler arqalı. Tilimizde ózi qatnas kelbetlikler poeziya tilinde ónimli qollanıladı.

2. Izafetlik anıqlawsh.

Qara qala Tallıq boyın aralar, Yurttıń kórgen **Ájiniyaz Berdaqtnı** [7;249]

Fabrika, zavod, mashina sesti,

Jańladı birdey, ǵawladı ósti [5;17].

Bul qosıq qatarında birgelikliq anıqlawsh jasırın formasında kelgen. Yaǵnıy iyelik seplik basqarıwındaǵı atlıq sózler arqalı bildirilgen. Pikirdiń kórkemligin támiynlew maqsetinde shayır hár bir sózge seplik jalǵawın qosıp otmıstan hám buwınlardıń sanına qarap eń sońǵı buwınǵa jalǵaǵan.

Birgelikli tolıqlawsh asindetonlar. Obyektlik mánidegi eki yamasa birneshe tolıqlawshlar birgelikli tolıqlawsh xızmetin atqaradı. Birgelikli tolıqlawshlar morfologiyalıq forması jaǵınan tómendegi ózgesheliklerge iye boladı.

1. Birgelikli tolıqlawshlar, kóbinese seplik jalǵawlı bolıp keledi. Barıs, shıǵıs, orın sepliklerinen jasalıp qıya tolıqlawsh wazıpasında keledi.

Onıń ushın ókpelewge orın joq,

Jaqsıǵa da, jamanǵa da iyt úrer [5;45].

Samolyotte, atta, yáki piyada,

Ármiyanıń batırları ziyada.

[7;119].

Topıraq, hawa, suwıńnan,

Jaratılǵan negizim [7;82].

Sóytse de, dushpan darımay,

Awqatqa, suwǵa jarımay

Qosıq ayıp júrer edik elikler,

Ayapbergen, Ájiniyaz, Berdaqqa [7;69].

Suwda **suwın**, bekire, **sazan**, aq marqa,

Quw, ǵaz, úyrek, qasǵaldaǵın usladıq [7;74].

2. Birgelikli tolıqlawshlar heshqanday seplik jalǵawısız, jasırın halında keledi. Bul .Negizi bunday tolıqlawshlar ulıwmalıq mánini ańlatıw ushın qollanıladı. Bul jaǵday tuwra tolıqlawshqa tán. Mısalı:

Bayıt, juwap, oyın-kúlki, báz-bayram, Parenjesin kórgen emes eskiniń [7;249].

Qırǵız, ózbek, qaraqalpaq, qazaqtı,

Ásirlerdiń shırmawınan qutqarǵan [7;262].

Seniń qúdiretińe hayran qalaman,

Ayaq, qol, kóz, dene berdiń, tus berdiń [6;18].

Tuqıman biná etip jańasın,

Adam **maqluq, janlıq, giya sogasań** [6;22].

Birgelikli pısıqlawsh. Is-háreket protsesin birgelikli pısıqlawshlıq mánide sıpatlap kelgen bir túrdegi eki yamasa birneshe sózler birgelikli pısıqlawshtıń xızmetin atqaradı. Pısıqlawshtıń barlıq túrleri birgelikli bolıp keledi. Biz shayır

shıǵarmalarınan kópshilik jaǵdayda orın, sin pısıqlawıshların qollanılatuǵın kórdik. Sebebi shayır lirikasında kóbirek qala atamaları, dariya, suw, teńiz atamaların gezlestirdik. Mısal retinde:

Bunıń menen hal sinasar shıqpaplı,

Jayxun, Sayxun, Zerabshannıń boyında.

-Qay jaqta?

-Qazaqdárya, Qarateren, Moynaqta.

-Qay jaqta?

-Áqdaryada, Bozatawda, Moynaqta[7;69].

Qazaqdárya, Úrge, Shege, Moynaqqa,

Mıyman bolıw maqul deseń, bizge kel[7;93].

Sıyqı qashıp, tıpırshılar, sıbırlar,

Qısılgannan zordan-zorǵa til qattı[7;270].

Kútip alıp, súyisip, qushaqlasıp,

Janbırday jawdıradı sorawlardı[7;304].

Ulıwmalastırıp aytatuǵın bolsaq, T.Jumamuratov shıǵarmalarında stillik figuralardıń biri bolǵan asindetonnıń qollanıwı tiykarınan qosıq uyqasına, buwınlar sanına qarap, ayılajaq pikirdi keńirek hám kórkemlep beriwde júda orınlı paydalanǵan.

T.Jumamuratov shıǵarmaların analizley otırıp biz asindetonnıń túrli sintaksistlik xızmette jumsalatuǵının guwası boldıq. Bul stilistikalıq figura júda kóp funkciyalardı orınlay alatuǵın sintaksistlik qural sıpatında qarawımızǵa boladı. Shayırdıń makro dárejedeǵı tekstti quramında bay stilistikalıq potencial esaplangan asindeton hár qıylı sintaksistlik strukturalarda, mikro dárejelerde payda bolıp kóringenı menen atqaratın xızmeti, semantika hám beretuǵın kórkem-estetikalıq tendenciya joqarı bolıp esaplanadı.

Jummaqlar aytatuǵın bolsaq, Tilewbergen Jumamuratov shıǵarmalarında asindetonnıń qollanıw orını júda keń. Shayır shıǵarmalarında, bunnan basqa da, óz ırǵaǵın iye qosıqlarında kórkem tákirar sózler, leksikalıq tákirarlar da qollanılǵan. Sonday-aq T.Jumamuratov dóretilwshiliginde, asindeton tiykarınan, lirikalıq qaharmangá tán bolǵan sırtqı kórinisti beriwde júda jiye qollanılǵan; stilistikalıq figuralardıń bir túri esaplangan asindeton lirikalıq qaharmannıń ishki dúnyasın, xarakterine tán bolǵan belgilerdi sıpatlaw ushın qollanılǵan; shayır shıǵarmalarında asindeton kórkem obraz jaratıwda, onıń xarakterin ashıp beriwde, sonday-aq, shıǵarmadaǵı waqıyanın yaqı is- háreketin, ádette, tez-tez ózgerip, almasılıp turatuǵın hádiyselerdi sáwlelendiredi; asindetonlar shayır tárepinen jańalanǵan formada, avtor hám tuwra gápler ishinde, orın tártibi jaǵınan tolıqlaw hám anıqlawshılar, pısıqlawshılar xızmetinde kelip qollanılǵan.

Shayırlar dóretilwshiliginde qollanılǵan kórkem súwretlew qurallarınan bolǵan stillik figuralar qaraqalpaq lingvistikası iliminde ele de tereńirek úyreniwdi talar etetuǵın aktual máselelerdiń biri.

Mine, qaraqalpaq tilinde shıǵarmaların, sonıń ishinde T.Jumamuratov dóretpelerdiń tilin fonetika, leksika, morfologiya, sintaksis hám stilistikası úyreniw arqalı ádebiy tilimizdiń sózlik baylıǵın, sonıń menen birge ishki hám sırtqı múmkinshilikleriniń rawajlanıwına óz úlesimizdi qosamız. Sonday-aq, tilimizdi taza halında, atabablarımız tillesken sóz marjanların keyingi áwladqa shayır hám jazıwshılardıń ádebiy, kórkem shıǵarmaların úyreniw arqalı jetkizip beremiz. Al, shayır shıǵarmalarındaǵı ólmes miyasların joqarıda ayılǵan talaplarǵa sáykes úyreniw búgingi kún zárúrliklerinen bolıp tabıladı.

Paydalanılǵan ádebiyatlar

1. Султанов.К «Шайыр жолы», Нөкис«Қарақалпақстан», 1986-ж. 68-70-бетлер.
2. Бекбергенов А. Қарақалпақ тилинің стилистикасы. Нөкис, «Қарақалпақстан». 1990. 82.-бет.
3. Dosimbetova A. Ádebiyatta kórkemlew quralları.2017. 64-bet.
4. Қарлыбаева Г. Әжияз шығармалары тилинің семантикалық –стилистикалық өзгешелikleri. –Нөкис, «Қарақалпақстан», 2017.
5. Т.Жумамуратов . «Жүрек мухабаты» Нөкис , «Қарақалпақстан» ,1956
6. Т.Жумамуратов . «Толқында» Нөкис , «Қарақалпақстан» , 1970
7. Т.Жумамуратов . «Аралға келдим оралып» Нөкис , «Қарақалпақстан», 2016.
8. Т.Жумамуратов . «Макарья сулы». Нөкис , «Қарақалпақстан» , 1973.

Аннотация: Maqalada belgili shayır T.Jumamuratovnıń shıǵarmalarında stilistikalıq figuralardıń qollanıwına, yaǵnıy, stilistikalıq figuralardıń ishinde eń ónimli jumsalǵan túri asindetonnıń qollanıwın ózgesheliklerine dıqqat awdarılıp keń túrde analizlengen. Sonday-aq maqalada T.Jumamuratov dóretpelerinde qollanılǵan asindetonlardıń sintaksistlik xızmetine, olardıń birgelikli baslawsh, birgelikli bayanlawsh, birgelikli tolıqlawsh, birgelikli anıqlawsh hám birgelikli pısıqlawsh bolıp jumsalıw jaǵdayları shayır shıǵarmalarınan alınǵan misallar menen dálillep kórsetilgen.

Таяныш сөзлер: Кóркem ádebiyat stili, stilistikalıq figuralar, troplar, asindeton, polisindetonlar, poetikalıq elementler, kórkem forma, kórkemlew usılları, kórkem tákirar sózler, leksikalıq tákirarlar hám.t.b.

Аннотация: Статья посвящена использованию стилистических фигур в произведениях известного каракалпакского поэта Т.Жумамуратова, в частности, широко анализируются особенности частого использования асиндетона среди стилистических фигур. Также, на примере отрывков, взятых из произведений поэта, особое внимание уделено синтаксической функции асиндетона, такой как, однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные дополнения, однородные определения и обстоятельства.

Ключевые слова: Стиль художественной литературы, стилистические фигуры, тропы, асиндетон, полисиндетон, поэтические элементы, художественная форма, способы образности, художественные повторения, лексические повторения и т.д

Resume: The article focuses on the use of stylistic figures in the works of T. Jumamuratov, the most effective type of asindeton in the works of stylistic figures, and analyzes them in a new way. In this article, the syntactic function of asindetons used in T.

Jumamuratov's systems, joint beginnings, joint statements, joint completions, joint clarifications, and joint elaborations are demonstrated with examples taken from poetry.

Key words: Artistic literary style, stylistic figures, tropes, asindeton, polysindetons, poetic elements, artistic form, artistic style, artistic repeated words, lexical repeats and so on.

ӘЖИНИАЗ ШЫҒАРМАЛАРЫ ТИЛИНДЕ СИЯСИЙ - ЖӘМИЙЕТЛИК ЛЕКСИКА

Қарлыбаева Г.Е.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Әжинияз Қосыбай улының әдебий дәрәтпелери қарақалпақ жазба әдебияты хәм миллий әдебий тилинң тарийхында айрықша орынды ийелейди. Шайыр өз заманының жетик сөз шебери болып, Орта Азиялық түркий әдебий тили хәм қарақалпақ халқының аўызеки сөйлеу тилинң оғада бай лексикалық, семантикалық-стильлик мүмкиншиликлерин пұқта өзлестирген хәм олардан шеберлик пенен пайдалана билген.

Қарақалпақ тили сөзлик қурамының белгилі бир бөлегин сиясий жәмиётлик лексика қурайды. Әжинияз дәрәтпелеринде де өзи жасаған дәуирдеги мәмлекетти басқару ислерине, сиясий турмысқа, адамның социальлық жағдайына байланысly сиясий-жәмиётлик сөзлер көппе ушырасады.

Хан сөзи. *Хан* – мәмлекет басқаруы ханлық болған мәмлекет баслығы. Ш. Рахматуллаев *хан* сөзиниң этимологиясы ҳаққында мағлыұмат берип, хан – киширек мәмлекеттиң пүткиллей хукимдары, ал *қаған* ири мәмлекеттиң хукимдары, уллы хан [1,401-402] екенлигин айтып өтеди. Бул сөз шайыр дәрәтпелеринде өнимли қолланылған. Мысалы:

Беллескенде *хан* палўанын қоймаған,
Күш-қаруы бир бойына сыймаған [2,12]
Бу қазақның жоқдур *ханы*, муфты, рәйис, қазысы [3,84]
Жәмшийдниң зүддәси ол *Абдулла ханы*,
Хәм Найыб қул беги сендин садаға [1,146]
Бул қазаққа *хан* болып өткен екен Султан шыйық [2,174].

Келтирилген мысалларда *хан* сөзи мәмлекет басында турып елди, халықты басқарған адам, яғный, мәмлекет басшысы мәнисин билдирген. Әйемги түркий тиллеринде *қаған* болып, ески өзбек тилинде *хон* хәм қарақалпақ тилинде *хан* формасына ийе болған усы сөздиң қолланылуы өриси хәм де мәнилері бир қанша кеңейген. Ал базы бир жерлеринде аўыспалы мәниде қолланылып, шайырдың өзине тән сөз таңлау шеберлигин ашып көрсетеди. Мысалы:

Хайтта-мерекеде қызлардың *ханы*,
Дүньяда бир өзиң болдың, Бийбигүл [2,31].

Бул қатарларда *хан* сөзи аўысқан мәниде, яғный, «қызлардың ишиндеги ең сулуы, ең ағласы, ең жақсысы» деген мәнилерде қолланылып тур. Сондай-ақ, мәмлекетти басқару ислерине байланысly *шах* сөзи де жумсалады:

Бир қыз көрдим Ислам *шахның* елинде,
Көрсен юпка додақлары қырмызы [2,35].

Кәтқуда сөзи. *Кәтқуда* – түркмен кәуимлеринде *аталық, белгербеги* лаўазымларына муўапық ўазыйпа [4,67]. Бул сөз бизиң дәуиримизге шекем жетип келип мәниси бираз өзгериске ушыраған. *Кәтқуда* сөзи Әжинияз шығармаларында көбинесе мәниси жағынан елдиң абырайлы кисиси, ақсақалы сыпатында қолланылған болса, базы бир шығармаларында патша әмелдары, лаўазымлы адам мәнисинде де жумсалады. Шайыр шығармалары лексикасында ушырасатуғын *кәтқуда* сөзи тарийхий дереклерге қарағанда еки түбир сөздиң биригиуинен пайда болған. Парсы тилинде бул сөз «баслық», «кәуим баслығы», «шанарақ басшысы», «уруы баслығы», «қандай да бир жұмыстың басында турыўшы киси» мәнилерин аңлатады [5,81]. Айырым илимпазлар бул сөз «патша қуда» – «бас қуда» сөзиниң тийкарында пайда болғанын айтады. Себеби, қудалыққа келгенде бас қуда мерекени басқарып, кәтқудашылық етип отыратуғын болған. Әжинияз дәрәтпелеринде *кәтқуда* сөзи төмендеги мәнилерде пайдаланылады:

1. Ел басқаруы исине белсене қатнасатуғын, елдиң абырайлы кисиси, ақсақал, жәмиёттиң жетекши ағзасы мәнилеринде:

Атасы Әбил *кәтқуда*, молла Тәжидур ағасы,
Бәршедин ағла сениң хусни-жамалың қыз Ораз [2,24]
Ағамыз Әўезбий, *кәтқуда* Самурат,
Рәйисимиз Токқыздур, қазыйул хажат [3,161]
Сөгис келтирип атаға,
Исин жиберип қатаға,
Аўылдағы *кәтқудаға*,
Саны жоқ пара пул керек [3,92]
Хақ ол *кәтқуданың* қызының қуны,
Базурдын қырқ тилла болышын көриң [3, 117]
Күн көрди қазақлардың *кәтқудасы*,
Аўзы түкли қуларға қызын берип [2,190].

2. Сөзге шешен, шатаслы мәселелерди шешіуіге төрелик ететугын адам сыпатында:

Атқа минген билән *кәтқуда* болмас,

Йурттан асқан ақыл-хуўшы болмаса [3,67].

Шайыр шығармалары тилинде *кәтқуда* сөзи абырайлы киси, ақсақал, басқаларға сөзин өткере алатугын, мүтәж кисиге дурыс кеңес беретугын жәмийеттиң жетекши ағзасы мәнисинде кең жумсалған. Хәзирги күнде бул сөз *аўыл ақсақалы, мәсләхәт бериуши жасы үлкен* мәнисинде қолланылады.

Бек // *Бий* атамалары да урыў басшысы мазмундағы лаўазым атын аңлатыўшы сөзлерден есапланған. *Бек* – ел бийлеуши байларға хәм олардың хызмет етиуши адамларына берилиуши атақ [6,258] мәнисин аңлатып, хәзирги қарақалпақ тилинде дерлик қолланылмайды. Деген менен, айырым адам атларының қурамында ушырасады. Мысалы: Бекмурат, Бексултан, Мырзабек.

Әжинияз шығармалары тилинде *бег* сөзи ел бийлеуши, мәмлекетлик искер мәнисинде жумсалған. Мысалы:

Қытай–қыпшақ, кенегесиў–маңғытта,

Ат көтермес белли *беглери* барды [3,33]

Бай уғлы байбәтше *беглери* бардур [3,61]

Арзы аталық деген *беглери* бардур [3,62]

Сержан найып деген *беглери* бардур [3,62]

Төренияз бий және Хәким Нурлыбай,

Бели ақ пышақлы беглери бардур [3,62].

Шайыр бул қатарларда қарақалпақ беглерин «бели ақ пышақлы беглер» деп көтермелейди. Белине ақ пышақ байлап жүриу бул XIX әсир Хийўа ханлығында хан сыйлығының белгиси болған. Ханға, мәмлекетке хызмет көрсеткен бийлер, әмелдарлар ақ пышақлы белбеу менен сыйлықланған хәм бул сыйлық әмел текшелери бойынша көтерилиуіге жәрдемши болған [7,130].

Қырмызы тон кийип, минип йорғаны,

Зийўардың *беглердәк* йүришин көриң [3,116].

Бул мысалда *бег* сөзи салыстыруй, теңеу мақсетинде жумсалып, шайырдың руўхый халатын аңлатыу ушын қолланылған.

Шайыр шығармаларында *бег* сөзи мәнилик жақтан кеңейип, қаратпа сөз мәнисинде де жумсалған. Мысалы:

Бу сөзни айтайын, ағалар, *беглер*,

Сөз сөйлесем сөзге дүшмес гөдеклер [3,68]

Беглер, тәрийип етсем гезген елатты,

Ол елде көрмишем бир пәрийзатты [3,148]

Аға, *беглер*, бир қыз көрдим [2, 37].

Шайыр дәрәтпелеринде *беглербеги* атамасы да ушырасады. Академик С.Камалов «1858-1859-жыллардағы Қоңырат көтерилиси бастырылғаннан соң Хийўаның ханы Сейдмухаммед хан қарақалпақларды басқаруы тәртибине өзгерис киргизгенин көрсетеди. Бурын ел басқаруы тәртибиндеги ең үлкен лаўазым бий болатугын болса, енди бийлер аталықларға бағынатуғын болды. Барлығы төрт аталық, соның еки аталығы Қоңыратларда, еки аталық – он төрт урыўда болды. Аталықлар беглербегине бағынатуғын болды. Хәммеси еки беглербеги, биреуі – қоңыратларда, екиншиси – он төрт урыўда болды... Беглербеги лаўазымы, биринши гезекте, қарақалпақлардың көтерилисин басыўға белсене қатнасқан маңғыт урыўынан Сайыпназар бийге берилди. Екинши болып ол лаўазымды Қоңыраттағы көтерилисти бастырыўға белсене қатнасқан Қоңырат теристамғалы урыўынан Қабыл бий алды», – деп жазады [8,40]. Әжинияздың «Бардур» қосығында ушырасатуғын «Қабыл» деген адамның аты Хийўа ханлығынан жаңа лаўазым алған тарийхый шахсты билдиреди, ал «беглербеги» жаңа лаўазымды аңлатады. Мысалы:

Қабыл *беглербеги беглери* бардур [3,62].

Бий сөзи де шайыр шығармалары тилинде өнимли жумсалған. Бул сөздің мәнисин изертлеп қарасақ, даў-жәнжеллерди, шатасқан мәселелерди шешип бийлик етиу ушын Хийўа ханлығы тәрәпинен тайынланып қойылған ўәкили – деген мәнини билдиреди. Мысаллар:

Мөхир бар қолында тилла пышақлы,

Қай тәрәпке *бий* ағаның мийзаны [3,116].

Көбинесе, шайыр дәрәтпелеринде *бий* атамасы усы атаққа ийе болған шахслар аты менен қатар қолланылады. Мысалы:

Төрәмурат бийи, Сапарниязы,

Қәдирберген, Садық хәм Абылғазы,

Айтса әда болмас Хажыниязы,

Бес жүз мөхирдарлы *бийлери* бардур [3,62].

Артық бийи, Шамурат йәнә Қарлыбай,

Қәлмәмбет, Ермәмбет, Хәсен, Абылай,

Төренияз бий және Хәким Нурлыбай [3,62].

Әжинияз шығармаларында мәмлекет басқаруыдың түрли лаўазымларын аңлатыушы *бег, бий, кәтқуда* сөзлери менен бир қатарда *аталық* сөзи де ушырасады. *Аталық сөзи* пуқара халықтың үстинен хұкимлик етиуши, ел басқаруышы, әмелдар киси [6,112] деген мәнилерди аңлатып келеди. Бул лаўазымның енгизилиуи туўралы мағлыўматты жоқарыда келтирип өттик. Қарақалпақларды басқаруыға енгизилген төрт аталық лаўазымына – кенегес урыўынан – Ерназар кенегес, қыпшақ урыўынан – Сырым бий, қолдаулы урыўынан Ораз бий хәм Мамыт бийлер қойылады [8,40]. *Аталық* сөзи түркий *ата* сөзине -лық қосымтасын қосыу арқалы жасалған. Бул сөзге

тийкар болған ата сөзі хәзирги түркий тиллердің дерлик барлығында қолланылады. Шайыр шығармалары тилинде бул сөздің өзине тән мәнісі сонда, ол «урыў ақсақалы», «бийлик етиўши» мәнісін аңлатады. Мысалы:

Арзы аталық деген беглери бардур [2,14]

Халық сораған аталыққа,

Исин жүритип қаталыққа [3,92]

Атаң аталықты, атың Бийбигүл [3,153].

Әжинияз өз дәретпелерінде қарақалпақ елинің жақсы жақтарын көтеріңкилік пенен жырлайды, оның руўхый камалатқа ерискен уламаларын, қарақалпақтардың халықлық характерін мақтаныш етеді, берекетли жер-суўларын, түрлі-түрлі аңлары менен жеміслерін, әдеп-иқрамлы хәм гөззал қыз-жаўанларын, Гөрүғлыдай батыр жигитлерін, ханнан ақ пышақ саўға алған бийлерін, беглербегилерін терең хүрмет хәм сүйіспеншилик пенен мақтайды, солар арқалы пүткил қарақалпақ елинің атын көрсетеді [9,91]. Солай етип, Әжинияз шығармалары тилинде сиясий жәмийетлик сөзлер өнімлі қолланылған болып, хәзирги дәўирде бул сөзлердің айырымлары гөнерген сөзлерге айланған. Базы бир сөзлердің форма хәм мазмунында өзгеріслер жүз берсе, айырымлары мәни кеңейіуи қубылысына ушыраған. Бул бирликлер белгили бир тарийхый дәўирлердеги қарақалпақ халқының жәмийетлик сиясий жағдайы хәққында мағлыўмат береді.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Рахматуллаев Ш. Ўзбек тилининг этимологиялык луғати. – Т. I. – Тошкент: Университет, 2000.
2. Әжинияз таңламалы шығармалары топламы. – Нөкис, 1975
3. Әжинияз таңламалы шығармалары топламы. – Нөкис, 1988
4. Баскаков Н.А. Титулы и звания в социальной структуре бывшего Хивинского ханства // Советская тюркология. – Москва, 1989.
5. Уразбоев А. Огаҳийнинг «Риёз уд давла» асарида ижтимоий-сиёсий лексика: филол. фан. номз. дис... автореф. – Ташкент, 2009.
6. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзлігі. – Т. I. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1982.
7. Камалов С. Қарақалпаки в XVIII-XIX веках. – Ташкент: Фан, 1968
8. Камалов С. Қарақалпақтардың халық болып қәлиплесіуі хәм оның мәмлекетлигинің тарийхынан // ӨзР ИА Қарақалпақстан бөлімінің Хабаршысы. – Нөкис, 2001. – № 3 санына қосымша. – Б. 40.
9. Жәрімбетов Қ. XIX әсир қарақалпақ лирикасының жанрлық қәсіетлери хәм раўажланыў тарийхы. – Нөкис: Билим, 2004. – Б. 91

Резюме

Мақалада қарақалпақ халқының уллы шайыры Әжинияз шығармалары тилиндегі сиясий-жәмийетлик сөзлер үйренілди. Айырым сөзлердің этимологиясы бойынша дәслепки рет пикирлер билдирилди.

Таяныш сөзлер: сиясий-жәмийетлик лексика, хан, бек, бий, аталық, этимология.

Резюме

Мақалада қарақалпақ мумтоз адабиётининг буюк шоири Ажинияз асарларидаги сиёсий-жамоатчилик лексика ўрганилди. Баъзи сўзларнинг этимологияси бўйича илк бор фикрлар билдирилди.

Таянч сўзлар: сиёсий-жамоатчилик лексика, хон, бек, бий, аталық, этимология.

Резюме

В статье исследуется политическая и социальная лексика в творчестве великого поэта каракалпакской литературы Ажинияза. Впервые была выражена этимология некоторых слов.

Ключевые слова: политико-социальная лексика, хан, бек, бий, аталык, этимология.

Summary

The article examines the political and social vocabulary in the works of the great poet of Karakalpak literature Ajiniyaz. The etymology of some words was first expressed.

Key words: political-social lexicon, khan, bek, biy, ataliq, etymology.

ШЫҒАРМА АТАМАСЫНДА АВТОР ИНТЕНЦИЯСЫ ХӘМ КӨРКЕМ ТЕКСТТИҢ ӨЗАРА ҚАТНАСЫ

Тлеунязова Г. Б.

Өз РИА Қарақалпақстан бөлімі Қарақалпақ гуманитар илимлер илим-изертлеу институты

Көркем шығарма атамасы да ең әхмийетли композициялық бирликлерден есапланады. «Шығарманың атамасы әпиўайы бир жарнақ-нышанлаў емес, ол – көпқатламлы мағана-мазмунлардың символы десек те болады. Шығарманың атамасы дегенимиз, сол шығарманың исми деген сөз, яғный шығарманың атамасы оның мазмунының манифестациясы – мағанасының даңғара қылыныўы деген гәп» [3; 192-193]. Атама шығарманың мазмуны хәққындағы дәслепки сәўлелениўди пайда ететугын, яғный, оған жетелейтуғын жол болып табылады. «Жанр, атама, концепция (сүўретлеў предмети салмағы) шығарманың дәслепки семиотикалық орайында жарқырап көзге тасланады» [9; 53] деп жазады әдебиятшы А.Расулов. Қосықтың дәслепки семиотикалық орайы дегенде, көбинесе, биринши қатар түсиниледи. Соның менен бирге шығарманың атамасы да сол шығарма хәққында биринши сәўлелениў, болжаў дереги есапланады. Сонлықтан, әдебиятшы Т.Бобоев: «Шығарма атамасы – көркем шығарма архитехтоникасында шөлкемлестириўшилик ролин ойнайтуғынлығын» [2; 145] тастыйықлайды.

Шығарманың атамасы оның мазмуны менен бирге ондағы тийкарғы идеяны ашып беріўде әхмийетке ийе. Шығарманың атамасы, оның көркем пүтинликтеги орны бойынша бир қанша алымлардың арнаўлы изертлеў жумыслары бар [7, 6, 8, 11].

Атама көркем тексттің мәнилик хәм эстетикалық шөлкемлесиуінің баслы элементлерінің бири болғанлықтан, автор тәрәпинен атама таңлау ең қыйын дөретиушілик мәселе болып табылады. Атаманың дурыс таңланыуынан шығарманың тәғдири ғәрезли болады. Әдебиятшы Қ.Жәрімбетов К.Алламбергеновтың «Әмир Темир хәм Ер Едиге. («Уллы атланыс») драмасының атамасын сынап отырып, *драманың атамасының рекламалық түс алғанлығын, оның атамасын «Уллы атланыс» деп бергенде, атама өзінің көркемлик мақсетин орынлайтуғынлығын* [5] айтады.

Атаманың әхмийетли өзіншеліклері: оның көп мәнилиги, динамикалылығы, тексттің пүтин мазмуну менен байланыссыз анықлылығы хәм улыұмалығы.

Атама әдебий шығарманың эпикалық, драмалық түрлерінде болыуы шәрт. Ал, лирикалық шығармалардың атамасы хақында бундай дей алмаймыз. Бунда гәп және түрдің тәбиятына барып тақалады. Лирикалық түр ықшам, барынша қысқа, кеширмелерди беріу жетекшилик ететугын болғанлықтан, онда айырым қосықлар атамасыз да келеди. Бунның және бир себеби, қосықта сәуленген көркем ой-пикирди толық түрде өзінде жәмлей алатугын хәм бир оқығанда оқыушыға көркем эстетикалық тәсир күшине ийе болған атаманы тауып қойыуға дөретиуші қыйналады. Сондай-ақ, қосықта атама қоймау – шайырдың ишки талабы, индивидуал стили менен де байланыссыз. Атамасыз қосықтар, көбінесе, интеллектуал шайырлар дөретиушілигинде ушырайды. Толып-тасқан пикирлер яки кеширмелер ағымын бир атама астына бағындырыуға қәлемейтуғын шайырлардың қосықта атама қоймауын – атама қойыу шайырдың ишки еркинлигин шеклеп таслайтуғынлығы менен түсиндириуге болады. Атамасыз қосықтарда атаманың ұазыйпасын биринши қатар атқарады хәм ол қосықтың композициялық орайы болыуы менен бирге, семиотикалық орайы хызметин де өтейди.

Атамалар тарийхый дәуірлерде хәр түрлі өзгешеліклері менен қолланылып келмекте.

Шығармаға атама қойыу тарийхын миллий әдебий мийрасларымызда да сәуленіуін тапқан. Ерте дәуірдегі түркий жазба естеликлері менен ХІ әсирден кейинги жазба естеликлерде, Шығыс Ояныу дәуірінде хәр түрлі атамалар ушырасады. Мысалы, шығарма жанрын билдириуші атамалар: «Ырқ битиг», «Кодекс куманикус», «Түрк сөзлиги», «Хамса», «Бабуринама», «Мухаббатнама», «Түрклер шежиреси», «Хикметлер» хәм т.б.; мазмунға силтеме беріуші атамалар: «Бахытқа баслаушы билим», «Әуладлардан қалған естеликлер»; антропоним көринисіндегі атамалар: «Ләйли-Мәжнүн», «Фархад хәм Шийрин» хәм т.б. түрлерін байқаймыз.

Буннан кейинги жазба әдебият мийрасларында да атаманың тек бир түри жетекшилик еткенлигин айырып айтыу қыйын. Себеби, XVII-XIX әсирлердегі Орта Азия әдебий мийрасларында атамалардың көп түрлилігі көзге тасланады. Бул, әлбетте, Шығыс халықтарында әдебий сауатлылықтың, излениушіликтің жокары екенлигинен дәрек береді.

Қарақалпақ фольклоры хәм жазба әдебияты тарийхына нәзер салып қарайтуғын болсақ, дәстанлар атамасы, көбінесе, ондағы қахарманлардың аты менен аталған. Ал, классик шайырлар қосықтарында шығарма атамасына шығарылған бирліктер қосықта тийкаргы мазмунды шөлкемлестіриуші семиотикалық орайдағы сөз болған хәм бул сөз яки сөз дизбегі сол поэзиялық (яки лирикалық) шығармада көп қолланылған. Мысалы, Күнхожаның «Жайлауым», Бердақтың «Салық», Жийен жыраудың «Посқан ел» толғауы. Халық ауызеки поэзиясында да халық қосықтары яки терме-толғаулары атамасыз берілген, оларда көбірек қолланылған хәм сол сөз арқалы мазмун рауажланған сөз яки сөз дизбеклерін атама сыпатында қабыл етилген.

Илимде шығарма атамасының бир қанша классификациялары бар. А.В. Ламзина төмендегі классификацияны ұсынады:

1. Атама шығарманың тийкаргы темасын ямаса проблемасын көрсетіп беріуші сыпатында.
2. Шығармаға сюжеттик перспективаны беріуші атама оларды шәртлі түрде еки топарға бөліу мүмкін.
1. Пүтин сюжеттик қатарды көрсетіуші (фабульный); 2. Хәрекет хәм моменттің рауажланыуы көзқарасынан қарағанда ажыралыушы (кульминациялық).
3. Персонажлық атама. Бул атаманың әхмийетли бөлегі антропонимлер болып табылады.
4. Ұақыт хәм кеңілікті билдириуші атамалар – атама ұақытты хәм хәрекет орнын көрсетіп беріуі мүмкін, ұсының менен шығарманың көркем ұақыт хәм кеңілігін дүзиуде қатнасады [8; 63-71].

И.В.Тюпа шығарма атамасының үш түрлі бағдардағы түсиндирмесін белгілейді: креативли, референтли, рецептивли [11; 115-118].

Хәзирги қарақалпақ лирикасында креативли атамалардың хәр түрлі ұазыйпаларда қолланғанын көреміз. Шығарма атамасындағы креативли принцип (латыншадан, «creatio» – «дөретиу») [12; 54] – сол шығарманың мазмунын баянлау оттоногиниң атамада сәуленіуі болып табылады. «Бунда автордың атама арқалы мазмунға түсиник беріуі ашық-айдын көринип турады» [3; 193]. Ал, креативли атаманың өзи шығармада не хақында сөз етилетугынлығына ишара беріп турады. Сонлықтан, креативли атамалар көпшілік ұақытта поэзияның эпикалық характердегі жанрларында (поэмалар, сюжетли лирикалар, балладалар) ушырасады. Ал, сап лирикалық шығармалар көп сөзлілікті талап етпейтуғын болғанлықтан, креативли атама менен сийрегирек аталады. Бунда көпшілік ұақытта қосықтың қәлеген бир қатары атама ұазыйпасын өтейді. Мысалы, Г.Дәулетованың «Қарлығаш екен қыз бала» қосығында дәслепки қатар, «Кешир жаным, кешире алсаң», «Мен қызыман қарақалпақ қызының» қосықтарында төртінши қатар атама сыпатында таңланған. М.Бердиевтің «Амангелди батырдың соңғы лебизи» қосығында атама қосық ишінде айтылмайды, тек атама мазмуну арқалы қосық мазмунуна дыққат қаратылған.

Креативли атама шығарма мазмунындағы қандай да бир деталь яки эпизодта өзінің жетекшилигине ийе болады. Мысалы, И.Юсуповтың «Базар жолында» қосығында атамадағы «Базар» хәм «жолында» сөзлеріндегі жәмленген мазмун арқалы қосықта гәп не хақында баратуғынын, яғнай елдегі базар қатнасықтарының

тәсирине автордың қатнасынан дөрелген қосық екенлигин аңлаймыз. Демек, креативли атамадағы шығармаларда атама мазмұны менен шығарма мазмұны бір-бирине үнлеслиги айқын көзге тасланып турады.

Креативли атамада автор қосықтағы мазмұн оның атамасында өз сәулеленіуін табыуы үшін түсіндириушілік ұазыйпасын жүклейди. Бунда шығарма атамасын оқыу арқалы көркем текстте қандай ой-пикир яки идея берилетуғыны анық болады. И.Юсуповтың «Бул жер еле зор болады» қосығында қосықтың атамасының мазмұнынан қосық тексти мазмұнында берілген лирикалық қахарманның жақсы күнлерге үмит етиуі, келешекке исеним сыяқлы пикирлерін анық байқауға болады. Қосық төрт мазмұндық-композициялық бөлектен турады хәм онда сәулеленген мазмұн атамада жеткерилип берілген. Бул жағдайда қосық текстіндегі сәулеленген мазмұн атама мазмұнына бағындырылады хәм улыуға шығарманың семиотикалық базасында атама мазмұны жетекшілік етеди.

Деген менен, хәзирги лирикада креативли атамаларды авторлардың көп сөз бенен беріуі нәтижесінде атаманың көркемлігі төмен, жыйнақшылыққа ийе болмауы сыяқлы унамсыз белгилери байқалмақта хәм оның тийкаргы себеплериниң бири сыпатында шайырлардың сөз таңлаудағы изленбеушілигин атап өтсек болады. Себеби, қосыққа атама қоймастан, оның биринши қатарын қосық атамасы сыпатында қойу қосық атамасының көркемлігиниң тынақсызлығына алып келеди. Егер атама қосықтың қайсы орнынан таңлап алынуына қарамастан, онда қосықта айтылатуғын мазмұн сәулеленген яки соған ишара етилген болса, бундай атама шығарманың ярым табысы болып табылады. Мысалы, И.Юсуповтың «Кеуіл аспанымда жұлдызлар сөнік», «Үйиңнің алдындағы шок кендирикте», «Кепти, мине, жас топырағың» қосықтарында креативли атама биринши қатар менен аталған, бірақ биз онда хеш қандай көркемлік сайызлықты сезбеймиз.

Көркем шығарма атамасындағы *референтли* бағдар дегенимиз, сол шығарма персонажының меншиклик аты ямаса қандай да бир орын, ұақыяның яки ұақыя болған ұақыттың ғалабалық аты менен шығарма атамасының аталыуы яки сәйкес келиуі болып табылады. Қарақалпақ поэзиясының қосық атамасына нәзер салғанымызда, референтли атама эпикалық поэзиядан хақыйқый лирика ажыралып шықпастан бурын бар болғанлығын байқаймыз хәм хәзирги дәуірде сийрегирек ушырасатуғынлығының гүуасы боламыз. Қарақалпақ халық ауызеки дөретпелериниң ең ири жанры есапланған халық дәстанларының атамалары да, дерлик, жекке қахарман аты менен аталғанлығы мәлим (Мысалы, «Алпамыс», «Едиге», «Шәръяр» хәм т. б.). Бул дәстүр XVIII-XIX әсирлердегі қарақалпақ жазба әдебиятында да дауам еткенлигин көреміз. Жийен жыраудың «Уллы тау», Әжинияздың «Бозатау», Бердақтың «Айдос баба», «Ерназар бий», «Амангелди» поэмалары бұған мысал бола алады. Сондай-ақ, бундай сыпат XX әсир қарақалпақ поэзиясында А.Дабылов, Ж.Аймурзаев, М.Дәрибаев, И.Юсупов, Т.Жумамуратовлардың дөретіушілигинде де ушырасады. («Бахадыр» дәстаны, «Қалбийке», «Тумарис», «Мәкарья сулуы» поэмалары хәм т. б.).

Биз мысалға келтирген шығармалар әдебияттың эпикалық түрине тийисли. XX әсирдің орталарына шекем, эпикалық поэзияда, тийкарынан, жекке (бир) қахарман (персонаж) аты менен шығарманы атау дәстүр болған. XX әсирдің 50-жылларынан бастап әлебиятымызда, соның ишинде поэзияға жаңаша жантасыу жағдайы қубылыс сыпатында қәлиплести. Лирикада индивидуал сыпатлар толық жүзеге шыға бастады. Атап айтқанда, әдебиятта инсанды, оның ишки дүньясын үйрениуді мақсет етип қойған дөретіушілер топары пайда болды. Бул дәуірдегі шығармаларда бир персонаж яки жер атына кең хәм көп қырлы ұақыяларды баянлау, жайғастыруу мүмкиншилигиниң шекленгенлиги анық бола бастады. Ал, XX әсирдің 70-80-жылларына келип поэмалар атамасы бир персонаждың меншиклик ямаса ғалабалық аты менен аталудан гөре курамалылыққа, образлылыққа бағдарлана бастады. Мысалы, И. Юсуповтың «Дала әрманлары», «Гилемши хаял хаққында хақыйкатлық», «Мәңги булақ» К. Рахмановтың «Шөл дәстаны», Т. Мәтмуратовтың «Жақсы адамның жүрегі», «Мениң жұлдызым» хәм т. б. Сонлықтан, бундай дәстан хәм поэмаларда дәстүр болған персонаж атына аталатуғын референтли атамалар ири көлемдегі поэзиялық шығармалардан киши көлемдегі лирикалық шығармаларда қолланыла бастады. (И.Юсупов «Қара тал», «Атлар», «Пазналар», «Шаян», Х.Турымбетов «Мунайым», «Суу», Т.Мәтмуратов «Антей», «Бүрkit» хәм т. б.).

Лирикалық жанрдағы шығармаларда референтли атама шығарманың идеясын, лирикалық қахарманның кеширмелерін жетеклеуші характерге ийе болады. Бүгинги лирикада референтли атама көбирек тәбиятқа байланыссы, хайуан хәм қуслар, өсимликлер менен байланыссы инсан кеширмелерін беріуші қосықтарда қолланылмақта. Мысалы: М.Бердиевтің «Қум қала», «Дүз жийдеси», Аўылым», «Гүз», И.Юсуповтың «Назархан елине», Г.Дәулетованың «Тумариса анажан», «Аталар» Х.Айымбетовтың «Әдираспан» хәм т.б. Антропонимлерден ибарат референтли атамалар Ә.Әжиниязовтың лирикасында басқа шайырларға салыстырғанда көбирек ушырасады. Буның себебин оның публицистикалық лирикада минберлик, мапазлық қосықтарды, сондай-ақ, тәрийп, арнау қосықтарды көп жазғанлығы менен түсіндириу мүмкин.

М.Бердиевтің «1937-жылы» референтли атамадағы қосығы сегіз қатарлы бир бөлек хәм он еки қатарлы екінши бөлектен турады. Атама жылға улыуға сыпатлама беріудей сезиледи, лекин, оқыушы көркем текстті оқыу барысында басқа нәрселерді аңлай бастайды. Қосықта сәулеленген мазмұнда лирикалық қахарманның тарийх, жаратылыс, әдалатсызлық хаққындағы ой-пикирлері бериледи. Биринши сегіз шууақ былайынша басланады:

Бүгин тарийхпысаң яки тарийхтың, / Оқылуы ауыр жалғыз парағы [1; 19].

Қалған қатарларда да усы пикир дауам еттириледі. Екінши композициялық бөлімде лирикалық қахарманның барлық орынланбай қалған жақсы ислердің әмелге асыуына тилеклеслиги сәулеленеди. Қосық атамасын оқыу арқалы оқыушының көз алдына хәр түрлі сораулар пайда болады: 1937-жыл тарийхта қандай ұақыялар болды, қайсы елге яки киміндіур тууылған жылына силтеме ме, шайыр ұақытты көрсетиу арқалы не

айтпақшы. Бирак, қосықтағы ой жуўмағына нәзер таслай отырып, шығарма адалаттықты жырлау, еки жүземешиликти, сатқынлықты, жала жабыўды қаралау, бир-биреўге зиянын тийгизбеўди, ҳақыйқатлықты улығлап атырғанын аңлаймыз. Сонлықтан, көбинесе, референтли атамда мазмунда сәўлеленген ой-пикир толық қамтылмайды. Жуўмақ яки нәтийже ярым сыр болады. Онда не айтылғанлығы ҳаққында болжау имканияты ғана бар болады.

Айырым қосықлардағы референтли атамалар пүткиллей қосық мазмуны менен сәйкес келмеўи де мүмкин. Бунда, референтли атама қаратпа ағза хызметинде келеди хәм лирикалық қахарманның ишки кеширмелерин, пикирлерин ашып таслауында мүрәжат етилиўши (сырласыўшы) тәрәп сыпатында қатнасады хәм бул да шайырдың шығарма атамасын қойыўдағы хәм оны ой-пикирлерди жеткерип беріўши мазмун менен байланыстырыўшы усыл сыпатында қолланған изленислериниң нәтийжеси деп қараўымызға болады. Мысалы, И.Юсуповтың «Пазналар», «Тырналар», «Қара тал» қосықларын буған мысал етип алыўымызға болады. «Тырналар» атамасындағы қосығында да тырналарға мүрәжат етиў арқалы туўған жер, Арал суўының тартылып кетиўи, елдеги ҳайўанат хәм қуслар әлеминиң жоғалып, ҳаўаның патасланып кетиўи сыяқлы экологиялық машқалаларды, инсан пейлиниң тарайыўы ҳаққындағы ойларын төгип таслайды хәм қосық соңында «*Сиздей менде ата журуттан безигип, Неге кеталмайман айтың, тырналар*» [13; 35] деп күтилмеген жуўмақ ислейди. Бунда қосық атамасы менен байланыслы ҳалда лирикалық қахарманның заманның өзгериўи, дәўирдиң унамсыз сыпатлары ҳаққындағы ой-пикирлер дизбеги де сәўлеленип барады.

Шығарма атама мазмунындағы образлылық хәм полифониялылық, жасырын мазмун жүклеў өзгешелиги қосық атамасындағы *рецептивли* принципке тийкарланады. Қарақалпақ лирикасында рецептивли атаманың үлгиси сыпатында И.Юсуповтың «Сахра гүли», «Арасатлы гүз», «Тасқа көгерген гүл», Г.Дәўлетованың «Қалбимдеги ҳәйкел», «Өмирзая жулдыз», Ҳ.Айымбетовтың «Кеўил қусым», М.Бердиевтиң «Таўлар сөйлегенде», М.Жуманазарованың «Баршынарлат жат кетсе» х.т.б. қосықлары атамасын атап өтиўге болады.

Айырым атамалар қосық текстинде улыўма тилге алынбаўы да мүмкин. Бирак қосық мазмунын талқылап қарағанымызда атама мазмуны менен шығарма мазмуны сәйкесленеди. Мысалы: Г.Дәўлетованың «Қалбимдеги естелик» қосығы атамасын оқыў арқалы өзи ҳәәс еткен, бирак ҳәзир мархум болған кимдидур яд ететугын шығар деген ой келеди. Себеби, қарақалпақ лирикасында «естелик» сөзи атамаға киргизилген қосықлардың көпшилигинде усы мазмун сәўлеленеди (И.Юсупов «Расул Гамзатовтың естелигине»). Бирак қосық мазмунында пүткиллей басқа идея берилген:

... Көзлери ушқынлап от шашар мудам...
Көклерге қолларын созған естелик,
Дегендей болады, бол еркин адам,
Шыңға қанат жайып турған естелик [4; 79]

Шайырдың «Қалбимдеги естелик» қосығында лирикалық қахарманның оны руўхландырыўшы, өмирде туўры бағдар силтеп турыўшы исениминиң образы болған «хәйкел-естелик» арқалы өмирде қатнасы сәўлеленеди. Атамдағы жасырын сыпат оқыўшыдан терең излениўди талап етеди.

И.Юсуповтың «Арасатлы гүз» қосығы атамасының тәсиршеңлиги менен де, онда айтылажақ пикирдиң жасырынлығы хәм көп мәнилилиги менен де оқыўшыда айрықша тәсир қалдырады. Гүз мәўсими, әдетте, жаўын-шашынлы, бирде жыллы, жайма-шуўақлы, бирде бултлы яки салқын болатуғыны мәлим. Ҳаўа райының усындай турақсызлығына байланыслы инсан кеўли де тынышсыз, арасатта болады. Ал, шайыр И.Юсуповтың «Арасатлы гүз» атамасындағы қосығында болса айтылажақ пикир тиккелей басқа, яғный урыс темасына арналады.

Қара бултлар қаңғыр гүзги аспанда,
Синоптиклер билер қайда жаўарын.
Еле урыс баратыр Аўғанстанда,
Ҳеш ким билмес қашан тамам боларын [14; 35].

Барлығы болып үш шуўмақтан туратуғын қосықта заман ағымы, дәўир сиясаты, адамлардың сумлығы, дүньяның ҳәзирги көринисиниң апатлы тәрәпи жәмленген мазмун «арасатлы гүз» атамасында образлы көринис берди: қосықта урыслар хәм оның адамзатты мисе тутпай, оған келтиретугын зияны хәм апаты, дүньяның раўажланыўынан қорқып, дағдарысқа, арасатқа түсип қалған инсан кеўли тәбиятқа, исенип болмайтуғын гүзги ҳаўа райына мегзетиледи. Қосықтың «Қара бултлар қаңғыр гүзги аспанда» қатары қосық атамасы мазмуны менен қосықта сәўлеленген мазмунды байланыстырыўшы көпир, толықтырыўшы хәм шөлкемлестириўши сыпатында хызмет еткен.

Бир оқығаннан-ақ, қосық атамасындағы образлы мазмун менен қосық мазмунын аңлап болмайтуғын қосық атамалары шайырдың «Өмирзая жулдызы», «Поэзия жулдызы», «Дала гүли», «Даңқ арбасы» хәм т.б. қосықларында да көзге түседі.

Деген менен, рецептивли атаманы шығарма мазмунынан айырып таслаўға да болмайды. Себеби, атама сол шығарманың киши көриниси ямаса шығарма мазмунының жыйнақланған формасы, гилти десек те болады. «Шығарма атамасы мейли ол бир сөз бе яки сөз дизбеги ме, онда пүтин бир дөретпениң мазмуны жәмлестириледи» [3; 193].

Атама ҳаққындағы улыўмалық теорияларды үйрене отырып, лирикалық шығарма композициясында атаманың әҳмийети ҳаққында бир қанша мәселелерге анықлық киргиздик:

– лирикалық шығарма атамасы қосықты оның көркем дүньясы менен байланыстырады, «лирикалық қосықларда теманың тийкарғы белгиси яки мазмунның маңызы атамаға көшириледи» [8; 12];

– сәўлеленип атырған идеяда (ой-пикир яки кеширмеде) автордың көркем нийетин пүтинликте әмелге асырады;

– атама қосықтың адресаты менен қарым-қатнас орнатады хәм оны түсиниўге, аңлап алыўға ишара береді.

Көркем шығарманың атамасы шығарма мазмунында сәўлеленген ой-пикирдің гилти сыпатында баҳаланады. Гилт – шығарманың барлығын белгилейтуғын концепцияның қысқа хәм анық сәўлеси. Демек, атама қосық композициясында оның текстиниң мәнилик хәм эстетикалық шөлкемлесиўиниң баслы элементлериниң бири хәм автор тәрәпинен атама таңлаў ең қыйын дәретиўшилиқ мәселе болып табылады.

ӘДЕБИЯТЛАР:

1. Бердиев М. Хәқыйқатлық. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1992. – Б. 19.
2. Бобоев Т. Адабийтшунослик асослари. – Тошкент: Ўзбекистон, 2002. – Б. 145.
3. Генжемуратов Б. Ибрайым Юсупов поэмаларында атама поэтикасы // «Әжинияз атындағы НМПИның илим, билимлендириў хәм тәрбия мәселелерин раўажландырыўдағы орны» атамасындағы Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2010. – Б. 192-193.
4. Дәўлетова Г. Қыз тахтым. – Т.: MERIYUS, 2009. – Б. 79.
5. Жәримбетов Қ. Дәстан, тарийх хәм драма // Қарақалпақ әдебияты. 2017, – №7.
6. Каплан А. Заглавие – его самантическое и эстетического назначение // Литературная Грузия. 1984. – №2;
7. Кржижановский С.Д. Поэтика заглавий. – М.: Никитинские субботники, 1931;
8. Ламзина А.В. Заглавие // Литературоведение. Литературное произведение: основные понятия и термины. М.: Высшая школа, 1997. – С. 63-71. Электрон ресурс. www.studmed.ru. Алынған ўақты: 18.07.2018.
9. Расулов А. Бадиийлик-безавол янгилик. – Тошкент: Шарқ, 2007. – Б. 53.
10. Раҳманова М.С. Абдулла Орипов шеъритади бадиий бутунлик: Филол. фан. ном. автореферати. – Т., 1998. – Б. 12.
11. Тюпа В.И. Аналитика художественного. – М.: Лабиринт, 2001. – С. 115-118.
12. Тюпа В.И. Художественный дискурс (Введение в теорию литературы). – Тверь: Тверской госуниверситет, 2002. – С. 54.
13. Юсупов И. Бұлбил уясы. – Нөкис: Билим, 1997. – Б. 35.
14. Юсупов И. Хәр кимниң өз заманы бар. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2004. – Б. 35.

Шығарма атамасында автор интенциясы хәм көркем тексттиң өзара қатнасы

Тлеуниязова Г. Б. Өз РИА Қарақалпақстан бөлими Қарақалпақ гуманитар илимлер илим- изертлеў институты

Резюме. Мақалада қарақалпақ шайырлары лирикасында қосық атамасының қосық мазмуны хәм автордың көркем нийети менен сәйкеслиги мәселеси үйренілген. Қосық атамасы – лирикалық шығарма композициясының сыртқы көркем бирлиги болып есапланады. Мақалада қарақалпақ лирикасында қолланылатуғын референтли, креативли, рецептивли атамалар классификацияланған. Қосық атамасында автордың көзқарасы, көркем нийети, психологиялық халаты сәўлелениўи анықланған. Қосық атамасы оның мазмунының киши көриниси, көркем тексттиң жыйнақланып берилиўи хәм ишара етилиўи екенлиги дәлилленген.

Взаимосвязь между художественным текстом и авторским замыслом в названии произведения

Тлеуниязова Г.Б. Каракалпакский научно-исследовательский институт гуманитарных наук Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан, Нукус

Резюме. В статье исследуется вопрос о соответствии художественных намерений автора и содержания стихотворения названию стихотворения в лирике каракалпакского поэта и. Заглавие стихотворения является внешней художественной единицей композиции лирического произведения. В статье классифицируются референтные, креативные, рецептивные заглавия, используемые в каракалпакской лирической поэзии. Заглавие стихотворения отражает точку зрения автора, художественные замыслы и психологическое состояние. Доказано, что заглавие стихотворения является кратким выражением его содержания, кратким изложением и признаком художественного текста.

The relationship between the literary text and author's intention in the title of the work

Tleuniyazova G. B. Karakalpak Research Institute for Humanities Sciences, Academy of Sciences of Uzbekistan

Summary. The article studies the question of the correspondence of the artistic intentions of the author and the content of the poem of the poem title in the lyrics of Karakalpak resins and. The title of the poem is an external artistic unit of the composition of a lyrical work. The article classifies referential, creative, receptive titles used in Karakalpak lyric poetry. The title of the poem reflects the author's point of view, artistic intentions, and psychological state. It is proved that the title of the poem is a short expression of its content, a summary and sign of the literary text.

Key words: title, referential, creative, receptive titles, content, description, artistic and aesthetic impact.

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ АНГЛИЙСКОГО И КАРАКАЛПАКСКОГО ЯЗЫКОВ

Сапаров С. П.

Нукусский государственный педагогический институт

Высокая значимость коннотативно-денотативного аспекта во фразеологической семантике в значительной степени объясняется двучленимостью семантической структуры всех ФЕ, построенных на **образном переосмыслении**.

Для ФЕ, семантически ориентированных, например, на человека, коннотативное значение приобретает особую значимость в силу специфики самого объекта исследования, так как, как правило, то, что характеризует человека – его характер, поведение, внешний вид, облик, действия, отношения между людьми и.т.д. представляет из себя оценочные категории и вызывает к себе эмоционально-оценочные отношения.

Значит, коннотацию можно рассматривать, как дополнительную информацию по отношению к сигнификативно-денотативному значению, как совокупность семантических наслоений, включающих к себе оценочный, экспрессивный, эмоциональный и функционально-семантический компоненты. Все четыре

компонента коннотации во фразеологическом значении выступают, как правило, вместо, но иногда могут находиться и в разных комбинациях друг с другом.

Оценочный компонент, то есть, одобрительная или неодобрительная оценка, заключенная в значении фразеологизма является основным в коннотативном значении ФЕ в силу его социолингвистической природе.

Выделяются отрицательный, положительный и нейтральный компоненты фразеологического значения, в основе которых лежат осуждение, одобрение или отсутствие ярко выраженного одобрения или осуждения, как констатация социально устоявшиеся оценки какого-либо явления.

С оценочным компонентом значения тесно связан **эмоциональный** компонент, под которым понимается выражение во фразеологическом значении чувств и эмоций. Сравнивая большое количество ФЕ между собой, мы можем наблюдать целую гамму разнообразных оттенков проявления чувств и эмоций, от резко осуждающего презрительного до сочувственного и т. д. В ряде случаев на эмоциональный компонент значения указывает словарные стилистические пометы (типа бран, вульг, груб, ирон, ласк).

Оценочный и эмоциональный компоненты обычно очень тесно связаны в пределах семантики ФЕ. Экспрессивный компонент фразеологического значения тесно связан с эмоциональным и оценочными компонентами семантики и являются важным элементом коннотации.

Четвертый, последний компонент коннотации **функционально-стилистический** компонент, который свидетельствует о принадлежности фразеологизма к тому или иному стилю речи, его распространенности и употребительности. В зависимости от преимущественной сферы их употребления, как указывается у Е.Ф. Арсентьевой, [1,42] большинство исследователей выделяют три класса фразеологизмов: *книжные, разговорные и нейтральные или межстилевые*.

К книжным относится ФЕ, преимущественно или исключительно употребляемые в письменной речи, то есть в поэтической, публицистической, научной, официально-деловой сферах общения и т.д. например:

The world, the flesh and the devil – *ауырдың асты менен жеңилдің үсти менен жасаушы* (йтуғын); **to serve God and Mammon** – *Қудайға қушылық етиуші...*, *Қудайға шүкіршілік етип жасайтуғын*; **with a stone's throw of...** – *қол созым жеде, таяқ таслам жерде* является общелитературным, к чему **right under your nose** – *мурнының ушында турған* является разговорным.

К разговорным АФЕ относится единицы преимущественно или исключительно употребляемые в устной речи, такие ФЕ в словорях расположены под общей пометой разг. прост. груб. бран. пренебр. груб-простр. жаргон ит.д. например: **as hell as the devil** – *жин ургандай, қудай ургандай*; **alive and kicking** – *денисау, ұақты хош*, «разговорные обороты в свою очередь часто становятся достоянием общелитературного пласта» [3, 152]. Эти строки как бы предупреждают тех авторов, которые в процессе творческой деятельности словно хотят избавиться от употребления таких ФЕ рассматривая их якобы ненужными средствами, которые якобы испортят художественности произведения.

Нейтральными или межстилевыми ФЕ считаются ФЕ, употребляемые во всех стилях одинаково: **high and mighty** – *мурны аспанда, даңқы жер жарған, хауазасы балент, орны греули, аброй-мәртебели*; **up and going** – *қуш гайратлы*; **as pretty as a picture** – *ай жузлы, айдай шырайлы*; **as good as gold** – *анасындай мийирман, атасындай мийирман, атасындай қайырқом*.

С точки зрения функционирования в каракалпакском языке фразеологизмы тоже подразделяются на три группы. Как Е. Бердимуратов выделяет их они представляются нижеследующим образом:

1. межстилевые и нейтральные фразеологизмы;
2. разговорные фразеологизмы;
3. книжные фразеологизмы.

Как указывает Е. Бердимуратов межстилевые или нейтральные фразеологизмы составляет основной пласт ФЕ каракалпакского языка. По его мнению к межстилевым относится фразеологизмы стилистически нейтральные, свойственные как устной, так и письменной речи к ним относится фразеологизмы: [2] *қрынқарау, ала мойнақ, көз бенен қастың арасында*, в том числе адъективные ФЕ *ийне менен қудық қазғандай, көз гетүскендей, көзі танытуғын (умелый), ат үсти (мимоходом), қойдай жууас, тил қайтармайтуғын* и др. англ: *hard-working, like looking for a needle in a hay stack; as large as life, as big as life; a man of parts; unofficial; (as) innocent as a (new-born) babe; (as) good as gold* (относительно к детям).

К разговорным отнесен такие стилистически сниженные фразеологизмы как: *ислер бес* – *everything is fixed* (ОК) (хорошее начало, полдела откачало); *бети былы етпейтуғын, айылын жыймайтуғын, бети жоқ* – *as loos as beer-drunker's bowels* (не стесняющийся, невозмутимый, терпеливый, море по колено); *маңлайға ниткен* – *at one's disposal* (принадлежащий в чью либо долю).

В свою очередь книжные фразеологизмы Е. Бердимуратов выделяет на 4 группы:

1. общественно-публицистические;
2. научные фразеологизмы;
3. фразеологизмы свойственные официально-деловому стилю;
4. художественно-беллетристические фразеологизмы.

Основной обширный пласт фразеологизмов каракалпакского языка составляет разговорные фразеологизмы. Фразеологизмы, включенные Е. Бердимуратовым в состав нейтральных или межстилевых, мы рассматриваем как разговорные, так как основная их масса употребляется в разговорной речи и обладает экспрессивно-эмоциональной выразительностью. Фразеологизмы, включенные Е. Бердимуратовым в разговорные, в настоящие время ряд языковедов разделяют на 2 группы:

1). Просторечные: *ислер бес* – excellent, ok; *касанаты тийетугын* – посл. One scabbed sheep infects the whole flock (Одна паршивая овца портит все стадо); *аўзы ашық* – as mad as a hatter; *жүз болып киятырған* – as high as a kite (смертельно пьяный) *жалпақ тил* – colloquial language.

2). Грубо просторечивые: *қабақ бас, шаймий* – as queer as a nine bob note (неполноумный); *бети жоқ* – as bald as brass (бессовестный); *түри қурғыр* (вон с глаз), *үйи жанғыр, жер жутқыр, жүўернемек болғыр* – damn your eyes!, may damnation take him! (проклятый); *пәруайы пәлек* – as cool as a cucumber (безразличный); (просторечие); *жоқ жердеги* – out of the blue (небывалый); *ийт масқарасы шыққан* (болған) – in the dog house (опозоренный); *Құдай қаккан* – God damn (Богом проклятый). *Көзи ағып тұсқир* – Damned of eyes.

И так семантико-стилистический анализ структур ФЕ английского и каракалпакского языков подтверждает, что классификация адективных ФЕ в стилистическом аспекте во многом совпадают. К такому выводу, мы пришли в результате сопоставления теоретических предпосылок видных английских и каракалпакских лингвистов и соответствующих практических примеров взятых из художественной литературы этих двух культур.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арсентьева Е.Ф. Сопоставительный анализ фразеологических единиц. Казан. 1989. С. 42. 126. Стр.
2. Бердимуратов Е. Хәзирги каракалпак тили. Лексикология. Нөкис, 1994, 136-
3. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. Дубна, 2005.
4. Наурызбаева. С.Т. Фразеологические единицы в каракалпакско-русском словаре. Ташкент: Фан 1972.

Инглиз ва қарақалпақ тилларининг фразеологик бирликларнинг лексик-семантик тахлили
Сапаров С. П. Нукус Давлат педагогика институт.

Резюме. Ушбу мақола инглиз ва каракалпак адектив фразеологизмларин лексико- семантик тахлилига дойир қиёсий урганишга, масаласига боғишланган шунингдек татқиқотлар ушбу ёналишда янги булиб ҳисобланади сабаби замонавий лингвистикада шундай ишлар кам учрайди айниқса каракалпак ва инглиз тилларининг қиёсланишида жуда кам. Ушбу факт бу масаланинг жада ҳам аҳамиятли эканлигини ва умумий лингвистикани ривожланишида ката қиса эканлигини далиллайди. Шунингдек биз уз тахлилимизда қиёсланилган икки тилда ушбу аспектга дойр бир мунша умумий ва узига хос хусусиятларни юзага келтиришга мувофок булдик.

Таянч сўзлар: Адектив фразеологик бирликлар, фразеологик маъно, фразеологик ва семантик парадигма, интеграл семемалар, маъно онглатувчи компонент, семантик тахлиш, семантик тахлишга дойир тип, идиома, қонотли сўзлар.

Лексико-семантический анализ фразеологических единиц английского и каракалпакского языков
Сапаров С. П. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. Статья посвящена сравнительному изучению английских и каракалпакских адективных фразеологизмов в лексико-семантическом аспекте. Такие исследования представляют новое направления в пределах исследований этого вида, поскольку в современной лингвистике были введены очень немного работ, сделанных по сравнению с языками каракалпакского и английского языков. Этот факт обуславливает, что проблема, как полагают лингвисты, является одной из самых важных проблем в развитии общей лингвистики. Таким образом, в нашем исследовании мы нашли несколько специфических и общих черт в структурных и семантических аспектах двух сравниваемых языков различных структур.

Ключевые слова: адективные фразеологические единицы, фразеологические значения, фразеологическая и семантическая парадигма, интегральные семемы, значимый компонент, семантическая структура, семантически структурный тип, идиома, крылатые выражения.

Lexico-semantic analysis of phraseological units of the English and Karakalpak languages
Saparov Salamat Perdebaevich - Nukus State Pedagogical Institute

Abstract: The article deals with comparative study of English and Karakalpak adjectival phraseological units (idioms) in the lexical and semantic aspects. Such researches present a new direction within investigations of this kind, as in the modern linguistics there have been introduced a very few works done in the comparison of English and Karakalpak languages. The fact conditions that the problem is considered to be one of the most important problems in the development of general linguistics. Thus, in our investigation we have found several special and common features in structural and semantic aspects of the two compared languages of different systems.

Key words: Adjectival phraseological units, phraseological meanings, phraseological and semantic paradigm, integral sememes, meaningful component, semantic structure, semantic structural type, Idiom, winged expressions.

ИНГЛИЗ ҚАҲРАМОНЛИК ДОСТОНИ «БЕОВУЛФ» ВА МИФОЛОГИК ОБРАЗЛАРНИНГ ЛИНГВОМАДАНИЙ ТАЛҚИНИ

Қдырбаева Гулзира Курбанбаевна

Масофадан ўқитиш кафедраси доценти, Нукус давлат педагогика институти

kdირბაევгулзирა@gmail.com

Қириш: “Беовулф” - номаълум муаллиф томонидан эски инглиз тилида, миллоддан аввалги 8-10 асрлар оралиғида ёзилган қаҳрамонлик эпик достон. Мазкур достон англо-саксон адабиётининг энг муҳим асарларидан бири бўлиб, қўплаб илмий тадқиқотлар, назариялар, тахминлар ва мунозараларга сабаб бўлган. Достонда қаҳрамон Беовулф ва унинг йиртқич хайвон Грендел (ва Гренделнинг онаси), номаълум аждаҳога қарши жанглари ҳақида ҳикоя қилинади.

Достон қаҳрамонларига қисқа таъриф: Геац шахзодаси, ижобий қаҳрамон – Беовулф; Дания қироллари – Шилд, Хротгар; мифологик образлар (махлуклар) – Грендел, Грендел онаси, аждаҳо; Беовулф издошлари – Геацликлар; Хротгар маслаҳатчиси – Эшер; қирол Шилднинг укаси - Унферд; Хротгарнинг қизи ва Беовулфнинг

рафикаси – Фревна; Геац кироли ва Беовульфнинг амакиси – Хиглак; Беовулф издоши ва севимли шогирди – Уиглаф.

Достоннинг бир қанча вариантлари бўлиб, уларнинг аксарияти икки қисмдан иборат, асосан достон Дания кироллари тарихининг таърифи билан бошланади, Пролог бўлимида Шилднинг дафн маросими тасвирланади ва кирол Хротгар ҳукмронлигига қадар бўлган тарихий воқеалар келтирилади. Хротгар халқи севадиган кирол, маҳоратли жангчи ва кумондон бўлиб, ўзининг катта армиясин жойлаштириш учун Херот (ёки Хеорот) деб номланган ҳашаматли сарой сифат зал куради ва зал курилишининг якуни Дания аскарлари байрам қилишади.

Аммо, Хротгар издошларининг қўшиқлари ва шовқими, яқин атрофдаги ботқоқлик тубида яшайдиган одам шаклидаги йиртқич маҳлуқ Гренделни ўйғотади ва ғазаблантиради, бир кечада залда пайдо бўлади ва ўттиз нафар жангчини уйқусида ўлдиради. Шундан кейин ўн икки йил давомида Грендел Данияликларнинг тинчини бўзади ва уларнинг ҳаётига соя солади. Хротгар ва унинг маслаҳатчилари йиртқич маҳлуқдан қўтилиш ҳаракатларин қилгани билан бундан ҳеч қандай самара бўлмайди. Шу сабаб, улар яқин атрофдаги мамлакатлардан ёрдам сўрайди ва Грендельдан қутқарган қаҳрамонга кўп бойлик ваъда қилишади.

Беовулф Хротгарнинг муаммолари ҳақида эшитади ва ўзининг энг жасур ўн тўртта жангчисин йиғиб Дания томон сўзиб кетади. Геацликларни Хротгар саройи аъзолари кутиб олишади ва Беовулф ўзини таништиради, у ўзининг жанглардаги олдинги муваффақиятлари ҳақида сўзлаб беради (хусусан денгиз йиртқич ҳайвонларига қарши кураши). Хротгар томонидан Беовулф ва геацликлар илиқ кўтиб олингани билан, Даниялик аскар Унферт Беовулфнинг ўтмишдаги ютуқлари ҳақида ўз шубҳаларини билдиради. Ваҳоланки, Беовулф ҳам ўз навбатида, Унфертни акаларини ўлдирганлигин айтиб уни айблайди.

Беовулф ва геацликлар шарафига катта базим ташкиллаштирилади, ва ўша оқшом Грендел Херотда пайдо бўлади, Беовулф ўз сўзига содиқ қолиб, йиртқич ҳайвон билан яккама-якка курашида маҳлуқнинг қўлини елкасидан йиртиб ташлайди, аммо Грендел қочиб кетади, ва кўп ўтмай Грендел онаси яшайдиган илон ботқоқлик тубида ўлади. Данияликлар Беовулфнинг ғалабасин мадҳ этувчи қўшиқлар куйлаб, Беовулф шарафига қаҳрамонлик ҳикоялар ижро этишади. Хротгар Беовулфни ваъдасига биноан мукофотлайди ва навбатдаги зиёфатни ташкиллаштиради.

Грендел ўлимидан онаси қайғуради ва қасос олишга аҳд қилади. У Беовулф шарафига ташкиллаштирилган базимдан кейин барча жангчилар ухлаб ётган пайтда залга бостириб келади ва Хротгарнинг бош маслаҳатчиси Эшерни олиб кетади. Беовулф маслаҳатчини қўтқариш учун Грендел онасининг ботқоғига бориб, йиртқич ҳайвонни йўқ қилишни таклиф қилади. Қаҳрамон ўзининг издошлари билан бирга Грендел онаси яшайдиган қўлни топишади, аммо улар қўл ёнидаги қояга етиб борганида Эшернинг қонли боши қўл юзасида сўзиб юрган куради. Жаҳил отига минган Беовулф маҳлуқ билан жангга тайёрланади, ва Хротгарга ўз жангчиларин омонот топшириб, агар жангдан соғ-саломат қайтмаса бойликларин амакиси кирол Хиглакга юборишни васият қилади.

Жангчи Грендел онасин қўл остидаги уйдан топиб олади, ва Грендел онасининг уй деворида топиб олган сеҳрли қиличи билан маҳлуқни ўлдиради. У шунингдек, Гренделнинг жасадини топиб, бошини кесиб, қуруқликка олиб чиқади. Беовулф Данияни ёвуз йиртқич ҳайвонлар пойгасидан тозаланини, интиқлик билан кутаётган Геацликлар ва Дания жангчилари, байрам қилишади.

Байрамдан кейинги куни Геацликлар уйга қайтиш учун йўлга тайёргарлик қўра бошлайди. Беовулф Хротгар билан хайрлашиб, кекса киролга, агар данияликлар яна ёрдамга муҳтож бўлса, у мамнуният билан уларга ёрдам беришини айтади. Хротгар Беовулфга кўп бойлик иъном қилади ва улар ота-ўғил каби ҳиссиётлар билан кучоклашиб хайрлашади.

Достоннинг иккинчи қисмида кўп йиллар ўтган бўлади, Хиглак ўлган ва Беовулф тахминан эллик йил давомида Геацликларнинг кироли бўлиб келган. Бир куни ухлаб ётган аждаҳодан ўғри марваридли косани ўғирлайди ва аждаҳо жаҳл қилиб тун бўйи учиб, уйларни, жумладан Беовулфнинг ўз қасри ва тахтини ёқиб юбориш орқали қасос олади. Беовулф аждаҳо яшайдиган ғорга боради ва уни бир қўли билан йўқ қилишга ваъда беради. Аммо у энди кекса одам ва унинг кучи ёшлик давридагидек эмас, шу сабаб жанг пайтида Беовулф аждаҳо томонидан бўйин қисмидан жароҳатланади.

Мазкур жанг давомида Беовулфнинг барча издошлари қочиб кетишади, аммо қариган жангчига олов ичидан фақатгина издош жангчиси Уиглаф ёрдам беради. Уиглаф аждаҳони қиличи билан санчди ва Беовулф сўнгги жасоратини кўрсатиб, пичоқ билан аждарни аралади.

Чунончи, жароҳотланган Беовулф ўлаётганини ва охири жангини ўтказганини тушунади. У Уиглафдан уни аждаҳонинг ҳазинаси, заргарлик буюмлари ва олтин омборига олиб боришини сўрайди, бу унга саъй-ҳаракатларнинг бежиз эмас эканлигин хис қилиш учун ва бироз таскин беришини айтди. Ўлим остонасидаги кирол Уиглафга денгиз қирғоғида "Беовулф минораси" деб номланувчи қабр қуришни буюради.

Беовулф ўлганидан сўнг, Уиглаф аждаҳога қарши курашаётганда ўз қиролини ташлаб кетган қўшинларнинг қилган ҳаракатлари Беовулф томонидан ўргатилган жасорат, мардлик ва содиқлик меъёрларига тўғри келмаслигини айтади. Уиглаф Беовулфнинг дафн маросимини ўтказишни назорат қилади. Беовулфнинг кўрсатмаларига мувофиқ, аждаҳо ҳазинаси қабрда унинг қўли билан бирга қўмилади ва шеър бошланганидек, буюк жангчининг дафн маросими билан тугайди [2].

Асосий қисм: Мазкур қаҳрамонлик достон авлоддан-авлодга оғизаки шаклда етиб келган, достон ҳар бир даврда фолклоршунослар, тилшунослар ва файласуфларнинг тадқиқот объекти бўлган ва ушбу изланишларга асос олимлар Беовулфнинг қоғозга туширилиш сабабини достонни такрорий эшитишни хоҳлаган қиролларнинг илтимоси билан бўлган, деган тахминий фаразларни келтиради.

Достон асосий икки қисмдан ташкил топган шу сабаб олимлар достоннинг муаллифлари бошқа-бошқа деган фаразларни ҳам билдиришади, зеро бирлаштирилган тузилиши ва тарихий маълумотларнинг асосий ҳикоя оқимиға ўзаро боғланиши достон бир киши томонидан ёзилганлигин тасдиқлайди. Албатта, бир нарсани тан олиш керак Беовулф достонидаги сюжетларнинг ривожланиши ўзгача, ва ҳар бир вариантда ўзига ҳосликлар мавжуд [3].

Англо-саксон диалектида ёзилган мазкур асар шеърятти аллитерация ва ритмга урғу бериш билан машхур, жумладан ҳеч бир сатр шартли маънода қофиялар билан тугамайди, лекин шеърнинг аллитератив сифати шеърятга мусиқа ва ритм беради. “Беовулф”нинг ҳар бир сатри иккита аниқ ярим қаторга бўлинган (ҳар бирида камида тўртта бўғин мавжуд), пауза билан ажратилган ва товушларнинг такрорланиши билан боғлиқ. Асар тили эски инглиз тилида ёзилган бўлиб, у оғир урғули тил ҳисобланади, замонавий инглиз тилидан деярли таниб бўлмайдиган даражада фарқ қилади.

Таҳлил қисми: Достон муаллифи шахс ёки нарсаларнинг сифатин англатувчи иборани қўллаш орқали уларга ном бериш “кеннинг” услубий воситадан моҳирона фойдаланади (масалан, жангчини “дубулға кийган”). Ушбу восита ёрдамида нарсаларни кучли ҳаёлий тарзда тасвирлаш орқали асарнинг мустаҳкам туйғусини яратилади. Кеннинг - метафоранинг ўзига хос тури бўлиб, унда иккита от қўшилиб, янги сўз ҳосил қилади ва бошқа от ўрнида ишлатилади. Масалан: “Оловлар қайноқ суяк уй (тана)ни вайрон қилди”/flames wrought havoc in the hot bone-house (қ.3148). Мазкур мисолдаги “тана” маънони англатувчи “суяк уй”/bone-house ибораси ҳисобланади. Яна бир мисол, “денгиз”-“кит-йўл”/whale-road-sea (қ.10). олам Беовулфиан манзарасида “денгиз” ёки “тана” концептлари “суяк уй”- “кит-йўл” лисоний бирликлари билан вербаллашган. Шоир услубининг яна бир ўзига хос жиҳати шундаки, у истехзо туйғусини тасвирлашда литоталарни кўпинча салбий оҳанглarda қўллашидир [5].

Матн таҳлили шуни кўрсатадики, қаҳрамонлар бир-бирига нутқ сўзлайди, аммо суҳбат олиб борилмайди. Воқеаларнинг тасвири бир воқеадан иккинчисига тез ўтиш орқали суръатланади. “Беовулф” Гомер ва Виргил шеърларидан бошланган эпик достон анъаналарининг бир қисми бўлиб, у жасур одамларнинг ишлари ва жасоратларига бағишланган, аммо классик моделлари сингари, бошидан охиригача у бутун ҳаётни хронологик тарзда тасвирланмайди. Шунингдек, у ўтмиш, ҳозир ва келажакни ўзига ҳосликларин қамраб олувчи аралашма тарзида тарих сарварақларин таърифлайди. Мазкур достон шунчаки йиртқич маҳлуқлар ва аждаҳоларни ўлдирадиган қаҳромон ҳақидаги оддий ҳикоя эмас, балки инсоният тарихининг кенг қўламли тасаввуридир.

Автор Беовулф шахсиятин тасвирлашда уни “инсон” ва “қаҳрамон” сифатида таърифлайди: буюк, кучли, аниқ ҳурмат ва эътиборга сазовор, хушмуомала, сабрли, дипломат, камтар қаҳрамон, қўпол ва совуққон. Жумладан, протогонист қаҳромоннинг душмани бўлган Грендел табиати ноаниқ, маҳлуқлик фазилатларга ва ғайриоддий, даҳшатли кўринишга эга, у Грендел маҳлуқдан қутилганидан кўра кўпроқ ички ҳаёт ва оддий инсоний туйғуларни намоиш этади. Инсоният ҷамияти чегарасидан ташқаридаги ботқоқликларга сургун қилинган Грендел, ўз лавозимидан четлатилган ва қайта тикланишни орзу қилганадиган одам сифатида тасвирланган. Шоир Гренделнинг данияликларга бўлган таъжовузлири ортида ёлғизлик ва ҳасад ётишига ишора қилади. Насабига кўра, Грендел “Яратувчи томонидан Қобилнинг уруғи аъзоси, яъний таъқиқланган ва қувилганлар деб ҳукм қилинган”/Cain’s clan, whom the creator had outlawed/and condemned as outcasts (106–107). Гренделнинг ҷамиятдан ажралиши мақоми сабаб бўлгани билан, у “табиатига кўра одобли” эканлигин шоир алоҳида таъкидлайди. “Ҳеч қачон пушаймон бўлманг”/never show[n] remorse (137). Шундай қилиб, у нафрат ва ғазабни ифодаловчи шахсдан келиб чиққан. Шоир биров хамдардлик билан Гренделнинг зиёфатдан четда қолганидан қаттиқ аччиқланиши, қисман унинг лаънати мақомига боғлиқлигини таъкидлаган бўлса-да, у Гренделнинг [6].

Гренделнинг онаси, худди ўғли каби, сирли одамсимон мавжудот бўлиб, у шеърга “қасоскор”/avenger (қ.1258) сифатида кириб келади, Беовулф ўлими учун тоvon излайди. Мазкур қаҳрамон достон ўқувчилари томонидан турли хил қарши олинади: 1) қонли тўқнашувлар тимсоли; 2) қонхўрлик тизими сабаб аёлларнинг азоб-уқубатлари тимсоли; 3) муваффақиятсизликлар тимсоли; 4) оддий фарзанд доғидаги она тимсоли. Асар билан танишиб чиқиб, фикримизни билдирадиган бўлсак “фарзанд доғидаги она тимсоли”га қўшиламиз, мазкур мифологик образнинг архетипик маъноси ҳам “изтиробли она” ҳисобланади.

Аждаҳо - қудратли ва жозибали рақиб, Беовулфнинг қулаши учун шунчалик мос келадики, баъзи ўқувчилар буни ҳар бир инсонни кутаётган ноёб, шахсий яқун, яъний ўлимнинг рамзий тимсоли сифатида кўришади. Достоннинг бошидан Хротгар ўқувчиларни аждаҳо билан ўчрашувга шу тарзда тайёрлайди. Аждаҳо, шунингдек, Геац ва умуман бутпараст ҷамиятни кутаётган ўзига хос тақдирни англатади. Аждаҳо “[...] мажусийларнинг олтинларин қўриқлаш учун асрлар давомида фойдаланилган”/driven [...] to guard heathen gold, / through age-long vigils, though to little avail (ққ.2275-7). Беовулф билан аждаҳо ўхшашлик томонлари кўп, яъний улар ўз кучларини қатта хазина тўплаш учун ишлатади, аммо охир-оқибат хазина уларнинг ўлимига олиб келади. Аждаҳо хазинаси “қўрғонда”/bagrow лисоний бирлиги билан берилган, ваҳоланки унинг инглиз тилидаги маъноси “қабр” ҳисобланади [1]. Мазкур мисолнинг ўзи мифологик образлар атамаларининг семантик маънолари билан функционал вазифалари уйғинлиқда қўлланилган далиллайди. Беовулфнинг васиятига кўра уни олтин ва зебу-зийнатларнинг устига қуйишни айтади, жумладан аждаҳонинг ҳам бойликлари ўзига қабр вазифасин бажарди.

Достоннинг асосий мавзулари: 1) яхшилик ва ёвузлик ўртасидаги зиддият; 2) ҷамиятдаги одамлар орасидаги ахлоқ кодексига бўлган эҳтиёжимиз; 3) ёшлик ва ёш. Ушбу мавзулар асосида асарда инглизларнинг муайян давр оралиғидаги ҳалқларнинг олам мифологик манзарасин вербаллаштирувчи бир қанча концептларни вербаллаштирувчи символик лисоний бирликлар, объектлар, белгилар, рақамлар ёки ранглар. Ритуал хатти-

харакатлар ва садоқат белгилари бутпараст герман маданиятида жуда муҳим аҳамиятга эга бўлганлиги сабабли, Беовулфда эслатиб ўтилган объектларнинг аксарияти нафақат ўқувчилар учун, балки шеър қаҳрамонлари учун ҳам рамзий мақомга эга:

The Golden Torque – рамзий объект сифатидаги мақоми Гигелас жангда уни кийиб, қариндошлик ва давомийлик гоёларини илгари сурган ҳолда ҳалок бўлганини билганимизда янгиланади;

The Banquet – жамиятнинг қайта тугилишининг рамзи бўлган шикастланган меад-зални қайта қуришни ўз ичига олади. Нутқлар ва совгалар, бу жамиятнинг ўзаро муносабатларининг муҳим таркибий қисмлари, шунингдек, янгиланган яхлитлик туйғусига ҳисса қўшади;

Monsters – ўрта аср христиан маданиятида йиртқич ҳайвон туғма нуқсонларни билдирувчи сўз бўлиб, улар доимо Худодан келган даҳшатли аломат сифатида тушуниларди - гуноҳ ёки келажакдаги ёмон нарсаларнинг белгиси;

The dragon – ўлимнинг ўзи билан муқаррар учрашувнинг рамзий тимсоли сифатида ҳам талқин қилинади;

The Mead-Hall – ёруғлик ва иссиқлик, озиқ-овқат ва ичимлик, қўшиқ ва шодлик билан таъминлайдиган муҳим маданий муассасалар сифатида ишлайди. Тарихий маълумотларга қўра, ўйингоҳ жангдан қайтган жангчилар учун хавфсиз бошпана, қўшни халқлар томонидан доимий равишда ҳужум қилиш хавфини тугдирадиган хавфли ва хавфли ташиқ дунё ичидаги кичик бошпана зонаси эди.

Хулоса: Беовулф номаълум автор томонидан ёзилган бўлиб, асар оҳанги ғамгин шаклда ёзилган. Гарчи дostonда Беовулф ва бошқа буюк саркардалар жасоратига эътироф қилинган бўлса-да, бу каби муносабат ҳатто энг буюк раҳбарлар ва энг яхши ахлоқий - бутпарастлик меъёрлари бўйича ҳам ўлган ва йўқ бўлиб кетганлигини тушуниш билан тўлдирилган. Уларнинг халқи “қуллик ва хорликдан”дан азият чекди, уларнинг ҳазиналари эса йўқотилди. Достон дафн маросими билан бошланади ва бошқа дафн маросими билан якунланади. Достон муаллифининг насронийлик нуқтаи назаридан қўйланган қаторлари достон оҳангига қўшимча меланхолик рух қўшади. Автор нуқтаи назаридан, ўтмишнинг буюк қаҳрамонлари нафақат ўлган ва кетган, улар ҳаётлари давомида жуда кўп адашган ва йўқатишларни бошидан ўтказган. Бунинг асосий сабаби, мазкур даврдаги дин алмашуви будпарастлик ва насроний динларнинг чарроҳасидаги адашган одамлар бўлиб, улар нажотга эришиш имконига эга бўлмади: “Раббий Худо [...] уларга номаълум эди. Оҳ, лаънати бўлсин, кимки қийинчиликда ўз жонини ўт кучоғига тикишга мажбур бўлса”/ the Lord God [...] was unknown to them. Oh, cursed are he / who in time of trouble has to thrust his soul/in the fires embrace’ (қ.183-5).

АДАБИЁТЛАР

1. Halverson, John. “The World of Beowulf.” The John Hopkins University Press 36.4 (1969): 593-608. Print.
2. https://www.researchgate.net/publication/334049688_Beowulf_as_a_Typical_Masterpiece_Anglo-Saxon_Epic [accessed Jun 25 2022].
3. Hume, Kathryn. “The Theme and Structure of Beowulf.” University of North Carolina Press 72.1 (1975): 1-27. Print.
4. Puchner, Martin. “Beowulf.” The Norton Anthology of World Literature. Trans. Seamus Heaney. 3rd ed. Vol. B. New York: W.W. Norton &, 2012. 112-82. Print.
5. Rogers, H. L. “Beowulf’s Three Great Fights.” The Review of English Studies VI.21 (1955): 339-55. Print.
6. Tolkien, J.R.R. “The Monsters and the Critics.” Proceedings of the British Academy 22 (1936): 245-95. Print.

*Инглис қаҳраманлық дәстәны «Беовулф» ҳам мифологик образлардың лингвомәдени анализин
Кдырбаева Г.К. - Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институт*

Резюме. Бул мақала инглиз әдебиятының дүрданасы “Беовулф” қаҳраманлық дәстанының қысқа тәрийпи ҳам мифологик образлардың лингвомәдени анализине тийкарланған. Дәстан сюжети ҳам ондағы автор тәрәпинен қолланған әдебий стилистик қураллары текст негизиндеги инглиз мәдениәтының этник кодларын түсиниўге жәрдем береді.

Таяныш сөзлер: Беовулф, қаҳраманлық дәстән, мифологик образ, лингвомәдениәттәныў, мифологема

*Инглиз қаҳрамонлик достони «Беовулф» ва мифологик образларнинг лингвомаданий талқини
Кдырбаева Г.К.-Нукус давлат педагогика институти*

Резюме. Мазкур мақола инглиз адабиётининг дурдонаси “Беовулф” қаҳрамонлик достонининг қисқа таърифи ва мифологик образларнинг лингвомаданий таҳлила бағишланған. Достон сюжети ва ондағы муаллиф томонидан қўлланилган бадий стилистик воситалар матн негизиндеги инглиз маданиятидағы этник кодларни тушунишга ёрдам берди.

Таянч сўзлар: Беовулф, қаҳрамонлик достон, мифологик образ, лингвомаданиятшунослик, мифологема

*Мифологические образы и лингвокультурологическая интерпретация английского героического эпоса “Беовульф”
Кдырбаева Г.К. - Нукусский государственный педагогический институт*

Резюме. Данная статья посвящена краткому описанию героического эпоса «Беовульф», шедевра английской литературы, и лингвокультурологическому анализу мифологических образов. Сюжет эпоса и художественно-стилистические средства, использованные в нем автором, помогли понять этнические коды в английской культуре на основе текста героического эпоса.

Ключевые слова: Беовульф, героический дастан, мифологический образ, лингвокультурология, мифологема

*Mythological characters and linguoculturological interpretation of the English heroic epic poem “Beowulf”
Kdirbaeva G.K. - Nukus State Pedagogical Institute*

Summary. This article is devoted to a brief description of the heroic epic “Beowulf”, a masterpiece of English literature, and a linguoculturological analysis of mythological characters. The plot of the epic and the artistic – stylistic means used in it by the author helped to understand the ethnic codes in English culture based on the text of the heroic epic poem.

Key words: Beowulf, heroic epic-poem, mythological character, linguoculture, mythologem

ONLAYN MULOQOTNING O'ZIGA XOS GRAMMATIK XUSUSIYATLARI.

Ahmedova K. K.

Urganch davlat universiteti

Kirish. XX asrning oxirlariga kelib axborot texnologiyalari jamiyatning deyarli har bir a'zosi hayotiga kirib keldi. Internetning makon va zamon chegarasi yo'qligi tufayli ko'plab odamlar bugungi kunda real muloqotga qaraganda virtual ijtimoiy tarmoqlarda ko'proq vaqt o'tkazishni odat qilib olyaptilar. Real hayotdan uzilib virtual hayotga ko'chish sabablarini sanab o'tadigan bo'lsak, avvalambor, real uchrashuvlarga sarflanadigan vaqtning tanqisligi, virtual ijtimoiy tarmoqlarda bo'ladigan muloqotning oddiy hamda hech qanday majburiyatlarsiz ekanligi, shuningdek, hozirgi kunda ko'pchilik internet foydalanuvchilari uchun qulay bo'lgan xususiyat ya'ni o'z shaxslarini anonim saqlash imkoniyatini beruvchi jihati.

Muloqot – keng ma'noda ma'lumot, xabarni uzatish demakdir. Amaliy jihatdan olib qaraydigan bo'lsak, u ikki yoki undan ko'proq bir xil qiziqishga yoki yo'nalishga ega shaxslarning ma'lumot almashish jarayonidir. Muloqotning maqsadi quyidagilarni o'z ichiga oladi: Xabardor qilish; Iltimos qilish; Undash; Aloqa o'rnatish; O'rganish.

Samarali muloqot ma'lumot uzatuvchi hamda qabul qiluvchi o'rtasida muvozanat o'rnatadi ya'ni, ikkala tomonning ham ehtiyojini qondiradi. Internet orqali muloqot esa ma'lumotlarni onlayn ya'ni internet yordamida uzatish va qabul qilish jarayonidir. Internet aloqa o'rnatishning bir qancha ko'plab yo'llarini taqdim qiladi, xususan, tezkor xabar jo'natishdan tortib qo'ng'iroqlar amalga oshirishgacha. Bular foydalanuvchilarga nafaqat mablag'larini balki, qimmatli vaqtlarini ham tejashga xizmat qiladi.

Shaxslararo muloqot o'z navbatida, verbal va noverbal xarakterga ham ega. Muloqotning verbal ko'rinishidan farqli ravishda noverbal muloqot ma'lumotni uzatish jarayonida so'zlsiz, ya'ni jestlar, mimika, ovoz intonatsiyasi va shu kabilar orqali amalga oshiriladi.

Onlayn muloqot shakli ancha rivoj topib keng tarraqqiy etib borar ekan uning asosiy tili ingliz tili bo'lib qoladi. Buning asosiy sabablaridan biri ushbu ajoyib kashfiyotning vatani ingliz tilida gapiruvchi xalqlar bilan bog'liqligi hamda dunyo bo'ylab ko'pchilik davlatlarda ushbu til ikkinchi chet tili sifatida gapirilishidir. Tarmoq tili o'rganilganda asosiy e'tibor foydalanilayotgan tilning turli qatlamlari, xususan, jargonlar, slenglar hamda neologizmlarga qaratilmoqda. Sleng, jargon, argo atamalarining boshlang'ich ma'nolarini aniqlash uchun ularning dastlabki manbalariga e'tiborni tortish zarur. "Jargon" va "Argo" atamalarini fransuz tilidan, "sleng" esa ingliz tili orqali tilshunoslikka kirib kelgan. Roberining kichik lug'atida argo atamasi umum qo'llaniladigan atama sifatida "jinoiy muhit tili", lingvistik atama sifatida esa "ma'lum ijtimoiy guruh tomonidan ishlatiladigan texnikaga oid bo'lmagan leksika" sifatida berilgan. Argoning etimologik kelib chiqishi – "corporation des jeux" – "qora niyatli kishilar jamoasi" sifatida izohlangan.[1] Roberida jargon atamasi "noto'g'ri, buzilgan" yoki sun'iy yasalgan til sifatida berilib, faqat muayyan guruh a'zolari uchun tushunarli deb ko'rsatilgan. Argo atamasi Brokgauz va Efronning ensiklopedik lug'atida ham uchraydi. Ammo u izoh berish o'rniga "O'g'rilar tili" maqolasidan parcha keltiradi. Bu esa o'z navbatida bu atamaning o'sha birlik bilan sinonim ekanligidan darak beradi. Natijada turli tadqiqotchilar bu atamaning lug'aviy ma'nosini kengaytira bordilar. Masalan, O.S.Axmanovanning lug'atida argo jargon bilan bir xil narsa ekanligi, faqat u jargonga nisbatan "peyorativlik va kamsitish ohangidan holi" deb beriladi. Shunga qaramasdan, ko'p tadqiqotchilar argoni jamiyatning quyi qatlamiga tegishli nuyqiy vosita sifatida izohlashadi. Elektron pochta, bloglar, chatlarga xos lingvistik xususiyatlar hozirda ko'pchilik tilshunoslar tomonidan keng o'rganilmoqda.

Blog- bu tarkibi matn, tasvir, multimedia ma'lumotlaridan iborat bo'lgan doimiy ravishda qo'shilib turiladigan ma'lumotlar yoki izohlardan iborat bo'lgan sayt. Bloglar odatda u yoki bu material veb sahifasi tarkibida mavjud bo'lib, materialga berilgan izohlarni o'zida mujassamlaydi. Chat deganda esa real vaqt tizimida internet tarmog'i orqali xabarlarni tezkor almashish vositalari va ushbu muloqotni ta'minlab beruvchi dasturiy ta'minot tushuniladi. Forumlarga nisbatan chat tizimida muloqot qilish va xabarlar almashish real vaqt tizimida sodir bo'ladi. Internet tarmog'ida forumlar veb-sayt ko'rinishida bo'ladi va veb-forum deb ataladi. Veb-forum veb-sayt tashrif buyuruvchilarining o'zaro muloqotini tashkil etish uchun mo'ljallangan veb sayt sahifalari va uskunalar majmuidir. Qisqacha aytganda, forum bu veb-saytning tashrif buyuruvchilari muloqot o'rnatadigan maydonchasidir. Chat- bir vaqtning o'zida bir necha foydalanuvchining internet orqali muloqotidir. Bunda foydalanuvchilar odatda matn yozishish orqali yangiliklar bilan o'rtoqlashishadi yoki biror mavzuni muhokama qilishadi yoki gaplashishadi. Chat tizimida barcha foydalanuvchilar o'zaro yozuv ko'rinishidagi xabarlarni almashish orqali muloqot qiladi. Internet orqali o'zaro muloqot deganda ikki yoki undan ortiq foydalanuvchilarning bir vaqtning o'zida, bir-birlari bilan internet tarmog'i orqali aloqa o'rnatishi tushuniladi. Bunday muloqot jarayonida foydalanuvchilarning joylashuv o'rni ahamiyatga ega emas, ya'ni foydalanuvchilar qayerda bo'lishlaridan qat'iy nazar internet tarmog'i orqali muloqot o'rnatiladi[2].

Metodlar. Ijtimoiy tarmoqdagi yozishmalar, sharhlar sintaktik jihatdan tahlil qilinarkan, asosiy e'tibor ulardagi elliptik konstruksiyalar, gapning muloqot shakllari, xususan, so'roq hamda undov gap shakllariga qaratildi. Onlayn muloqotning sintaktik xususiyatlari o'rganilganda, ijtimoiy tarmoqdan foydalanuvchilarning turli xil elliptik jumalardan iborat xabarlardan tez-tez foydalanishlari kuzatildi. Tushirib qoldirilgan gap bo'lakli gaplar an'anaviy grammatikada elliptik jumalar sifatida ma'lum. Kundalik muloqot jarayonida biz ushbu texnikani o'zimiz sezmaganda qo'llaymiz va bu suhbat mobaynida vaqtni tejash, hatto tinglovchining diqqatini ma'lum bir mavzuga qaratish imkonini beradi. Og'zaki nutq yozma nutqdan keskin farq qiladi, to'liq gaplardan foydalanish og'zaki nutqqa xos bo'lmagan xususiyatlardan biridir. So'zlashuv nutqida har doim ba'zi bir so'zlar, jumalar va hatto butun bir iboralar ham tushirib qoldirilishi kuzatiladi. Ijtimoiy tarmoq yozishmalarida ko'pincha har xil turdagi elliptik jumalar uchraydi, xususan, eng ko'p kuzatiladiganlaridan biri – eganing tushirib qoldirilishi hodisasi. Masalan:

- *Had an astonishing time celebrating my sister's birthday yesterday!*
- *Had a fabulous weekend.*
- *Hope it makes you feel better.*
- *Got it right.*
- *Guess it's his fault.*
- *When a youth, he travelled in the East.*

Kesimning tushirib qoldirilish holatlari ham ko'p uchraydi, masalan:

- *Sending sympathy & strength to victims & people of Manchester*
- *My home away from home...*
- *Some of the strangers spoke French, others Spanish.*
- *Though timid, he is no coward.*
- *They were amused, though somewhat vexed.*
- *If possible, send me word tonight.*
- *Why so dejected?*
- *You are not so old as I.*

Ega va kesim ikkalasining ham bir vaqtning o'zida tushirilib qoldirilishi holatlari ham kuzatilishi mumkin, masalan:

- *Silence the pain...*
- *All my love to Manchester*

Elliptik jumalarning tez-tez ishlatilishi xabarni yozishda foydalanuvchilar o'z fikrlarini yozma ravishda ifodalashlarini, gapning barcha a'zolarining ishlatilishiga e'tibor bermasliklarini ko'rsatadi. Ularning fikrlashicha, asosiysi xabar qabul qiluvchilar uchun tushunarli va aniq yetib borishidir.

Shuningdek ijtimoiy tarmoq yozishmalari buyruq maylidagi jumlar bilan to'la. Ingliz tilida buyruq mayli muloqotning unchalik muloyim shakli sifatida qabul qilinmagan biroq, shunga qaramasdan, tarmoq xabarlarida juda ko'p uchraydi. Quyidagi yozishmalarda buyruq maylidagi jumalarni ko'rishimiz mumkin:

- *Don't be distracted.*
- *Already done?*
- *Get them done it.*
- *Made for rest,...*
- *Join me in the study.*
- *Call me.*
- *Make sure you understand me.*
- *Stop!*

Shuningdek, ijtimoiy tarmoq yozishmalarida undov gaplar ham ko'p kuzatiladi va ular ko'pincha modal fe'llar hamda *let us* konstruksiyasi orqali ifodalanib keladi.

- *Let us have faith in each other! Let us not grow weary! Let us not lose heart!*
- *Let's organize it.*
- *Let's discuss it.*
- *Let's go.*

Buyruq gaplardan tashqari, so'roq gaplar ham onlayn xabar almashishda keng qo'llaniladi.

- *Who is the leader here??*
- *Now, who wants to save the world?*
- *How did it get so late so soon?*

Tarmoq foydalanuvchilari orasida ritorik so'roq gaplar ham ko'p uchraydi, ular shaklan xuddi so'roq gaplar kabi yasaladi. Ritorik so'roq gaplar aynan javob olish uchun berilmaydi, balki ular suhbatdoshning e'tiborini berilayotgan mavzuga jalb etish uchun beriladi. Bu hissiy-ekspressiv mazmunni yetkazib berish uchun ishlatiladi[3].

- *What's better than one day in Las Vegas!!*
- *Do you want to be a failure for the rest of your life?!*
- *Who could blame me?*
- *How should I know?*
- *Who's counting?*
- *And ain't I a woman?!*
- *Judge me by my size, do you?*

Shuningdek ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilari tomonidan undov gaplarning ishlatilishi ham ko'p kuzatiladi va bunday turdagi gaplarni qo'llashdan asosiy maqsad hissiy bo'yoqdor mazmunda xabarni yetkazishdan iborat.

- *I passed my exam yesterday with flying colours!!!*
- *I love you Stevie!! The queen of melodies!*
- *Yippee!!! We're going on vacation.*
- *Jesus! You saved me from those culprits.*
- *Yep! You are right!*
- *Hurray, we won the tag-team championship!*
- *Yeah! I got her number.*

Onlayn yozishmalardagi yana bir e'tiborni tortadigan jihat bu murojaat shaklidan iborat bo'lgan gaplardir. Bu usul xabar jo'natuvchiga xabarni qabul qiluvchiga nisbatan qanday munosabatda ekanligini bildirish uchun xizmat qiladi. Ko'pincha murojaat shakli ijobiy yoki aksincha – salbiy munosabatni ifodalaydi.

- *Babe, can you help me to handle it?*
- *Buddy is it all right?*
- *Honey, be accurate when choosing a word for a chat?!*

Tarmoq yozishmalaridagi keyingi sintaktik jihat bu – so'roq gaplarning tarkibidir, ya'ni, gapda so'z tartibi umuman o'zgarib ketishi, ba'zi bir so'zlar tushirib qoldirilishi (suhbat mazmunidan anglashiladi), hatto so'roq so'zning o'zi ham tushirib qoldirilishi mumkin. Quyida ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilarning yozishmalaridan misollar keltirib o'tamiz:

- *Understand you the question?*
- *What did you last Sunday?*
- *Like you Hip-hop?*
- *What can I for you do?*
- *Played you Football?*
- *Need more help?*

Inversiya hodisasi ham norasmiy so'zlashuv nutqiga xos bo'lib, tarmoq yozishmalarida ko'p uchraydi. Inversiya (lot. unversio — o'rmini almashtirish) (tilshunoslikda) — gap bo'laklari odatdagi tartibining o'zgarishi. Tilda ikki xil vazifa bajaradi: semantik va asemantik. Semantik vazifasi gapning biror bo'lagini alohida ta'kidlash yo'li bilan nutqqa emotsional-ekspressiv ruh baxsh etishda bo'lsa, asemantik vazifasi esa so'roq gaplarda (ayniqsa, roman va german tillarida), she'riyatda kompozitsiya, ritm, vazn, qofiya hosil qilishda namoyon bo'ladi[4].

- *Little did they know about me.*
- *Seldom do they go to a tour.*
- *Rarely do we see gypsies.*
- *Were I the president, I could do the good things.*
- *Russel is not a footballer, and nor is Alex.*
- *Little did he know about me.*

Natijalar. Tarmoq tili ham yozma ham og'zaki nutq ko'rinishlarini o'zida jamlaydi. Xabar almashuvchilar bir-birini yuzma yuz ko'rmasalar-da, so'zlashuv nutqiga xos xususiyatlar ularning nutqlarida odat tusiga aylangan. Ular yozma muloqotga kirishsalar ham ko'pincha so'zlashuv nutqiga amal qiladilar. Xususan, til me'yorlariga to'la to'kis amal qilmay balki, norasmiy tilga ko'p murojaat qilishadi. Onlayn muloqotdan asosiy maqsad ham tarmoq foydalanuvchilarining qay darajada tilni yaxshi bilishlarini ko'rsatish emas balki, biror xabar jo'natish, ma'lumot almashish va shu jarayonni iloji boricha qisqa muddat oralig'ida lo'nda va tushunarli qilib amalga oshirishdan iboratdir.

Yuqoridagi misollardan keltirilgan ijtimoiy tarmoq yozishmalaridan namunalarining lingvistik tahlili shuni ko'rsatadiki, bu turdagi muloqot ya'ni onlayn muloqot quyidagi o'ziga xos kommunikativ xususiyatlarni o'zida jamlaydi: muloqotning dialogik ko'rinishi; amaldagi nutqning og'zaki-yozma xarakteri; nutq bilan bog'liq kamchiliklar; hissiy-ekspressivlik. Ushbu xususiyatlar suhbat ishtirokchilarining muloqot davomida turli xil lingvistik va paralingvistik vositalardan foydalanilishini taqozo qiladi.

Muloqotning dialogik ko'rinishi deganda tilning turli vositalaridan foydalangan holda xabar jo'natuvchi va qabul qiluvchining ketma-ket ma'lumot almashish jarayoni tushuniladi. Dialogik ko'rinishdagi yozishmalarni lingvistik jihatdan ko'rib chiqsak, quyidagilarni guvohi bo'lamiz, ya'ni ma'lumot almashish jarayonida undov gaplar, buyruq maylidagi gaplar, tugallanmagan gaplar va birinchi hamda ikkinchi shaxsdagi o'zlik olmoshlari shuningdek felning birinchi va ikkinchi shaxsdagi formalari ko'p uchraydi. Qiziqarli jihati shundaki ijtimoiy tarmoq yozishmalaridagi dialoglar davomiyligi nisbatan uzoqroq bo'ladi. Dialog jarayonida barcha yozishmalar ham suhbat mavzusiga aloqador bo'lavermaydi. Shuning uchun ham dialog mavzusi real hayotdagi kabi tez-tez o'zgaruvchan bo'adi.

Nutqning og'zaki va yozma shakllari bir-biridan o'zining maxsus, o'ziga xos jihatlari bilan farqlanadi. Og'zaki nutq havoda tarqaladigan ovoz to'lqinlaridan iborat bo'lsa, yozma nutq esa har qanday uslubda yozilgan harflardan iboratdir. Muloqotning og'zaki-yozma xarakteri undagi sintaktik jihatdan to'liq bo'lmagan konstruksiyalar, ko'p miqdordagi og'zaki nutqqa xos bo'lgan so'zlar hamda jargon leksikasida namoyon bo'ladi.

Nutq bilan bog'liq kamchiliklar onlayn muloqotning umumiy tendensiyasi bo'lib, birinchi navbatda ko'cha tiliga xos so'zlarning keng qo'llanilishida o'zini yorqin namoyon qiladi. Afsuski, ijtimoiy tarmoqlarda xabar almashish jarayonida nutqning etik normalarini buzilish holatlari juda ko'p uchraydi. Tezkor xabar almashish dasturlari orqali bo'ladigan muloqotda o'tgan va hozirgi zamon xabar almashuvchilarning bir birlari bilan o'zaro munosabati, muloqot mavzusiga qarab o'ziga xos tus oladi.

Yuqorida eslatib o'tilganidek, leksik jihatdan olib qaraganda onlayn muloqot jarayonida so'zlashuv nutqiga xos birliklar ya'ni, norasmiy til elementlari, slenglar faol ravishda qo'llaniladi. Shuni alohida ta'kidlab o'tish joizki, yuqoridagi birliklar nutqqa yanada hissiy-ekspressivlik yuklaydi.

- *Men bu yangilikdan umuman shokdaman*
- *Sur!*
- *Sindirib tashlabdi!!*

Shuningdek nutqdagi hissiy-ekspressivlikni kuchaytirish maqsadida undov so'zlar ham tez-tez qo'llaniladi. Undovlar ma'no xususiyatiga ko'ra ikki xil: his-hayajon undovlari va buyruq-xitob undovlari. Onlayn muloqotga xos bo'lgan eng keng qo'llaniluvchi undov so'zlar bu his-hayajon undov so'zlaridir. Ijtimoiy tarmoqlarda eng ko'p ko'zga

tashlanadigan his-hayajon undov so'zlari quyidagilardir: o, oh, e, eh, uh, ey, voy, dod, he, a, obbo, ha, o'ho', ehe, rahmat, salom, balli, bravo.

- E, tavba! Shu ham statusmi!?
- O'ho', zo'r-ku. Egasi kim ekan?
- Obbo, hech kim onlaynmasku!
- Bravo, buni yangilik desa bo'ladi!
- E! men haqimda yozyaptimi!?
- Ehe, bunga ko'p bo'ldi!
- Uh, qanday zo'r profil!

Hissiy-ekspressiv ma'no-mazmunni ifodalovchi so'zlarning faol ishtiroki ham onlayn muloqotning o'ziga xos jihatlaridan biridir: *super, daxshat, zo'r va boshq.*

Tarmoq orqali muloqot jarayonida suhbat ishtirokchilarining nutqi alohida e'tibor talab qiladigan jarayondir. Chunki ular yuqorida aytib o'tganimizdek odatiy til me'yorlaridan ancha farq qiladi. Jumladan, gap qurilishi jarayonida turli gap bo'laklari tushirilib qoldirilishi mumkin. Hattoki bir vaqtning o'zida bir qancha gap bo'laklari ham tushirib qoldirilgan holatlar ham yo'q emas. Shuningdek, onlayn yozishmalarda turli xil gaplar, ayniqsa, buyruq va undov gaplar sezilarli darajada uchraydi. So'roq gaplardan aynan ritorik so'roq gaplar og'zaki nutqqa nisbatan yozma onlayn xabarlarda ko'proq uchraydi. Inversiya ya'ni so'z tartibining o'zgartirib ishlatilish holatlari ham onlayn muloqotga xos jarayondir. Yuqoridagi ma'lumotlardan ko'rinib turibdiki, ijtimoiy tarmoq yozishmalari ham yanada chuqurroq lingvistik tahlil qilinishi va o'rganilishi maqsadga muvofiqdir.

Muhokama. Internet orqali amalga oshadigan har qanday aloqa-munosabat shaklini onlayn muloqot deb atasak bo'ladi. U o'z ichiga ma'lumot jo'natish, xabarlarni baham ko'rish, virtual suhbatlar uyushtirish kabilarni qamrab oladi. Hozirgi kunda onlayn muloqot har qanday an'anaviy muloqot shaklidan ko'ra ko'proq amalda hisoblanadi. Internet foydalanuvchilari turli yosh guruhlariga mansub bo'lgan har ikkala jins vakillari bo'lib, ular turli xil kasb egalaridir. Ayniqsa pandemiya davridan so'ng onlayn muloqotga bo'lgan ehtiyoj va talab yanada ortdi desak mubolag'a bo'lmaydi.

Hozirda butun dunyo ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilari internetdan ijobiy yoki salbiy maqsadlarda foydalanish mumkinligini deyarli to'liq anglab yetishgan. Tilshunoslar internetning lingvistik jihatdan ijobiy xususiyati sifatida ko'ptillilikni sanab o'tishsa, salbiy jihati sifatida esa tarmoq foydalanuvchilarining lingvistik bilimlarini susayishida deb bilishadi. Shunga qaramasdan internet foydalanuvchilari uchun hech qanday cheklovlarni o'rnatishning iloji deyarli yo'q.

Internet tilshunoslar tomonidan keng tahlil qilinib o'rganilgan ekan, bu ikki sohani bog'lab turuvchi kompyuter lingvistikasi nomli soha ham dunyoga keldi. Bu fan hozirda ko'plab oily o'quv yurtlarida asosiy fanlardan biri sifatida talabalarga o'rgatilmoqda. Shuningdek, aholining yosh qatlami orasida internet kundalik hayotning ajralmas qismi bo'lib bormoqda. Buni ularning onlayn muloqot shaklida ham kuzatsa bo'ladi.

Ushbu muloqot shakli ancha rivojlanib borar ekan, uning tilga bo'lgan ta'siri ham ancha sezilarli bo'lib bormoqda. Vaqtini tejash maqsadida tarmoq foydalanuvchilari o'z yozishmalarida turli xil nostandart til qatlamidan foydalanishmoqda. Ular o'z nutqlarida nafaqat jargon, argo, balki turlicha neologizm, akronimlardan ham foydalanmoqdalar. Bundan tashqari yozishmalardagi gap tartibi ham odatiy til me'yorlariga to'liq javob bermaydi. Lekin onlayn muloqotning asosiy maqsadi tezlik va aniqlik bo'lganligi tufayli bular asosiy rol o'ynamaydi. Ko'pchilik tilga bo'lgan bunday munosabatni ijobiy baholasa, ko'pchilik salbiy fikr bildirmoqda. Nima bo'lgan taqdirda ham zamon talab qilayotgan bunday burilishlar hozirda tilshunoslarning diqqat markazidadir.

ADABIYOTLAR

1. Morris C. W. Writings on the General Theory of Signs. - The Hague: Mouton, 1971. - 280
2. Aripov M., Haydarov A. "Informatika asoslari" o'quv qo'llanma, Toshkent, "O'qituvchi", 2002y.
3. Воронцова Г.Н. "Очерки по грамматике английского языка" 1960:399
4. O'z ME. Birinchi jild. Toshkent, 2000-yil.

Onlayn muloqotning o'ziga xos grammatik xususiyatlari.

Ahmedova K. K. Urganch davlat universiteti

Rezyume. Quyidagi maqolada hozirda keng ommolashib borayotgan onlayn muloqot shakli haqida gap boradi. Onlayn muloqotning o'ziga xos xususiyatlari tahlil qilinadi. Hozirgi kunda insonlar kundalik hayotida ijtimoiy tarmoqning ahamiyati, tarmoq yozishmalarining o'ziga xosliklari o'rganiladi. Shuningdek, onlayn muloqot lingvistik jihatdan tahlil qilinib, asosiy e'tibor uning grammatik xususiyatlariga qaratiladi.

Kalit so'zlar: tarmoq tili, chatlar, bloglar, onlayn yozishmalar, norasmiy so'zlashuv nutqi, elliptik konstruksiyalar, ritorik so'roq gaplar, inversiya

Специфические грамматические особенности онлайн-общения.

Ахмедова К.К. Ургенчский государственный университет

Резюме. В следующей статье обсуждается форма онлайн общения, которая в настоящее время набирает популярность. Анализируются специфические особенности онлайн общения. Изучается значение социальных сетей в повседневной жизни людей, особенности сетевой переписки. Также онлайн общение анализируется лингвистически, и основное внимание уделяется его грамматическим особенностям.

Ключевые слова: сетевой язык, чаты, блоги, онлайн-переписка, неформальная разговорная речь, эллиптические конструкции, риторические вопросительные формы, инверсия

Specific grammatical features of online communication.

Akhmedova K. K. Urganch State University

Abstract. The following article discusses a form of online communication that is currently gaining popularity. The specific features of online communication are analyzed. The importance of social networks in the daily life of people, the features of network

correspondence have been studied. Also, online communication is analyzed linguistically, and the main attention is paid to its grammatical features.

Key words: network language, chats, blogs, online correspondence, informal colloquial speech, elliptical constructions, rhetorical interrogative forms, inversion.

ЖАҲОН ТИЛШУНОСЛИГИДА ВАЛЕНТЛИК НАЗАРИЯСИ ТАДҚИҚИ

Ибрагимов Ж.

Абдулла Орипов ижод мактаби ўқитувчиси

“Валентлик” тил бирликларининг бирикувчанлик қобилиятини англатувчи атама сифатида тилшуносликка кимё фанидан ўтди ва тез оммалашди. Бу атамадан фойдаланишда уч нуктаи назар мавжуд. Бир гуруҳ тилшунослар валентликни тил бирликларининг бирикиш имкониятини англатувчи лисоний ҳодиса сифатида баҳолашади, бошқа бир гуруҳ олимлар бу атамани тил бирлигининг бирикмадаги хусусияти сифатида нутқий ҳодиса деб ҳисоблайди. Учинчи гуруҳ олимлар “валентлик” атамаси тил бирликларининг бирикиш имкониятини англатувчи ҳам нутқий, ҳам лисоний ҳодиса сифатида тадқиқ қилиниши лозимлигини таъкидлайдилар [1; 125]. Сўнгги йилларда гап қурилишини тадқиқ қилиш жараёнида тилшунослар кўпроқ феълга, унинг шакллари гапнинг маркази сифатида кўпроқ эътибор қаратмоқдалар. Шу асосда тилшуносликда феъл валентлиги тушунчаси кенг тарқалди, лекин бу талқин бир қанча қийинчиликларни келтириб чиқарди. Биринчидан, феълларнинг ҳамма шакллари ҳам гап бўлакларига ажратишда синтактик бирлик сифатида қаралаверилмайди. Иккинчидан, ҳар бир гапда ҳам валентлик нуктаи назаридан текшириладиган феъл мавжуд бўлмаслиги мумкин (Масалан, *Мен ўқитувчиман* типидagi гаплар). Учинчидан, феъллар гап таркибида намоён қиладиган валентлик хусусиятидан ташқари лугатларда бериладиган лексик бирикувчанликка ҳам эга [2; 51].

Валентлик – (лот.*valentia* – куч) – сўзларнинг бошқа сўзлар билан бирика олиш қобилияти. Ушбу атама структур йўналиш вакили француз тилшуноси Л.Теньер ишларида илк бор қўлланди [3; 125]. Л.Теньер нафақат бу атамани амалиётга киритди, балки валентлик назариясини ҳам ишлаб чиқди. Феълларни бир неча валентликка эга атомларга қисқарган Л.Теньер, бу сўз туркумининг ҳам бир нечта алоқаларни бошқара олишини валентлик сифатида тавсифлайди. Унинг назариясига кўра валентлик хусусияти айнан феълга хос, чунки у мазмуний таркибига кўра ҳаракатга боғлиқ элементлар таркибини белгилаб беради. Л.Теньер ҳаракатга боғлиқ элементларни англатувчи “актант” атамасини тилшуносликка киритди. Актантларни бириктира олиш қобилиятига кўра феълларни авалент, моновалент, дивалент, тривалент каби кичик гуруҳларга бўлиб чиқади. “Валентлик” атамасига нисбатан Л.Теньер концепциясининг ўзига хослиги гапдаги феълнинг алоҳида мақоми талқинида эди. Унинг назариясига кўра гапда феъл асосий ўринда туради, қолган барча гап бўлаклари, ҳатто эга ҳам унга тобе ҳисобланади. Феълнинг гапдаги ўрнига бундай ёндашув баъзи тиллардаги (масалан, рус тили) эганинг бош бўлак сифатидаги ўзига хос мақомидан маҳрум қилади ва уни иккинчи даражали бўлақлар даражасига тушириб қўяди. Феълнинг бундай бирикувчанлик хусусиятида Теньер тадқиқнинг мазмуний босқичидан келиб чиқади ва у ҳар қандай ҳаракат гап қурилишида ё иккинчи даражали бўлак, ё эга мақомида бўладиган бир нечта актантларни талаб қилади, деб ҳисоблайди. Л.Теньернинг барча сиркостантлар (фр.*circonstat*, лот. *circum* – ёнида ва *stans* – турувчи) феъл мазмунига боғлиқ бўлмаганлиги учун унинг бирикувчилари (валентлик) қаторига кирмайди [4; 109]. Валентлик назариясининг кейинги тараққиёти бу ҳолатни аниқлаштириш имконини берди ва маъносини муайянлаштириш учун маълум бир ҳолатлар (бўлақлар)нинг бўлишини талаб қилувчи феъллар мавжудлигини кўрсатди. Бунда ушбу бўлақлар ҳам феълнинг бирикувчилари сафига қўшилиши табиий ҳол. Л.Теньер валентликни қуйидагича тартиблайди: биринчиси – шахсий (субъектив), иккинчиси – объект валентлиги, кейинги тартиб бирмунча эркин. Аммо сўзда қатъий белгиланган биринчи ва иккинчи валентлик мавжуд бўлмаса, унинг мақоми тартиб бўйича кейингисига ўтади. Л.Теньер асос солган валентлик тушунчасига оид назариянинг асосий қоидалари Г.Бринкман, И.Эрбен, П.Гребе, И.Вайсберг, В.Шмидт, Г. Хельбиг ишларида умумлаштирилди ва янада кенгайтирилди. Худди Л.Теньер каби Г.Бринкман ҳам феълнинг гап таркибидаги маълум бир мақомни талаб қилишини “валентлик” деб атайди [5; 223]. Г.Бринкман феъл валентлигини аниқлашда феъл кесим билан бирика оладиган тил унсурларининг сони эмас, табиати асосий ўринни эгаллашини таъкидлайди [5; 511]. Феъл ва унинг қуршови функционал-семантик ўзига хосликларига эътиборни қаратиш Г.Бринкман томонидан ишлаб чиқилган феълларнинг валентлик асосида таснифида ўз аксини топди. Г.Бринкман таснифининг бошқа таснифлардан фарқи асосан “аъзолар” ва “очиқ жойлашувлар”нинг махсус талқинида эди. Бунда “очиқ жойлашув” тушунчаси “аъзо” тушунчасидан кенгрокдир. Г.Бринкман от, ҳаракат номи ёки эргаш гап билан бирикадиган маълум бир феълнинг тузилмадаги исталган доимий жойлашувини “очиқ жойлашув” деб ҳисоблайди. “Кейинги бирикувлар учун очиқ” бўлган ва гапнинг ички тузилишига таъсир қиладиган жойлашувлар “аъзолар”дир.

И.Эрбен таснифи феъл томонидан очиладиган доимий жойлашувлар сонига кўра миқдорий валентлик аниқлашишга асосланган. И.Эрбеннинг таъкидлашича “феълдан кейин ва олдин қандай ва қанча детерминатларнинг гап тузилишини белгиллаган ҳолда туриши” феъл валентлигига сезиларли даражада боғлиқ [6; 175]. И.Эрбен феъл талаб қиладиган “аъзолар”нинг миқдорига кўра гапларни 4 типга бўлади: бир, икки, уч ва тўрт “аъзо”ли гаплар. И.Эрбен таснифи бир қанча хусусиятлари билан ажралиб туради:

- феълнинг мазкур маънода қўлланиши учун зарур бўлган ҳар қандай элемент “аъзо” сифатида баҳоланади;

- “аъзолар” иерархияси якқол кўриниб турадиган Г.Бринкман таснифидан фарқли ўлароқ И.Эрбен таснифида “аъзолар” синтактик вазифаси ва гапдаги жойлашувидан қатъий назар тенг ҳуқуқлидир;
- умуман олганда, И.Эрбен таснифи шаклий-микдорий табиатга эга эди;
- И.Эрбен таснифида тўрт валентли феъллар ажратилади;
- шахсни кўрсатмайдиган феъллар И.Эрбен таснифида бир валентли феъллар сифатида талқин қилинади;

Шахс кўрсатмайдиган феъллар Л.Теньер, Г.Бринкман, Г.Хельбиг томонидан ноль валентли феъл сифатида қаралади. Бундай феъллар И.Эрбен, В.Шмидт каби олимларнинг ишларида бир валентли сифатида тадқиқ қилинган. Шундай қилиб, тилшуносликда валентлик тушунчасининг пайдо бўлиши асосан феълларнинг янги таснифлаш тамойилларини яратиш билан боғлиқ. Ўрганилган валентлик асосидаги феъл таснифларида фарқли жиҳатлар кўзга ташланади. Бунга сабаб сифатида валентлик тушунчаси кўламини турлича талқин қилиш, “аъзолар”ни турлича тушуниш, валентликнинг у ёки бу жиҳати алоҳида ажратилиши кабиларни келтириш мумкин[7; 22].

Л.Теньер тадқиқотларидан келиб чиққан морфологик бирликларнинг валентлик хусусиятлари ҳақидаги ғоялар рус тилшуносларининг эркин ва доимий бирикув ҳақидаги таълимотига мос келади. Л.Теньер фикрига кўра тил элементлари икки хил бирикув қобилятига эга: эркин ва доимий. Доимий бирикув ҳам мазмуний таркиби, ҳам тил бирликлари шакли жиҳатдан боғлиқ бўлган унсурларга хос ва “кучли бошқарув” мавжуд бўлган бирликларни тавсифлайди. “Кучли бошқарув” атамаси илк бор рус олими Пашковский томонидан отнинг келишикли шакллари ва феъл бирикувларига нисбатан қўлланган. “Кучли бошқарув”га карама-қарши атама сифатида юқоридаги талабларнинг бўлишини талаб қилмайдиган “кучсиз бошқарув” атамаси қўлланди.

Эркин ва доимий бирикув назарияси етакчи рус тилшунослари томонидан такомиллаштирилгандан сўнг ўз илмий тасдиғини топди. Рус тилшунослигида “валентлик” атамасини илк бор С.Д.Кацнельсон томонидан қўлланган. Ўзининг дастлабки ишларида “маълум бир тоифадаги сўзларнинг бошқа тоифадаги сўзлар билан бирика олиш қобиляти”ни “валентлик” деб ҳисоблаш лозимлигини таъкидлайди[8; 20]. С.Д.Кацнельсон 40 йилча ўтиб валентликка қисқароқ таъриф беради: “бошқа сўзларни бириктира олиши асосида сўзлар тоифасини аниқлаш” [9; 114]. У валентликка сўзнинг қисқача маъносида қарор топган синтактик куч, яъни ўзига бошқа аниқ бир тўлиқ маъноли сўзни бириктира олиш қобиляти сифатида қарайди. Аслида ҳам бир тўлиқ маъноли сўз бошқа бир тўлиқ маъноли сўз билан бирика олади. Лекин валентлик синтактик алоқаларга киришишдан кўра кенгроқ тушунча. Ҳар бир сўз бошқа бир сўз билан бирика олиш қобилятига эга ва бу нутқда чекланмаган микдорда намоён бўлади. Валентлик деганда сўз маъносининг назарда тутилган ёки аниқ бир гап турларида маълум бир сўзлар билан тўлдирилиши лозим бўлган яширин имкониятлар назарда тутилади. Шу нуқтаи назардан қараганда тўлиқ маъноли сўзларнинг ҳаммаси ҳам валентликка эга эмас, ўз-ўзидан гап тузилиши тасаввурини берувчи ва гап таркибида тўлдирилиши талаб қиладиган сўзларнигина валентликка эга дейиш мумкин. А.А.Потебня феъл транзитивлиги (феъл кесимнинг тўғридан-тўғри тўлдирувчини бириктириши)ни феълдаги объект (ҳаракат қаратилган нарса) бўлиши шартлиги талаби билан боғлайди. Ф.И.Буслаев фикрига қарши А.А.Потебня қуйидагича таъкидлайди: **“Ўтимли феълларни тўлдирувчи билан бириктирмаслик бу феълни ўтимсизга айлантирмайди, чунки феълнинг ўзини ўзгартирмасдан ундаги объект учун бўш жойни (тушум келишигидаги сўзни бириктира олиш қобилятини) йўқотиб бўлмайди”** [10; 23]. С.Д.Кацнельсон шундай ёзади – маънонинг тўлдирилиши талаб этиладиган “бўш жой”лари, “сўровномадаги рукн”лари бўлган хусусиятидир. Валентликка эга бўлган сўзлар шу “бўш жой” ва “рукн”ларни тўлдирувчилар бўлиши мумкин. Бу фикрдаги “тўлдирувчи” атамасини гап бўлаги сифатида тушуниш мақсадга мувофиқ эмас, чунки бу “бўш катак”ларни эга ва ҳоллар ҳам тўлдириши мумкин [8; 20].

Бирикувчанликка асосий эътибор қаратилмаган адабиётларда терминологик номуносивлик кўзга ташланади: “валентлик” ва “бирикувчанлик” атамалари билан бир қаторда семантика (Почепцов, Котелова, Гак, Скепская), куршов (Почепцов), синтактик контекст (Амосова, Колшанский), комбинаторика (Бурлакова) синтагматик имконият (Котелова, Морковин) атамалари ҳам қўлланишини кузатиш мумкин. Айрим тилшунослар бу атамаларни бир-биридан фарқламай бири орқали бошқасини ажратиш мақсадида қўллайдилар (валентлик бирикувчанлик орқали, бирикувчанлик куршов орқали, дистрибуция мумкин бўлган куршовлар йиғиндиси орқали). Сўнгги вақтларда “валентлик” атамасининг маъносини торайтиришга ҳаракат қилинмоқда ва бу атамани ё тил бирликларининг бирикувчанлик имкониятини англатувчи атама сифатида тил соҳасида, ё бу имкониятнинг воқеланишини англатувчи атама сифатида нутқ соҳасида қўллаш лозимлиги таклиф этилмоқда. Лекин бу таклифлардан бирортаси ҳам тилшуносликда мустаҳкам ўринга эга бўлмади ва бу табиий ҳол ҳисобланади. Чунки таклиф этилаётган чекловлар атаманинг қўлланишида кераксиз бўлган қийинчиликлар пайдо қилади. Шундай бўлса-да, “валентлик”ни тил бирликларининг бирикувчанлик имкониятини англатувчи атама сифатида қўллаш ушбу имкониятларнинг нутқий воқеланиши учун қўллашга нисбатан анча оммалашди.

Рус тилшунослигида фаол ва нофаол валентлик тушунчаси қиритилди. Бирлиكنинг фаол валентлиги деганда унинг маълум бир тобе қисмларни ўзига бириктира олиш қобиляти тушунилади. Масалан, шахс-сон шаклидаги феълларни тузилмадаги қолган барча бўлақлар унга тобе бўлганлиги учун фақат фаол валентликка эга бўлади. Фаол валентликдан фарқли ўлароқ, нофаол валентлик тобе қисмнинг ҳоким қисмга муносабатида намоён бўлади. Масалан, сифатдошлар (табиийки, шахс-сон шаклларисиз феъл) аниқловчи вазифасида келганда нофаол валентликка эга бўлади: *a smiling face* [1; 127]. Категориал ва хусусий валентлик зиддияти ҳам жуда муҳим ҳисобланади. Категориал валентлик – “бир синфга кирувчи барча элементларга хос, тил элементларини умумий тавсифловчи валентлик”дир[11; 18]. Сўзнинг категориал синтактик валентлиги, бир томондан, берилган сўз орқали ифодаланган гап бўлагининг умумий маъноси ва шаклий хусусиятлари, иккинчи томондан, нутқий

сатҳда унинг маълум бир семантик гуруҳга мансублиги билан аниқланади. Категориял валентликдан фарқли ўлароқ, хусусий валентлик “бутун синф эмас, у ё бу синфнинг алоҳида элементи ёки алоҳида синфлари” сифатида тавсифланади.

Валентлик доирасида аллақачон ҳиссий валентлик тушунчаси ўзи аҳамиятга эга бўлган услубиятда кенг қўлланмоқда. Ҳиссий валентлик деганда маълум тил бирлигининг бошқа тил бирликлари билан яширин ёки яққол эмосемалар ёрдамида ҳиссий муносабатларга кириш қобилияти ва шу орқали ўзининг ҳиссиётни ифодалаш вазифасини бажариши тушунилади. Тил бирлигининг маъносида биттагина, ҳатто яширин бўлса ҳам, ҳиссиёт ифодаловчи сема мавжуд бўлиши қачон бўлса ҳам унинг воқеликка чиқиши учун етарли ва шунинг учун бундай бирик ҳиссий валентликка эга ҳисобланади. Валентликнинг бу тури бир томондан, “кутилмаган”, оҳорий, ҳатто “ғайритабиий” бирикувлари изоҳлашда қўл келади. Бошқа томондан, баъзи бирикмалар мантикий-семантик жиҳатдан бириқиши мумкин бўлган баъзи тил бирикларининг ҳиссий семалари бир-бирига мос эмаслиги сабабли бирикма ҳосил қила олмаслигини асослайди. Ҳиссий валентликнинг воқулаишини қуйидаги гап мисолида кўришимиз мумкин: *The houses turned their backs on the passer-by* (Уйлар йўловчига орқасини ўгириб олди).

Адабиётларнинг юқоридаги шарҳларидан маълум бўладики, валентлик назарияси тилшуносликка мустақкам кириб келганлигини ва олимлар уни янада ривожлантириш устида ишлашда давом этаётганликлари ҳақида ҳулоса чиқариш имконини беради. Сўнгги йилларда валентлик назарияси маълум ривожланиш йўлини босиб ўтди ва бу назариянинг қўпгина қоидалари қайта кўриб чиқилди, кенгайтирилди ва чуқурлаштирилди. Дастлаб бу атама фақат феъл билан боғланган бўлса, кейинчалик валентликка оид таҳлилларга бошқа гап бўлаклари ҳам тортила бошланди. Валентликнинг барча турлари чуқур тадқиқ қилишни талаб қилса-да, ҳозирги вақтда семантик ва синтактик валентликларнинг мутаносиблиги масаласи тилшуносларда катта қизиқиш уйғотмоқда. Масала ҳали тадқиқ босқичида бўлишига қарамасдан, ҳозирданок семантик ва синтактик валентликлар ҳар доим мутаносиб бўлавермаслигини айтиш мумкин. Қайд этилганлардан шу маълум бўладики, валентлик каби серқирра тушунчани шарҳлашдаги мунозаралар дунё тилшунослигида давом этмоқда.

АДАБИЁТЛАР

1. Балашова С. П. и др. Теоретическая грамматика английского языка. Л. 1983. - 125 с.
2. Мухин А. М. Валентность и сочетаемость глаголов//ВЯ, 1987, №6. – 51 с.
3. Теньер Л. Основы структурного синтаксиса. М., 1988. – 125 с.
4. Иванова И. П., Бурлакова В. В., Почепцов Г. Г. Теоретическая грамматика английского языка. М, 1981. – 109 с.
5. Brinkmann H. Die deutscher Sprache. Gestalt und Leistung. Dusseldorf, 1962. P. 223
6. Erben J. Abris der deutschen Grammatik. Berlin, 1962. - P. 175
7. Локштанова Л. М. О валентности глагола в современных лингвистических исследованиях//ИЯШ, 1971, №1. – 22 с.
8. Кацнельсон С. Д. К понятию типов валентности//Вопросы языкознания (ВЯ), 1987, №3. - 20 с.
9. Кацнельсон С. Д. О грамматической категории//Вестник ЛГУ, 1949, №2. – 114 с
10. Потебня А. А. Из записок по русской грамматике: Том III: Об изменении значения и заменах существительного / М.: Просвещение, 1968. — XVI, 552, [2] с.
11. Лейкина Б. М. Некоторые аспекты характеристики валентностей. М, 1961.

Жаҳон тилшунослигида валентлик назарияси тадқиқи
Ибрагимов Ж. Абдулла Орипов ижод мактаби ўқитувчиси

Резюме. Валентлик назарияси тилшуносликка сўзларнинг бирикувчанлигини ифодаловчи тушунча сифатида кириб келди. Сўнгги йилларда валентлик назарияси маълум ривожланиш йўлини босиб ўтди ва бу назариянинг қўпгина қоидалари қайта кўриб чиқилди, кенгайтирилди ва чуқурлаштирилди. Дастлаб бу атама фақат феъл билан боғланган бўлса, кейинчалик валентликка оид таҳлилларга бошқа гап бўлаклари ҳам тортила бошланди. Дунё тилшунослигида валентлик назарияси тадқиқи ўзбек тилидаги бирикувчанлик муаммолари ечими бўлим хизмат қилиши мумкин.

Таянч сўзлар: валентлик, бирикувчанлик, лисон, нутқ, актант, сиркостант, ҳоким сўз, тобе сўз

Исследование теории валентности в мировой лингвистике
Ибрагимов Дж. Абдулла Орипов – преподаватель творческой школы

Резюме. Теория валентности вошла в языкознание как понятие, выражающее сочетание слов. В последние годы теория валентности имела определенное развитие, и многие положения этой теории были пересмотрены, расширены и углублены. Первоначально этот термин ассоциировался только с глаголом, но позже в анализ валентности были включены и другие части предложения. В мировой лингвистике изучение теории валентности может служить решению проблем словосочетаний в узбекском языке.

Ключевые слова: валентность, соединение, язык, речь, актант, сиркостант, зависимое слово, главное слово

The study of the theory of valency in world linguistics
Ibragimov J. Abdulla Oripov is a teacher of creative school

Summary. The theory of valency entered linguistics as a concept expressing a combination of words. In recent years, the theory of valency has had a certain development, and many provisions of this theory have been revised, expanded and deepened. Initially, the term was associated only with the verb, but other parts of the sentence were later included in the valence analysis. In world linguistics, the study of the theory of valence can serve to solve the problems of word combinations in the Uzbek language.

Key words and expressions: valency, connection, language, speech, actant, sirkostant, dependent word, main word

ГАЗЕТА ТИЛИНДЕ МЭНИ АЛМАСЫҰ ПРОЦЕССИ: ЛИНГВОМӘДЕНИЙ АСПЕКТ

Толёубаева А. О.

Қарақалпақ Мәмлекетлик университети

Өткен әсирдің басларында қарақалпақларда миллий өз-өзин аңлау жеделлесип баратырған уақытта дәуірли баспа сөз хабарды жәмийетке жеткеріудің ажыралмас куралы, жәмийетшилик пикирин қәлиплестириу куралы сыпатында белгиленди. Соның менен бир қатарда, мәмлекеттиң социаллық-сиясий турмысында жүзеге келетуғын процесслер белгили дәрежеде дәуірли баспа сөз органлары анық қәлиплесип, тәртипке салынды хәм нәтийжеде бул өз орнында қарақалпақ әдебий тил нормаларының қәлиплесиу процесслерине сезилерли тәсирин тийгизди.

Дәуірли баспа сөз пайда болғаннан бери газета тилинің тийкаргы уазыйпасы хабар жеткеріу етип белгиленген. Хақыйқатынан да, хәр бир мәмлекет турмысында жәмийетшиликке хабар жеткеріуде миллий тилдің орны жүдә әҳмийетли. Бизге белгили, халықты жаңалықлардан имканы барынша тезирек хабарландырыуды қәлеу коммуникативлик уазыйпалардың тәбиятында, сондай-ақ, сол уазыйпалардың жеткерип бериу тымсалында көринеди.

Бул түсиник араб тилинен кирип келген болып А.Мадвалиев хәм Х.Абдиевлер редакторлығында “Өзбек тилинің түсиндирме сөзлиги”нде *Ахбар* түсиниги “Хбар; хабарлар; мағлыұмат” тәризде тәрийпленген болса, *Ахборот* “1. Жумыс, уақия-хәдийселер хақкында түсиник беретуғын хабар, мағлуұмат” деп түсиник берилген [19, 120]. “*Өзбекстан миллий энциклопедиясы*”нда *хабарға төмендегише түсиник берилген: АХБОРОТ*–1) қандайда бир уақия хақкындағы толық хабар, мағлыұмат. Мәмлекетлер арасындағы келисимлер нәтийжесинде дүзилген питим я болмаса, шәртнама хақкындағы хуқиметтиң рәсмий хабары. Халықаралық хуқықта еки хәм оннан да артық мәмлекетлер арасында алып барылатуғын дипломатиялық келисимлер нәтийжесинде дүзилген питимлер, шәртнамалар яки қабыл етилген басқа қарарлар хақкындағы хабар еки ямаса оннан да артық мәмлекетлер тәрәпинен рәсмий тәризде жәрияланады. Еки мәмлекет арасындағы алып барылған келисимлер хақкында тийкарынан қоспа деп аталады; 2) базы бир уақытлы баспа сөзлердің атамасы (мәселен, “Өзбекстан Республикасы Илимлер академиясы хабаршысы”, “Өзбекстан Республикасы тест орайының хабаршысы” хәм т.б.) [20]. “Дүнья хабар ишинде жасайды, дүнья хабар толқынында бар. Дүнья хабардан тысқарыда болалмайды, өйткени, хабардың барлығы, хабардың жоқлығы – дүньяның да, өмирдің де жоқлығы есапланады” [5, 20]. М.Худайкуловтың пикиринше: “Инсан искерлигинде хабар алмасыуы оғада әҳмийетли роль ойнайды. Ол инсанның сыртқы әлемди билиуи, тәжрийбеге ийе болыуындағы тийкаргы кураллардың бири болып табылады” [21].

Д.М. Тешабаеваның пикирине мууапық хабар бул – коммуникацияның мазмунлық аспекти болып, ол коммуникацион процессте хабарды сақлау, жыйнау, тарқатыу хәм саралаушы курал сыпатында аудиторияға үзликсиз тәсирин тийгизиу уазыйпасын аткарады [17, 26]. В.М.Тростников: “Хабар өз мәнисинде хабарлығы “керекли” мағлыұматлар болып, олар аудитория тәрәпинен өзлестирилип атырған билимлер, нормалар, қәдириятлар сыпатында түсиниледи хәм сол арқалы аудиторияға тәсирин тийгизидеди” деп есаплайды [18, 14]. “Хабар бул – сақлау, тарқатыу, өзгертириу объекти болып хызмет қылатуғын мағлыұматлар есапланады” [16, 5]. Хақыйқатынан да, жәмийетте жүз берип атырған уақия хәдийселер хақкында қалыс хабар жеткере алыу ғалаба хабар куралларының күнделикли хәм тийкаргы уазыйпасы есапланады. Айырым лингвист алымлардың пикирине қарағанымызда, хабар хәм тәсир етиуши функциялардан тысқары, бир-бири менен тиккелей байланысly болған барлық түрдеги ғалаба хабар куралларында, әсиресе газета тилинде өз көринисин табатуғын тәлим, реклама хәм идеологиялық функцияларды да айрықша айырып көрсетиу зәрүр.

Ф.Муминов: – “Тил биз анализ етип атырған “коммуникация”, “публицистика”, “журналистика” сыяқлы түсиниклердің баслы негизи, тийкары есапланады және де тилдің басқа байланыс кураллары үстинен жеңиси жеткерилиуи лазым болған мағлыұматлар көлеминиң артып баратырғанлығы менен де шәртленген”, – деп пикир билдирген [11, 8]. Газета публицистикалық стильдің лексикалық системасы ашық, бул оның ауызеки сөйлеу белгилери менен актив өз-ара тәсирин билдиреди (яғный сөйлеудеги лексикалық бирликлер менен) [12]. Публицистикалық жанрлар да форма хәм мазмунны жағынан өзине тән қәсийетке ийе, олар да әдебият хәм көркем өнердеги жанрлар сыяқлы кишиден үлкенге, бирликтен улыұмалыққа, әпиұайылықтан курамалылыққа өсип барады [21, 229].

Газета тилиндеги стилистика менен байланысly актив процесслер тилдің социаллық уазыйпаларын кеңейтиреді. Оған мәмлекетлик тил, деп тән алынған өзбек тили мысалында да көриуимиз мүмкин. ҒХҚ арқалы мәмлекетлик тил ызамлы, миллий хәм әдебий қәсийетлерин өзінде жәмлеген хәм “өзбек тили өз хызмет шеңберин кеңейтип, елимизде миллетлераралық байланыс куралын әмелге асырып келмекте [17, 62]. Рус алымы М.Н.Кожина: – “тийкаргы экстралингвистик дереклер негизинде функционал стильдің конструктив принципи тил куралларын таңлау хәм бириктириуді белгилеп бериуши, оларды бир системаға салыушы стий жаратыушы дерек сыпатында жүзеге келеди” – деп ескертеди [8, 624].

Публицистика латынша “Publicis” – социаллық деген мәнисти билдирип, әдебий дәретиушилик түрине айтылады. Публицистика социаллық турмысты сүүретлеуши айырықша бир түри болып, усы күндеги, хәзирги уақыттағы машқалаларды өзінде жәмлейди хәм усы күнге, усы уақытқа хызмет қылады. Публицистикада белгили дәрежеде илмийлик те бар, себеби ол турмыс фактлери, уақияларды сүүретлеу, оларды анализлеу хәм тийисли жууақлар шығарыуда логикалық пикирден де пайдаланады. Публицистика көркем әдебиятта болса, сюжет, композиция, образлылық, тип хәм образлар жаратыу, көркем тоқымалар сыяқлы дәретиушилик

құралдарды алады [22,18]. Публицистика қазіргі сөзлікте “ақмүйізді социаллық-саясий, жәмийет өміріне тийісін мәселелерге арналған сөйлеу стилі болып, мақалалар, очерктер, памфлеттер, фельетондар және т.б.” – деп түсіндіріледі [10]. Кейін ала бұл атамаға илимий әдебиеттерде синоним болған көптеген сөздер пайда бола бастады. Г.Я. Солганик өз сөзлігінде бұл сөзге мәс келетінін көп түрлі лексикалық мәні аңлатыушы сөздерді келтіріп өтеді: *газета –публицистикалық, газетаға тийісін, саясий, газета-журналға тийісін* [14, 312].

С.Каримовтың пікірі бойынша, “публицистикалық стильде оған тән болған және бір-бирінен ажыратып болмайтуғын тийкаргы принциптер сыпатында информативлікті және тәсір характерін есепке алып, экспрессивлікке жақынлықты келтіріп шығарады. Бұл принциптер стилдің ақмүйізді қасиеттерін – стандарттылық және көрінісін қасиеттерін келтіріп шығарады. Бұл бір-биріне қарама-қарсы тенденциядағы қасиеттер бір-бірін пүтінлікте алып қаралады” [6, 72] деп есептейді. Газета публицистикалық стилінің тийкаргы өзіншелігінің биірі – бұл эмоционал-экспрессивлік оқыушы жәмийетшілігіне тәсір етіу функциясы менен тикелей байланысқан. Бұл стилдің стандарты социаллық тәрептен ақмүйізді хабарды жеткеріу жеделлігі менен байланысқан [17, 105]. Г.Я. Солганиктің пікірінше: - “Публицистиканың тили жетерлі дәрежеде қәліптер, социаллық –саясий және басқа терминдер бар, басқа тәрептен болса, оқыушыны исендіріуге хәрекет етіу, оған тәсір көрсетіу жаңадан-жаңа тил құралдарынан пайдаланыуды талап етеді” [13, 22]. х Көркем сөз және сөйлесіу тилинің пүткил байлығы да мине, усы мақсетке хызмет қылады. Д. М. Тешабаеваның айтып өткеніндей: - “Көркем әдебиеттің эстетикалық айрықшалығы – болмысты көркем сүүретлеу, публицистиканың айрықшалығы болса, пикир және тилдің тереңлігі, мазмұнының байлығы, эмоцианал-экспрессивлігінде. Публицистика және көркем әдебиетте болмысқа түрліше жантасады” [17, 108].

М.Худойкулов публицистика хақында төмендегіше пикирлерді билдиреді: “Публицистика журналистика сыяқлы өз нәубетінде хәр қыйлы түрлерге бөлінеді: социаллық-саясий публицистика, илимий публицистика, әдеби-көркем публицистика, юморлық публицистика және т.б. Публицистика жанрлық тәрептен үшке-хабарлық, аналитикалық және көркем публицистикаға бөлінеді [22, 19]. Газета тексттерінде “Көп мұғдардағы “эмоцианал энергияны шығарылуына” тийкарланған, журналистің тиллік және ақылй искерлігі менен байланысқан экспрессивліктің жоқары дәрежесі, “йос пенен көрсетіледі” [2, 454]. Лингвисттер экспрессивлікті әмелге асыратуғын компоненттердің түрлі құрамға ие екенлігін ескертеді. Мәселен, В.Н.Телия экспрессивлік ұақыя-қасиетінің эмоцианалдылығын және образдылығын асыруын [15, 637], Т.В.Матвеева бұл процессте экспрессивлік бақалаушы қасиетке ие екенлігін ескертеді [9, 404].

Газетада базада хабарлық материаллар тәсіршенлігіне көре ажыратылады. Нәтижеде экспрессивлік қосымша характердегі информациялыққа ие болады. Бір адамнан екіншісіне жеткерілетуғын хәр қандай хабар, гумансыз, эксплицит яки имплицит тәрізде оның сүүретленген бақасын өз ишине алады. “Бақалау менен экспрессивлік ұқсас түсиніктер емес, бірақ бір-бірі менен тең байланысқан түсиніктер” [7,75]. Соны да айтып өтіу лазым, газета тилиндегі белгілі бір текст ишінде функциялардан тек ғана біреуі ислей алмайды, себебі оқыушы тәрепін алынған хәр қандай мағлұмат оның логикалық жуұмаққа қелиуіне мәжбүрлейді, яғный билқастан болса да тәсірі эффект билқанады. Соның менен бірге хабарды алмай туып тәсір эффектине ерисиу мүмкін емес [4,97]. Айтып өтіу орынлы, ғалаба хабар құралдары турақлы медиа темалар системасы жәрдемінде дүняның тиллік картинасын сүүретлейді. Өйткені, “бөлек шахс, шахслар топары, айрықша халықтың топары, инсаният дүня картинасының субъекті болыуы мүмкін” [21, 33]. Г.Х.Бокиеваның пікіріне мұапық, “Дүня картинасы биліу объекттері, қәлең материаллық әлем элементі, қәлең сана фрагменті болыуына қарамастан, индивид ямаса топар психикасында өз көрінісін табады” [1,7].

Ескертіулер бойынша, қазіргі ҒХҚ – аудиторияға тәсір өткеріудің “күшлі құралы” есепланады. Бұның себебі социаллық үстинліктер иерархиясының өзгеріуінде деп есепланады [3, 178]. Әлбетте, бұнда хабарды жеткеріуде тил жәрдемінде әлемнің және көптеген картиналары жасалады. Оларды инсан өзіннің биліу процессі дауамында жаратып барады. Тил тәрепін жаратылажық әлемнің тиллік картинасы бұл объектив дүняның субъектив образы есепланады. Онда инсанға тән әлемді қабыл етіу қасиеті өз көрінісін тапқан. Газета текстінде экспрессивлік, эмоцианалдық, бақалау қасиеттерін берген қалда метафоралар автордың қажықый нийеттерін (пикирлерін) түсиніуге жәрдем беретуғын субтекст, қосымша фонды ашып береді.

Газета арқалы бір ұақыттың өзінде газета оқыушылығына жүз беріп атырған ұақыялардың мәнісін және де түсинік және қолайлырақ тәрізде жеткеріеді және жүз беріп атырған ұақыялар хақындағы ұлыұмалық көз-қарасты метафоралар жәрдемінде жаратады, метафораның турақлы идеяларды жаратыуға, болмысқа айрықша мұнасибетті қәліпестіріуде күшке ие болған бақалаушы және тәсір етіуші функциясын әмелге асырады.

Тәсір функцияларының объекті газета оқыушысы, яғный жәмийет, оның ұазыйпасы болса жәмәтшілік қараслардың қәліпестіуіне тәсір жасаудан ибарат. Соның менен бірге, газета тексттері жағдайды хәр түрлі ракурстан ашып, жәмийетті белгілі дәрежеде қозғалтуға хәрекет етеді – олар оқыушыда алдыннан режелестірілген, зәрурлі мұнасибетті оятады.

Метафора троплардың тийкаргы түрлерінен биірі сыпатында ғалаба хабар құралдары тилин әмелге асыруда максимал тәсірге ие. Қазіргі баспа сөз тилинде метафора, сондай-ақ, саясий метафора және лексикалық семантикалық бірлік ұазыйпасын атқарады, себебі метафоралардың қәліпестіуі және қолланыу процессі (метофоризация) бірінші нәубетте семантикалық сөз факторлары менен байланысқан. Мәні ауысуы түріне киретуғын метафора, метонимия және де синекдохалардың әпиұайы және анықлығы, контрастарға байлығы және күтілмеген мәні аңлатыуы эстетик критериялар сыпатында жүзеге шығады. Газетада мәні ауысуы

усылларынан пайдаланыў арқалы тек ғана хабар емес, бәлким фрагматик функцияларды да атқарады. Метафора газета текстиниң әҳмиетли мәни жасаўшы дереги болып хызмет атқарады.

Бүгинги күнде белгили болған және бир метафоралық топарды, сиясы, социаллық, эканомикалық жағдайларды жаратыўда көриўимиз мүмкин (*эканомикалық кризис эпидемиясы, коррупция рақы, дүнья эканомикасының тиклениўи, салқын урыс, қанлы масқарапазлық*) сыяқлылар. Сонлықтан, эканомикалық хәм сиясы характерге ийе болған түрли машқалаларды сүўретлеўде публицистикалық текст авторлары метафоризмлерден еркин пайдаланады.

Лингвистлердиң газета тилин үйрениўге болған қызығыўшылығының кем-кемнен артып барыўы тәбийий жағдай, әлбетте. Буның өзине жараса себеплери бар. Бириншиден, газета медиа тилине тән болған тийкарғы стильлик текст хәм қуралларды өзінде жәмлеген ең ески ғалаба хабар қуралы болса, екыншиден, лингвистикалық тәрәптен қарасақ, газета текстлери хәр тәрәппеке үйрениў хәм илимий изертлеў ушын қолайлы.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Бакиева Г.Х. Лингвистические основы анализа художественного текста: Дисс...д-ра филол. наук. – Ташкент, 1993. – С. 7.
2. Большой академический словарь русского языка. – Т.15. Отряд-Перевал. – М.; СПб., 2011.
3. *Высоцкая И.В.* Об одном «штампе» в языке современных российских СМИ // Вестн. Новосиб. гос. ун-та. Серия: История, филология. 2015. – Т. 14, вып. 6.
4. Гальперин И.Р. Очерки по стилистике английского языка / И.Р. Гальперин. – М.: Издательство литературы на иностранных языках, 1958.
5. Дўстмухаммедов Х. Ахборот – мўъжиза, жозоба, фалсафа. – Т.: Янги аср авлоди, 2013.
6. *Каримов С.* Ўзбек тили функционал стилистикаси. – Тошкент, 2010.
7. *Клушина Н.И.* Публицистический текст в прагматическом аспекте // Язык массовой и межличностной коммуникации. – М.: МедиаМир, 2007.
8. *Кожина М.Н.* Экстралингвистические (внелингвистические) стилиобразующие факторы функциональных стилей // Стилистический энциклопедический словарь русского языка. – М., 2003.
9. *Матвеева Т.В.* Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика. – Екатеринбург: Издательство Уральского Университета, 2003.
10. *Музрукова Т.Г., Нечаева И.В.* Популярный словарь иностранных слов: около 5000 слов / под ред. И.В. Нечаевой. М.: Азбуковник, 2000.
11. *Мўминов Ф.А.* Журналистика и жимой институт сифатида. – Т.: Университет, 1998.
12. *Петрова Е.А.* Лексика американских и британских газет в аспекте языка города. Автор. дисс... канд. филол. наук. – Курск, 2009.
13. *Солганик Г.Я.* Общие особенности языка газеты // Язык и стиль средств массовой информации и пропаганды. – М.: Из-во МУ, 1980.
14. *Солганик Г.Я.* Публицистический стиль // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожин. М.: Флинта: Наука, 2003.
15. *Телия В.Н.* Экспрессивность // Русский язык: энциклопедия. – М.: 1979.
16. Теория информации // Сборник рекомендуемых терминов. Вып. 64. – М., 1964.
17. *Тешибаева Д.М.* Оммавий ахборот воситалари тилининг нутқ маданияти аспектида тадқиқи (Ўзбекистон Республикаси ОАВ мисолида). Филол. ф. д-ри... дисс. – Тошкент, 2012.
18. *Тропников В.М.* Человек и информация. – М., 1980.
19. Ўзбек тилининг изоҳли лугати. 5 жилд. 1 жилд. – Тошкент: Ўзбекистон, 2006.
20. *Худойберганаева Д.* Лингвокультурология терминларининг қисқача изоҳли лугати. – Тошкент: Турон замин зиё, 2015.
21. *Худойқулов М.* Журналистика ва публицистика. – Т.: Тафаккур, 2011.

Газета тилида маъно алмоғиши жараёни: мингвомаданий аспект

Толеубаева А. О. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада газета тилидаги экспрессивлик, услубий, психоллингвистик, дискурсив, когнитив ва семиотик йўналиш нуктаи назаридан тропларнинг яратилишининг янгилиги, белгиланаётган тушунчаларнинг шакл ва мазмунининг янгилиги, тил бирликларининг адабий тилда ишлатилишидаги янгиликлар ва алоҳида сўзлашувчилар нутқидаги янгилик мезонларига асосланган урганилади. Газета матнида экспрессивлик, эмоционаллик, баҳолаш хусусиятларини берган ҳолда метафоралар муаллифнинг ҳақиқий, асл ниятларини (фикрларини) тушунишга ёрдам берадиган субтекст, қўшимча фонни очиб берилиши куриб чиқилади.

Калит сўзлар: газета, медиа тили, метафора, маъно қўчиш, ахборот оқими, мазмун, маъно

Текст научной работы на тему «Процесс обмена смыслами в газетном языке: культурологический аспект»

Толеубаева А. О. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В данной статье рассматривается выразительность в языке газеты и исследуется с точки зрения психоллингвистической, дискурсивной, когнитивной и семиотической направленности. В их основе лежит новизна создания тропов, новизна формы и содержания понятий, новшества в употреблении единиц в литературном языке и новизна в речи отдельных говорящих, и раскрывает дополнительный фон значения слов.

Ключевые слова: газета, язык СМИ, метафора, передача смысла, информационный поток, содержание, смысл.

The process of meaning exchange in newspaper language: a cultural aspect

Toleubaeva A. O. Karakalpak State University

Resume. The article examines the expressiveness in the language of the newspaper and studies in terms of methodological, psycholinguistic, discursive, cognitive and semiotic orientation. They are based on the novelty of the creation of tropes, the novelty of the form and content of the concepts, innovations in the use of units in literary language and novelty in the speech of individual speakers.

Key words: newspaper, media language, metaphor, meaning transfer, information flow, content, meaning

«АШЫҚ НӘЖЕП» ДЭСТАНЫНЫҢ ВЕРСИЯЛАРЫ ҲАМ КӨРКЕМ АҶДАРМАЛАРЫ**Жепбарова С. К.***Қарақалпақ мамлекетлик университети*

Ҳазирги ўақытта елимизде ески қадирятларымызға, бақсышылық, сәзендешилиқ тараўға итибар берилип атырған бир пайытта «Ашық Нәжеп» дэстанын үйрениўде үлкен аҳмийете ийе. Усы орында халқымыздың ҳақықый қадирятларын өзінде жәмлеген дэстанларымыздың жас аўлад зэрүрликлериннен ҳәм дэўир талапларына ылайық кең жайыў, дүнья илиминин ең актуал теориялық концепциялары тийкарында үйрениў фольклортаныўдың баслы мәселелеринен бири болып есапланады.

«Ашық Нәжеп» дэстанының авторы белгисиз дэстан есапланады. Дэстанда ең тийкаргы идея халықтың саз-сәўбетке, саз-өнерине, бақсы-жыраўларға болған ҳүрметти сәўлелендирледи. Сонлықтан саз искусствосының күшин бәлент шоққылырға көтериўге арналған. «Ашық Нәжеп» дэстанында ўақыялар баслы қахарман Ашық Айдын пийр, Элбент, Нәжеп бақсы арқалы кең сәўлелендирледи. Бул дастан өзбек халық фольклорында «Ошиқ Нажаб», қарақалпақ халқының арасында «Нәжеп уғлан», «Ашық Нәжеп», түркмен фольклорында болса, «Нежеп оглан» деп аталған.

Бул дэстан түркий халықлар фольклорында да изертленип келмекте. Мәселен, өзбек фольклорында бул дэстан «Ошиқ Нажаб» деп аталады. Әсиресе, бул дэстан Хорезм ўәлаятында кең тарқалған. Сонлықтан, профессор Сапарбай Рузимбаев «Ошиқ Нажаб» дэстанын бақсылардың тилинен жазып алып, 2009-жылда Ургениште «Хоразм достонлари» «Ошиқнома» атлы көп томлық китаптың 4-нши томында жәриялады. Профессор С.Рузимбоевтың белгилеўине қарағанда «Ошиқ Нажаб» дэстанының аўызеки варианты бақсы Рузимбек Муратов репертуарында бар екен [1, 7]. Профессор С.Рузимбоевтың баспаға таярлаған өзбек тилиндеги варианты Хорезм ўәлаятының Кўшкупри аўылында жасайтуғын Уғылжан халфадағы нұсқасынан жазып алынғанын белгилейди [2, 7].

Қарақалпақ фольклортаныўында профессор Қ.Мақсетовтың «Қарақалпақ халық аўызеки дөретпелери» (Нөкис, 1996) мийнетинде дэстанның саз-сәўбетке арналғаны ҳаққында мағлыўматлар келтирледи. Илимпаз Қ.Мақсетовтың белгилеўине қарағанда ««Дэстан қарақалпақлар арасына XIX әсирдің басында тараса керек ҳәм тараў дереги түркмен бақсылары екени гүмансыз. Усы дәўирде Ташаўыз ҳәм Гөне Ургениш этирапында бир жағынан бирге жасап, екінши жағынан беккем байланыста болған түркмен ҳәм қарақалпақ бақсылары бул бирге ислесиўде шешиўши роль ойнаған. Бақсы сыпатында Бердақ ҳәм оның кызы Хүрлиманның репертуарында бир қанша дэстанлар ҳәм халық қосықлары менен бирге «Ашық-Нәжеп» дэстаны да айрықша орын ийелеген» [3, 294] - деген мағлыўматларды айтып өтеди. Қ.Мақсетовтың өзи «Ашық Нәжеп» дэстанын 1960-жылда Қаражан бақсыдан жазып алған ҳәм ол вариант Өзбекистан Илимлер Академиясы Қарақалпақстан филиалының қолжазбалар қорында сақланады. Себеби, дэстанның қарақалпақша версиясы Қаражан бақсы тәрәпинен толық атқарылған. Буннан кейин қарақалпақ бақсылары «Ашық-Нәжеп» дэстанын халық арасында атқарып, репертуарларына ғөре, оны қәлиплестириўге, өзгерис киритиўге ҳарекет еткен. Ҳазирги ўақытта қарақалпақ халқында жақсы көрип тыңланатуғын «Қыз Минайым» атлы қосығы көбирек бақсылар, қосықшылар тәрәпинен көбирек атқарылады. Бул қосық тийкарынан «Ашық-Нәжеп» дэстанының бас қахарманларынан бири Минайым қыз образын өзінде сәўлелентиреди. Дэстанның қарақалпақ версиясын жанрлық өзгешеликлери бойынша лироэпикалық дэстанларға жақын екени белгиленеди [4, 293].

Ҳазирги ўақытта «Қарақалпақ фольклоры» ның 100 томлығы баспадан шығарылыўы қарақалпақ халық аўызеки дөретпелерин бир жерге жәмлеп оқыўшылар жәмәтине жеткерилиўи үлкен аҳмийетке ийе қубылыс десек те қәтелеспеймиз. Мине, усы 100 томлықтың 27-42- томларында «Нәжеп уғлан» дэстаны да жәрияланды. Бул китапта дэстанның қысса ҳәм назм араластырылған тексти толығы менен баян етилген. Дэстанда ўақыялар Адам атаның пайда болыўы ҳәм саз-өнердің пийри Ашық Айдыңның дүньяға келиўи менен басланады. Дэстандағы ўақыялардың Генжеқарабақ қаласында болып өтетуғыныны ҳәм сол елдің патышасы Әдилхан менен байланыслы ўақыялар дэстанның басында сүўретленген.

Дэстанның баслы қахарманы Элбәнд бақсының Генжеқарабақ елинде жесир қалған Сона атлы ҳаялға үйлениўи ўақыяның раўажланыўына себеп болған. Сонаның кундақтағы баласы Нәжеп уғланның өсип, камалға келиўи, ер жетип сәзенде болыўы ҳаққындағы ўақыялар сюжеттиң раўажланыўына тийқар болады. Сонлықтан, Нәжеп уғлан ҳәм Элбәнттиң арасындағы қарама-қарсылық шийенлесип, Нәжептиң өз қәсибин жақсы меңгергени оған барлық қыйыншылықты жеңип шығыўына жәрдем болады.

«Қарақалпақ фольклоры»нда келтирилген «Нәжеп уғлан» дэстанының композициясы проза ҳәм поэзия менен аралас жазылған бир пүтин текстти жүзеге келтирген [5, 280].

Илимий ҳәм әдебий дәреклерге қарағанда «Ашық Нәжеп» дэстанының түркменше версиясының қолжазба үлгилери сақланбаған. Дэстанның түркменше версиясының жүзеге келиўинде де бақсылардың хызмети үлкен. Мәселен, түркменше «Нежеп оглан» дэстанын түркмен бақсылары Мәммеданна Сопыев, Нуры Халыков, Артық Дурдыев, Өре Сейитмәдов, Өре Кәбәев, Гылыч Өдәев ҳәм т.б. атқарған вариантлары бар. «Нежеп оглан» дэстанының түркмен тилиндеги тексти 1939-жылдан баслап бақсылардың тилинен жазып алыў ислери әмелге асырылғанлығы ҳаққында илимпаз Какабай Сейитмыратов белгилеп өткен [6, 3].

«Ашық Нәжеп» дэстанының түркменше версиялары ҳаққында пикир жүргизген С.Гутлыева дэстанның Түркменистанның қубла районларында кең жайылғанын ҳәм белгилі бақсы Мәмметанна бақсы тәрәпинен атқарылатуғын варианты сюжет ўақыяларының кең екенлиги, толық болыўы ҳәм де көркемлик жақтан жетик

экенлигин айрыкша белгилейди ҳам баспага да дәстанның усы Мәмметанна вариантының таярланғанын айрыкша айтып өтеди.

Түркмен бақсыларының дәстанды атқарыуында әлбетте, өзгешеликлер де көзге тасланады. Туұры, дәстанның барлық вариантларының сюжети уқсас болса да олардың айрымлары көлеми жағынан өзгешеленеди. Усындай өзгешеликлерин есапқа алған илимпаз К.Сейитмуратов дәстанда қосық бәнтлері санының көп болыуын есапқа алып, оларды: «Мәммеданна Сопыев варианты биринши орында, Нуры Халыков варианты екінши, Өре Кәбәев үшінши, Өре Сейитмәдов төртінши, Артык Дурдыев менен Ғылыч Өдәев болса кейинги орынларда турады» [7, 3] - деп, ажыратады.

С.Гутлыева “Ашық Нәжеп” дәстанының ғәрезсиз вариантлары да пайда болғанын белгилей отырып, “Ашық Әлбент” дәстанының уақыялары менен байланыслы екенін айрыкша атап өтеди. Хақыйқатында да “Ашық Әлбент” мәлім. Және де ондағы қахарманлар, персонажлар да екі дәстанда да қатнасады, бірақ олардағы өзгешеликлер мотивлерінде, эпизодларында, уақыяны баянлауында көзге тасланады. Изертлеуші С.Гутлыеваның белгилеуіне қарағанда “Ашық Әлбент” дәстанының Б.Ахундов, А.Мередовлар тәрәпинен жазып алынған “Ашық Әлбент дәстаны” Түркменистан ИА Мақтымқұлы атындағы Тил хәм әдебиет институтының қолжазбалар фондында (инв.1382) сақланатуғын варианты 1917-1918-жылларда жазылған қолжазбасы екенлигин, бул қолжазбаның әдебиеттануы илими жәмәәтине 1950-жылда белгилі болғанын айтып өтеди [8, 13]. Сондай-ақ, С.Гутлыева “Нежеп оглан” дәстаны “Ашық Әлбент” дәстанының дауамы деген пикирлерди де алдыға қояды. Хақыйқатында да бул екі дәстанның сюжетінде уқсаслықлардың бар екені көзге тасланады. Бул екі дәстанның түркий халықлар, соның ишінде, өзбек, қарақалпақ версияларын салыстырып қарағанымызда оларда уқсаслық та, өзгешеликте бар. Мәселен, өзбекше “Ашық Әлбент” дәстанындағы уақыялар түркмен хәм қарақалпақ версияларына қарағанда бирқанша өзгешеликлерди пайда етеди. Профессор С.Р.Рүзимбоевтың «Хорезм достонлари» (Урганч, 2005) деп аталған “Ошиқнома” кітабының 1-томында “Ашық Әлбент” дәстанының өзбекше версиясында Әлбенттің дүньяға келиуінен баслап, ер жеткенге шекем аралықта оны Ашық Айдың пийр қоллап-қууатлайды. Сондай-ақ, дәстанның ақырында Әлбент Сона қызға үйленеди, мақсет-муратына жетеди. Ал, түркменше версиясында Әлбенттің Сонаға үйленіуі эпизодлары “Ашық Нәжеп” дәстанында баянланады. Соның менен бирге Әлбент хәм Нәжептің әкелі бала хәм бақсышылық өнері хаққындағы идеялар улымаласып бирлеседи. Бірақ екі дәстандағы образларды салыстырып қарағанымызда олардағы уқсаслық типлерди көріуі де болады. Мәселен, “Ашық Әлбент” дәстанының өзбекше версиясында қатнасуғын Ашық Айдың пийр, Әлбент, Шәмсиқамар патша, Гүлесрар, пәрийлер хәм т.б. сыяқлы қахарман хәм персонажлар дәстанның түркменше версияларында да қатнасады. Екі дәстан версиясында да Ашық Айдың пийр Әлбентті қоллап-қууатлайды. Бірақ, дәстанның өзбекше версиясында мифологиялық түсиниклер, демонологиялық образлар басым екені көзге тасланады. Яғный, Әлбент қыйын аўхалда қалған уақытта та оған ең биринши гезекте Ашық Айдың пийр жәрдем береди, қоллап-қууатлайды. Сондай-ақ, еренлер, қырық шилтенлер яран болып, Әлбентті бәле-бәтерлерден асырап қалады. Дәстанның кейинінде Әлбенттің Сонаға үйленіуінде де қырық шилтенлердің қатнасуы, яғный, дәстандағы түс мотивінде Әлбенттің түсинде Сонаны көріуі, қырық шилтенлердің оны Әлбентке некелеп беріуі эпизодлары көзге тасланады. Бул эпизодлар болса, түркменше версиясында жоқ. Дәстанның түркменше версиясында тек ғана Ашық Әлбент Сонаға үйленеди, уақыя тамам болады. Ал, “Ашық Нәжеп” дәстанының қарақалпақша версиясы хаққында сөз етсе, бул дәстанның қарақалпақ еліне таралуында түркмен бақсыларының хызметі үлкен болған. Бул хаққында илимпаз Қ.Мақсетовтың “Қарақалпақ халқының көркем аўызекі дәретпелері» (Нөкис, 1996) мийнетінде мағлыұматлар келтириледі.

Соны да айтып өтиуі керек, “Ашық Нәжеп” хәм “Ашық Әлбент” дәстанларының сюжети хаққында сөз еткенімізде, олардың өзбекше версияларында уақыялардың кең сүүретлениуі, баянланыуы дәстанды қарақалпақша версиясынан айырып турыпты. Бірақ, дәстанның Хорезм ойпатларында кең тарқалған вариантлары түркмен версиялары менен уқсаслықты пайда етеди. Дәстанның тили, образлар системасы, мотивлері хәм т.б. мәселесінде уқсаслық көзге тасланады. Яғный, Хорезм “Ашық Нәжеп” дәстанының баянлау тилинде оғуз тили, соның ишінде түркмен тилинің тәсири басым екені мәлім.

Хәзирги уақытта Түркменистанда халық бақсышылық дәстүрі кең раўажланып, дауам етип келмекте. Мәселен, «Ашық Нәжеп» дәстаны белгилі бақсылар Кервен Ёвбасаров (2018-жыл), бақсы ханымлар Алмагул Назарова (2019-жыл), Солтанбағт Режепова (2020-жыл) репертуарында бүгинги күнге шекем атқарылып келмекте. Усы бақсылар репертуарларын салыстырып қарағанымызда, 2018-жылда бақсы Кервен Ёвбасаров атқарған варианты дәстанның Мәммеданна Сопыев вариантына уқсас екені көзге тасланады. Ал, 2019-жылда Алмагул Назарова атқарған варианты өзгешеликти пайда етеди. Мәселен, дәстанның басланыуі эпизодлары өзгешеликти пайда етеди. 2020-жылда атқарылған «Нежеп оглан» дәстанының бақсы ханым Солтанбағт Режепова репертуарындағы өзгешеликлер де көзге тасланады. Мәселен, Солтанбағт Режепова өз репертуарында дәстанның Ашық Айдың пийрге шәкирт болып, жети жыл тәлім алыу хәм устазынан рухсат алып өз еліне қайтпақшы болған эпизодларынан баслап, атқарады. Соныда айтып өтиуі керек, “Ашық Нәжеп” дәстанының Солтанбағт Режепова репертуарындағы вариант қысқаша баянланғаны көзге тасланады.

«Ашық Нәжеп» дастаны Х.Г.Короглы тәрәпинен «Шасенем и Гарып, Касым-оглан и другие туркменские народные повести» деген ат пенен баспадан шыққан кітапта, басқа дәстанлар менен бирге «Ажық Нәжеп» дәстаны да рус тилине аударма исленген. Бул рус тилиндеги аударма дәстан 1991-жылда Москвада «Наука» баспасынан шығарылған. Кітапта «Гаўхар қыз хәм Ширалы бег», «Гул-Сенубер», «Аслы-Керем», «Сейпелмелек-Медхалжемал», «Касымоглан», «Шабәхрам», «Шахсәнем-Ғариб», «Юсуп-Зулайха» дастанлары менен бирге

«Нежеп оглан» дәстанының аудармасы келтириледі. Китапқа Х.Г.Короглы [9, 23] сөзбасы жазған. Оның түркмен халқының арасында бақсышылық дәстүрінің кең рауажланғанын, бұл дәстүрдің жақсы үлгілері «Ашық Нәжеп» дәстанында сақланып қалғандығын, онда устаз-шәкірт яғни, саз үйретуші Ашық Айдың пийр образы арқалы сәулеленгенлігі хақында пикирлерін жазған.

«Ашық Нәжеп» дәстаны түрк фольклортаныу илиминің үәкиллери тәрәпинен де изертленген. Мәселен, Şahin, H. İbrahim [10, 217] (2007). “Necem Oglan Destanı’nda Türkmen Bahşılarının Eğitimi ve İcra Ortamları” атлы мақаласында дәстанның өзине тән өзгешеліктері, онда бақсышылық өнері хақында пикирлерін билдирген. Оннан кейін Şahin, H. İbrahim өзінің докторлық диссертациясын «Türkmenistan sahasi destancılık geleneği ve türkmen destanları» (Түркия, 2009) деген атамада жазып, онда «Ашық Нәжеп» дәстанының идея-мазмұны хақында да өз пикирлерін билдирген. Автор дәстанның саз өнеріне арналғаны менен басқа түркий дәстанлардан айрылып тұратуғынын айрықша белгілеп өткен [11, 138]. Сондай-ақ, Şahin, H. İbrahim өз диссертациясында «Ашық Нәжеп» дәстанын түрк тилине көркем аударма іслеп, оның түркменше текстін, аударма түрк тексти менен параллель келтиреді. Китапта «Ашық Нәжеп» дәстанының түркменше Меммеданна Сопиев варианты түрк тилине аударма ісленген. Көркем аударма шеберлігі эстетика, мәнаұят, психика, философия және логика тәжірибелерін бириктиреді. Онда тиллераралық генетик қатнастардың тийкаргы бағдарының бир екенлігі, дөретиушілік ызамлықтарының улыўма мазмұны хәм де жетекші принциптердің жақынлығы сәулеленеді. Тийкарында, көркем шығарманы туўысқан тилге аударма іслеу, дүнъятанымдағы өзгешеліктерди бир-бирине байланыстыруу дәрежесине байланысly. Онда миллий сүўретлеу руўияты-масштабы универсал мазмұн характерди пайда етиўге хәрекет етеди, бунда әдебий ызамлардың уқаслығы типологиялық байланысты жүзеге шығарады, онда миллий стиль хәм миллий ой-пикир өлшеми улыўмаласады. Дәстүр менен тәжірибенің үйлесиуі оның тийкарын анықлайды. Жәмийет үақыяларының көлеми, дәуір руўияның қарама-қарсылықлары, ең биринши гезекте, руўий дүнъяда көбирек көзге тасланады. Социал-экономикалық, сиясий-мәдений өзгеріслер аудармада миллий өлшемнен улыўма адамзат қадириятларына өтеди. Көркем текст, шахсий-социал-миллий қадирият болыу менен бирге, басқа тилге аударма ісленгенде өзінің мәнісін сақлайды. Үақыттың өтиуі, ой-пикирлеудің жаңаланыуы тиллер аралық мүнәсибетти қәлиплестиреди. Бұл идеяның көркем рауажланыуы, адамзат дүнъятанымның өсиу тарийхы, сана хәм сезимлерде зәрүр өзгеріслерди пайда етиу процесі көзге тасланады. Усы орында “Ашық Нәжеп” дәстанының рус хәм түрк тиллеріне көркем аударма іслениуі, бұл биринши гезекте, дәстанның дүнъя халықлары арасында кең жайылыуына себепши болған болса, екіншиден, дәстанның миллий мазмұны, онда халықтың миллий салт-дәстүрлері туўысқан миллет тилинде де сол турысында белгіли болыуына кең мүмкиншілік жаратады. Үшіншиден, түркий халықлар фольклорында дәстаншылық дәстүрінің ерте дәуірден кең рауажланғанын көрсететуғын факторлардан бири болып есапланады.

Улыўма алғанымызда, “Ашық Нәжеп” дәстанының сюжети түркий халықлар арасында кең тарқалған болып, дәстанның мазмұнында мухаббат, мәртлік, сабрлылық, мийнеткешлік, саз өнеріне мухаббат хәм бақсышылық өнері, халықтың сазға болған хәўескерлігін сәулелендіретуғын ашықлық дәстаны болып, бақсылардың репертуары арқалы бизің усы күнлеримізге жетип келген.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Ошикнуа. Урганч, 2009.
2. Мақсетов Қ. Қарақалпақ халқының көркем аўызеки дөретпелери. – Нөкис: Билим, 1996.
3. Қарақалпақ фольклоры. Көп томлық. 27-42-томлар. – Нөкис, Илим. 2011.
4. «Нежеп оглан» дессаны. – Ашгабат: Түркменистан, 1977.
5. Гутлыева С. Нежеп-оглан дессаны. – Чәржев, 1990.
6. Короглы Х.Г. Шасенем и Гарып, Касым-оглан и другие туркменские народные повести. – М.: Наука, 1991
7. Şahin, H. İbrahim (2007). “Necem Oglan Destanı’nda Türkmen Bahşılarının Eğitimi ve İcra Ortamları”, Millî Folklor, 76, Kış, 210-217. <http://katalog.tdk.gov>.
8. Halil İbrahim Şahin. Türkmenistan sahasi destancılık geleneği ve türkmen destanları. Доктор.дисс. – Turkiya: Balıkesir, 2009. – Б. 138. <http://katalog.tdk.gov>.

*«Ашық Нәжеп» дәстанының версиялары хәм көркем аудармалары
Жепбарова С. К. Қарақалпақ мәмлекетлик университеті*

Резюме. Бул мақалада “Ашық Нәжеп” дәстанының Орта Азия түркий версиялары, олардың изертлениуі хәм дәстанның атқарылуы мәселелери сөз етиледі. Соның менен бирге дәстанның басқа рус, түрк тиллеріне көркем аударма іслениу мәселелери де изертленеді. Версиялардың өзгешеліктері анықланады.

Таяныш сөзлер: дастан, версия, бақсы, вариант, сюжет, композиция, аударма, образ, фольклор

*Варианты и художественные переводы эпоса «Ашик Наджеп».
Джепбарова С.К. Карагалпакский государственный университет*

Резюме. В данной статье рассматриваются тюркские среднеазиатские версии дастана "Ашык Нажеп", вопросы их исследования и задачи исполнения. Вместе с тем исследуются задачи художественного перевода на русский и другие тюркские языки. Определяются особенности его версий.

Ключевые слова: дастан, версия, бахши, вариант, сюжет, композиция, перевод, образ, фольклор.

*Versions and artistic translations of the epic "Ashik Najep"
Jepbarova S. K. Karagalpak State University*

Summary. This article deals with the Turkic Central Asian version of the epos "Ashik Najep", task and issues of investigation. At the same time, are revealed the tasks of literary translation into Russian and other Turkic languages. The features of its versions are determined.

Key words: epos, version, baxshi, variant, plot, composition, translation, genre, folklore.

QARAQALPAQ JAÑILTPASHLARINDA ANTROPONIMLERDİN JUMSALIWI

Allambergenova G., Qosnazarova U.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Házirgi kúnde til biliminde xalıqtıń bay gáziynesi bolǵan xalıq awızeki dóretpeleriniń tillik táreplerin izertlew imkaniyatları bir qansha keńeyip barmaqta. Sebebi, búgingi kúnde til ilimi menen baylanıslı bir qansha jańa tarawlar qalıplese basladı. Bulardan psixolingvistika, lingvomádeniyattanıw, sociolingvistika, lingvofolkloristika, lingvopoetika h.t.b. sıyaqlı jańa ilim baǵdarları kirip kelip, bul antropocentristlik baǵdarlarda izertlew júrgiziwdiń tiykarǵı úlgeri bolıp tabıladı.

Házirgi til ilimindegi ilimler aralıq izertlewler folklorlıq tekstlerde menshikli atları izertlew máselesin ortaǵa tasladı. Folklorlıq tekstlerdegi menshikli atlar óz terminologiyasına iye. Qaraqalpaq folklorı óz menshikli atları sistemasına ibarat bolıp, ózine tán ózgesheliklerge iye bolǵan antroponimler kompleksinen ibarat. Mine usı qaraqalpaq xalıq awızeki dóretpelerindegi antroponimlerde lingvistikalıq analizlew házirgi qaraqalpaq til iliminiń lingvofolkloristika, lingvokulturologiya, lingvopoetika, onomastikanıń áhmiyetli máseleleriniń biri esaplanadı. Solay eken, qaraqalpaq til iliminde folklorlıq shıǵarmalardaǵı antroponimlerde lingvokulturologiyalıq aspektte izertlew aktual baǵdarlardıń biri sıpatında kórinmekte[1.135]. Haqıyqatında da, antroponimlerde xalıq awızeki dóretpelerinen úyreniw, olardı lingvistikalıq aspektte izertlew búgingi eń áhmiyetli máselelerdiń biri.

Biz bul maqalamızda qaraqalpaq xalıq awızeki dóretpeleriniń biri bolǵan jańıtpashlarda antroponimlerde qollanıw ózgesheliklerine toqtap ótemiz.

Qaraqalpaq tili sózlik xorınıń úlken bólegin antroponimler iyeleydi. Adam atları jámiyetlik áhmiyetke iye bolıp, olarda jámiyetniń mádeniyatı hám jámiyetlik turmısı sáwlelengen boladı. Isimler málim bir shaxstıń áwladı, onıń jámiyette tutqan ornı haqqında da xabar beredi. Hár bir antroponim belgili bir sebeplerge baylanıslı payda boladı. Dúnyaǵa kelip atırǵan perzentke ata-ana qanday da bir jaqsı niyet penen ism qoyadı. Solqoyılǵan ismlerde milliylik sáwlelenedi, olar eskilik hám zamanagóylik boyawı menen sińdirilgen boladı.

Adamzat jámiyetinde náreste tuwılǵannan keyingi eń áhmiyetli máselelerdiń biri oǵan at qoyıw bolıp esaplanadı. Atsız jámiyet haqqında sóz bolıwdıń ózi múmkin emes. Ayırım Arqa Sibir xalıqlarında at hám ruwx bir dep qaraladı. Jańa Gvineyada jasawshı bir qawim, ekinshi bir qawimdi qırıp atırıp adamlardan: -Atıń kim? Atıńdı ayt! – dep birim-birim talap qıladı eken. Buǵan sebep adamǵa qoyılatuǵın atnıń jetispewshiligi qusaydı. Olardıń da túsiniǵi boyınsha, qanshama at bolsa, sonshama jan hám ruwx boladı[2.33].

Adamlar perzentke berilgen at onıń ómirine, kelesheǵine, táǵdiri hám baxtına tásir kórsetedi dep isengen. Balǵa at qoyıwda ótmishtegi ataqlı ata-babalarımızdıń ismlerinen paydalanıw dúnyanıń kópshilik xalıqlarında ushırasadı. Perzentke jaqsı insanlardıń atın qoyıw da biykarǵa bolmaydı. Goldlar óz perzentine ism sıpatında jaqsı adamlardıń atın tańlaydı eken. Jaqsı at insandı baxıtlı qıladı, balada jaqsı pazıyetlerdi oyatadı. Jaman at bolsa perzentke baxıtsizlıq, kesellik, jamanlıq keltiredi, - dep esaplaǵan. Maǵlıwmatlarǵa qaraǵanda karagaslarda ólgen adamnıń atı jańa tuwılǵan perzentke qoyılmas eken. Bunnan kórinip turǵanıday, dúnyaǵa kelge nárestege múnasip at qoyıw hár bir ata-ananıń minnetli wazıypası, perzent aldındaǵı parızı esaplanadı. Bunday úrp-ádetler haqqında alımlardan V. N. Vasilev, P. P. Shimkevich, Y. L. Layanc, D. K. Zeleninler qızıqlı maǵlıwmatlar toplaǵan.

Sońǵı waqıtları onomastlar arasındaǵı hár qıylı sheshimge iye bolıp kiyatırǵan máselelerdiń biri – adam atlarınń klassifikaciyası. T. Q. Qusimova adam atların semantikalıq jaqtan orıs tilindegi adam atların A.M.Selishev 19 toparǵa, belorus tilindegi adam atların N. V. Birillo 34 toparǵa, ózbek tilindegi adam atların E. Begmatov 19 toparǵa bólip qaraǵanlıǵın kórsetedi[3.5]. Al, qaraqalpaqsha adam atların O. Sayımbetov 3 toparǵa bólip qaraydı[4.62]. Biz de bul maqalamızda O. Sayımbetovtıń “Qaraqalpaq tilindegi menshikli adam atları” miynetindegi klassifikaciyaǵa tiykarlangan halda Qaraqalpaq folklorında berilgen jańıtpashlardaǵı adam atların úsh toparǵa bólip qaraǵandı maqul kórdik.

Táriplew ismleri (deskriptiv). Bunday ismler jańa tuwılǵan balanıń hár qıylı jaǵdaylarına, tuwılǵan waqtına hám sol waqıttaǵı bolıp ótken waqıyalarǵa, shárt-shárayatlarǵa, ortalıqqa, máwsimge, ata-analar tuwralı maǵlıwmatlarǵa baylanıslı qoyıladı.

Baladaǵı belgilerge baylanıslı qoyılǵan ismler:

Túri-túsi: *Aqtay, Aqgúl, Aqsholpan, Aqmaral, Sarıbay, Sarıgúl, Sarıbiyke, Qarabek, Qarabas, Qaramırza, Qaratay, Aǵádil* hám t.b;

Biz Qaraqalpaq folklorındaǵı jańıtpashlardı kórip shıqqanımda táriplew ismleri toparına kiretuǵın Qarabay antroponiminiń tómendegishe qollanıǵanlıǵınıń gúwası boldıq:

Esiktiń aldı qarabaraq,

Qarabaraqtıń arasında,

Qarabay júz qasıǵın qarap[5.437].

Al, jáne bir variantında mina formada qollanıǵan:

Qarabay qara qasqa baspaǵın,

Qarabaraqlandıрмаǵa aparatır,

Men de qara qasqa baspaǵımdı,

Qarabaraqlandıрмаǵa aparatırman[5.453].

Qarabay – er balalarǵa qoyılatuǵın ism. Bul jerde Qarabay antroponiminiń qollanıwındaǵı tiykarǵı maqset – jańıtpashtı alliteraciya arqalı dúziw. Aytıwshını bul uqsas hám qaytalanıwshı seslerdi aytıwda aljaspay aytıwǵa úyretiw. Geyde túri-túsine baylanıslı qoyılǵan bunday atlar kóz tiymesin degen maqsette de qoyılatuǵın bolǵan. Sebebi, jańa

tuwılǵan nárestege kópshilik háwes penen qaraydı. Basqasha aytqanda, ıshqısı ketedi. Sonday waqıtlarda kóz tiymesin dep geyde turpayı atlardı da nárestege qoyıw úrdis bolǵan.

Tuwılıw jaǵdaylarına baylanıshı qoyılǵan ismler: *Amanbay, Esen, Esenbek, Esengeldi, Amangeldi* hám t.b;

Mısalı, *Esen* antroponiminiń jańıltıpashtarda bılayınsha qollanılǵanlıǵın kóriwimizge boladı:

Esen aǵam gósh asatadı,

Gósh asatsa da bes asatadı[5.450].

Esen – er balalarga qoyılatuǵın qaraqalpaq tilindegi ism. *Aman, esen, saw-salamat* bolsın degen mániste qoyıladı. Bul jerde bolsa, *Esen* hám bes sózleri qollanılǵan. Aytıwshıdan usı eki uqsas sózdi hám jańıltıpashtaǵı basqa da sózlerdi durıs aytıw úlken juwapkershilik talap etedi. Sol ushın da jańıltıpashtar usı sıyaqlı alliteraciya usılında dúzilgen boladı

Qaraqalpaq xalqında tuwılǵan balanın qaysı künge, bayram sánelerine yáki hápte kúnlerine de baylanıstırıp qoyılatuǵın ismler ushırasadı. Ásirese, hápteniń juma kúnde tuwılǵan perzentlerge usı kún menen baylanıstırıp ism qoyılǵan. Mısalı, *Juman, Jumagúl, Jumabay, Jumabiyke, Jumaniyaz* (juma kúni tuwılǵan), *Sársen, Sársenbay, Sársengúl* (sárshembi kúni tuwılǵan), *Bazarxan, Bazarbay, Bazargúl* (Bazar kúni tuwılǵan), *Qarlıbay* (qar jawıp turǵan waqıtta tuwılǵan), *Boranbay* (boran waqtında tuwılǵan), *Qurbanbek, Qurbanbay, Qurbangúl, Qurbanay* (Qurban hayt bayramında tuwılǵan), *Jamǵırbay, Nóserbay* (jawın jawıp turǵan waqıtta tuwılǵan), *Nurtay, Nurbek, Nurlıbek, Nurlıxan* (kúnniń nurı túsip turǵan waqıtta tuwılǵan) h.t.b.

Mısalı, *Jumaniyaz* antroponiminiń jańıltıpashtarda qollanıwına dıqqat awdarayıq.

Jumaniyaz aǵamniń kólinde,

Allaniyaz aǵamniń shólinde,

Bes qarabas qara shımshıq,

Shúmisedi, shıǵısadı,

Shaqaq urıp kúlısedi[5.453]. Joqarıda keltirilgen mısalda *Jumaniyaz* hám *Allaniyaz* antroponimleri berilgen. *Allaniyaz* Alla bergen inam mánisin bildiredi. *Jumaniyaz* bolsa, juma kúni kórsetilgen sıyılıq, inam sıyaqlı mánisti bildiredi. Ekewi de er balalarga qoyılatuǵın ism. Arab, parsı-tájik tillerinen alınǵan.

Al, endi *Qurban* antroponiminiń jańıltıpashtarda qollanıwına dıqqat awdarayıq:

Qurban apam quraq quradı,

Quraq qurap kórpe kókledi,

Qırq quraqlı kórpe kókledi[5.455]. *Qurban* – arab tilinen alınǵan. *Qurban* ayında yamasa *qurban* hayt bayramı kúnlerinde tuwılǵan balaǵa qoyıladı. Bul jańıltıpashta *Qurban, quraq, qırq, quradı* sıyaqlı q sesinen dúzilgen sózler ushırasadı. *Qurban* antroponimi de sol alliteraciya xızmetin atqarıw ushın qollanılǵan.

Tañjar atı dúnyaǵa kelip atırǵan perzenttiń tuwılıp waqtına baylanıshı qoyılǵan bolıp, tań ata baslaǵan waqıtta tuwılǵanlıǵınan derek berip tur. Tañjar ismi jańıltıpashta bılayınsha qollanılǵan:

Tañjarbay, Tañjarbay, bay Tañjarbay,

Qoyıńdı mol juwsanǵa jay, Tañjarbay,

Qoyıń ketti tawdan asıp,

Qoyıńdı qaytarıp jay, bay Tañjarbay[5.438].

Ata-ananıń sezimlerine baylanıshı: *Quwanish, Súyindik, Artıq, Arzı, Rıza, Shúkirbay, Shukirulla*

Shúkirbay shıqqa shomılǵan shópke,

Sharlanǵan shalǵısın shıq etkizdi[5.455].

Shúkirbay antroponiminiń qoyılıw maqseti - jańa perzettiń tuwılǵanına shúkirshilik etiw, oǵan quwanıw. Bul jerde *Shúkirbay* antroponiminiń qollanıwınıń tiykarǵı sebebi, jańıltıpasht bastan ayaǵına sh sesine qurılǵan. Sol ushın da aytıwshı bul sózlerdi aljaspay aytıwdı úyreniwi - jańıltıpashtıń baslı maqseti esaplanadı.

Tilek ismleri. Bul toparǵa tuwılǵan náreste ushın jalbarınıw, jalınıw, arbaw, duwa qılıw sıyaqlı hár qıylı tileklerge baylanıshı atlar kiredi. Olar adamnıń «sırlı dúnya» menen tikkeley qatnasıwına isenimniń nátiyjesinde payda bolǵan[4.64].

Tuwılǵan balaǵa uzaq jas hám amanlıq tilew: *Tursın, Turxoja, Bektursın, Januzaq, Ólmesek, Tursınay, Turǵanbay* h.t.b.

Tórebay *Turǵanbayǵa*:

-Tórebaydıń úyine bar, - dedi.

Turǵanbay Tórebayǵa:

-Tórebaydıń úyine baraman, - dedi[5.446].

Joqarıda keltirilgen jańıltıpashta Tórebay hám *Turǵanbay* ismleri keltirilgen. Bul eki antroponim de t sesinen quralǵanı ushın jańıltıpashta qatnasıp tur. Tórebay degen at hasılzada, xan áwladınan bolǵan balaǵa, yamasa tuwılǵanda basqa nárestelerge qaraǵanda salmaǵı awır hám boyı úlkenirek bolıp tuwılǵan balaǵa qoyıladı. Sonday-aq, ótmishte tóre degen lawazım bolǵanlıǵına baylanıshı da usınday at qoyıladı.

Tolibay antroponimi qaraqalpaq folklorındaǵı jańıltıpashtarda tómendegishe qollanılǵan:

Tolibaydıń torı ala atı bar,

Tolibay, torı ala atıńdı,

Toyıńnan aldınaraq,

Toǵashıǵa ayt ta,

Toylıǵa barıp,

Toǵalatıp al,

Toǵalatıp al [5.448].

Tolibay antroponimi parsı- tájik tilinen alıngan sóz bolıp, ómiri tolı etip berilgen bolsın degen mániste qollanıladı. Bul jańıltıpaş bastan ayaǵına deyin t sesine quralǵan. Tolibay antroponimi de sol t sesiniń tiykarında dúzilgen jańıltıpashta alliteraciya wazıypasın atqarıp tur.

Táńirbergen antroponimi Qudaybergen, Allambergen antroponimleri menen sinonim antroponim bolıp tabıladı. Alla arab tilinen, quday parsı tilinen, táńri túrk tilinen alıngan sózler. Táńirbergen antroponiminiń qaraqalpaq folklorındaǵı jańıltıpashtarda qollanıwın kórip shıǵayıq:

Táńirbergen ákeniń tarǵıl tay baytalshası,

Baytalshası degeniń qay tarǵıl baytalshası[5.440]?

Táńirbergen antroponimi bul jerde t senine dúzilgen alliteraciya wazıypasın atqarıw ushın jumsalǵan.

Diniy túsiniklerge baylanıslı qoyılatuǵın Qudıyar atı da Quday yar sózleriniń singarmonizm nızamına baylanıslı qısqańıwanan payda bolǵanlıǵın kóriwimizge boladı. Bul Qudıyar ismi jańıltıpashtarda bılayınsha qollanılgan:

Qul Qudıyar qudam edi,

Qudamdı men qudalandıra almadım.

Qudam meni qudalandıra almadı[5.437].

Bul jerde Qudıyar antroponimi q sesine dúzilgen alliteraciya wazıypasın atqarıw ushın jumsalǵan.

Bagıshlaw (arnaw) ismleri. Tarıyxta óziniń mártligi, batırılıǵı, aqıllılıǵı, sulıwlıǵı, sheshenligi sıyaqlı tolıp atırǵan ájayıp pazıyletleri menen jaqsı iz qaldırǵan adamlardıń atların óz perzentlerine qoyıw dástúri búgingi kúнге shekem saqlanıp qalǵan.

Ayyemgi xalıqlar hár qıylı haywanatlardı, quslardı, ósimliklerdi, tańbalardı hám t.b. qubılıslardı káramatlı kúsh retinde tanıp, olarǵa húmet-izzet penen qaraǵan hám solarǵa sıynatuǵın bolǵan. A.M.Zolotarev Sibir xalıqlarınıń ishinde 20 qáwimniń usınday janlı-jániwarlardı, belgilerdi, qubılıslardı, atap aytqanda ayıwdı, búrkitti, jolbarıstı, barıstı, aqquw, ǵaz, jılan, ógiz, tańba hám t.b. haywanatlardı totem etip alǵanlıǵın kórsetedi[6.49].

S.P.Nesterov Oraylıq Aziya xalıqlarınıń áyyemgi dáwirlerde atqa, sayǵaqqqa, qoyǵa, qulǵa, sıyrǵa, qoyanǵa, búrkitke, qasqırǵa, jolbarısqa, suwıǵa, ǵazǵa, kiyikke húmet penen qaraǵanlıǵın hám olardıń súwretlerin tasqa oyıp jazǵanlıǵın aytadı[7.92]. E. Begmatov: «Türkiy tillerinde qasqırǵa baylanıslı (Buri, Buriboy, Burıoy), terekke baylanıslı (Urmon, Urmonoli, Chinorboy), sonday-aq ósimlikke baylanıslı (Evshanboy, Entokboy) hám t.b. totem atları júdá xarakterli»[8.8] - dep kórsetedi. T.X.Kusimova áyyemgi bashkurt antroponimlerinde totem atlarǵa baylanıslı tiykarǵı kózge túsetuǵın nárese. ayıw hám qasqırǵa (Ayıwqa, Ayıwxan, Ayıwkas, Akbure, Burexan, Qashqar) hám t.b. baylanıslı atlar ekenligin atap ótedi [3, 9]. Mine, usınday totem atları qaraqalpaqsha menshikli adam atlarınıń quramında da gezlesedi. Máselen haywanlarǵa baylanıslı (Bóribay, Bórixan, Jılqıbay, Kiyıkbay hám t.b.) Qaraqalpaqsha Qoblan degen at áyyemgi türkiy tillerinde qaplan-jolbarıs[9.421] degen máni anıatsa, al tungus-manchujr tillerinde Qoblan-ayıw degen mánide qollanıladı. Sonday-aq, tereklikke baylanıslı (Toǵay, Toǵaybay, Ormanbay, Jiydebay, Jıńǵılbay, Qaraman, hám t.b.), quslarǵa baylanıslı (Ǵarǵabay, Qorazbek) adam atları jiyi ushırasadı[4.66]. Joqarıda aytıp ótilgenindey, haywan atamaların óz perzentlerine qoyıw jaǵdayların qaraqalpaq folklorında, sonıń ishinde jańıltıpashtarda da kóriwimizge boladı.

Qoshqarbay antroponiminiń jańıltıpashtarda qollanılwı:

Qoshqarbay qoraǵa kirip edi,

Qorada eki qoshqar turıp edi,

Qoshqarlar Qoshqarbaydan úrkti,

Qoshekeń qoshqarlardan úrkti,

Bolaǵaldı pıshıq bastı,

Úrkti, qorqtı, qorqtı, úrkti[5.451]. Xalqımızda úyde qoshqar yáki qoy saqlaw shańaraqqa nesiybe, jaqsılıq alıp keledi, degen túsinik bar. Jası úlkenlerden “qoy beyishten shıqqan” degen ǵáplerdi de esitkenbiz. Jáne de, qoshqar sulıw hám súykimli haywan. Analar da háyyiw aytqanda óz perzentin qozım dep erkeketetuǵın bolǵan. Usıǵan baylanıslı Qoshqarbay antroponimi qaraqalpaqlarda kóp qollanılgan. Al, jańıtpashtarda qollanılwına keletuǵın bolsaq, bul jerde alliteraciya, jáne de qaytalaw sıpatında qollanılganlıǵın kóriwimizge boladı.

Jańıltıpashtar qaraqalpaq folklorındaǵı balalar ádebiyatına tiyisli bolǵan janr. Ol balanı sózlerdi jańılmay, durıs aytıwǵa, sózge sheshenlikke úyretedi. İnsan turmısında atsız bir nárseni ekinshi bir nárseden parıqlaw qıyın. Barlıq nárseniń óz atı bolǵanıday, adamlarǵa da at qoyıladı. Házirgi kúnde perzentke at qoyıwda diniy hám zamanagúy ismlerden paydalanılmaqta. Jáne de, kópshilik aytıwǵa qolay, qısqa atlardı qoyıp atır. Al, burınǵıday qospa sózler qatnasqan atlardı qoyıw “moda”dan qalǵan. Antroponimik fondtıń kemeyip barıwı ashınarlı jaǵday. Bazı birewler milliy qaraqalpaqsha atlardı eskishe dep qarap, onı qoyıwdan bas tartıw jaǵdayları kóplep ushıraspaqta. Biz derlik hár kúni shet el atların qoyıwdıń, onı ózlerinshe sulıw sanap, qısqańıw aytıwdıń gúwası bolmaqta.

Juwmaqlap aytqanda, biziń izertlew obyektimizge aylanǵan folklorlıq shıǵarmaların bir túri – jańıltıpashtarda ushırasatuǵın adam atları quramında milliy atlar kóplep ushırasadı. Olardıń hárqaysısı óziniń mánisine iye hám olar jańıltıpashtardıń quramında belgili bir xızmet atqarıp tur. Qaraqalpaq til iliminde folklorlıq shıǵarmalar, sonıń ishinde jańıltıpashtar óz izertleniwın kútip turǵanlıqtan, onı hár tárepleme izertlew búgingi kúnniń áhmiyetli máselelerinen biri bolıp qalmaqta. Bul izertlewler qaraqalpaq til iliminiń jańa tarawlarınıń biri lingvofolkloristika iliminiń rawajlanıwına da tiykar boladı.

Paydalanılǵan ádebiyatlar:

1. Z. Daniyarova “Antroponimler – lingvokulturologiyanıń izertlew obyektı sıpatında”// Türkiy filologiyasınıń áhmiyetli máseleleri. Nókis, “Qaraqalpaqstan”.2021.
2. Никонов В.А. Задачи и методы антропонимики. //Пичные имена в прошлом, настоящем, будущем. М., 1970.

3. Кусимова Б. Х. Древнебашкирские антропонимы// АКД Уфа. 1975.
4. О. Sayimbetov. Qaraqalpaq tilindegi menshikli adam atları. Nókis. Bilim. 2000.
5. Qaraqalpaq folklori. T. 88-100. Nókis. ilim. 2015.
6. Золотарев А.М. Пережитки тотемизма у народов Сибири. Л., 1934.
7. Нестеров С.П. Конь в культах тюркоязычных племен Центральной Азии в эпоху средневековья. Новосибирск. 1990.
8. Бегматов Э. Антропонимика узбекского языка. АКД. Ташкент, 1965.
9. Древнетюркский словарь. Л., 1969.

Qaraqalpaq jańıltıpaşlarında antroponimlerdiń jımsalıwı

Allambergenova G., Qosnazarova U. Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Rezyume. Jańıltıpaşlar balalar ádebiyatına tiyisli janr bolǵanlıqtan, onıń quramın, tillik ózgesheligin izertlew búgingi kúnniń áhmiyetli máseleleriniń biri. Bul maqalada Qaraqalpaq folklorınıń bir bólimi bolǵan jańıltıpaşlarda ushırasatuǵın adam atları, antroponimlerdiń mánisi, olardıń klassifikaciyası hám jańıltıpaşlarda qollanıw maqseti sóz etilgen. Bul maqala jańa tarawlardıń biri bolǵan lingvofolkloristika ilimi ushın material bolıp xızmet etedi degen úmittemiz.

Tayanış sózler: folklor, jańıltıpaş, lingvofolkloristika, antroponim, klassifikaciya, táriplew ismleri, tilek ismleri, baǵıshlaw ismleri.

Использование Антропонимов В Каракалпакских Скороговорках

Алламбергенова Г., Косназарова У. Каракалпакский государственный университет

Резюме. Поскольку скороговорки относятся к жанру, актуальному для детской литературы, то изучение ее содержания, ее языкового своеобразия является на сегодняшний день одним из важнейших вопросов. В данной статье рассматриваются имена людей, встречающиеся в скороговорках, которые входят в состав каракалпакского фольклора, а также значение антропонимов, их классификация и цель их использования в скороговорках. Надеемся, что данная статья послужит материалом для науки лингвofolklorистики, являющейся одним из новых направлений.

Ключевые слова: фольклор, скороговорки, лингвofolklorистика, антропонимы, классификации, имена-описания, имена-пожелания, имена-посвящения.

Usage of anthroponyms in karakalpak tongue twisters

Allambergenova G., Qosnazarova U. Karakalpak state university

Summary. Since tongue twisters is a genre of children's literature. It is structure, the study of language difference is one of the main task of nowadays. In this article there were given the names of person which you can meet in tongue-twisters, the meaning of anthroponyms and their classifications and usage aim of them in tongue twisters. We hope that this article will serve as the material for the lingvofolkloristics which is one of the new areas of science.

Key words: folks, tongue twisters, linguofolkloristics, anthroponyms. classification, explaining names, wish names, devotion names.

ВЫРАЖЕНИЕ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ И НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ В КАРАКАЛПАКСКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ

Сарсенбаева К.М.

Каракалпакский государственный университет

Каракалпакский и английский языки относятся к разным семьям языков. Английский язык принадлежит к числу германских языков, а каракалпакский к числу тюркских языков. Предмет и явление разъясняются тремя способами: нейтральным, определенным и неопределенным. Их состояние нейтральности можно понять из содержания высказывания говорящего и слушающего. В существительных определенность и неопределенность выражают значения явления.

Значение определенности и неопределенности в процессе общения говорящего и слушателя выражают определенность или неопределенность предмета или явления, встречающихся в английском, немецком, французском, арабском, греческом, албанском, румынском и других языках как грамматическая категория [5,3].

Во многих индоевропейских языках артикль является грамматическим членом, передающий определенность или неопределенность, связанные с существительными. Определенность – это то, что имеют одно понятие предмета и явления в сознании говорящего [4,168]. Для выражения значения определенности и неопределенности в тюркских языках нет специальных грамматических показателей, но они могут передаваться с помощью других грамматических средств.

Значение определенности и неопределенности выражаются в большинстве индоевропейских языков с помощью специальных грамматических показателей (артиклей). А также в английском языке существуют специальные грамматические показатели (артикли), которые делятся на определенный артикль the и неопределенный a, an [7]. Кроме того, артикли обозначают род, число и другие грамматические признаки. Но главная функция артиклей заключается в обозначении определенности и неопределенности. Значит, артикль - это грамматическая форма категории определенности и неопределенности. Определенность и неопределенность - это условные значения, появляющиеся в результате взаимодействия людей с вещами.

Каракалпакский и другие тюркские языки не имеют специальных грамматических средств для выражения определенности и неопределенности. Однако в каракалпакском языке определенность и неопределенность могут быть выражены с помощью аффиксов родительного (iyelik) и винительного (tabis) падежей, а также числительно «один». В каракалпакском литературном языке аффикс родительного падежа -nıń/-niń, -dın/-dın, -tıń/-tiń. Например, Maqsettiń kitabı (Книга Максета), aǵamniń mashinası (машина брата). В каракалпакском языке каракалпакский родительный (iyelik) падеж (Genetive case) обозначает притяжательность и собственность, выделяется апострофом. Например, Maqset's book (Книга Максета, Maqsettiń kitabı). Brother's car (Машина брата,

ájaǵamní mashinası). Итак, падежные окончания, в том числе окончания родительного падежа постепенно формировались и развивались в ходе развития языка.

В каракалпакском литературном языке винительный (tabis) падеж выступает прямым дополнением и он управляется переходными глаголами. Винительный падеж в каракалпакском языке образуется при помощи аффиксов -dı/-di, -tı/-ti, -nı/-ni, -n. Винительный (tabis) падеж бывает оформленным (с аффиксом) неоформленным (без аффикса). Неоформленный винительный падеж выражает значения неопределенности.

Например, Я взял книгу – Men kitap aldım (Неоформленный винительный падеж). Я взял книгу – Men kitapı aldım (Оформленный винительный падеж). Бывает и глагольно-объективная конструкция для определения точности значения через винительный падеж. Безаффиксный винительный падеж, вместе с тем, выполняет функцию обобщения, еще и значение неопределенности о говорящем [6,24].

Из этого можно сделать вывод, что в каракалпакском литературном языке бывает оформленным (с аффиксом) и неоформленным (без аффикса). Винительный падеж с аффиксом обозначает определенность (винительный падеж), а без аффикса – неопределенность.

А в английском языке винительный (tabis) падеж (Accusative case) определяется прямым отношением к объекту, слово не имеют окончания [7].

Например: The dog **ate** our turkey (Собака съела нашего индюка).

The leopard **chased him** for an hour. (Леопард гнался за ней целый час).

Как видим, в английском языке не существует специального грамматического аффикса винительного падежа, его мы узнаем лишь по содержанию предложения. А также, при переводе на каракалпакский язык это становится заметно, и мы становимся свидетелями непосредственно связи винительного падежа в предложении с глаголом.

В каракалпакском и в других тюркских языках, числительное один имеет и другие разные значения, кроме основного своего значения. Никакое другое числительное не имеет такое большое значение, как числительное один. Это, можно быть, связано с тем, что оно появилось ранее, из-за обозначения его самое меньшее количество, из-за более частое употребление, чем другие числительные [1,192]. Особое место занимает употребление числительного один в функции члена, проясняющее неопределенность перед существительными. Его функция изучена во многих работах, написанных о числительных, в диссертационных работах, где изучаются определенность и неопределенность, в специальных статьях, в академических грамматиках.

Каракалпакском и других тюркских языках числительное «один» в языке означает неопределенность английского –a, -an, а в немецком –ein, –eine. –ein. Такие артикли в английском и немецком языках обозначают неопределенность существительных говорящего и слушающего, и употребляются перед ними при обозначении явления.

Например, I have got **a** pen (У меня есть какая-то ручка). В этом примере неопределенный артикль «a» употребляется перед существительным pen и обозначает значение неопределенности. То есть, неизвестно, какая ручка, чья ручка. Числительное один в каракалпакском языке употребляется перед существительными для обозначения неопределенности. Например, Bir jerge kelgende mashinası buzıldı. Машина сломалась, подъехав в одно место. Формы числительного раскрывают такие признаки как единичность, индивидуальность, множественность или приблизительность, что показывают связь между ними и значением определенности и неопределенности.

Этимологически артикли образованы от местоимения и числительных. Например, артикль о неопределенности образован от английского слова an – «один», а артикль определенности – that – «этот», «тот, тот, тот, тот самый» происходит от указательных местоимения [2,7]. Таким образом, можно сделать вывод, что на историческом этапе развития языков, в одних языках от числительного один образуются неопределенные артикли, а в некоторых языках артиклем служит числительное один.

Некоторые языковеды предполагают, что к артиклю добавлено числительное один. Для тюркских языков, в том числе для узбекского языка свойственен артиклоид один. Числительное один особенно приспособлено, но считается орудием, еще не полностью охватывающее значение неопределенности [3,7].

Таким образом, мы видим как сходства, так и различия в выражении определенности и неопределенности, как в каракалпакском, так и в английском языках. Мы считаем, что такие интересные вопросы языка следует изучать отдельно.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бекбергенов А. «Бир» санлығының мәнілері хәм қолланылуы ұсылы. // Қарақалпақ тили бойынша изертлеулер. Нөкис, 1971.
2. Буранов Дж., Курбаназаров П. К. Англичан тилинің грамматикасы. Морфология. Нөкис-Москва, 1983.
3. Исаков И. Значения и способы выражения неопределенности в современном узбекском языке. АКД. Ташкент, 1983.
4. Майзель С. С. Категория дефинитивности в турецком языке. // Академику В. А. Гордлевскому к его семидесятипятилетию. М., 1953.
5. Кудайбергенов М. Қарақалпақ тилиндегі атлықларда анықлылық хәм анықсызлықтың аңлатылуы. Нөкис, 2007.
6. Курамбаев Т. С. Выражение определенности и неопределенности в туркменском языке. АКД. Ашхабад, 1989.
7. Grammar-monster.com

*Qoraqalpoq va ingliz tillarida aniqlik va noaniqlik ifodasi
Sarsenbayeva K.M. Qoraqalpoq davlat universiteti*

Резюме. Мақолада бир сонининг ноаниқ артикл сифатидаги роли, қарақалпоқ ва инглиз тилларида аниқлик ва ноаниқликни ифодалашдаги ўхшаш ва фарқли томонлари ҳақида сўз боради.

Калит сўзлар: аниқлик, ноаниқлик, бетарафлик, ҳол, грамматик аффикси.

*Выражение определенности и неопределенности в каракалпакском и английском языках
Сарсенбаева К.М. Каракалпакский государственный университет*

Резюме. В статье рассматривается роль числа один как неопределенного артикля, его сходства и различия в выражении определенности и неопределенности в каракалпакском и английском языках.

Ключевые слова: определенный, неопределенный, падеж, нейтральный, грамматический аффикс.

*Expression of Definiteness and Indeterminacy in Karakalpak and English
Sarsenbayeva K.M. Karakalpak State University*

Resume. The article discusses the role of a number one as an indefinite article, its similarities and differences in the expression of clarity and uncertainty in Karakalpak and English languages

Key words: definite, indefinite, case, neutral, grammatical affix

QORAQALPOG'ISTON O'ZBEK SHEVALARIDAGI UY-RO'ZG'OR BUYUMLARI NOMLARINING LEKSIK QATLAMLARI

Yerejepova A. A.

Nukus shaxri

O'zbek xalqining moddiy madaniyati uzoq o'tmishga borib taqaladi. U ota-bobolarimizning o'sha vaqtdagi ijtimoiy-siyosiy, madaniy-iqtisodiy, maishiy xususiyatlarini aks ettiradi. Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoyev ta'kidlaganidek, «Xalqimizning ko'p asrlik madaniy, ilmiy-ma'rifiy va badiiy tafakkuri, intellektual salohiyatining yorqin va bebaho mahsuli bo'lgan o'zbek tili jahondagi boy va qadimiy tillardan biridir» [1]. Ijtimoiy jamiyatda mehnat qurollarini yaratib, ular bilan doimo munosabatda bo'lgan hamda turli moddiy ne'matlar – har xil to'yimli va sifatli ovqatlar yaratishni o'rgangan inson, dastlab ularni tayyorlaydigan maxsus moslamalarni, turli asbob-uskunalarni ham ijod etgan. Mazkur asbob-uskunalarni «ming bir tur» maxsus nomlar, atamalar bilan bir-biridan farqlagan [8: 5]. Shunday leksik qatlamlardan biri, shubhasiz, o'zbek tilidagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlaridir.

Qoraqalpog'iston o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining o'zbek adabiy tili, o'zbek umumxalq tili doirasidagi o'rni va mavqei aniqlash, uning adabiy tildagi variantlariga munosabati yoki faqat dialektal variantlarini tahlil qilish muhim nazariy va amaliy ahamiyat kasb etadiki, u leksikologiya, leksikografiya, frazeologiya, til tarixining ko'pgina masalalarini yechish imkonini tug'diradi. Ma'lumki, o'zbek tilshunosligida sohalar leksikasiga xos bo'lgan nomlar shu davrga qadar birmuncha o'rganilgan bo'lsa ham Qoraqalpog'iston o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlari maxsus tadqiqot obyekti etib tahlilga tortilmagan. Shu bois, bu hudud o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarini qiyosiy-tarixiy jihatdan o'rganish, lisoniy xususiyatlarini tadqiq qilish maqsadga muvofiqdir. Qoraqalpog'iston o'zbeklari tilidagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlari tilshunoslik nuqtayi nazaridan tahlil qilish katta ilmiy ahamiyatga ega bo'lib, u tilning leksik tizimini zarur materiallar va adabiy til me'yorlarining yangi leksik birliklar evaziga boyishini ta'minlaydi.

O'zbek tilshunosligida uy-ro'zg'or buyumlari nomlarini L.G'ofurova o'rgangan [3: 135]. Lekin uning tadqiqotida Qoraqalpog'iston o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlari nazardan chetda qolgan. Vaholanki, Qoraqalpog'iston o'zbek shevalarida hozirgi o'zbek adabiy tilida uchramaydigan yoki ma'no jihatdan farqlanadigan juda ko'p so'z-terminlar mavjud. Shu bois, bu hudud o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining lisoniy jihatlarini o'rganish maqsadga muvofiqdir.

Uy-ro'zg'or buyumlari leksikasi nafaqat o'zbek tilshunosligida balki turkiy tillarda [2: 22; 8: 5; 14: 128] va oltoy tillarida [4: 24; 12: 231] ham maxsus o'rganilgan soha hisoblanadi. Shuningdek, N.Ikromova ishida ham taom tayyorlash bilan bog'liq bo'lgan asbob-uskunalar nomlari, kasb-egalari va taom tayyorlash jarayonlari nomlari qayd qilingan [7: 55-56]. Lekin bu tadqiqotlarda Qoraqalpog'iston o'zbek shevalaridagi ayrim uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining ma'nosi, qo'llanish doirasi va leksik tarkiblari yoritilmaganligi uchun, mazkur nomlar atroflicha o'rganildi. Bundan tashqari, Qoraqalpog'istondagi o'zbek shevalarini o'rgangan A.Ishayev [9: 26], E.O'rozov [13: 21], Y.Ibrohimovlarning [6: 156] ishlarida ham ayrim uy-ro'zg'or buyumlari nomlari haqida ma'lumotlar berilgan. Biroq bu ishlarda uy-ro'zg'or buyumlari nomlari maxsus o'rganilmagan.

Til xalq tarixining jonli guvohi. Xalqning hayot tarzi, tarixiy tajribasi, ma'naviy-madaniy kechmishi uning tilida aks etadi. Tildagi har bir unsur o'zining paydo bo'lish tarixiga, ijtimoiy o'rni va hayotiy asosiga ega. Shu nuqtayi nazardan tilning xalq hayoti tajribalarini to'plovchi – akkumulyativ funksiyasi uning eng asosiy vazifalari qatorida sanaladi. Har bir umumxalq tili qator sheva va dialektlar yig'indisidan iborat. Har bir dialekt o'sha hududda yashovchi xalqning genezisini, hayot tarzini, har xil geografik sharoitlarga bog'liq holda unda yuzaga keladigan leksik birliklarning paydo bo'lish sabablarini, ildizini o'zida mujassam etadi.

Har qanday tilda o'sha tilda aloqa qiluvchi til egalarining – xalq, millat va etnik birliklarning asrlar osha o'z boshidan kechirgan ijtimoiy hayoti, turmush tarzi, hayotiy tajribalari aks etadi. Shu sababli ham tilni xalq hayoti, tarixiy taraqqiyoti bosqichlarining yagona guvohi, uning hayotiy tajribalarini to'plab ajdodlardan avlodlarga yetkazuvchi, milliy o'ziga xosligini tutib turuvchi, etnik jipsligining ramzi sifatida tan oladilar [15: 5]. Xalq tarixini o'rganish o'sha xalq yashash tarzini, kasb-kori, xarakterini o'rganishga yo'l ochadi.

Uy-ro'zg'or buyumlari nomlari o'zbek adabiy tilida o'rganilgan bo'lsa ham, uning Qoraqalpog'iston hududi shevalaridagi tarkibi va holati tadqiqot manbasi bo'lmagan. Qoraqalpog'istondagi o'zbeklar etnik jihatdan ikkita katta

guruhga – qipchoq va o'g'uzlarga mansubdir. O'zbeklarning bu xildagi bo'linishi, ularning til jihatdan farqlanishiga – o'zbek tilining qipchoq va o'g'uz shevalari mavjud bo'lishiga sabab bo'lgan [9: 5].

Qoraqalpog'istonda o'zbeklar turkiy xalq vakillari – qoraqalpoq, qozoq, turkmanlar bilan yondosh yashaydi. Mazkur holat hududdagi o'zbek shevalariga turkiy elat va xalq tillarining ta'siri katta bo'lishiga olib keladi. Tabiiyki, bunday aloqalar tilning sathlarida, ayniqsa, leksik qatlamida yaqqol ko'rinadi. Shunday ekan, o'rganilayotgan hudud o'zbek shevalarida qo'llaniladigan uy-ro'zg'or buyumlari nomlarini turkiy tillar bilan qiyosiy-tarixiy jihatdan tadqiq etish o'zbek tili lug'at tarkibining unutilayozgan til elementlarini, til tarixidagi noaniq leksik-grammatik hodisalarni o'rganish uchun imkon yaratadi. Bu esa tadqiqot mavzuining dolzarbligini belgilaydi. Shuni e'tiborga olib, hudud shevalardagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlari asosida mazkur xalqning umumturk dunyosidagi o'rnini va o'zbek xalqi etnogenezinining shakllanishidagi ishtirokini belgilashga katta yordam berishi mumkinligi haqidagi gipoteza ilgari suriladi.

O'zbek xalqi, ma'lumki, eng qadimgi turkiy urug' va qabilalardan o'sib chiqqan, demak, uning tili ham shu urug' va qabilalar tili negizida rivoj topgan. Markaziy Osiyodagi turli tarixiy va ijtimoiy-siyosiy jarayonlar, xususan, arablar, mo'g'ullar va ruslar istilosi, qardosh qozoq, qirg'iz, turkman, tojik xalqlari bilan qo'shnichilik munosabatlari ham o'zbek tili taraqqiyotiga jiddiy ta'sir o'tkazgan, bunda ayniqsa, turkiy-arab, o'zbek-arab, o'zbek-tojik, o'zbek-qozoq, o'zbek-qirg'iz va o'zbek-turkman billingvizmi kabi omillarning roli katta bo'lgan [5: 53]. Ana shu tarixiy jarayonlar nuqtayi nazaridan qaralganda, Qoraqalpog'iston o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarini quyidagi leksik qatlamlarga bo'lib o'rganish mumkin:

1. Umumturkiy tildagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlari;
2. Fors-tojik tilidan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari;
3. Arab tilidan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari;
4. Rus tili va rus tili orqali boshqa g'arb tillaridan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari.

Umumturkiy tildagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlari eng qadimgi davrlardan hozirgi kungacha qo'llanilib kelmoqda: *qashiq, chömich, qirg'ich, qazan, yeläk//äläk, qapqaq, achqich, o'ymaq, cheläk, otirg'ich, beshik, to'shäk, yastiq/jastiq, taraq, idish, suzgich, ko'rpa, pichaq, ilgäk, cho'lpı, ıynä, qaychi, balta, mayliq, alacha, keli, bel, belcha, bigiz, cho'kich* kabi.

Yeläk – un elash uchun ishlatiladigan to'r qoplangan yog'och gardishdan iborat uy-ro'zg'or buyumining nomi. Bu uy-ro'zg'or buyumi nomi XIII-XIV asrga taalluqli muallifi noma'lum "Attuhfatuz zakiyatu fillug'atit turkiya" asarida *eläk* shaklida berilgan.

Yeläk so'zining etimologiyasi to'g'risida E.V.Sevortyan umumturkiy qurol nomi yasovshi -q affiksining *ele, elge* – asosiga qo'shilishi, ya'ni *ele-elgek-eleu* va natijada har xil fonetik ko'rinishlarga ega bo'lgan asosiy ma'nosi *elak* kelib chiqqan, deb tushuntiradi [11: 24]. Qoraqalpog'iston o'zbeklari hududda qoraqalpoq, qozoq, turkman xalqlari vakillari bilan yonma-yon qo'shni bo'lib yashashadi. Bu esa mazkur hududdagi o'zbeklar tiliga turkiy xalq tillarining ta'siri katta bo'lishiga olib keladi.

Qoraqalpog'iston hududi o'zbek shevalarida qo'llaniladigan uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining asosiy qismi umumturkiy nomlar hisoblanib, ular hududda yashovchi qoraqalpoq, qozoq va turkman tillarida ham ayrim fonetik o'zgarishlar bilan uchraydi. Masalan, *o'chaq (o'zb. sh.), o'chaq (qoraqalpoq), o'chaq (qozoq), o'jaq (turkman); qazan (o'zb. sh.), qazan (qoraqalpoq), qazan (qozoq), gazan (turkman); qashiq (o'zb. sh.), qasiq, (qoraqalpoq), qasiq (qozoq), kashik (turkman); qirg'ich (o'zb. sh.), qirg'ish, (qoraqalpoq), qirg'ish (qozoq), qirg'ich (turkman); cheläk/chäläk (o'zb. sh.), shelek (qoraqalpoq), shelek (qozoq), chelek (turkman)* kabi.

Quyidagi jadvalda yaqqol ko'rish mumkin:

Qoraqalpog'iston hududida yashovchi turkiy xalqlar tilidagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining qiyosiy jadvali

Qoraqalpogʻistondagi oʻzbek shevalarida		Qoraqalpoq tilida	Turkman tilida	Qozoq tilida	Oʻzbek adabiy tilida
Oʻgʻuz sh.	Qipchoq sh.				
Oshxona buyumlari					
qazan	qazan	qazan	gazan	qazan	qozon
chömïch	chömïch	shëmish	susaq	shëmish	choʻmich
kapkiir	käpgir	kepkir	kepgir	kepkir	kapkir
tavax	tavaq	tabaq	legen	tabaq	lagan
kasa	kasa	kesa	kase	piyala	piyola
lavapkasa	laval kasa	kese	lebap kase	kese	kosa
chanik	chaynik	shaynik	chaynek	shaynik	choynak
qashiq	qashiq	qasiq	qashyq	qasiq	qoshiq
salfetka	sülgi	sulgi	sulgi	surtkish	sochiq
vilka	vilki/vilka	vilky	vilka	sanshqy	sanchqi
oqloʻv	oqlaw	oqlay	aqlav	oqtaý	oʻqlov
xona	ashtaxta	astaxta	ashtaxta	astaxta	oshtaxta
tikash	tikäch	tikesh	dikech	tikesh	tikach
äläk	yeläk	elek	elek	elek	elak
pıchaq	p:chaq	pyshaq	pychaq	pyshaq	pichaq
Mehmonxona uchun buyumlar					
ustar	stol	stol	stol	stol	stol
kursi	stul/kursi	stul	stul	stul	stul

sochoq	dast:rxan	dasturxan	sachaq	dastarxan	dasturxon
vaza	vaza	vaza	kuyze	koze	guldon
ayna	ayna	ayna	ayna	ayna	ko'zgu
arja	archa	arsha	sandıyq	sandıyq	sandıq
Yotoqxona uchun buyumlar					
divan	divan	divan	divan	divan	divan
körpa	körpa	kerpe	yo'rgen	kerpe	ko'rpa
körpächä	körpächä	kerpeshe	gerpeche	kerpeshe	ko'rpacha
döshäk	töshäk	tösek	to'shek	tösek	to'shak
täkä	köpchik	köpshik	yastyq	jastyq	yosti
Uy-ro'zg'or uchun boshqa zaruriy buyumlar					
sipsä	sipsä	sipse	susep	сырыткы	supurgi
chäläk	chäläk/ chäkär	shelek	bedire	shelek	chelak
inna	iynä	iyne	ine	iyne	igna
oymaq	oymaq	oymaq	oymaq	oymaq	angishvona
qaychi (durkot)	qaychi	qayshi	gaychi	qayshi	qaychi
uttk	utyug	utyug	utik	utyug	dazmol
balta	balta	balta	palta	balta	bolta
chökish	chökich	balg'a	chekich	balg'a	bolg'a
oraq	oraq	oraq	oroq	oraq	o'roq
miix	miyiq	shege	chuy	shege	mix
daraq	taraq	taraq	daraq	taraq	taroq

Jadvalda keltirilgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari nafaqat, o'rganilayotgan hudud turkiy tillariga, balki boshqa umumturkiy tillarga ham xos. Masalan, qirg'iz tilida: *cheläk, chömüch, kepkir, elek* [16: 973] kabi.

O'rta Osiyo uy-ro'zg'or buyumlari nomlari haqida gapirilganda, o'zbek va tojik milliy uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining bir-biriga mos kelishi bilan birga ularni ishlatish uslublari ham bir xildir. Bu ikki xalq uy-ro'zg'or buyumlari nomlari va ular nomlarining o'xshashligini tabiiy sharoit bilan bog'lab bo'lmaydi, albatta. O'zbek va tojik uy-ro'zg'or buyumlari nomlari o'xshashligi, bu ikki xalqning hududiy joylashuvi bilan bog'liq. IV-VII asrlardan O'rta Osiyoda ikki turdagi xalq, ya'ni hudud vohalarida dehqonchilik bilan shug'ullanuvchi aholi va ko'chmanshi chorvachilik bilan shug'ullanuvchi aholi mavjud bo'lgan.

Tojiklar qadimiy Eron tilida so'zlashuvchi mahalliy aholining avlodlari hisoblanadi. Tojikiston hududida ular eramizga qadar bir necha yil oldin yashagan. VIII-X asrlardan (arablar istilosidan) keyingi davrda, ular doimo dehqonchilik va bog'dorchilik bilan band bo'lishgan. XII-XIII asrlarda Amudaryo va Sirdaryo oraliqlarida turkiy tilda so'zlashuvchi xalq o'zbeklar soni orta borgan. XIII asrda mo'g'ullar istilosi, XVI asrda Oltin O'rdaning emirilishi va Dashti qipchoq urug'larining ortishi hududdagi madaniyatning, mehnat faoliyatining o'zgarishiga olib kelishi barobarida uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining shakllanishiga asos bo'lgan.

2. Fors-tojik tilidan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari. O'zbek va tojik xalqlari qadimdan bir hududda (yoki qo'shni), bir xil ijtimoiy tuzumda yashab kelgan va madaniy, savdo-sotiq munosabatlarda bo'lgan. Bu ijtimoiy omillar hudud xalqi tiliga o'z ta'sirini o'tkazmasdan qolmaydi. Bundan tashqari, fors-tojik tillaridagi so'zlarning o'zbek tiliga o'zlashtirilishida quyidagi omillarning alohida o'rni bor:

1. O'zbek-tojik va tojik-o'zbek ikki tilliligining keng tarqalganligi;
2. Tojik va fors tillarida ijod qilish an'analarining uzoq yillar davom etganligi;
3. Adabiyot, san'at, madaniyat, urf-odatlardagi mushtaraklik va boshqalar.

Bunday omillar uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining tarkibida ham o'z aksini topgan. O'rganilayotgan hudud shevalarida ham fors-tojik tilidan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari uchraydi. Masalan, *kat, guvi, lägän, käpgir, karsan, kasa, divan, dastirxan, giläm, badya, tava, räpidä, pärdä, palas, chirä* (shiroq), *xantaxta* kabi.

Turkiy tillardagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarini maxsus o'rgangan I. Ismoilov shunday yozadi: «Kapkir so'zi yozma yodgorliklar tilida uchramasligi bilan xarakterlidir. Lekin «Navoiy asarlari lug'ati» *kafliz* forscha *kapgir*, cho'mich deb izohlanadi» [8: 20].

«O'zbek tilining izohli lug'ati»da ham *kapgir* forscha so'z deb berilgan [17: 316].

3. Arab tilidan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari. Arab tilidan so'zlarning o'zlashtirilishi VIII asrdan boshlanib, IX-X asrlarda ancha faollashgan. Arab tilidan so'z o'zlashtirilishiga quyidagi omillar sabab bo'lgan: a) arablar istilosi; b) islom dinining keng tarqalganligi; v) arab yozuvining qo'llanila boshlaganligi; g) madrasalarda arab tilining o'qitilishi; d) turkiy-arab ikki tilliligining tarkib topganligi; e) olimu fuzalolarning arab tilida ijod qilganligi va boshqalar.

O'zbek tiliga arab so'zlari shunchalik singib ketganki, hozirgi davrda arab so'zlarining o'zbekcha yoki arabcha ekanligini ajratish qiyin bo'lib qoladi. Bu holat uy-ro'zg'or buyumlari nomlarida ham o'z aksini topadi. Bunday nomlarga: *kursi, tandir, supa, pans (fonus), supra, manqal* kabilarni kiritish mumkin.

Supra – uy-ro'zg'or buyumi nomi arab tiliga xos bo'lib, bu tildagi *surfa* shaklidan hozirgi zamon tilida metateza yo'li bilan ya'ni *supra* tarzida qabul qilingandir.

O'zbek xalqining Osiyo qit'asining boshqa qo'shni xalqlari bilan iqtisodiy, siyosiy, madaniy-maishiy aloqalari natijasida ko'pgina so'zlar o'zbek tiliga o'zlashgan. Bunday o'zlashmalarning ko'pchiligi uyg'ur tili orqali xitoy tilidan o'tgan. L.G'ofurova hozir keng iste'molda bo'lgan *chävgym* uy-ro'zg'or buyumi nomini xitoy tilidan (sojgon) o'zlashganligini o'z tadqiqotida qayd qiladi [3: 20].

Uy-ro'zg'or buyumlari nomlari orasida choy atamasi bilan bog'liq terminlar ham uchraydi. Masalan, *chaydish*, *chay kasa*, *chaynik* kabi. Lekin, *chaynik* uy-ro'zg'or buyumi nomi o'zbek tiliga rus tili orqali o'zlashgan [17].

O'zbek tilining izohli lug'atida *choydish* – suv, choy qaynatiladigan metall idish, qumg'on [17: 503], deb berilgan. Lekin o'rganilayotgan hududda bu uy-ro'zg'or buyumi choy solib qo'yiladigan idish ma'nosida tushuniladi.

4. Rus tili va rus tili orqali g'arb tillaridan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari. O'zbek tiliga rus tilidan so'z o'zlashtirilishiga ko'proq quyidagi omillar sabab bo'lgan: a) Chor Rossiyasining imperialistik siyosati; b) Sovet imperiyasida rus tilining millatlararo til mavqeiga ega bo'lishi; v) o'zbek-rus ikki tilliligining tarkib topishi; g) matbuot, radio, televideniya rus tiliga keng o'rin berilishi va boshqalar. Bunday omillar uy-ro'zg'or buyumlari nomlarida ham o'z aksini topgan. Rus tili va rus tili orqali g'arb tillaridan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari o'rganilayotgan hududda ancha keng tarqalgan.

Fan va texnikaning taraqqiyoti natijasida ovqat pishirish va uylarni isitish uchun rus tilidan anchagina buyumlar o'z nomlari va funksiyalari bilan ham turkiy tillarga o'zlashgan. Jumladan, rus tilidagi pechka so'zi o'zbek tilida pechka, pech (tunuka pechka, sho'yan pechka), uyg'ur tilida mesh, qozoq tilida nesh, qirg'iz tilida mesh, pesh, qoraqalpog' tilida pech, turkman tilida pech fonetik variantlari bilan qabul qilingan bo'lsa, plita so'zi yuqoridagi turkiy tillarda rus tilidan kalkalash asosida elektr plitasi - elektricheskaya plita; gaz plitasi - gazovaya plita shakllarida o'zlashtirilgan.

Rus tilidan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlariga: *samovar*, *patnis*, *myasorubka*, *zakrivalka*, *karavot*, *veshalka*, *vilka*, *adeval*, *stol*, *raskladushka*, *chaynik*, *xolodilnik*, *pech* kabilar kiradi.

Rus tili orqali g'arb tillaridan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari: *kastrul*, *karniz*, *krujka*, *matras*, *shkaf*, *tarelka*, *tumba*, *stul* (nemischa); *lustra*, *mebel*, *garnitur*, *bidon* (fransuzcha); *termos* (yunoncha) kabi. Bu, bir tomondan, rus tili orqali o'zlashgan bo'lsa, keyinchalik bu so'zlar to'g'ridan to'g'ri o'zbeklar nutqiga kirib o'zlashmoqda.

O'rganilayotgan hudud o'zbek shevalarida rus tilidan o'zlashgan *padnos/patnis* nomlari qo'llanadi. Bunda *podnos* – *patnis* assimlyatsiya hodisasiga uchragan.

Uy-ro'zg'or buyumlari nomlari orasida umumturkiy, arab, fors-tojik, rus tili va rus tili orqali boshqa g'arb tillardan o'zlashgan nomlardan tashqari, ularning bo'laklaridan biri yoki yasovchisi boshqa-boshqa tillar materiallari bo'lgan nomlar ham anchagina qismni tashkil qiladi. Ularning tuzilishi quyidagi qatlamlardan iborat: *qo'l mashin*, *oyaq mashin* (umumturkiy+ruscha), *nantabaq*, *dasmal* (forscha+arabcha), *goshmashin* (forscha+ruscha), *chaydish*, *chay qumon*, *mantiqazan* (xitoycha+umumturkiy), *chay kasa* (xitoycha+fors-tojikcha), *chay term:z* (xitoycha+yunoncha), *kirlägän* (umumturkiycha+forscha) kabi.

Shuningdek, o'rganilayotgan hudud o'zbek shevalarida *ishkaf*, *istakan*, *ustol*, *ustul* so'zlarida tovush orttirilishini kuzatamiz. Bunday hodisa tilshunoslikda proteza deyiladi.

Qoraqalpog'iston hududi o'zbek shevalaridagi *chaydish* so'zi shakli ikki komponentli so'z bo'lib, uning birinshi komponenti *chay* xitoycha so'z hisoblanib, ikkinchi komponenti *dish* esa umumturkiy *idish* so'zining qisqargan shaklidir, ya'ni *chay+idish > chayidish > chaydish*.

Dasmal so'zi ham ikki komponentli bo'lib, fors tilidagi *dast* – qo'l, arab tilidagi *mol* – boylik, mulk so'zlarining qo'shilishidan yasalgan uy-ro'zg'or buyumi nomi.

Shuni ham qayd qilish kerakki, uy-ro'zg'or buyumlari nomlarida ikki holat ko'zga tashlanadi. Birinchisi shuki, eng qadimgi davrlardan buyon qo'llanilib kelayotgan va hozir ham amalda bo'lgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari o'zbek tilida umumturkiy, arab, fors-tojik tillari asosida hosil qilingan va ular qo'llanishda davom qilib kelmoqda. Ikkinchidan, nisbatan keyin paydo bo'lgan, rus tilidan va rus tili orqali boshqa tillardan o'zlashgan uy-ro'zg'or buyumlari nomlari og'zaki nutqda rus tilidagi variantlari asosida qo'llanilmoqda, ba'zan ular yozma nutqda, matbuot sahifalarida yarim kalka asosida tarjima qilinib ishlatilmoqda. Bu ham mazkur nomlarni o'zbek tili negizida hosil qilishga bo'lgan urinishning bir ko'rinishidir.

Bunday uy-ro'zg'or buyumlari nomlari o'zbek tili qonun-qoidalariga fonetik va grammatik jihatdan o'zlashib, o'zbek tilining o'z so'zlari kabi taassurot qoldiradi. Ularning kelib chiqish ildizlarini bilish uchun maxsus etimologik izlanishlar olib borishga to'g'ri keladi. Xalq esa, bu so'zlarni aniq tushunadi va ularni o'zlarining til aloqalarida faol qo'llaydi.

ADABIYOTLAR

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 -yil 21 -oktabrdagi PF-5850-son "O'zbek tilining davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeini tubdan oshirish chora-tadbirlari to'g'risida" [Farmoni](#)
2. Абдуллаева Э.С. Бытовая лексика кумыкского языка. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Махачкала, 2013. - 22 с.
3. Гафурова Л. Бытовая лексика современного узбекского языка. – Ташкент: Фан, 1991. - 135 с.
4. Ерленбаева Н.В. Бытовая лексика алтайского языка. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Уфа, 2005. -24 с.
5. Jamolxonov H.A. Hozirgi o'zbek adabiy tili. – Toshkent, 2004. 2-qism. – B. 53.
6. Ibragimov Y. Leksika uzbekskix govorov Priaralya. – Nukus: Bilim, 1996. – 156 s.
7. Икрамова Н. Узбекская кулинарная лексика. – Ташкент: Фан, 1989. - 55-56 с.
8. Ismoilov I., Meliyev K., Saparov M. O'rta Osiyo va Qozog'iston turkiy tillari leksikasidan tadqiqot. -Toshkent: Fan, 1990. -5 b.
9. Ishayev A. Foneticheskie osobennosti mangitskogo govora uzbekskogo yazika: Avtoref. dis. ... kand. filol. nauk. – Tashkent, 1962. – 26 s.
10. Ishayev A. Qoraqalpog'istondagi o'zbek shevalari. – Toshkent: Fan, 1977. – B. 5.
11. Sevortyan E.V. Etimologicheskii slovar tyurkskix yazikov. T. I. M.: Nauka, 1977. S. 24.
12. Usmanova Sh. Oltoy tillarida mushtarak maishiy leksika. -Toshkent: Fan, 2010. -231 b.
13. Urzov E. Uzbekskie govori Yujnoy Karakalpakii: Avtoref. dis. ... kand. filol. nauk. – Tashkent, 1966. – 21 s.
14. Хайрутдинова Т.Х. Бытовая лексика татарского языка. – Казань: Фикер, 2000. – 128 с.
15. Xudayarova M. O'zbek tilida taom nomlari. – Toshkent: Noshirlik yog'dusi, 2020. – B. 5.
16. Юдахин К.К. Киргизско-русский словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1965. – С. 973.
17. O'zbek tilining izohli lug'ati. Besh jildlik. 2-jild. – Toshkent: O'zbekiston milliy entsiklopediyasi, 2006. - B. 316.

Qoraqalpog'iston o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining leksik qatlamlari

Yerejepova A. A. Nukus shaxri

Rezyume. Maqolada Qoraqalpog'iston hududi o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining leksik qatlamlari, ularning o'zbek adabiy tilidagi o'rni, dialektal xususiyatlari tadqiq etildi va yozma manbalar bilan qiyosiy o'rganildi.

Tayanch so'zlar: Qoraqalpog'iston o'zbek shevalari, uy-ro'zg'or buyumlari nomlari, o'zbek adabiy tili, o'zbek umumxalq tili, umumturkiy til, fors-tojik tili, arab tili, rus tili, g'arb tillari, o'zlashgan nomlar.

Лексические пласты названий предметов быта в узбекских говорах Каракалпакстана

Ережепова А. А. г. Нукус

Резюме. В статье изучены и сопоставлены с письменными источниками лексические пласты названий предметов быта в узбекских говорах Каракалпакстана, их место в узбекском литературном языке, диалектные особенности.

Ключевые слова: узбекские диалекты Каракалпакстана, названия предметов быта, узбекский литературный язык, узбекский просторечие, общетюркский язык, персидско-таджикский язык, арабский язык, русский язык, г арабские языки, заимствованные имена.

Lexical layers of names of household items in the Uzbek dialects of Karakalpakstan

Erezhepova A. A. c. Nukus

Summary. The article studies and compares with written sources the lexical layers of the names of household items in the Uzbek dialects of Karakalpakstan, their place in the Uzbek literary language, dialect features.

Key words: Uzbek dialects of Karakalpakstan, names of household items, Uzbek literary language, Uzbek vernacular, common Turkic language, Persian-Tajik language, Arabic language, Russian language, Arabic languages, borrowed names.

BADIIY MATNDA IJODKORNING SO'Z TANLASH VA QO'LLASH MAHORATIGA DOIR

Niyazova D. X.

Qarshi davlat universiteti

Badiiy asar lingvistik jihatdan qamrovdor bo'lib, unda umumxalq tilida mavjud barcha lug'aviy vositalar qo'llanilib, ijodkorning so'z qo'llash mahorati natijasida ta'sirchan, obrazli fikr ifodalash sari yo'naltirilgan bo'ladi. So'z badiiy asarning asosiy materiali, badiiy asarda so'zlar orqali obrazlar yaratiladi, inson ongida olamning manzarasini umumlashgan holda aks ettiradi. So'zdagi eng muhim xususiyatlar, alohida jihatlar badiiy matnlarda namoyon bo'ladi. Badiiy matnda har qanday so'z tasviriylikka ega bo'lishi mumkinki, bu so'zning tasviriy imkoniyati kengligini ko'rsatadi. Biroq so'zning keng imkoniyatini amalga oshirishining asosiy talablaridan biri so'zning nutqda tanlab qo'llanishidir. Badiiy matnlarda so'z qo'llashdagi muhim holatlardan biri normadan uzilganidir. So'z qo'llashda normadan chetlashish badiiy nutqning badiiy-estetik mohiyatini namoyon etuvchi muhim jihati, estetik ta'sir kuchini oshiruvchi asosiy vosita.

Badiiy matnda so'zlarni tanlash va qo'llashda quyidagilarga ko'plab amal qilinganini ko'rishimiz mumkin.

1. Ifodalanoqchi bo'lgan fikrning mohiyatiga mos tushadigan, ma'noni aniq va tushunarli tarzda ifoda etadigan so'zni topish va o'z o'rinda ishlatish.

2. Ifodada jimjimadorlikdan qochish, oddiy xalqona tarzda qabul qilinadigan jumlar orqali fikrni ifodalash. Buning uchun esa asosan umumxalq tomonidan qo'llaniladigan, ma'nosini barcha tushunadigan so'zlarni tanlash.

3. Fikrni badiiy bo'yoqlarda ifodalash maqsadida so'zning ma'no nozikliklaridan, badiiy serbo'yoqligidan foydalanish.

4. Nutqda ta'sirchanlikni ta'minlashga xizmat qiladigan emotsional-ekspressiv so'zlarni nutq yo'nalishiga mos qo'llash.

5. Sinonimlarning ma'noni turli darajada, har xil bo'yoqlarda ifodalash imkoniyatlaridan unumli foydalanish.

6. So'zlarning turli ma'no ifodalash xususiyatlaridan o'rinni foydalanish.

7. Shaklan badiiy til normalariga mos kelmaydigan, biroq badiiy ta'sirchanlikni uyushtirishda keng imkoniyatga ega bo'lgan lug'aviy vositalarni tanlash.

So'zning boshqa so'zlar bilan birikib ma'no ifodalashi badiiy nutqning muhim jihati, so'z shu jihati bilan nutqning jozibadorligini, rang-barangligini uyushtiradi. Lug'aviy vositaning ifodadorlik ko'lami boshqa lug'aviy vosita bilan ma'no va mantiq jihatdan bog'lanishiga ko'ra kengayadi. So'zlar lug'aviy ma'nodan tashqari matnda qo'shimcha ma'no ham ifodalaydi va shu ma'nolariga ko'ra uslubiy imkoniyatlarni vujudga keltiradi. Nutq uslublari orasidagi doimiy aloqa tufayli ma'lum nutq turiga xoslangan so'z boshqa nutq turiga o'tadi. Badiiy nutqda so'z qo'llanishi va so'zning rang-barang xususiyatlarini namoyon bo'lishi so'z bilan so'zning ana shunday bog'liqligi, munosabati asosida ochiladi. Bu hol nutqda muayyan so'zni qo'llashda nutqdagi boshqa so'zlarning talabi ham muhim ekanligini ko'rsatadi. Chunki har qanday so'zning matnda qo'llanilishi yozuvchi uslubi bilan bog'liq, so'zning ma'no qirralari va uslubiy imkoniyatlarining namoyon bo'lishi matnga bog'liq. Har qanday matn tuzilishi, unda lug'aviy va uslubiy vositalarning qo'llanilishi jihatidan matn tuzuvchining individual uslubiga xosligini namoyon etadi. Yozuvchining individual uslubi badiiy mahoratining asosini tashkil etadi. Individual so'z qo'llash mahorati orqali badiiy asarning mohiyati ochiladi va badiiy ta'sirchanlik vujudga keladi. Shunga ko'ra, ijodkorning badiiy mahorati, birinchi navbatda, til vositalaridan badiiy fikr ifodalash jarayonida maqsadga muvofiq foydalanishi bilan belgilanadi. Masalan, Murod Muhammad Do'st asarlari so'z qo'llashdagi individuallikni namoyon etuvchi muhim manbalardan hisoblanadi. Bu holatni yozuvchi ijodida bir holatning bir necha lingvistik vositalar orqali ifodalanishi misolida ham kuzatish mumkin. Jumladan, inson ruhiy holatini anglatuvchi xursandchilik, xafalik holatlarini ifodalashda yozuvchi o'ziga xos individual ifodalar qo'llaydi. Masalan, – Bo'ldi, Toshpo'lat aka, bas qila qoling, deya achchiqlangan bo'ldi Zamira, lekin jahli chiqmadi, lablariga qo'ngan kulgini yashirmoq istab yuzini burdi ("Galatepaga qaytish"). Ruhiy holat tasviri berilgan ushbu matnda xursandchilik

tushunchasini ifodalashda labga qo'ngan kulgu birikmasi qo'llanilgan. Ushbu ifodani xursandligini yashirmoq birikmasi bilan ham berish mumkin edi. Ushbu holatda yozuvchi ifodalamoqchi bo'lgan fikr badiiy bo'yoqdorligini yo'qotib oddiy ifodaga aylanardi.

D.N.Shmelev badiiy ifoda ekspressiv-obrazlilikni talab qilishi haqida fikr yuritar ekan, ko'pincha metafora, epitet, o'xshatish, takror va boshqa vositalar obrazlilikni ta'minlovchi sifatida qaralishini, biroq badiiy matnda obrazli metaforik so'z, ifoda bo'lmasligi, biroq matn ekspressiv-uslubiy bo'yoqdor bo'lishi mumkinligini e'tirof etadi [8, 15]. Murod Muhammad Do'st xursandchilik tushunchasini ifodalashda metaforik va metaforik bo'lmagan ifodadan ham foydalangan. Masalan, Yelinish kamayadi, xona havosi salqinlanganday bo'ladi, yuzdagi bulutlar arib, kayfiyat xush tortadi ("Lolazor") gapidagi yuzdagi bulutlar metaforik birikmasi xafahol ko'rinishni, bulutlarning yuzdan arishi xursandchilikni ifodalagan. Badiiy matnning metaforik ifodalarsiz ekspressiv bo'yoqdorlikning ta'minlanishi ijodkorning so'z qo'llash mahorati bilan bog'liq. Chunki har qanday so'zda matnda muayyan uslubiy imkoniyatlarni yaratish xususiyatlari mavjud bo'ladi. Ayniqsa, boshqa so'zlar bilan birikish jarayonida so'zning ifoda xususiyatlarining kengayib borishi yangi, original ifodalarning vujudga kelishi uchun asos bo'ladi.

A.N.Vasilyeva nutqiy ifodaviylikning vujudga kelishida so'z birikmalarining muhim o'rni borligini ta'kidlab, so'z birikmasini –obrazlar birikmasi, so'z-obraz atomlaridan hosil bo'lgan o'ziga xos obrazli molekula sifatida ta'riflaydi.[5;35]. Nutqning til vositalariga boyligi yozuvchining so'z tanlash mahorati bilan bog'liq. Badiiy matnlarda tushunchani turli vositalar bilan ifodalash, bir tushunchaning har xil darajasini ifodalashda turli lingvistik vositalardan foydalanish tilning nutqiy imkoniyatlari cheksizligini ko'rsatadi, biroq tilning nozik ma'no ifodalovchi vositalari ko'pincha ijodkor mahorati asosida yaratiladi.

Tilda tayyor holda mavjud bo'lmagan yangi ifoda vositalarining tanlanishi va o'z o'rnida maqsadga muvofiq qo'llanishi individuallikni ta'minlaydi.

Cho'lponning til mahorati haqida fikr yuritar ekan, prof. M.Yo'ldoshev shunday yozadi: "Katta mahoratli yozuvchilarning badiiy til borasidagi ustunliklaridan biri shundaki, ular faqat tilda mavjud bo'lgan, tayyor ma'nodosh so'zlardangina foydalanib qolmasdan, badiiy tasvir ehtiyojiga ko'ra ma'nodosh bo'lmagan so'zlarni ham shunday qo'llaydilar, bu so'zlar ham matnda xuddi ma'nodosh so'zlar kabi idrok etiladi"[6;21].

Badiiy asarlarning muhim xususiyatlaridan biri, unda so'zning asl lug'aviy ma'nosiga xos bo'lmagan, boshqa ma'nolarda qo'llanish imkoniyatlarining mavjudligidir. So'zning ana shunday boshqa ma'nolarni ifodalash uchun yo'naltirilganligi tilning ifodaliligini, san'atkorning so'z qo'llashdagi lisoniy mahorati qamrovini ko'rsatadi. Murod Muhammad Do'st "xursandchilik" ma'nosini labga kulgu qo'ndirmoq, yuzga xurramlik surtmoq birikmalari bilan ifodalari ekan, uning zidi bo'lgan "xafachilik" ma'nosini ifodalashda ham original so'z birikmasi hosil qila olgan.

Badiiy asarning individuallik xususiyatlari asarning badiiy qimmatini belgilovchi muhim omil ekanligini prof. S.Karimov shunday izohlaydi. "Ijodkor moddiy olamni o'ziga xos tarzda idrok qiladi, tabiatdagi, jamiyatdagi narsa va hodisalarning hali hech kim payqamagan, ilg'ab yeta olmagan qirralarini ko'ra oladi, binobarin, hamma uchun iste'molda umumiy deb aytadiganimiz – til yozuvchi qalamida individual tasvir quroliga aylanadi. Shuning uchun har bir badiiy asar chinakam ma'noda xususiydir"[1;20]. Darhaqiqat, ijodkorning moddiy olamni idrok qilishi va uni ifoda etishining o'ziga xosligi xususiylikni vujudga keltiradi. Xususiylik hamma singari tilning umumiste'moldagi ma'no xususiyatlaridan foydalanish bilan emas, aksincha, yozuvchi tomonidan hosil qilinadigan yangi ma'nolar, umumtilda mavjud bo'lmagan yangi ifodalar natijasida hosil qilinadi.

Badiiy asarda so'z qo'llashdagi o'ziga xoslik ijodkor idroki bilan bog'liq. Ijodkor narsa-hodisani boshqa bir narsa-hodisa bilan bog'liqlikda tasavvur qilsa, tasavvur qilingan tushunchani ifodalovchi so'z bilan avvalgi holatni ifoda etadi.

Ijodkorning so'z qo'llash mahoratini namoyon etuvchi turli usullar, har xil vositalar mavjud. So'z qo'llashdagi mahoratni ko'rsatuvchi muhim holatlardan biri yangi so'zlar hosil qilish va uni matn mazmuniga mos holda qo'llashdir.

So'z ijod qilish badiiy nutq jarayonidagina vujudga keladi, biroq barcha yozuvchilar ijodida ham yangidan hosil qilingan so'zlar bo'lavermaydi. Shunday ekan, so'z hosil qilish ijodkorning individual uslubi bilan bog'liq.

Yangi so'z hosil qilish tilning ichki imkoniyatlari asosida vujudga kelsa, ularning ba'zilar adabiy til normalariga moslashib, tilga singib ommalashib ketishi ayrim yasamalar esa muayyan nutqqa xosligicha qolishi mumkin. Har ikkala holatda ham yangi yasalgan yasama matn uchun yo nomlash vazifasida qo'llanilgan, yoki uslubiy vazifa bajarishga qaratilgan bo'ladi.

Professor M.Yo'ldoshev badiiy matnning badiiy-estetik butunlik sifatida murakkab va serqatlam hodisa ekanligini izohlar ekan, shunday yozadi: "Badiiy asarda mutlaqo o'ziga xos, goh ochiq, goh yashirin, turli ishoralar, tag ma'nolar, kosa tagida nimkosalar bilan shamoyil topgan mazmunning ma'nosini to'g'ri anglash ma'naviy-madaniy, aqliy-hissiy va lisoniy-estetik faoliyat natijasida mumkin bo'ladi"[6;10]. Bu bilan olim badiiy matnni idrok etishning murakkabligini, unda uchraydigan til vositalari ma'nolarining ochiq va yashirin tarzda namoyon bo'lishini nazarda tutadi. Chunki badiiy asarlarda til vositalarining turli-tumanligi, ko'chma ma'noli va ko'p ma'noli so'zlarning qo'llanilishi, sinonim so'zlar asosida nozik ma'no ifodalanish holatlari matnning mazmuni ko'pgina hollarda botiniy holda bo'lishini taqozo etadi. Bu holat matn mazmunini to'g'ri tushinishga va unda qo'llanilgan so'z ma'nolarini to'liq anglashga to'stinlik qiladi.

Yozuvchi adabiyot jonkuyari bo'lishi bilan birgalikda til vositalarini ham avaylab ishlatadigan tildagi mavjud imkoniyatlardan keng foydalana oladigan fidokor ijodkordir.

Yozuvchining umumxalq tilining boy uslubiy bo'yoqdor vositalariga tez-tez murojaat qilishi, shu vositalar orqali o'z asari tilining jozibadorligini ta'minlashi uning tilga bo'lgan munosabatini yorqin gavdalantiradi. Yangi so'zlarning yasashida so'z hosil qilishning qonun-qoidalariga qat'iy rioya qilinadi. Badiiy ijodda yangi so'zlarning yaratilishi tabiiy va ijodkor ehtiyojining natijasidir. Badiiy tasvirning mohiyati unda kutilmagan, tabiiy bo'lmagan yangi ifodalarning ko'plab qo'llanilishini talab qiladiki, bu holat badiiy matnda yangi so'zlar yasashi uchun imkon yaratadi.

Yangi yasamalar dastlabki qo'llanilgan matnda qolib ketishi yoki faollashib umumxalq tiliga o'tib ketishi so'z yasallish asosining umumxalq tilida mavjudligi va yangi yasama so'z ma'nosining xalqning turmush tarzini qay darajada ifoda eta olishi bilan bog'liq. Xalq hayotini ifodalovchi muayyan tushunchalarni ifodalashda qulay, sodda, tushunarli so'z bo'lmasa yoki muayyan tushunchani ifodalovchi so'z tilda mavjud bo'lmasa, o'sha ma'noni ifodalovchi yangi yasama tilda ommalashib boradi.

Bunday holatlarda yozuvchi ifodadorlik, ekspressivlikni kuchaytirish maqsadida so'zlarning ma'no yaqinligi, ma'nodoshligi, salbiy yoki ijobiy ma'noli ekanligidan foydalangan holda ularni ketma-ket keltirish asosida fikrning badiiy ta'sirchanligini oshiradi. Yozuvchi ifodaning ushbu shakli uchun ham so'zlarni tanlaydi. Fikrning butun nozikligi bilan ifodalash, aytilmoqchi bo'lgan fikrning to'g'riligi va aniqligini izohlash uchun uyushib keluvchi so'zlar qatoridan foydalanish yozuvchi asarlarida ko'plab uchraydi. Ifoda jihatidan bir-birini to'ldirib keluvchi so'zlarni ketma-ket qo'llash asosida fikrga tinglovchining diqqati jalb etiladi, aytilmoqchi bo'lgan fikrning muhimligi ta'kidlanadi, fikrning badiiy bo'yoqdorligi ta'minlanadi. Masalan, ...bu o'rtoq – zamonga munosib inson, halol, pokiza, zakiy va tadbirkor, men bu o'rtoq bilan yonma-yon ishlayotganimdan baxtiyorman. ("Lolazor") gapida zamonga munosiblikning belgisi sifatida shaxsning to'rt xususiyati: halollik, pokizalik, zakiy va tadbirkorlik belgilari ajratiladi. Shu belgilarni ifodalashda shaxsning yaxshi xislatlarini namoyon etuvchi halol, pokiza, zakiy, tadbirkor so'zlari qo'llaniladi. Mazkur gapda shaxsning zamonga munosibligini aks ettirish uchun yuqorida keltirilgan belgilardan bittasi keltirilishi mumkin edi. Biroq yozuvchi zamonga munosiblikni shaxsdagi bitta ijobiy xususiyat bilan belgilamaydi, bunday shaxslarda bir necha ijobiy xususiyatlar mavjud bo'lishini ta'kidlaydi va shu xususiyatlarni bildiruvchi so'zlar qatorini keltiradi. Ko'rinadiki, bir-biriga umumiy ifoda jihatidan yaqin bo'lgan so'zlar qatori ham yozuvchi uchun fikrni yorqin ifodalash vositasidir. Matnda umumiy ma'nosi jihatidan bir-biriga yaqin bo'lgan so'zlar qo'llanganda, ularning har biri ifodalaydigan ma'no alohida ajratib ko'rsatiladi, natijada ifodadagi ekspressivlik yana kuchayadi.

Bu holat tilda badiiylikka xizmat qiluvchi vosita va usullar ko'pligini ko'rsatadi. Ana shu xazinadan har bir ijodkor o'z uslubiga xos holda foydalanib, badiiy–ta'sirchan fikr ifodalashi orqali o'z mahoratini namoyon etadi.

Akademik I.Qo'chqortoyev badiiy adabiyotda so'z obraz, manzara yaratish uchun material bo'lishi haqida fikr yuritir ekan, hayotdagi ma'lum harakat, manzara va holatni yorqin ifodalaydigan so'zlarni topish va uni asar g'oyasi, obraz ruhi va mantig'iga moslab ishlatish yozuvchining mahorati ekanligini qayd qiladi[4;20]. B.Yo'ldoshev badiiy asarda til vositalarining uch munosabat birligi asosida namoyon bo'lishini quyidagicha izohlaydi:

a) voqelikdagi predmet va hodisalarga munosabat;

b) so'zlovchining, insonning o'z orzu-intilishlari, his-tuyg'ulari, fikrlariga munosabat;

v) muayyan predmet, voqea-hodisani nomlash, ko'rsatish va estetik baholash xususiyatiga egalik[7;40].

Ko'rinadiki, badiiy matnda qo'llaniladigan so'zning nutqiy vazifalari ko'p bo'lganidek, ma'no ifodalash imkoniyatlari ham keng. So'zdagi bu imkoniyatlar ma'no ifodalashda, obraz yaratishda namoyon bo'lar ekan, bu holat nutqdagi boshqa so'zlar ta'sirida bo'ladi. Badiiy uslubni vujudga keltiruvchi muhim vositalardan biri yozuvchining so'z ustida ishlashi, til vositalaridan nutq jarayonida mahorat bilan foydalanishdir.

ADABIYOTLAR:

1. Karimov S. O'zbek tilining badiiy stili-Samarqand:Zarafshon,1992.-B.26.
2. Murod Muhammad Do'st. "Galatepa qaytish yohud saodatmand G'aybarov rivoyati". –Toshkent: G'afur G'ulom, 2009.
3. Murod Muhammad Do'st. "Lolazor". –Toshkent: O'zbekiston, 2016.
4. Qo'chqortoyev I. Badiiy nutq stilistikasi. – Toshkent: O'qituvchi, 1976. – B. 27.
5. Vasilyeva A.N. Xudojestvennaya rech. – Moskva, Russkiy yazik, 1983, s. 52. 6.Yo'ldoshev M. Cho'lpon so'zining sirlari. – Toshkent: Ma'naviyat,2002. –B. 16.
6. Yo'ldoshev B. Badiiy asar tili va uslubini o'rganish. O'zbek tili stilistikasi va nutq madaniyati masalalari. – Samarqand, 1980. – B. 49-50.
7. Shmelev D. N. Slova i obraz. – M.: Nauka, 1964, S. 38.

Badiiy matnda ijodkorning so'z tanlash va qo'llash mahoratiga doir
Niyazova D. X. Qarshi davlat universiteti

Rezyume. Maqolada badiiy matnda "jonli nutq" yartish uchun ijodkor tomonidan tanlangan so'zlarning qo'llanilish me'yorlari va ularning o'ziga xos individual uslubi haqida yoritilgan.

Tayanch so'zlar: badiiy mahorat, individual uslub, mahorat, emotsional-ekspressiv so'zlar, badiiy mahorat.

Речь идет о мастерстве художника в выборе и использовании слов в художественном тексте.

Ниязова Д. Х. Қаршинский государственный университет

Резюме. В статье описываются правила употребления слов, выбранных художником для создания «живой речи» в художественном тексте, и их специфический индивидуальный стиль.

Ключевые слова: художественное мастерство, индивидуальный стиль, мастерство, эмоционально-экспрессивное слово, художественное мастерство.

It is about the artist's skill in choosing and using words in a literary text
Niyazova D. Kh. Karshi State University

Summary. The article describes the rules for the use of words chosen by the artist to create "living speech" in a literary text, and their specific individual style.

Key words: artistic skill, individual style, skill, emotionally expressive word, artistic skill.

ОЦЕНОЧНАЯ ИЕРАРХИЯ НЕКОТОРЫХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТОМ ЗООНИМОМ В АНГЛИЙСКОМ И КАРАКАЛПАКСКОМ ЯЗЫКАХ

Сагатов З. Б.

Каракалпакский Государственный Университет

Введение. Фразеологическая единица уникальна в каждом языке, она создает неповторимую национальную особенность языков, которая в значительной мере влияет на восприятие и понимание человеком мира. Фразеологическая единица с компонентом зоонимом как номинации человека и его характеристик, свойств, действий через наименования животных является межязыковой универсалией, отражающей общую когнитивную тенденцию антропометрической метафоризации, которая основана на механизме сравнения человека и животного.

В семантике зооморфизмов соединены денотативный компонент, отражающий связь между знаком и понятием, и коннотативный, закрепляющий в структуре значения семы эмоции, оценки, образности и интенсивности проявления признака. Ассоциативный аналог, возникающий в сознании в качестве основания сравнения, является, с одной стороны, интуитивно найденным, а с другой – лишь одним из возможных способов языковой презентации мысленного представления. «Ассоциативные характеристики, возникающие при использовании того или иного образа в сознании носителей языка, весьма разнообразны. За одним и тем же метафорическим образом могут быть закреплены разные предикативные характеристики ... и наоборот, одному и тому же признаку могут ставиться в соответствие различные метафорические субъекты. В случае существования в сознании носителей языка нескольких коннотативных образов для выражения одного и того же признака, при окончательном выборе учитываются многие факторы: ... отрицательный или положительный статус образа, частотность его употребления, его потенциальное восприятие адресатом речи» [2, 84]. Так, например, невозможно однозначно интерпретировать символику образа зайца в выражении путать следы, как заяц (о хитром человеке), если исходить только из пропозиции заяц труслив. Отметим еще одно важное свойство метафоры: образ, выбираемый в качестве основания для сравнения, опирается на национальные ориентиры восприятия и оценки действительности. Так, образ осла (ишака) в каракалпакском сознании ассоциируется с выносливым, покорно выполняющим тяжелую работу человеком «*ешектей ислеу, ешек қылып жумсау*» (работает как ишак; ишачить с утра до вечера). Однако особой привлекательностью в сознании носителей языка он не обладает, а, скорее, вызывает чувство жалости и некоторого пренебрежения. В сознании носителей английского языка этот образ наделен также оценочным компонентом 'невзрачный, неяркий, невыразительный'. Ср. в этой связи наблюдения над выражением отношения разных народов к животным, чьи номинации используются для характеристики человека: «Когда русские хотят назвать ласковым словом девушку или ребенка, называют их голубками; вороной же называют бестолкового и рассеянного человека. Живущие по соседству народы часто используют схожие обозначения животных применительно к людям. Если национальные культуры отличаются значительно, наблюдаются расхождения в зоосравнениях. Так, у казахов чибис ассоциируется с жадностью, сова – с безалаберностью и рассеянностью, пчела – со злобностью и недовольством, черепаха – с ленью и беспечностью» [3, 117].

Методология и методы исследования. Избранный для анализа предмет исследования предполагает использование дескриптивного, концептуального, сопоставительного методов исследования пословиц и фразеологизмов английского и каракалпакского языков с компонентами «лошадь», «волк», «лиса». С анализируемыми животными человек общается как с себе подобными и поэтому наделяет их достаточно широким спектром эмоций, многие из которых находят свое выражение во фразеологических единицах.

Сопоставительное исследование семантики зооморфизмов как фрагмента языковой картины мира с учетом национально-культурных коннотаций особенно важно в прикладном аспекте: практика перевода показывает, что наличие смысловых лагун в языке, на который осуществляется перевод (соответственно, смысловая и/или номинативная избыточность в языке – источнике переводимого материала), затрудняет адекватность понимания языка оригинала и требует использования сложных переводческих стратегий при обращении к различного рода лингвокультурологическим комментариям. Надежность выявления коннотативных компонентов в семантике зооморфизмов обусловлена устойчивостью (стереотипностью) образов животных, используемых для характеристики человека в сопоставляемых языках.

Результаты исследования и их обсуждение. Рассмотрим некоторые особенности отражения в зооморфизмах национально-культурных коннотаций на примере обозначений лошади в английском и каракалпакском языках (для обоих народов образ лошади является культурно значимым, обладает «сильным» ассоциативным фоном, символически нагружен). В английском языке для обозначения образа лошади существует несколько лексических единиц: *horse, colt, filly, mare, stallion, pony, steed* и некоторые др. Соответственно каждая лексема имеет свою сочетаемость (в том числе и устойчивую) и свой набор коннотаций. Например: *horse of different colour* (совершенно другая проблема или обстоятельство; что-то неожиданное); *a ragged colt may make a good horse* (оборванный жеребёнок может стать хорошей лошастью); *by shank's mare* (ногами и ступнями, пешком); *pony up* (выплатить сумму денег причитающийся за что-либо, обычно используется для ссылки на что-то чрезмерно дорогое). Подобный процесс метафоризации обозначения лошади отмечается и в каракалпакском языке, однако семантика и категоризация образа этого домашнего животного иная. Отличия заключаются уже в лексическом репертуаре номинаций лошади: «*ат*» имеет значения 'лошадь, конь, жеребец', следовательно, оно имеет большую семантическую емкость, чем каждое из соответствующих

английских обозначений лошади, а значит, и коннотативный потенциал каракалпакского «*ат*» шире и включает как положительные, так и отрицательные оценочные маркеры. Для того чтобы выявить общие и отличительные особенности категоризации действительности через зооморфизмы в английской и каракалпакской языковых картинах мира, рассмотрим особенности категоризации действительности через образ лошади в каракалпакском языковом сознании. При определении понятия «категоризация» учитываем, что оно «раскрывает то, какими знаниями мы владеем и каким образом мы их применяем, когда пользуемся языком как средством общения, получения и хранения информации. Категоризация – это, с одной стороны, знание категорий объектов и явлений и их названий и, с другой стороны, – сам процесс отнесения тех или иных объектов к конкретной категории, включая присвоение им соответствующих названий» [6, 67]. Для каракалпакского языкового сознания категоризация действительности через образ лошади является весьма продуктивным способом формирования когний, связанных с оценкой человека, его физических и интеллектуальных свойств, с представлением пространственно-временных, процессуальных и других сущностных параметров человеческого бытия. Ср., например: «*аттай болыу*» – ‘быть здоровым; также «*аттай (қәўметі болыу)*» (не офиц.) – экспрессивная оценка внешности девушки или женщины. В основе данной фразеологической единицы лежит представление о лошади как крупном, сильном, здоровом животном. Аналогичное экспрессивно-оценочное употребление слова «*mare*» в английском языке по отношению к манере говорить с женщиной или о ней, демонстрирующая неуважение. Однако идиома «*trojan horse*» означает то, что замаскировано под другое. Это может относиться как к объектам, так и к ситуациям, причем что-то часто скрыто под поверхностью. В каракалпакском языке есть такая пословица «*керте турып атаңды көр, атаңнан кейін атыңды көр*» – каракалпаки в частности считают, что для каждого мужчины лошадь имеет особую роль и важна также, как и его родители. И ещё чтобы иметь позитивную оценку лошадь должен скакать хорошо: «*атты шапқанда көр, ерди сасқанда көр*» если лошадь «хорошо бежит», ее хозяин способен достичь всего. Отсюда и переносный смысл зооморфного сравнения по отношению к характеристике мужчины. «*аттан жығылсаң, жалын төсер, ешектен жығылсаң, туяғын төсер*» – в основе этих зооморфных фразеологизмов лежат ценностные приоритеты каракалпакского народа, основанные на эмпирическом опыте: «лошадь – преданное животное, которое верно служит хозяину и требует хорошего ухода». Таким образом, национально-культурная специфика фразеологических единиц со словом «лошадь» в английском и каракалпакском языках связана как с различиями в образе жизни данных этносов, так и с различиями в символическом осмыслении зооморфного образа.

Wolf (волк) англичане к образу волка обращаются для характеристики очень голодного, способного проглотить большое количество еды человека; злого, жестокого, кровожадного человека; опытного, много испытавшего, много знающего человека; гордого, независимого и свободолюбивого человека, отказывающегося подчиняться чьей-либо власти; человека, в поведении которого проявляются черты, характерные для волка. Идиомы: *wolf in a sheep's clothing* (волк в овечьей шкуре) – жестокий, свирепый человек, притворяющийся кротким и безобидным; *feed (someone to the wolf)* (скормить кого-л. волкам) – приносить кого-либо в жертву в разорении, разрушению или враждебности со стороны других, особенно для собственной выгоды или выживания; *alone wolf* – тот, кто предпочитает проводить время в одиночестве и имеет мало друзей; *keep the wolf at a bay* – бороться с какой-либо бедой; *cry wolf* – подать ложную тревогу, предупредить об опасности, которой нет; *as hungry as a wolf* – есть с большим аппетитом, набрасываться на еду с жадностью. Доминантными характеристиками восприятия образа волка и проекции их на человека являются: злой (злбный), опасный хищник, вечно голодный. Эти характеристики получают закрепление в каракалпакских народных пословицах поговорках и не имеют эквивалентов на английском: *қасқырдың тилегені жаманлық, қойдың тилегені аманлық; қасқыр көрген ийттің аузы бір болар; қасқырды сурлығы үшін емес, урлығы үшін урар*. Отметим некоторые экстралингвистические обстоятельства, объясняющие истоки символических смыслов данного зооморфизма в каракалпакском языке. Волк является символом мужества и силы. В плане сопоставления символики зооморфизма в английском и каракалпакском языках можно отметить несомненные черты тождества в метафорическом употреблении зооморфизма, а также использовании данной зооморфной метафоры в ряде фразем, имеющих в английском языке другую образную реализацию (при тождестве смыслов). Волк в каракалпакском языке может использоваться и в значении «хитрый», очевидно, производного от «опытный», «умный»; в каракалпакской традиции хитрость приписывается обычно лисе, а волку – сила, злобность, коварство, а иногда даже хитрость: *заманың түлкі болса, сен қасқыр бол*. Сравним следующие примеры: кк. *Ийттің аузы ала болса да, бөрі келгенде биригеді* // англ. *When the shepherds fight, the wolf has his game won* – эти два примера семантически противоположны друг другу; а следующие пословицы имеют семантическое совпадение: кк. *Бөрі төлі бөрі болар* // англ. *The wolf may change its appearance, but never its intentions* или *once a wolf always a wolf*; кк. *Бөлінгенді бөрі жер* // англ. *A lone sheep is in danger of the wolf*. Специфична по сравнению с английским языком и внутренняя форма каракалпакской фраземы *Бөрі арығын билдирмес, ийтке сыртын қампайтар* Ср. англ.: *Old wolves do not fall into a trap* и образная аналогия, основанная на сравнении постаревшего волка (посмешища для собак) с потерявшим свою былую «прыть», внешний лоск и влияние человеком.

Лиса – символ коварной хитрости и вероломства, изворотливого ума: *to be a fox* (быть хитрым) основой метафорического переноса является сема ‘хитрый’, которая ассоциативно разворачивается следующим образом: «хитрый» → «лживый» → «неискренний» → «лстивый». Ср.: *sly as a fox, foxy woman* (лисица, лисичка, лис) хитрый, хитрить – обращаться к кому-либо вкрадчиво, мягко, лстиво с тайными корыстными намерениями; *fox sleep* (притворно спать, хотя на самом деле бодрствовать); *to get outfoxed* (быть обманутым); *to shoot someone's*

fox (мешать чьим-либо планам или амбициям, опережая их) – во всех фразеологизмах мы только и видим, что лиса хитрая, обманчивая. Доминантными характеристиками для восприятия образа лисы выше перечисленные признаки нашло свое отражение в английских пословицах. Ср: *don't let the fox guard the henhouse; counting the chickens will not keep the fox off* (подсчёт цыплят не отпугнет лису). В каракалпакском языке символика зоонима *тулки* (лиса) устойчиво связана с приписываемой этому животному хитростью, скрывающейся за внешней красотой и обаянием. К образу лисы обращаются для характеристики хитрого человека, хитрость при этом часто сочетается со лъстивостью (хитрая лиса, хитрый старый лис, ах, лиса!). Ср. *сум тулки; қари тулки* - хитрец, хитрюга. Данная символика обыгрывается в пословицах, рисующих повадки лисы и иносказательно использующихся для характеристики человека, обладающего теми же свойствами. Ср.: *елде тулки аштан өлмес* (среди людей не умрет лиса с голода); *тулкиниң сулыўлығы өзиниң соры* (красота лисы себе вредить); *Порицание хитрости как свойства нечестного человека отражено в следующей пословице: тулки сарқытын шер ишпес* (не ест лев остатку лисы) – честный человек остается всегда честным.

Заключение. В разных языках представлена своя оценочная иерархия зооморфных номинаций, характеризующих человека, организованная по принципу ядерно-периферийной соотносительности перекрещивающихся доминантных и дополнительных символических смыслов. Сравнительно-сопоставительный анализ английских и каракалпакских зооморфизмов, характеризующих человека, показывает, что метафора выступает как способ концептуализации окружающей действительности на основе образной аналогии, сквозь которую «просвечивают» этнокультурные основания характеристики соответствующих явлений. Фразеологические единицы с компонентом зоонимом, безусловно, является одним из ярких проявлений антропологического принципа в языке, изучение которого стало основной задачей современной лингвистики, повернувшейся «лицом» к человеку (говорящему, носителю и творцу языковой картины мира). Сопоставительное исследование языкового материала неродственных языков дает основания для заключения о наличии универсальных и специфических параметров зооморфной номинации. Типологически универсальные модели, лежащие в основе фразеологических единиц с компонентом зоонимом, базируются на общих исходных когнициях, что порождает сходные оценочные характеристики человека через образ животного. Например: использование зоонима лиса по отношению к хитрому человеку, свинья для указания на отрицательную оценку физических и моральных качеств человека и т.п. Сравнительно-сопоставительный анализ зооморфных метафор в разных языках дает богатый материал для изучения национальных картин мира.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гачев Г. О. *О национальных картинах мира // Народы Азии и Африки.* – 1967. № 7.
2. Глазунова О. И. *Логика метафорических преобразований.* СПб., 2000.
3. Горелов И. Н., Седов К. Ф. *Основы психолингвистики.* М., 1998.
4. Кунин А. В. *Англо-русский фразеологический словарь:* в 2 т. М., 1967.
5. Маргулис А., Холодная А. *Русско-английский словарь пословиц и поговорок Russian-English Dictionary of Proverbs and Sayings.* North Carolina – L.: McFarland & Company, Inc., Publishers Jefferson, 2000. 487с.
6. Маслова, В.А. *Лингвокультурология / В.А. Маслова.* - М., 2001.
7. Мокиенко В. М. *Вглубь поговорки. Рассказы о происхождении крылатых слов и образных выражений.* М.: Азбука-классика: Авалон, 2005.
8. Ширинова С. А. *Зоонимы в лезгинской и английской паремологической картине мира (на примере волка и собаки) // Историческая и социально-образовательная мысль.* Краснодар, 2016. С. 201-204.

Ingliz va qoraqalpoq tillarida zoonimik komponentli ayrim frazeologik birliklarning baholash ierarxiyasi.

Sagatova Z. B. Qoraqalpoq davlat universiteti

Rezyume. Ushbu maqolada dunyoning ingliz va qoraqalpoq tillaridagi ayrim frazeologik birliklarning aktuallashuv yo'llari, jumladan, "ot", "bo'ri", "tulki" zoomorfizmlarining leksik, madaniy va metaforik ahamiyati nuqtai nazaridan o'rganiladi, baholanadi va qiyoslanadi.

Tayanch so'zlar: zoomorfizm, maqol, frazeologik birlik, semantika, nominatsiya, dunyoning til tasviri

Оценочная иерархия некоторых фразеологических единиц с компонентом зоонимом в английском и каракалпакском языках

Сагатова З. Б. Каракалпакский Государственный Университет

Аннотация: В данной работе изучаются, оцениваются и сопоставляются способы актуализации некоторых фразеологических единиц в английской и каракалпакской языковых картинах мира, в том числе в аспектах лексической, культурной, и метафорической актуальности зооморфизмов «лошадь», «волк», «лиса».

Ключевые слова: зооморфизм, пословица, фразеологизм, семантика, номинация, языковая картина мира

Evaluative hierarchy of some phraseological units with a zoonym component in the English and Karakalpak languages

Sagatova Z. B. Karakalpak State University

Abstract: This paper studies, evaluates and compares the ways of actualizing some phraseological units in the English and Karakalpak language pictures of the world, including in terms of lexical, cultural, and metaphorical relevance of zoomorphisms "horse", "wolf", "fox".

Key words: zoomorphism, proverb, phraseological unit, semantics, nomination, language picture of the world

ҚАРАҚАЛПАҚ ХАЛЫҚ ҚОСЫҚЛАРЫНДАҒЫ ФРАЗЕОЛОГИЗМЛЕРДЕ «КЕҮИЛ» КОНЦЕПТИ

Сайманова А.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Хәрқандай халықтың дүньяға көзқарасы, миллийлиги, менталитети оның тилинде, яғный тиллик бирликлерде өз сәулелениўин табады. Бунда фразеологизмлер айрықша әҳмийетке ийе. Өйткени турақлы сөз дизбеклеринде тил ийелериниң ойлаўы, пикирлеўи, дүньятанымы қулласы бәршеси қысқаша түрде, тужырымлы болып келеди. Қарақалпақ халық қосықлары тилинде *кеўил* концепти менен байланыслы фразеологизмлер өнимли қолланылған. Оның *қуўаныў, қуўантыў, қапа болыў, ойлаў, қайғырыў, қанаатланыў, нийет, минез-қулық, ҳал-ахўал сораў, қәтержамлық, қызықсыныў, жақсы көриў, ренжитпеў* сыяқлы бирнеше семалары бар. Оларды мысаллар жәрдеминде анализледик.

Қарақалпақ тилинде *кеўил* сөзи бир нәрсени ис жүзине асырыўдағы ишки сезим, зейин, тилек, сондай-ақ ой, қыял, пикир сыяқлы мәнилерди де билдиреди [4:338]. Сонлықтан бул сөздиң дизбеклесийинде келген фразеологизмлер де инсанның хәр қыйлы руўхый ҳалатын, *кеўил*-кеширмелерин билдиреди.

Инсан өмири даўамында хәр қыйлы руўхый ҳалатларды басынан кеширеди. Гейде куўанады, гейде қапа болады, биреўди жақсы көрсе, биреўди жек көреді. Халық қосықлары тилинде *қуўаныў семасы* менен байланыслы төмендегидей фразеологизмлер жумсалған: *Кеўили хош* фразеологизми шад, мәс сыяқлы мәнилерди билдиреди [5:93]. *Кеўили дәрьядай тасыў* фразеологизми қатты куўаныў, шадланыў, мәс болыў сыяқлы мәнилерди аңлатады [5:90]. Халық қосықлары тилинде бул фразеологизмниң *кеўили көлдей тасыў* варианты жумсалған: Шашыўды енең шашыўда, *Кеўили көлдей тасыўда* («Бет ашар», 41-бет). Қарақалпақ тилиниң фразеологиялық сөзликлеринде болса бул вариант ушыраспайды. Келин келди дегенде, *Кеўли кетти елжиреп*. («Көримлик айтым», 37-бет). *Кеўили елжиреп* фразеологизми қапа болыў, ренжиў мәнилерин аңлатады [5:90]. *Кеўили елжиреп* фразеологизми тийкарынан қапа болыў семасында келеди. Ал жоқарыдағы мысалда болса ол керисинше *куўаныў* семасын билдирип келген. Демек, тил бирликлерин тек ғана сыртқы формасына қарап емес, оның контексттеги мәнисине қарап анализлеў де үлкен әҳмийетке ийе. Сондай-ақ, хәрбир халықтың тиллик хәм мәдений өзгешеликлерин анықлаўда басқа халықлардың тили хәм мәденияты менен салыстырып үйрениў баҳалы мағлыўматларды береді. Биз мақалада қарақалпақ халық қосықлары тилинде жумсалған *кеўил* концептти фразеологизмлерди туўысқан түркий тиллер (өзбек хәм қазақ тиллери) менен салыстырғанды макул көрдик. Куўаныў семасындағы *кеўили (дәрьядай) көлдей тасыў, кеўили елжиреп* фразеологизмлери басқа түркий тиллерде ушыраспайды.

Адам гейде билип яки билмей биреўди ренжитеди, қапа қылады. Базыда болса биреўдиң *кеўил*не жол табыўға урынады, оған куўаныш сыйлаўға хәрекет етеди. Қарақалпақ халық қосықларында *куўантыў семасын* билдиретуғын *кеўил* сөзи менен келген фразеологизмлер де көпшиликти курайды: *кеўилин хошлаў* (куўантыў, куўаныў, шад болыў), *кеўилин алыў* (жақсы сөз бенен жубатыў, алдарқатыў), *кеўилин аулаў* (қас-қабағына қараў, райын байқаў), *кеўилин табыў* (кеўилдегисин билиў, жубатыў, алдастырыў) хәм т.б. Мәселен, Яна бир паралар *кеўилин хошлайды* («Хәзил-дәлкек қосықлары», 351-бет). Хәр заман шад етип *кеўлимди алған* («Қоңыратбай», 206-бет). Ашығының *кеўилин алар* келер саллана-саллана («Келер саллана-саллана», 28-бет). Достың *кеўилин алыў*, Бәринен де сол зыят («Альбом қосықларынан», 145-бет). *Кеўилин нетип алайын* («Бәйиттиң үшінши түри», 138-бет). *Көңилиң алалмас* зайыптан, Үйленбей өткен яхшыдур («Яхшыдур», 427-бет). Ғамгүн *кеўлимди аулағыл* («Яр, сени бағман әйлейин», 286-бет). Бәршениң *кеўилин табайын* («Бет ашар», 58-бет). Ершиликтиң ең зоры, Ата-ананың *кеўилин тап* («Нәсият», 162-бет). Бәршениң *кеўилин табайын* («Бет ашар», 58-бет). Он сегиз жасар қыздың *кеўилин таппаған* («Хәзил-дәлкек қосықлары», 330-бет). Олардың арасында *кеўилин хошлаў* фразеологизми басқа түркий тиллерде дерлик қолланылмайды.

Өмиримиз тек ғана куўаныш хәм шадлықлардан ибарат емес. Айырым ўақытлары кимдур ренжитеди яки биреўден өкпелеп, қапа боламыз. Дана халқымыз бундай руўхый ҳалатларды билдириў ушын да қысқа, тужырымлы, айтажақ болған пикирди дәл жеткерип бере алатуғын турақлы сөз дизбеклеринен пайдаланып отырады. Халық қосықлары тилинде *қапа болыў семасын* билдиретуғын *кеўил* сөзи менен келген бирнеше фразеологизмлер қолланылған: *кеўили қалыў* (қапа болыў, ренжиў, түңилиў, өкпелеў), *кеўили қабарыў* (қапа болыў, ренжиў, қыйналыў, қайғырыў), *кеўилине тийиў* (қапа қылыў, ренжитиў, кемситиў), *кеўилине келиў* (қапа болыў, ренжиў, өкпелеў) хәм т.б. Мәселен, *Кеўили қалған* дилбарымның («Бәйиттиң үшінши түри», 138-бет). Неден *кеўилиң қалды* ярым («Альбом қосықлары», 139-бет). Жақсыны муңайтпа, *Кеўилин қалдырып* («Естелик альбом қосықлары», 154-бет). Қартайғанда бизден *кеўилиң қалыпты* («Сәлийма», 336-бет). Хеш ўақта *кеўилим қалмады* сизден («Сәлемнама», 171-бет). *Көңилиңиз қалды* ма сизиң хәм бизден («Сәлемнама», 171-бет). *Кеўилимди жеңге қалдырмаш* («Муң қосықлары», 184-бет). Бермеген соң кеттим *кеўилим қабарып* («Сәлийма», 336-бет). Дос *кеўилине тийген* уят («Альбом қосықларынан», 145-бет). Ийесиниң *кеўилине келер* бәдик («Бәдик», 243-бет). Булардың ишинде *кеўили қабарыў* фразеологизми қарақалпақ тилиниң өзине тән өзгешелигин билдирип, ол басқа түркий тиллерде дерлик қолланылмайды.

Кеўил психологиялық ҳалатқа байланыслы түсиник болғанлықтан, ол ышқы-мухаббат сезими менен тиккелей байланыслы. Ашықлық мазмунындағы халық қосықлары тилинде жумсалған *кеўил қойыў, кеўил бериў, кеўил қосыў* фразеологизмлери тийкарынан *жақсы көриў семасын* билдирип келген: Басқа ярға *кеўил қойып* нетесең («Мухаббат қосықлары», 285-бет). Кушақ ашып, *кеўил берип* наз еткен («Сәўдигим», 277-бет). Сен де мендей едиң *кеўилди қосқан* («Бармекен», 194-бет). *Кеўил қосқан* қадирданың («Хабарлас», 298-бет). Өзбек

тилинде *кеўил қойыў*, *кеўил бериў*, *кеўил қосыў* фразеологизмдери ашық болыў, жақсы көриў сыяқлы мәнилерди билдиреди [6:153-154]. Ал қазақ тилинде болса *кеўил қойыў*, *кеўил бериў* фразеологизмдери исениў, нәзер салыў мәнилерин билдиреди. Жоқарыдағы фразеологизмдердің ишинде тек ғана *кеўил қосыў* фразеологизми қазақ тилинде *унатыў*, *жақсы көриў* мәнисин билдиреди [3:152-153]. Демек, фразеологизмдер сыртқы формасы жағынан бирдей болып келгени менен, ол хәр халық тилинде хәр қыйлы мәниде жумсалады, ал айырымлары болса пүткиллей басқа мәниде қолланылады екен. Бул да хәрбір халықтың өзінше дүньятанымға ийелигин, ойлаў хәм пикирлеў дәрежелериниң парықлы екенлигин дәлиллейди.

Соның менен бирге *кеўил* сөзи менен келген фразеологизмдер инсанның минез-құлқын сыпатлаўда да өнімлі қолланылады. Қарақалпақ халық қосықлары тилинде *минез-құлық семасын* билдирип келген төмендегидей фразеологизмдер жумсалған: *кеўили бос* (кеўилшек, жуўас, исенгиш, сада, райкеш), *кеўили тар* (қызғаншақ, зықна), *кеўили қара* (жаман нийетли, жаман ойдағы адам), *кем кеўил* (жуўас, әлпайым, киши пейил) хәм т.б. Мәселен, Мусылман бенденің *кеўлин бош* билгил («Баяз», 152-бет). Жаманның *кеўли тар* болар («Асқар батыр», 408-бет). *Кеўли қаралардың* пикири иске аспас («Сәлийма», 336-бет). *Кем кеўлим* мениң егилгей («Жоқлаў», 212-бет). *Кем кеўилдің* хошы екен («Жоқлаў», 220-бет). Булардың ишинде *кеўили тар*, *кем кеўил* фразеологизмдери басқа туўысқан түркий тиллерде дерлик жумсалмайды.

Демек, қарақалпақ халық қосықлары тилинде *кеўил* сөзи менен келген фразеологизмдер арасында *қуўаныў*, *қуўантыў*, *қапа болыў*, *жақсы көриў* семаларын билдиретуғын фразеологизмдер басқаларына қарағанда өнімлірек. Ал *қаннатланыў*, *қәтержамлық*, *қызықсыныў*, *нийет* сыяқлы семаларды билдирип келген фразеологизмдер халық қосықлары тилинде сийрек жумсалған. Мәселен, *қанаатланыў семасын* билдиретуғын мына фразеологизмдер қолланылған: Ойнап бир жүргенде *кеўлим толғаным* («Жоқлаў», 210-бет). Бир-бирейге жүдә *кеўил толғанда* («Сәлемнама», 171-бет). *Кеўили толыў* фразеологизми разы болыў, қанаатланыў, унатыў, қәлеў мәнилерин аңлатады [2:95]. *Кеўил* сөзи менен келген айырым фразеологизмдер *қәтержамлық семасын* да билдириўге хызмет еткен. Мысалы, Анаңның *болар кеўли жай* («Хәйийі қосықлары», 258-бет). *Кеўили жай* фразеологизми уўайым-қайғысы жоқ деген мәнини аңлатады [5:90]. Дийдарыңды көрип *тапты кеўлим жай* («Сәлийма», 336-бет). *Кеўили жай табыў* фразеологизми болса рәхәтлениў, тынышланыў, арқайын болыў мәнилерин аңлатады [5:90].

Кеўил концепти менен байланыслы фраземалар *қызықсыныў семасын* да аңлатып келген. Мәселен, Достың да досы бар, *Кеўил бөлгендей* («Альбом қосықларынан», 149-бет). Минезине көзиң жетпей *кеўил бөлме* («Альбом қосықларынан», 145-бет). Оқы, оқы жан достым, *Кеўилди бөлмей* басқаға («Альбом қосықларынан», 147-бет). *Кеўил бөлиў* фразеологизми тыңлап отырыў, қызықсыныў, ықлас бериў мәнилерин билдиреди [5:89]. *Ренжитпей семасын* да билдирип келеди: *Кеўлин қыймай* ата менен ананың («Кеттим әрманлы», 193-бет). *Кеўилин қыймаў* фразеологизми ренжитпей, аяў мәнилерин аңлатады [5:92]. *Нийет семасын* билдирип келеди: Тилеклеспен *шын кеўилден* («Альбом қосықлары», 145-бет). *Шын жүректен* фразеологизми ҳақ нийет пенен деген мәнини аңлатады [5:157]. Туўысқан түркий тиллерде бул фразеологизм дерлик ушыраспайды.

Жуўмақлап айтқанда, қарақалпақ халық қосықлары тилинде жумсалған «*кеўил*» концепти менен байланыслы фразеологизмдер хәр қыйлы семаларды билдирип келген. Олардың айырымлары өнімлі болса, ал айырымлары сийрек қолланылған. Оларды үйреніў нәтижесинде төмендегидей жуўмаққа келдик:

1. Оларды туўысқан түркий тиллериндеги фразеологизмдер менен салыстырғанда айырымлары дерлик бирдей мәнини аңлатады, ал айырымлары болса сыртқы формасы жағынан ұқсас яки бирдей, ал мәнилері болса пүткиллей басқа.

2. Және де гейбир *кеўил* концептлі фразеологизмдер тек ғана қарақалпақ тилине тән болып, олар басқа туўысқан түркий тиллерде гезлеспейди.

3. Айырым фразеологизмдердің халық қосықлары тилинде қолланылыўында өзгешеликлер бар екенлиги байқалды.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Ашуров Д. «Алпомиш» достонининг лингвокультурологик хусусиятлари. филол. фан. фалс. д-ри (PhD) дисс. Автореф. – Наманган, 2021.
2. Ешбаев Ж. Қарақалпақ тилинің қысқаша фразеологиялық сөзлігі. – Нөкис, «Қарақалпақстан», 1985.
3. Кеңесбаев І. Қазақ тілінің фразеологиялық сөздігі. – Алматы. 2007.
4. Қарақалпақ фольклоры. Көп томлық. V том. Қарақалпақ халық қосықлары хәм салт жырлары. – Нөкис, «Қарақалпақстан», 1980.
5. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзлігі. – Нөкис, «Қарақалпақстан». 1984.
6. Пахратдинов Қ., Бекниязов Қ. Қарақалпақ тилинің фразеологизмдер сөзлігі. – Нөкис, «Qaraqalpaqstan», 2018.
7. Рахматуллаев Ш. Ўзбек тилининг изоҳли фразеологик луғати. – Тошкент, «Ўқитувчи», 1978.

Қарақалпақ халық қосықларындағы фразеологизмдерде «кеўил» концепти

Сайманова А.М. Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Резюме. Мақалада қарақалпақ халық қосықларындағы *кеўил* концепти менен байланыслы фразеологизмдер қарап шығылған.

Таяныш сөзлер: халық қосықлары, фразеологизм, концепт, сема, *кеўил*.

Қарақалпақ халқ күйшikleriдаги фразеологизмларда «кўнгил» концепти

Сайманова А.М. Қарақалпақ давлат университети

Резюме. Мақалада қарақалпақ халқ күйшikleriдаги *кўнгил* концепти билан бәлгик фразеологизмлар кўриб чиқылған.

Калит сўзлар: халқ күйшikleri, фразеологизм, концепт, сема, *кўнгил*.

Концепт «сердце» во фразеологии в каракалпакских народных песнях

Сайманова А.М. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассматриваются фразеологизмы, связанные с концептом сердца в каракалпакских народных песнях.

Ключевые слова: народные песни, фразеология, понятие, сема, сердце.

The concept of "heart" in phraseology in Karakalpak folk songs

Saymanova A.M. Karakalpak State University

Summary. The article deals with phraseological units associated with the concept of the heart in Karakalpak folk songs.

Key words: folk songs, phraseology, concept, seme, heart.

ТҮРКИЙ ХАЛЫҚЛАР ПОЭЗИЯСЫНДА ЕКИЛИК КӨРКЕМ ФОРМАСЫ ХӘМ ОЛАРДЫҢ ТИПОЛОГИЯСЫ

(Өзбек, түркмен, қарақалпақ лирикасы мысалында)

Гайлыева О.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Жәмийетимизде социал турмыстың жаңаланыуы менен адамлардың турмысқа саналы қатнасы нәтийжесинде мәдениатымызда, илимизде де, сонын ишинде әдебиятымызда да жаңаланыулар жүзеге келди. Әдебияттың көркем-эстетикалық талғамы, идеялық-мазмұны жаңа заман адамларының талаптары тийкарында рауажлана баслады. Соның ушын Президентимиз Ш.М.Мирзиёев өз сөзлеринде «Руўхый жақтан бай болмаған адам, маддый жақтан бай бола алмайды» - деп айрықша белгилейди. Ҳақыйқатында да адамлардың руўхын көтеретуғын, турмысқа, жасаўға ҳәўес дәретиўге эстетикалық заўық бағышлайтуғын көркем әдебиятта турмыс шынлығы эмоционал көринисте көркем баянланады, оқыўшы онда турмыс картинасын көрип, келешекке болған исеними артып барады. Сонлықтан бүгинги күнде көркем әдебиятқа хәм дәретиўшиге болған мүнәсибет өзгерип, көркем баянлаў, турмыс шынлығын суўретлеў усылларында да жаңаланыулар жүзеге келди. Нәтийжеде, шайырларымыз жаңа көркем излениўшилиқ саласын пайда етти. Әдебиятта жаңадан пайда болып атырған киши лирик жанрлардың бир көриниси екилик те усы излениўшилиқтен келип шықканы мәлим. Соның ушын бүгинги әдебиятаныў илимде усы екилик көркем форманың спецификалық қәсийетлери мәселелерин изертлеў актуал мәселелердин бири. Сонлықтан биз бул мақаламызда лирикадағы екилик көркем формасының өзбек, түркмен, қарақалпақ поэзияларында қолланылыўын, олардың композицион қәсийетлерин, типологиясын салыстырмалы изертлеўди мақсет еттик.

Өзбек, түркмен хәм қарақалпақ поэзияларындағы екилик қосықларға классикалық әдебиятта «фард» термини қолланған. «Фард» сөзи сөзлик жағынан «жалғыз» деген мәнисти билдиреди. Әдетте, классикалық әдебиятта ғәззеллер бир қанша қатарлардан ибарат болып, олардың еки қатары жалғыз ҳалда айрықша классикалық қосық жанры ушын тийкар болады. Бирақ фардда мәни толық хәм өзине тән формалық қәсийетке ийе болады. Усы көзқарастан бүгинги өзбек поэзиясындағы екиликлердин келип шығыўы, яғный генезисин шығыс классикалық поэзияға алып барыў хәм соған байланыстырыў илимий-теориялық жақтан жүдә орынлы. Махмуд Тоир, Анвар Обиджон, Сирожиддин Саййид сыяқлы өзбек шайырларының дәретиўшилигинде екиликлердин жақсы үлгилери гүзетиледи.

Анвар Обиджонның екиликлеринде балалар дүньясы өз сәўлесин тапқан, балаларға тән жаслық сүүретленеди. Шайыр көпшилиқ екиликлерине тема қояды. Мәселен «Маймунлар телевизорида» темасындағы екиликке итибар берейик: «Кўрсатамиз бананни, / Яламандлар экранни».

Жүдә ықшам, мәнили қосық. «Қаламушлар кемасида» екилигиндеги пикир және де мәни-мазмунға бай екени менен ажыралып турады: «Остки қисмин емангиз, / Чўкиб кетар кемангиз!» [1; 211]

Заманағөй өзбек поэзиясындағы екиликлер жөнинде сөз еткенде айырым шайырлардың дәретиўшилигинде, жоқарыда белгилегенимиз сыяқлы, классикалық «фард» жанрына мазмун жақтан жақын келетуғын екиликлерге де тоқтап өтиў зәрүр. Усы көзқарастан айырым дәретиўшилиқ үлгилерин классикалық аруз өлшеминен түсирип жазатуғын Сирожиддин Саййидтың екиликлери классикалық фард жанрына жақынлығы менен айрылып турады.

Мәселен: «Юрт учун кўз узра бир киприкчалиқ хам бўлмадинг, / Бир арик устидаги кўприкчалиқ хам бўлмадинг» [2; 49].

Бундағы ҳиқмет Ўатанпәрўарлық хәм журттың дәртине жараў сыяқлы үлкен бир мәнисти баянлайды. «Тафаккур» журналында баспадан шыққан усындай көринистеги екиликлерди шайырдың «Умр фардлари» деп атаўы да классикалық әдебияттағы фардларға жақын екенинен дәрек береді.

Екиликлердин генезиси классикалық шығыс поэзиясындағы фардларға жақын екени ядқа алынса, олардағы поэтикалық өзине тән қәсийетлер үлкен қөлемдеги қосықлардың тәбиятын еске салыўы менен қымбатлы есапланады.

С.Саййидтың «Умр фардлари» дүркинде келген бул екиликте бир неше көркем өнерлер қолланылғанын көриўге болады: «Айтмангизким, одамыдан ҳотамийлик истадим—

Одамыдан одамыга одамылик истадим».

Екиликтеги «одамий» сөзиниң қайталаныўы «тәқирарланған» өнериниң тийкарына қурылғаны, сондай-ақ, «одамий» сөзи көшпели мәнисте «инсон» мәнисинде келип атырғаны, оған «—лик» қосымтасы қосылыўы менен еки ессе сыпатлаўдың жүзеге келгенлиги көзге тасланады.

Шайыр басқа бир екилигинде де усындай баслы поэтикалық элементлерди қолланады:

«Кучукфеъл кимсаларға таъриф тавсиф нечук бўлғай?

«Кучук»ни тескари ўқисанг хам — кучук бўлғай».

Биринши қатарда шайыр пәскеш, қасийети жаман адамлардың қандай екенін билип турған ҳалда саўал береді, бул өнердің аты классикалық шығыс поэтикасында «тажоҳул ул-орифона», яғный «билип билмеўге алыў» деп аталады. Екинши қатарда «кучук» сөзи қурамында пәст, ең пәскеш тәбиятлы адамларға қайсы тәрәптен қаралса да, бәрибир олардың қасийети өзгермейди, деген пикирди алдыға қояды. Бир тәрәптен жоқарыдағы қатар ушын жуўап берсе, екинши тәрәптен хәр еки таманлама оқылғанда да бир қыйлы мәнисти жүзеге шығаратуғын поэтикалық өнер – «палиндром», яғный классикалық шығыс әдебиеттаныў термини менен атағанда «қәлип» деген әжайып бир өнерди қолланғаны көзге тасланады. «Палиндром» юнан тилинен алынған болып, «кейинге жүриў» мәнисин аңлатады [3; 211]. Бундай поэтикалық қураллар әдебий дәретиўшиликтиң барлық түрлеринде, айрықша, қосық қатарларында шайырдың алдыға қойып атырған көркем идеяны терең баянлаўға хызмет етеди.

Заманәғәй түркмен поэзиясында да киши лирикалық формалардан екиликлер кең қолланылғаны көзге тасланады. Екиликлерге тән қасийет ой-пикирдің еки қатарда жуўмақланып, терең мәнини оқыўшыға жетекере алыўы хәм оларда көбинесе афористлик мазмунның сәўлелендирилгени көзге тасланады. Мәселен, түркмен шайыры А.Маммедовтың «Овнук бөлеклер» деп ат қойған екиликлерин талқыға тартайық: Ялан сөз бар затдан асгын гелиәндир, / Догры сөз ғылычдан кесгир боляндир [4; 30].

Қосықта афористлик мазмун кең сәўлелендирилип, ол көбирек нақыл-мақалларға кейип береді. Бирақ қосықта ой-пикир образлы поэтикалық усылларда сүўретленген. Онда бирнеше деталлар көркемлик ўазыйпаны атқарып тур. Яғный биринши екиликте адамның туўры сөзли болып, хеш кимди алдамаў керек екені, өтирик сөздің барлық заттан үстем келетуғыны белгиленсе, туўры сөздің қылыштан да өткир болатуғыны параллелизм усылы арқалы контрастка қойылып сүўретленеди. Қылыш көркем детал ретинде таңланған, ол пикирге образлылық, эмоционаллық бағышлайды. Қосық қатарлары 11 буўынлы болып, а а көринисинде уйқасады.

Ал, шайырдың: Адам аласы ичинде: дост ҳақда гитме гүмана,

Өйке этме, өйкелетме, гөрмеен жебр этме жана! [4; 29].

Екилик формасындағы қосығы 16 буўыннан ибарат болып, в в көринисинде уйқасып, қосықта классикалық поэзияның дәстүрлери даўам еттирилген ҳалда, дидактикалық мазмун афористлик сөзлер арқалы контраст усылы менен ашып бериледи. Яғный «адам аласы ичинде: дос ҳаққында етпе гүман, өпкелеме, өпкелетпе, көрмей турып, жәбир етпе жанға» деп лирикалық қахарманның дос ҳаққындағы көзқараслары, ишки кеширмелери инверсия усылында образлы сүўретленеди.

Гусса бермекчи болсаң, Эй Худа, ким бирине,

Ышк билен йүзбе-йүз кыл, душ әйле ышк силине [4; 29].

Екилик муҳаббат темасында жазылған болып, ол 14 буўыннан ибарат, г г формасында уйқасады. Лирикалық қахарманның муҳаббат дәрәтлери, ишки гүйзелислери параллелизм усылында сүўретленип, ол ғәззел жанрындағы қосықлардың мазмунын еслетеди, яғный лирикалық қахарман ышқы-муҳаббатты Қудайдың берген қайғусы, дәрәтл сезими деп биледи хәм өзиниң ишки кеширмелерин төгип салады. Сонлықтан мысалға тартқан екиликлер поэтикалық сүўретлеў усыллары менен бир-биринен өзгешеленип тур.

Шайыр Т.Жумамуратовтың: Нәсият – өмир сабағы, / Тутқанлар камал табады [5; 266]

Яки: Адамлардың қайғы менен шадлығы, / Тоғай шуўылдысы, қуслар даўысы [5; 308].

деген еки қатарлы қосығының бириншисинде үгит – нәсияттың адам ушын тәрбия мектеби болатуғыны «өмир сабағы» деп метафоралы сүўретлесе, оны тыңлаған адамның уллы келешекке, жетикликке жететуғыны «камал табыў» сөз дизбеги менен түсиндириледи. Сонлықтан, адам хәмийше үгит-нәсиятқа кулак түртиў керек деген идея алдыға қойылады.

Екинши екиликте адам өмиринде қайғу да, шадлық та дус келетуғыны баянланып, олар қайғу «тоғай шуўылдысы» менен салыстырылып, ал шадлық болса, «қуслар даўысы» деп аллегориялық усылда сүўретленеди.

Қарақалпақ поэзиясында С.Ибрагимовтың: Тәңирим, Жақсылық, Әдалат дедим – усы минажатта өтеди өмирим [6; 183]

деген қосық қатарларында екиликлерди жазыўда жаңалық пайда етеди. Яғный, қосықтың екинши қатарының басында сөз киши хәришлер менен басланып, қарақалпақ тилинің орфографиялық қәделери сақланбайды. Бирақ мазмун интонациясы бойынша классикалық поэзиядағы мүнәжаат жанрына жақын дәстүрде баянланады. Қосықта лирикалық қахарманның Тәңириниң инам еткен бул дүньясында жақсылық хәм әдалат ушын гүресетуғыны, бәрқулла қудайтааладан адамлардың қәлбине жақсылықтың нурын салыўды тилеп, өмириниң ақырына шекем мүнәжаат ететуғыны сәўленлентириледи.

Жоқарыда талқыға тартқан үш миллет поэзиясында қолланылатуғын екилик көркем формалар жанрлық хәм формалық жақтан өзара типологиялық характерге ийе екені көзге тасланады.

Улыўма алғанда, заманәғәй өзбек, түркмен, қарақалпақ поэзиясындағы киши лирик формалардан бири екилик бир тәрәптен дүнья әдебияты, екинши тәрәптен шығыс классикалық поэзиясының дәрәклеринен азықланғаны менен ажыралып турады.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Анвар Обиджон. XX аср ўзбек шеърини антологияси. –Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси Давлат илмий нашриёти, 2007.
2. Сирожидин Саййид. Умр фардлари // «Тафаккур» журналы. –Тошкент, 2012. 2–сон. –Б. 49.
3. Қуроноф Д, Мамажонов З, Шералиева М. Адабиётшунослик луғати. – Тошкент: «Akademnashr» нашриёти, 2010 жыл.
4. Mammedow A. Rubagylar we bentler. –Aşgabat, 2012.
5. Жумамуратов Т. Аралға келдим оралып. Нөкис. Қарақалпақстан. 2016.

6. Ибрагимов С. Таңламалы қосықлар. Нөкіс. Билим. 2016.

Резюме. Мақалада заманағөй өзбек, түркмен, қарақалпақ поэзиясындағы киши лирик формалардан бири екиликлердің өзине тән қасиетлери хәм типологиясы мәселелери салыстырмалы изертленеди.

Таяныш сөзлер: екилик, көркем форма, поэтикалық усыл, мазмун.

QARAQALPAQ XALÍQ AYTÍSALARINDA SINONIMLER

Nasirova A. P.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Sinonimler leksika-semantikalıq kategoriyalardıń biri bolıp, olar hár qanday tildiń sózlik quramında belgili orın iyeleydi. Qaraqalpaq tiliniń sózlik quramındaǵı sózlerdi mánilik tárepinen bahalaǵanıımızda, ondaǵı mánileri bir-birine jaqın keletuǵın sózler toparı belgili orındı iyeleydi. Sinonimler, álbette, qosımsha máni názikligi, emocional hám ekspressivlik boyawı, qollanıw sheńberi hám bir qatar usı sıyaqlı basqa da qásiyetleri menen bir-birinen parıqlanadı, olarda bar bolǵan bunday qásiyetler sinonimlerdiń júdá úlken stilistikalıq imkaniyatlarǵa iye ekenligin kórsetedi.

Sinonimler predmet hám waqıya-hádiyselerdiń eń kúshli, hátte, seziler-sezilmes názik belgilerin, bul belgilerge bolǵan subyektiv qatnastı hám basqalardı kórsete alar eken, olar álbette, tildiń súwretlew quralları sıpatında qaraladı [1, 6]. Sinonimler kórkem shıǵarma dóretiliwinde hám onıń qunlılıǵın belgilewde oǵada áhmiyetli bolıp, olar stilistikalıq figura retinde tómendegi maqsetlerde jumsaladı:

1. Sinonimler mánini kúsheytiw, ulıwmalastırıw, jámlew maqsetinde, bildirilip atırǵan pikir, ózgeshelik, belginiń dárejeleniw jaǵdayın súwretlewde, qosımsha máni bildiriwde qatar qollanıladı. Mısalı:

Biziń jurt at minedi arǵımaqtań, / Quysqan, gúmis júwen jarqıratqan, / Kúnde *jiyın-mereke*, *báygi* qosıp, / *Qızıqqa*, *tamashaǵa* xalqım batqan [5, 351].

2. Pikirdiń sóylewdegi uqsas yamasa jaqın táreplerin hár túrli formalarda bildiriw ushın eki ya onnan kóp sinonim sózler qollanıw, bunday jaǵdayda túrli kórinislerde, atap aytqanda, túbir, qospa, dórendi sózler formasında, parallel qollanılatuǵın ekvivalent sinonimler, sóz dizbegi formasındaǵı hám evfemistiklik sóz yamasa sózler dizbegi arqalı bildiriletuǵın sinonimler formasında boladı. Kórkem shıǵarmalarda sóz dizbegi hám evfemistiklik sóz, sóz dizbekleri túrindegi sinonimler tásirli kórkem sóz dóretiwdiń eń ónimli qurallarınan esaplanadı.

Eger bir sóz bir gáptiń ishinde qayta-qayta tákirarlanıp, onıń sinonimleri paydalanılmasa, stillik jaqtan onı durıs dep esaplawǵa bolmaydı, sebebi onda kórkemlik azayadı [3, 25].

Sinonimler poetikalıq tilde hár túrli formada ushıraydı: 1. Izbe-iz, eki yamasa onnan kóp sinonim sózler qatarı formasında. 2. Jup halında. 3. Sóz hám sóz dizbegi sinonim bolǵan jaǵdayda. 4. Túsindirilgen sinonimler formasında.

Qaraqalpaq xalqınıń etnikalıq individuallıǵın, dúnyatanımlıq ózgesheligin kórsetetuǵın xalıq awızeki dóretpeleriniń biri – aytıs esaplanadı. Aytıs xalıq ómirin súwretleytuǵın kórkem ádebiyat tarawınıń biri. Onnan xalıqtıń quwanışı, qayǵısı, xojalıq turmısı, mádeniy dárejesi hám úrp-ádetleri óz sáwleleniwın tapqan. Sonday-aq, jámiyetlik hám jeke adamlardıń qarım-qatnasları da, zamanına ılayıq en jayǵan tartıslarınıń formaları da kórinedi.

Qaraqalpaq xalıq aytıslarında sinonimler júdá ónimli qollanılgan. Pikirdi tásirli bayan etiwde, orınsız qaytalawlardıń aldın alıwda hám kórkem obraz jasawda sinonimler ayrıqsha xızmet atqaradı. Sonlıqtan, biz qaraqalpaq xalıq aytıslarında qollanılgan sinonimlerde lingvopoetikalıq analiz jasawdı maqul kórdik.

Shayırshılıq taysalaqlaw bolmaydı, / Jasullını *húrmetleydi*, *stılaydı* [5, 372]. Arǵımaq at shabadı, babına tússe gúyinde, / Sheshen jigit sóz sóyleydi *merkede*, *jiyında* [5, 328]. Kim bilmeydi qart ata Kenenimdi, / Kóp esittim *ánińdi*, *ólehińdi* [5, 300]. Shırayın *jaltıraydı*, *kúlimleydi*, / Ózime de joq qoy sirá minim deydi [5, 343].

Keltirilgen mısallarda eki sinonim sóz qatar keliw arqalı, máni kúsheytiw menen birge pikir anıqlılıǵı támiyinlengen. Sonday-aq *húrmetleydi*, *stılaydı*, *merkede*, *jiyında*, *ánińdi*, *ólehińdi* sinonimleri ulıwmalastırıw mánisin de bildirip tur. Qazaq tilindegi qosıq sóziniń mánisin beriwshi eki sinonim sózdi qollanıwı menen tuwısqan qazaq xalqınıń tili, mádeniyatı menen jaqınnan tanıs ekenligi de bildirilmekte. Tórtinshi mısaldaǵı *jaltıraydı*, *kúlimleydi* sózleri kontekstual sinonimler bolıp esaplanadı. Olardıń kontekstten tısqarı anlatatuǵın mánileri basqasharaq bolıp keledi. Bul eki sóz mazmun jaǵınan jaqın bolsa da parıqlawshı belgileri bar. *Jılturaw* sózi tiykarınan «jaqtı beriw», «nur shashıw», «jılt-jılt etip kóriniw» mánilerin bildiredi. *Kúlimlew* sózi bolsa «kúle shıray beriw», «mıyıq tartıw» mánilerinde jumsaladı. *Jılturaydı* sózinen keyin *kúlimleydi* sóziniń keliwi lirikalıq qaharmannıń kóterińki ruwxıy jaǵdayına jáne de anıqlıq kiritken, háreketi tolıqtırǵan.

Haqlıqta, *hadallıqta* bolmas parıq, / Bul nárese, maqtansań da, elińde bar [5, 347]. Seniń jeriń *Mádina*, *Mekkemedi*? / Múbárek payǵambardıń mákanı edi [5, 346]. Daraǵıń kesildi *baǵlı*, *miywalı*, / Sher ólgen soń jekke, qayaqta halı [5, 358]. *Shawqımshıl*, *qopal* jigit kórineseń, / Jaqtırmadım qırınlap qarawıńdı [5, 345]. Ósekke epli eken *tiliń*, *jaǵıń*, / Qoynımnan

uslap ediń túnde kimdi [5, 346]. Bul mısallarda da sinonim sózler qatar kelip, poetikalıq maqsetlerde qollanılǵan. Birinshi mısaldaǵı *haqlıq, hadallıq* sinonimleri arqalı ulıwmalastırılshı – haqıyqatlıq túsinigi ańlatılıp tur. Ekinshi mısalda bolsa eki birdey toponim sózlerdi sinonim sıpatında qollanıw arqalı salıstırıp mánisi bildirilip tur. Keyingi mısaldaǵı *baǵlı, miywalı* sózleri óz ara mánileri bir-birine jaqın bolsa da, kontekstual sinonim bolıp tabıladı. Miyyeli terektiń kesiliwi tábiyyi jaǵday, al baǵlı sóziniń qosılıp qollanılwı arqalı máni ótkirliǵı ele de kúsheytip berilgen. Tórtinshi mısalda *shawqımshıl, qopal* eki sinonim qatar kelip, belginiń dárejeleniw jaǵdayın ańlatıp tur. Qopal, shawqımshıl túrinde berilgende belginiń dárejeleniw kórsetkishi azayǵan bolar edi. *Shawqımshıl* sózine qaraǵanda *qopal* sózinde unamsız máni boyawı kóbirek. Sonıń ushın *shawqımshıl, qopal* formasında qollanılǵanı orınlı. Aqırǵı mısalda kontekstual sinonimler berilgen. *Til* hám *jaq* sózleri kontekstten tısqarı ańlatatuǵın mánisi basqasha. *Til* hám *jaq* anatomiyalıq jaqtan bir-birine jaqın jaylasqanı ushın usınday kontekstlik sinonim dóreliwine tiykar bolıp tur. Mısalda *tiliń* sózine qosa *jaǵıń* sóziniń birge keliw arqalı unamsız máni boyawı ele de arttırılǵan.

Parqı joq aytqan menen, óz qáwimiń, / Ózinshe *páp-pákize, minsiz* bári [5, 347]. *Sabırsız, salmaqsız* dep kemsitseń de, / Túbinde, sennen ozbay, basılmayman [5, 351]. Túbimiz qońırat, tuwısqan adam, / Aldı-artın oylamas *bádhasıl, nadan* [5, 356]. Birinshi mısalda *páp-pákize, minsiz* sózleri berilgen. Bunda *páp-pákize* sózi menen birge *minsiz* sóziniń qollanılwı mánini kúsheytken. Sonday-aq, eki mánileri bir-birine jaqın sózler arqalı mısquılaw mánisi de ańlatılıp tur. Keyingi mısallardaǵı *sabırsız, salmaqsız, bádhasıl, nadan* leksikalıq sinonimleri qatar qollanılwı arqalı máni kúsheytiliwine erisilgen. Sonıń menen birge, orınsız qaytalawlardan qutılıp, kórkemlik támiyinlengen. Unamsız obraz jasaw ushın mısallardaǵı sinonimler orınlı jumсалǵan.

Sóyleymiz jigirma toǵız hárip penen, / Tilimiz *bek, ajarlı, jalpaq emes* [5, 353]. *Kórispek, qol alıspaq* súnnet deydi, Jolawshım, kóriseyik, qolıńdı ber [5, 360]. *Keńeske, hasıl sózge* kem ekenseń, / Dep edim, sheshenlerdi jeńgen shıǵar [5, 350]. Keltirilgen mısallarda sóz hám sóz dizbegi formasında sinonimler qatar kelgen. Birinshi mısalda *bek, ajarlı, jalpaq emes* sózleri kontekstual sinonim bolıp, hár túrli mánidegi sózler bir mazmun dógeresine sheberlik penen jámlestirilgen. Poetikalıq tilde sózler tapqırılıq penen óz ornında qollanılǵan. Ekinshi mısalda *kórisiw* sóziniń sinonimi – *qol alısw* frazeologizmi qatar jumсалıp, bul arqalı máni kúsheytilirilgen. Sonday-aq, pikir kórkem túrde bayan etilgen. Keyingi mısaldaǵı sózler *keńeske, hasıl sózge* kontekstual sinonimler bolıp, poetikalıq sheberliktiń bir kórinisi. *Keńes* sózi «oylasıq, májilis, aqlı» degen mánilerdi bildiredi. Xalqımız ázelden bir jumıs baslar aldında yamasa qandayda bir mashqalanı sheshiwde jası úlkenler menen oylasıp, aqıllasıp soń sheshim qabil etip otırǵan. *Hasıl* sóziniń mánisine keletuǵın bolsaq, «qunlı, bahalı, qımbatlı, qádirlı» mánilerin ańlatadı. Demek, berilgen aqlı, keńes hasıl, bahalı sózge teń kórilgen. Sonıń ushın *keńeske, hasıl sózge* sinonimlik qatarı dúzilip tur.

Qosshımniń *aqlı pútın, bardı esi*, / Qaytar izine basına tiyse isi, / Qosshımniń *ózi mómin, kóp dur kúshi*, / Isine qaytpay barar, aman tóbesi [5, 336]. Qosshımniń *ayıbı joq, joq qılıǵı*, / Min tappas hesh jerinen, xalqıń kórse [5, 336]. *Quwat ensin, shól qansın*, / Jol júrmegen qusayın [5, 288]. Maqsetim *shalıw emes, jıǵıw emes*, / Suwǵa jiberip, men aman shıǵıw emes [5, 342]. Saz benen sazǵaptı jalǵan demeńler, / Güleden ótkerip alǵanda bardı, / *Basqıshın basıp, atqıshın atıp*, / Qaqıp enliksheni urǵanda bardı [5, 295].

Mısallardıń hámмесinde sóz dizbegi formasında kelgen sinonimler berilgen. Dáslepki mısallardaǵı *aqlı pútın, bardı esi, ayıbı joq, joq qılıǵı* hám *ózi mómin, kóp dur kúshi* sinonimleri mánini kúsheytiw hám pikirdi tolıqtırıp ushın birge qatar jumсалǵan. Sonday-aq, lirikalıq qaharmannıń kórkem obrazı usı sinonimler qatar keliwi menen isenimli jasalǵan. Úshinshi mısalda *quwat ensin, shól qansın* formasında qollanılwı logikalıq jaqtan durıs emes. Sebebi adamǵa suw iship, shóli qanǵannan keyin quwat enedi. Qosıq qatarındaǵı uyqasımılıqtı támiyinlew ushın *quwat ensin, shól qansın* túrinde berilgen. Al, keyingi mısalda *shalıw emes, jıǵıw emes* túrinde logikalıq jaqtan durıs qollanılǵan. Poetikalıq tilde mazmun jaǵınan ulıwmalastırılǵa bolatuǵın feyiller izbe-iz keliwi súwretlenip atırǵan waqıyaǵa ayrıqsha dıqqattı payda etip, qosıqtıń kórkemliliǵın támiyinleydi. Sebebi bunday feyiller ayrıqsha intonaciya menen aytılıp, olar mazmun kólemine qaray mánini kúsheytip, dárejelep kórsetedi. Aqırǵı mısál sózimizdiń dálili.

Áy aǵa, *tiliń artıq, sheshen eken*, / Kewiliń *júyrik, sózge kósem eken* [5, 345].

Bolsań da *tiliń jelli, erniń epli*, / Júk tiyer qısı-jazı nar bolmaysań [5, 350]. *Lábiń pal, awzıń sheker, júziń jarqın*, / Kórgenimiz – kóriskenimiz boladı da [5, 360]. Tamasha qumda bolmay, kimde bolsın? / *Ası kóp, aqshası mol, atı semiz* [5, 347]. Ádepki mısalda sóz dizbegi formasındaǵı sinonimler berilip, mánini kúsheyttiwi ushın ayrıqsha xızmet atqarıp tur. Al, *sheshen* hám *sózge kósem* kontekstual sinonimleri arqalı máni tolıqtırılǵan. Bul mısalda eki qatarda da sinonimlerdiń beriliwi obrazdıń kórkemligin jetkerip beriwge xızmet etken. Ekinshi mısalda da kontekstual sinonim qollanılǵan. Keyingi mısallardaǵı sinonimler sóz dizbegi formasında kelip, sanaw intonaciyasına jaqın keledi. Máni dáreje sayın kúsheyip barmaqta. Úshinshi mısalda *lábiń pal, awzıń sheker, júziń jarqın* kontekstual sinonimleri qaharmannıń kelbetin kórkem túrde ashıp beriw ushın orınlı jumсалǵan.

Elimde *toyda, haytta* júriwshi edim, / Qızlar menen oynap, kúliwshi edim [5, 334]. Ayt maǵan *uruwıńdı, elińdi* qız, / Bilmeymen, jolawshıman, jónińdi qız [5, 340]. Bizdegi *bolıs-biyge, bayǵa* keldiń, / Bir emes bárinen de payda kórdiń [5, 347]. Aǵay-aw, ilimnen bar talabıńız, / Qolıńda *qálem-qaqaz, jaraǵıńız* [5, 351]. Keltirilgen mısallardaǵı sinonimler aytılajaq pikirdi ulıwmalastırıp hám jámlew maqsetinde qollanılǵan. Jáne de, olardıń qatar keliwi arqalı pikir anıqlıǵı támiyinlengen. Sońǵı mısalda kontekstual sinonim berilip, máni ótkirliǵı kúsheytilgen.

Kim inanar gedeydi bay degenge, / *Pulı kóp, tórt túligi say* degenge [5, 350]. Eliń jalǵız júrip shólge keldiń, / *Haq kewil, bawrayı keń* elge keldiń [5, 345]. Quw ushın jeti urıw men tamasın, / Elektiń *óne boyın, say-salasın* [5, 337].

Birinshi mısalda *pulı kóp* sóz dizbegi formasında kelgen, oǵan sinonim sıpatında *tórt túligi say* frazeologizmi jumсалǵan. Bul pikirdi tolıqtırıp menen birge qosıq uyqasımılı bolıwına da úles qosıp tur. Keyingi mısallarda *haq kewil, bawrayı keń, óne boyın, say-salasın* sinonimleri poetikalıq sheberlik penen qollanılǵan. Bul sinonimler arqalı keń túsinikler ańlatılıp, kórkemlik dárejesi ádewir artıwına erisilgen.

Qolín Qorasańda, Buxarda putín./ Sonıńday *más, qaqaý* adam usaysań [5, 372]. Xat ettiń, Ábiwbákirjan *shıraǵım*,/ Tuwısqan túbimiz bir, *shamshıraǵım* [5, 353]. Birinshi misalda kontekstual sinonimler qollanılǵan. *Más, qaqaý* sózleriniń ańlatatuǵın mánileri xalıq tilinde basqasha bolıp tabıladı. Aytıs tekstlerinde bolsa, bul sózler sinonimler sıpatında keltirilgen. Eki sózde de unamsız mání boyawı bar. Ekinshi misalda mánileri bir-birine jaqın sózler berilip, ayrıqsha bir mání baǵıshlap, janlandırıp, kórkemlep, qosıq qatarları bir-birin tolıqtırıp turǵanlıǵın kóremiz. Sonday-aq, *shıraǵım, shamshıraǵım* sózleri gradaciya – kórkem súwretlew usılın payda etip tur.

Jarlıman dep kisi haqın jemespen./ *Miyнетim, ráhátim* baxtımda meniń [5, 370]. Bul misalda qarama-qarsı mánidegi sózler berilip, poetikalıq sinonimler xızmetinde kelgen. Bunda miynet penen ráhát arasındaǵı adamnıń háreketleri sáwlelenedi. Poetikalıq sinonimler bir jónelistegi mánini emes, sheńber formasındaǵı keń kólemli pikirdi, mazmundı payda etedi. Sonıń ushın olar poetikalıq tilde áhmiyetli bolıp tabıladı.

Juwmaqlap aytqanda, sinonimler kórkem shıǵarma tilinde oǵada áhmiyetli wazıypalardı atqaradı. Ásirese, kontekstual sinonimlerdiń xızmeti ayrıqsha. Olardıń járdeminde orınsız qaytalawlardıń aldı alınıp, pikirdi birneshe formalarda beriw múmkin. Sonday-aq, sózlerdiń sózlik, nominativlik hám terminologiyalıq mánilerin durıs bildiriwge, ańlatıwǵa járdem beredi. Teksttegi basqa sózler menen sáykeslik, úylesimlilik payda etedi.

ÁDEBIYATLAR

1. Абдирахманов Ш., Махмудов Н. Сөз эстетикасы. – Тошкент: 1981. – Б.6.
2. Айымбетов Қ. Халық даналығы. Өткен күнлерден елеслер. – Нөкіс: Қарақалпақстан, 1988.
3. Бекбергенов А. Қарақалпақ тилинің стилистикасы. – Нөкіс: «Қарақалпақстан», 1990
4. Бердимуратов Е. Хәзирги қарақалпақ тили. Лексикология. – Нөкіс: «Билим», 1994.
5. Қарақалпақ фольклоры. 94-95 томлар. Нөкіс «Илим» 2015.
6. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзligи. I том. – Нөкіс: «Қарақалпақстан», 1982.
7. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзligи. II том. – Нөкіс: «Қарақалпақстан», 1984.
8. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзligи. III том. – Нөкіс: «Қарақалпақстан», 1988.
9. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзligи. IV том. – Нөкіс: «Қарақалпақстан», 1992.
10. Пахратдинов Қ., Бекниязов Қ. Қарақалпақ тилинің фразеологизмлер сөзligи. Нөкіс, «Qaraqalpaqstan», 2018.
11. Йўлдошев М. Бадий матн ва унинг лингвопоэтик таҳлил асослари. «Фан», 2007.

Qaraqalpaq xalıq aytıslarında sinonimler

Nasirova A. P. *Qaraqalpaq mámleketlik universiteti*

Rezyume. Maqalada qaraqalpaq xalıq aytısları tilinde qollanılǵan sinonimlerdiń lingvopoetikalıq ózgeshelikleri analiz etilgen. Olardıń kórkem obraz jasaw imkanıyatlardı úyrenilgen.

Tayanış sózler: sinonimler, kontekstual sinonimler, poetikalıq sóylew, lingvopoetika, lingvopoetikalıq analiz, kórkem obraz.

Qoraqalpoq xalıq aytışlarında sinonimler

Nasirova A. P. *Qoraqalpoq davlat universiteti*

Rezyume. Maqolada qoraqalpoq xalıq aytışları tilida ishlatılǵan sinonimlarning lingvopoetik xususiyatlardı tahlil qilingan. Ularning badiiy obraz yasash imkanıyatlardı o'rganılǵan.

Tayanch so'zlar: sinonimlar, kontekstual sinonimlar, poetik nutq, lingvopoetika, lingvopoetik tahlil, badiiy obraz.

Синонимы в каракалпакских народных айтысах

Насирова А. П. *Каракалпакский государственный университет*

Резюме. В статье анализируются лингвопоэтические особенности синонимов, используемых в каракалпакских народных айтысах. Изучены их возможности создания художественного образа.

Ключевые слова: синонимы, контекстуальные синонимы, поэтическая речь, лингвопоэтика, лингвопоэтический анализ, художественный образ.

Synonyms in karakalpak folk "aitys"

Nasirova A. P. *Karakalpak State University*

Resume. The article analyzes the linguistic and poetic features of the synonyms used in the Karakalpak folk aitys. Their possibilities of creating an artistic image are studied.

Key words: synonyms, contextual synonyms, poetic speech, linguopoetics, linguopoetical analysis, artistic image.

СЕМАНТИКО-СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ФЕ ЭПОСА "КЫРК КЫЗ" И СПОСОБЫ ИХ ПЕРЕДАЧИ НА РУССКИЙ ЯЗЫК

Сейтимбетова А. П.

Узбекский государственный университет мировых языков

Сопоставительное изучение языков - одно из ведущих направлений в современных лингвистических исследованиях. Сопоставление дает возможность не только "более четко вскрыть специфику изучаемых явлений в каждом языке, но и познать их общеязыковые или индивидуально-языковые свойства". [1]

Преимущество сопоставительного рассмотрения языковых явлений заключается также в более широком, разнообразном материале, которым располагает исследователь, что само по себе может способствовать более глубокому освещению изучаемых вопросов: ".именно сопоставительное изучение . национальных языков дает огромный, прекрасный материал для изучения не только специфически лингвистических моментов духовного творчества народа, но и многое из интеллектуально-логических построений, их суждений, для познания их системы образной речи, путей и способов метафоризации". [2]

Семантико-стилистический анализ фразеологических единиц – один из важнейших аспектов исследования современной фразеологии. Изучение особенностей стилистического использования фразеологических единиц не

может быть полным без рассмотрения закономерностей их функционирования в художественных произведениях. Подчиняясь всем основным закономерностям общенародного языка, являясь одной из его разновидностей, подсистемой общей системы языка народа, язык художественной литературы имеет и свои специфические особенности, которые заключаются в своеобразном семантико-стилистическом употреблении языковых единиц, обуславливающих их лингвостатистические свойства. При изучении художественного текста важным является выявление индивидуальных особенностей словарного состава произведения, его фразеологии, которая играет большую роль в достижении максимальной выразительности описываемого. Исходя из этого, в настоящем разделе работы мы сочли целесообразным произвести лингвостатистический анализ фразеологизмов в каракалпакском эпосе "Кырк кыз" и его переводе на русский язык, и проследить связь между лингвостатистическими и семантико-стилистическими особенностями ФЕ, выявление которых также является целью данного раздела научного исследования.

В каракалпакском эпосе "Кырк кыз" нами было выявлено 88 фразеологических единиц. Наиболее высокочастотными из них являются следующие фразеологизмы: *кулак, салыу* (зафиксировано 95 случаев употребления его в тексте). Этот фразеологизм имеет значение "*слушать, слушаться*", т.е. является синонимом слову "тыңлау". В тексте также встречаются варианты этой ФЕ *кулаққа илиу* (55) и *кулақ асыу* (78).

Суу түбинен тауып алған кундызым, Бир-еки ауыз айтатуғын сөзім бар,
Алты улдың ортасында жалғызым, Кулак салғыл түнде жарық жұлдызым [3].

В тексте наблюдается, и анафорическое употребление данной ФЕ, что придаёт речи единый зачин.

Например:	Кулак салың досларым, Кулак салың балларым, Кулак салың инилерим, Кулак салың аналар,	Кулак салың аталар, Кулак салың балалар, Кулак салың келинлер, Кулак салың жеңгелер.
-----------	--	---

Столь частое употребление этой ФЕ по сравнению с синонимичным ей слову *тыңлау*, на наш взгляд, объясняется тем, что ФЕ больше привлекает внимание, является более экспрессивной, более эмоциональной. В русском переводе наблюдается передача этого фразеологизма синонимичным ему, словом *слушать*.

Барған менен ол қыз саған тиймейди, Она за тебя всё равно не пойдёт
Сөзлер айтсаң кулағына илмейди, И не отомкнет пред тобою ворот,
Қайт кейіңіңе хәлек болма қақайым, И слушать не станет тебя, хоть умри;
Жарылып өлсенде жуап бермейди. Напрасно пустился ты в этот поход [4].

Русского эквивалента данная ФЕ не имеет.

На втором месте по своей частотности стоит ФЕ *бас ийиу* (склонять голову). Зафиксирован 21 случай употребления её в тексте. Эта ФЕ в переводе на русский язык очень удачно заменена русским эквивалентом *клонить голову*.

Жеңілдің енді бизлер деп Лъвы Саркопа, наши сыны-
Суртайшаның алдында, Саимбет-стрелец,
Ийди келип басларын Еримбет-храбрец,
Соның бири шырағым, Шеримбет-гордец.
Батырман деген Бейимбет, Баимбет-батыр, муж войны-
Садақ алған Сайымбет, Говоря: "Мы побеждены"
Ермен деген Еримбет, Голову склонили пред ним
Саркоптайын қалада,
Шермен деген Шеримбет.

На третьем месте по своей частотности стоят ФЕ *дәуран сүриу*. *Қабағын қатыу*. Зафиксировано 14 случаев употребления этих ФЕ в тексте.

В «Кратком фразеологическом словаре каракалпакского языка» Ж.Ешбаева даётся следующее толкование ФЕ *дәуран сүриу* - жить, жить в своё удовольствие. В русском переводе данная ФЕ пропущена. ФЕ *қабағын қатыу* не зафиксирована ни в "Кратком фразеологическом словаре каракалпакского языка" Ж. Ешбаева, ни в "Толковом словаре каракалпакского языка", ни в "Каракалпакско-русском словаре" под ред. Н.А. Баскакова. По этой причине толкование значения этой ФЕ даём мы сами. В процессе анализа эпоса мы установили следующие значения ФЕ *қабағын қатыу*: 1. мучиться, подвергаться пыткам, находиться в затруднительном положении.

Хорлық көріп қабақлары қатқанда, Бир қой саған аманат деп тапсырды,
Қасқыр тартып, қызыл қанға батқанда Хәли кетип өлейін деп жатқанда.

ФЕ *көзге илиу* встречается в тексте 10 раз. Эта ФЕ имеет значение "замечать кого-либо, считаться с кем-либо". ФЕ пропущена в русском тексте несколько раз и лишь в одном случае передана описательным оборотом.

Мен таз болдым хақыя, Прежде за человека счастье
Бейишке болды жәрия, Не желал меня твой отец.
Әуелде көзге илмеген
Жалынып сөзлер айтсам да.

ФЕ *еки көзи аларыу* встречается в тексте 9 раз. Данная ФЕ имеет значение "приходить в ярость". В русском тексте она передаётся описательными оборотами, передающими вышеописанное эмоциональное состояние человека.

Журынтаз тут посох занёс Аллаяр совсем ослабел.
И, подобно тому, как пёс И лицо его, словно мёд,
Вдруг слабеет перебежась, Побелело, перекосясь.

В эпосе "Кырк кыз" также часто встречаются ФЕ *тисин қайрау* (5 раз), *шейит болыу* (4 раз), *жаны көзине көриниу* (5 раз), *қызыл гүли(н)* *солыу (солдырыу)* (5 раз).

Остановимся более подробно на их семантике. ФЕ *тисин қайрау* имеет значение "сильно сердиться на кого-либо, иметь намерение вступить в конфликт с кем-либо". Эта ФЕ близка русским ФЕ *иметь зуб* - испытывать тайную злобу, недовольство по отношению к кому-нибудь и *зубы точить* на кого-нибудь - злобиться, стремиться причинить вред. Отличие семантики каракалпакской ФЕ от семантики русской *иметь зуб* в том, заключается в том, что русская ФЕ имеет значение испытывать тайную злобу, в то время как в каракалпакской ФЕ эта злоба имеет явно выраженный характер. *Тисин қайрау* Биреуге қатты ашыуы келиу, көриуден урысажақ болып турыу. [5]

На наш взгляд, ФЕ *зубы точить* более ближе по своей семантике к каракалпакской ФЕ *тисин қайрау* чем ФЕ *иметь зуб*. Каракалпакская ФЕ *тисин қайрау* и русская ФЕ *зубы точить*, эквивалентны как по семантике, так и по компонентному составу. Но это не означает, что это калькирование или дублирование с одного языка на другой, так как, по мнению С.Т.Наурызбаевой: "ФЕ в самых различных языках могут иметь точки соприкосновения, полностью или частично совпадать, т.е. быть дословно переводимыми. Причина такого совпадения может заключаться не только в заимствовании, калькировании с одного языка на другой, но и в обще человечности многих реакций и их одинакового отражения в общественном сознании разных народов". [6] Подобных примеров много: өле мäs-мертвецки пьян, қуры қол-с пустыми руками, аузы қулағында-рот до ушей, басынан сыйпау- гладить по головке, қолы жеңил-легкая рука, көз қарашығындай- как зеницу ока и др.

В процессе исследования обнаружен интересный случай передачи ФЕ *тисин қайрау* на русский язык

Енди ғана шырағым,	Заклинаю тебя, мой свет,
Толтырма дәртке ишинди,	Свято выполни мой совет:
Душпаныңа қайрай гөр	Сердца гордого через край
Қайтпас етип тисинди	Горьким горем не наполняй,
	Зубы на врагов наостри.

Здесь имеет место своеобразный стилистический приём авторской обработки фразеологизмов - контаминация нескольких ФЕ. Выражение *наострить зубы* "притягивает" к себе сразу ФЕ *наострить уши* (разг.)-внимательно прислушаться; *наострить лыжи* (разг. —приготовиться бежать, убежать и *точить зубы*-злобиться, стремиться причинить вред. И в то же время мы понимаем, что здесь речь идёт о призыве внимательно прислушавшись к словам говорящего, приготовиться причинить вред врагам.

Такое "скрещение" фразеологизмов возвращает составляющим их словам первоначальное лексическое значение и в то же время проецирует на него дополнительное, образное, придавая особую семантическую ёмкость и экспрессивность авторскому фразеологизму, подчиняя его более глубокому выражению содержания [7]. В материале нашего исследования наблюдается тенденция к преобразованию состава фразеологической единицы и наиболее частым стилистическим приёмом авторской обработки фразеологизмов при этом является контаминация ФЕ. Рассмотрим некоторые случаи контаминации ФЕ.

Әрман менен бийшара,	Встал, шатаясь,
Айталмады сөзлерин,	Пошёл, хрипя,
Буұлығып демин алалмай,	И упал.
Кубартты әбден жүзлерин,	И веки смежил
Шунақта жумды көзлерин.	

Каракалпакская ФЕ *көз жумыу* имеет два значения: 1. Умереть. 2. Решиться на риск.

Из контекста видно, что здесь данная ФЕ употреблена в первом значении. Русская ФЕ *смежить очи* в " Фразеологическом словаре русского языка" даётся с пометой устар. и тоже имеет два значения: 1. Погрузиться в сон, заснуть. 2. Умереть. Каракалпакская ФЕ в первом значении является эквивалентом русской ФЕ во втором значении. Однако из вышеприведённых отрывков из эпоса мы видим, что при переводе данной ФЕ на русский язык автор использовал не эквивалентную ей ФЕ *смежить очи*, а выражение *смежить веки*, которое "притягивает" к себе ФЕ *смежить очи* и выражение *сон смежил веки*. Возможно, автор подразумевает, что вечный сон смежил веки.

Каракалпакская ФЕ *бармағын тислеу* означает раскаиваться, сожалеть о случившемся, досадовать по поводу собственной ошибки и является эквивалентной русской ФЕ *кусать (себе) локти*. При переводе на русский язык каракалпакской ФЕ автор использовал два оборота *сжимает персты* и *кусает персты*. В первом случае автор, возможно, имел в виду, что Гулаим сжимает пальцы в кулак — как выражение угрозы, а во втором случае он заменил компонент ФЕ *кусать (себе) локти* - локти на персты.

На наш взгляд, целесообразней было бы передать каракалпакскую ФЕ *бармағын тислеу* эквивалентной ей русской ФЕ *кусать (себе) локти*.

ФЕ *шейит болыу* — безвинно погибнуть, пасть от вражеской руки в русском переводе пропущена.

ФЕ *жаны көзине көриниу* имеет два значения: 1. Испытывать сильный страх. 2. Испытывать сильные муки.

В своём первом значении эта ФЕ может быть аналогом русской ФЕ *душа в пятки ушла*. В материале нашего исследования наблюдается употребление этой ФЕ в двух значениях, а в русском переводе она пропущена.

Основным требованием при передаче фразеологической единицы с исходного языка на переводящий язык является перевод фразеологизма фразеологизмом. Такого подхода следует придерживаться и, лишь убедившись в его невозможности или нецелесообразности при данном контексте, искать иные пути.

Таким образом, основной проблемой при переводе ФЕ с одного языка на другой язык является проблема выбора приема перевода: ФЕ переводят либо фразеологизмом (эквивалент или аналог) - фразеологический перевод, либо иными средствами (за отсутствием фразеологических эквивалентов и аналогов) - нефразеологический перевод.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Копыленко М.М., Попова З.Д. Очерки по русской фразеологии. — Воронеж: Изд-во Воронежского ун-та, 1972. — С. 124
2. Адмони В.П., Сильман Т.Н. Отбор языковых средств и вопросы стиля. Вопросы языкознания, Л., 1954. — С. 100.
3. Каракалпак фольклоры. Кырк кыз. Нокис, 1980
4. Тараковский А. Сорок девушек. 2-е издание, Нукус: Каракалпакстан, 1983. — С. 350
5. Ешбаев Ж. Каракалпак тилинин кыскаша фразеологиялык созлиги. — Нукус «Каракалпакстан» баспасы, 1985. — С. 158
6. Наурызбаева С.Т. Фразеологические единицы в каракалпакско-русском словаре. Т.: Фан, 1972
7. Голуб И.Б. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. — М.: Рольф, 2001. — С. 448.

Семантико-стилистический анализ ФЕ эпоса "Кырк кыз" и способы их передачи на русский язык

Аннотация: Статья посвящена семантико-стилистическому анализу ФЕ эпоса “Кырк кыз” и способы их передачи на русский язык. В работе уделяется особое внимание сопоставление по семантико-стилистическим полям на межъязыковом уровне ФЕ. Автор делает вывод, что в двух языках представлены разнообразные объекты для сравнения ФЕ, а также дает способы передачи фразеологизмов с каракалпакского языка на русский, обозначающие самые разнообразные качества, свойства как людей, так и предметов.

Ключевые слова: сопоставление, семантико-стилистический анализ фразеологизмов, лингвостатистический анализ, эквивалент

Adjectival comparative phraseological units, with various objects of comparison in English, Russian and Karakalpak languages

Abstract: The article discusses semantic and stylistic analysis of phraseological units of the epic “Kyrq kyz” and the ways of their translation into Russian. The article pays special attention to the comparison of semantic-stylistic fields at the interlingual level of phraseological units. The author concludes that the two languages present a variety of objects for comparison of phraseological units, and also gives ways to transfer phraseological units from the Karakalpak language into Russian, denoting a wide variety of qualities, properties of both people and objects.

Key words: comparison, semantic-stylistic analysis of phraseological units, linguostatistical analysis, equivalent

“Qirq qiz” dostonidagi frazeologik birliklarning semantik-stilistik tahlili va ularni rus tiliga tarjima qilish yo‘llari

Annotatsiya: Maqola “Qirq qiz” dostonidagi frazeologik birliklarning semantik-stilistik tahlili va ularni rus tiliga tarjima qilish yo‘llariga bag‘ishlangan. Maqolada frazeologik birliklarning tillararo darajasida semantik-stilistik sohalar bo‘yicha qiyoslashga alohida e’tibor qaratilgan. Muallif ikki tilda frazeologik birliklarni qiyoslash uchun turli ob’ektlar mavjud, degan xulosaga keladi, shuningdek, frazeologik birliklarni qoraqalpoq tilidan rus tiliga o‘tkazish yo‘llarini ham ko‘rsatib, odamlarning ham, predmetlarning ham xilma-xil sifatleri, xossalari bildiradi.

Tayanch so‘zlar: qiyoslash, frazeologik birliklarning semantik-stilistik tahlili, lingvostatistik tahlil, ekvivalent.

“Кырк кыз» дастандагы фразеологиялык birlikлерге және олардың орыс тилине көшіріуі жолларына семантикалық-стистикалық анализ усыллары

Аннотация: Мақала “Кырк кыз» дастандагы фразеологиялык birlikлерге және олардың орыс тилине көшіріуі жолларына семантикалық-стистикалық анализ усылына арналған. Жумыста фразеологиялык birlikлердың тиларалык кадындеги семантикалық-стистикалық өристерды салыстырыуға айрыкша дыккат қаратырылған. Автор еки тилде фразеологиялык birlikлерды саластырыу ушын тұрли об’ектлерды бериледе, сол менен тұрли адамлардың да, затлардың да қасиетлерың билдиретуғын фразеологиялык birlikлерды каракалпак тилинен орыс тилине көшіріу жолларын көрсетеді.

Тийкаргы сөзлер: салыстырыу, фразеологиялык birlikлердың семантикалық-стистикалық анализ, лингвостатистикалық анализ, эквивалент.

НЕМИС ТИЛИДА ОҒЗАКИ НУТҚНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ДИДАКТИК РОЛЛИ ЎЙИНЛАРНИНГ АҲАМИЯТИ

Мамбетниязова А. Х., Бабаева Г. С.

Қорақалпоқ давлат университети

Мамлакатимизнинг жадал тараққиёти келажак ёшларимизнинг билим даражасини ошириш ва мустақамлашни асосий мақсад этиб олади. 2012 йил 10-декабридаги «Чет тилларни ўрганиш тизimini янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги [2] қарор ва, 2017-йил 7-февралдаги «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги фармони таълим соҳасининг сифатини ошириш ва шунингдек баркамол авлодни ҳар тарафлама шакллантириш учун малакали кадрларни тайёрлаб чиқаришни давримизнинг асосий масаласи этиб олади [1]. Мазкур қарор ва фармонлардан келиб чиқиб, ёшларнинг таълим олиши ва уларнинг етук касб-хунар эгаси бўлиб чиқишида чет тили ўқитувчиларининг олдиға жавобгарли вазибалар қўйилди. Чунки ёш авлод келажакда моҳир касб эгаси бўлиши учун хорижий тиллардан бирини мустақам эгаллаши зарурдир. Чет тилини эгаллаш орқали ҳар бир касб эгаси ўз билим ва малакаларини бошқа ривожланган давлатларда ҳам синаб кўра олади.

2021 йил 19 майдаги “Ўзбекистон Республикасида хорижий тилларни ўрганишни оммалаштириш фаолиятини сифат жиҳатидан янги босқичға олиб чиқиш чора-тадбирлари тўғрисида»ги ПҚ-5117-сонли қарорлари [4], Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 11-августдаги “Таълим муассасаларида чет тилларни ўқитишнинг сифатини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 610-сон [3] ва 2021 йил 19-майдаги “Хорижий тилларни ўрганишни оммалаштиришни самарали ташкил этиш

чора-тадбирлари тўғрисида”ги 312-сон [5] қарорлари чет тилини мукамал биладиган ва ушбу тилда эркин мулоқот қила оладиган мутахассисларни тайёрлашга қаратилган. Ҳар бир соҳа бўйича етишиб чиқаётган мутахассис кадрлардан жаҳон тилларидан бирида эркин мулоқот қилиш имкониятларига эга бўлмоқдалар, бу эса фаолият давомида ушбу соҳага ривожланган мамлакатларда яратилаётган инновацияларни жорий қилиш, ўз соҳалари бўйича эришилган ютуқлар ва мавжуд муаммолар билан яқиндан танишиш каби катта талабларни келтириб чиқаради.

Ролли ўйинларнинг дарс жараёнида фойдаланиш аҳамиятини ўрганиш бўйича 1987 йили Griebhaber Wilhelm, ва шунингдек 1992 йили Ulla-Maija Pasanen томонидан илмий тадқиқот ишлари олиб борилганлиги сабабли уни янги ўқитиш методлари деб таъкидлай олмаимиз. W.Griebhaber ўз илмий тадқиқотининг натижаси сифатида немис тилини ўрганаётган тил ўрганувчиларда синаб кўрган. Унинг фикрига кўра, «чет тили дарсларини ролли ўйинлар билан ташкиллаштириш дидактик ва услубий жиҳатларнинг бир қисмидир» [8:4].

Pasanen фикрига биноан ролли ўйиннинг моҳияти, ўзаро мулоқотга киришиш ролига боғлиқлиги деб кўрсатилади, яъни ҳар бир инсон ўз ҳаётида ҳар доим кўп ролларни бажаради ва ҳар бири мос ва мақбул келган қандайдир ҳатти-ҳаракатлар тасвирланади. Кундаликли ҳаёт муаммосиз ўтиши учун ҳар бир ролга йўналтирилган маълум бир натижаларнинг мослашувини талаб этади. Ролли ўйинлар ёрдамида тилни мукамал тарзда ўрганиш билан бир қаторда, маданий тарбиясига ҳам таъсир этади. Ролли ўйинлар саломлашиш, ўзини таништириш, стол атрофидаги мулоқот қоидалари каби маданиятлараро алоқаларни ўргатишда асосий ёрдамчи бўлиб ҳисобланади [10, 49]. Ролли ўйинлар ёрдамида ҳақиқий ҳаётий ҳолатларга қизиқтирилиши мумкин. Сиёсий воқеалар, фикрни ифодалаш, конфликт ва баҳс-мунозара каби ҳаётий ҳолатларни ўйин ёрдамида машқ қилиб, ўрганиб боради. Буни ўрганиш ёрдамида идрок қилиш, мослашувчанлик, самимийлик, ва шунингдек бирга ишлаш, мулоқот юрита олиш ва муаммоларга ечим топа олиш каби қобилиятларни ривожлантиради. Шу нуқтаи назардан келиб чиқиб, Huhta ва Suontausta ҳам жуфтликдаги суҳбат оғзаки мулоқот юрита олиш кўникмаларини текширишга ёрдам беради деб ёзади [7, 240].

Зеро, чет тилини ўргатиш жамиятимизнинг асосий масалаларидан бири экан, интерактив ўйинларни қўлланмасдан амалий дарсларни ташкиллаштириш дарснинг зерикарли ўтишига олиб келади. Дарс жараёнида фойдаланилган дидактик ўйинлар ёрдамида талаба чет тилини ўрганиш билан бирга автоматик равишда ижтимоий кўникмаларни (мулоқотга киришиш, жамоада ишлаш ва қарор қабул қила олиш қобилиятлари) ёки шахсий қобилиятларни (қатъиятлилиқ) ривожлантиради. Мазкур ўйинлар ёрдамида ўрганилган материаллар такрорланибгина қолмасдан, тартибга солинади, тармоқланади ва ички ҳолатга келтирилади. Дарснинг самарадорлигини оширишнинг таркибий қисмлари қуйидагилардан иборат: ўқитишнинг йўналишини ошириш, таълим мазмунининг ахборот салоҳиятини ошириш, замонавий таълим усулларини қўллаш, ўқув машғулотларининг тезлигини ошириш, акс эттирувчи иш қобилиятини ривожлантириш, компьютер ва бошқа илғор ахборот технологияларидан самарали фойдаланиш. Чет тилини ўқитиш жараёнида ўқитувчилар ўқитиш усулларини мустақил равишда мавзуларга мослаштириб ҳар хил дидактик усулларни фойдаланиш имкониятига эга.

Шунингдек, хорижий тилни ўрганиш ва мулоқот қобилиятини шакллантириш, уларнинг ижтимоий ва шахсий хусусиятларини ривожлантиришга имкон берадиган инновацион технологияларнинг намунаси эканлигини таъкидлаб ўтиш муҳимдир.

Ушбу ишнинг вазифалари қуйидагилардир: 1. Ролли ўйинларни ўйнашни замонавий педагогик ҳодиса сифатида кенг қамровли ўрганиш; 2. Чет тилини ўқитишнинг мақсади ва воситаси бўлган ушбу инновацион технологияларнинг барча ўрганиш аспектларини ҳисобга олиш; 3. Роль ижро этиш ўйинининг ижтимоий-психологик аҳамиятини аниқлаш; 4. Чет тили дарсида ролли ўйинларни ўзлаштириш талабаларни хорижий муҳитда кундалик мулоқот шароитига тайёрлайди.

Бундай ҳолатда жараённинг барча иштирокчиларини, биринчи навбатда, ўқитувчини фаоллаштириш бўйича бир қатор услубий муаммоларни ҳал қилиш керак. Чет тилини ўргатишнинг замонавий услублари орасида унинг табиатида мос келадиган, ички эҳтиёжлари, ақл-идрок ва истакларига мос келадиган ўқитувчи бўлиши керак. Шундай қилиб, у ҳар бир талабанинг ўзига хос хусусиятларини, унинг қизиқишларини, қобилиятларини ҳисобга олиши зарур [6, 110]. “Диалогли роль – ижро этилиши” каби машқларни методик усуллар ёрдамида фойдаланиш муҳимдир, ва шунингдек турли кўрсатмаларни чет тилларнинг барча дарсликларидан учратишимиз табиий ҳол. Роль ўйнаш ўйинлари дарсга осонгина мос келади ва бошқалар билан бир қаторда талабаларни чинакам завқ билан таъминлайди. Ҳар қандай ёшдаги талабаларга чет тилини ўргатишда рол ўйнаш ўйинидан фойдаланиш мумкин. Бу талабаларнинг чет тилини ўрганишга бўлган қизиқишини оширади. Ўйин ўқув жараёнининг ҳолатини талабаларнинг шахсий билим фаолиятини таъминлайдиган билимга бўлган эҳтиёжни ва амалиётга татбиқ этишнинг ҳақиқий шароитларига яқинлашишига имкон яратади [7, 14]. Ролли ўйинлар янги материалларни ўзлаштириш, ижодий қобилиятларни аниқлаш, ривожлантириш, ва шунингдек, нутқ кўникмаларини ривожлантириш ҳамда мураккаб муаммоларни ҳал қилиш учун қўлланилади, ўқув материалларини турли нуқтаи назардан тушуниш ва ўрганиш имконини беради. Ролларни ўйнаш ўйинларининг ижтимоий аҳамияти шундаки, муайян вазифаларни ҳал қилиш жараёнида нафақат билимлар фаоллашибгина қолмайди, балки мулоқотнинг жамоавий шакллари, шу билан бирга, коммуникатив қобилиятлилиқ ҳам ривожланади. Роль ижроси таълим соҳасидаги ҳамкорликни шакллантиришга ёрдам беради.

Немис тили дарсларида ролли ўйинларнинг кўплаб шакллари бор: масалан, ватан, қўчада, Германияга саёҳат, менинг жойим бўш ва ҳақозо. Бу образли диалогли ўйинлардан “Германияга саёҳат (**Reise nach Deutschland**)” ўйини билан танишамиз. Унга икки ёки учта талаба иштирок этиши мумкин.

A. Entschuldigung!

B. Ja?

A. Wann geht der Zug nach Berlin?

B. Der Zug nach Berlin verkehrt jeden Tag. Um 10 Uhr 20 ist die Abfahrt.

A. Ist es ein D – Zug?

B. Ja, er geht direkt nach Berlin, ohne zu halten.

A. Gibt es vielleicht noch einen Zug nach Berlin?

B. Ja, aber dann müssen Sie in Österreich umsteigen.

A. Wie unbequem! Wann komme ich dort an?

B. Sie kommen in Österreich morgen Punkt 11 Uhr an.

A. Das ist mir nicht recht.

B. Aber der dritte Zug ist ein Personenzug. Meiner Meinung nach ist es ein bequemer Zug mit Speisewagen und Schlafwagen.

A. Wann fährt denn der Zug ab?

B. Um 17 Uhr 10. Sie haben noch Zeit, um sich eine Fahrkarte zu lösen.

A. Ich habe aber ziemlich viel Gepäck mit.

B. Nehmen Sie lieber einen Gepäckträger.

A. Das ist aber ein guter Rat! Besten Dank für die Auskunft, auf Wiedersehen!

Кейинги ўйин “Кўчада (Auf der Straße)”. Бу образли диалогда ички ишлар ходими ва талаба иштирок этади.

Polizist: Warte mal, Junge?

Student: Ja, bitte?

Polizist: Du darfst hier nicht über die Straße gehen!

Student: Warum?

Polizist: So eine Frage! Hier ist kein Übergang!

Student: Entschuldigen Sie bitte! Ich habe das übersehen.

Polizist: Das darf man nicht übersehen.

Student: Gut. Ich habe verstanden. Darf ich gehen? Ich komme sonst zu spät zur Schule.

Polizist: Geh! Aber sei vorsichtig!

Student: Gut. Danke.

Демак, роль ижроси - нутқ кўникмаларини такомиллаштириш ва нутқ кўникмаларини ривожлантиришга йўналтирилган машқлардан биридир. Алоқа учун махсус таълимнинг ташкилий шакли бўлиб, ролли ўйинлар машғулотларга осонгина мос келади. Ҳар қандай ёшдаги талабаларга немис тилни ўргатишда ролли ўйинлардан фойдаланиш мумкин. Мазкур ўйинлар тил ўрганувчилар учун интерфаол мулоқот модели бўлиб, чет тилида мулоқот қилишни тақозо этади.

Юқорида келтирилган методлар таълимнинг турли босқичларида дарснинг тури ва шаклига кўра танланиши мумкин. Бу эса дарснинг сифатли бўлиши ва ижобий натижага эришиш имкониятини яратади.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2012 йил 10 декабрдаги ПҚ-1875-сонли “Чет тилларини ўрганиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” ги Қарор// <https://lex.uz/docs/2126032>
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7-февралдаги ПП-4947-сонли “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” ги Фармони // <https://lex.uz/docs/3107036>
3. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 11-августдаги 610-сон “Таълим муассасаларида чет тилларни ўқитишнинг сифатини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” ги Қарори //URL: lex.uz/docs/3304915
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 19 майдаги ПҚ-5117-сонли “Ўзбекистон Республикасида хорижий тилларни ўрганишни оммалаштириш фаолиятини сифат жиҳатидан янги босқичга олиб чиқиш чора тадбирлари тўғрисида” ги Қарор//URL: lex.uz/docs/5426736
5. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2021 йил 19-майдаги 312-сон “Хорижий тилларни ўрганишни оммалаштиришни самарали ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида” ги Қарори //URL: lex.uz/docs/5431845
6. Фетисова Н.Л. Социально-психологическая подготовка руководителей образовательных учреждений. –М.: Экономика, 2011.-110 с.
7. Колесникова О.А. Ролевые игры в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. -№4, 1989. -стр.14-16.
8. Griebhaber Wilhelm Rollenspiele im Sprachunterricht. Authentisches und zitierendes Handeln. Band II (Kommunikation und Institution; 14). Gunter Narr Verlag, Tübingen. (1–11), 1987. – S. 2–4
9. Huhta, Ari & Suontausta, Tuomo Suullisen kielitaidon testausmenetelmiä. In: Takala, Sauli (red.), Suullinen kielitaito ja sen arviointi. Jyväskylä: Kasvatustieteiden tutkimuslaitos, Jyväskylän yliopisto. 1993. – S. 266)
10. Pasanen, Ulla-Maija (1992): Roolileikkejä kielellä. Kieliä draaman ja musiikin keinoin. Werner Söderström Osakeyhtiö, Juva. 1992. – S. 43

Немис тилида оғзаки нутқни ривожлантиришда дидактик ролли ўйинларнинг аҳамияти
Мамбетниязова А. Х., Бабаева Г. С. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада чет тилини ўргатиш жамиятнинг асосий масалаларидан бири бўлиб, дарс жараёнини дидактик ўйинлар ёрдамида ташкиллаштириш талабанинг чет тилини ўрганишда мулоқотга киришиш, жамоада ишлаш ва қарор қабул қила олиш қобилиятларини ривожлантиришга омил бўлиши ҳақида гап этилади.

Калит сўзлар: дидактик ўйинлар, мулоқот қобилияти, ролли ўйинлар, инновацион технология, тил ўрганиш аспекти, диалогли роль.

Значение дидактических ролевых игр в развитии устной речи на немецком языке

Мамбетниязова А. Х., Бабаева Г. С. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассматривается, что обучение иностранному языку является одной из основных проблем общества, а организация учебного процесса с помощью дидактических игр является фактором развития у учащихся навыков общения, работы в команде и принятия решений при обучении иностранному языку.

Ключевые слова: дидактические игры, коммуникативные навыки, ролевые игры, инновационная технология, аспекты изучения языка, диалогическая роль.

The importance of didactic role-playing games in the development of oral speech in German

Mambetniyazova A. Kh., Babaeva G. S. Karakalpak State University

Summary. The article discusses that foreign language teaching is one of the main issues of the society, and the organization of the teaching process with the help of didactic games is a factor in developing students' communication, teamwork and decision-making skills in learning a foreign language.

Key words: didactic games, communication skills, role-playing games, innovative technology, aspects of language learning, dialogic role.



УМЫТЫЛМАС МАТЕМАТИК АЛЫМ ҲАМ УСТАЗ

Республикамызда математика илиминин раўажланыўына салмақлы үлес қосқан математик алымлардың бири физика-математика илимлеринин докторы, профессор Сағалатдин Тажетдиновтың туўылғанына 70 жыл толды. Ол 1952-жылы 29-август күни Шымбай районында туўылды. 1969-жылы Кеңес совхозы орайындағы №9 М. Горький атындағы орта мектепти айрықша баҳалар менен питкерип, сол жылы Ташкент мәмлекетлик универ-ситетинин механика-математика факультетине оқыўға кирди. Усы университетти 1975-жылы табыслы тамамлап, сол жылдан бастап, өз мийнет жолын Нөкис мәмлекетлик университетинде оқытыўшы болып ислеўден бастады. 1980-1982-жылларда ол Россияның дүньяға белгили Новосибирск мәмлекетлик университетинде стажёр-изертлеўши болды, ал 1982-1985-жылларда сол университеттин аспирантурасында оқыды. Оның илимий басшысы белгили математик алым, физика-математика илимлеринин докторы, профессор Юрий Иванович Мерзляков болды. 1986-жылы Новосибирск мәмлекетлик университетинин қәнигелестирилген илимий кеңесинде 01.01.06 - математикалық логика, алгебра ҳәм санлар теориясы қәнигелиги бойынша “Сызықлы группалардың субнормаллық дүзилиси” деген темада кандидатлық диссертациясын табыслы жақлап шықты ҳәм физика-математика илимлеринин кандидаты илимий дәрежесине ийе болды.

С. Тажетдинов илимий искерлиги менен бирге педагогикалық жумысларын да минсиз атқарып барды. Ол университетимизде оқытыўшы, үлкен оқытыўшы, доцент, профессор, кафедра баслығы лаўазымларында табыслы иследи. 1995-жылы Өзбекстан Республикасының Жоқары Аттестациялаў комиссиясы оған доцент илимий атағын берди. С. Тажетдиновтың 40 тан аслам илимий ҳәм илимий методикалық жумыслары басылып шықты. Олардың ишинде 1 оқыўлық қолланба, 4 методикалық қолланбалары бар. Оның көплеген илимий жумыслары Өзбекстанның, Россия Федерациясының орайлық математикалық журналларында басылып шықты. Новосибирск қаласынан шығатуғын “Алгебра и логика” журналында 2 мақала, “Сибирский математический журнал”-ында 3 мақала, Москвадан шығатуғын “Математические заметки” журналында 5 мақаласы жәрияланды.

С. Тажетдиновтың илимий жумыслары ҳазирги заман алгебрасының әҳмийетли тараўы болған сызықлы группалар теориясына арналған. Ҳазирги ўақытта сызықлы группалар теориясы заманағөй алгебраның оғада кең, тез пәт пенен раўажланып атырған ҳәм математиканың өзи менен, сондай-ақ, тәбият таныў илимлери тараўлары менен тығыз байланыслы болған тийкарғы бағдарлардың бири болып есапланады. Сызықлы группаларды үйрениўде олардың субнормаль, соның ишинде нормаль үлес группаларын үйрениў әҳмийетли орын ийелейди. Сызықлы группалардың нормаль үлес группаларын үйрениўге көп жумыслар арналған болса да, ал олардың субнормаль үлес группаларын үйрениў өткен әсирдин 70-80-жылларында ғана басланған еди (1972-жылғы Д. Ж. Уильсонның, 1982-жылғы Д. Г. Арреллдин жумысларында). Усы дәўирде С. Тажетдиновтың жумысларында еки өлшемли сызықлы ҳәм симплектикалық группалардың субнормаль үлес группаларының дүзилиси үйрилди.

Оның көп жыллық изертлеўлеринин нәтийжеси болған докторлық диссертациясы толық кольцолар үстиндеги сызықлы группалардың субнормаллық дүзилисин үйрениўге арналған болып, оның тийкарғы нәтийжелери усы группалардың субнормаль үлес группалары менен конгруэнц үлес группалары арасындағы байланысларды анықлаўдан ибарат болды. Бул нәтийжелер тийкарында толық кольцолар үстиндеги сызықлы группалардың субнормаллық дүзилиси баянланды.

Сағалатдин Тажетдинов 2008-жылы Өзбекстан Илимлер Академиясының математика ҳәм информациялық технологиялар институтының қәнигелестирилген илимий кеңесинде “Толық кольцолар үстиндеги сызықлы группалардың субнормаллық дүзилиси” деген темада докторлық диссертациясын табыслы жақлады ҳәм ол физика-математика илимлеринин докторы илимий дәрежесин алды. Ол көплеген Республикалық ҳәм халық аралық илимий конференцияларға өз баянатылары менен қатнасып, математиклер арасында үлкен абыройға еристи. Соның менен бирге, бир неше жыллар даўамында “Алгебра ҳәм геометрия”, “Алгебра ҳәм дифференциаллық теңлемелер” кафедраларын басқарып, факультетимизде ҳәм де университетимизде жоқары математикалық билимлендириўдин раўажланыўына өзиниң салмақлы үлесин қосты.

Оның “Алгебра ҳәм санлар теориясы”, “Улыўма алгебра”, “Дискрет математика ҳәм математикалық логика”, “Жоқары математика”, сондай-ақ, арнаўлы пәнлер бойынша оқыған мазмунлы лекциялары, жазған оқыў-методикалық қолланбалары студентлерди математиканы терең үйрениўге умтылдырды. Студентлердин илимий жумысларына, олардың питкерий қәнигелик жумысларына, магистрантлардың магистрлик диссертацияларына басшылық етти. Кафедра баслығы сыпатында кафедраның ҳәм факультеттин оқыў, материаллық-техникалық базасын бекемлеўге, илимий-педагогикалық кадрлар менен тәмийинлениўине көп күш салды. 2008-жылы оған Қарақалпақ мәмлекетлик университети Илимий кеңесинин қарары менен профессор илимий атағы берилген еди. 2008-2010-жыллары Өзбекстан Илимлер Академиясының математика ҳәм информациялық технологиялар институтының қәнигелестирилген илимий кеңесинин ағзасы болды, бир неше кандидатлық ҳәм докторлық диссертацияларға оппонентлик етти.

Талантлы математик алым ҳәм устаз оғада ҳақ кеўил, кишипейил, ҳақыйқатшыл, әдил инсан еди. Ол бахытлы шаңарақ ийеси болды, өзиниң өмирлик жолдасы Света менен бирге бир қыз ҳәм бир улды-Гулайым менен Камалды тәрбиялап өсирди. Оның математикада ҳәм өмирде ойлаған әрманлары, алдыға қойған мақсетлери көп еди. Сум әжел оны 2010-жылдың 28-июль күни арамыздан ерте алып кетти. Устаздың ислерин

кәсіплеслери хәм шәкиртлери даўам етпекте. Оның аты мудама умытылмайды, өмир жолы жаслар ушын үлги болады деп исенемиз.

О. Д. Нуржанов,
Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети
“Дифференциаллық теңлемелер” кафедрасының доценти, физика-математика
илимлериниң кандидаты,

Н. О. Жузбаев,
Математика факультети “Функционаллық анализ, алгебра хәм геометрия”
кафедрасының үлкен оқытыўшысы.

СОДЕРЖАНИЕ
ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

**МАТЕМАТИКА. ФИЗИКА.
ТЕХНИКА.**

Отарова Ж.А., Реимова Л.Ж. Обратные задачи для уравнений второго порядка в прямоугольной области	4
Бекиев А.Б., Аяпбергенова А.Д. Нелокальная задача для уравнения четвертого порядка в прямоугольной области	9
Seytaxov R.P., Saliev I.B. Cenxurlanıw dın ápiwayı regressiya modelinde shártli bólistiriw funkciyasın kopula járdeminde bahalaw	13
Kuchkorov T.A., Allamuratova Z.J., Hamzayev J.F. Avtotransportlar oqimini intellektual tahlil qilishda chorahalar turlarining tirbandlikka ta'siri.	16
Калмуратова С.М., Палўаниязова Н.Р. Ең жоқары алгебралық дәллік дәрежесиндеги квадратуралық формулаларды жасаў	20
Мирзаназарова Э., Камалова Д. Ю. Значение изображений интерьера древних памятниках в изучении культурного наследия Узбекистана	25
Qurbanbaev O.O. Bazi bir awispali argumentli siziqli differencialliq teńlemeler	28

**ХИМИЯ. БИОЛОГИЯ.
ГЕОГРАФИЯ.**

Turmanov I., Erejperova G.J. Toqimashiliqtađi nanotexnologiyaniń medicinada qollaniwi	31
Алламуратова Т.К. Исследование качественных характеристик новых структур двухслойного трикотажа	33
Палуанов Ы. Д. К вопросу об организации профилактики лепры в эндемичной зоне каракалпакии	36
Палуанов Б. А., Пирматов А., Рахматуллин Ф.Ф., Хожаметова З.С., Шерниязова Ш.С. Пахтани дастлабки ишлаш ва ип йиғириш жараёндарида пахта толаси хоссаларининг ўзгариши	39
Ахмадалиев Ю. И., Турдибоева Ш. Х. Сакрал географиянинг ривожланиши ва ижтимоий-экологик функцияси	42

ЭКОНОМИКА. ФИНАНС.

Намазов Г. Ш. Худудларни ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришда хориж тажрибалари ва унда Сурхондарё вилояти шароитида фойдаланиш имкониятлари	47
Бекбосынов К. К. Особенности цифрового банкинга в современном мире	50
Shermukhamedov B.U. Investment of resources through effective organization of deposit policy in the process of transformation of commercial banks	51
Bayjanov S. X. Bilimlendiriw mekemelerinde finansliq aktivler esabin shólkemlestiriw	54
Норқобиллов Н.Н. Жанубий минтақа иқтисодиётининг барқарор ўсишини таъминлашда инвестициялардан самарали фойдаланиш мезонлари ва уларни ҳисоблаш усуллари	58
Naurizbaev A. R. Akciodorlik jamiyatlarini moliyalashtirish holati va investicion faoliyatini baholashning muhimligi	61
Бегленов Н. Д. Хизмат кўрсатиш соҳасининг ижтимоий-иқтисодий тараққиётни таъминлашдаги аҳамияти	63
Utegenova S.T. Sanli ekonomika jagdayinda finansliq natijeler auditin jetilistiriw jollari	66

**ОБРАЗОВАНИЕ. МЕТОДОЛОГИЯ.
ПСИХОЛОГИЯ**

Шамуратова Г., К.У. Розумбетов, Есимбетов А.Т., Собиров С.Б. Физическое развитие девочек школьного возраста республики Каракалпакстан	71
Madatov R.M. Uzluksiz pedagogik ta'lim tizimiga klaster yondashuvni tatbiq etishning analitik tahlili	74
Рамазонова М. Ғ. Педагогика нима? артпедагогика нима? ўсмирларни педагогик санъат орқали тарбиялаш	77
Носирова Д. С. Инновацион ёндошув асосида талабаларнинг маънавиятини ривожлантириш	80
Турдымуратов Ж.А. Дене тарбиясы маданиятының қәлиплесиўиндеги тарийхый хәм философиялық тийкаргы шараятлар	83
Makovskaya L. Implementing a process-oriented approach to writing in higher education institutions	86
Турдымуратов Ж.А., Утегенов Ж.Ж. Студент-жаслар ушын дене тарбиясы бойынша өз бетинше сабақлар мәселеси	90
Утегенов Ж.Ж. Студент-жаслардың дене тарбиясына қызығушылығын қәлиплестириўдин актуал мәселелери	93
Машаринова Ш. Р. Приёмы развития функциональной грамотности школьников при работе с текстом	95
Orazimbetov Sh. A. Inglis tilin oqitwda "Motivaciya" túsiniđi	98
Примбетов А. А. Аёллар курашини ривожлантиришда инновацион услублардан фойдаланиш	100
Dauletova G.M. O'smirlik yoshdagi psixologik o'zgarishlar	103

Джолдасов Р.Ф., Турдимуратов Ж.А., Татлимуратов А.Т. Ёшлар тарбиясида жисмоний ва валеологик таълимнинг ўрни ва аҳамияти	107
Bijanov A.K. Dual talim sharyatinda simulyatorlar jardeminde elektr tamaynlew tiykarlari panin oqitiw metodikasi	111
Абдусаматов Х. Мигрантлар мослашувининг психологик муаммолари	115
Альджанова Г. А. Мотивационная готовность студентов к учебному процессу с помощью метода проектов	118
Пирниязова Н.В. Современные тенденции развития высшего образования в узбекистане в контексте инновационного и интеграционного подхода	121
Хайитова О. П., Жорабеков Т.К. Бошлангич синф ўқувчиларида ифодали ўқиш кўникмаларини шакллантириш усуллари ва моделлари	123
Абдуллаева С.Х. Интегративный подход в обучении и дидактическая модель	127
Содиқова Ш.М. Оптик алоқа толаннинг асосий параметрлари мавзусини ўқитишда медиатеchnологиялардан фойдаланиш методикаси	129
Alayarova.S.U. O'quvchilar nutqiy malakasini shakllantirishda xalq og'zaki ijodi va ertaklardan unumli foydalanish	134
Eshquvvatov U. A. Innovatsion texnologiyalardan foydalanish orqali talabalarning ijodiy qobiliyatini rivojlantirish mexanizmi	136
Худайкулов Р. З. Бўлажак муҳандисларни касбий компетентлигини ривожлантириш йўллари	139
Yuldashov Q. K. O'quvchilarga xalq hunarmandchiligini o'rgatishning tarbiyaviy ahamiyati	142
Қабулов Қ. П. Ўқувчиларни касбга йўналтириш масаласининг психологик изланишларидаги талқини	145
Уразбева Д. А. Онкологик беморлар билан ижтимоий-психологик тадбирларни олиб бориш зарурати	147

**ИСТОРИЯ. СОЦИОЛОГИЯ.
ФИЛОСОФИЯ. ЮРИСПРУДЕНЦИЯ.**

Якубов М. А., Абаев С.А. Бузғиншы идеяларга қарсы иммунитетти қелиплестириў – стратегиялық ўазыйпа	150
Реймов Р. М. Эдеплилик – инсан омирининг мазмуни	153
Бабаева З. Д. Хоразм халқ совет Республикаси даврида чорвачилик аҳволи ва ижтимоий-иқтисодий ҳаётдаги ўзгаришлар	155
Сайманов С.С. Деятельность архивных органов каракалпакстана в годы войны	157
Хажиева М. С. Ёшлар тарбиясида халқимиз миллий педагогикасининг ўрни ва роли	160
Арзиев Р. Замоनावий медиамарказлар: институтчионал кўринишлари ва ижтимоий функциялари	163
Алимбетова Г. А. Сиёсий ғоя ва мафқуранинг сиёсий жараёнларга таъсири	165
Шерниязов Р.Х. XVI – XVIII асрларда Қуйи Амударё ҳавзасида юз берган этник жараёнларнинг айрим жиҳатларига доир	168
Сўлтаниязов М.Б. Талимнинг глобалласиў процессинда жасларды тарбиялаў маселеси	172
Муратбаева А.Б. «Мекан» газетасында миллетлер аралық татыўлық маселесининг сўлелениўи	174
Зинатдинов Н.К. Женский вопрос в контексте борьбы с религией в каракалпакстане	177
Джумагельдиев Н.Р. Некоторые социально-экономические аспекты развития демографических процессов в республике Каракалпакстан	181
Чориев М. А. Шахсий ҳуқуқ ва эркинликларни ҳимоя қилиш тажрибасининг тарихий шаклланиши	184
Қудайбергенев С. «Қарақалпақ халқының этногенези» темасын оқытыўдың көргизбелли усыллары ҳәм олардан пайдаланыў жоллары	189
Исмаилов К.К. Қарақалпақстанда жергиликли мәмлекетлик ҳәкимият органларының ҳуқықый тийкарлары	190
Аллеков Б. Е. Жиноий йўл билан топилган мулкни олиш ёки ўтказиш учун жавобгарлик белгиланган жиноят қонуни нормалари айрим тарихий жиҳатлари	194
Байрыева А.Қ. Вакиллик ҳоқимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари фаолиятининг уйғунлиги масалалари	196
Жуманиёзов Х.С. Шанхай ҳамкорлик ташкилотининг вужудга келишининг тарихий илдизлари.	198
Турганов Б.Қ., Мамбетбаев М.М. Хоразмнинг ўрта аср маданият ва савдо-иқтисодий алоқаларини ўрганишда металл буюмларнинг ўрни	201
Худжамова К. Информационно-цифровое общество: национальные конституционно-правовые основы	204
Юлдашов С. О. Ўзбекистон давлатчилигида мурожаатлар институти ривожланишининг ўзига хос хусусиятлари	209
Reymov T.M. Ekstremizm va terrorizm: tarix va hozirgi zamon	212
Исметов Р. А. Бийперзент ҳаяллардың муқаддес зиярат орынларда сыйыныў дәстүрлери	215
Тошқулов Ж. Амир Темур салтанатида диннинг ўрни ва роли	218
Утемуратов М. А., Дауменов Б. А., Дауменова М. А. Правовая культура: понятие, структура, степени	222
Аланиязов Б.А. Роль инвестиции в развитии сфер социальной инфраструктуры	226

Дауменов Б.А. К совершенствованию взаимодействия между сенатом и местными кенгашами народных депутатов	230
Мамбеткаримов Р.Р. Таҳлилий фикрлашни ривожлантиришда замонавий таълим технологияларидан фойдаланишнинг фалсафий таҳлили	233

ФИЛОЛОГИЯ. ЖУРНАЛИСТИКА.

Абдиназимов Ш.Н. Корпуслық лингвистика	236
Seynazarova I. T. Jumamuratov shigarmalarda asenditonniñ sintaksislik xizmeti	239
Қарлыбаева Г.Е. Өжинияз шығармалары тилинде сиясий - жәмийетлик лексика	243
Тлеуниязова Г. Б. Шығарма атамасында автор интенциясы ҳәм көркем тексттиң өзара қатнасы	245
Сапаров С. П. Лексико-семантический анализ фразеологических единиц английского и каракалпакского языков	249
Кдырбаева Г. К. Инглиз қахрамонлик достони «беовулф» ва мифологик образларнинг лингвомаданий талқини	251
Ahmedova K.K. Onlayn muloqotning o'ziga xos grammatik xususiyatlari.	255
Ибрагимов Ж. Жаҳон тилшунослигида валентлик назарияси тадқиқи	259
Толеубаева А. О. Газета тилинде мәни алмасыў процесси: лингвомәдений аспект	262
Жепбарова С. К. «Ашық нәжеп» дәстанының версиялары ҳәм көркем аўдармалары	265
Allambergenova G., Qosnazarova U. Qaraqalpaq jañiltpashlarında antroponimlerdiñ jumsalıwı.	268
Сарсенбаева К.М. Выражение определенности и неопределенности в каракалпакском и английском языках	271
Yerejepova A. A. Qoraqalpog'iston o'zbek shevalaridagi uy-ro'zg'or buyumlari nomlarining leksik qatlamlari	273
Niyazova D. X. Badiiy matnda ijodkorning so'z tanlash va qo'llash mahoratiga doir	277
Сагатова З. Б. Оценочная иерархия некоторых фразеологических единиц с компонентом зоонимом в английском и каракалпакском языках	280
Сайманова А. Каракалпак халық қосықларындағы фразеологизмлерде «кеўил» концепти	283
Гайлыева О. Түркий халықлар поэзиясында екилик көркем формасы ҳәм олардың типологиясы (Өзбек, түркмен, қарақалпақ лирикасы мысалында)	285
Nasirova A. P. Qaraqalpaq xalıq aytislarında sinonimler	287
Сейтимбетова А.П. Семантико-стилистический анализ ФЕ эпоса "Кырк кыз" и способы их передачи на русский язык	289
Мамбетниязова А. Х., Бабаева Г. С. Немис тилида оғзаки нутқни ривожлантиришда дидактик ролли ўйинларнинг аҳамияти	292

ЮБИЛЕЙ

Нуржанов О. Д., Жузбаев Н. О. Умытылмас математик алым ҳәм устаз	296
--	-----