

KRIPTOGRAFIK ALGORTIMLARINING KRIPTOBARDOSHLILIGINI OSHIRISHDA ELLIPTIK EGRI CHIZIQLAR NAZARIYASINING QO'LLANILISHI**Berdimuratov M.Q., Rakhimberdiyev Q.B., Yuldashev A.**

Hozirgi kunda axborot texnologiyalarining jadal rivojlanishi jamiyatning barcha sohalariga kirib borishiga va samarali qo'llanilishiga olib keldi. Albatta, axborot kommunikatsiya texnologiyalarining yuqori darajada imkoyati bilan bir qatorda yechilishi lozim bo'lgan bir qator muammolar ham kelib chiqdi. Bu muammolardan biri axborot xavfsizligini ta'minlashning asosiy algoritmlarini ko'rib chiqish va kriptotalgortimlarning kriptobardoshliligini oshirish masalasi qo'yildi. Bu masalani yechishda Elliptik egri chiziqlar nazariyasini o'rganish va amaliyotga tadbqiq qilish kriptotalgoritmlar bardoshliligini oshirish imkoniyatini yaratadi. Endi, quyidagicha Elliptik egri chiziqlar nazariyasining asosini ko'rib chiqamiz.

Elliptik egri chiziqlar masalasi qadimgi davrlardan qiziqishlarga sabab bo'lib kelmoqda. Dastlab, bu masalani yunon matematigi Diofantning kubik egri chiziqlarni hisoblash arifmetikasi asarida uchratishimiz mumkin. Ushbu ilmiy asarda

$$y^6 - y = x^3 - x \quad (1)$$

ko'rinishdagi tenglamaning ratsional va kompleks yechimlarini topish masalasini qo'yadi. Diofant bu masalani

$$x = 3y - 1 \quad (2)$$

turidagi almashtirishni bajargan holda masalaning yechimlariga ega bo'ladi. Diofantning bu ilmiy izlanishi, kubik egri chiziqlar masalasiga ko'pchilik olimlarning qiziqish bildirishiga sabab bo'ldi. 1670 – yilda I.Nyuton analitik geometriya usullaridan foydalangan holda kubik egri chiziqlarni tafsirlashga urunib ko'rdi. Natijada, Diofantning (1) kubik egri chizig'ini (2) to'g'ri chiziq kesuvchi ekanligini ilmiy isbotladi. Bundan, elliptik egri chiziqlarda nuqtalarni qo'shish formulalari kelib chiqdi. Keyinchalik, 20-asrga kelib Elliptik funksiyalar nazariyasi va elliptik egri chiziqlar amaliyotda, elliptic integrallar bilan bog'liq turda qo'llanila boshladi[1].

Elliptik egri chiziq deb, quyidagicha Veyersstrass tenglamasi deb ataluvchi tenglik orqali aniqlanuvchi

$$y^2 + a_1xy + a_3y = x^3 + a_2x^2 + a_4x + a_6 \quad (3)$$

egri chiziqqa aytiladi, bu yerda $a_1, a_2, a_3, a_4, a_5 \in K$, K – biror chekli maydon.

Elliptik egri chiziq odatda E yoki E/K bilan belgilanadi va elliptik egri chiziqqa tegishli nuqtalar, yani (3) tenglama yechimlari shu elliptik egri chiziqning affin nuqtalari deyiladi.

1-Tarif. $P(x_0, y_0) \in E$ nuqta elliptik egri chiziqning silliq nuqtasi deyiladi, agar

$$f_{x0}, y_0 = y_0^2 + a_1x_0y_0 + a_3y_0 - x_0^3 - a_2x_0^2 - a_4x_0 - a_6$$

bo'lib, quyidagi shartlar o'rinli bo'lsa:

$$f_{xx0}, y_0 \neq 0 \text{ yoki } f_{yx0}, y_0 \neq 0 \quad (4)$$

2-Ta'rif. agar uning har bir affin nuqtasi silliq bo'lsa, E/K – elliptik egri chiziq silliq deb ataladi.

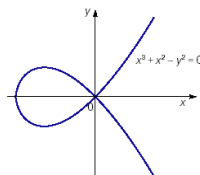
Mayli, bizga quyidagicha elliptik egri chiziq berilgan bo'lsin.

$y^2 = x^3 + x^2$ egri chizig'ining $(0,0)$ silliq yoki silliq emasligini tekshirib ko'ramiz. Dastlab, quyidagicha hususiy hosilalarni hisoblaymiz

$$f_{xx}, y = y^2 - x^3 - x^2, \quad f_{xx}, y = -3x^2 - 2x, \quad f_{yx}, y = 2y$$

bo'lib, (2) shartga nisbatan ziddiyatga kelinadi. Natijada, $(0;0)$ nuqtaning

haqiqatan ham silliq nuqta bo'la olmasligi kelib chiqadi:



Bundan, elliptik egri chiziqlarning umumiy kanonik ko'rinishi quyidagicha tenglama orqali beriladi

$$y^2 = x^3 + ax^2 + bx + c \quad (5)$$

bunda, $a, b, c \in \mathbb{Z}$ – butun sonlar va $px = x^3 + ax^2 + bx + c$ ko'phad karalli ildizga ega emas deb qaraladi.

Endi, elliptik egri chiziqlarning quyidagicha ko'rinishlarini ko'rib chiqamiz. Mayli bizga quyidagicha (5) ko'rinishdagi elliptik egri chiziq berilgan bo'lsin, u holda (5) turidagi egri chiziqni yechish uchun quyidagi ko'rinishga keltiramiz

$$y = x^3 + ax^2 + bx + c \quad (6)$$

masalaning yechimlarini topish uchun Ox – o'qiga nisbatan simmetrik akslantirish lozim. Bu funksiyani grafigini chizish uchun quyidagicha ko'phad turida yozamiz.

$$q = x^3 + ax^2 + bx + c \quad (7)$$

Keyinchalik, (7) funksiyaning Ox – o'qi bilan kesishish nuqtalarini

$$x^3 + ax^2 + bx + c = 0 \quad (8)$$

tenglamasini yechish orqali aniqlaymiz. (8) tenglamadan quyidagicha (9) almashtirishni bajargan holda ,

$$v = x + a \quad x = v - a \quad (9)$$

quyidagicha turidagi kubik tenglamaga ega bo'lamiz.

$$v^3 + pv + q = 0 \quad (10)$$

Bundan,

$$p = 3b - a^2, \quad q = 2a^3 - ab^2 + c \quad (11)$$

hisoblanadi va quyidagicha diskriminant seb ataluvchi tenglama hozil bo'ladi

$$D = p^3 + q^2 \quad (12)$$

bunda, (8),(10) tenglamaning yechimlari diskriminant qiymatining ishorasiga bog'liq bo'ladi. Bu quyidagicha hossalarni o'z ichiga oladi.

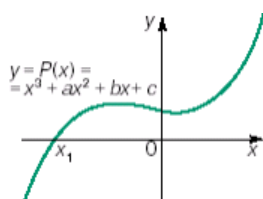
➤ $D > 0$ bo'lsa, bitta haqiqiy ildizga ega, ya'ni funksiya grafigi Ox -o'qi bilan bitta nuqtada kesishadi;

➤ $D < 0$ bo'lsa, uchta haqiqiy ildizga ega, ya'ni funksiya grafigi Ox -o'qi bilan uchta nuqtada kesishadi;

➤ $D = 0$ bo'lsa, uchta haqiqiy ildizga ega bo'lib, ularning ikkitasi teng (karrali), ya'ni funksiya grafigi Ox -o'qi bilan ikkita nuqtada kesishadi.

Keltirilgan hol uchun elliptik egri chiziqlarning grafigi quyidagicha 2-grafikda keltirilgan

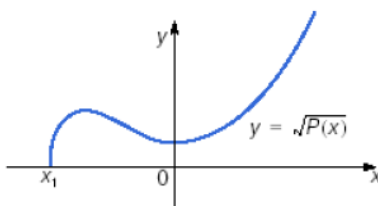
2-grafik



2-grafik. (6) funksiyaning x_1 nuqtadagi grafigi grafigi

Bu grafikdan (4) funksiya grafigini olish uchun, kvadrat ildiz ostidagi ifodaning manfiy bo'lmagan qiymatlar sohasiga mos keluvchi - aniqlanish sohasining qismi. Endi quyidagicha elliptik egri chiziqlarning quyidagicha ko'rinishlarini ko'rishimiz mumkin 3-grafik.

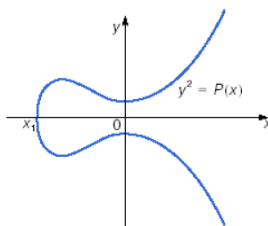
3-grafik



Ox - o'qiga nisbatan simmetrik ko'chiriladi, ya'ni 4-grafik:

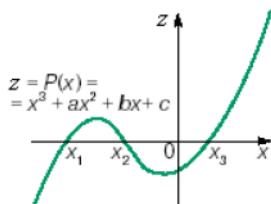
5

4-grafik



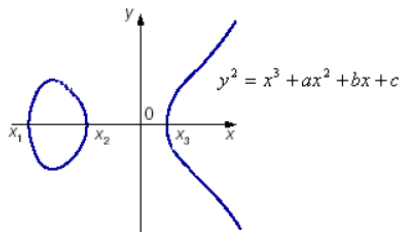
Uchta haqiqiy ildizga ega bo'lgan b) hol uchun (6) ko'phadi uchun quyidagicha grafigini ko'rishimiz mumkin 5-grafik

5-grafik



Yuqoridagi fikr va mulohazalarga ko'ra, bu grafikdan (3) funksiya grafigini olish uchun, kvadrat ildiz ostidagi ifodaning manfiy bo'lmagan qiymatlar sohasiga mos keluvchi - aniqlanish sohasi qismini Ox - o'qiga nisbatan simmetrik ko'chiriladi, natijada grafik ellips va giperboladan iborat bo'lgan ikkita qismlar bilan ifodalanadi 6-grafik:

6-grafik



6-график. (5) Эллиптик egri chiziqlarning grafigi

Bu keltirilgan grafik elliptik egri chiziqlarning umumiy grafigi ko'rinishiga ega bo'lamiz. Umumiy holda elliptik egri chiziqlar turlari va hususiyatlarini ko'rib chiqdik. Endi quyidagicha berilgan egri elliptik egri chiziqlarni grafiklarini yasagan holda ratsionla nuqtalarni hisoblaymiz. Misol. Mayli bizga quyidagicha elliptik egri chiziqlarning grafigini chizishimiz lozim bo'lsin. $2y^2 + 3x^3 - 81 = 0$ tenglamaning grafigini chizgan holda egri chiziqni tahlil qilamiz. Dastlab tenglamani y ga nisbatan $y = \pm \sqrt{1281 - 3x^3}$ yechimlariga ega bo'lamiz. Bunda, berilgan funksiyaning aniqlanish sohasi

$D(F) = (3; +\infty)$ bo'ladi. Funksiyaning grafigi Ox o'qiga nisbatan simmetrik bo'lib, egri chiziq asimptotalarga ega emas, berilgan funksiyaning grafigini chizish uchun, grafikning yuqori shoxini chizib olamiz, ya'ni $y = \sqrt{1281 - 3x^3}$. Bu chiziqlarning kordinata o'qlari bilan keshish nuqtalarini topamiz: $A(0; 6,364)$, $B(3; 0)$. Keyinchalik, $t = 1281 - 3x^3$ ko'rinishida belgilasak, $y = \sqrt{t}$ bo'ladi. Bundan ko'rinib turibdiki, $y = \sqrt{t}$ va $t = 1281 - 3x^3$ funksiyalarining grafiklarini oson chizishimiz mumkin. Bunda yuqori shox uchun chizilgan grafikni simmetrik akslantirgan holda quyidagicha elliptik egri chiziqlarning grafigini hosil qilamiz 7-grafik.

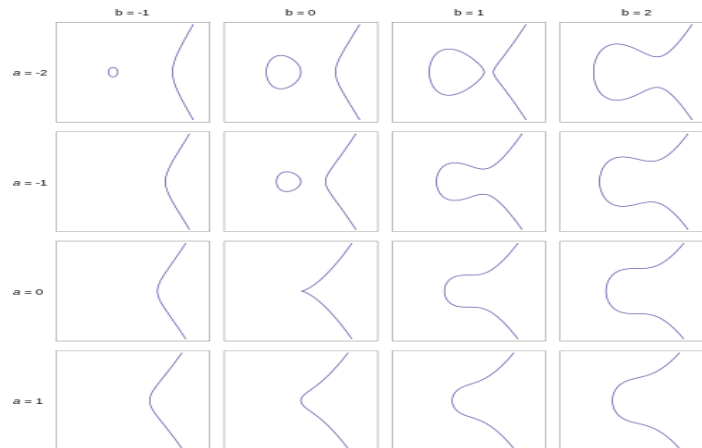
7-grafik. Yuqori shoxiga simmetrik turda chizilgan elliptik egri chiziq grafigi

Yuqoridagi misoldan ko'rishimiz mumkinki, elliptik egri chiziqlar (3) Veyershtass tenglamasining hususiy hollari uchun geometric usullardan foydalangan holda yechimlarga ega bo'ldik. Endi elliptik egri chiziqlar nazariyasining kriptografiyaga qo'llanilishini quyidagicha ko'ramiz.

Elliptik egri chiziqlarga asoslangan kriptotizimlar kriptografiyaga 1985 yilda V. Miller va N. Koblits tomonidan tadbqiqilingan. Assimmetrik kriptografik algoritmlarning ko'pchiligi chekli maydonda diskret logarifmlash 6 masalasining murakkabligiga asoslangan bo'lib, bu algoritmlarni elliptik egri chiziqlarga o'tkazish masalasi alohida ilmiy tadqiqotlarni talab etadi [1]. Endi elliptik egri chiziqlar nazariyasining mazmuni va GOST R 34.10 – 2001 kriptografik algoritmiga qo'llanilishini quyidagicha keltirib o'tamiz:

Qaralayotgan algoritmnining asosiy parametrlari xarakteristikasi p -tub sondan iborat bo'lgan chekli maydonda aniqlangan E - elliptik egri chiziq va shu chiziqda olingan katta tub tartibga ega bo'lgan $G \in E(F_p)$ - bazaviy nuqta hisoblanadi. (3) Elliptik egri chizig'i tenglamasi bilan beriladi.

Berilgan (3) tenglamada keltirilgan elliptik egri chizig'i a va b ko'effitsientlarining qiymatlari asosida o'zgarishi 1 – rasmda keltirilgan.



1 – rasm. (2,1) va (1,2) intervallardagi egri chiziqlar paydo bo'lishi va ularning o'zgarishi keltirilgan.

1-rasmdan ko'rinib turibdiki ko'effitsientlarining $a = b = 0$ qiymatida elliptic egri chiziq hosil bo'lmaydi. Turli (a, b) parametrlar juftligi izomorf elliptik egri chiziqlarni aniqlaydi. Elliptik egri chiziq ifodasining eng muhim parametrlaridan biri uning diskriminanti bo'lib u quyidagicha keltiriladi:

$$D = -16(4a^3 + 27b^2) \quad (13)$$

ko'rinishida bo'lib uning invarianti sifatida

$$j = \frac{1728(4a)^3}{D} \quad (14)$$

keltiriladi. Tenglamaning ko'effitsiyentlari a va b ma'lum j invariant bo'yicha quyidagicha aniqlanadi:

$$k \equiv \frac{j}{1728-j} \pmod{p}, \quad j \neq 0, j \neq 1728 \quad (15)$$

$$\begin{cases} a \equiv 3k \pmod{p} \\ b \equiv 2k \pmod{p} \end{cases}$$

Elliptik egri chiziqning G nuqtasi $F_p : G = (x_G, y_G)$ maydondan olingan (x_G, y_G) elementlar juftligi bilan aniqlanadi. Bu nuqtani hisoblashning yagona aniq usuli yo'q. Shuning uchun tanlash usuli bilan – biror x - qiymat olinadi va F_p maydonda $x^3 + ax + b$ ifodaning qiymati hisoblanib, bu qiymat biror sonni kvadrat ildizi bo'lishi yoki bo'lmashligi tekshiriladi. Agar kvadrat ildiz mavjud bo'lsa, bu idiz y deb olinadi. Kvadrat ildiz mavjudligi Lejandr $\left(\frac{x^3 + ax + b}{p}\right)$ simvoli yordamida tekshiriladi [2].

Elliptik egri chiziqlar nazariyasi asosida kriptomustahkamligi yuqori bo'lgan kriptografik algoritmlariga quyidagicha shartlar qo'yiladi:

- a) Elliptik egri chiziq supersingulyar bo'lmashligi kerak, ya'ni $\#E(F_p) \neq p+1$;
- b) $p^k \neq 1 \pmod{n}$ barcha $k \in \{1, \dots, C\}$ lar uchun, bu yerda C yetarli katta son, qaysiki F_{p^C} maydonda diskret logarifmlashni hisoblash vaqt nuqtai nazaridan mumkin bo'lmasin (odatda $C=20$ qilib tanlanadi);
- c) Elliptik egri chiziq anomal bo'lmashligi kerak, ya'ni $\#E(F_p) \neq p-7$
- d) Elliptik egri chiziqning ratsional koordinatali nuqtalari soni m , shartlarini $E(F_p) = m$, $m=tq$, bu yerda q - katta tub son, $t \in \mathbb{N}$ va $t \geq 1$ qanoatlantirishi lozim.

Hozirda kunda maxsus chiziqlar sinflariga aloqa tarmog'ida bo'ladigan kiberhujumlardan himoyalashning mavjud usuli E - Elliptik egri chiziqni yuqoridagi shartlarni qanoatlantiruvchi qilib olishdan iboratdir. Ushbu parametrlar foydalanuvchilar guruhi uchun umumiy bo'lishi mumkin. Imzoni generatsiya qilish va tekshirish uchun ishlatiladigan individual parametrlar – mahfiy va ochiq kalitlar deb nomlanadi. Imzo qo'yish kaliti (mahfiy kalit) – bu $[0; q]$ intervaldagi ixtiyoriy d soni. Imzoni tekshirish kaliti (ochiq kalit) – bu elliptik egri chiziqdagi $Q = [d]G$ nuqtasi bo'lib hisoblanadi. Bundan tashqari raqamli imzo algoritmi xesh- funksiya ham foydalaniladi. Endi yuqoridagi nazariya asosidagi EC DSA elektron raqamli imzo algoritmi quyidagicha.

Imzoni generatsiya qilish algoritmi. Boshlang'ich ma'lumotlar: M - imzolanishi kerak bo'lgan ma'lumot, berilgan parametrlar va imzo kaliti. Natija: imzo (r, s) .

- 1) $1 \leq k \leq n-1$ intervaldan tasodifiy k soni tanlanadi, bu yerda G nuqta tartibi $n > \max\{2^{160}, 4\sqrt{p}\}$ shartni qanoatlantiruvchi tub son bo'lishi kerak.
- 2) $(x_1, y_1) := [k]G$ hisoblanadi.
- 3) $r := x_1 \bmod n$ hisoblanadi.
- 4) Agar $r = 0$ bo'lsa, u holda 1-qadamga boriladi, aks holda keyingi qadamga o'tiladi.
- 5) $z := k^{-1} \bmod n$ hisoblanadi.
- 6) $e := h(M)$ hisoblanadi.
- 7) $s := z(e + dr) \bmod n$ hisoblanadi.
- 8) Agar $s = 0$ bo'lsa, u holda 1 – qadamga boriladi.
- 9) M - ma'lumot imzosi - (r, s) juftligidan iborat.

Imzoni tekshirish algoritmi. Boshlang'ich ma'lumotlar: M - ma'lumot, berilgan parametrlar, imzoni tekshirish kaliti va M - ma'lumot imzosi. Natija: imzo haqiqiy yoki qalbaki haqidagi tasdiq.

- 1) Agar $1 \leq r, s \leq n-1$ shart bajarilmasa, u holda imzo qalbaki va imzoni tekshirish algoritmi tugatiladi.
- 2) $e := h(M)$ hisoblanadi.
- 3) $w := s^{-1} \bmod n$ hisoblanadi.
- 4) $u_1 := ew \bmod n$ hisoblanadi.
- 5) $u_2 := rw \bmod n$ hisoblanadi.
- 6) $X := [u_1]G + [u_2]Q = (x_1, y_1)$ hisoblanadi.
- 7) Agar $r = x_1 \bmod n$ shart bajarilsa, u holda imzo haqiqiy, aks holda imzo qalbaki va imzoni tekshirish algoritmi tugatiladi.

ADABIYOTLAR

1. Шнайер Б. Прикладная криптография. Протоколы, алгоритмы, исходные тексты на языке Си. –М.: издательство ТРИУМФ, 2003.
2. Харин Ю.С., Берник В.И., Матвеев Г.В., Агиевич С.Г. «Математические и компьютерные основы криптологии» ООО «Новое знание» 2003 г.
3. Коблиц Н. Курс теории чисел и криптографии. – М. Научное изд-во ТВИ, 2001г.
4. Молдовян Н.А. Проблематика и методы криптологии. СПб.: ИЗД-ВО СПбГУ, 1998.
5. Mirzataev S.M., Rakhimberdiyev Q.B., «The “test” method in cryptanalysis and the complexity of its calculation» Science and Education in Karakalpakstan 2018 № 1 ISSN 2181-9203.
6. Berdimuratov M.Q., Mirzatayev S.M., Rakhimberdiyev Q.B., «Application of rsa system in electronic money circulation» Science and Education in Karakalpakstan 2019 № 1 ISSN 2181-9203.
7. Rakhimberdiyev Q.B., Xo'janiyazova S. «Application of a shamir algorithm for transmission of information on open communication channels» Science and Education in Karakalpakstan 2020 № 2 ISSN 2181-9203.
8. Rakhimberdiyev Q.B., «Elliptik egri chiziqlar g'oyasini dsa elektron raqamliimzo algoritmiga qo'llash» Магистрантлардың илимий мийнетлериниң топламы, некис-2019.
9. Rakhimberdiyev Q.B., Jo'rabekov T., «The importance of the level calculation method in the study of existing crypto attacks» europe, science and we international scientific and practical conference july, 2020 i praha, czech republic.
10. Mirzataev S.M., Rakhimberdiyev Q.B., «Adleman – Lenstrning katta sonlarni publikka tekshirish algoritmining asimmetrik kriptosistemalar rivojidadagi ahamiyati» Бердак атындағы ҚМУ Хабаршысы, 2020 ж №3 сан.
11. Berdimuratov M.Q., Rakhimberdiyev Q.B., «Статистик ечимлар назариясини максимал ҳақиқатга яқинлашувчанлик криптоанализ усулига қўлаш» Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон Республикаси бўлими 2020 Ахборотномаси №2 сон.
12. Rakhimberdiyev Q.B., «Application of information technology in the teaching of mathematics in primary grades» Europe, Science and we international scientific and practical conference july, 2020 i praha, Czech Republic.\

Kriptografik algortimlarning kriptobardoshliligini oshirishda elliptik egri chiziqlar nazariyasining qo'llanilishi
 Berdimuratov M.Q., Rakhimberdiyev Q.B., Yuldashev A. Qoraqalpoq davlat universiteti

Rezume. Ushbu maqolada, Elliptik egri chiziqlar nazariyasi haqida asosiy tushunchalar, Diofant masalasi asosida elliptik egri chiziqlar nazariyasining kelib chiqishi va rivojlanishi, K-maydonda aniqlanuvchi Veyershtass tenglamasi va uning tadqiq qilingan. Shuning bilan bir qatorda Elliptik egri chiziqlarning xususiyatlari o'rganilgan va Elliptik egri chiziqlarni foydalanishnatijasida kriptografik algortimlarning kripto mustahkamligini oshirish masalalari qaralgan hamda DSA elektron raqamli imzo algoritmiga tadbiri keltirilgan.

Kalit so'zlar. Kriptografiya, kripto mustahkamlik, kripto algoritim, shifrlash, elektron raqamli imzo, elliptik egri chiziq, generatsiya, xesh funksiya, xeshlash.

Применение теории эллиптических кривых для повышения криптографической устойчивости криптографических алгоритмов

Бердимуратов М.К., Рахимбердиев К.Б., Юлдашев А. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье изучаются основные понятия теории эллиптических кривых, происхождение и развитие теории эллиптических кривых на основе диофантовой проблемы, уравнения Вейерштрасса, определенного в K-поле, и его исследования. Кроме того, были изучены свойства эллиптических кривых и рассмотрена криптографическая устойчивость криптографических алгоритмов в результате использования эллиптических кривых и применена к алгоритму электронной цифровой подписи DSA.

Ключевые слова. Криптография, криптоустойчивость, криптоалгоритм, шифрование, электронная цифровая подпись, эллиптическая кривая, генерация, хеш-функция, хеширование.

Application of the theory of elliptic curves to improve the cryptographic stability of cryptographic algorithms
 Berdimuratov M.Q., Rakhimberdiyev Q.B., Yuldashev A. Karakalpak State University

Resume. In this paper, the basic concepts of the theory of elliptic curves, the origin and development of the theory of elliptic curves based on the Diophantine problem, the Weierstrass equation defined in the K-field and its research are studied. In addition, the properties of elliptical curves were studied and the cryptographic robustness of cryptographic algorithms as a result of the use of elliptical curves was considered and applied to the DSA electronic digital signature algorithm.

Key words. Cryptography, cryptographic robustness, crypto algorithm, encryption, electronic digital signature, elliptical curve, generation, hash function, hashing.

УДК 621.315

ВЛИЯНИЕ ЭЛЕКТРОНЕЙТРАЛЬНЫХ АТОМОВ НИКЕЛЯ НА ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ И РЕКОМБИНАЦИОННЫЕ ПАРАМЕТРЫ КРЕМНИЯ

¹Исмаилов К.А., ¹Атаджанов Б.Х., ²Исмаилов Б.К., ¹Купалова Р.Х.

¹Каракалпакский государственный университет им. Бердаха

²Ташкентский государственный технический университет им. И.Каримова,

Атомы никеля, в отличие от других элементов переходных групп в кремнии, имеют не только самый большой коэффициент диффузии, но и высокую растворимость (порядка 10^{18} см^{-3}) [1,2]. Однако максимальная концентрация электроактивных атомов составляет менее чем 0,1 % от общей растворимости атомов при данной температуре, то есть основная часть атомов Ni находится в электронейтральном состоянии. Как было показано в работе [3,4] эта часть атомов находясь в междоузлиях может образовывать примесные кластеры в решетке кремния. Структура, размер и распределение таких кластеров в основном определяются условиями легирования и скоростью охлаждения после диффузионного отжига, а также температурой и временем дополнительного термоотжига.

Поэтому представляет интерес проведение исследований по определению влияния формирования электронейтральных кластеров атомов никеля в решетке кремния на электрофизические параметры материала с точки зрения получения кремния со стабильными параметрами, который всегда в процессе изготовления электронных полупроводниковых приборов подвергается различными температурным воздействиям.

Для проведения исследований в качестве исходного материала был выбран монокристаллический кремний полученный методом Чохральского как *n*- так и *p*-типа проводимости с концентрацией бора и фосфора $2 \cdot 10^{15} \text{ см}^{-3} \div 5 \cdot 10^{14} \text{ см}^{-3}$ соответственно. Концентрация кислорода в исследуемых образцах составляла $(6-7) \cdot 10^{17} \text{ см}^{-3}$, плотность дислокаций 10^3 см^{-2} . Диффузия проводилась в диффузионной печи из напыленной в вакууме металлической пленки никеля как на воздухе, так и в вакуумированных до $P \sim 10^{-6}$ атм кварцевых ампулах при температуре $T=1000 \div 1200^\circ \text{C}$. Время диффузии выбиралось таким образом, чтобы обеспечивалось равномерное распределение атомов никеля в объеме образцов. Размер образцов составлял $0,8 \text{ мм} \cdot 4 \text{ мм} \cdot 8 \text{ мм}$.

В отдельных ампулах в аналогичных условиях отжигались контрольные образцы кремния, не содержащие атомов никеля, чтобы оценить влияние диффузионного отжига на электрофизические параметры образцов. После диффузионного отжига со всех сторон образцов кремния шлифовалось по 30 мкм, чтобы исследовать объемные свойства материала. Механическая и химическая обработка всех образцов проводилась в идентичных условиях. Электрические параметры образцов измерялись методом эффекта Холла, время жизни неосновных носителей заряда измерялось методом модуляции проводимости в точечном контакте.

В табл. 1 приведены электрические параметры и время жизни неосновных носителей заряда в образцах до и после диффузии атомов никеля при различных температурах и времени. При этом выбирались образцы, где концентрация исходной примеси (бор, фосфор) была всегда больше концентрации электроактивных атомов никеля при данной температуре диффузии, чтобы исключить влияние концентрации электроактивных атомов никеля на электрофизические параметры исходного кремния. Как видно из представленных результатов при диффузии атомов никеля при температуре $T=1200^\circ \text{C}$ в образцах *p*-типа с $\rho=10 \text{ Ом} \cdot \text{см}$ ($N_B=2 \cdot 10^{15} \text{ см}^{-3}$), как их исходные электрические параметры так и время жизни практически сохраняют свои исходные значения. В тоже время удельное сопротивление контрольных образцов увеличивается почти в 30 раз ($\rho=285 \text{ Ом} \cdot \text{см}$), а время жизни уменьшается в 5-6 раз.

Эти данные показывают, что при таких температурах отжига генерируется достаточная концентрация термодоноров ($N > 1,9 \cdot 10^{15} \text{ см}^{-3}$), что подтверждают результаты работы [5-7]. В то же время в образцах, легированных никелем, не только не генерируется термодоноры, а так же и рекомбинационные центры. Чтобы убедиться в этом, нами была проведена диффузия никеля при более низких температурах $T=1100 \div 1150^\circ \text{C}$, при тех же температурах, в таких же условиях контрольные образцы подвергались термоотжигу без никеля.

Таблица 1. Изменение электрических параметров и времени жизни неосновных носителей заряда контрольных и легированных никелем образцов при различных температурах диффузии

№	До отжига			Условия отжига			После отжига		
	Тип	ρ	τ	$T^\circ \text{C}$	t		Тип	ρ	τ
		Ом·см	мкс		Час	$\frac{\Pi}{K}$		Ом·см	мкс
K-1	<i>p</i>	10,1	(25÷40)	1200	2	Ni	<i>p</i>	12,6	(15÷20)
	<i>p</i>	11,2	-	-	-	K	<i>n</i>	289	(2÷4)
	<i>p</i>	9,7	-	1150	2	Ni	<i>p</i>	12,9	-
	<i>p</i>	11,3	-	-	-	Ni	<i>p</i>	11,9	(20÷30)
K-2	<i>p</i>	10,6	-	-	-	K	<i>n</i>	$8 \cdot 10^4$	4
	<i>p</i>	11	-	1100	2	Ni	<i>p</i>	10,2	-
	<i>p</i>	11,3	-	-	-	Ni	<i>p</i>	11,9	(15÷20)
K-3	<i>p</i>	11,4	-	-	-	K	<i>i</i>	$3 \cdot 10^5$	1
	<i>p</i>	11,2	-	1050	2	Ni	<i>p</i>	11,9	-
K-4	<i>p</i>	12,2	-	-	-	Ni	<i>p</i>	11,3	(20÷35)
	<i>p</i>	7,2	-	-	-	K	<i>p</i>	12,6	(15÷40)
K-5	<i>p</i>	41	-	1150	2	Ni	<i>p</i>	43,5	(10÷30)
	<i>p</i>	40	-	-	-	K	<i>n</i>	$1,2 \cdot 10^3$	$\tau < 1$
K-6	<i>n</i>	11,9	(40÷50)	1150	2	Ni	<i>n</i>	12,4	(50÷70)
	<i>n</i>	10,2	-	-	-	K	<i>n</i>	11,8	(15÷30)
K-7	<i>n</i>	43	-	1100	2	Ni	<i>n</i>	43,7	-

Ni – образцы легированные никелем, K – не легированные контрольные образцы.

Как видно из табл. 1 с понижением температуры отжига удельное сопротивление контрольных образцов существенно увеличивается на 3 и 4 порядка и достигает $8 \cdot 10^4$ и $3 \cdot 10^5 \text{ Ом} \cdot \text{см}$, а время жизни неосновных носителей заряда уменьшается в $10 \div 30$ раз. В тоже время в образцах, легированных никелем их исходные электрические и рекомбинационные параметры, полностью сохраняются. Эти данные свидетельствуют о том, что действительно наличие атомов никеля в кремнии практически полностью подавляет генерацию термодоноров.

Параметры легированных никелем и контрольных образцов при температуре отжига $T=1050^{\circ}\text{C}$ существенно не отличаются. Это может быть связано с тем, что концентрация термодоноров при таких температурах отжига, меньше, чем концентрация дырок в исходных образцах. В связи с этим нами на следующем этапе в качестве исходного материала был использован p -Si с удельным сопротивлением $\rho \sim 40\text{ Ом}\cdot\text{см}$ ($p \approx 5 \cdot 10^{14}\text{ см}^{-3}$).

Как показали результаты исследования табл. 1 контрольные образцы меняют тип проводимости, то есть становятся n -типом с удельным сопротивлением $\rho \sim 10^3\text{ Ом}\cdot\text{см}$, а время жизни становится $\tau < 1\text{ мкс}$. Образцы легированные Ni практически сохраняют свои исходные параметры и время жизни неосновных носителей заряда. Аналогичные результаты были получены при легировании кремния n -типа с $\rho = 10 \div 60\text{ Ом}\cdot\text{см}$.

Для выяснения полученных данных нами было исследовано состояние электронейтральных атомов никеля в решетке Si, методом ИК-микроскопии на микроскопе ИНФРАМ-И и Сканирующим электронным микроскопом (СЭМ). Как видно электронейтральная основная часть введенных атомов никеля находится в решетке в виде кластеров, равномерно распределенных по объему кристалла (рис.1б), что подтверждают результаты работ [2-4].

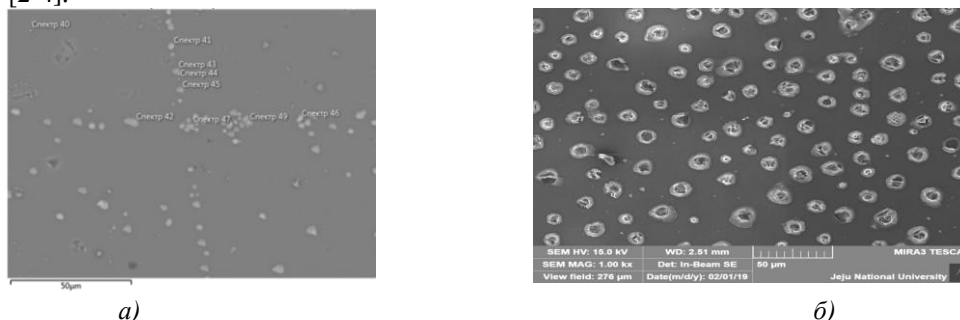


Рис. 1 Распределение кластеров на поверхности кремния полученное с помощью сканирующего электронного микроскопа MIRA 3 TESCAN, (Field-Emission Scanning Electron Microscope (FE-SEM))

На рис. 1 (а и б) показано расположение кластеров атомов никеля на поверхности кремния полученное с помощью сканирующего электронного микроскопа MIRA 3 TESCAN (Field-Emission Scanning Electron Microscope (FE-SEM)). Чтобы убедиться в том, что наблюдаемые кластеры являются кластерами атомов никеля, их состав был исследован нами с использованием метода (энергодисперсионной рентгеновской спектроскопии EDS). На рис. 2 представлены результаты этих исследования.

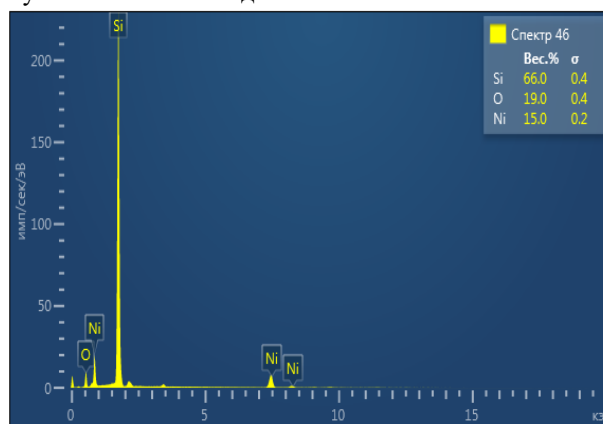


Рис. 2. Состав кластеров примесных атомов никеля «Спектр 46» определенный с использованием метода энергодисперсионной рентгеновской спектроскопии EDS.

Как видно кластеры состоят из атомов кремния, никеля и кислорода в среднем процентное содержание данных элементов составляет: кремний - 65%, никель - 15%, кислород - 19%. На основе этих результатов можно утверждать, что атомы никеля при формировании кластеров существенно геттерируют атомы кислорода. Это означает, что кластеры — это область кремния обогащёнными атомами никеля и кислорода.

Как известно, кислород в кремнии [10,11] является источником термодоноров, который также действуют как рекомбинационный центр. Это достаточно ярко проявилось в контрольных образцах без никеля. Поэтому можно предполагать, что электронейтральные атомы никеля образуют кластеры, которые практически геттерирует и захватывают основную часть атомов кислорода в решетке кремния и в результате это происходит подавление генерацию термодоноров, что и обеспечивает стабильность электрических и рекомбинационных параметров в процессе различных термообработок.

ЛИТЕРАТУРА

1. Lindroos, Jeanette & Fenning, David P. & Backlund, Daniel J. & Verlage, Erik & Gorgulla, Angelika & Estreicher, Stefan K. & Savin, Hele & Buonassisi, Tonio. 2013. Nickel: A very fast diffuser in silicon. Journal of Applied Physics. P.7.0021-8979 (printed). DOI: 10.1063/1.4807799
2. B.A Abdurahmanov., M.K Bakhadyrkhanov., K.A Ismailov., B.K Ismaylov., Z.M Saparniyazova. "Functional possibilities of silicon with clusters of impurity atoms" //Science and Education in Karakalpakstan 2019, V.9. №1. P. 43-47.

3. А.С. Астащенко, Д.И. Бринкевич, В.В. Петров, “Свойства кремния, легированного примесью никеля методом диффузии”, *Доклады БГУИР*, Том 38, № 8, Май, стр. 37-43, 2018.
4. М.К. Bakhadyrkhanov, K.A. Ismailov, B.K. Ismaylov, Z.M. Saparniyazova “Clusters of nickel atoms and controlling their state in silicon lattice” // *SPQEO*, 2018. V. 21, N 4. P. 392-396.
5. В.М. Бабич, и др. “Кислород в монокристаллах кремния” // Киев, Интерпрес ЛТД, 1997 г. - 46 с.
6. В.Б. Неймаш, Е.А. Пузенко, А.Н. Кабалдин, А.Н. Крайчинский, Н.Н. Красько “О природе зародышей для образования термодоноров в кремнии (или еще один вариант ускоренной диффузии кислорода)” // *ФТП* 1999, Т 33, вып. 12.
7. П.А. Селищев “Кинетика образования кислородсодержащих термодоноров в кремнии и формирования их неоднородного распределения: аналогичные решения” // *ФТП*, 2001, Т 35, вып. 1.
8. В.В. Воронков, Г.И. Воронкова, А.В. Батунина, В.Н. Головина, М.Г. Мильвидский, А.С. Гуляева, Н.Б. Тюрина, Л.В. Арапкина. “Генерация термодоноров в кремнии: влияние собственных межузельных атомов” // *Физика твердого тела*, 2000, Т 42, вып. 11.
9. А.Г. Рябухин, Е.Г. Новоселова, И.И. Самарин “Окисления никеля на воздухе с образованием тонких пленок” // “Вестник ЮУрГУ”, №10, с. 34-40.
10. B.A. Abdurakhmanov, M.K. Bakhadirkhanov, K.S. Ayupov, H. M. Iliyev, E.B. Saitov, A. Mavlyanov, H.U. Kamalov, “Formation of Clusters of Impurity Atoms of Nickel in Silicon and Controlling Their Parameters”, *Nanoscience and Nanotechnology*, Vol. 4, no. 2, Apr., pp. 23-26, 2014.
11. M.K. Bakhadyrkhanov, S.A. Valiev, N.F. Zikrillayev, S.V. Koveshnikov, E.B. Saitov, S.A. Tachilin, “Silicon photovoltaic cells with clusters of nickel atoms” *Applied Solar Energy*, Vol. 52, no. 4, June, pp 278-281, 2016.

Elektr neytral nikel atomlarining kremniyning elektr va rekombinatsiya parametrlariga ta'siri

Ismailov K.A., Atajanov B.X., Kupalova R.X. Berdaq

Ismoilov B.K. nomidagi Toshkent davlat texnika universiteti I.Karimova,

Xulosa: Tadqiqot shuni ko'rsatadiki, nikel atomlarining nopok klasterlarining to'planishi 450 dan 1200 ° C gacha bo'lgan harorat oralig'ida termal donorlarning paydo bo'lishini deyarli butunlay bostiradi. Nikel aralashmalarining atom klasterlarining tarkibi energiya dispersli rentgen spektroskopiyasi, ya'ni EDS yordamida aniqlandi, bu klaster 65% kremniy atomlari, 15% nikel atomlari va 19% kislorod atomlaridan iborat ekanligini ko'rsatdi.

Kalit so'zlar: nikel atomlarining klasterlari, yashash muddati, diffuziya, termal donorlar, issiqlik barqarorligi, elektr parametrlari, olish.

Влияние электронейтральных атомов никеля на электрические и рекомбинационные параметры кремния

Исмаилов К.А., Атаджанов Б.Х., Купалова Р.Х. Каракалпакский государственный университет им.

Бердаха

Исмаилов Б.К. Ташкентский государственный технический университет им. И.Каримова,

Резюме. В исследовании сообщается, что скопление кластеров из примесных атомов никеля практически полностью подавляет генерацию термодоноров в интервале температур от 450 до 1200 °C. Состав кластеров примесных атомов никеля был определен с помощью метода энергодисперсионной рентгеновской спектроскопии, то есть EDS, который показал, что кластер состоит из 65 % атомов кремния, 15 % атомов никеля и 19 % атомы кислорода.

Ключевые слова: кластеры атомов никеля, время жизни, диффузия, термодоноры, термическая стабильность, электрические параметры, геттерирование.

Effect of Electrically Neutral Nickel Atoms on the Electrical and Recombination Parameters of Silicon

Ismailov K.A., Atajanov B.Kh., Kupalova R.Kh. Berdaq

Ismailov B.K. Tashkent State Technical University named after I.Karimova

Summary. The study reports that the buildup of clusters of impurity atoms of nickel almost completely suppresses the generation of thermal donors in the temperature range of 450 to 1200 °C. The composition of the clusters of impurity atoms of nickel was determined using the technique of energy dispersive X-ray spectroscopy, i.e. EDS, that had revealed that a typical cluster consists of 65% silicon atoms, 15 % of nickel atoms and 19 % of oxygen atoms.

Key words: Clusters of nickel atoms, lifetime, diffusion, thermal donors, thermal stability, electrical parameters, gettering.

УДК 564.48.01

ПОЛИМЕРНЫЕ СВЯЗУЮЩИЕ РЕАГЕНТЫ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ПЕСКОВ ПРИАРАЛЬЯ

¹Камалов Ж.К., ²Жуманова С.Г., ²Мухамедгалиев Б.А.

¹Каракалпакский государственный университет

²Ташкентский архитектурно-строительный институт

Подвижные пески в песчаных пустынях - результат эоловых процессов, обусловленных большими скоростями ветра, незначительным количеством атмосферных осадков, скудной растительностью и широким распространением рыхлых четверичных отложений. Подвижные пески под воздействием ветра приводит к песчаным заносам, различных строений, орошаемых земель, железных и шоссейных дорог и т.д. Несмотря на достаточную эффективность механических защит, они имеют существенный недостаток: исключают возможность механизации процесса их установки, это сказывается на высокой их стоимости и темпах выполнения работ. Поэтому возникла необходимость поисков новых методов закрепления песков, допускающих механизацию трудоемких работ. В этой связи появилась идея применения вяжущих фиксирующих препаратов.

Исследования по применению склеивающих веществ в целях искусственного структурирования почв и предотвращения процессов эрозии были впервые начаты в 30-х годах по инициативе академиков А.Ф. Иоффе и

Д.Л. Талмуда. Исследователями-пионерами в этом направлении были П.В. Вершинин, Ф.Е. Колясев, И.Б. Ревут и др. В качестве структурообразователей ими испытывались разнообразные органические соединения: вискоза, целлюлоза, гемицеллюлоза, лигнин, гуминовые кислоты, торфяной клей и ряд др.

В середине 30-х годов в Агрофизическом научно-исследовательском институте была начата разработка совершенно нового способа закрепления песков – цементации поверхностного слоя битумной эмульсией. Полевые опыты проведены в Юго-Восточных Каракумах и на Нижнеднепровских песках (Захаров, Ревут, 1954). Эмульсия состояла из битума и воды в соотношении 1:1, для рабочего раствора в нее добавляли еще 9 частей воды. Общий расход эмульсии и воды составлял 20 т/га. Приготовление эмульсии производилось в специально оборудованном для этих целей цехе, а нанесение на поверхность песков осуществлялось разбрызгиванием. Под действием битумной эмульсии формируется скрепленный слой песка толщиной 8-10 мм, сохраняющийся в течение двух лет. Под коркой отмечали повышенное содержание влаги, на 3-4° С под ней температура была выше. Семена черкеза, кандыма и других сельскохозяйственных культур хорошо прорастают из-под образовавшейся корки. В целом битумное покрытие способствовало ускоренному зарастанию песков псаммофитной растительностью.

Работы с битумной эмульсией были возобновлены в 70-х годах в Ташкентском институте инженеров железнодорожного транспорта, где стали использовать эмульсию следующего состава: битум марки БН-IV-50%, эмульгатор ОП-7 - 4,5 %, каустическая сода – 0,3 %, вода – 45,2 %. Перед нанесением на пески эмульсию разбавляли водой в соотношении 1:7. В послевоенные годы появились синтетические высокомолекулярные соединения, которых для структурирования почвы требуется в десятки раз меньше, чем органических соединений. Ниже приводим краткую характеристику некоторых из них.

Полиакриламиды – ПАА, ПАА и СП-ПАА. Первый получен М.Н. Савицкой в Институте высокомолекулярных соединений путем синтеза из акрилонитриловой кислоты (Нерпин, Ревут, 1964). Два других получены на кафедре коллоидной химии Ташкентского университета тоже путем синтеза на основе акриловой кислоты (Кадыров, Ахмедов, 1964). Эти полимеры изготавливаются в виде растворов и порошка.

СП-8 – сополимер метакриловой кислоты метакриламида, выпускается в виде порошка хорошо растворимого в воде. С целью разработки технологии пескозакрепительных работ первые исследования по использованию ПАА в качестве пескозакрепительного препарата были проведены на песках Волгоградской и Астраханской областей на площадках от 1-3 м² до 300-500 м². (Габай, 1965). Выявлено, что в зависимости от концентрации ПАА закрепительные свойства корок сохраняются от 6 месяцев до 2-х лет, толщина их 4-9 см, прочность на продавливание через 10 месяцев -0,8 кг/см². Корки хорошо пропускали атмосферные осадки и не препятствовали прорастанию семян житняка, пырея ползучего, ковра безостого и люцерны.

В 1960-1965 гг. экспериментальные исследования с ПАА проводились Институт пустынь Туркменистана для защиты оснований опор ЛЭП от выдувания в Западном Туркменистане (Нуриев, 1967), а 9 также на одном из участков Среднеазиатской железной дороги (Горбачева, 1964). Здесь испытывали 1-3 % водный раствор полимера ПАА с расходом до 3 л/м². Образующиеся корки толщиной 2-5 см в зависимости от концентрации и от расхода ПАА сохранялись от одного до четырех лет. На закрепленных песках хорошо прижились черенки кандыма; под корками наблюдалась повышенная влажность по сравнению с контролем. Летом в дневное время под коркой отмечалась пониженная температура (сравнительно с открытыми песками).

Препараты серии «К». В Институте химии Узбекистана на основе синтетического полимера полиакрилонитрила и акриловой кислоты получены активные структурообразующие вещества, названные условной группой «К» - К-3, К-4, К-5, К-6, К-6, К-9, АКС, АКМ и др.

Наряду со структурообразователями почв полимеры группы «К» начали испытываться как фиксаторы для борьбы с дефляцией песков. Начиная с 1964 г., в Институте пустынь Туркменистана проводятся лабораторные и полевые эксперименты с полимером серии «К» -К-4, К-6, К-9, в целях закрепления подвижных песков (Нуриев, 1967). Рабочий раствор готовится в 1-2 % концентрации и меньше и наносится на поверхность песка в количестве от 1,5 до 3 л на м². Полевые эксперименты на Каракумском канале и в Западной Туркмении показали, что получаемый при этом защитный слой до 20 мм, имеет повышенную прочность на продавливание (до 10-12 кг/см²), не нарушается даже сильными ветрами, не препятствует прорастанию семян и проникновению в почву атмосферных осадков, а также смягчает колебания температуры под коркой в летние и зимние периоды.

Полимеры К-4 и К-6 в опытном порядке испытывали на хлопковых полях в Средней Азии в целях борьбы с ирригационной эрозией. Перед поливами дно поливных борозд обрабатывали полимером К-4 или К-6 в количестве 30-40 кг/га. Это предохраняло почву от смыва и способствовало повышению урожая хлопчатника на 5-6 ц/га. К-4 – продукт омыления полиакрилонитрила растворами щелочей в мягких условиях. К-6 – продукт омыления полиакрилонитрила моносиликата натрия при соотношении реагентов 1:5. К-9 – продукт омыления отходов волокна «нитрон» едким натром. Эти полимеры хорошо растворяются в воде. Препараты изучены в лаборатории подвижных песков Института пустынь Туркменистана. Определены их основные пескозакрепительные свойства: механическая прочность, ветроэрозийная устойчивость, скорость фильтрации и степень проникновения полимеров в песок и др. По этим свойствам препараты К-6 и К-9 существенно не отличаются от К-4. В Институте пустынь Туркменистана разрабатывается способ закрепления подвижных песков глинистыми суспензиями, обработанными полимерами серии «К» ПАА и латексом (Нуриев, 1969). Обработка площади производится поливом из расчета до 4 л/м². Полевые экспериментальные опыты показали,

что полимеры полностью предотвращают растрескивание глинистой корки после высыхания и корка не мешает росту молодых побегов, она повышает сопротивляемость песка дефляции. Механическая прочность глинистой корки с полимером в 7-8 раз больше, чем без него. Под коркой всегда повышенное содержание влаги при благоприятном температурном режиме. Все это создает условия нормального развития растения.

Для закрепления песков и борьбы с ветровой эрозией на легких почвах используют синтетические латексы – водные дисперсии полимеров, получаемые путем эмульсионной полимеризации мономеров. Наиболее употребительны латексы АРМ-15 и СКС-30 производства Сумгаитского завода синтетического каучука.

Дивинил-стирольный латекс АРМ-15 образуется сополимеризацией дивинила и стирола и выпускается в виде 16-22 %-ной водной эмульсии. При нанесении на песок раствора в концентрации от 2 до 16 % и расходе 3 л/м² глубина пропитки слоя песка составляет 7-18 мм. Прочность на продавливание такой корки равна 2-3,6 кг/см². В летние месяцы температура под коркой была несколько ниже, чем на контроле.

Лучшие результаты получены при разбавлении латексов веретенным или вазелиновым маслами в соотношении 1:5 или 1:10. При нанесении на почвы 100-150 кг/га такой смеси в концентрации 1,2-3,0 % обработанная поверхность противостоит ветру скоростью до 20 м/с (Ревут и др., 1969).

Предложены улучшенные варианты лигниновых препаратов для закрепления песков и структурирования почв. Эти препараты, названные условно АЛС (акрилатнолигносульфонаты), получают путем химической модификации нитролигнина – отхода гидролизных заводов – методом привитой сополимеризации метакрилата и других эфиров акриловой и метакриловой кислот.

Лабораторные испытания АЛС показали их хорошие пескозакрепительные свойства. При небольших дозах образуется ветроустойчивая и водопропрочная корочка.

Водорастворимые полимеры (ВРП). Синтезированы в конце 60-х годов из нефтяных отходов и представляют собой светлые пасты с содержанием сухого вещества 2-6 %. На песках Апшеронского полуострова испытывали иономер «ВО» - натриевую соль гидролизованного полакрилнитрила и иономер «Л». Более эффективным оказался иономер «ВО», обладающий хорошими способностями к оструктурированию почв (Амирасланов и др., 1974). На песках образуется корочка с достаточной механической прочностью. Рекомендуемая доза: для «ВО» - 100-200 кг/га, для «Л» - 75-150 кг/га сухого вещества.

Для распыления иономеров «ВО» и «Л» их необходимо растворять в воде до 0,4-0,6 %-ной концентрации, что соответствует 15-40 т раствора. Проведенные опыты показали, что при таких дозировках образуется хотя и ветроустойчивая, но весьма хрупкая песчаная корка. Для полного ее разрушения требовалось всего 40-50 мм осадков (Подгорнов, 1980).

Заслуживает внимания способ закрепления песков с помощью эмульсии из индено-алкилароматической смолы. Установлено, что концентрация эмульсии должна составлять не менее 25 % при дозировке в 300 г/м² в пересчете на чистую смолу, что соответствует 12 т рабочего раствора на 1 га. При такой концентрации и дозировке толщина закрепленного слоя равна 8 мм, прочность на продавливание через 4 месяца достигает 18 кг/см² срок службы корки более трех лет.

В США в начале 60-х годов промышленность выпускала препараты, известные под индексами WX-889, CR-239, Soil-Saver, Soil-Set. На песчаных микроделянках размером 10х10 м испытывались водные растворы этих препаратов. Норма оптимального расхода для CR-239 и WX-889 составляла 1,0 л/м². Более эффективным из испытываемых препаратов оказался CR-239. Высокая стоимость препаратов (450-870 долларов на 1 га) не позволила применять их в промышленных масштабах.

Кроме перечисленных препаратов для борьбы с дефляцией на сильно эродированных почвах в штате Канзас испытывались:

1. Противоэрозионная синтетическая смола Свифта в виде водной эмульсии в дозах 200, 400, и 800 л/га;
2. Когерекс – эмульсия синтетической смолы – в дозах 282, 565 и 1130 л/га;
3. Анионно-асфальтовая эмульсия в дозах 282, 565 и 1130 л/га;

Препараты наносились на почву лентами в 20, 60 см и сплошным опрыскиванием. Обработанные участки через сутки продували в аэродинамической трубе при скорости ветра 56 км/ч. Лучшие результаты были получены при сплошном опрыскивании, где даже при минимальных дозировках в течение 7 недель обеспечивалась высокая ветроустойчивость обработанных площадей. По склеивающим свойствам лучшими показателями обладала масляно-латексная эмульсия. На всех обработанных делянках отмечено ускоренное прорастание семян растений. Стоимость закрепления указанными препаратами была сравнительно высокой и составляла от 570 долларов на гектар и выше (Letey et al., 1963).

В Германии для улучшения водно-физических свойств легких почв и в меньшей степени для закрепления песков широкое распространение получила мочевино-формальдегидная пена – гигромуль, имеющая вид хлопьев белого цвета. В препарате содержится до 30 % азота, который после нанесения на песок или почвы частично переходит в доступные для растений формы. Гигромуль после нанесения на почву запахивается, а на песок разбрасывается по поверхности, образуя своеобразное покрывало, препятствующее развитию дефляции. Препарат биологически стерилен и не вызывает загрязнения окружающей среды. На пески наносится 200 – 400 м³ на 1 га. В окрестностях Антверпена с помощью гигромуля были закреплены и превращены в луга насыпанные пески на площади более 300 га. Закреплены также прибрежные дюны в устье реки Шелде (Фазилов, 1976).

Курасол – эмульсия поливинилацетата и дибутил-малеата, выпускается в виде густой сметанообразной массы. Легко растворяется в воде. После нанесения на поверхность песков образуемая корочка становится трудно растворимой. В Германии в микроделяночных опытах испытывались вариации курасола АЕ и АН с целью определения водопрочности образуемых корок и влияния начальной влажности поверхностного слоя песков на степень оструктуренности. Испытывались дозировки от 35 до 67 г/м². Выявлено, что при начальной влажности верхнего слоя песка от 0 до 10 % при 1 %-ной концентрации курасола обрабатываемый слой не должен содержать суммарной влаги более 20 %.

Таким образом, в настоящее время применяются различные фиксаторы для закрепления подвижных песков. Прочность формирующихся покрытий, как и других дисперсных систем, зависит от физико-химических явлений и процессов, развивающихся на поверхности раздела твердых, жидких и газообразных составляющих. К главным из них относятся процессы адсорбции, гидратации и ионообмена. Важное значение для этих процессов имеют также и такие факторы, как степень дисперсности минеральных частиц, их минералогический состав и влажность. А эти факторы не являются постоянными ни для песчаных грунтов, ни для супесчаных, суглинистых, тяжелых суглинистых и глинистых грунтов пустынь.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амирасланов К.З., Алиев И.А., Ковдышева Л.В. Применение химических структурообразователей в борьбе с дефляцией в условиях Апшерона – Проблемы освоения пустынь, 1974, №3, с. 85-87.
2. Вершинин П.В. Почвенная структура и условия ее формирования. М., Л., 1958.
3. Габай В.С. Поли акриламид и закрепление подвижных песков.-Вестник сельско-хозяйственной науки. 1965, вып. 7, с.33-38.
4. Горбачева В.Ф. Закрепление барханных песков эмульсией полиакриламида. – Известия АН Туркменской ССР, серия биол., 1964, вып.2.
5. Кадыров Н., Ахмедов К.С. Влияние РН среды на структурообразующую способность полиакриламида I и Са-полиакриламида. Полимерные и гуминовые препараты в народном хозяйстве. Ташкент, «Наука», 1964.
6. Нерпин С.В., Ревут И.Б. Использование полимеров для борьбы с эрозией почв.-В кн.: «Защита почв от эрозии», М., 1964.
7. Нуриев Б.Н. О применении полимерного препарата К-4 для закрепления песков.-Проблемы освоения пустынь. 1967, №2, с. 85-88.
8. Нуриев Б.Н., Арипов Э.А., Ахмедов К.С. Закрепление подвижных песков глинистыми суспензиями, обработанными полимерами К-4, ПАА и латексом. – Проблемы освоения пустынь, 1969, №5.
9. Подгорнов А.С. Закрепление подвижных песков вяжущими веществами. Обзорная информация. М.1980.
10. Ревут И.Б., Пейзнер А.Б., Романов И.А., Короткова А.А. Применение латексов и их смесей с эмульсией минеральных масел для борьбы с ветровой эрозией. - В кн.: Физика и биофизика почв, вып. 19, тр. АФИ, Л., 1969, с. 116-127.
11. Фазилов Т.И. Теоретические основы защиты железных дорог от песчаных заносов вяжущими веществами. – Проблемы освоения пустынь, 1976, №4, с. 164-172.
12. Letey J D., E. Halsey A.F. van Maren, Richardson W.F. Wind erosion on control with chemical Spraisalif. Agr., 1963, v. 17, N 10.

Орол минтакаси кумларини қотириши учун полимер реагентлар

Камалов Ж.К., Қорақалпоқ давлат университети

Жуманова С.Г., Мухамедғалиев Б.А. Тошкент архитектура ва қурилиш институти

Резюме. Маколада Орол денгизининг қуришидан ҳосил булган худудда кумларнинг учишини камайтириш ва тупрокни қотирувчи янги полимерларни синтези ва уларнинг амалий хоссаларини урганиш масалалари қурилган.

Калит сузлар: кум, қотирувчи, полимер, реагент, Орол денгизи, эрозия, филтрация.

Полимерные связующие реагенты для закрепления подвижных песков приаралья

Камалов Ж.К. Каракалпакский государственный университет

Жуманова С.Г., Мухамедғалиев Б.А. Ташкентский архитектурно-строительный институт

Резюме. В статье рассмотрены некоторые вопросы создания и практического применения новых полимерных закрепителей песков осушенного дна Аральского моря.

Ключевые слова: песок, закрепитель, полимер, реагент, Аральское море, эрозия, филтрация.

Polymer binding reagents for anchoring mobile sands of the aral region

Kamalov Zh.K. Karakalpak State University

Zhumanova S.G., Mukhamedgaliev B.A. Tashkent Institute of Architecture and Construction

Summary. In article some questions by synthesizing and investigation of an applied quality a new polymers for fixing sands bottom of a Aral Sea.

Key words: sand, fixator, polymer, reagent, Aral Sea, erosion, filtration.

UDK 665.5

AVTOMOBIL BENZINLERINIŇ QURAMINDAĖI AROMATIKALIQ UGLEVODORODLAR HÁM BENZOL MUĖDARLARIN KEMEYTIRIW USILLARI

¹Maxmudov M.J., ²Svaykosov S.O.

¹Buxara injenerlik - texnologiya instituti

²Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Kirisiw. Mámleketin ekologiyalıq qawipsizligin saqlap qalıwınin tiykarǵı maqseti - «xalıqtın den sawlıǵın hám jasaw tárizi sharayatların jaqsılaw ushın qorshaǵan-ortalıqtın jaǵdayın joqarı dárejede támiyinlew»den ibarat.

Avtotransport - bul xalıq den-sawlıǵı hám tábiyyatın qáwipsizligi ushın, salıstırmalı zıyanlı tásir kórsetiwshi tiykarǵı faktorlardan biri bolıp esaplanadı. Transport ekologiyalıq máselelerdi – qorshaǵan-ortalıqtı qorǵaw hám rawajlandırıw arqalı erisiw múmkin. Mámlekettin ekologiyalıq sistemaların jetilistiriw, atap aytqanda janılıǵı hám avtotransportlardan shıǵıwshı záhárli gazlarǵa qoyılǵan xalıq aralıq ekologiyalıq talaplarǵa ámel qılıw, ekologiyaǵa unamalı tásir kórsetedi. Transport sanaatının qorshaǵan-ortalıqqa unamsız tásir etiwine tómendegi tiykarǵı sebepleri bar [1-3]: avtotransportlardı islep shıǵarıwda, onı rawajlandırıw tarmaqlarında anıq bir ekologiyalıq maqsettiń joq ekenligi; islep shıǵarılıp atırǵan avtotransport qurallarının ekologiyalıq qásiyetleriniń joqarı emesligi; janılıǵı ónimleriniń sapası jaqsı emesligi; jollardıń sapası tóménligi.

Tiykarǵı bólim. Avtotransport – qorshaǵan-ortalıqtı záhárlewshi qúdiretli faktor bolıp, ol qalalardaǵı shawqımlar hám qorshaǵan-ortalıqta sezilerli ıssılıq asıwına sebepshi bolıp tabıladı. Dúnyada hár jılı avtotransport quralları tárepinen 26 mln. tonnadan artıq, quramında kancerogen elementler saqlaǵan záhárli gazlar shıǵarıladı [4]. Joqarıda sanap ótilgen mashqalalardı saplastırıw hám qorshaǵan-ortalıqtıń jaǵdayın jaqsılaw ushın eki jóneliste keń ilimiy izertlewlerdi alıp barıw hám de olardı ámeliyatta qóllawdı talap etedi: birinshiden, avtojanılıǵılardıń ekologiyalıq qásiyetlerin jaqsılaw; ekinshiden, avtotransportlardıń IJNların jetilistiriw.

Neft hám gaz ónimlerine bolǵan talaplardıń keskin artıp barıwı, dúnyada túrli saldamlı ekologiyalıq mashqalalardıń kelip shıǵıwına sebep bolıp atır. Sonı esapqa alıp, Ózbekstan Respublikasında neft ónimleriniń sapasın jaqsılaw hám jergilikli shiyki zatlar hám de texnologiyalar tiykarında ekologiyalıq taza neft ónimlerin islep shıǵarıwǵa úlken itibar qaratılıp atır.

Keste 1. Benzin sapasına qoyılǵan házirgi kúndegi talaplar tómendegishe

Kórsetkishler	Talaplar		
	Evro-3	Evro-4	Evro-5
Benzol muǵdarı, %	1,0	1,0	1,0
Kúkirt muǵdarı, %	0,015	0,005	0,001
Aromatikalıq uglevodorodlar muǵdarı, %	42	35	35
Olefin uglevodorodlar muǵdarı, %	18	14	14
Kislorod muǵdarı, %	2,3	2,7	2,7
Frakcion quramı, %			
Toyingan puw basımı, kPa	jaz 70 qıs 90	jaz 70 qıs 90	jaz 70 qıs 90

Birinshi jónelis boyınsha, mámleketimizde janılıǵı sanaatında avtobenzin hám dizel janılıǵısın antidetonacion hám ekologiyalıq qásiyetleri boyınsha Evropa standartları (Euro-3, Euro-4, Euro-5) talaplarına ótiwdi ámelge asırıp atır (keste 1) [5].

Ekinshi jónelis boyınsha, jergilikli islep shıǵarılıp atırǵan hám import qılınıp atırǵan avtotrasport qurallarının ekologiyalıq qawipsizligin asırıwdı talap etedi. Bul jónelis boyınsha da 2016 jıl 1-iyuldan baslap Evropada «Evro-5» ekologiyalıq talabı islep shıǵıldı (keste 2) [6].

Keste 2. Evro 1-5 ekologiyalıq standartlardıń texnikalıq normaları

Standart	Uglerod oksidi (II) CO	Uglevodorod	Organikalıq zatlardıń ushıwshań-lıǵı	Azo t oksidi (NO _x)	HC + NO _x	Teńsalmalıqlıq uslawshı komponentler (PM)
Evro-1	2,72 (3,16)	-	-	-	0,97 (1,13)	-
Evro-2	2,2	-	-	-	0,5	-
Evro-3	2,3	0,20	-	0,15	-	-
Evro-4	1,0	0,10	-	0,08	-	-
Evro-5	1,000	0,100	0,68	0,06	-	0,005

Bul jónelislerde Ózbekstan Respublikasında da keń kólemde ilimiy izertlew jumsları alıp barılmaqta. Bizdiń ilimiy izertlewimizdiń tiykarǵı maqseti birinshi jónelis, yaǵnıy avtojanılıǵılardı, atap aytqanda benzinniń ekologiyalıq qásiyetlerin jaqsılawǵa qaratılǵan. Bul boyınsha biz tárepimizden jergilikli tómén oktanlı benzinniń fizikalıq - ximiyalıq qásiyetleri úyrenildi hám izertlewler nátiyjesinde jergilikli avtobenzinlerdiń quramında aromatikalıq uglevodorodlar, atap aytqanda benzol muǵdarının salıstırmalı joqarılıǵı anıqlandı. Bul izertlew nátiyjelerinen kelip shıqqan halda, tómendegi avtobenzinler quramında aromatikalıq uglevodorodlar, atap aytqanda benzol muǵdarın kemeytiriwdiń zamanagóy usılları keltirilgen.

Jergilikli riforming procesiniń analizi boyınsha, avtobenzinler quramında aromatikalıq uglevodorodlar, atap aytqanda benzol muǵdarın kemeytiriwdiń eki tiykarǵı jolı bar: riformingten aldın frakciyalaw, yaǵnıy riforming procesine kiretuǵın shiyki zatlar quramınan benzol payda etiwshi komponentlerdi ajratıp alıw. Bul arqalı benzinniń baslanǵısh qaynaw temperaturası 95-100 °C ge shekem artadı. Riformingtan keyin frakciyalaw. Bunda riformat quramınan aromatikalıq uglevodorodlardıń málim bir bólegi ajratıp alınadı hám qayta islenedi.

Riformingten aldın frakciyalaw. [7, 8] izertlew nátiyjeleri riforming shiyki zatın baslanǵısh qaynaw temperaturasın 85 ten 110 °C ge shekem asırǵanda, riformat quramında benzol muǵdarı 4,3 ten 1,2 % ǵa shekem azayıwı keltirilgen.

Riforming apparatı esaplawları hám analizi benzol, onı payda etiwshileri esabına emes, awır aromatikalıq uglevodorodlardıń dealkillenıwı esabına payda bolıwın kórsetip berdi. Egerde riforming procesi shiyki zatınıń baslanǵısh temperaturası asırılsa, aromatikalıq uglevodorodlardıń dealkillenıw esabına riformat quramında benzol payda bolıwınıń asıwı gúzetiledi. Joqarı aromatikalıq uglevodorodlardıń dealkillenıwı riforming procesiniń temperaturası hám basımınıń artıwı menen osip baradı [9].

Solay etip, riformat quramında benzol muǵdarın kemeytiriw ushın riforming shiyki zatın riformingten aldın frakciyalaw procesiniń múmkinshilikleri salıstırmalı túrde shegaralangan. Bunnan tisqari, bul usıl qollanılganda riforming procesiniń shiyki zatınıń resursları azayıwına, riformattıń frakcion quramınıń awırslawına hám artıqsha 70-105 (110) °C temperaturalar aralıǵında qaynawshı frakciyalar payda bolıwına alıp keledi. Bunday frakciyanıń muǵdarı sezilerli dárejede (70-180 °C temperaturalar aralıǵında qaynawshı frakciyanıń 25-30 % ın quraydı) hám onıń oktan sanı tómengi (60 hám onnan tómengi) sebepli tavar benzine qosıw múmkinshiligi joq. «VNIINEftexim» tárepinen 70-105 °C temperaturalar aralıǵında qaynawshı frakciyanıń oktan sanın asırıw maqsetinde gidroizomerizaciya procesi islep shıǵıldı [10]. Process ádettegidey gidroizomerizaciya sxemasında GIP-06 katalizatorı qatnasında, 170-250 °C temperatura hám 2,5-3,5 MPa basım astında hám de 600-800 nm³/m³ vodorod saqlaǵan gaz járdeminde alıp barıladı. Nátiyjede bul frakciyanıń oktan sanı 10-14 punktke kóteriledi hám ortasha 72 ni quraydı. Neftti qayta islew zavodlarında (NQIZ) bunday apparatlardıń engiziw arqalı quramında 0,5 % dan kem bolǵan benzol, 35 % ǵa shekem aromatikalıq uglevodorodlar saqlaǵan hám oktan sanı izertlew usılında (I.U.) 89 punktke quraytuǵın benzin islep shıǵarıw múmkinshiligi jaratıladı. Bunda oktan sanı I.U. 92 hám onnan joqarı bolǵan avtobenzinlerin islep shıǵarıw ushın túrli oktan sanın asırıwshı qondırmalar qollanıw kerek.

Riformingten keyingi frakciyalaw. Riformat quramında aromatikalıq uglevodorodlar muǵdarın riforming procesinen keyin frakciyalap kemeytiriwdiń túrlishe variantları bar.

Olardan biri riformat quramınan benzol-toluol-ksilol frakciyaların ajratıp alıp, soń olardan individual aromatikalıq uglevodorodlardı alıw variantı bolıp tabıladı [11-15]. Bunda riformat baslanǵısh qaynaw temperaturası (b.q.t.)-75 °C ge shekem, 75-135 °C ge shekem hám 135 °C-sońǵı qaynaw temperaturasına shekem (s.q.t.) bolǵan frakciyalarǵa ajratılıp, olardan 75-135 °C temperaturalar aralıǵındaǵı frakciya ekstrakciya usılı járdeminde individual aromatikalıq uglevodorodlar alıw apparatına jóneltirilip, qalǵan eki frakciya avtomobil benziniń islep shıǵarıw ushın joqarı oktanlı komponent retinde qollanıladı. Mısalı, b.q.t.-75 °C ge shekem hám 135 °C-s.q.t. temperaturalar aralıǵında qaynawshı frakciyalardıń birgeliktegi oktan sanı motor usılında (M.U.) 85,6 punktke quraydı, bul komponentlerdiń oktan sanı I.U. 91,3 quraydı, quramında riformatqa salıstırǵanda quramında 4,4 % ǵa shekem kem aromatikalıq uglevodorodlar hám 3,2 % ge shekem kem benzol saqlaǵan tavar avtomobil benziniń islep shıǵarıw imkaniyatın beredi. Bunday apparatlardıń kemshiligi, NQIZ larında tavar avtomobil benziniń islep shıǵarıwdıń ulıwma quwatınıń keskin túsip ketiwinde bolıp tabıladı.

Taǵı bir usıl bul riformattı b.q.t.-62 °C ge shekem, 62-105 °C ge shekem hám 105 °C-s.q.t. sıyaqlı frakciyalarǵa ajratıp bolıp [16-17], bunda aralıq frakciya piroliz procesinen shıǵıwshı sıyıq frakciya menen aralastırıladı hám bul aralaspa keyinirek gidrotazalaw, selektiv gidrokreking hám ekstrakciya proceslerinen ótkeriledi. Sonnan-soń b.q.t.-62 °C, 105 °C-s.q.t. temperaturalar aralıǵında qaynawshı frakciyalar hám rafinat kompaundlanıp, tavar benziniń islep shıǵarıladı. NQIZlarında bul texnologiyanı qollanıw avtomobil benziniń islep shıǵarıw hámde ózine túser bahasınıń asıwına alıp keledi.

Basqa bir usılda bolsa riformat quramınan 62-85 °C temperaturalar aralıǵında qaynawshı benzol saqlaǵan frakciya hám 150 °C-s.q.t. na shekem bolǵan hám quramında C₉₊ aromatikalıq uglevodorodların saqlaǵan frakciyalarǵa ajratıladı [18]. Ajratıp alınǵan frakciyalar aralaspası benzoldıń C₉₊ aromatikalıq uglevodorodları menen katalitik transalkillep toluol hám ksilol frakciyaları alınadı. Bul texnologiya tavar benzini quramında benzol muǵdarın sezilerli dárejede kemeytiw imkaniyatın bersede, aromatikalıq uglevodorodlardıń ulıwma muǵdarın kemeytiw imkaniyatın bermeydi.

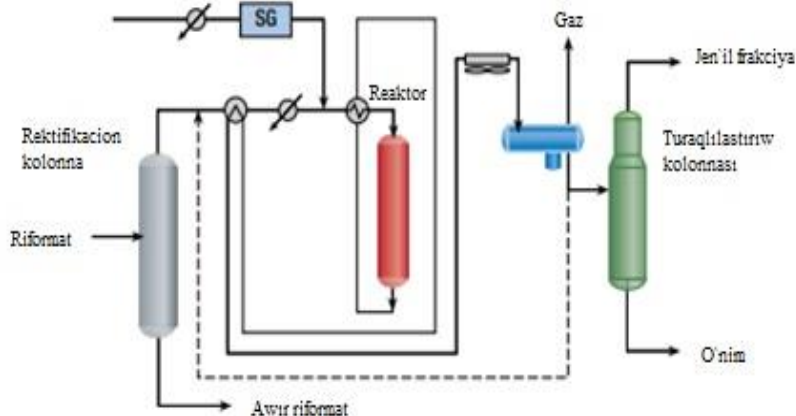
Riformat quramında aromatikalıq uglevodorodlar hám benzoldı kemeytiwdiń kóplegen usılları, onıń quramında benzol saqlaǵan b.q.t.-85 °C temperaturalar aralıǵında qaynawshı frakciyalardı ajratıp alıwǵa qaratılǵan. Riformattıń qalǵan bóleginde benzol muǵdarı 1 % dan aspaydı. Alınǵan benzol saqlaǵan frakciyanıń tómendegi usıllardan birin qollanıp, qayta islew múmkinshiligi bar [7-12, 19]: benzoldı ekstrakciyalaw; benzoldı olefinler menen alkillew; benzoldı ciklogeksanǵa shekem gidrlew; benzoldı metilciklopentanǵa shekem gidroizomerizaciyalaw.

Riformattıń benzol saqlaǵan frakciyasın túrli eritiwshiler járdeminde ekstrakciyalaw arqalı qımbat bahalı, neft ximiyası ónimin islep shıǵarıw múmkin [102-105]. Bul texnologiyanı qollanıwda tiykarǵı tosiqlardan biri úlken kapital hám ekspluatacion ǵárezetler bolıp esaplanadı.

Benzoldı olefin saqlaǵan gazlar (etilen, propilen, butilen) menen alkillew texnologiyası benzol muǵdarın kemeytiw menen birgelikte, oktan sanın I.U. 2-8 punktke asırıw imkaniyatın beredi [20-21]. VNIINEfteximda islep shıǵılǵan alkillew procesi ceolitsaqlaǵan katalizatorlar qatnasında 300-450 °C temperaturalar aralıǵında, 5 MPa basım astında alıp barıladı. Usınıń menen birge, Ufa neft texnika mámleketlik universiteti (UNTDU) tárepinen geterogen alyumosilikatlı katalizator járdeminde, propan-propilen frakciyası qatnasında benzoldı alkillew procesi islep shıǵılǵan [22]. Benzoldı alkillewdiń dúnyadaǵı basqa tómendegi texnologiyaları da málim: UOP firmasınıń «Alkymax» hám Lummus firmasınıń «Katstill» procesleri [23].

Usı orında mına nárseni ayırıqsha aytıp ótiw kerek, alkillew procesi NQIZ dında katalitik kreking procesinen shıǵıwshı arzan olefin saqlaǵan gazlar resursları kóp bolǵanda qollanıw ekonomikalıq jaqtan nátiyjeli esaplanadı. Bunnan tisqari, bul process nátiyjesinde benzol muǵdarı azayıwı menen bir qatarda, aromatikalıq uglevodorodlardıń

ulıwma muǵdarı asırıw da gúzetiledi [10]. Solay etip, alkillew apparatların engiziw ushın, úlken muǵdardaǵı aromatikalıq emes joqarı oktanlı benzin komponentleriniń resursları bolıwı kerek.

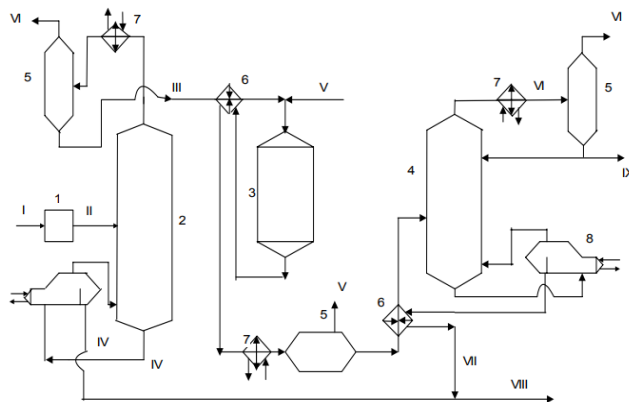


1-súwret. UOP firmasınıń Bensat apparatınıń texnologiyalıq sxeması

Riformatnıń benzol saqlaǵan frakciyasın gidrlew procesi, benzoldı ciklogeksanǵa shekem gidrlewge tiykarlanǵan. Bunday texnologiyalar UOP (BenSat procesi, 1-súwret) hám Lummus (Sinsat procesi) sıyaqlı firmalar tárepinen islep shıǵılǵan. Axens firması tárepinen distillyaciyalaw hám bólek reaktorda suıq fazada gidrlew procesilerin óz ishine alǵan, salıstırmalı quramalı «Benfree» procesi islep shıǵılǵan [24].

Qattı katalizator qatlamlı reaktorda gidrlew procesi 150-300 °C temperatura hám 2,5-3 MPa basım astında alıp barıladı. Suıq fazada gidrlew apparatında katalizator wazıypasın, reakcion aralaspada suspenziya kórinisindegi Nikel Reney katalizatorı atqaradı. Benzoldı gidrlew apparatlarınń ulıwma kemshiligi bolıp, oktan sanınıń bir neshe punktke tómendewi esaplanadı.

Benzoldı metiltciklopentanǵa shekem gidroizomerizaciyalaw procesi tavar benzini quramında benzol muǵdarı hám aromatikalıq uglevodorodlar muǵdarın kemeytiw menen birgelikte oktan sanın bir neshe punktke asırıw imkaniyatın beredi [25]. Bul processtıń maqseti benzoldı ciklogeksanǵa shekem gidrlep, keyininen aralaspada jaǵdayda oktan sanı benzolǵa salıstırǵanda joqarı bolǵan metiltciklopentanǵa shekem izomerizaciyalaw esaplanadı. UNTDU tárepinen islep shıǵılǵan «Rigiz» procesinde shiyki zat retinde b.q.t.-85 °C yamasa b.q.t.-115 °C temperaturalar aralıǵında qaynawshı frakciya qollanıladı (2-súwret) [26].



2-súwret. UNTDU tárepinen islep shıǵılǵan Rigiz procesiniń ulıwma texnologiyalıq sxeması: 1-riforming apparatı; 2-rektifikaciya kolonnası; 3-gidrlew reaktori; 4-turaqlılastırıw kolonnası; 5-gazoseparator; 6-ıssılıq almastırǵısh; 7-suwıtqısh; 8-riboylar. I aydalǵan shiyki zat; II riformat; III riformingnıń jenil frakciyası; IV riformingnıń qaldıq frakciyası; V vodorod saqlaǵan gaz; VI ulevodorodlı gaz; VII turaqlı gidrogenizat; VIII ekologiyalıq qásıyetleri jaqsılǵan joqarı oktanlı benzin komponenti; IX reflyuks.

Olkat firması tárepinen «Depolk» procesi islep shıǵılǵan bolıp, tiykarınan K-150 B markalı benzoldı gidroizomerizaciyalaw katalizatorın islep shıǵıwǵa qaratılǵan [27]. Taǵı dúnyanıń túrli firmaları tárepinen bul processtıń tómendegi analogları islep shıǵılǵan: FIN firması tárepinen «Bensat», UOP firması tárepinen «Penex-Plus» [28].

Bul proceslerdiń tiykarǵı kemshiligi, benzoldıń gidrleniwı nátiyjesinde artıqsha ıssılıqtıń shıǵıwı esabına gidroizomerizaciya procesin bir reaktorda alıp barıp bolmawında bolıp tabıladı. Bul bolsa eki yamasa úsh reaktor qóllawǵa jáne bul arqalı NQIZnıń kapital hám ekspluatacion ǵárezetleriniń artıwına sebep boladı.

Juwmaq. Avtomobil benzinleriniń quramında aromatikalıq uglevodorodlar, atap aytqanda benzol muǵdarın kemeytiw hám zamanagóy ekologiyalıq talapqa juwap beretuǵın tavar benzin ónimlerin islep shıǵarıwda usınılıp atırǵan joqarıdaǵı texnologiyalardıń analizinen sonı juwmaq qılıw múmkin, oktan sanı I.U. 92 ge shekem bolǵan markalı tavar benzinlerin islep shıǵarıw múmkinshiligi bar. Biraq oktan sanı 95 yamasa 98 bolǵan, uglevodorod quramı boyınsha Evrostandart talaplarına juwap beretuǵın avtomobil benzinlerin islep shıǵarıw ushın, jańa texnologiyalardı islep shıǵıw hám engiziw zárúr.

ADEBIYATLAR

1. Гусейнова И.С., Мирзоева Л.М., Юнусов С.Г., Гусейнова А.Д., Ашрафов Р.А. Алкилирование бензольной фракции бензина риформинга на цеолитсодержащем катализаторе // Процессы нефтехимии и нефтепереработки, Баку. – 2008. – № 3–4 (35–36). – С. 208–213.
2. Гусейнова А.Д., Мирзоева Л.М., Гусейнова И.С., Юнусов С.Г., Ашрафов Р.А. Получение экологически чистых компонентов автомобильных бензинов // Азербайджанское нефтяное хозяйство. Баку. – 2009. – № 10. – С. 51–54.
3. Матузов Г.Л. Развитие технологий риформирования углеводородов C₆–C₁₂ для производства базовых компонентов автомобильных бензинов // Дис. канд. техн. наук. – Уфа: УГНТУ, – 2010.
4. Ашрафов Р.А., Оруджев Ю.И., Алиев А.Д., Султанов Х.С., Умудов С.У., Намазов А.С. Применение экологически чистых автомобильных бензинов с целью сохранения чистоты атмосферного воздуха в мегаполисах // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. Москва. – 2014. – № 2 – 1. – С. 8 – 11.
5. Суриндер Паркаш, Справочник по переработке нефти. ООО «Преминум Инжиниринг», Москва, 2012. 776 с.
6. Технический регламент «О требованиях к автомобильному и авиационному бензину, дизельному и судовому топливу, топливу для реактивных двигателей и топочному мазуту» от 27 февраля 2008 г. №118.
7. Мириманян А.А., Вихман А.Г., Мкртычев А.А., Марышев В.Б., Боруцкий П.Н., В.Н. Можайко О снижении содержания бензола в бензинах и риформатах // Нефтепереработка и нефтехимия. – 2006. – № 8. – С. 11 – 14.
8. Андонов Т.Н., Пехливанов Д.Д., Милина Р.С., Иванов А.С. Опыт производства автомобильных бензинов с пониженным содержанием бензола в «Лукойл Нефтохим» // Нефтепереработка и нефтехимия. – 2003. – № 3. – С. 7-12.
9. Мириманян А.А., Вихман А.Г., Марышев В.Б., Боруцкий П.Н., В.Н. Можайко Анализ вариантов снижения доли бензола в риформатах // Мир нефтепродуктов. – 2006. – № 5. – С. 26 – 27.
10. Рабинович Г.Л., Парпуц О.И., Жарков Б.Б. Технология получения высокооктановых бензинов, соответствующих европейским стандартам, на базе риформатов // Мир нефтепродуктов. – 2007. – № 7. – С. 26 – 29.
11. Ахметов А.Ф., Сайфуллин Н.Р., Абдульминев К.Г., Навалихин П.Г., Абдуллахи Х.М. Экологические аспекты производства автомобильных бензинов // Нефтепереработка и нефтехимия. – 1999. – № 7. – с. 42 – 47.
12. Ахметов А.Ф., Танатаров М.А., Абдульминев С.Г. Производство высокооктановых бензинов и ароматических углеводородов фракционированием риформатов // Нефтепереработка и нефтехимия. – 1985. – №2. – С. 3-5.
13. Федоров А.П. Каталитический риформинг с одновременным получением высокооктанового бензина и ароматических углеводородов // Химия и технология топлив и масел. – 1972. – № 8. – С. 8 – 11.
14. Ахметов А.Ф., Танатаров М.А., Абдульминев К.Г. Получение неэтилированного бензина АИ-93 и ароматических углеводородов фракционированием риформата широких бензиновых фракций // Нефть и газ. Известия вузов СССР. – 1985. – № 4. – С. 41 – 43.
15. Абдульминев К.Г., Ахметов А.Ф., Сайфуллин Ц.Р., Соловьев А.С. Абдуллахи Х.М. Производство ароматических углеводородов и высокооктановых бензинов фракционированием катализаторов риформинга // Башкирский химический журнал. – 2000. – Т. 7. – № 2. – С. 49 – 52.
16. Пат. 2091437 Россия, МПК 6 С 10 G 65/12 Способ получения высокооктанового бензина и ароматических углеводородов / В.А. Двинин В.Н. Павлычев, Ю.А. Алексеев, Н.З. Кутлугильдин, Н.И. Истомин; Дочернее ОАО «Нефтехим», АО «Салаватнефтеоргсинтез» - № 95109545/04; Заяв. 07.06.95, Опубл. 27.09.97, Бюл. № 27.
17. Пат. 2106392 Россия, МГЖ 6 С 10 L 1/8, С 10 G 59/00 Способ получения экологически чистого высокооктанового бензина и бензольного конденсата из катализата риформинга / В.Е. Сомов, П.Г. Банников, Н.В. Лаптев, Г.Д. Залищевский, О.М. Варшавский и др.; АО «Производственное объединение «Киришнефтеоргсинтез» - № 96123558/04; Заяв. 18.12.96, Опубл. 10.03.98, Бюл. № 7.
18. Соловьев А.С. Технология получения компонента бензинов с пониженным содержанием бензола и ароматических углеводородов C₉+ на основе риформата // Дис. кандидата техн. наук, 2003.
19. Андонов Т.Н., Пехливанов Д.Д., Милина Р.С., Иванов А.С. Опыт производства автомобильных бензинов с пониженным содержанием бензола в «Лукойл Нефтохим» // Нефтепереработка и нефтехимия. – 2003. – № 3. – С. 7-12.
20. Пат. 2113453 Россия, МГЖ 6 С 10 G 63/02 Способ получения низкооктановых и высокооктановых бензинов и бензола из катализаторов риформинга широких бензиновых фракций / В.Е. Сомов, Г.Д. Залищевский, Н.В. Лаптев и др.; ООО «Производственное объединение «Киришнефтеоргсинтез» - № 97114330/04; Заяв. 20.08.97; Опубл. 27.02.00, Бюл. № 17.
21. Пат. 2177024 Россия, МГЖ 7 С 10 G 21/00, 21/28 Способ экстракции ароматических углеводородов из катализата риформинга фракций 62 — 105 °С / В.Е. Сомов, А.А. Гайле, Г.Д. Залищевский, Л.В. Семенов, О.М. Варшавский; АО «Производственное объединение «Киришнефтеоргсинтез» - № 2000121204/04; Заяв. 07.08.2000, Опубл. 20.12.2001, Бюл. № 35.
22. Гайле А.А., Залищевский Г.Д., Гафур Н.Н., Семенов Л.В., Варшавский О.М., Федянин Н.П., Колдобская Л. Л. Удаление ароматических углеводородов из бензинов риформинга // Химия и технология топлив и масел. – 2004. – № 4. – С. 11 – 14.
23. Сулимов А.Д. Производство ароматических углеводородов из нефтяного сырья. М.: Химия. – 1975. – 304 с.
24. М.Ж. Махмудов. Методы снижения содержания ароматических углеводородов в бензиновых фракциях // Мир нефтепродуктов. Научно-технический журнал. Вестник нефтяных компаний. – Москва, 2016. -№6. -С. 31-36.
25. М.Ж. Махмудов, Г.Р. Нарметова. Исследование автомобильного бензина АИ-80 с целью улучшения его свойств // Узбекский химический журнал. – Ташкент, 2016. – №4. – С. 85-90.
25. Никитина Е.А., Емельянов В.Е., Булатников В.В. Обсуждение проекта новой редакции ГОСТ Р 51105 «Топлива для двигателей внутреннего сгорания. Неэтилированный бензин» // Мир нефтепродуктов. Вестник нефтяных компаний. – 2007. – №2. – С. 2.
26. Махмудов М.Ж. Исследование влияния октаноповышающих присадок на качество бензина АИ-80 // Узбекский химический журнал. – Ташкент, 2016. – №5. – С. 91-96.
27. Махмудов М.Ж., Нарметова Г.Р. Использование полученных никельсодержащих катализаторов с целью гидрообработки бензолсодержащих фракций бензина АИ-80 // Узбекский химический журнал. – Ташкент, 2016. – №6. – С. 74-80.

Автомобиль бензинлари таркибидаги ароматик углеводород ва бензол миқдорини камайтириши усуллари

¹Махмудов М.Ю. Бухарский инженерно-технологический институт

²Свайкосов С.О. Каракалпакский государственный университет

Резюме. Автомобиллар кўпайиши ва шу билан бирга атроф-мухит захарланишининг ўсиши ишлаб чиқарилаётган бензинларнинг экологик хоссаларига кўйилаётган талабларнинг жиддийлашишига асос бўлмоқда. Мақолада автомобил

бензинлари таркибида бензол миқдорини замонавий экологик талаблар даражасидасигача камайитиришнинг илғор усуллари келтирилган.

Калит сўзлар: бензин, бензол, ректификация, экстракция, адсорбция, гидроизомеризация

Способы снижения количества ароматических углеводородов и бензола в автомобильных бензинах

¹Махмудов М.Ю. Бухарский инженерно-технологический институт

²Свайкосов С.О. Каракалпакский государственный университет

Резюме. Рост автомобильного парка и связанное с ним увеличение загрязнения окружающей среды предъявляют все более жесткие требования к качеству вырабатываемых бензинов в части их экологических свойств. В обзоре рассмотрены современные методы снижения содержания бензола в автомобильных бензинах до уровня, соответствующего современным экологическим требованиям

Ключевые слова: бензин, ароматические углеводороды, бензол, гидрирования, гидроизомеризация, алкилирования, экстракция, риформинг

Ways to reduce the amount of aromatic hydrocarbons and benzene in motor gasoline

¹Makhmudov M.Yu. Bukhara Engineering and Technology Institute

²Svaikosov S.O. Karakalpak State University

Summary. The growth of the automobile fleet and the associated increase in environmental pollution impose increasingly stringent requirements for the quality of produced gasoline in terms of their environmental properties. The review considers modern methods of reducing the content of benzene in motor gasoline to a level that meets modern environmental requirements

Key words: gasoline, aromatic hydrocarbons, benzene, hydrogenation, hydroisomerization, alkylation, extraction, reforming

УЎК: 712. (575. 1-25)

ЛАНДШАФТ ДИЗАЙНИ ВОСИТАЛАРИ ЁРДАМИДА ЭКОЛОГИК ҚАРАШЛАР

¹Қасимов О. С., ²Қамалова Д. Ю.

Қамолитдин Бехзод номидаги Миллий рассомлик ва дизайн институти

Бердоқ номидаги Қорақалпоқ давлат университети

Ландшафт дизайни воситалари ёрдамида экологик ёндашувлардан фойдаланиш табиатни кўриклаш вазибалари тўғрисидаги тасаввурга маълум бир аниқликлар киритилади. Маҳаллий тизимларнинг анча мураккаб юқори ҳудудий босқичлар тизимида иерархик қурилгани тўғрисидаги умумий тасаввурга жавоб берувчи табиий ландшафт элементларини ўзаро боғлиқ ҳолда кўриб чиқиш лозим. Мазкур ёндашув вертикал бўйича табиатни кўриклашни ягона дастурини шакллантиришни назарда тутди. Унда шаҳар табиий компонентлари тизимини регионал, мамлакат ягона табиий каркаси тузувчилари сифатида кўрилади [1]. Шунинг учун регионал табиатни кўриклаш ва қайта тиклаш, шаҳар ва агломерация учун муаммоларни бўлиш мумкин эмас.

Агроценозда одам компонентлар таъсирини хоҳлаган томонига ўзгартиради, яъни турли агротехник чора тадбирларни қўллаш орқали фойдали ўсимлик ва ҳайвонлар турларини кўпайтириб, зараркунанда ҳашорот ҳамда бегона ўтлар миқдорини камайтиради. Шу сабабли агроценоз тузилиши табиий туркумлар тузилишига нисбатан содда бўлади. Бу эса ўз навбатида агроценоздаги жараёнларни кишилар томонидан бошқариб, тартибга солиб туришни тақозо қилади [2]. Сўнгги юз йил ичида одамларнинг табиат билан ўзаро муносабатларида ҳайратомуз ўзгаришлар юз берди. Бир томондан миқдор ва сифат ўзгаришларининг ўзаро алоқадорлиги қонуни амал қилиб, инсон фаолиятининг асрлар мобайнида йиғилиб келган салбий оқибатлар жамулжам ҳолда янги сифат касб этди. Илгари яшовчанлик қобилятига эга бўлган кўпгина ҳудудлар саҳрога айланишида, атмосфера, сув ҳавзалари ва шу қабиларнинг ҳалокатга элтадиган тарзда ифлосланишида намоён бўлди. Хусусан, ҳозирги вақтда бутун қуруқлик юзасининг 40% дан кўпрогини саҳролар эгаллаган. Стратосферанинг озон пардасидаги тешиқлар, оқова сувлар ташланадиган – ариқларга айланиб қолган кичик ва катта дарёлар ҳам бир лаҳзада пайдо бўлгани йўқ [3]. Хорижий тадқиқотларда аниқланишича, табиий каркасни элементлари табиий комплексларининг деградацияси бўйича эмас, балки табиий қайта ишлаб чиқариш жараёнларининг табиийлиги даражаси бўйича ажратиладиган ягона ҳудудий тизим сифатида тасаввур этмоқ лозим. Табиий каркасда модда, энергия ва информациянинг ҳудудий қайта тақсимланиши ва алмашуви тизими ҳам ягонадир, у турли ҳудудий босқичларда ва ўзаро боғлиқ аҳоли жойлашуви туманлари тизимини лойиҳалашда узвийликни талаб қилади [4]. «Инсон-табиат» муносабатларини вақт давомида кўриб чиқиш лозимлиги ишлаб чиқариш концепцияларини тўлдиришни назарда тутди. Шаҳарсозликда экологик ёндашувлар жуда сермахсул бўлиши мумкин ва бир қатор янги касбий нуқтаи назар тўғрисида гапириш мумкин, уларга қуйидагилар қиради: табиий-антропоген муҳит муаммоларини барча босқичлардан то глобал даражагача яхлит кўриб чиқиш, бу янги сиёсий, дунёқараш ёндашувлар лозимлигини белгилайди; муҳитни инсон ҳаёти фаолиятида танлаб фойдаланадиган ягона имкониятлар тизими сифатида тушуниш. Бу содда тушуниладиган ресурс табиатдан фойдаланиш ва хўжаликни жойлаштиришдан ижтимоий манфаатларни кенг комплексини ҳисобга олувчи комплекс дастурларга ўтишни талаб қилади; муҳит босқичларининг «кўрилганлиги» тўғрисидаги тасаввурли лойиҳалаш босқичлари орасида анча мазмунли алоқалар кераклигини белгилайди, лойиҳалаш юқори босқичлари дастурларига бугун ечиладиган анча детал ишланмалардаги масалаларнинг қўшилиши ва тескариси, шаҳарлар ва аҳоли жойлашуви туманларининг алоҳида элементларидаги ўзгаришлар таъсирида юқори босқичлардаги ечимларнинг катта ҳаракатчанлиги; шаҳарсозлик ландшафтлари табиий ва антропоген элементлари муносабатларининг тикланиш динамикаси ва келажак

эволюцион ривожланишини ҳисобга олиш лозимлиги; лойиҳалашда муҳит тўғрисида турли хил ландшафтларнинг маконий мозаикаси ҳақида эмас, балки имкониятларнинг янги таркиби тўғрисида экологик тасаввурларни ҳисобга олиш. Бу ҳудудни бир хил туманлаштириш тўғрисидаги тасаввурларни кенгайтириш ва муҳит фрагменти тўғрисида «кўп қаватли» тасаввурнинг мақсадга мувофиқчилигига олиб келади [5]. Ҳозирги вақтда экология тушунчасининг инсонга нисбатан аниқлашда анчагина ҳар хилликни кўриш мумкин. “Глобал экология”, «ижтимоий экология», «инсон экологияси», “атроф-муҳитни кўриқлаш” каби терминлардан фойдаланилади. Бу тушунчаларнинг мазмуни ҳам турличадир. Бир хил ҳолатларда инсон ва табиий муҳит муносабатларига, асосийси табиатни кўриқлаш масалаларига имтиёз берилади. Бошқаларида гап инсоннинг муҳит билан, бу сўзнинг кенг маъноси тушунчасида ўзаро муносабатлари, муҳит тушунчасига ландшафтнинг ҳам табиий, ҳам антропоген компонентлари қўшилиши ҳақида ва инсон, ҳамда унинг атрофи ўзаро муносабатларининг нафақат жисмоний ва иқтисодий, балки ижтимоий, психол оғик, маънавий ва кенгрок - дунёқараш томонларини кўриб чиқиш ҳақида боради [6]. Инсоннинг яшаш муҳити билан муносабатлари муаммоларини кенг тушуниш «инсон экологияси» термини билан белгиланиши мумкин. Бу ҳолда инсон унинг биопсихологик ва ижтимоий эҳтиёжлари ва қизиқишларининг бутун йиғиндиси билан кенг тушунилади. Худди шундай, «муҳит» тушунчаси, инсон ҳаёт фаолиятининг моддий ва маънавий имкониятларини ўзида тутган ҳолда, кенг тушунилади. Кейинги баёнларда худди шу терминдан фойдаланилади.

Инсон экологияси ўз ичига дунёқараш ва амалий бўлимларни олган яхлит фан сифатида, ўзининг предмети қилиб инсоннинг атроф-муҳит билан бутун муносабатлари комплексини кўриб чиқади. У бугунги кунда кўп соҳаларда: технологик, биологик, ижтимоий-иқтисодий, сиёсий соҳаларда ечимлар қабул қилишни белгилайдиган илмий билимларнинг муҳим соҳасига айланмоқда. Инсон ва муҳит муносабатларини комплекс ўрганиш лозимлигини таъкидлаш лозим, чунки бу муносабатлардан бирини алоҳида кўриб чиқиш энг яхши ҳолларда хусусий муваффақиятларга олиб келиши мумкин, аммо экологик мувозанатнинг анча умумий бузилиши кузатилиши мумкин. Айтилганлар экологик билимларни соҳаларга бўлишдан воз кечиш керак дегани эмас, бундай бўлинишдан кечиб бўлмайди. Муҳими, шундан келиб чиқиш керакки, билим соҳалари ўзаро боғлиқ ва ягона фанни шакллантиради, унинг асосий қондалари ҳар бир соҳадаги билимлар ва ечимлар қабул қилишнинг интеграциялаш асосини ташкил этади [7]. Замонавий барча ландшафт дизайни экологик доктриналар инсоннинг истиснолигини ва тегишли табиатдан фойдаланиш эркинлигини, аниқроғи табиатни истеъмол қилишни тан олишга асослангандир. Шунинг учун келажакнинг долзарб муаммоси бўлиб, қабул қилинган қадриятлар йўналиш тизимини енгиб ўтувчи янги дунёқарашлар нуқтаи назарини ишлаб чиқишга хизмат қилади. Табиатни инсон учун сақлаш орқали таъминлаш йўналиши ўрнига инсон ва табиат уйғунлиги, инсон фаолияти табиат қонунларига мувофиқлиги йўналиши қабул қилиниши керак [8]. Инсон тўғрисидаги «табиат подшоҳи» деган тушунча нафақат жисмоний мувозанатни йўқотишга, балки инсоннинг маънавий бузилишига олиб келади. Инсоннинг табиат билан ижодий ҳамкорликда қатнашуви ва табиат қонунлари бўйича шаклланган қийматлар ва стереотиплар – табиат билан янги муносабатлар этикаси, янги инсон экологияси пайдо бўлишининг бундан кейинги йўли ва зарур шартидир.

XX аср шаҳар қиёфасини белгилаб берган рассом, модерн архитектори, “Интернационал услуги”нинг етакчи намоёниси Людвиг Мис ван дер Роэ: «...табиат ўз ҳаётини яшаш керак, биз уни уйларимиз ва ички маконимиз ранглари билан йўқ қилмаслигимиз лозим. Биз интилишимиз керак бўлган нарса бу - табиат, уйлар ва одамларга юқори даражани бериш билан бирга ландшафтни катта ҳажмда тақдим этиб, у улкан бутунлиқнинг бир қисмига айланиш талабларига риоя қилишимиз муҳимдир», деб ўз илмий изланишларида таъкидлаб ўтган [9]. Шаҳарсозликнинг ривожланишида экологик муаммоларнинг долзарблиги қаторида экологик ёндашувларни қўллаш муҳим роль ўйнайди. Экологик ёндашув ҳар қандай объектни унинг муҳит билан муносабатларини тадқиқотчилик нуқтаи назаридан кўриб чиқишдан иборатдир. Бу ҳудудни бир хил туманлаштириш тўғрисидаги тасаввурларни кенгайтириш ва муҳит фрагменти тўғрисида “кўп қаватли” тасаввурнинг мақсадга мувофиқчилигига олиб келади.

Ландшафт дизайни воситалари ёрдамида экологик ёндашувлар касбий онга энди татбиқ этилаёпти, шунинг учун бу ерда белгиланган йўналишлар конкрет амалий вазифалардан кўра, кўпроқ ёндашувлар ривожланишининг умумий тенденциясини тавсифлайди. Уларни қўйиш учун анча детал ишланмалар лозим [10]. Ландшафт дизайни воситалари ёрдамида экологик ҳолатни яхшилаш бўйича олдинга қўйилган мақсадлар ва аҳоли жойлашувини такомиллаштириш масалаларини ечишнинг муҳим омили бўлиб, мамлакат ягона шаҳар аҳолиси жойлашуви тизимини ҳалқ хўжалик комплекси билан боғлиқ ҳолда шакллантиришга хизмат қилади. Бунда урбанизация жараёнларини ўзида акс эттирувчи иккита йўналиш кўзга ташланади. Улардан биринчиси бутун мамлакат ҳудудини қамраб оладиган, улар доирасида рационал даражада хилма-хиллик ва транспорт етарли даражага эга бўлган иш ва хизмат кўрсатиш жойлари таъминланади. Бундай тизимнинг асоси бўлиб маъмурий-ҳудудий, яъни Республика, вилоят, туманлар ва фуқаролар йиғини ҳудудлари, ҳамда ҳудудни ижтимоий-иқтисодий туманлаштириш ҳисобланади.

Иккинчи йўналиш эса ягона аҳоли жойлашуви тизими доирасида биринчиликни ривожланиш туманларини ажаратишни ёки биринчи навбатда ишлаб чиқариш ва аҳоли жойлашувининг шаклланган таркибида сифат ўзгаришларини ўтказиш мумкин бўлган туманларни реконструкциялашни кўзда тутди. Бундай туманларга йирик шаҳарлар агломерациялари, интенсив агросаноат ривожланиш қисмлари, мамлакат микёсидаги курорт-рекреацион туманлари ва бошқалар киради.

Хулоса ўрнида, ландшафт дизайни воситалари ёрдамида экологик ҳолатни яхшилаш хусусида кўриб чиқилган материаллардан: ландшафт дизайнида экологик тоза, табиий хом-ашёлардан кенг фойдаланиш; фасллар алмашинуви эътиборга олган ҳолда гул-буталар ўтказиш; микроклимни ташкил этишда оқова сувлардан унумли фойдаланиш; ҳар бир ҳудуднинг ўзига мос манзарали ва мевали дарахтларни янги навларини етиштириш ва ҳудудларга етказилишини таъминлашни айтиш мумкин. Инсон ва табиат ўртасидаги азалий риштани қайта тиклашдан иборат.

АДАБИЁТЛАР

1. Закиров Э. Перспективы развития Ташкентской агломерации. <https://repost.uz/agglomeration>.
2. Газиначарова С., Аҳмедов И., Мухамедғалиев Б., Хожиев А. Экологик ҳавфсизлик. Ўқув қўлланма. – Тошкент. 2009.
3. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
4. Етеревская И.Н. Принципы эколого-ландшафтного проектирования городских общественных пространств. Авт. диссертации на соискание учёной степени кандидата архитектуры. – Санкт-Петербург – 2004
5. Дивакова М.Н. Восстанавливаемые ландшафты в объемно-планировочной композиции городов (на примере городов Урала) Дисс. на соиск. уч. ст. канд. ар-ры. – М.: Мархи, 1988.
6. Унагаева Н.А. Проблемы типологии и композиции в ландшафтной архитектуре второй половины XX - начала XXI вв. (зарубежный опыт). Автореферат диссертации на соискание учёной степени кандидата архитектуры. – Москва. 2011.
7. Фалько В.И. Природа как субъективированный объект общения // Сахаровские чтения 2018 года: экологические проблемы XXI века: мат. XVIII Междунар. науч. конф. 17–18 мая 2018 г., г. Минск, Республика Беларусь: в 3-х ч. – Минск.: ИВЦ Минфина, 2018. Ч. 3. – 109 с.
8. Власов В.Г. Эстетика пустоты в новейшей архитектуре и дизайне (философский аспект) // Архитектон: известия вузов. 2015. № 4 (52). – 1 с.
9. Мотрук Я.Б. Отражение принципов минимализма в ландшафтных пространствах Андреа Кохран // Вестник ландшафтной архитектуры. 2018. № 16. – 1410 с.
10. Латипов Д.В., Мирзаев М.К. Ўзбекистон Республикаси шаҳарсозлиги асослари. Ўқув қўлланма. - Т.: ТАҚИ. 2000

Ландшафт дизайни воситалари ёрдамида экологик қарашилар

¹Касимов О. С. Камолитдин Бехзод номидаги Миллий рассомлик ва дизайн институти

²Камалова Д. Ю. Бердоқ номидаги Қорақалпоқ давлат университети

Rezume. Бугунги ривожланиш жараёни оқибатида ер шарининг куруклик, сув ёки фазонинг инсон таъсиридан ҳоли бўлмаган бирорта ҳам қисми қолмади. Табиий тизимлар ҳаддан ташқари зўриқиши, атроф-муҳит (сув, ҳаво, тупроқ) ифлосланишининг муайян меъёрлари мисли кўрилмаган даражада ёмонлашиши натижасида мувозанатни бузилиши юз берди. Мақолада инсон ва табиат ўртасидаги уйғунлик, яхлитлик йўқолгани очик баён қилинган.

Калит сўзлар: агроценоз, стратосфера, антропоген, конструктив, иморат, эволюция, модерн, интенсив.

Экологические подходы с инструментами ландшафтного дизайна

Касимов О. С., Камолитдин Бехзод Национальный институт искусства и дизайна

Камалова Д. Ю. Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

Резюме. В результате сегодняшнего процесса развития ни одна часть земного шара не осталась нетронутой землей, водой или космосом без человеческого влияния. Возник дисбаланс в результате чрезмерного напряжения природных систем, беспрецедентного ухудшения некоторых норм загрязнения окружающей среды (воды, воздуха, почвы). В статье четко указывается о потере гармонии и целостности между человеком и природой.

Ключевые слова: агроценоз, стратосфера, антропогенный, конструктивный, строительный, эволюция, современная, интенсивная

Ecological approaches with landscape design tools

Kasimov O. S., Kamoliddin Behzod National Institute of Art and Design

Kamalova D.Yu. Karakalpak State University named after Berdakh

Summari. As a result of today's development process, no part of the globe has been left untouched by land, water or space without human influence. There was an imbalance as a result of excessive stress of natural systems, unprecedented deterioration of certain norms of environmental (water, air, soil) pollution. The article clearly states the loss of harmony and integrity between man and nature.

Key words: agrocenosis, stratosphere, anthropogenic, constructive, construction, evolution, modern, intense.

ТРИТЕРПЕНОВЫЙ ГЛИКОЗИД ИЗ НАДЗЕМНОЙ ЧАСТИ РАСТЕНИЯ *ASTRAGALUS MUCIDUS***Наубеев Т.Х., Артыкбаева Б.Р.***Каракалпакский государственный университет*

Введение. Астрагал (*Astragalus*) - род растений семейства бобовых (*Leguminosae*). Многолетние, редко однолетние травы и полукустарники, реже кустарнички и кустарники. В мировой флоре насчитывается примерно 2200 видов [1]. Существует свыше 1000 видов, которые распространены в основном, в Средней Азии, на Кавказе, Алтае и Казахстане. В Узбекистане произрастает 239 видов этого растения [2,3]. Некоторые из них перспективны для введения в культуру - астрагал серпоплодный (*Astragalus falcatus*), астрагал морщинистобобовый (*A. rutilobus*), астрагал болотный (*A. uliginosus*), астрагал эспарцетовидный (*A. onobrychis*) и др. 10 видов астрагала, произрастающего в Республике Узбекистан, занесены в Красную книгу.

Флора Узбекистана богата растениями, которые содержат фармакологически ценные метаболиты и к настоящему времени изучены и внедрены в практическое применение различные виды растений. Установлено, что растения рода *Astragalus* являются перспективными источниками биологически активных веществ.

К настоящему времени циклоартановые тритерпеноиды и их гликозиды выделены из растений, относящихся более чем к 20 семействам. Из растений рода *Astragalus* выделены более 200 соединений циклоартанового ряда. Проводятся также исследования биологической активности экстрактов растений рода *Astragalus* и выделенных из них индивидуальных веществ.

Некоторые виды *Astragalus* содержат алкалоиды [4], кумарины [5], флавоноиды [6], трагакантовую камедь [7] и фенолкарбоновые кислоты [8]. Содержащие биологически активные вещества растения рода *Astragalus* издавна применяются в народной медицине при различных заболеваниях. Отдельные виды астрагала применяются в научной медицине в качестве успокаивающих и гипотензивных средств [9]. Препараты на основе биологически активных веществ *A. sieversianus* Pall. и *A. membranaceus* Bunge показали гипохолестеринемическую активность, способствуют нормализации липидного обмена и улучшают сердечную деятельность. Они также обладают противовирусной и противоопухолевой активностями [10].

Наличие значительной биологической активности в ряду новых тритерпеноидных гликозидов делает перспективным дальнейшее изучение подобных им по структуре соединений как потенциальных лекарственных средств [11]. Целью настоящего исследования является изучение химического состава растения *Astragalus mucidus* Bunge (*Leguminosae*). Из бутанольного экстракта надземной части изолировали новый циклоартановый гликозид циклоасцидозид F (1). В статье рассматривается его строение.

Экспериментальная часть. Общие замечания см. в [11]. Применяли следующие системы растворителей: 1) хлороформ-метанол (9:1), 2) хлороформ-метанол-вода (70:28:3), 3) хлороформ-метанол-вода (60:35:5).

Спектры ЯМР записаны на спектрометре UNITYplus 400 (Varian) в виде растворов соединений в дейтеропиридине. Спектры ¹³C ЯМР получены при полном подавлении C-H взаимодействий и в условиях DEPT. Двумерные спектры соединения 1 сняли по стандартным программам фирмы Varian. Химические сдвиги протонов соединений 1, 2 проставлены относительно ГМДС. В спектре ЯМР ¹³C соединений 1, 2 химические сдвиги углеродных атомов проставлены относительно сигнала β-углеродных атомов дейтеропиридина, который имеет величину химического сдвига δ 123.493 м.д. относительно ТМС.

Выделение и разделение изопреноидов из надземной части *Astragalus mucidus* Bunge. Воздушно-сухую надземную часть растения (1.5 кг), заготовленную в июне 2008 г. в Наманганской области Узбекистана (Кутирбулагский хребет), истощивающе экстрагировали метанолом (8л × 5). Метанольные экстракты упаривали до сиропобразной консистенции, разбавили двойным объемом воды, водный раствор обрабатывали двойным объемом воды, водный раствор обрабатывали сначала хлороформом, затем н-бутиловым спиртом. Бутанольное извлечение упаривали досуха, сухой остаток хроматографировали на колонке с силикагелем. При элюировании колонки системой 70:23:3 (хлороформ-метанол-вода) выделили 72 мг вещества (0.0048%, выход здесь и далее приведен в расчете на воздушно-сухое сырьё).

Циклоасцидозид F (1), C₄₇H₈₀O₁₉, т.пл. 303-305 °С (из метанола). Спектр ¹H ЯМР циклоасцидозида F (400 МГц, C₅D₅N, δ, м.д., J/Гц): 0.21, 0.60 (каждый 1H, д, J=4, H-19), 0.98 (3H, с, Me-28), 1.08 (3H, д, J=6.4, Me-21), 1.24, 1.32, 1.39, 1.53, 2.05 (каждый 3H, с, Me-30, 18, 27, 26, 29), 3.53 (1H, дд, J=11.6, 4.9, H-3), 3.68 (1H, тд, J=9, 3.8, H-6), 3.90 (1H, дд, J=10.5, 2, H-24), 4.56 (1H, т.д, J=7.6, 5.2, H-16).

Спектр ¹³C (табл. 1).

Частичный гидролиз циклоасцидозида F. Гликозид 1 (30 мг) растворяли в 15 мл метанола, содержащего 0.5% серной кислоты, и кипятили на водяной бане в течение 1 ч. Затем реакционную смесь разбавили водой до объема 15 мл и упарили метанол. Выпавший осадок отфильтровали, промыли водой, высушили. Фильтрат нейтрализовали карбонатом бария. После нейтрализации в фильтрате методом БХ в сравнении с известными образцами обнаружили L-арабинозу и D-глюкозу.

Остаток хроматографировали на колонке, элюируя системой 1. Выделили 12 мг генина 2, идентифицированного с циклоасгенином С сравнением с известным образцом на ТСХ.

Спектр ^1H ЯМР циклоасгенина С (400 МГц, $\text{C}_5\text{D}_5\text{N}$, δ , м.д., J/Гц, 0-ГМДС): 0.21 и 0.49 (2H-19, д, $^2J=4$), 0.92 (CH_3 , с), 1.00 (CH_3 -21, д, $^3J=6.4$), 1.25, 1.30, 1.36, 1.39, 1.77 ($5 \times \text{CH}_3$, с), 3.55 (H-3, дд, $^3J_1=11.4$, $^3J_2=4.6$), 3.67 (H-24, дд, $^3J_1=10.4$, $^3J_2=2.3$), 3.69 (H-6, тд, $^3J_1=^3J_2=9.4$, $^3J_3=3.8$), 4.60 (H-16, тд, $^3J_1=^3J_2=7.9$, $^3J_3=5.1$). Спектр ^{13}C ЯМР циклоасгенина С (табл.1).

Результаты экспериментов и их обсуждение

Продолжая исследования циклоартановых тритерпеноидов и их гликозидов, из надземной части *Astragalus mucidus* Bunge (*Leguminosae*) [11-13] мы изолировали новый тритерпеновый гликозид, названный нами циклоасцидозидом F (1). В настоящей статье приводится доказательство строения этого гликозида.

В спектре ^1H ЯМР изучаемого вещества **1** в сильном поле при δ 0.60 и 0.21 м.д. прослеживаются два однопротонных дублета с характерной геминальной константой спин-спинового взаимодействия (KCCB) $^2J=4$ Гц и четко проявляются пики резонансных линий семи метильных групп при 0.98; 1.08; 1.24; 1.32; 1.39; 1.53 и 2.05 м.д. Углеродные атомы циклопропанового кольца C-9, C-10 и C-19 в спектре ^{13}C ЯМР резонируют соответственно при 21.89, 29.22 и 28.69 м.д. (табл. 1). Эти данные свидетельствуют о принадлежности рассматриваемого вещества к тритерпеноидам циклоартанового ряда [12-17]. Кислотный гидролиз соединения **1** и последующий анализ углеводной части гидролизата методом бумажной хроматографии (БХ) с учетом биогенетических соображений позволили идентифицировать L-арабинозу и D-глюкозу.

Из генинной части продуктов кислотного гидролиза выделен генин, идентифицированный с циклоасгеном С (2) (рис. 1.) [11-14].

Аномерные протоны моносахаридных остатков, резонируют в спектре ^1H ЯМР нового гликозида **1** при δ 4.85 м.д. (H-1 остатка α -L-арабинопиранозил), δ 4.93 м.д. (H-1' остатка β -D-глюкопиранозы) и δ 5.22 м.д. (H-1'' остатка β -D-глюкопиранозы) в виде дублетов с KCCB $^3J=7.5$, $^3J=7.5$ и $^3J=7.5$ Гц соответственно. Значит, моносахаридные остатки в составе изучаемого гликозида имеют пиранозную форму, $^4\text{C}_1$ -конформацию, β -конфигурации D-глюкозы и α -конфигурации L-арабинозы.

Об этом же свидетельствуют величины химических сдвигов углеродных атомов моносахаридных остатков в спектре ^{13}C ЯМР циклоасцидозида F. Упомянутые показатели спектра ^{13}C ЯМР указывают также на терминальный характер обоих моносахаридных остатков. Следовательно, циклоасцидозид F представляет собой тридесмозидный гликозид.

В спектре ^{13}C ЯМР циклоасцидозида F наблюдаются сигналы трех аномерных углеродных атомов при δ 107.40, 105.64 и 99.20 (табл. 2).

Сигналы химических изменений и констант связей, принадлежащих сахарным остаткам, выявили присутствие арабинозы и глюкозы. Данные ^1H ЯМР спектроскопии, приписываемые генинной части, были характерны для тритерпеноидов циклоартанового ряда и соответствуют циклоасгенину С. Однако резонанс углеродов, соответствующих C-3 (δ 89.05), C-6 (δ 79.67) и C-25 (δ 81.39), претерпевают сдвиг +9; +11 м.д. в сравнении с циклоасгенином С.

Действительно, сравнительный анализ спектров ^{13}C ЯМР циклоасгенина С и циклоасцидозида F показывает, что в молекуле последнего эффект гликозирования испытывают атомы C-3, C-6 и C-25 генинной части, которые резонируют при δ 89.05, 79.67 и 81.39 соответственно. Следовательно, новый гликозид **1** представляет собой тридесмозидный гликозид, углеводные составляющие которого находятся при C-3, C-6 и C-25 циклоасгенина.

Аномерные углеродные атомы моносахаридных остатков прослеживаются при δ 107.40 м.д. (C-1 остатка α -L-арабинопиранозы), 105.64 м.д. (C-1 остатка β -D-глюкопиранозы) и 99.20 м.д. (C-1 остатка β -D-глюкопиранозы) в спектре ^{13}C ЯМР циклоасцидозида F. Величины химических сдвигов аномерных углеродных атомов свидетельствуют о том, что остаток L-арабинозы расположен при C-3, а остаток D-глюкозы – при C-6 и C-25. Эти предположения доказывают НМВС корреляции между H-1 (δ 4.85) арабинозы и C-3 (δ 89.05), H-1' (δ 4.93) глюкозы и C-6 (δ 79.67) и H-1'' (δ 5.22) глюкозы и C-25 (δ 81.39) агликона.

Таким образом, после изучения спектров ЯМР (^1H , ^{13}C , НМВС, HSQC, DEPT) циклоасцидозида F (1) предложено строение 3-О- α -L-арабинопиранозил, 6,25-ди-О- β -D-глюкопиранозид-24R-циклоартан-3 β ,6 α ,16 β ,24,25-пентаол.

Выводы. 1. Надземная часть растения *Astragalus mucidus* Bunge является источником тритерпеновых гликозидов циклоартанового ряда. Из надземной части растения выделены новый циклоартановый гликозид циклоасцидозид F. 2. Установлено строение циклоасцидозида F как 3-О- α -L-арабинопиранозил, 6,25-ди-О- β -D-глюкопиранозид-24R-циклоартан-3 β ,6 α ,16 β ,24,25-пентаол.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гончаров Н.Ф. Астрагалы СССР. - Сов. Ботаника. 1944. 6: 56-62.
2. Флора СССР. - М.-Л.: АН СССР, 1946. Т. 12. 918 с.
3. Флора Узбекистана. Ташкент: АН УзССР, 1955. Т. 3. С. 473-671.
4. Брутко Л.И., Масагетов П.С., Уткин Л.М. Алкалоид смирновин из *Astragalus tibetanus*. Химия природ. соединений. 1966. 6: 441-442.
5. Алания М.Д., Комиссарженко Н.Ф., Кемертелидзе Э.П. Гликозиды оксикумаринов из *Astragalus falcatus*. - Химия природ. соединений 1972.. 2. 239-240.
6. Клышев Л.К., Бандюкова В.А., Алуюкин Л.С. Флавоноиды растений. -Алма-ата. Наука КазССР., 1978.С. 106.
7. Станков С.С. Дикорастущие полезные растения СССР. - М.: Сов. Наука. 1951.175-178.

8. Хожамбергенова П. Сравнительное фармакогностическое изучение некоторых видов астрагала *Astragalus* L., произрастающих в Каракалпакии: Автореферат ... дисс. канд. биол. наук, Ленинград. 1980. 18 с.
9. Степашкина К.Т. Астрагал и его применение в клинической практике. Киев: Госмедиздат. 1959.
10. Мамедова Р.П., Исаев М.И. Тритерпеноиды растений *Astragalus*. Химия природ. соединений 2004.. 4: 257-293.
11. Наубеев Т.Х.
12. ., Утениязов К.К., Исаев М.И. Тритерпеновые гликозиды *Astragalus* и их генины. LXXXVIII. Циклоасцидозид А-новый бисдесмозид циклоасгенин С. – Химия природ. соединений. 2011. 2: 229-231.
13. Наубеев Т.Х., Жанибеков А.А., Исаев М.И. Тритерпеновые гликозиды *Astragalus* и их генины ХСIII. Циклоасцидозид из *Astragalus mucidus* – Химия природ. соединений. 2012.5: 724-727.
14. Наубеев Т.Х., Жанибеков А.А., Утениязов К.К., Бобакулов Х.Ж., Абдуллаев Н.Д. Циклоасгенин С-3-О-β-D-ксилопиранозид из *Astragalus mucidus*. – Химия природ. соединений. 2013.6: 899-900.
15. Наубеев Т.Х., Утениязов К.К., Тлегенов Р.Р., Утениязов К.К. Строение циклохивинозида D из надземной части растения *Astragalus chivensi*. - Узбекский химический журнал. 2008.2: 29-33.
16. Исаев М.И., Горовиц М.Б., Абдуллаев Н.Д., Абубакиров Н.К. Тритерпеновые гликозиды *Astragalus* и их генины. VI. Циклоасгенин С из *Astragalus taschkendicus*. - Химия природ. соедин. 1982. 4: 458-464.
17. Исаев М.И.. Тритерпеновые гликозиды *Astragalus* и их генины. LII. Аскендозид F из *Astragalus taschkendicus*. - Химия природ. соедин. 1995, 6: 820-823.
18. Кучербаев К.Дж., Утениязов К.К., Качала В.В., Саатов З., Шашков А.С. Тритерпеновые гликозиды растений рода *Astragalus*. IV. Строение циклоунифолиозида D из *Astragalus unifoliolatus* - Химия природ. соедин. 2002. 6: 456-457.
19. Из надземной части растения *Astragalus mucidus* Bunge (*Leguminosae*) изолирован новый
20. тритерпеновый гликозид циклоартанового ряда, названный циклоасцидозидом F. Строение этого гликозида установлено на основании химических превращений и спектральных данных. Циклоасцидозид F является трисдесмозидом циклоасгенина С и представляет собой 3-О-α-L-арабинопиранозил, 6,25-ди-О-β-D-глюкопиранозид-24R-циклоартан-3β,6α,16β,24.25-пентаол.

Ключевые слова: *Astragalus mucidus*, *Leguminosae*, тритерпеновые гликозиды, циклоасцидозид F, циклоасгенин С, спектры ЯМР ¹H, ¹³C, DEPT, HMBC, HSQC.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ЭКОНОМИКА. ФИНАНС.

**ХИЗМАТ КЎРСАТИШ КОРХОНАЛАРИ ИЖТИМОЙ-ИҚТИСОДИЙ РИВОЖЛАНИШНИ
СТРАТЕГИК РЕЖАЛАШТИРИШ**

Исмаилов Б.А.

Қорақалпоқ давлат университети

Хизмат кўрсатиш корхоналари ва ташкилотлари томонидан муайян функционал вазифаларини бажариш жараёнида ижтимоий-иқтисодий ривожланишни стратегик режалаштириш тизимини такомиллаштириш механизми хўжалик субъектлари ривожланишининг иқтисодий, молиявий ва ижтимоий натижадорлигини мониторинг қилиш ҳамда амалга ошириш кетма-кетлиги сифатида тизимининг технологик-жараёنли элементларининг ўзаро таъсирини оқилона ташкил этишни назарда тутди. Шу билан бирга, соҳада стратегиялар ва алоҳида индивидуал чора-тадбирларни реализация қилишнинг турли комбинацияларида умумлаштирувчи ва функционал (хусусий) тавсифга эга комплекс вазифалар реализация қилинади.

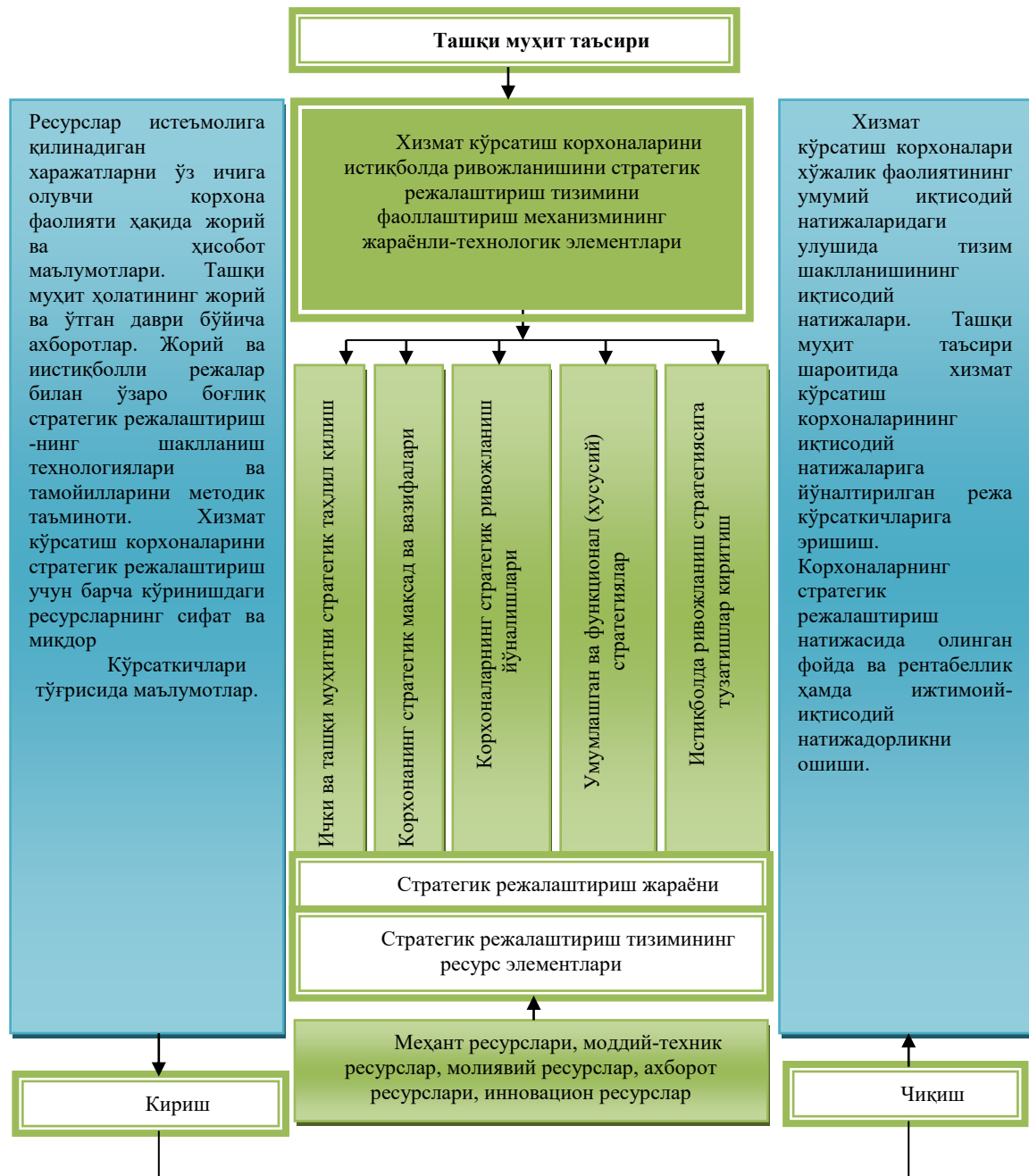
Бироқ, бизнингча, хизмат кўрсатиш корхоналарида стратегик режалаштириш тизимини ривожлантириш механизми фақат технологик жараёнларга таъсир қилиш воситалари тўплами сифатида намоён бўлади. Хизмат кўрсатиш корхоналари ривожланишини стратегик режалаштириш тизимининг иқтисодий, молиявий ва ижтимоий натижадорлигига таъсир этишнинг мақсадли йўналтирилганлиги ва ўзининг функционал тегишлилигини амалга ошириш жараёнида тизимнинг ҳар бир технологик-жараёнли элементлар хизмат кўрсатиш соҳасининг ташкилий-ҳуқуқий жиҳатдан иқтисодий ўсишига кўмак бериши мумкин.

Хизмат кўрсатиш корхоналарининг узоқ муддатли ижтимоий-иқтисодий ривожланишини стратегик режалаштириш тизимининг барча элементларини ўзаро таъсири ресурс таъминоти ҳажми билан мувофиқ бўлиши керак.

Бунда тизимнинг ресурс элементлари сифатида чиқувчи хизмат кўрсатиш ва сервис соҳаси хўжалик субъектларининг истикболли ривожланишини стратегик режалаштириш тизимининг функционал вазифаларини реализация қилишда иштирок этувчи моддий-техник, меҳнат, молиявий ва ахборот ресурслари мақсадли стратегик йўналтирилганлик талабларига жавоб берувчи ва ўзининг стратегик мақсадларнинг миқдор ва сифат кўрсаткичларига мувофиқ келувчи стратегик режалаштириш тизимининг иқтисодий ва бошқа натижаларга эришишга устун даражада таъсир этишда ўзаро муносабатда бўлиши керак [1]. Шундай экан, хизмат кўрсатиш соҳасида тадбиркорлик субъектларининг ижтимоий-иқтисодий ривожланишини стратегик режалаштириш тизимини шакллантиришда нафақат жараёнли ва технологик таркибий қисмларни, балки стратегик режалаштиришни амалга оширишда иштирок этадиган барча турдаги ресурсларни ҳам ўз ичига олиши керак (1-расм). Бунда, фикримизча, тизим шаклланишининг умумий ресурс таъминоти иккита компонентга бўлиниши зарур.

Ресурс таркибий қисмларидан бири стратегик режалаштириш жараёнини (менежерлар, юқори малакали мутахассислар, асосий ишлаб чиқариш воситалари ва айланма маблағлар, корхонанинг жорий ва истикболдаги ахборотлари, стратегик режани бевосита бажариш) амалга оширилишини бевосита таъминлайдиган.

Хизмат кўрсатиш корхонасининг узоқ муддатли ижтимоий-иқтисодий ривожланишини стратегик режалаштириш тизимининг муҳим ресурс компоненти сифатида хизматлар кўрсатиш жараёнида фойдаланиладиган ишчи-ходимлар меҳнати, асосий ишлаб чиқариш воситалари, айланма маблағларнинг моддий элементлари, молиявий ва ахборот ресурслари ҳисобланади.



1-расм. Хизмат кўрсатиш корхоналари ривожланишини стратегик режалаштириш тизимининг таркибий қисм элементлари¹

Фикримизча, иқтисодий натижага эга бўлиш хизмат кўрсатиш соҳасидаги ҳўжалик юритувчи субъектларни узоқ муддатли ривожланишининг умумий иқтисодий натижасини улуши билан ифодаланиши мумкин, бу стратегик режалаштиришнинг жараёни ва технологик элементларини мавжуд ижобий ривожланиш тенденцияларига қўмаклашиш ҳамда ташқи ва ички муҳитнинг салбий омилларини бартараф қилиш билан мос келади.

Шу билан бирга, таъкидлаш керакки, хизмат кўрсатиш корхоналарининг жорий фаолияти ва истиқболда ривожланишида стратегик режалаштириш тизими шаклланишининг иқтисодий натижаларини миқдорий аниқлаш мураккаб бажариладиган вазифа ҳисобланади. Шундай экан, ташқи муҳитнинг меъёрий-ҳуқуқий, иқтисодий, инновацион ва ижтимоий-маданий омиллари ҳўжалик субъектларининг хизмат кўрсатиш жараёнида асосий кўрсаткичларини ўзгариши мумкин бўлган иқтисодий-молиявий йўқотишлар орқали аниқлаш мумкин эмас, хизмат кўрсатиш тармоқлари корхоналари ижтимоий-иқтисодий ривожланишини стратегик режалаштириш тизими иқтисодий самарадорлигини миқдорий жиҳатдан аниқ кўрсата олмайди.

Хизмат кўрсатиш соҳасида ҳўжалик субъектларининг ўрта ва узоқ муддатли ривожланишини стратегик режалаштириш тизими шаклланиши-нинг иқтисодий натижасини мақсадли аниқлаш корхоналар салоҳияти ва

¹ Муаллиф томонидан ишлаб чиқилган.

ресурслари, кўрсатилган хизматлар бўйича мувофиқ фаолиятни тарихийлик ва жорий ҳолатини қиёсий таҳлил қилиш асосида амалга оширишни зарурат этади. Бунда хўжалик юритувчи субъектлардан бири аниқ бўлмаган вақтда ташқи муҳитнинг жиддий салбий ўзгаришларига қарши турувчи омил сифатида стратегик режалаштириш таркибининг жараёни-технологик элементларини максимал даражада мумкин бўлган иқтисодий натижаларига эришишнинг режали ҳисоб-китобини асослашда фойдаланмайди. Бошқаси эса корхона ўз фаолиятида хўжалик юритувчи субъектнинг истикболли даврда ўртача бозор натижасига тенг ёки ундан юқори иқтисодий натижага эришишга қаратилган мақсадли йўналишини амалга ошириб, стратегик режалаштириш тизимининг элементар ўзаро таъсирини рационализация қилиш орқали иқтисодий натижаларни таққослаш мумкин, стратегик режалаштириш макро муҳитнинг муҳим ва кўп омилли таъсири шароитида иқтисодий натижанинг ўзгариши (ўсиши) бўйича хизмат кўрсатиш соҳасидаги корхонанинг ривожланишига қандай таъсир қилганлиги аникланади [2].

Бизнинг фикримизча, хизмат кўрсатиш корхонаси фаолиятининг умумий иқтисодий натижасининг улуши сифатида стратегик режалаштириш тизимининг иқтисодий натижаси ҳажмини белгилашнинг яна бир усули сифатида стратегик режалаштириш тизимининг кўмаги билан эришилган корхонанинг ҳақиқий иқтисодий натижалари қийматини оширувчи мавжуд режали ҳисоб-китоб усуллари ва услубларидан иборат бўлган стратегик режалаштириш тизимининг жараёни-технологик элементларини ўз вақтида реализация қилиш зарур. Ушбу ҳолатда стратегик режалаштириш жараёнида барча турдаги ресурсларни (меҳнат, моддий-техника, ахборот, молиявий) истеъмол қилиш учун харажатлар ҳажми тизим фаолиятининг иқтисодий натижаларига тенг бўлиши мумкин. Ташқи муҳит таъсирининг ижобий омилларини рағбатлантириш ва салбий омилларни бартараф қилиш хизмат кўрсатиш корхонасининг режалаштирилган иқтисодий натижаларига эришишда стратегик режалаштириш тизимида сарфланган харажатларнинг тенглиги хизмат кўрсатиш корхонасининг келгусида ривожланишининг режалаштирилган иқтисодий натижаларига эришиш учун ресурслар истеъмолига қилинган харажатларни қоплашнинг ўзига хос даражаси ҳисобланади.

Шундай экан, стратегик режалаштириш тизимининг процессуал ва технологик элементларининг фаол ва оқилона ўзаро таъсирининг иқтисодий натижаси – бу тадбиркорлик субъекти томонидан маълум вақт давомида олинган умумий иқтисодий натижанинг улуши бўлиб, хизмат кўрсатиш соҳаси корхонаси ривожланишидаги салбий ижтимоий-иқтисодий тенденцияларга фаол қарши туриш шароитида иқтисодий натижанинг муваффақиятсиз пасайиши қийматига тенг.

Хизмат кўрсатиш корхоналарида стратегик режалаштириш қуйидаги сабаблар туфайли жуда муҳим ҳисобланади: у корхонанинг мақсадини аниқлаш, яъни корпоратив топшириқлар, корхонанинг муайян мақсадларни баҳолаш ва уларга эришишдаги масалаларни ечишга кўмаклашади; стратегик режалаштириш корхонаси ташқи муҳит шарт-шароитига мослаштиради, чунки у муҳим элемент сифатида ташқи муҳит омиллари таҳлили ва унинг салбий таъсирига мослашиш усуллари тадқиқ этади; корхонанинг мавжуд ресурсларини самарали тақсимлаш, унинг фаолиятини таҳлил қилиш, капитал маблағлардан самарали фойдаланиш имкониятини яратади.

Стратегик режа корхонанинг юқори раҳбарияти томонидан ишлаб чиқилади. Шунингдек, уларни амалга оширишда бошқарувнинг барча бўғинлари қатнашади. Корхонада стратегик режалаштириш жорий режалардан фарқли улароқ узоқ муддатли ишлаб чиқариш тўғрисида изох беради.

Корхоналарнинг узоқ муддатли ижтимоий-иқтисодий ривожланишини стратегик режалаштириш тизими фаолият самарадорлигининг йиллик даражаси ҳамда хизмат кўрсатиш соҳасининг тармоқ таркибий қисмига қаратилган таққослама нархларда ўрта ва узоқ муддатли даврда корхонаси ривожлантиришни стратегик режалаштириш тизимининг самарадорлигининг динамик ўзгаришини аниқлаш учун режалаштирилган иқтисодий кўрсаткичларга эришишга мос келадиган стратегик режалаштириш тизими самарадорлигининг зарур ўсиш кўрсаткичларини сақлаб қолиш бўйича тегишли чораларни кўриш мақсадида стратегик режалаштиришни жараёни ва технологик амалга ошириш ҳамда истеъмолчиларга хизматлар кўрсатиш жараёнларини ресурслар билан таъминлаш ҳажмини мувофиқаштиради.

Шу сабабли, корхонанинг узоқ муддатли ижтимоий-иқтисодий ривожланиши учун стратегик режалаштириш тизими фаолиятининг белгиланган самарадорлигининг йиллик даражалари хизмат кўрсатиш соҳасининг тармоқ кўрсаткичларини таққосланувчи динамикаси алоҳида йиллар учун стратегик режалаштириш тизимининг сезиларли даражада ўзгарувчан харажатларини ҳисобга олиши керак.

Атроф-муҳит омилларининг турли хил комбинацияларда салбий таъсири алоҳида йиллар давомида доимий равишда юқори бўлишини истисно қилиб бўлмайди, бу хўжалик юритувчи субъектни, хизмат кўрсатиш соҳасини стратегик ва истикболли ривожлантириш субъектидан ресурсларни истеъмол қилиш учун доимий равишда ҳар бир йил учун юқори харажатларни талаб қилади. Бунда самарадорлиқнинг йиллик даражаси стратегик режалаштириш тизимининг ресурсларидан фойдаланиш самарадорлигини объектив равишда акс эттириши мумкин.

Хизмат кўрсатиш корхонаси фаолиятини стратегик режалаштириш тизими самарадорлигини аниқлашда шуни назарда тутиш керакки, самарадорлиқнинг умумлаштирувчи кўрсаткичи фақат уларни баҳолаган ҳолда ресурсларнинг айрим турларидан фойдаланиш самарадорлигини ифода қила олмайди.

Хизмат кўрсатиш соҳасидаги хўжалик юритувчи субъектлари фаолиятида ва стратегик режалаштириш тизимида ресурсларни истеъмол қилиш самарадорлигининг хусусий кўрсаткичларини аниқлаш зарур, шундай

экан, масалан, меҳнат унумдорлигининг ўсиши фондлар қайтимининг пасайиши ва маҳсулотнинг материал сифимини ошишига олиб келиши мумкин. Яхлит ҳолда меҳнат унумдорлигининг ўсиши хизмат кўрсатиш жараёnlари самарадорлигининг умумлаштирувчи кўрсаткичларида устун даражада аҳамиятга эга бўлиб, унинг ўзгаришининг асосий омили ролини бажаради.

Шунинг учун, асосий ишлаб чиқариш фондлари қиймати ва ишчи-ходимлар сонига мувофиқликда иқтисодий натижага нисбатини аниқловчи фондлар қайтими, меҳнат унумдорлиги сифатида корхоналарнинг алоҳида кўринишдаги ресурсларидан яхлит фойдаланиш ва стратегик режалаштириш тизими самарадорлигининг хусусий кўрсаткичларини ўзгариши динамикаси тўғрисидаги объектив иқтисодий ахборотларнинг мавжудлиги маълум вақт ичида ички ривожланиш бўйича салбий тенденцияларни бартараф этиш ва истикболда ривожланиш учун стратегик режалаштириш тизими ва ушбу корхона ресурсларидан фойдаланиш самарадорлигининг хусусий кўрсаткичлари ўзгариш динамикасини мувозанат ҳолатига келтириш имконини беради.

Хизмат кўрсатиш корхоналарида стратегик режалаштиришни давомийлик муддати турли хил омилларга, яъни корхона фаолияти йўналишининг мақсади ва технологияси, эндоген ва экзоген муҳит ўзгариши, ресурсларни тақсимлаш кабиларга боғлиқдир.

Корхоналарда стратегик режалаштиришнинг оддий муддати беш йилни ташкил этади. Бироқ стратегик режалаштириш баъзи ҳолатларда икки-уч йилга ҳам белгиланиши мумкин. Шунингдек, йирик корхоналар фаолиятини стратегик режалаштириш ўн йил ва ундан ортиқ муддатга белгиланиши мумкин. Ҳозирги вақтда корхонанинг келгусидаги муаммолари ва имкониятлари тўғрисида тасаввурга эга бўлиш ва зарурий маълумотларни ишлаб чиқиш муҳим аҳамиятга эга.

Стратегик режалаштириш раҳбарлар томонидан корхонанинг имкониятлари ҳамда ташқи муҳит таъсири бўйича аниқ ахборотлар бериш, бошқарув қарорларини қабул қилишдаги рискни камайтиради. Муаян стратегияни танлаш корхона раҳбарияти томонидан мавжуд стратегик муқобил вариантлар кўриб чиқилгандан сўнг аниқ стратегияни танлашга шароит яратади. Бунда мақсад корхонанинг узоқ муддатга мўлжалланган хизмат кўрсатиш самарадорлигига эришиш имкониятини таъминлаш ҳисобланади. Муқобилликнинг танланиши юқори раҳбариятнинг ҳуқуқи ва мажбуриятлари бўлса ҳам, натижавий танлов барча корхоналарга бирдай чуқур таъсир этади. Самарали стратегик танловда юқори раҳбарият аниқ ва барча ходимлар учун маъқбул бўлган усулни танлаш зарур. Стратегик танлов аниқ ва мазмун-моҳиятга эга бўлиши зарур. Бунда муаян муқобиллик танлангандан сўнг корхонанинг стратегияси қандайдир микдорда чекланади, шунинг учун ушбу қарорни мукамал даражада ўрганиш ҳамда баҳолаш керак.

Корхона ривожланишида стратегик режалаштиришнинг аҳамияти муҳимдир. Шунга кўра, корхона фаолиятини стратегик режалаштириш натижаси аниқ тавсифдаги режалар мажмуи ҳар жиҳатдан хизмат кўрсатиш корхоналари ва ташкилотлари вазифаларини амалга оширишга ва аниқ мақсадга эришишни таъминлашга йўналтирилиши зарур. Стратегик режа корхонани юқори бошқаруви томонидан ишлаб чиқилади. Шунга кўра, уларни реализация қилишда корхона бошқарувининг ҳамма бўғинлари иштирок этади.

Ҳозирги замонавий менежментнинг хусусияти нафақат стратегик режаларни ишлаб чиқиш, унинг иқтисодий самарадорлигини аниқлашни, балки ишчи-ходимлар меҳнати учун зарурий шарт-шароитларни яратиб беришни ҳам назарда тутди.

Стратегик режалаштириш корпоратив маданият элементларини ҳам ўз ичига олиши керак. У корхонанинг ўзига хос ташкилий-таркибий хусусиятлари, унинг обриси, бошқа ташкилотлар ўртасидаги ўрнини ҳам ифодалайди. Хорижий тадқиқотчиларнинг фикрига кўра, стратегик режалаштириш – корхонани бошқариш жараёнига кўмак берадиган восита сифатида намоён бўлади.

Стратегик режалаштириш жараёнини бошқариш қуйидаги асосий фаолиятларни қамраб олади: ресурсларни самарали тақсимлаш; корхонани ташқи муҳитга мослашиши; корхонада ички мувофиқликни таъминлаш; ташкилий стратегик истикболни белгилаш. Ресурсларни самарали тақсимлаш жараёни чекланган ташкилий ресурслар, яъни фондларни бошқариш лаёқати ва техник-технологик тажрибаларни тақсимлаш назарда тутилади.

Корхонани ташқи муҳитга мослашиши кенг маънода унинг атроф-муҳит мувофиқлигида бажариладиган барча стратегик фаолиятини англатади. Корхоналар атрофдаги шарт-шароитларга ижобий ҳолат бўладими ёки салбий ҳолат бўладими, қатъи назар мослашиши керак. Яхши стратегик режалаштиришни амалга оширувчи корхоналар анча мураккаб ишлаб чиқариш тизимлари ёрдамида умуман жамият ҳамкорлигида ўзига янги қулай шарт-шароитларни ярата олади.

Корхонада ички мувофиқликни таъминлаш унинг ички ишлаб чиқариш жараёnlарининг иқтисодий самарадорлигини ошириш мақсадида стратегик фаолиятни умумлаштиришни назарда тутди.

Ташкилий стратегияни олдиндан билиш корхона бошқарувчиларининг олдинги йилларнинг стратегик қарорларига мувофиқ эришган тажрибалари асосида ўз билимларини орттириш фаолияти тушунилади. Эришилган тажрибалар асосида ўз лаёқатини ривожлантириш асосида бошқарувчилар стратегик бошқариш соҳасида ўз малакаларини ошириб боради. Жисмоний шахслар ва корхоналарга сифатли банк хизматларини кўрсатиш мижозларнинг иқтисодий фаровонлиги, корхона акциядорлари адолатли даромад олишини ва корхона ишчи-ходимлари билан яхши мулоқотда бўлишини таъминлайди.

Хизмат кўрсатиш корхоналари фаолиятини ташкил этиш, сервис жараёнини бошқаришга таъсир этувчи омиллар қуйидагилардан иборат: иқтисодий омиллар (инфляция ва дефляция, халқаро тўлов баланси, иш билан

бандлик, солиқ ва солиққа тортиш); сиёсий омиллар (белгиланган меъёрий хужжатлар, молиялаштириш, кредитлаш тизими, савдо муносабатлари, экспортга йўналтирилган товар чиқариш, олиб келиш таърифларини аниқлаш ва ҳ.к.). бозор омиллари (бозор омиллари ўзгарувчанлиги, демографик вазият, товарлар ва хизматларнинг ҳаётийлик даври, фойдани тақсимлаш); технологик омиллар (илмий-техник тараққиётнинг жадаллашуви); халқаро омиллар (талабни назорат қилиш ва ўрганиш, рискларни олдини олиш, валюта курсини ўрганиш). рақобат омиллари; ижтимоий омиллар.

Бизнинг фикримизча, хизмат кўрсатиш корхоналарини истикболда ривожлантиришни стратегик режалаштириш тизимини шакллантиришнинг асосий тамойиллари қуйидагилардан иборат: хизмат кўрсатиш корхонасининг узоқ муддатли ривожланишининг иқтисодий натижаларига стратегик режалаштириш тизимини жараёни ва технологик элементларининг мақсадли йўналтирилганлиги ва функционал вазифаларига таъсирини аҳамиятлилиги ва мувофиқлигига риоя қилиш; стратегик мақсадларга эришишга мос келадиган стратегик режалаштириш тизими элементларининг жараёни, технологик ва ресурс элементлари доирасидаги ташкилий-иқтисодий чора-тадбирлар орқали ўзаро таъсирини оқилоналаштириш; истикбол даврида иқтисодий, молиявий ва ижтимоий натижаларга эришиш учун хизмат кўрсатиш корхоналарининг ресурс салоҳиятидан самарали фойдаланиш; режалаштиришнинг жорий, истикболли ва стратегик кўринишларини ўзаро мувофиқлиги ва узлуксизлигини таъминлаш асосида зарурий иқтисодий натижаларга эришиш (бозорнинг ўртача ва ўртачадан юқори кўрсаткичларида) эҳтиомининг юқори даражасини таъминлаш; корхонанинг стратегик йўналишини унинг босиб ўтган ҳаётий босқичларини ҳисобга олган ҳолда амалга ошириш узоқ муддатли режалаштириш самарадорлигига эришиш имконини беради; макро ва микро муҳитнинг жорий ва истикболда ўзгаришини корхона фаолиятига таъсир этувчи ички ва ташқи омиллари ҳисобга олган ҳолда стратегик режалаштиришни амалга ошириш бўйича зарурий ахборотлар билан таъминлаш; инвестицияларни жалб қилишнинг мувофиқ миқдори ва стратегик режаларнинг самарасини аниқловчи дисконтлаш (ҳисобот даврига иқтисодий натижалар ва харажатларни аниқлаш) асосида корхоналарнинг ўтган ва узоқ муддатли ривожланиш давларида пул тушумлари ва харажатларини таққослаш; фойда олиш учун қисқа муддатли даврига йўналтирилган корхонанинг рақобат устунлигининг кенгайиши, маҳсулот, хизматлар рақобатбардорлигини келгусида ошириш; стратегик режалаштиришнинг бутун жараёни давомида ташқи ва ички ҳолат ўзгаришини кузатиш ва назорат қилишни амалга оширишнинг узлуксизлигини таъминлаш; хизмат кўрсатиш корхонасини ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришнинг стратегик режасини реализация қилишда ишчи-ҳодимларнинг иқтисодий манфаатдорлигини ошириш ва рағбатлантириш ҳамда хизмат кўрсатишда корхонанинг узоқ муддатли ривожланишининг максимал иқтисодий имкониятлари ва натижаларига эришиш.

Шундай қилиб, бизнинг фикримизча, хизмат кўрсатиш соҳасида тадбиркорлик субъектларини узоқ муддатли ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришни стратегик режалаштиришнинг самарали тизимини шакллантириш қуйидагиларга асосланади: стратегик режалаштиришни амалга оширишнинг жараёни, технологик ва ресурс элементларининг ўзаро таъсирини мувофиқлаштириш; фойдаланиш орқали корхона, хизмат кўрсатиш соҳаси ташқи ва ички муҳит омиллариининг салбий таъсирига фаол қарши туриш шароитида иқтисодий натижанинг муваффақиятсиз пасайиши қийматиға тенг иқтисодий натижаға эришишга мос келадиган стратегик режалаштириш тизимининг элементар таркибидаги ҳар хил харажат ва сифат комплекс чора-тадбирлари ресурслари; стратегик режалаштириш тизимининг элементлари таркибида ресурслар сарфи ҳажмининг қиймати ва комплекс чоралар сифати бўйича турли хил тажрибалар воситасида хизмат кўрсатиш тармоқлари корхоналарининг ташқи ва ички муҳит омиллариининг салбий оқибатларини фаол бартараф этиш шароитида иқтисодий натижаларнинг муваффақиятсиз пасайишини олдини олиш; стратегик режалаштириш тизимининг умумлаштирувчи стратегияси ва шаклланиш самарадорлигининг умумлаштирувчи даражасини аниқлаш; узоқ муддатли истикболда иқтисодий натижадорликка эришишга йўналтирилган ва уни ишга тушуриш механизми орқали тизим ишлашини фаоллаштириш, элементлар таркибини шакллантиришнинг жараёни ва технологик кетма-кетлигига услубий ёндашувларни реализация қилиш; ўзаро таъсир қилувчи элементларнинг мақсадли йўналтирилганлиги ва функционал вазифаларига таъсир этишнинг аҳамиятлилиги ва мувофиқлиги тамойилларига риоя қилиш, ресурслардан самарали фойдаланиш, режалаштириш жараёнининг объективлигини таъминлаш ва зарур иқтисодий натижаларга эришиш даражасини ошириш, стратегик режалаштириш субъектининг макро ва микро муҳит омиллари ўзгаришига ўз вақтида фаол жавоб қайтариш, корхонанинг стратегик йўналишини унинг ҳаёт фаолиятининг барча босқичларини ҳисобга олган ҳолда амалга ошириш, стратегик режани амалга оширишда корхона ҳодимларининг иқтисодий қизиқиши ва мотивациясини ошириш ҳисобланади.

АДАБИЁТЛАР

- 1 Мозголина Л.В. Анализ использования трудового потенциала сферы услуг / Межвузовский сборник научных статей докторантов, аспирантов и соискателей. - Чебоксары: Изд-во Чувашского гос. университета, 2005. - С. 280-282.; Шишкин СВ. Экономика социальной сферы: учебное пособие. -М.:ГУВШЭ, 2003.-167 с.
- 2 Жмагинский В.И., Пыжова Ж.Ю. Стратегическое планирование: Учебно-методическое пособие. - Нижний Новгород: ВГАВТ, 2007. - 230 с.; Федоров Н.В. Роль стратегического планирования в региональном социально-экономическом развитии / «Стратегические направления социально-экономической политики в регионах Российской Федерации: научные труды докторантов, аспирантов и соискателей» - Чебоксары: Изд-во Чувашского государственного университета, 2003. С. 34-47; Ялунер Е.В. Трансформация концепций стратегического планирования развития организационно-правовых структур / Межвузовский сборник научных трудов «Проблемы деятельности хозяйствующих субъектов современной России». Выпуск 5. - СПб.: Изд-во «Диалог» 2006. - С. 124-127.

Хизмат кўрсатиш корхоналари ижтимоий-иқтисодий ривожланишини стратегик режалаштириш

Исмаилов Б.А. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Ушбу мақолада хизмат кўрсатиш корхоналарида стратегик режалаштириш сабаблар ва тизимининг таркибий қисм элементлари, корхона ривожланишида стратегик режалаштиришнинг аҳамияти, стратегик режалаштириш жараёнини бошқаришнинг асосий фаолиятлари, хизмат кўрсатиш корхоналарини истиқболда ривожлантиришни стратегик режалаштириш тизимини шакллантиришнинг асосий тамойилларига асосланган.

Таянч сўзлар: Хизмат кўрсатиш корхоналари, стратегик режалаштириш, иқтисодий, молиявий, ижтимоий, тадбиркорлик, ресурс, хизмат кўрсатиш соҳаси, ташқи муҳит, самарадорлик, менежмент, омиллар.

Стратегическое планирование социально-экономического развития предприятий сферы услуг

Исмаилов Б.А. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В данной статье рассматриваются причины стратегического планирования на предприятиях сферы обслуживания и структурные элементы системы, важность стратегического планирования в развитии предприятия, основные функции управления процессом стратегического планирования, будущее развитие предприятия в сфере обслуживания, опирающееся на основные принципы формирования системы стратегического планирования.

Ключевые слова: предприятия сферы обслуживания, стратегическое планирование, экономическое, финансовое, социальное, предпринимательство, ресурс, сфера услуг, внешняя среда, эффективность, менеджмент, факторы.

Strategic planning of socio-economic development of service enterprises

Ismailov B.A. Karakalpak State University

Summary. In this article is discussed the reasons for strategic planning at service sector enterprises and the structural elements of the system, the importance of strategic planning in the development of the enterprise, the main functions of managing the strategic planning process, the future development of the enterprise in the service sector, based on the basic principles of the formation of a strategic planning system.

Key words: service sector enterprises, strategic planning, economic, financial, social, entrepreneurship, resource, service sector, external environment, efficiency, management, factors.

ХИЗМАТ КЎРСАТИШ СОҲАСИНИНГ РИВОЖЛАНИШ ХУСУСИЯТЛАРИ, НАЗАРИЙ ЁНДАШУВЛАР ВА ХИЗМАТЛАР ТАСНИФИ

Утемуратова Г. Х.

Қорақалпоқ давлат университети

КИРИШ (Introduction). Иқтисодиётнинг трансформациялашуви шароитида жаҳоннинг ривожланган бозор иқтисодиётига асосланган мамлакатлари тараққиётида индустриал ривожланишдан кейинги босқич (постиндустриал) ҳос бўлиб, мазкур босқичда иқтисодий ўсиш омилларининг ўрни ва аҳамияти мунтазам ўзгариб бормоқда. Ишлаб чиқариш омилларига илмий-техник таррақиёт омили ҳам қўшилиб, бунда ахборотлар ва когнитив омиллар ҳамда нано ва биотехнологияларга асосланган ишлаб чиқариш (хизмат кўрсатиш) асосий ресурслар сифатида намоён бўлмоқда. Натижада инновацион иқтисодиёт бевосита ушбу омиллар таъсирида ривожланиб, ижтимоий ва иқтисодий ривожланишда инсон капитали ҳал қилувчи ўринга эга бўлмоқда. Бу макроиқтисодиётда бошқарув қарорларини ишлаб чиқиш ва қабул қилиш учун талаб қилинадиган ахборот ҳажмларини кескин даражада ортишига олиб келади. Натижада ходимларнинг билими ва ҳар бир мамлакатда ахборот-коммуникация технологияларининг ривожланиши даражаси унинг тараққиёти ва рақобатбардошлигини белгилаб беради. Жамиятда индустриал ривожланишидан кейинги босқичда иқтисодий ўсишни таъминлашда интеллектуал капитал ва ахборот ресурслари асосий ишлаб чиқариш омили сифатида муҳим ўрин эгалламоқда.

Шунингдек, ҳозирги кунда бозор муносабатлари ривожланишининг муҳим стратегик йўналиши бўлиб, республиканинг ижтимоий-иқтисодий ривожланишини жадаллаштириш, бозор механизмларини жорий этиш асосида тамоқлар ва корхоналар фаолияти самарадорлигини ошириш, аҳоли турмуш даражасини ошириш учун фан-техника тараққиёти ва инновацион ривожланишга эришиш ҳисобланади.

Ривожланган бозор иқтисодиёти хизмат кўрсатиш соҳасида замонавий инфратузилма мавжудлигини объектив равишда зарурат этмоқда. Иқтисодиётнинг инновацион ривожланиши шароитида шахснинг ижодий ривожланиши ва муносиб турмуш шароитларини шакллантирувчи комплекс шарт-шароитларни таъминлаш бўйича эҳтиёжларни кескин ўсишига олиб келмоқда. Миллий иқтисодиётнинг соҳа ва тармоқлари таркибида хизмат кўрсатиш соҳаси жадал суръатлар билан ривожланиб боровчи соҳалардан бири ҳисобланади.

Мавзуга оид адабиётларнинг таҳлили (Literature review). Индустриал ва сервис иқтисодиёти ривожланишининг ўзига хос хусусиятлари, иқтисодий ўсиш, хизмат кўрсатиш соҳасини ўрганишнинг ўзига хос жиҳати, хизматлар (маҳсулотлар) сифати ва рақобатбардошлигини ошириш, хизмат кўрсатиш жараёнида меҳнат интенсивлиги ва самарадорлигини ошириш, ижтимоий ва иқтисодий самарадорликка эришиш, хизмат кўрсатишнинг замонавий тармоқларини ривожлантириш, меҳнат унумдорлигини ошириш, инсон капитали ривожланиши, хизмат кўрсатиш соҳасини инновацион ривожланиши билан боғлиқ муаммоларнинг фундаментал асослари Кейнс Ж.М. [9], Маршалл А. [13], Шумпетер Й.А., [21], Коттлер Ф. [10], Макконнелл С.Р., Брю С.Л. [11], Кательс М. [7] асарларида ёритиб берилган.

Хизмат кўрсатиш соҳаси ривожланишининг ташкилий-иқтисодий ва институционал жиҳатлари, хизматларнинг тавсифи ва таснифи, хизмат кўрсатиш соҳаси тармоқлари ва корхоналарида иқтисодий самарадорликни ошириш механизмлари, соҳа корхоналарида меҳнат самарадорлигини ошириш, ишлаб чиқариш (хизмат кўрсатиш) омилларидан самарали фойдаланиш, меҳнат унумдорлигини ошириш, хизмат

кўрсатиш интенсивлигини таъминлаш, хизматлар бозори инфратузилмасининг ривожланиши, хизматларга талаб ва таклиф мувофиқлиги, сервис корхоналарида хизматлар сифатини ошириш орқали истеъмолчилар талабини қондириш, хизмат кўрсатиш тармоқларининг инновацион ривожланиш омиллари ва хусусиятлари, хизмат кўрсатиш жараёнларини ташкил этишга оид тадқиқотлар Арабов Н.У., Артиков З.С. [1], Райзберг Б., Лозовский Л., Стародубцева Е. [18], Жильцов Е.Н. [6], Теплицкий В., Костюковский Ю. [20], Рубцова Н.В. [17], Пардаев М.Қ., Очилов И.С. [16], Ерофеева А.П. [5], Мухамедов М.М. [14], Ахмеджанов А.Р. [3] ларнинг асарларида ўрганилган.

Мамлакатимиз иқтисодиётининг инновацион ривожланиши шароитида хизмат кўрсатиш соҳасининг барқарор ривожланиши хўжалик субъектлари фаолиятининг интенсивлигини таъминлаш, ресурслар салоҳиятини ошириш, иқтисодий самарадорликка эришиш механизмини такомиллаштиришни талаб этмоқда. Хизмат кўрсатиш соҳаси хўжалик субъектлари фаолияти самарадорлигига эришишга йўналтирилган меҳнат интенсивлиги ва унумдорлигини ошириш, ресурслардан тежамкор фойдаланиш, хизматлар сифатини ва рақобатбардошлигини таъминлаш, рақамли хизматларни диверсификациялаш, истеъмолчиларнинг кўрсатилаётган хизматларга бўлган талабини тўлиқ қондириш масалалари соҳанинг асосий муаммолари ҳисобланади. Шунингдек, миллий ва халқаро бозорларда хизматлар рақобатбардошлигини ошириш ва экспортини кўпайтириш иқтисодий ўсишга эришишнинг устувор вазифаси бўлиб ҳисобланади.

Тадқиқот методологияси (Research Methodology)

Тадқиқот жараёнида хизмат кўрсатиш соҳасининг ривожланиш хусусиятлари, «хизмат» категориясининг моҳияти ва мазмуни, хизмат кўрсатиш соҳасини таркибий жиҳатдан тизимлаштиришга ёндашувлар ҳамда хизматларнинг таснифий белгилари бўйича турлари, функциялари ва тамойиллари бўйича иқтисодий тизимлар ва нисбатларни ўрганишга диалектик, тизимли ва илмий-назарий ёндашув, қиёсий ва солиштирма таҳлил ҳамда гуруҳлаш усулларида фойдаланилди.

Таҳлил ва натижалар (Analysis and results)

Хизмат кўрсатиш соҳаси ўзининг ижтимоий-иқтисодий моҳиятига кўра, аҳоли турмуш даражаси ва сифатини ошириш билан боғлиқ инсон капитали ривожланишига қулай шароитларни яратиш ҳамда ижтимоий меҳнат тақсмотини юқори даражага кутарилишини таъминлашга йўналтирилган инсон фаолиятининг турли хил йўналишлари ва соҳаларини ўз ичига камраб олади [3].

Бугунги кунда ривожланган мамлакатларда, хусусан, АҚШ иқтисодиётида жами иш ўринларининг 80,0 %и хизмат кўрсатиш соҳаси тармоқлари ҳиссасига тўғри келади. Ушбу соҳада фаолият юритаётган ходимларнинг 85,0 %и юқори билим ва малакага эга мутахассислар ҳисобланади [3].

Шундай ҳолатни иқтисодий жиҳатдан ривожланган бошқа давлатларда ҳам кузатиш мумкин. Масалан, Буюк Британия саноатида иш билан банд бўлганлар 14,0 %ни, Японияда 18,0 %ни, Италия ва Германияда 20,0 %ни ташкил этади. «Economist» журналида келтирилган маълумотларга кўра, АҚШ саноат ишлаб чиқаришида банд бўлганлар сони умумий меҳнатга лаёқатли аҳолининг 10,0 %ини ташкил этади. Уларнинг деярли ярми бевосита ишлаб чиқаришда банд бўлмасдан хизмат кўрсатиш билан боғлиқ фаолият билан (дизайн, товарларни тарқатиш, молиявий режалаштириш, маркетинг ва ҳ.к.) шуғулланишади [15].

Хизмат кўрсатиш соҳасининг ўзига хос жиҳати соҳада фаолият юритаётган хўжалик субъектлари томонидан аҳолини кенг қўламли хизматларга бўлган эҳтиёжларининг салмоқли қисми қондирилиши ҳисобланади. Хизмат кўрсатиш соҳасининг ривожланишига умумий тавсиф бериш ҳамда мазкур соҳадаги хўжалик субъектлари фаолиятининг ўзига хос хусусиятларини аниқлаш учун «хизмат» категориясини тадқиқ этиш хизмат кўрсатиш жараёнларини ташкил этишнинг муҳим жиҳатларига баҳо бериш орқали унинг иқтисодий мазмунини аниқлашни зарурат этади.

Ватанимиз ва хорижий адабиётларни ўрганиш натижаларига асосланган бўлсак, ҳозирги кунгача турли хил илмий ёндашувлар мавжуд бўлиб, «хизмат» категориясининг яхлит тавсифга эга моҳияти бўйича таърифи берилмаган. Иқтисодий мазмунига кўра, хизматларнинг асосий хусусияти сифатида истеъмолчилар эҳтиёжларини қондиришга йўналтирилган фаолият бўлиб, аниқ хизмат тури ёки кўринишининг пировард натижаси ҳисобланади.

МДХ мамлакатлари иқтисодий адабиётларида хизматлар таърифи қуйидагича тавсифланмоқда: «... мақсадли (онгли) меҳнат бўлиб, унда ишлаб чиқаришнинг самараси унинг истеъмоли билан мос тушади» [20]. Бизнингча, ушбу келтирилган таъриф умумий тавсифга эга бўлиб, «хизматлар» категориясининг моҳиятини ёритиб беришда кўпроқ субъектив ёндашувни ифодалайди.

Иқтисодчи олимлар Б.Райзберг, Л.Лозовский, Е.Стародубцеваларнинг фикрича: «хизматлар – фаолиятнинг бир тури бўлиб, ушбу фаолият давомида янги, аввал мавжуд бўлмаган моддий-буюмлашган маҳсулот яратилмайди, балки аввал яратилган мавжуд маҳсулотнинг сифати ўзгаради. Ушбу буюмлар моддий маҳсулотлар кўринишида эмас, балки фаолият шаклида тақдим этилади» [18]. Мазкур таърифда хизматнинг мазмунини очиб берувчи меҳнат натижаси сифатида яратилган маҳсулотнинг буюм шаклида эмас, балки фаолият шакли сифатида тақдим қилиниши айтилган.

Ф.Котлернинг фикрича, хизматлар кенг қўламли хилма-хил фаолият турлари ҳамда тижорат машғулотларини ифодалаб, улар «бир тараф иккинчи тарафга таклиф қилиш мумкин ва асосан уларни ҳис қилиб бўлмайди ҳамда бирор-бир нарсага эгалик қилишга олиб келмайди. Хизматларни кўрсатиш моддий кўринишдаги товар билан боғлиқ бўлиши мумкин ёки аксинча боғлиқ бўлмаслиги ҳам мумкин» [10].

М.Кательс ахборот иқтисодиётининг хусусиятларини таърифлаб, хизматларнинг янгича хусусият касб этишига ва хизматлар ишлаб чиқариш бўйича фаолиятнинг янги белгиларига ўз эътиборини қаратган. Унинг фикрига кўра, хизматлар категорияси тарихан турли хил ижтимоий тузилмалар ва ишлаб чиқариш тизимларидан шаклланиб келаётган фаолиятни ўз ичига олади. Хизмат кўрсатиш соҳасида ранг-баранг фаолият турларини бириктириб турувчи ягона белги ушбу ягона (умумий) белгининг йўқлигидир. Хизматларни уларга тегишли бўлган ички хусусиялардан келиб чиқиб аниқлашда шуни айтиш керакки, ахборот иқтисодиётининг ривожланиши билан товарларнинг «номоддийлиги» ва «моддийлиги» ўртасида мазмунан фарқи йўқолди [7].

Бизнингча, ушбу таърифдан хулоса қилсак, ҳозирги ахборот технологияларига асосланган замонавий иқтисодиётда аксарият хизматлар таркибида моддий буюмлар ва ашёлар салмоқли ўринга эга бўлса, аксинча моддий ишлаб чиқариш натижалари таркибида номоддий элементларнинг ҳиссаси ортиб бормоқда.

Е.Н.Жильцовнинг илмий ёндашувига кўра, «хизмат – бу ҳар қандай мулкка эгалик ҳукуқини ўтказмасдан шахсий ва жамоавий эҳтиёжларни қондиришга кўмаклашишдир» [6]. Мазкур таърифнинг мазмуни шундан иборатки, истеъмолчилар учун ижтимоий-иқтисодий жиҳатдан фойдали ҳисобланган хизмат кўрсатишнинг ўзига хос хусусияти сифатида ҳам индивидуал, ҳам жамоавий эҳтиёжларни қондиришга алоҳида эътибор берилган.

«Хизмат» категориясининг моҳиятини аниқлашда аҳоли эҳтиёжларини қондириш бўйича хизмат кўрсатувчилар ва истеъмолчиларнинг бевосита ўзаро муносабати натижаси сифатида амалиётга киритилди. Шунингдек, иқтисодиётнинг трансформациялашуви ҳамда хизматлар турларининг диверсификацияланиши билан уларга бўлган талаб янада ортиб боради. Хизматлар корхоналар ва тадбиркорларнинг иқтисодий фаолиятини ривожлантириш асосида турли хил эҳтиёжларни қондиришга йўналтирилади.

Ҳақиқатдан ҳам, бизнинг фикримизча, хизматлар моддий шаклга эга бўлмаган, аҳоли эҳтиёжларини қондиришга йўналтирилган иқтисодий фаолиятнинг алоҳида тури ҳисобланади. Ходимларнинг хизмат кўрсатишдаги фаолияти олди-сотди объекти бўлган натижани шакллантиради ва пировардида ишлаб чиқарилган хизматлар ҳажми мамлакат ялпи ички маҳсулоти таркибига расмий тарзда киритилади.

Хизмат кўрсатиш мажбурияти бўйича ходимнинг фаолиятининг пировард натижаси моддий таркиб эмас, балки хизматлар номоддий тавсифга эга бўлади ҳамда хизмат кўрсатувчи ходимнинг шахси билан бевосита боғлиқдир. Келтирилган белгилар ушбу мажбуриятларни мол-мулк ва пудрат бўйича шартномаларидан ажратиб туради, чунки уларнинг натижаси моддий тавсифга эга бўлмайди.

«Хизмат» категориясига берилган барча таърифлар икки асосий ёндашувдан ташкил топиб, дастлабки ҳолатда хизмат фаолиятнинг фойдали натижаси сифатида, иккинчи ҳолатда эса ҳаракатлар жамланмаси сифатида намоён бўлади. Дастлабки таърифни ёқлайдиганлар С.Р.Макконнелл ва С.Л.Брю куйидагича тавсифлайдилар: «хизмат номоддий (кўринмас) бўлиб, унинг эвазига истеъмолчи, фирма ёки ҳукумат кимматли нарсани беришга тайёрдирлар» [11].

Иккинчи нуктага назар бўйича хизматни фойдали натижа эмас, балки муайян фаолият сифатида ифодаланадиган хизмат категориясининг таърифи бўйича, биз, куйидаги муаллифлар ёндашувларини келтирамиз: Сервис ёки хизматлар – «бир томон бошқасига таклиф қилиши мумкин бўлган ҳар қандай фаолият; ҳеч нарсага эгалик қилишга олиб келмайдиган номоддий ҳаракатлар. Хизмат кўрсатиш моддий маҳсулотларга ҳам боғлиқ бўлиши мумкин» [8]. «Хизмат бу ҳаракат ёки самара бўлиб, унинг харидори ҳеч қандай моддий объектга эгалик қилиш ҳукуқига эга бўлмайди» [4].

Ф.Котлернинг фикрича, хизматни бир томоннинг бошқасига такдим этиши мумкин бўлган ва асосан номоддий кўринишда бўлган ҳар қандай тадбирлар ёки фойда сифатида тушунтиради [8].

Ватанимиз иқтисодчи олими М.М.Мухамедовнинг фикрича, «Хизмат» тушунчасининг мантикий мазмун-моҳияти шундаки, у инсон фаолияти маҳсули сифатида меҳнатнинг бошқа турларидан ўзида алоҳида бир муҳим хусусиятни мужассамлаштирганлиги билан ажралиб туради. Хизматлар – кишилар ўртасидаги бевосита, тўғридан-тўғри, яъни моддий шаклдаги воситаларсиз ўзаро фаолият – неъмат, ишлаб чиқариш, истеъмол муносабатларини ифодалайди [14].

М.Қ.Пардаев ва И.С.Очиловлар «сервис деганда инсонларнинг маълум бир эҳтиёжини қондиришга йўналтирилган кишиларнинг наф келтирадиган маълум сертификат ва андозаларга эга, сифат жиҳатидан юқори бўлган хизмат жараёни билан боғлиқ онгли фаолияти тушунилади» [16], деб таъриф берганлар. Мазкур таърифда сервис категориясига хизматнинг муайян сертификат ва андозаларни ифодалайдиган, юқори сифатни таъминлайдиган хизмат кўрсатиш фаолияти сифатида қаралади.

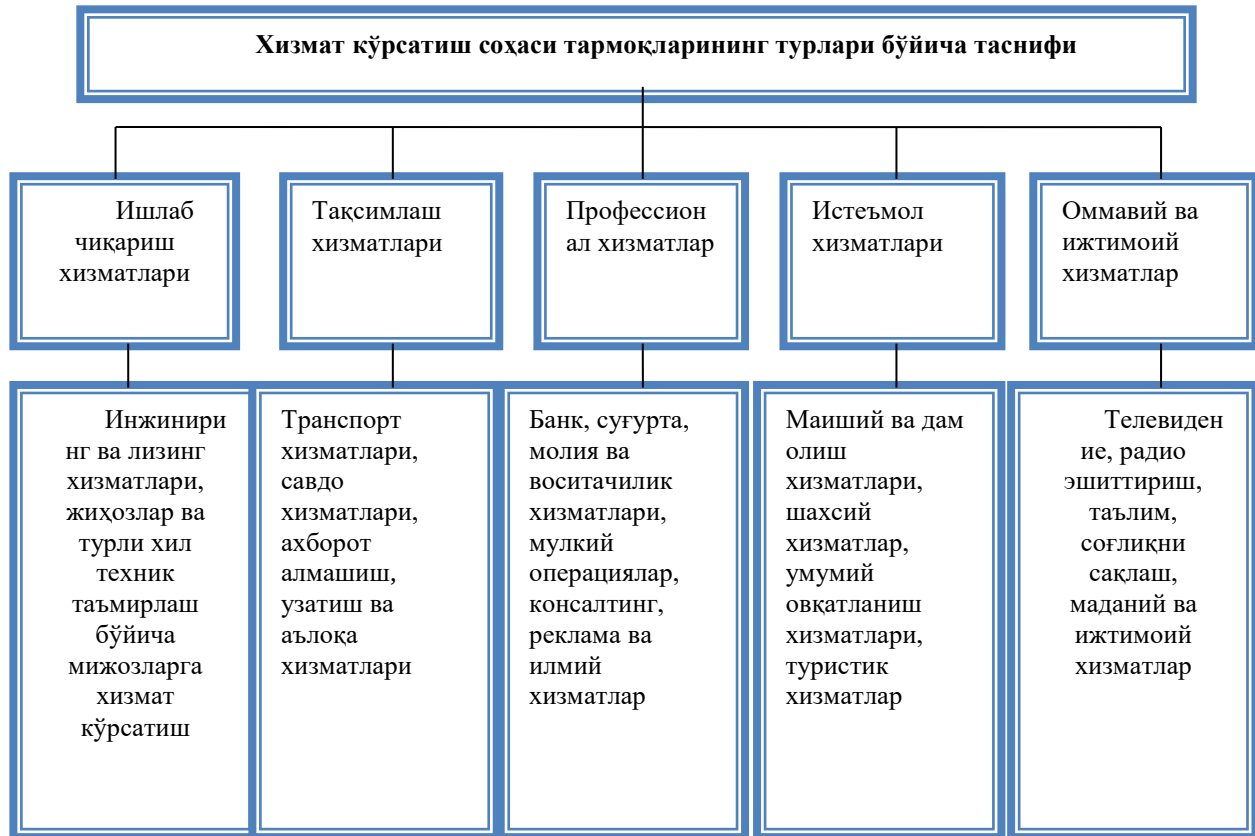
Биз, юқорида келтирилган илмий қарашлар ва ёндашувларга асосланаган ҳолда «хизмат» категориясининг куйидаги таърифини ишлаб чиқдик: «хизмат – бу фойдали фаолиятнинг бир тури бўлиб, меҳнатнинг бошқа турларидан ўзида алоҳида бир муҳим хусусиятини мужассам этганлиги билан ажралиб турувчи, уни бажарувчи ва истеъмолчи ўртасидаги бевосита ўзаро муносабатларнинг натижаси сифатида истеъмолчининг талабини қондиришга йўналтирилган ижтимоий-иқтисодий муносабатдир».

Моддий хизматларни ишлаб чиқариш моддий объектлар билан бевосита узвий боғлиқдир. Масалан, транспорт объектларнинг макондаги ҳолатини ўзгартиради, савдо эса уларнинг кимгадир тегишли эканлигини намоён этади. Бундан фарқли равишда номоддий хизматлар ишлаб чиқариш моддий объектларга нисбатан тубдан ажралиб туради. Бунда таъсир объекти бўлиб, моддий буюмлар эмас, балки бевосита шахс ҳисобланади.

Америкалик иқтисодчи олим Дуглас Нортон хизмат кўрсатиш соҳасини таркибий жиҳатдан тизимлаштиришга ёндашуви алоҳида қизиқишни юзага келтиради. Олимнинг фикрича, институтларнинг

жамият ҳаётидаги роли ва ўрнини таъкидлаш учун яхлит иқтисодиётда трансформацион сектор (товарларни физик хусусиятини ўзгариши) транзакцион сектор (кимгадир иқтисодий неъматлар эгалик қилиши бўйича соф ижтимоий тавсифнинг ўзгариши)га ажратиб кўрсатиш зарурлиги таъкидланган [23]. Мазкур ёндашув асосида хизмат кўрсатиш соҳасининг бир қисми трансформацион секторга (транспорт, таълим), бир қисми эса транзакцион секторга (савдо, менежмент, молия) тегишлидир.

Амалиётда хизмат кўрсатиш соҳаси қўплаб фаолият турларини ўз ичига камраб олиб, уларни қуйидаги турлари бўйича таснифлаш мумкин (1-расм).



1-расм. Хизмат кўрсатиш соҳаси тармоқларининг турлари бўйича таснифи²

Хизматларни товарлар билан алоқадорлиги ва ўзаро бир-бирини алмаштириб туришига кўра, гуруҳларга таснифлаш мумкин [22]:

1. Товарларга бириктирилган хизматлар (кинофилмлар, пластинкаларга овоз ёзиш, магнит ленталари, дисклар, касеталар ва бошқалар);
2. Товарлар савдосига қўшимча хизматлар (почта хизматлар, сақлаш, етказиб бериш, юкларни суғурталаш, товарларни сотиш билан боғлиқ банк хизматлари);
3. Товарларни сотиш ўрнини босувчи хизматлар (лизинг, таъмирлар ва иқтисодий-техник хизматлар);
4. Товарлар реализацияси билан боғлиқ бўлмаган хизматлар (архитектура, инжиниринг, молиявий ҳисобот, юридик, тиббий, ахборот хизматлари, маълумотларни қайта ишлаш, телекоммуникация. сайёҳлик).

Бироқ, ҳозирги кунда хизматларнинг турлари бўйича умумқабул қилинган аниқ таснифи мавжуд эмас.

Моддий ишлаб чиқаришга тегишлилиги бўйича хизматларни икки гуруҳга ажратиш мумкин: ишлаб чиқариш жараёнига хизмат кўрсатиш ва истеъмол каналлари орқали давом эттириш билан боғлиқ хизматлар; шахсий ва ижтимоий тавсифга эга бўлган номоддий хизматлар.

Хизматларни шартли равишда бундай бўлиниши ахборот, маслаҳат, маркетинг каби турларини гарчи номоддий тавсифга эга бўлсада, уларни ишлаб чиқариш хизматлари гуруҳига киритиш зарур ҳисобланади.

Хизматларни шахсий ва ижтимоий хизматларга бўлиниши ҳам етарлича асосга эга эмас, чунки соғлиқни сақлаш, маданият нафақат шахсий эҳтиёжларни, балки ижтимоий эҳтиёжларни қондиришга ҳам йўналтирилган. Ягона технологик жараён ва бошқарув асосидаги хилма-хил хизматлар (коммунал хўжалиги, транспорт, алоқа ва б.)нинг ўзаро боғлиқлиги ва алоқадорлиги ҳам ишлаб чиқаришга тенгишлилиги бўйича ҳам фарқлашни мураккаблаштиради.

Деярли МДХ давлатларининг барчасида баъзи хизмат кўрсатиш соҳаларини (савдо, уй-жой коммунал хўжаликлари, маиший хизматларнинг саноат турлари) моддий ишлаб чиқаришга ўтказилиши бозор иқтисодиётидан олдинги даврда анъанавий тарзда жорий этилган. Бунинг асосий сабаби унумли меҳнат орқали яратилган миллий даромаднинг асосий манбаи сифатида моддий ишлаб чиқаришга сиёсий устуворликнинг

² Муаллиф томонидан ишлаб чиқилган.

берилиши ҳисобланган. Қолганлари шахсий тавсифдаги хизматларни молиялаштиришга ёндашувларни ифода этган. Хизматлар таснифини ишлаб чиқишда асос сифатида турли хил мезонлар, яъни истеъмолчилар мақсадига кўра, хизматларнинг меҳнат сиғими, кўрсатилаётган хизматларнинг моддийлашув даражаси ва сезувчанлигига кўра, гуруҳларга ажратиш мумкин.

Хизмат кўрсатиш соҳасининг турли хил тармоқлари иқтисодий тараққиётнинг саноат ривожланишидан кейинги босқичининг ривожланиш хусусиятларини ўзида акс эттирганлиги сабабли, иқтисодий адабиётларда замонавий постиндустриал жамият ривожланишини объектив равишда тавсифлаш учун хизмат кўрсатиш ва сервис соҳасини учта секторга ажратиш тавсия этилган. Булар: 1. Биринчи даражали сектор – моддий ишлаб чиқаришга хизмат кўрсатувчи хизматлар; 2. Иккинчи даражали сектор – савдо, молия, суғурта, кўчмас мулкни сақлаш хизматлари; 3. Учинчи даражали сектор – ахборот-коммуникацион, таълим, илмий-тадқиқот, тадбиркорлик ва давлат бошқаруви хизматлари.

Сервис жараёни – бу ресурслардан фойдаланиш омилларини якуний натижага ўзгартиришга йўналтирилган ҳаракат ёки ҳаракатлар тўпламидир. Ўзгартириш объекти сифатида инсон, моддий ва номоддий объектлар иштирок этиши мумкин.

К.Лавлок хизмат кўрсатиш жараёнларини операцион (функционал) нуқтаи назардан кўриб чиқиб, уларни тўртта катта гуруҳга ажратади [12]: инсонга йўналтирилган (тиббиёт, спорт, меҳмонхона, ресторан, транспорт, йўловчи ва б.) хизматлар; инсон тафаккурига йўналтирилган (ахборот, таълим, маданий-кўнгил очар) хизматлар; инсон мулки ҳисобланган моддий объектларга йўналтирилган (транспорт, юк ташиш, техникаларни таъмирлаш, савдо ва б.) хизматлар; ахборотларни қайта ишлашга асосланган номоддий активларга йўналтирилган (банк, молиявий, ҳуқуқий, суғурта, бухгалтерия, илмий-тадқиқот ва б.) хизматлар.

Бизнинг фикримизча, хизматларнинг алоҳида йўналишлари ва белгилари бўйича таснифи 1-жадвалда келтирилган.

1-жадвал. Хизматларнинг муайян таснифий белгилари бўйича турларга ажратилиши³

	Хизматларнинг таснифий белгилари	Хизматлар турлари
.	Хўжалик фаолиятини мувофиқлаштириш услубига кўра	Бозор хизматлари, нобозор хизматлар.
.	Ресурслардан фойдаланишда мулк шакли бўйича	Ижтимоий сектор хизматлари, хусусий сектор хизматлари, аралаш мулк шаклига асосланган фирмалар хизматлари.
.	Тармоқ белгилари бўйича	Савдо, транспорт, таълим, соғлиқни сақлаш, туризм, маиший, коммунал, ахборотлаштириш, кўчмас мулк соҳасидаги, банк, маданият ва бошқалар.
.	Операцион (функционал) белгилари бўйича	Инсонларга йўналтирилган хизматлар; инсон тафаккурига йўналтирилган хизматлар, мулккий объектларга йўналтирилган хизматлар, ахборотларни қайта ишлашга йўналтирилган хизматлар.
.	Моддий-буюм мазмунига эга хизматлар	Моддий ишлаб чиқариш хизматлари; номоддий хизматлар.
.	Ўзига хос хусусиятларига кўра	Янги истеъмол қийматини яратувчи; товарларнинг истеъмол хусусиятини тикловчи хизматлар; шахсий тавсифдаги хизматлар.
.	Сезувчанлик даражасига кўра	Объект сифатида инсонга йўналтирилган сезилувчан хизматлар (соғлиқни сақлаш, ресторан); объект сифатида товарлар ва буюмларга йўналтирилган сезилувчан хизматлар (кимёвий тозалаш, жиҳозлар таъмирлаш); инсон тафаккурига йўналтирилган сезилмайдиган хизматлар (таълим, радиоэшитириш, театр, музей); сезилмайдиган активлар билан боғлиқ сезилмайдиган хизматлар (ҳуқуқий, суғурта маслаҳат).
.	Хизматларни тақдим қилиш жойига кўра	Истеъмолчи турган жойига кўра, етказиб берувчи турган жойига кўра, масофавий хизматлар.
.	Истеъмол қилиш даврига кўра	Доимий талабга эга хизматлар, мунтазам бўлмаган талабга эга хизматлар, даврий талабга эга хизматлар, мавсумий талабга эга хизматлар.
0.	Хизматларни кўрсатувчи ва истеъмолчининг муносабатига кўра	Юқори даражадаги ўзаро таъсирга эга хизматлар (касалхона, сартарошхона), ўрта даражадаги ўзаро таъсирга эга хизматлар (молиявий, консалтинг), паст даражадаги ўзаро таъсирга эга хизматлар (электрон тижорат).
1.	Истеъмолчилар билан ўзаро муносабатнинг характерига кўра	Расмий муносабатлар бўйича хизматлар (ахборот, савдо), барқарор персоналлашган хизматлар (сартарошхона, стоматолог), клуб тавсифидаги хизматлар (спорт хизматлари).
2.	Сервис жараёнидаги жойига кўра	Асосий хизматлар (транспорт, йўловчи), қўшимча хизматлар (билет сотиш, банд қилиб қўйиш), ҳамкорлиқдаги хизматлар (озик-овқат таъминоти).
3.	Хизматларни кўрсатиш вақтида мижозларнинг иштирок этишига боғлиқлиги бўйича	Мижознинг иштирокини талаб қилувчи хизматлар (косметолог, врач); мижознинг иштирокини талаб қилмайдиган хизматлар (адабиётларни қидириш, маиший хизмат буюмларини таъмирлаш).

³Муаллиф томонидан ишлаб чиқилган.

4.	Истеъмолчиларнинг мотивациясига боғлиқ ҳолдаги хизматлар	Инсонларнинг шахсий заруратини қондиришга мўлжалланган хизматлар (таълим, маданият, спорт); корхона ва ташкилотларнинг жамоавий эҳтиёжларини қондиришга йўналтирилган хизматлар (ишбилармонлик тавсифидаги хизматлар); ижтимоий эҳтиёжларни қондиришга йўналтирилган хизматлар.
5.	Ишлаб чиқарувчи мотивациясига боғлиқ ҳолдаги хизматлар	Мақсади фойдага йўналтирилган тижорат хизматлари; муайян ижтимоий самарани олишга йўналтирилган муҳтожларга ёрдам бериш бўйича хизматлар.
6.	Хизмат кўрсатиш шакллари бўйича	Томонларнинг келишув шартлари билан мувофиқликда хизматлар олиш ҳуқуқини тақдим қилувчи ҳужжатга асосланган хизматлар; иш, дам олиш, турар жойлари бўйича; вақт оралиғида амалга ошириладиган шотилинч хизматлар; ўз-ўзига хизмат кўрсатиш.
7.	Самарадорликка эришишга таъсири бўйича	Прогрессив тавсифдаги хизматлар; субъектив хусусиятига кўра хизматлар; индивидуал турдаги хизматлар.

Хизматларнинг ҳар хил турларида номоддий ва моддий элементларнинг нисбати бир хил эмас, бу анъанавий ва ноанъанавий хизматларни ажратиш олишга имкон беради. Шунинг таъкидлаш керакки, турли хил хизматларнинг моддий ва номоддий элементлари ўртасида турли хил нисбатлар мавжуд: моддий маҳсулотнинг тегишли хизматлар билан комбинацияси (масалан, компьютерни сошлаш, таъмирлаш, Интернетга уланиш хизматлари билан); озиқ-овқат хизматлари (масалан, ресторанда овқатланиш нархи 30% бўлиши мумкин, қолганлари озиқ-овқат сотиб олиш, овқат тайёрлаш, дастурхон безаш, хонасини ижарага олиш, бино ва хона дизайни, автомобил тураргоҳи, санъаткорлар хизматларига тўғри келади); касаллар, қариялар, ногиронлар, болалар ва бошқаларни парвариш қилиш бўйича «соф хизматлар» деб номланган хизматлар⁴.

Жаҳон статистика амалиётида икки хусусиятни бирлаштирган таснифлаш ёндашуви анча оммалашган бўлиб, улар ишлаб чиқариш-технологик ва функционал ёндашувлар ҳисобланади. Технологик умумийликка асосланган ишлаб чиқариш-технологик жиҳат хизмат кўрсатиш соҳасини жамоавий вертикал шаклланиши сифатида бирлаштиради.

Функционал тавсиф тармоқларнинг ихтисослик (масалан, мулк объектлари, шахслар ва истеъмолчиларга хизмат кўрсатиш) йўналишларини ифодалайди.

Бизнинг фикримизча, макроиктисодий даражада хизматларни таснифлашда тармоқ бўлиниши билан функционал йўналиш билан бирлаштириш мақсадга мувофиқдир. Тармоқ бир хил ишлаб чиқариш жараёнига эга бўлган иктисодий бирликлар гуруҳи сифатида аниқланади, яъни бир турдаги маҳсулотлар ва хизматларнинг бир тури ёки гуруҳини ишлаб чиқаришдан якуний хизматларнинг бир хиллигигача фаолият юритувчи иктисодий агентлар тўғрисида ахборотларни тартибга солиш имконини беради.

Тармоқ ва функционал ёндашувларнинг уйғунлиги хизмат кўрсатиш соҳасини миллий ҳисоблар тизимига тўлиқ киритиш учун зарурий шарт-шароитларни яратади. Бу эса хизматларнинг ижтимоий тақдор ишлаб чиқаришдаги ўрни, уларнинг замонавий иктисодиётдаги ролини реал акс эттириш имконини беради. Иктисодий жиҳатдан хизматлар иктисодий товарлар таркибига киради. Хизматларни кўрсатиш бўйича фаолият Миллий ҳисоблар тизими воситасида аҳолининг турмуш даражаси билан бевосита боғлиқ. Амалда бу, бизга, хизматларнинг функционал табиати бўйича баъзи тафовутларни ва ноаниқликларни бартараф этиш имконини беради. Чунки аксарият хизматлар (масалан, алоқа, транспорт, ахборот хизматлари ва б.) ишлаб чиқаришга (юқ транспортига) хизмат кўрсатишда жамоавий хусусиятга ва индивидуал ёндашувда шахсий йўналишдаги хизматларга (йўловчи ташиш) эга бўлади. Хизматларнинг алоҳида гуруҳлари ёки хизматлар турларида уларнинг таснифи функционал мақсади (масалан, ишбилармонлик хизматлари маслаҳат, молиявий, инвестицион, операцион, техник-эксплуатацион, ахборот, аҳоли бандлигига кўмаклашиш кабилардан ташкил топади), истеъмол мақсадидаги (моддий ва номоддий товарлар, қурилиш материаллари савдоси ва х.к.), мақсадга йўналтирилганлиги (туризм рекреацион, экскурсион, илмий, ишбилармонлик, этник мақсадларда бўлиши мумкин) ва бошқа кўплаб хусусиятларига кўра гуруҳлардан ташкил топиши мумкин.

Айтиш керакки, хизмат кўрсатиш жараёнидаги ўрни бўйича асосий ва қўшимча хизматларга бўлиш мумкин. Асосий хизматлар технологик жараённинг моҳиятини ташкил қилади. Ушбу хизматлар асосий эҳтиёжни қондиришда кўмак бериш учун мулжалланган ва аксарият ҳолларда уларнинг нархи асосий профилдаги хизматларнинг нархига киритилади. Қўшимча хизматлар истеъмолчининг илтимосига кўра амалга оширилади ва унинг ҳисобидан тўланади. Хизматларни асосий ва қўшимча турларга бўлиш ички гуруҳ таснифини тузиш имконини беради. Масалан, чакана савдода сервис жараёнининг ўрни бўйича товарларни олди-сотди қилиш билан боғлиқ асосий хизматлар, ўзаро боғлиқлигига кўра, маълумотлар бюроси, қўриқлаш камералари кабиларни ифодаловчи хизматлар ҳамда кредитга товарларни тақдим қилиш, харид қилинган товарларни транспортда уйига етказиб бериш, техник хизматлар кўрсатиш каби қўшимча хизматларни келтириш мумкин. Баъзи тармоқларда ихтисослик йўналишларига эга хизматлар истеъмолчиларга кўрсатилаётган хизматлар бўйича ҳамкорликдаги ёки қўшимча функцияларни бажариши мумкин. Фаолият кўринишлари бўйича хизматлар таснифи хизмат кўрсатиш соҳасининг тармоқ таркибини аниқлаш учун хизмат қилади.

⁴ Антонова Н.В. Психология управления. - М.: Высшая школа экономики, 2010. – С. 12.

Ҳозирги вақтда дунё мамлакатларининг ривожланиши миллий хўжаликларда иқтисодийнинг трансформациялашуви даражаси билан боғлиқ бўлиб, унинг моҳияти замонавий хизмат кўрсатиш тармоқларининг жадал суръатлар билан кенгайиб боришида намоён бўлмоқда. Бу эса, ўз навбатида хизмат кўрсатиш жараёнларининг хусусиятларига асосланган ҳолда янги илмий ёндашувни зарурат этмоқда.

Шундай экан, хизмат кўрсатиш соҳасининг ривожланиши кўрсатилаётган хизматларга талаб ва таклиф ўртасидаги нисбатга боғлиқ ҳолда хизматлар бозори субъектларининг иқтисодий манфаатларини рўйбга чиқаришга йўналтирилган функцияларни бажаради. Ушбу функцияларнинг мазмунига эътиборимизни қаратсак:

1. Воситачилик функцияси – хизматларни реализация қилиш бўйича истеъмолчиларга турли хил хизматларни етказиб бериш жараёнини ташкил этишдан иборат. Ўз мазмунига кўра, ушбу жараён турли хил бўлиб, хизматларга бўлган битимни амалга оширишда муқобил вариантларни танлаш имконини беради. Истеъмолчилар хизматларни оптимал вариант бўйича танлаш имкониятига эга бўлади. Мазкур ҳолатда харидорга энг мақбул бўлган хизмат кўрсатувчини танлаш амалга оширилади.

2. Рағбатлантириш функцияси – хизмат кўрсатиш соҳасида банд бўлган ходимларга сарфланган харажатлар ўрнини тўлдириш кўзда тутилади. Бунда корхона ва ташкилотлар ходимларининг меҳнат натижалари бўйича манфаатдорлигини ошириш хизматларни миқдор ва сифат кўрсаткичларини яхшилашга моддий рағбатни юзага келтиради ҳамда истеъмолчиларнинг талабларига мос хизматлар кўрсатилади. Шу билан бирга, ушбу функцияни кенг маънода қарайдиган бўлсак, ишчи кучини такрор ишлаб чиқариш натижасида уларни шахс сифатида шаклланиши, интеллектуал капитални ривожланиши, соғлигини мустаҳкамлаши ҳамда янги билим ва кўникмаларни ўзлаштириш имкони юзага келади.

3. Тартибга солиш функцияси – хизматлар бозорининг асосий функцияси ҳисобланади. Ушбу функция орқали иқтисодийнинг муайян тармоғидан бошқа тармоғига капитал маблағлар ҳаракатланади ҳамда ишлаб чиқариш (хизмат кўрсатиш)нинг барқарор ривожланиши таъминланади. Шу билан бирга, хизматлар бозори нархни шакллантириш функциясини ҳам бажаради. Бу хизматларга бўлган талаб ва таклиф ҳажминини кенгайтириш ёки пасайтириш учун сигнал сифатида намоён бўлади. Шундай экан, хизматлар бозори зарурий ишлаб чиқариш (хизмат кўрсатиш) нисбатини ўрнатишга қодир ҳисобланади.

4. Иқтисодий функция – истеъмолчиларга хизматлар кўрсатишда уларнинг талабларини тўлиқ қондириш орқали ҳудуд ижтимоий-иқтисодий ривожланиши учун ресурслардан самарали фойдаланиш имконияти ошади ва иқтисодий самарадорликка эришилади. Мазкур функция ҳудудларда хизмат кўрсатиш тармоқлари ривожланиши учун қулай шароитларни яратиш бўйича иқтисодий механизмларни такомиллаштириш ва рағбатлар тизимини реализация қилишни назарда тутди.

5. Ахборот функцияси – хизмат бозори конъюнктураси ҳақида ахборотларни тўплаш, уларни қайта ишлаш тизими ҳамда хўжалик субъектларини ахборотлар билан таъминлаш, ахборотларни реализация қилиш ва оммалаштиришдан иборат. Бунда хизмат кўрсатиш субъектлари хизматларга бўлган талаб ва таклиф ҳақида ахборотга эга бўладилар. Соҳа корхоналари фаолиятини истиқболлаштиришда ахборотлар билан таъминлайди. Шу билан бирга ахборот хизматлари хизмат кўрсатиш соҳасининг алоҳида тармоғи сифатида амал қилади.

6. Хизматлар бозорида талаб ва таклиф нисбатини назорат қилиш функцияси – ушбу функциянинг моҳияти шундаки, бозор харидорларга мақбул даражадаги сифатга эга хизматларни таклиф қила олмайдиган, фаолияти самарасиз корхоналар ва хўжалик бирликларини сиқиб чиқаради.

Юқорида келтирилган функцияларга асосланган ҳолда, бизнингча, хизмат кўрсатиш соҳасини ривожлантириш тамойиллари қуйидагилардан иборат: кўрсатилаётган хизматларни реализация қилишда томонлар ўртасидаги ўзаро муносабатларни шакллантириш ва бозор субъектларининг манфаатларини ҳисобга олиш; хизмат кўрсатиш соҳасида замонавий хизмат кўрсатиш жараёнларини диверсификациялаш асосида хизматлар рақобатбардошлигини ошириш; хизмат кўрсатиш субъектлари (хизматларни ишлаб чиқарувчилар, воситачилар, сотувчилар) фаолиятида меҳнат жараёнларини интеллектуаллашуви даражасини ошириш ҳамда иқтисодий тежамкорликка эришиш; алоҳида хизмат турлари, фаолият кўринишлари ва йўналишларини ихтисослаштириш асосида хизматлар бозори иштирокчилари фаолиятининг самарадорлигини ошириш.

Хулоса ва таклифлар(Conclusion/Recommendations)

1. Иқтисодийнинг трансформациялашуви шароитида хизмат кўрсатиш соҳасининг ўзига хос хусусияти соҳада фаолият юритаётган хўжалик субъектлари томонидан аҳолини кенг қўламли хизматларга бўлган эҳтиёжларининг салмоқли қисмини қондирилиши билан боғлиқдир. Хизмат кўрсатиш соҳасининг ривожланишига умумий тавсиф бериш ҳамда мазкур соҳадаги хўжалик субъектлари фаолиятининг ўзига хос хусусиятларини аниқлаш учун «хизмат» категориясини тадқиқ этиш хизмат кўрсатиш жараёнларини ташкил этишнинг муҳим жиҳатларига баҳо бериш орқали унинг иқтисодий мазмунини аниқлашни зарурат этади.

2. Хизмат – бу фойдали фаолиятнинг бир тури бўлиб, меҳнатнинг бошқа турларидан ўзида алоҳида бир муҳим хусусиятини мужассам этганлиги билан ажралиб турувчи, уни бажарувчи ва истеъмолчи ўртасидаги бевосита ўзаро муносабатларнинг натижаси сифатида истеъмолчининг талабини қондиришга йўналтирилган ижтимоий-иқтисодий муносабатдир.

3. Амалиётда хизмат кўрсатиш соҳаси кўплаб фаолият турларини ўз ичига қамраб олиб, уларни ишлаб чиқариш хизматлари, тақсимлаш хизматлари, профессионал хизматлар, истеъмол хизматлари, оммавий ва ижтимоий хизматлар гуруҳлари бўйича турлари ҳамда хизматларнинг алоҳида йўналишлари ва белгилари бўйича таснифлаш мумкин.

4. Хизмат кўрсатиш соҳасининг ривожланиши кўрсатилаётган хизматларга талаб ва таклиф ўртасидаги нисбатга боғлиқ ҳолда хизматлар бозори субъектларининг иқтисодий манфаатларини рўёбга чиқаришга йўналтирилган воситачилик, рағбатлантириш, тартибга солиш, иқтисодий, ахборот ва назорат қилиш функцияларини бажаради.

АДАБИЁТЛАР

1. Арабов Н.У., Артиков З.С. Сервис корхоналарида хизмат кўрсатиш сифатини ошириш. Инсон капитали ва ижтимоий ривожланиш журнали // Самарқанд, СамДУ, № 1, 2021, 153-164 б.
2. Антонова Н.В. Психология управления. – М.: Высшая школа экономики, 2010. – С. 12
3. Ахмеджанов А.Р. Хизмат кўрсатиш корхоналарида иқтисодий ресурслардан фойдаланиш самарадорлигини ошириш // Дисс. иқтисодиёт фанларидан PhD. – Самарқанд: СамИСИ, 2021. 13-14-б.
4. Дойоль П. Менеджмент: стратегия и тактика. СПб: Питер, 1999. - С. 448.
5. Ерофеева А.П. Модернизация системы управления персоналом на предприятиях сферы услуг. Диссертация на соискание ученой степени кандидата экономических наук. – Великий Новгород: 2014. – С. 141.
6. Жильцов, Е.Н. Экономика сферы платных услуг / Е.Н. Жильцов. - Казань: ИНАР, 1996. – 213 с.
7. Кастельс М. Информационная эпоха: Экономика, общество и культура: Пер. с англ. Под. ред. О.И. Шкаратана – М. : ГУВШЭ, 2000.
8. Котлер Ф. Маркетинг-менеджмент. Экспресс-курс. 2-е изд. / пер. с англ. под ред. С. Г. Божук. СПб: Питер, 2005. С. 301.
9. Кейнс Дж.М. Общая теория занятости, процента и денег / Пер. сангл. проф. Н.Н.Любимова, под. ред. д.э.н., проф. Л.П.Куракова. – Москва: МИЭМП, 2010.
10. Котлер Ф. Основы маркетинга. - М.: Прогресс, 1993. - С.63 8.
11. Макконелл К.Р., Брю С.Л. Экономикс. Принципы, проблемы, политика. – М.: Республика, 1992. Т. II. – С. 398.
12. Лавлок К. Маркетинг услуг: персонал, технология, стратегия. – М.: Изд. дом «Вильямс», 2005. – С. 75-79.
13. Маршалл А. Принципы экономической науки / А.Маршалл: В 3 т. - Москва: Прогресс-Т.З. 1984. – 119 с.
14. Мухаммедов М.М. ва бошқалар. Хизмат кўрсатиш соҳаси ва туризмни ривожлантиришнинг назарий асослари (монография). – Самарқанд: Zarafshon, 2017. – 300 б., 46-б.
15. О сокращении занятости в мировой промышленности // БИКИ. 2015. № 138 (8934), - С. 4.
16. Пардаев М.Қ., Очилов И.С. Хизмат кўрсатиш соҳаси корхоналарида самарадорликни ошириш йўллари. Монография, - Т.: Иқтисод молия, 2011. 11-б.
17. Рубцова Н.В. Оценка эффективности сервисной деятельности. // Дисс. кан. экон. наук. – Иркутск: 2006. – С. 171.
18. Современный экономический словарь / Составители Б.Райзберг, Л.Лозовский, Е.Стародубцева - М.-ИНФА -М, 1997. - С.352.
19. Сфера услуг: новая концепция развития/В.М. Рутайзер, Т.И. Корягина, Т.И. Арбузов и др. - М.: Экономика, 1990. - С. 148.
20. Теплицкий В., Костюковский Ю. Как оценить инвестиционную привлекательность предприятия // Деловая жизнь, 1993. – № 9. - С. 11-18.
21. Шумпетер Й.А. История экономического анализа в 3 тт. – СПб.: Экономическая школа, 2004.
22. https://studme.org/231967/marketing/klassifikatsiya_vidov_deyatelnosti_sfere_uslug
23. <https://studfile.net/preview/5277003/page:3/>

Хизмат кўрсатиш соҳасининг ривожланиш хусусиятлари, назарий ёндашувлар ва хизматлар таснифи
Утемуратова Г. Х. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Ушбу мақолада хизмат кўрсатиш соҳасининг ривожланиш хусусиятлари ва ижтимоий-иқтисодий аҳамияти, «хизмат» категориясининг моҳияти ва мазмуни, хизмат кўрсатиш соҳасини таркибий жиҳатдан тизимлаштиришга ёндашувлар, хизматларнинг таснифий белгилари бўйича турлари ва тавсифи, хизматларни алоҳида гуруҳларга таснифлашнинг методологик ёндашуви ҳамда хизматлар бозори амал қилишининг ўзига хос хусусиятлари, функциялари ва ривожланиш тамойиллари тадқиқ қилинган.

Калит сўзлар: хизмат кўрсатиш соҳаси, хизматлар таснифи, хизмат кўрсатиш жараёни, технологик жараён, моддий ишлаб чиқариш, номоддий ишлаб чиқариш, истеъмолчилар, функция.

Особенности развития сферы услуг, теоретические подходы и классификация услуг
Утемуратова Г. Х. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье описаны особенности развития и социально-экономическая значимость сферы услуг, сущность и содержание категории «услуги», подходы к структурной систематизации сферы услуг, виды и описание услуг по классификации, методологический подход к классификации услуг. специфика рынка услуг, исследуются свойства, функции и принципы развития.

Ключевые слова: сфера обслуживания, классификация услуг, процесс обслуживания, технологический процесс, материальное производство, нематериальное производство, потребители, функция.

Features of the development of the service sector, theoretical approaches and classification of services
Utemuratova G. X. Karakalpak State University

Summary. The article describes the features of the development and socio-economic significance of the service sector, the essence and content of the category of "services", approaches to the structural systematization of the service sector, types and description of services by classification, a methodological approach to the classification of services. The specificity of the service market, the properties, functions and principles of development are studied.

Key words: service sector, service classification, service process, technological process, material production, non-material production, consumers, function.

АҲОЛИ БАНДЛИГИНИ ТАЪМИНЛАШДА ТУРИЗМ СОҲАСИНИНГ РОЛИНИ ОШИРИШ БИЛАН БОҒЛИҚ БЎЛГАН ДОЛЗАРБ МУАММОЛАР

Халлиева Н. Р.

Бухоро мухандислик-технология институти

КОВИД-19 инқирозининг диққатга сазовор хусусиятларидан бири шундаки, бирорта ҳам мамлакат иқтисодий йўқотишлардан қуруқ қолмаган. Шунга қарамай, таъсирнинг катталиги мамлакатлар орасида катта даражада фарқ қилади.

Пандемия келажаги билан боғлиқ, балки унинг иқтисодиётга салбий таъсирини юмшатиш учун олиб борилаётган сиёсатнинг самарадорлиги ва фискал барқарорлиги билан боғлиқ кўплаб иқтисодий сиёсат ноаниқликлари мавжуд. Иқтисодий ноаниқлик 2019 йилда аллақачон юқори бўлган, бу асосан геосиёсий кескинликлар ва савдо урушлари билан боғлиқ эди. КОВИД-19 инқирози даврида истеъмол ва инвестицияларга салбий таъсир кўрсатиши билан иқтисодий ноаниқлик янада ошди. Гарчи кўплаб ҳукуматлар ўз иқтисодиётини пул ва фискал рағбатлантириш чоралари билан қўллаб-қувватлашга киришган бўлса-да, ишчилар ва корхоналарни мисли кўрилмаган қўллаб-қувватлашни ўз ичига олган бўлса-да, қанча вақт давомида ҳукумат ёрдамига муҳтож бўлиши ва ҳукуматлар қанча вақт давомида бир хил харажатларни ушлаб туришга муваффақ бўлишлари номаълумлигича қолмоқда. Ушбу иқтисодий муаммолар билан бир қаторда қайд этилиши лозим бўлган муаммолардан бири бу халқаро туризм даражасининг пасайганлигидир. Кўпгина давлатларнинг иқтисодиёти асосан туризмга боғлиқ. Минтақадаги баъзи ҳукуматлар ички туризмни ривожлантиришга ҳаракат қилган бўлса-да, халқаро туризм КОВИД-19 туфайли қулаб тушди. Бу ҳукуматлар томонидан ўрнатилган саёҳат чекловлари ва қатъий карантин қоидалари, шунингдек, тижорат парвозларини тақиқлаш натижасидир. Шунингдек, ушбу мамлакатларда 2020-йилнинг дастлабки саккиз ойида туристларнинг келиши 2019-йилнинг шу даврига нисбатан 89 фоиздан кўпроққа камайди. Халқаро туризмнинг етишмаслиги соҳадаги корхоналар ва ишчилар учун жуда ҳам оғир бўлди ва кўплаб сайёҳлик корхоналари омон қолиш учун давлат ёрдамига таянди. Иқтисодиётлари туризмга бой мамлакатларда чакана савдонинг қисқаришини туризмнинг қулаши билан қисман изоҳлаш мумкин.



3.1-расм. Дунё ва минтақавий иқтисодий ўсиш.⁵

Бундан ташқари туризм соҳасида яна бир қатор муаммолар мавжуддир. Қуйида улар ҳақида батафсил тўхталиб ўтамыз.

Муносабатлар тенгсизлиги: Туризм соҳасида барча турдаги ходимларга тенг муносабатда бўлиш йўқ. Масалан, UNDP маълумотларига кўра, гендер тенгсизлиги тармоқларда намоён бўлади. UNDP тадқиқотларига кўра аёллар дунё ишининг 66 фоизини бажаради, озиқ-овқатнинг 50 фоизини ишлаб чиқаради, лекин даромаднинг 10 фоизини олади ва мулкнинг 1 фоизига эгалик қилади. Бундай ҳолатлар аёлларнинг ерга, капиталга ва таълимга эга бўлиш имкониятининг эркакларникига қараганда пастлиги, аёлларнинг қонун билан ҳимояланмаган уйда ёки оилавий корхоналарда ишлашга мойиллиги, тадбиркорлик корхоналарида ва оилавий ҳаётда аёлларнинг камситиш ва ортиқча иш юкига дучор бўлаётгани сабаб бўлмоқда. Ривожланаётган мамлакатларда таълимнинг паст даражаси, кенг тарқалган қашшоқлик, оналар саломатлиги каби ижтимоий-маданий омиллар аёлларнинг иқтисодий иштирокчи сифатида ваколатларини оширишга тўсқинлик қилмоқда. Корхоналар турар-жойлардан маълум масофада, айниқса камбағал мамлакатлар ва жамоаларда жойлашган бўлиши мумкин, бу кўпинча молиявий ва вақт мослашувчан ресурсларидан фойдаланиш имконияти чекланган аёлларга саёҳат ва вақт харажатларини юклайди. Бошқа масала шундаки, паст даражадаги касбий ривожланиши имкониятлари кам бўлган касбларда аёллар устунлик қилади, асосий бошқарув лавозимларида эса эркаклар устунлик қилади⁶. Раҳбар ва юқори лавозимларда аёллар кам фоизни ташкил этади. Мисол учун, аёллар Европа Иттифоқидаги компаниялар раҳбарларининг атиги 32 фоизини, энг йирик компаниялар бошқарув кенгаши

⁵ Calculations based on IMF, World Economic Outlook database, October 2020

⁶ Yunis E (2009) Tourism an engine for Employment Creation: The fifth UNWTO international conference on tourism statistics: tourism and employment: an overview by UNWTO. Bali, Indonesia, 30 march-2 April, 2009:

аъзоларининг 10 фоизини ва Европа бўйлаб олимлар ва муҳандисларнинг 29 фоизини ташкил қилади⁷. Оила ва ғамхўрлик масъулияти ҳали ҳам тенг тақсимланмаган. Қарамоғидаги оила аъзоларига қараш вазифаси асосан аёллар зиммасига тушади: қарамоғида болалари бўлган аёллар учун бандлик даражаси атиги 62,4 фоизни, қарамоғида болалари бўлган ераклар учун 91,4 фоизни ташкил этади. Вергас, шунингдек, бошқа соҳалардан фарқли ўлароқ, меҳмонхона овқатланиш ва туризмда бандлик одатда 35 ёшгача бўлган одамларга йўналтирилганлигини таъкидлади. Испанияда ушбу соҳадаги ишчиларнинг 43,4 фоизи 25-34 ёшдагилардир. Сварбрукнинг таъкидлашича, иш берувчилар кўпинча маълум бир ёшдан ошган (одатда 35 ёш чегараси) аёллар аризачиларни рад этишади ва иш учун аёл талабгорларнинг фотосуратларини талаб қилишади⁸. Сайёҳлик саноати ногиронларни иш билан таъминлаш ва рағбатлантириш бўйича ҳам ёмон натижаларга эришмоқда.

Иш ҳақи ҳамда иш шароитлари муаоммолари

Яшаш ва меҳнат шароитларини яхшилаш бўйича Европа жамғармаси ҳисоботида айтилишича, меҳмонхона ва ресторанларда ўртача тўлов миқдори Европа Иттифоқига аъзо барча давлатлардаги ўртача иш ҳақи билан солиштирганда паст. Умуман олганда, туризм ва меҳмондўстлик сектори соатлик иш ҳақининг паст ставкалари, вақт ўтиши билан кўшимча пулсиз ишлаш, ҳафтасига 50 соатлик узоқ иш соатлари, энг юқори мавсумда кам ёки етарли танаффуслар билан эътироф этилади. Бошқа муаммолар - нотўғри бошқарув услуги/корпоратив фалсафа ва етакчилик услуги, масалан, режадан ташқари ишга қабул қилиш, ходимлар алмашинувида етарлича эътибор бермаслик, импорт қилинган ишчи кучи, ходимларни активдан кўра харажат деб ҳисоблаш, демократия концепциясига зид бўлган қатъий етакчилик, етарли даражада тренинглар йўқлиги ва кўп вазифалар кабилардир. Сабаби, туризм бандлиги кўпинча куйидаги омиллардан бири ёки бир нечтаси билан қийинлашади: мавсумийлик (йилнинг баъзи ойларида сайёҳлар сони жуда паст бўлади, шунинг учун туризм ва меҳмондўстлик бизнеси ходимларини қисқартиради. Бунга жуда яхши мисол туристлар келади. Эфиопияга сентябрдан февралгача, қолган ойларида эса уларнинг сони сезиларли даражада камайди) ярим кунлик ва/ёки ортиқча иш вақти; Кам ҳақ тўланадиган (ёки тўланмаган) оилавий меҳнат; ва норасмий ёки баъзан ноқонуний меҳнат, бу ерда ўлчаш анча қийин. Бундан ташқари, туризм ва меҳмондўстлик соҳасида бандлик имкониятлари саноат дуч келадиган турли хил қийин вазиятларга таъсир қилади. Эбола ва КОВИД-19 вируси каби янги юқумли касалликнинг тарқалиши ҳам туризм соҳасидаги муаммолардан ҳисобланади. Жаҳон иқтисодиётидаги инқирозлар ва электрон бизнес, электрон маркетинг ва виртуал туризмни қўллаш каби туризм ва меҳмондўстлик соҳаларида технологик тараққиёт. Шу сабабларга кўра кўплаб туризм ва меҳмондўстлик соҳалари ўз бизнесларини йўқотмоқда. Бу иш берувчилар ишчи кучини ишдан бўшатишнинг асосий сабабидир, бу эса ишсизлик даражасини келтириб чиқаради.

Туристларнинг хоҳишларига мос талабнинг ўрганилмаганлиги. Ўзбекистон ҳудудига ташриф буюрувчи туристлар одатда ҳар бир давлатга хос ўзига хосликни хоҳлашади, яъни ўзгача табиат, сайёҳлик ҳудудлари яъни тарихий жойлар, миллий ўзбек таомлари, заргарлик буюмлари, ҳамда унчалик қиммат бўлмаган эсдалик совғаларини олиш. Буларнинг барчаси ўз навбатида иш ўринларини яратувчи омиллар ҳисобланади. Мустақилликнинг дастлабки кунлариданоқ иқтисодий қийинчиликларга қарамай, давлатимиз томонидан маданият ва санъатни ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратила бошланди. У халқнинг бой маданий мероси ва анъанавий қадриятлари билан қизиқишини кучайтирди. Ҳукумат томонидан ҳунармандчиликнинг ўзбек халқининг ижтимоий-иқтисодий ва маънавий-мафкуравий ҳаётидаги аҳамияти, миллий ҳунармандчиликнинг чуқур илдизлари ва ўзига хос хусусиятлари ҳисобга олиниб, уни янада ривожлантириш, ҳунармандчилик ва ҳунармандчилик маданиятини тиклаш бўйича қатор вазифалар қўйилмоқда. Эътибордан четда қолган турлар, ҳунармандчиликка ўқитишни такомиллаштириш кабиларга алоҳида Эътибор қаратилмоқда. Хусусан, бугунги кунгача сақланиб қолган ташкилий бошқарув тизимини ўзгартириш зарур. Миллий ҳунармандчилик санъатининг мутахассислари ва ҳақиқий усталарини тайёрлаш, қишлоқларда маҳаллий ёшлар ўртасида ҳунармандчиликни тарғиб қилиш асосий вазифалардан ҳисобланади

Анъанавий халқ ҳунармандчилиги марказлари, ҳунармандлар, бадий анъаналарга оид маҳсулотларни рўйхатдан ўтказиш – инвентарларни каталоглаштириш бугунги кунда нафақат Ўзбекистонда ҳам жаҳон ҳамжамиятининг бир қисми сифатида долзарб масала ҳисобланади. Шу боис, бугунги кунда халқ ҳунармандчилигини илмий жиҳатдан ўрганиш, айрим марказ ва ҳудудлардаги ҳунармандчиликнинг бадий-технологик хусусиятларини чуқур ўрганиш, халқ ҳунармандлари ва йўқолган ҳунармандчиликни аниқлаш ва шу орқали ҳунармандчиликнинг ўзига хос анъаналарини ривожлантириш долзарб вазифа ҳисобланади. Масалан, бадий ҳунармандчиликка қаратилаётган катта эътибор туфайли бу соҳа маҳаллий ва ташқи бозорда катта даромад келтирмоқда, бироқ бу анъаналарни ўрганиш йетарли даражада эмас. Бу соҳанинг ривожланмаётганлиги ёки бўлмаса бу соҳага бўлган қизиқишнинг камаяётганлиги туризм соҳасига ҳам бевосита таъсир кўрсатади. Маҳсулот сифати ҳақида сўз борар экан, унда устанинг ҳунармандчилик анъаналари қандай акс этаётгани, бозорга чиқариш учун ишлаб чиқарилаётган маҳсулотлар, кўرғазмаларда намоиш этиш мақсадида ўз маҳсулотларида ҳунармандчилик анъаналарини очиб беришга ҳаракат қилиш лозим.

Авиабилетлар нархининг юқорилиги. Ҳозирги кундаги яна бир муаммолардан бири авиабилетлар нархининг юқорилиги ҳисобланади, бу ҳам ўз навбатида туристларнинг оқимида таъсир кўрсатувчи жиҳат

⁷ EUROSTAT расмий ҳисоботлари

⁸ Dayananda K (2014) Tourism and Employment: Opportunities and Challenges in Karnataka - Special

бўлиб қолмоқда. Чет еллик сайёҳларнинг мамлакатимизга асосий ташрифи авиарейс орқалидир. Охириги пайтлар бу соҳада янги қарорлар, чора-тадбирлар ишлаб чиқилди. Айниқса, Илом Каримов номидаги “Тошкент” халқаро аэропортида йўловчилар учун имкониятлар яратилганидан хабаримиз бор, энг ютуқли тарафи бу паспорт назоратидан ўтишнинг қисқарганлигидир. Бироқ нархлар ҳали-ҳамон тош қотиб турибди. Авиачипта нархларини оптималлаштириш ва авиакомпаниялар сонини кўпайтириш, соҳада соғлом рақобатни шакллантириш вақти келди.

Меҳмонхона хизматларининг сифати юқори эмаслиги. Сайёҳлар одатда саёҳат қилмоқчи бўлган юртинг шарт-шароитлари билан обдон танишиб чиқишади. Аксарият сайёҳлар бу бўйича маълумотларни меҳмонхона сайтларидан олишади. Меҳмонхоналарнинг сервис, туристлар учун чегирмалар мавжудлиги, имкониятларига қараб меҳмонхона танлашади. Меҳмонхоналаримизда хизмат кўрсатиш сифати қувонарли даражада эмаслигини яхши биламиз. Хусусий уйлар негизда ташкил қилинган кичик отел ва хостелларда хизмат кўрсатиш сифати сайёҳларни тўлиқ қониқтиряпти деб айтолмаймиз. Айниқса, меҳмонхоналарда такси хизматининг йўқлиги сабаб, юртимизга келган сайёҳлар аэропортдан, яъни остонадан туриб катта муаммоларга дуч келмоқда. Бундай муаммоларга ечим сифатида, кадрлар танқислигининг олдини олиш, меҳмонхоналарда такси ва гид хизматини йўлга қўйиш, меҳмонхона расмий сайтлари орқали Ўзбекистоннинг туристик имижини шакллантириш, юртимизга иккинчи ва ундан кўп маротаба келаётган сайёҳлар учун чегирмалар ташкил этилса, мақсадга мувофиқ бўларди.

Бутун дунё иқтисодиётида туризм соҳасининг ўрни юқори эканлиги маълум, бу бўйича бир қатор фактларни ҳамда статистик маълумотларни келтириб ўтамиз. Осиё ва Тинч океани минтақасидаги иқтисодий ўсиш 2018-йилдаги 5,1 фоиздан 2019-йилда 4,4 фоизгача пасайган бўлса-да, КОВИД-19 пандемияси натижасида пасайиш сезиларли даражада ошди 3.1-расм. Вируснинг бутун дунё бўйлаб тарқалишининг давом этиши ва у билан боғлиқ иқтисодий нотинчликлар ички ва ташқи истеъмол талаби, ишлаб чиқариш, инвестиция ва туризмга катта таъсир кўрсатмоқда. Натижада, 2020 йилда Осиё-Тинч океани минтақаси иқтисодий ўсиши 2,2 фоизга қисқариши кутилмоқда, бу минтақада ўнлаб йиллар давомида кузатилган биринчи салбий иқтисодий ўсиш суръати ва 2019 йилдаги ўсиш суръатидан қарийб 7 фоиз пунктга пасайишдир. 2008-2009 йиллардаги глобал молиявий инқироз давридагига нисбатан пасайиш сезиларли даражада кучлироқ ҳисобланади.

АДАБИЁТЛАР

1. Yunis E (2009) Tourism an engine for Employment Creation: The fifth UNWTO international conference on tourism statistics: tourism and employment: an overview by UNWTO. Bali, Indonesia, 30 march-2 April, 2009:
2. EUROSTAT расмий ҳисоботлари
3. Dayananda K (2014) Tourism and Employment: Opportunities and Challenges in Karnataka - Special
4. Crompton, J.L. (1979). Motivation for pleasure vacation. Annals of Tourism Research, 6, 409-424.
5. Wasche, H., Woll, A. (2010). Regional Sport Tourism Networks: a conceptual framework. Journal of Sport&Tourism, 15(3), 191-214.

Аҳоли бандлигини таъминлашда туризм соҳасининг ролини ошириш билан боғлиқ бўлган долзарб муаммолар
Халлиева Н. Р. Бухоро муҳандислик-технология институти

Резюме. Кўпгина давлатларнинг иқтисодиёти асосан туризмга боғлиқ. Минтақадаги баъзи ҳукуматлар ички туризмни ривожлантиришга ҳаракат қилган бўлса-да, халқаро туризм КОВИД-19 туфайли қулаб тушди. Бу ҳукуматлар томонидан ўрнатилган саёҳат чекловлари ва қатъий карантин қоидалари, шунингдек, тижорат парвозларини тақиқлаш натижасидир. Шунингдек, ушбу мамлакатларда 2020-йилнинг дастлабки саккиз ойда туристларнинг келиши 2019-йилнинг шу даврига нисбатан 89 фоиздан кўпроққа камайди. Халқаро туризмнинг етишмаслиги соҳадаги корхоналар ва ишчилар учун жуда ҳам оғир бўлди ва кўплаб сайёҳлик корхоналари омон қолиш учун давлат ёрдамига таянди. Бундан ташқари туризм соҳасида яна бир қатор муаммолар мавжуддир. Қуйида улар ҳақида батафсил тўхталиб ўтамиз.

Калит сўзлар: туризм, иқтисодий ўсиш, турист, Пандемия, сайёҳлик корхоналари, аҳоли бандлиги, ишсизлик.

Актуальные вопросы связанные с повышением роли туризма в занятости
Халлиева Н. Р. Бухарский инженерно-технологический институт

Резюме. Экономика многих стран во многом зависит от туризма. Хотя некоторые правительства в регионе пытались развивать внутренний туризм, международный туризм потерпел крах из-за КОВИД-19. Это результат ограничений на поездки и строгих карантинных правил, введенных правительствами, а также запрета на коммерческие полеты. Также количество туристов в этих странах за первые восемь месяцев 2020 года снизилось более чем на 89% по сравнению с аналогичным периодом 2019 года. Отсутствие международного туризма серьезно сказывалось на бизнесе и рабочих в этом секторе, и многие туристические предприятия полагались на государственную поддержку, чтобы выжить. Есть также ряд проблем в сфере туризма. Подробнее о них мы поговорим ниже.

Ключевые слова: туризм, экономический рост, туризм, пандемия, туристические предприятия, занятость, безработица.

Current issues related to increasing the role of tourism in employment
Xallieva N. R. Bukhara Engineering- Technological Institute

Annotation: The economies of many countries are largely dependent on tourism. Although some governments in the region have tried to develop domestic tourism, international tourism has collapsed due to Kovid-19. This is a result of travel restrictions and strict quarantine regulations imposed by governments, as well as a ban on commercial flights. Also, the number of tourists in these countries in the first eight months of 2020 decreased by more than 89% compared to the same period in 2019. The lack of international tourism has been severe for businesses and workers in the sector, and many tourism enterprises have relied on government support to survive. There are also a number of problems in the tourism sector. We will discuss them in more detail below.

Key words: tourism, economic growth, tourism, pandemic, tourism enterprises, employment, unemployment.

INNOVATION RIVOJLANISH SHAROITIDA SANOAT KORXONALARIDA DIVERSIFIKATSIYA STRATEGIYASINI AMALGA OSHIRISHNING ZARURLIGI

Mirzanov B. J. , Yusupova R. E.

Qoraqalpoq Davlat universiteti

Dunyo mamlakatlarida iqtisodiyotni diversifikatsiya qilish jarayoni 20-asrning 50-yillari o'rtalaridan rivojlana boshladi. Dastlab AQSH, Yaponiya, G'arbiy Yevropa davlatlarida diversifikatsiya sanoat, transport, qurilish, moliya sohalarida vujudga keldi. Shu bois diversifikatsiya harakteri mazkur davlatlarning ijtimoiy iqtisodiy omillari, shuningdek, boshqa davlatlarga tegishli bo'lgan umumiy omillar (ilmiy-texnika inqilobi, yuqori foyda uchun kurash, raqobat kurashi, texnik taraqqiyotdan qolib ketmaslik va b.) bilan belgilanadi. Diversifikatsiyada firmalar, ayniqsa, monopol firmalar ko'p tarmoqlik tusini oladi. Ular avvalo ko'p daromadli, tez rivojlanadigan sohalarda faoliyat boshlaydi. Kompaniyalar mahsulot ishlab chiqarish bilan birga, shu mahsulot uchun zarur bo'lgan xomashyoni ham o'zlari tayyorlashga kirishadi. Mablag'larni kam daromadli sohadan tejab ko'p foyda beradigan tarmoqlarga sarf etadilar.

Mamlakatimiz iqtisodiyotining raqobatbardoshligini oshirmasdan o'rta muddatli istiqbolda mamlakatimiz iqtisodiyotini rivojlangan demokratik davlatlar darajasiga olib chiqishdek strategik vazifani amalga oshirish mumkin emas. Respublikamizda iqtisodiyotining raqobatdoshligini ta'minlash uchun kompleks chora-tadbirlar amalga oshirilmoqda.

Davlatimiz rahbari tomonidan tanlab olingan 2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha taraqqiyot strategiyasi dasturida ishlab chiqarishni modernizatsiya qilish, texnik va texnologik jihatdan yangilash, ishlab chiqarish loyihalarini amalga oshirishga qaratilgan faol investitsiya siyosatini olib boorish hamda yuqori texnologiyali qayta ishlash tarmoqlarini, eng avvalo, mahalliy xom ashyo resurslarini chuqur qayta ishlash asosida yuqori qo'shimcha qiymatli tayyor mahsulot ishlab chiqarishni jadal rivojlantirish belgilab olingan.

Yurtimizning mustaqillik yillaridagi taraqqiyoti davrida to'plagan tajribasi shuni ko'rsatmoqdaki, har qanday davlatda iqtisodiyotning asosi hisoblangan sanoat sohasi faol integratsiya asosida rivojlanishi lozim. Iqtisodiyotimizda amalga oshirilgan ijobiy o'zgarishlar natijasida uning tuzilmasini sezilarli darajada diversifikatsiya qilishga erishildi. Neft gaz, kimyo mashinasozligi, avtomobilsozlik, zamonaviy qishloq xo'jaligi mashinasozligi, qurilish materiallari sanoati, temir yo'l mashinasozligi, maishiy elektronika asboblari ishlab chiqarish, farmatsevtika, oziq-ovqat, to'qimachilik, charpoyabzali sanoati hamda boshqa bir qator mutlaqo yangi tarmoqlarning yo'lga qo'yilishi bunga zamin yaratdi.

Buning natijasida esa, mustaqillik yillarda sanoat mahsulotlarini ishlab chiqarish 4,6 barobarga oshdi, so'nggi 10 yilda esa sanoat tarmog'ining o'rtacha yillik o'sish sur'ati, umumiy yalpi ichki mahsulot o'sish sur'ati ko'rsatkichidan yuqori bo'lgan holda, 8,9 foizni tashkil etdi. 90-yillarda mamlakat yalpi ichki mahsulotining qariyb 33 foizi qishloq xo'jaligi ulushiga to'g'ri kelgan va o'z navbatida sanoat mahsulotlari esa 14 foizdan oshmagan. Shuningdek, sanoat mahsulotlarining asosini paxta tozalash va qishloq xo'jaligi mashinasozlik mahsulotlarini ishlab chiqarish tashkil etgan.

Bugungi kunda esa, amalga oshirilgan islohotlar natijasida yalpi ichki mahsulot tarkibida sanoatning ulushi 32,9 foizga yetdi, o'z navbatida qishloq xo'jaligi sohasi yuqori sur'atlarda o'sishiga qaramasdan yalpi ichki mahsulotdagi ulushi esa 17,6 foizni tashkil etdi va xizmat ko'rsatish sohasining ulushi 49,5 foizga yetgan.

Asosiy vazifa esa, davlatimiz rahbari ta'kidlaganlaridek, iqtisodiyotda diversifikatsiyani amalga oshirish hisobidan sanoatni jadal rivojlantirish va yalpi ichki mahsulotda uning ulushini 2030-yilda 40 foizga yetkazish, energiyani tejankor zamonaviy texnologiyalarni keng joriy etish evaziga yalpi ichki mahsulot uchun sarflanadigan energiya hajmini taxminan 2 barobar qisqartirishga erishishdir.

Shu o'rinda, tayyor mahsulotni ishlab chiqarishda mahalliyashtirish iqtisodiyotni yanada barqaror va izchil rivojlanishida, uning tashqi omillarga tobeligini pasaytirishda, ishlab chiqarish jarayonlariga yangi samarali texnologiyalarning tatbiq etilishini jadallashtirishda muhim ahamiyat kasb etishini ta'kidlash joiz. Aynan shuning uchun ham O'zbekistonda mahalliyashtirish sanoatni rivojlantirishning asosiy yo'nalishlaridan biri hisoblanadi. Bu mahalliy xomashyo va ishlab chiqarish zaxilaridan keng foydalanish, shu asnoda import o'rnini bosuvchi, zamonaviy va raqobatbardosh mahsulot chiqarishni ta'minlaydi.

Mamlakatimiz qishloq xo'jaligi bo'yicha katta salohiyatga ega. Shu bois, keying yillarda qishloq xo'jaligini isloh qilish va bozor mexanizmlarini joriy etish bo'yicha keng ko'lamli ishlar amalga oshirildi.

Xususan, O'zbekiston Respublikasi qishloq xo'jaligini rivojlantirishning 2020-2030-yillarga mo'ljallangan strategiyasi, Qishloq xo'jaligida yer va suv resurslaridan samarali foydalanish konsepsiyasi va boshqa tashkiliy-huquqiy chora-tadbirlar qabul qilindi. Maqsad bitta iqtisodiy foyda ko'rish bilan birga, oziq-ovqat xavfsizligini ta'minlash, xalq farovonligini oshirishdan iboratdir.

Prezidentimiz tomonidan joriy yil 15-sentyabr kuni imzolangan "Qishloq xo'jaligini rivojlantirish xalqaro jamg'armasi ishtirokida "qishloq xo'jaligini diversifikatsiya va modernizatsiya qilish" loyihasini amalga oshirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi qarori bu borada muhim qadam bo'ldi, desak mubolag'a bo'lmaydi.

Shu bilan birga, yuqori texnologiyali yangi ishlab chiqarish quvvatlarini tashkil etish, hududlarni raqobatbardosh va eksportga yo'naltirilgan zamonaviy sanoat mahsulotlari ishlab chiqarishni o'zlashtirishga yanada faol jalb qilish, ishlab chiqarish, muhandislik kommunikatsiya, yo'l-transport, ijtimoiy infratuzilma va logistika xizmatlarini jadal rivojlantirishni ta'minlash uchun to'g'ridan-to'g'ri xorijiy investitsiyalarni jalb etishni kengaytirish maqsadida respublikada 14 ta erkin iqtisodiy zonalar va 96 ta kichiksanoat zonalarini tashkil etilgan.

Yuqoridagi raqamlarni oshirish, iqtisodiyotni yanada rivojlantirishga erishish uchun avvalo diversifikatsiya strategiyasidan to'g'ri foydalanish maqsadga muvofiq hisoblanadi. Ya'ni korxona faoliyatini rivojlanib borishi bilan faoliyat sohasini kengaytirib borishini diversifikatsiya strategiyasini qo'llashni taqazo etadi. Diversifikatsiya strategiyasi korxonaning o'z faoliyatini kengaytirayotganligini bildiradi. Diversifikatsiya darajasi turli xil bo'lishi mumkin. Diversifikatsiya darajasi quyidagi ko'rinishlarda bo'lishi mumkin: chegaralangan diversifikatsiya, bog'langan diversifikatsiya, bog'lanmagan diversifikatsiya.

-chegaralangan diversifikatsiya- odatda, qachonki korxona faoliyati qandaydir bitta biznesga etakchilik qilishi, lekin katta hajmga ega bo'lmagan boshqa bizneslar ham rivojlanganda vujudga keladi;

-bog'langan diversifikatsiya-qandaydir yo'l bilan o'zaro bog'langan (ishlab chiqarish, texnologiya, sotish va boshqalar) bir necha faoliyatning rivojlanishidir.

-Bog'lanmagan diversifikatsiya-korxona bir nechta turli xil o'zaro bog'lanmagan faoliyatlarni rivojlantirishdan iborat. Masalan, ishlab chiqarish faoliyatini amalga oshirish bilan birga maishiy xizmat sohasi bilan shug'ullanish.

Diversifikatsiya strategiyasining mazmuni quyidagi maqsadlarga asoslanadi: Diversifikatsiya strategiyasining asosiy mohiyati kelajakdagi daromadlarni yo'qotish xavfini kamaytirish uchun bir kompaniyaning aktivlari va kapitalini faoliyatning turli sohalari o'rtasida taqsimlashdir. Bir-biriga bog'liq bo'lmagan diversifikatsiya strategiyasining asosiy afzalliklari shundaki, kompaniya kelajakda yanada daromadli biznesni topishi va rivojlantirishi, shuningdek, asosiy biznes savdosidagi mavsumiy pasayishlarning ta'sirini kamaytirishi mumkin. Bunday diversifikatsiya strategiyasining kamchiliklari (yokixavf-xatarlari) biznesning yangi yo'nalishini va investitsiyalarni rivojlantirish uchun katta resurslarni ajratish zaruratidir.

Xalqaro diversifikatsiya strategiyasi yuqorida tavsiflangan ikki shakldan birini olishi mumkin: bog'langan yoki bog'lanmagan. Lekin biz bu haqda alohida gapiramiz, chunki uning kompaniya uchun ahamiyati katta. Xalqaro diversifikatsiya kompaniya faoliyatini diversifikatsiya qilishning asosiy strategik usullaridan biridir. Ular milliy miqyosda diversifikatsiya to'liq yakunlangach, unga o'tadilar. Bu jarayon yuqori boshqaruv malakalarini va to'g'ri qurilgan boshqaruv tuzilmasini talab qiladi.

Korxona uchun yangi ishlab chiqarish tarmoqlarini tanlash va tahlil qilish. Rahbariyat qaysi bozorlarga kirish uchun potentsial istiqbolli va jozibador ekanligini, ularda qanday imkoniyatlar va resurslarni olish mumkinligini, bu kompaniyaning umumiy rentabelligiga qanday ta'sir qilishini aniqlashi kerak.

Turli biznes bo'linmalarining qiymat zanjirlari bloklarini foydali kombinatsiyalash imkoniyatlarini izlash. Rahbariyatlarning operatsion va strategik samaradorligini oshirish uchun SEBlar o'rtasida resurslardan foydalanish va ularni qayta taqsimlash imkoniyatlarini izlashi kerak. Masalan, bir korxonaning kuchli bozor brendidan boshqasini ilgari surish uchun foydalanish.

Mavjud bo'linmalar hisobidan kompaniya qiymatini oshirish bo'yicha tadbirlarni amalga oshirish. Rahbariyat mavjud atrof-muhit sharoitlarini va mavjud kompaniyalarning imkoniyatlarini jiddiy baholashi, samarasiz maydonlardan voz kechishi, ichki resurslarni rivojlantirish va yordamchi korxonalarni sotib olish orqali istiqbolli mahsulotlar mavqeini mustahkamlashi kerak.

Diversifikatsiyaning asosiy usullari Mavjud SEBni sotib olish sanoat to'siqlarini engib o'tish uchun qo'shimcha harakatlarsiz tayyor va ishlaydigan biznesni olishning eng qimmat va tezkor usuli hisoblanadi. Ichki imkoniyatlar asosida SEBni yaratish noldan biznes bo'linmasini yaratish uchun ichki resurslarni aniqlash. Odatda kompaniya faoliyat uchun tanlangan sohada bozor to'siqlarini bartaraf etish uchun etarli mablag' va vakolatlariga ega bo'lganda qo'llaniladi. Bu, shuningdek, tanlangan sohasi uchun qimmatli resurslarga ega bo'lgan kompaniyalar uchun ham odatiy holdir. Qo'shma korxonalarni yaratish korxona ega bo'lganidan sezilarli darajada ko'proq resurslarni talab qiluvchi murakkab va yuqori texnologiyali tarmoqlarda qo'llaniladi ular: Yuqori darajadagi xavf va noaniqlik bilan yomon o'rganilgan tarmoqlarda; diversifikatsiya boshqa davlatdagi operatsion faoliyatni nazarda tutadigan holatlarda qo'llaniladi.

Diversifikatsiya strategiyalarining turlari bular: Assotsiatsiyalangan diversifikatsiya qiymat zanjirining elementlari korporatsiya portfelida mavjud bo'lgan elementlarga o'xshash bo'lgan biznes birligini shakllantirish orqali yangi bozorga kirishni o'z ichiga oladi.

Bog'liq bo'lmagan diversifikatsiya korporatsiyaning joriy yo'nalishlari bilan qiymat zanjirida mos kelmaydigan, ammo butun kompaniyaning rentabelligini oshirish potentsialiga ega bo'lgan biznes birligini olish orqali yangi bozorga kirishni o'z ichiga oladi.

Shunday qilib, diversifikatsiya strategiyasi yangi bozorlar uchun mo'ljallangan yangi mahsulotlar bilan bog'liq. Albatta, bu strategiya qiyin va hatarli, chunki u korxonani yangi sohalarga olib chiqadi. Ularning muvaffaqiyati uchun yirik kadr va moliya resurslarini jalb qilish talab etiladi.

ADABIYOTLAR

1. 2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi.
2. Григорьева С. А. Финансовые исследования стратегий диверсификации на развитых и растущих рынках капитала / С. А. Григорьева // Корпоративные финансы. – 2007. – № 1. – С. 111–144.
3. Gort M. Diversification and Integration in American Industry / M. Gort. – Princeton: Princeton University Press, 1962. – 230 p.
4. Stanley E. Boyle. Corporate growth and diversification / E. Boyle Stanley // Journal of Economic. – 1977. – Vol. 11, № 3. – September. – P. 722–725.

Innovatsion rivojlanish sharoitida sanoat korxonalarida diversifikatsiya strategiyasini amalga oshirishning zarurligi
Mirzanov B. J. , Yusupova R. E. Qoraqalpog' Davlat universiteti

Rezyume. Ushbu maqolada diversifikatsiya strategiyasini turlari va uni iqtisodiyotda tutgan o'ri hamda diversifikatsiya tushunchasi haqida so'z yuritilgan.

Kalit so'zlar: Diversifikatsiya, iqtisodiyot, O'zbekiston, strategiya, davlat, raqobat, eksport, qishloq xo'jaligi, sanoat.

Необходимость реализации стратегии диверсификации промышленных предприятий в условиях инновационного развития

Мирзанов Б.Ж., Юсупова Р.Э. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В данной статье рассматриваются виды стратегий диверсификации и их роль в экономике, а также понятие диверсификации.

Ключевые слова: диверсификация, экономика, Узбекистан, стратегия, государство, конкуренция, экспорт, сельское хозяйство, промышленность.

The need to implement a strategy for the diversification of industrial enterprises in the context of innovative development

Mirzanov B.Zh., Yusupova R.E. Karakalpak State University

Summary. This article discusses the types of diversification strategies and their role in the economy, as well as the concept of diversification.

Key words: diversification, economy, Uzbekistan, strategy, state, competition, export, agriculture, industry.

EKONOMIKANI RAWAJLANDIRIWDA SALIQQA TARTIW MEXANIZMIN JETILISTIRIW JOLLARI

Kudiyarov K. R., Reykova N. J.

Qaraqalpaq Mámleketlik universiteti

Házirgi kúnde jetekshi xalıq aralıq finans institutlari, joqari orıńǵa iye bolǵan ekspertler salıqqa tartıw mexanizmin jetilistiriw, atap aytqanda, kárxanalardı salıqqa tartıw sisteması natıyeliligin támiyinlew maydanınan keń qamılǵan ilimiy izertlewler aparıp atır. Joqari orıńǵa iye bolǵan Heritage Foundation ekspertleriniń analizleriniń kórsetiwinshe salıq juginin júdá joqari dárejesi salıq tólewchilerdin jumis penen aktivligin paseytiredi hám salıqtan qashıw jolların tabıwǵa májbúr etedi. Fiskal erkinlik ekonomikalıq erkinliktiń ulıwma dárejesin kórsetiwshi ólshemlerden biri bolıp esaplanadı hám bul kriteriya arqalı jáhannıń túrli mámleketlerindegi jaǵdayın Heritage Foundation fond ekspertleri túsindiriwge háreket etedi.

Respublikada ámelge asırılıp atırǵan ekonomikalıq reformalar orayında salıq salasındaǵı reformalar turıptı. Ózbekstan Respublikası Prezidenti Sh. M. Mirziyoev tárepinen mámleketimizde “barlıq biznes taypaları ushın salıq jugin kemeytiw hám qolaylastırıw, sol tiykarda islep shıǵarıwdı hám salıqqa tartıw bazasin keńeytiw zárúr”ligi aytlıp, salıq sistemasın jetilistiriwdıń ústin turatuǵın baǵdarları retinde «tez rawajlanıp atırǵan, irilesip baratırǵan kárxanalardı xoshametlew siyasatına ótiw kerek» ekenligine ulken itibar qaratılıp atır. Sonnan kelip shıǵıp, qabıl etilgen salıq siyasatın jetilistiriw koncepciyasında mámleketimizde salıq siyasatın jetilistiriwdıń zárúrli baǵdarları belgilep alındı. Salıq siyasatınıń zamanagóy koncepciyasınıń engiziliwi kárxanalardı salıqqa tartıw sistemasında ulken ózgerisler ámelge asirilmaqta. Atap aytqanda yuridikalıq shaxslar tárepinen tólenetuǵın salıq hám májburiy tólewler sanınıń keskin qısqrıwı, salıq stavkalarınıń tómenletiliwi kárxanalardıń finanslıq resurlarinin asıwında úlken áhmiyetke iye bolmaqta.

Kárxanalarda ónim islep shıǵarıw kólemin asırıwdı xoshametlentiretuǵın shárt-shárayatlar jaratılса hám de kárxana ótken jılǵa salıstırǵanda islep shıǵarǵan ónim kólemin 10 % ga asırsa, oǵan sáykes túrde payda salıǵı stavkası 3 % ga kemeytirip esaplanar edi.[1,34]

Kárxanalardıń ekonomikalıq aktivligin asırıwda salıq jeńilliklerin jetilistiriw boyınsha toqtalıp ótetuǵın bolsaq, salıq jeńilliklerining mánisin ańlatıwda, biziń názerimizde, onıń mánisin tolıq ańlatıwshı hám kópshilik tárepinen tán alıw etilgen ulıwma táriypning joq ekenligi bul mashqalǵa salıstırǵanda salıqlar hám salıqqa tartıwǵa tiyisli bolǵan pánler rawajlanǵanlıq dárejesiniń jetkilikli emesligi menen belgilenedi.

Bunday jaǵdaydın bar ekenligi, óz gezeginde, salıq jeńillikleriniń birden-bir mánisin túrlishe ayıwǵa múmkinshilik ashıp berip, salıq jeńilliklerin jetilistiriw máselesin aqlıǵa say sheshiwdi jáne de quramalılastıradı.

O. T. Yuldashevning pikrine qaraǵanda, bul mäseleni logikanıń tiyisli qaǵıydalarına qatań ámel etken halda tómendegi izbe-izlilikde ámelge asırıw maqsetke muwapıq : a) táriypni beriw (islep shıǵıw) qaǵıydaları yamasa tártiplerine qatań ámel etiw; b) «jeńillik» sóziniń qanday mánislerde isletiliwi múmkinligin anıqlaw ; v) olardıń nege qaratılǵanlıǵın sáwlelendiriw; g) salıq jeńilliklerine tán bolǵan májburiy xarakterli belgiler (ayırıqshalıqlar, ózgeshelikler) ni ańlatıw [2,8].

O. T. Yuldashev jeńilliklerden paydalanıw tártip-qaǵıydaları, qanday isletiliwine toqtalıp ótken. Sonday eken, sonnan kelip shıǵıp úyrenilip atırǵan tema boyınsha beriletuǵın jeńillikler haqqında toqtalatuǵın bolsaq :

Biziń pikirimizshe, yuridikalıq tareplardıń payda salıǵı hám de abadanlastırıw jáne social infrastrukturani rawajlandırıw menen olardinburlestiriliwi munasábeti menen salıq nızamshiliginda bul salıqlar boyınsha berilgen jeńillikler qayta kórip shıǵılıwı hám de payda salıǵın esaplab shıǵarıwda shegirilmaydigan qárejetler quramın jáne de kemeytiw baǵdarında jumislar ámelge asırılıwı zárúr.

Respublikamızda kárxanalar moynındaǵı salıq jugin kemeytiw bárinen burın qosılǵan qun salıǵın basqıshpa-basqısh kemeytiw, social áhmiyetke iye tovarlarǵa páseytirilgen stavkalardı qollaw hám usı tovarlarǵa aktsiz salıǵın bıykarlaw hám de respublikada islep shıǵarılmaytuǵın tovarlarǵa salıstırǵanda import etiletuǵın tovarlarǵa salıstırǵanda aktsiz salıǵın qollaw ámeliyatın kemeytiw baǵdarına qaratılıwı maqsetke muwapıq.

I. Niyozmetov tárepinen iri kárxanalarda salıqlar sanın kemeytiw hám olardıń salıq jugın kemeytiw maqsetinde mámleket maqsetli fondlarına májburiy ajratılǵan qarjılardı unifikacijalaw, stavkasın tómenletiw hám basqıshpa basqısh bıykarlaw mexanizmine tiykarlanǵan.

Álbette biz bul orında byudjetinń dáramatlar bólegin toltırıwdı da názerde tutıw zárúr. Sonı esapqa alǵan halda biz tomeneshe byudjetinń dáramatlar bólegin toltırıwdı ańlap atırmız.

Salıqtı tólew xojalıq juritiwshi sub'ektler hám puxaralar menen mámleket ortasında tazadan jaratılǵan qundı bólistiriwdiń tiykarǵı quralı bolıp esaplanadı.

Usınan da aytıw kerek bir jámiyetti salıq sistemasız kózler aldımızǵa keltiriw múmkin emes.

Sebebi salıqlar byudjet dáramatların qalıplestiriwdiń tiykarı bolıp qalmastan, bálkim ónim o'ndiriw kólemin arttırıwǵa, óndiristi xoshametlewde investiciyalardı kóbeytiwge, konkurenciyaga shıdamlı ónimlerdi kóbeytiwge, kishi biznesti rawajlandırıwǵa, jeke kárxanalar ashıw menen baylanıslı bolǵan bazar infrastrukturasın jaratıwǵa, mámleketlik mıtájliklerdi qandırıwǵa hám sol sıyaqlı kóplegen xızmetlerdi atqaradı.

Bazar ekonomikası sharayatında mámleket óziniń ishki hám sırtqı wazıypaların, hár túrlı sociallıq, ekonomikalıq hám siyasiy iyis-ilajların ámelge asırıw ushın zárúr bolǵan qarjılardıń tiykarǵı bólegin salıqlar arqalı toplaydı.[3.17]

Álbette biz salıq salıq tólewshilerdi salıqqa tartıwda salıq júgin inabatqa alıwımız zárúr bolıp esaplanadı. Sebebi salıq júgi qansha awır bolsa, bul salıq tólewshige bir qansha qolaysızlıqlar tuwdıradı hám salıqlardıń waqtında byudjetke túsiwinde tosqinlıqlar jaratadı.

Sol sebeplide salıqlardıń ádillik principi, salıqlardıń óz waqtında o'ndiriliwinde zárúr orınǵa iye. Sonday-aq salıq preferenciyaları hám jeńillikler túrlı tarawlar boyınsha beriliwi hám regressiv salıq stavkalarınń qollanıwı da salıqlardıń byudjetke tóleniwinde hám byudjet dáramatlarınń artıwında úlken áhmiyetke iye.

Kárxanalarınń turaqlı rawajlanıwı ekonomikanıń turaqlı rawajlanıwına tásir etiwshi tiykarǵı faktorlardan biri esaplanadı. Kárxanalarınń turaqlı rawajlanıwı mámleket ekonomikasına úlken úles qosıwı hám ekonomikanıń nátiyjeli islewinde kárxanalarınń finanslıq resursları hám sol finanslıq resurslardan aqılǵa say paydalanıw úlken áhmiyetli esaplanadı. Búgingi kúnde kárxana finanslıq resurslarınan nátiyjeli paydalanıw jáne xojalıq jurgiziwshi subiyektlerdiń investitsion iskerligin keńeytiw boyınsha keń ko'lemli jumıslar ámelge asırılıp atır. Ekonomikalıq reformalardı ámelge asırıwda bárinen burın salıq siyasatın jetilistiriw, salıqlardıń túrleri hám olardıń ámel qılıw mexanizmin ápiwayılastırıw áhmiyetli máselelerden biri esaplanadı.

Prezidentimiz óz bayanatlarında salıq tólewshilerge salıq salıw sistemasında jeńillikler hám preferenciyalar beriw, salıq jugın jeńillestiriw, salıqlardı unifikaciya qılıw hám salıq nızamshılıǵınıń turaqlılıǵın támiyinlew hám de aldaǵı rawajlang'an mámleketler tájiriybelerinen paydalanıw zárúr ekenligin atap ótpekte.

Búgingi kúnde mámleketimizde salıq tarawında reformalar natıyjesinde

2021 jıl ushın mámleket byudjetin islep shigiwda tómendegiler inabatqa alınǵan: Inflyaciya dárejesi 9 -10% bolǵan halda JIO'nın 5,1% ke artıwın támiyinleytuǵın mámlekettiń 2021 jıl ushın sociallıq-ekonomikalıq rawajlanıw prognozi ; konsolidatsiyalasqan byudjet boyınsha salıq jugın 26, 2% den 24, 5% ge shekem hám de Mámleket byudjeti boyınsha 22% ten 21, 3% ga tómenlewin názerde tutatuǵın, salıq hám bajxana jeńilliklerin bıykarlaw hám basqa jónelisler boyınsha 2021 jıl ushın salıq siyasatınıń tiykarǵı baǵdarları; strategik áhmiyetke iye ayırım túrdegi tovarlarınń jáhán bazarındaǵı bahaları ózgeriwiniń prognozi.

Mámleket byudjeti turaqlılıǵın saqlaw maqsetinde tómendegi salıq stavkaları saqlap qalındı:

Qosımsha qun salıǵı stavkası - 15%

-Payda salıǵı stavkası - 15%

-Fizikalıq shaxslardan alınatuǵın dáramat salıǵı stavkası - 12%

-Aylanbadan alınatuǵın salıq stavkası - 4%

-Dividend kórinisindegi payda salıǵı stavkası - 5%

-Yuridikalıq adamlardıń buyım-múlkine salınatuǵın salıq - 2%

-Awıl xojalıǵı jerlerinen alınatuǵın jer salıǵı stavkası - 0, 95%

-Social salıq stavkası - 12% / 25%

2021 jıl ushın mámleket byudjeti dáramatlarınń prognozi 2021 jılda mámleket byudjeti dáramatlarınń quramında byudjetke túsip atırǵan ulıwma tushumlarınń 42, 4 payızın támiyinleytuǵın tikkeley bolmaǵan salıqlar úlesi asıp barıp atır.

Janapay salıqlar - 62,5 trln swmdi, mámleket byudjeti dáramatlarınń 42,5% ini hám de yaimning 9,1% ini quraydı. Mámleketimiz tárepinen hár jilgi salıq siyasatı baǵdarları belgilenip atırǵan salıq jugın tómenletiw, salıq jeńillikleri hám de preferenciyaları túri hám muǵdarın kobeytiriwge itibar qaratılıwı bıykarǵa emes. Sebebi salıqlar dúnya boyınsha ekonomikanı turaqlı rawajlandırıwda sheshiwshi faktor ekenligi tán alıp bolınǵan. Salıq jeńillikleri bolsa isbilermenlik sub'ektlerin ekonomikalıq qollap-quwatlawda ayırıqsha orınǵa iye.

Mámleketimizde izbe-izlik menen ámelge asırılıp atırǵan, birinshi nábette salıq jugın kemeytiwge qaratılǵan salıq siyasatı ekonomika daǵı strukturalıq ózgerislerge, xojalıq jurgiziwshi sub'ektlerdiń isbilermenlik aktivligi hám finanslıq turaqlılıǵındı kóteriwge hám de jańa jumıs penen orınların jaratılıwına xızmet etip atır.

Sol orında sonı atap ótiw kerek, bul tema boyınsha tomendegishe usınıslar kirgiziw múmkin, ekenin aytıw kerek búgingi kúnde salıq jeńillikleri hám preferenciyaları tiykarında salıqlardıń xoshametlentiretuǵın funkciyası asıp bul óz gezeginde ekonomikanızdıń rawajlanıwına óz tásinin kórsetip atır. Salıq salasındaǵı jeńillik hám preferenciyalar ayaqlar hám tarawlar boyınsha analiz etilip ekonomika daǵı úlesi kemirek bolǵan tarawlarǵa preferenciyalar berilse málím dárejede aste rawajlanıp atırǵan tarawlar rawajlanıwına unamalı tásir etiwı múmkin. Usınıń menen birge kirip

etiwshi kárxanalardı jáne de qollar -quwatlaw boyınsha regressiv salıq stavkaların salıq túrleriniń bir neshe túrine qóllaw hám stavkaların jáne de paseytiriw maqsetke muwapıq bo'lar edi.

АДЕБИЯТЛАР

1. Тошматов Ш.А. Корхоналарни ривожлантиришда соликлар роли. –Т., “Fan va texnologiya”.-2008. –Б.147.
2. Юлдашев О.Т. Ўзбекистонда солиқ имтиёзларини такомиллаштириш йўналишлари. Иқт.фан.номз. диссертация автореферати. Тошкент – 2011. 8-б.
3. А.Ваҳобов, А.Жўраев. Соликлар ва соликка тортиш. Тошкент 2009й.

Iqtisodiyotni rivojlandirishda soliqqa tortish mexanizmini takomillashtirish yo'llari
Kudiyarov K. R., Reypova N. J. *Qaraqalpaq Mámleketlik universiteti*

Резюме. Бу мақолада соликларнинг иқтисодийдаги ва бюджетнинг даромадлар қисмини шакллантиришдаги роли, шунингдек солиқ соҳасида амалга оширилаётган ислохотлар ҳақида ёзилган. Шунингдек бу мақолада мамлакатимизда барқарор иқтисодий ўсишни таъминлаш борасида амалга оширилаётган иқтисодий ислохотлар ва уларнинг халқ фаровонлигига таъсири ҳақида ёзилган.

Калит сўзлар: солиқ, бюджет, иқтисодиёт, экспорт.

Пути совершенствования механизма налогообложения в развитии экономики
Кудияров К.Р., Рейпова Н.Ж. *Каракалпакский государственный университет*

Резюме. В данной статье рассматривается экономическое значение налогов и его роль в формировании доходной части бюджета, а также ход реформ в этой отрасли. А также в данной статье рассказывается об экономических реформах, осуществляемых в нашей стране для обеспечения стабильного экономического роста, и их влияние на благополучие народа.

Ключевые слова: налог, бюджет, экономика, экспорт.

Ways to improve the mechanism of taxation in the development of the economy
Kudiyarov K.R., Reipova N.Zh. *Karakalpak State University*

Summary. In this article, the problem of economic meanings of taxes and its role in formation of profit part of the budget, and also reforming process in this sphere, is considered. And also this article tells about the economic reforms carried out in our country to ensure sustainable economic growth, and their impact on the welfare of the people.

Key words: tax, budget, economy, export.

БАЛИҚЧИЛИК СОҲАСИНИ МАРКЕТИНГ ЁНДАШУВИ АСОСИДА РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ НАЗАРИЙ ВА УСЛУБИЙ АСОСЛАРИ

Сарсенбаев Б. А.

Қорақалпоқ давлат университети

Кейинги пайтларда озиқ-овқат мажмуасида содир бўладиган бозор муносабатларида кишлоқ хўжалиги маҳсулотлари, жумладан, балиқ маҳсулотлари маркетинги тушунчаси ҳам тез-тез ишлатилмоқда. Бунга эътибор берилишининг асосий сабабларидан бири, аҳолининг жами харажатлари таркибида озиқ-овқат харажатлари салмоқли ҳиссага эгадир. Бу борада Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш. Мирзиёевнинг “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги Фармонида «...мамлакат озиқ-овқат ҳавфсизлигини янада мустақкамлаш, экологик тоза маҳсулотлар ишлаб чиқаришни кенгайтириш...экспорт салоҳиятини ошириш»[1] масалаларига катта эътибор берилиб, бу ерда маркетинг фаолиятидан кенг фойдаланиш назарда тутилади.

Шунинг учун кишлоқ хўжалиги маҳсулотларини истеъмолчиларга етказиш билан боғлиқ бўлган фаолиятда маркетинг мажмуасидан фойдаланиш зарурлиги ҳақида назария ва амалиётда турли фикрлар билдирилмоқда. Иқтисодчи-олимлардан Ж.Родес кишлоқ хўжалиги маҳсулотлари маркетинги ҳақида тўхталиб: «маркетинг - бу озиқ-овқат ва техника хомашёларини фермер хўжалигидан бевосита истеъмолчигача бўлган фаол иш юритиш ёки иш билан боғлиқ бўлган барча жараёнларни қоплаб оладиган ҳаракатларнинг йиғиндисидир»[2] деб изоҳлайди. Озиқ-овқат маҳсулотлари маркетинги бўйича мутахассис Г.В. Астратова озиқ-овқат товарлари истеъмолчиларини ахборотлар билан тўлиқ таъминлаш учун «билиш мақсадида» тушунчасини киритади ва бунинг натижасида сифатли озиқ-овқат маҳсулотларига харидорлар диққатини жалб қилувчи маълумотларни аниқлаш имкони бўлади[3] деб таъкидлайди. Албатта масалага бундай ёндашиш иқтисоди ривожланган мамлакатларнинг фермер хўжаликлари фаолиятида жуда долзарб бўлиб, ундан самарали фойдаланиш механизмлари ишлаб чиқилган.

Кишлоқ хўжалиги маҳсулотларининг таркибий қисми бўлган балиқ маҳсулотларини аҳолига етказиб бериладиган салмоқли ҳиссаси балиқ хўжаликлари, яъни майда товар ишлаб чиқарувчилар ва у асосан деҳқон бозорларида ташкил қилинган айирбошлаш зиммасига тушишини ҳисобга олиб, бу масалага маркетинг нуқтаи назаридан ёндашиш жиҳатлари ҳозирги замон талабларидан келиб чиқади.

Бизнинг фикримизча, балиқ маҳсулотлари маркетинги бу, балиқ товарлари истеъмолчиларини ахборотлар билан тўлиқ таъминлаш мақсадида ва бунинг оқибатида сифатли балиқ маҳсулотларига харидорлар диққатини жалб қилувчи маълумотларни аниқлаш имконини берувчи восита ҳисобланади.

Ўзбекистоннинг кўпгина корхоналарда маркетинг даражаси паст бўлиши туфайли, каттароқ қўшимча қийматни ярата олмайди, реклама фаолияти етарли даражада амалга оширилмайди, жаҳон бозоридаги рақобатли кураш шароитида ишлаб чиқаришни самарали бошқаришга қодир малакали бошқарув ходимлари етишмайди. Бундан ташқари, корхоналарда жаҳондаги етакчи ишлаб чиқарувчилар бренди асосида тайёр маҳсулот етказиб бериш тажрибаси ҳам амалда жуда кам қўлланилади. Ушбу сабаблар мамлакатимиз

замонавий бозор дунёсига илдам кириб боришида қийинчиликлар туғдирмоқда. Бу муаммоларни ҳал қилиш учун маркетинг тадқиқотларини ўтказиш, инновацион маркетинг концепцияси асосида маркетинг стратегиясини белгилашни бугунги кун тартибига қўядики, мақсадли ташкил қилинган ва мунтазам равишда ўтказиладиган маркетинг тадқиқотлари асосида Ўзбекистон корхоналари салоҳиятини бутунлай янги поғонага кўтариш мумкин.

Товарлар, бозор институтлари ва нихоят шу институтлар орқали амалга ошириладиган функциялар маркетинг йўналишидаги илмий мактабларнинг юзага келишига сабабчи бўлди. Бу йўналишларнинг барчаси қатъий белгиланган, ўрнатилган қонун - қоидалардан кўра, тушунтириш, изоҳлаш асосида амалга оширилиб, унга функционал ёндашиш, одатда аналитик усулда содир бўлди ва мустақил илмий предмет сифатида маркетингнинг концептуал асосларини яратиш учун имконият яратди. Ҳозирги замон маркетинги товарлар ишлаб чиқариш ва хизматлар кўрсатишни бевосита бозор имкониятларини ҳисобга олган ҳолда, амалга оширишни тақозо этади ва кўп ҳолларда айнан бозор учун мослашган ҳолда ишлаб чиқариш ва хизмат кўрсатишни шакллантиради[4]. Майкл Дж. Бейкер: “Иқтисодий тизимнинг мақсади ресурслардан минимал фойдаланган ҳолда максимал талабни қондиришдан иборат қилиб аниқланиши мумкин ва маркетинг шу мақсадга етишни таъминлайди”[5] деб изоҳлаши иқтисодиёт ва соҳа тармоқларида пайтда айнан шу ҳолатни ҳисобга олиш заруратини юзага келтиради.

Маркетинг моҳияти жиҳатидан талабни қондиришга қаратилган фаолият бўлиб, бозор шароитида компанияларни фақат бозор талабига мос келадиган товар ишлаб чиқаришга мослаштиради ва уларни янги сифат даражасида бошқаришни шакллантиради. Иқтисодиётни эркинлаштириш шароитида маркетингнинг роли шу билан белгиланадики, у товарни ишлаб чиқариш ва сотишнинг потенциал имкониятларини очиб беради[6].

Бозор иқтисодиёти муносабатларини ривожланиши шароитида иқтисодий ислохотларни изчиллик билан амалга ошириш содир бўлиб, бу жараёнларда маркетинг, маркетинг тизимидан фойдаланиш объектив зарурият бўлиб ҳисобланади. Балиқ ва балиқ маҳсулотлари бозорида маркетинг бозорда сотувчи ва харидор сифатида иштирок қилувчилар ўртасида содир бўладиган савдо-сотиқ жараёнида ўзаро манфаатдорликни таъмин этиш механизмини шакллантириш ва ривожлантириш энг муҳим масалалардан биридир.

Балиқ маҳсулотлари бозорида маркетинг фаолиятини йўлга қўйишнинг энг муҳим тарафи ушбу соҳанинг стратегик характери билан изоҳланади ва шу билан бир қаторда бу борадаги изланишлар мураккаблиги билан ажралиб туради. Бу асосан Ўзбекистон балиқ маҳсулотлари бозорида маркетинг тадқиқотларининг замонавий қуроллари, афзалликларини кенгроқ татбиқ этиш учун иқтисодий ва институционал характердаги тадбирларни амалга ошириш билан белгиланади.

Мана шундай шароитда маркетинг юзага чиқади ва у бозор шароитида субъектлар фаолиятининг барча жабҳаларида, жумладан, товар ассортименти ишлаб чиқиш, товарнинг белгиси, сервис хизматлари соҳасини ривожлантиришга яқиндан хизмат қилиб, ҳозирги замон маркетингида ўз ифодасини топади.

Ҳозирги замон маркетинги товарлар ишлаб чиқариш ва хизматлар кўрсатишни бевосита бозор имкониятларини ҳисобга олган ҳолда, амалга оширишни тақозо этади ва кўп ҳолларда айнан бозор учун мослашган ҳолда ишлаб чиқариш ва хизмат кўрсатишни шакллантиради. Шунинг учун ҳам, маркетингнинг асосий муаммолари биринчидан, нима учун инсонлар ва корхоналар ўзаро алмашувда иштирок этади? Иккинчидан, айирбошлашни амалга ошириш зарурати, унинг такомиллашуви ёки ундан воз кечишни нима аниқлайди? каби масалаларни ҳал қилишга қаратилган бўлиб, маҳсулотлар (хизматлар)ни ўтказиш, сотиш билан боғлиқ бўлган жараёнларга катта эътибор берилган. Шу даврдан бошлаб, «харидор бозори»ни ўрганиш юзага кела бошлади ва бу ҳолат харидорнинг сотувчига нисбатан устун эканлигини намоён қилди. Маркетинг тушунчасига ўз фикр-мулоҳазаларини билдирган Х.Швальбе: «Маркетинг товар айланма сиёсати доирасида бозорни яратиш, қўллаб-қувватлаш ва кенгайтириш мақсадида амалга ошириладиган барча интилишларнинг йиғиндисидир»[7] деб қайд қилади.

Маркетинг назарияси ижтимоий-иқтисодий ривожланиш жараёнидаги турли хилдаги нуқтаи назар ва қарашларнинг ҳар доим ўзгариб турадиган тортишувлари натижасини ўзида ифодалаш ва унинг амалиётда қўлланиш баросидаги айирбошлашнинг турли шакллари янада ривожланишини таъминлайди. Ўзбекистон олимлари томонидан чоп этилган адабиётларда маркетинг турли мактабларнинг назария ва амалиёти натижаси ҳисобланиб, аниқ сиёсий ва ижтимоий-иқтисодий шароитларда фаолият юритган тадбиркорлар, менежерлар, турли мамлакат олимларининг жамоа фикри асосида ривожланган деб урғу берилган.

А.Солиев ва А.Усмоновлар: «Маркетинг концепцияси (тамойили)га асосан, ҳар қандай корхона, бозорда муваффақиятга эришиш учун энг аввало истеъмолчиларнинг талаб-истакларини назарда тутиши керак. Бу эса истеъмол жараёнини, аҳоли эҳтиёжи ва талабини билиш ва уларга мос тушадиган товарлар ва хизматлар таклиф этишини тақозо этади»[8] деб талкин қилишга ҳаракат қиладилар. А.Бекмуродов эса: «...ҳозирги замон маркетингининг энг муҳим функцияси-бу бозор ривож, истеъмолчилар хоҳиш-истакларини ўз вақтида илғай билиш ва ўзлаштириш, шунингдек, ҳозирги бозор шароити хусусиятларига тезлик билан мослашишдан иборат»[9] деб фикр билдиради. И.Иватов: «Маркетинг ўзида бозор фаолиятини ва бозорда амалий усуллар фаолияти ва ишлаш усулларини бошқарув концепциясини бирлаштиради»[10] деб изоҳлашга ҳаракат қилади.

Таъқдлаш жоизки, маркетинг ҳақида яна жуда кўплаб фикрлар билдирилиб, унга икки усулда ёндашилади: биринчиси, амалдаги тажрибаларни умумлаштириш бўлса, иккинчиси амалиёт ёки амалга оширадиган функцияларидир. Шундан келиб чиққан ҳолда, маркетингнинг талкин қилиниши бозор бошқаруви фаолияти бўлиб, у вақтда ва маконда ривожланиб, ҳар бир мамлакат ўзининг миллий менталитетидан келиб

чиққан ҳолда, маркетинг фаолиятини такомиллаштиради ва унинг асосий мақсади, маҳсулот ишлаб чиқаришдан истеъмолчига бўлган стратегияни аниқ ишлаб чиқишга йўналтирилган бўлади.

Юқорида баён қилинганлардан хулоса қилиб, шуни таъкидлаймизки, бизнинг фикримизча, маркетинг инсоннинг шахсий ва ижтимоий эҳтиёжини қондириш мақсадида маҳсулотни яратиш, ишлаб чиқариш, ишлаб чиқарилган маҳсулотни бозорда сота билиш ва уни истеъмол жараёнидаги хизмат кўрсатишни ташкил қилишга йўналтирилган тадбирлар мажмуаси деб қарашимиз мақсадга мувофиқдир. Шундан келиб чиққан ҳолда, ҳозирги замон маркетинг концепцияси бозорда фақат савдони ташкил қилиб қолмасдан, балки бу фаолиятдан анча мураккаб юқори даражадаги моҳиятти англатади, яъни у ижтимоий-бошқариш концепцияси бўлиб, унинг ёрдами туфайли яқка шахслар ва инсонлар гуруҳи ўзлари учун зарур бўлган аниқ маҳсулот, хизматларни яратадилар, айирбошлайдилар ва истеъмол қиладилар.

Шу нарсани алоҳида қайд қилиш лозимки, маркетинг фақат ишлаб чиқарилган маҳсулот ёки хизматларни сотиш жараёни билан чегараланиб қолмайди, балки қатор тушунчаларни ўзида мужассамлаштириб: маркетинг изланиши воситалари орқали истеъмолчиларнинг асосий эҳтиёжларини аниқлаш; эҳтиёжларни қондирадиган маҳсулотларни яратиш; маҳсулотларни маркетинг элементлари (нарх-навонинг шаклланиши, реклама, сотишни таъмин этиш ва бошқалар)дан фойдаланган ҳолда истеъмолчиларга етказиш ва сотиш тармоқлари орқали маҳсулотларни истеъмолчиларга бевосита етказиб бериш каби функцияларни ўзида тўлиқ мужассамлантиради.

Ўзбекистонда маркетинг энг қулай ҳолатда маркетинг фаолияти мажмуаси сифатида қабул қилинмоқда, кўп ҳолларда эса сотиш, ўтказиш фаолияти билан тенглаштирилмоқда ёки маркетингга тегишли бўлган изланиш ёки коммуникация функциялари каби қаралмоқда. Ўзбекистон бозорида динамик ҳолатда ривожланаётган бозор мажмуасини бошқариш, корхонанинг фаолияти йўналишини белгилиб бериш ва унинг стратегик ва тактик хулқини аниқлаб олиш учун маркетингдан реал фойдаланиш зарурияти етилди. Бу шу нарса билан изоҳланадики, мамлакатда йирик корпоратив тузилмаларнинг юзага келиши сабабли ҳам, маркетинг фаолияти асосида бошқариш имкониятлари юзага чиқмоқда ва бу жараёни ҳисобга олиш энг долзарб масалалардан бири бўлиб қолмоқда.

Ҳақиқатдан ҳам, маркетинг функциясини бажаришда унинг асосий субъектлари фаолияти диққатга сазовор бўлиб, бу ерда энг муҳим бўғин улгуржи ва чакана савдо ҳисобланади ва маркетинг фаолиятини фаол йўлга қўйиш айнан шу объектларга боғлиқ. Шундан келиб чиққан ҳолда, шуни таъкидлаймизки, маркетинг фаолиятининг хусусиятлари, унинг ихтисослашиши - меҳнат тақсимотининг бир шакли бўлиб, у корхона сарфлаган харажатлари ва натижалари нисбатининг самарадорлиги нуктаи назаридан, уни бошқариш даражаси ва функционал соҳаларининг ўзаро ташкилий таркибини намоён қилади. Корхонанинг ташкилий фаолияти:

а) ресурсларни тайёр маҳсулотларга айлантиришни таъмин этувчи қайта ишлаш жараёнларини йўлга қўйиш ва маҳсулотни ўтказиш, сотиш билан боғлиқ ташкилий ишлар;

б) юқоридаги фаолиятни тартибга солиш ва назоратни амалга оширувчи бошқарув ишларини йўлга қўйишдан иборат.

Балиқ маҳсулотлари бозорининг ҳолати ва имкониятларини маркетинг нуктаи назаридан тадқиқ этиш шуни кўрсатадики, ҳозирги кунда амалга оширилаётган маркетинг изланишларида бир қанча камчиликлар мавжуд. Улар кўп ҳолларда, субъектив, серхаражат, юзаки амалга оширилмоқда ва илмий жиҳатдан юксак даражада асосланган деб бўлмайди.

Балиқ маҳсулотлари бозори бошқа бозорлардан ўзининг кўпгина хусусиятлари билан ажралиб туради, ҳамда, маркетинг тизимини ўзига хос қуйидаги усул ва услубиятларда олиб боришни тақозо этади: маркетинг тизимида маҳсул тадқиқот услубиятларини қўллаш; маҳсулотнинг ташкилий жиҳатдан уюшган ҳолда савдо шаҳобчаларига етказиб беришни назарда тутиш; балиқ маҳсулотлари бозорини ривожланишини миллий, тарихий ва ҳудудий хусусиятлар билан боғлиқлигини ҳисобга олиш; товарлар нархини белгилашда маҳсулот етиштирувчидан кўра харидорнинг эҳтиёжи ва имкониятини ҳисобга олиш зарур бўлади.

Балиқ маҳсулотлари бозорини тадқиқ этишда талаб ва таклиф, мувозанати, истеъмолчилар даромади, ҳудудий масалалар, уларнинг ижобий ҳал этишда инсон омили, уларни ишлаб чиқарувчи куч, истеъмолчи ва маркетинг ходими сифатида эътироф этмоқ керак.

Бозор иқтисодиёти шароитида балиқ маҳсулотларини сақлаш, уларни қайта ишлашни кенг ривожлантириш орқали рақобатбардошлигини қисман ошириш мумкин. Ундан ташқари балиқ маҳсулотларини бозор муносабатларида иштирок этиши эркин баҳоларни амал қилиши, балиқ маҳсулотларини етиштирувчи корхоналарининг ихтисослашиши ва жойлашишига катта таъсир этади. Балиқ маҳсулотларининг тез бузилувчанлиги, узоқ масофага ташишни мураккаблиги, маҳсулотларни етиштиришни истеъмолчига яқин жойлашуви, маҳсул транспорт воситаларини яратилишига, ишлаб чиқариш ўта самарали бўлган ҳудудларда шу маҳсулотларни қайта ишловчи корхоналар куришни тақозо қилади. Бундай тадбирларни амалга ошириш, балиқ маҳсулотлари етиштиришни барқарорлаштиришга, уни самарали соҳага айлантиришга ижобий таъсир этади, аммо уни ўта нозик томони, ўзига хос хусусиятини бартараф эта олмайди. Балиқ маҳсулотлари эркин бозор муносабатлари шароитида бошқа соҳалар билан тенг рақобат қила олмайди. Шунинг учун бу соҳага давлат ёрдами доимо зарур бўлиб туради. Бу борада АҚШ, Германия, Франция, Испания каби ривожланган мамлакатларнинг озиқ-овқат маҳсулотларини сотиш борасида кўрсатаётган кўмаги ва тажрибаси диққатга сазовордир.

Балиқ ва балиқ маҳсулотлари бозори қайси хўжалик субъектларида ташкил қилинмасин, биринчи навбатда унинг ижтимоий-иқтисодий самарадорлигини оширишга қаратилган тадбирлар шарт-шароитлар

мажмуасини йўлга қўйиш керак. Шунинг учун ҳам балиқ ва балиқ маҳсулотлари бозоридаги маркетингнинг энг муҳим ишларидан бири бозорда иштирок этувчи сотувчилар ва истеъмолчилар юқори даражада сервисни ташкил этишга эътиборни қаратиш керак бўлади.

Ҳозирги ривожланиш шароитида маркетингни йўлга қўйиш, замон талаби бўлиб, унинг иқтисодий тармоқларини реал секторида фаол қўлланилиши иқтисодий ривожлантиришга қаратилган ва бу жараёнда маркетинг имкониятларидан самарали фойдаланиш ҳал қилувчи аҳамиятга эгадир. Балиқ ва балиқ маҳсулотлари бозорини Ўзбекистон иқтисодиётида катта салоҳиятга эга эканлигини унинг учун етарли ресурслар ва имкониятлар борлиги билан боғлаб ўрганиш ҳал қилувчи аҳамиятга эга.

Балиқ ва балиқ маҳсулотлари бозорининг ривожланиши аҳолининг менталитети, урф-одати, турмуш тарзи, меҳнат учун интилиши, савдо-сотиқни амалга ошириш учун катта имкониятлар мавжудлиги, иқтисодий ривожлантиришда ўзига хос ўрни ва роли борлиги унинг моҳиятини очиб беради. Балиқ ва балиқ маҳсулотлари бозорида маркетинг юқори даражада ташкил этилган сервис хизматини кўрсатиш ишлари билан боғлиқдир.

Алоҳида шуни қайд қилиш керакки, маркетингни қўллашнинг асосий соҳаси, бу моддий ишлаб чиқариш ва айнан товарлар ишлаб чиқариш (ишлаб чиқариш воситалари, истеъмол товарлари) ва турли хизматларни муҳайё қилиш билан боғлиқ бўлган ҳар қандай фаолиятдир. Маркетинг фаолиятининг чакана савдодаги бундай иштироки товарларни харидорларга ёқадиган даражада кўрсатиш ва худди шу товарни харид қилиш зарурлигини кўрсатади. Маркетинг фаолияти доимо ўзгариб турувчи омиллар билан характерланувчи маълум муҳитда фаолият юритади.

Мазкур омилларнинг ривожланиш тенденциялари маркетинг фаолиятининг ҳолатига ва унинг ҳар бир субъектини фаолият натижаларига таъсир ўтказадилар. Шунинг учун атроф-муҳит омилларини ўрганиш, таҳлил этиш ва прогноз қилиш самарали тадбиркорликни ташкил этишдаги муҳим вазифалардан биридир. Маркетинг мақсади талаб ва таклиф келишувининг оптимал фаолиятини таъминлаш бўлиши лозим, яъни шундай тезлик бўлиши керакки, унда гоё, фикрлар пайдо бўлишининг энг фойдали даражаси, уларни товарга сингдириш, уни ишлаб чиқариш, тақсимлаш, сотиш ва айланиши, харидорларнинг эҳтиёж ва талабларини ўз вақтида қондиришни ҳисобга олган ҳолда, товарларни ишлаб чиқарувчидан истеъмолчига томон ҳаракатланишининг барча босқичларида минимал сарф-харажатлар қилиш каби барча жараёнлар ўзаро мутаносиб равишда мужассам бўлиши мақсад қилиб олинishi керак. Маркетинг фаолиятининг шаклланиши жуда кўплаб омиллар таъсири асосида юз бериб, бу ерда ҳар бир омилнинг маҳсулот яратиш, уни ўтказиш билан боғлиқ бўлган жараёнлардаги иштироки ўта муҳим ҳисобланади. Шунинг учун ҳам ҳозирги пайтда, яъни иқтисодий глобаллашиши ва модернизация қилиниши шароитида уларни ҳисобга олиш, мақсадли фойдаланиш иш кун талабларидан келиб чиқади.

Маркетинг қарорларини амалга оширишда товар сиёсати, нарх сиёсати, тақсимот ва сотиш сиёсати, коммуникатив сиёсатлар ҳал қилувчи аҳамиятга эга. Товар сиёсатини қўллаш тегишли стратегияни ишлаб чиқишни талаб этади. Маркетинг стратегиясида товар сиёсати бозорга таъсир ўтказишнинг самарали воситаси ва фойда олиш манбаи бўлиб хизмат қилади. Бу ерда товар маркетинг мажмуининг асосий элементларидан бири ҳисобланиб, нарх, сотиш ва коммуникатив сиёсат ҳамда товарнинг хусусиятларига таянади. Товар билан боғлиқ барча тадбирлар мажмуи, яъни уни яратиш, ишлаб чиқариш ва такомиллаштириш, бозорларда сотиш, сотишдан аввалги ва кейинги сервис хизмати, реклама тадбирларини ишлаб чиқиш, шунингдек, товарни ишлаб чиқаришдан олинishi, шубҳасиз, ишлаб чиқарувчининг бутун фаолиятида марказий ўринни эгаллайди ҳамда ишлаб чиқарувчининг товар сиёсати ўзида намоён қилади. Бу шундан далолат берадики, товар сиёсати - бу товарни доимо истеъмолчи учун қадри қиладиган ва бу билан истеъмолчининг бирон-бир эҳтиёжини қондирадиган, тегишли фойда олинishi таъминлайдиган товар хусусиятларини ташкил қилиш ҳамда рақобатчилик афзалликларини шакллантириш бўйича тадбирлар ва стратегиялар мажмуини режалаштириш, амалга ошириш билан боғланган маркетинг фаолияти бўлиб юзага чиқади.

Шуни таъкидлаш лозимки, Қорақалпоғистонда маркетинг фаолияти билан шуғулланувчи, хўжалик ҳисобидаги корхоналар етарли даражада эмас. Расмийлаштирилганлари эса кўпроқ воситачилик ишлари билан шуғулланмоқдалар. Корхоналарнинг маркетинг бўлимлари бу ишга масъулиятсизлик билан қарамоқдалар. Махсус маркетинг тадқиқотлари билимига эга бўлган мутахассислар республикада танқислиги ҳам ишга салбий таъсир кўрсатмоқда.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги фармони.
2. Rhodes J. The Agricultural Marketing System. N.Y. 1987. p. 7.
3. Астратова Г.В. Маркетинг продовольственного рынка: концептуальный подход - Шадринск, ПО «Илетъ», 1996-с.84.
4. Исайчикова Н И Экономическая эффективность организации маркетинга теоретико-методологические и практические аспекты // Проблемы экономики -2006 -№4(11).
5. Майкл Дж. Бейкер. Маркетинг - философия или функция? - в кн.: «Теория маркетинга» / Под. ред М. Бейкера - СПб.: Питер, 2002 - с. 16.
6. Зарубин А. Маркетинговые исследования: за и против. //Ж. Маркетинг и менеджмент. 2007. №5.
7. Швальбе Х. Практика маркетинга для малых и средних предприятий: Пер. с нем.- М.:Республика,1995, с.8.
8. Солиев А., Усмонов А. Маркетинг. - Т.: Ўқитувчи 1997. 42 - б.
9. Бекмуродов А. Маркетинг: основа современного бизнеса.-Т.: Меҳнат, 1992.с.57.
10. Иватов И. Савдода маркетинг фаолияти. -Т.: ТДИУ, 2004. 10-б.

Балиқчилик соҳасини маркетинг ёндашуви асосида ривожлантиришнинг назарий ва услубий асослари
Сарсенбаев Б. А. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Бул мақолада балиқчилик соҳасини маркетинг асосида ривожлантиришга таъсир кўрсатувчи маркетинг элементлари кўриб чиқилган.

Таянч сўзлар: маркетинг, сервис, маркетинг концепцияси, нарх-наво, реклама.

Маркетинговый подход к рыбалке теоретико-методологические основы развития
Сарсенбаев Б. А. каракалпакский государственный университет

Резюме. В этой статье исследуются элементы маркетинга, которые влияют на текущее состояние и будущее развитие рыбной промышленности.

Таянч сўзлар: маркетинг, сервис, маркетинговая концепция, ценообразование, реклама.

Marketing approach to fishing theoretical and methodological bases of development
Sarsenbaev B. A. Karakalpak state university

Summary. This article examines the marketing elements that affect the current state and future development of the fishing industry.

Key words: marketing, service, marketing concept, pricing, advertising.

ҚОРАҚАЛПОҒИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА КИЧИК БИЗНЕСНИНГ РИВОЖЛАНИШ ТЕНДЕНЦИЯЛАРИ ТАҲЛИЛИ

Пирекеев Ж. Х.

Нукус давлат педагогика институти

Кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик мамлакат ижтимоий-иқтисодий тараққиётини таъминлаш, барқарор иқтисодий ўсишга эришиш, аҳоли бандлиги ва даромадларини ошириш ҳамда бозорда рақобат курашини шакллантириш асосида маҳсулотларни жаҳон бозорида рақобатбардошлигини таъминлашга хизмат қилади. Аммо кичик бизнесни тараққиётини таъминлаш учун зарур шарт-шароитларни яратиш, турли ҳуқуқий ва иқтисодий дастаклар билан қўллаб-қувватлаш талаб қилинади. Бу сабабдан мамлакатимизда тадбиркорликни ривожлантириш ва уларни қўллаб-қувватлаш масалаларига алоҳида эътибор қаратилиб келинмоқда.

Хусусан, 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича ҳаракатлар стратегиясида “кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликни кенг ривожлантириш учун қулай ишбилармонлик муҳитини яратиш, тадбиркорлик тузилмаларининг фаолиятига давлат, ҳуқуқни муҳофаза қилувчи ва назорат идоралари томонидан ноқонуний аралашувларнинг қатъий олдини олиш” масаласи устувор вазифалардан бири сифатида белгилаб берилган [1].

Натижада мамлакатимизда ижтимоий-иқтисодий кўрсаткичларни шакллантиришда кичик бизнеснинг улуши ва роли ошиши таъминланмоқда. Яъни, 2020 йилда кичик тадбиркорлик субъектларининг ЯИМдаги улуши 53,9 фоизни ташкил қилгани ҳолда ҳар 1000 аҳолига 15,6 бирликка етди. Бунинг учун 93,2 мингта кичик корхона ва микрофирмалар ташкил қилинган ҳолда ўтган йилнинг бу даврига нисбатан 0,4 фоизга кўпроқ демакдир [10]. Бу эса ўз навбатида мамлакатимиз ва унинг ҳудудларида кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликни ривожланиш тенденцияларини ўрганиш, мавжуд муаммоларни аниқлаш ҳамда уларни баратараф этиш йўллариини ишлаб чиқиш бўйича илмий ва амалий таклиф ҳамда тавсияларни ишлаб чиқиш лозимлигини асослайди.

Адабиётлар шарҳи. Кичик бизнеснинг ижтимоий-иқтисодий ривожланиш ҳамда барқарорликни таъминлашдаги аҳамияти ва зарурлигини қатор иқтисодчи олимлар илмий тадқиқот ишларида ўз тасдиғини топган. Жумладан, кичик бизнес бозор иқтисодиётининг муҳим элементларидан бўлиб, иқтисодий ўсиш, ЯИМни таркиби ва сифатида таъсир қилувчи асосий унсурлардан бири ҳисобланади [2]. Бугунги иқтисодиётда кичик бизнес субъектлари муҳим инноваторлар ҳамда кўпчилик саноат тармоқларининг технологик лидерлари ҳисобланишади [3]. Кичик бизнес инновация, рақобат, тадбиркорлик фаолиятини кучайтириш ва ривожланаётган давлатларда самарали инновацион тизимни ташкил қилишда ҳаётий зарур бўлган субъектлар ҳисобланади [4]. Кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик иқтисодиётда муҳим ижтимоий-иқтисодий вазифаларни бажаради. Хусусан, КБХТ жамиятда сиёсий ва иқтисодий барқарорликни таъминловчи ўрта синфнинг шаклланишига олиб келади [5]. Шунингдек, кичик бизнес Европа иттифоқининг барча мамлакатларида ялпи ички маҳсулотнинг ўсишида ҳамда аҳоли бандлигини таъминлашда муҳим аҳамият касб этади [6]. Кичик бизнеснинг тараққиётини таъминлашда мамлакатдаги қашшоқлик даражасини пасайтиришга хизмат қилади [7]; Замонавий иқтисодиётда кичик корхоналар иқтисодий ўсишни таъминлашда тобора муҳим аҳамият касб этмоқда. Билимлар инқилоби яъни жисмоний, моддий ресурслар ҳукмрон бўлган иқтисодиётдан билим устун бўлган иқтисодиётга ўтишнинг янги шароитида кичик ва ўрта корхоналар муҳим микроиқтисодий воситага айланади [8]. Юқорида кетирилган илмий тадқиқот ишларини ўрганиш ҳамда уларга танқидий ёндашиш натижасида эгалланган билимларга таянган ҳолда хулоса қилинадиган бўлса, кичик бизнес иқтисодиётнинг негиз бўғини ҳисобланади ва иқтисодий барқарорликни таъминлаш, асосий иқтисодий муаммоларни бартараф этишда муҳим йўналишлардан бири бўлиб хизмат қилади.

Шунингдек, иқтисодчи олим Е.Ф.Шумахер ўзининг илмий тадқиқот ишларида кичик бизнес масаласига алоҳида эътибор қаратгани ҳолда унинг қуйидаги устунликларга эга эканлигини келтириб ўтади [9]. 1) Кичик бизнес бозор иқтисодиётини бошқарувчи куч бўлган рақобатни кучайтиради; 2) кичик бизнес бошқа қўламдаги бизнесга нисбатан анча самарали ҳисобланади; 3) кичик бизнес янги технология ва талабларга осон

мослашувчанлик хусусиятига эга; 4) кичик бизнесда ишни ташкил қилиш ва ишлаш тартиби бир хил ва зерикарли эмас; 5) кичик бизнес иқтисодий кризисларга чидамли; 6) бандликни ошириш ҳамда даромадларни шакллантиришда кичик бизнес анча муваффақиятли йўналиш саналади.

Амалга оширилган таҳлил натижалари ҳамда келтирилган фикр ва мулоҳазаларни умумлаштирган ҳолда шунини таъкидлаш мумкинки кичик бизнес бугунги кунда бутун дунёда ижтимоий-иқтисодий ривожланишни таъминлаш, иқтисодий муаммоларни бартараф этиш ҳамда бозор муносабатларини шакллантиришда асосий йўналишлардан бири сифатида қаралиб келинмоқда. Бироқ, кичик бизнес ҳам ўзига хос бўлган бир қатор камчиликларга эга бўлиб, бугунги кунда давлатлар кичик бизнесни ривожлантиришда мазкур камчиликларни бартараф этишга эътиборларини қаратишмоқда.

Таҳлил ва натижалар. Мамлакатимизда кичик бизнесни қўллаб-қувватлаш бўйича амалга оширилаётган чора-тадбирлар натижаларини Қорақалпоғистон Республикаси кўрсаткичларидаги ижобий ўзгаришлар асосида қараб чиқамиз. Бунинг учун 2010-2021 йилларда ҳудудда кичик бизнес субъектларининг фаоллик ва яшовчанлик коэффицентлари ўзгариши келтириб ўтамиз (1-расм).

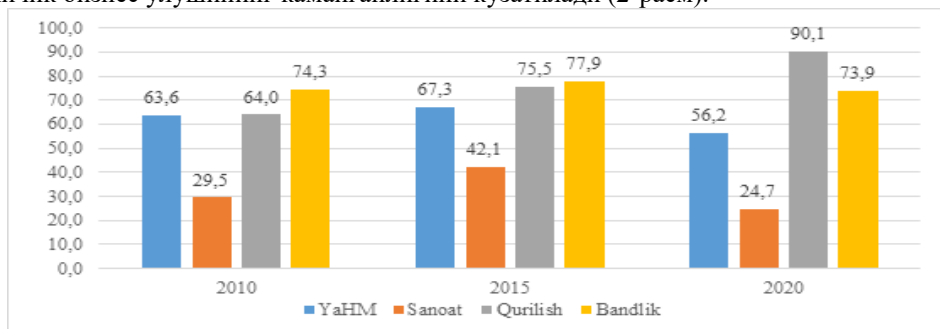


1-расм. Қорақалпоғистон Республикасида кичик бизнес субъектларининг фаоллик ва яшовчанлик коэффицентлари динамикаси⁹

Амалга оширилган тадқиқотларимиз натижаларига кўра кичик бизнес субъектларининг фаоллик даражаси 86,2 фоиздан 96,6 фоизгача ошганлигини кўриш мумкин. Аммо, умумий тенденцияга кўра тадқиқ қилинаётган даврнинг дастлабки босқичида пасайиш кузатилган бўлиб, 2014 йилга келиб 82,4 фоизга қадар пасайган. 2015-2021 йиллар мобайнида яшовчанлик коэффицентини ўсиши кузатилган.

Кичик бизнес субъектлари учун яратилган шарт-шароитлар ҳамда уларни қўллаб-қувватлаш бўйича амалга оширилган чора-тадбирлар натижаларини ифодалашда уларнинг яшовчанлик коэффицентларидаги ўзгаришлари муҳим кўрсаткич ҳисобланади. Аммо натижалар ушбу кўрсаткични ҳудудда анча беқарор эканлигини кўрсатмоқда. Хусусан дастлабки уч йилда ўсиши таъминлангани ҳолда 36,0 фоиздан 53,1 фоизгача оширилган бўлса, 2013 йилга келиб янги ташкил этилган корхоналар сонини олдинги йилга нисбатан 30,8 фоизга пасайиши бир вақтни ўзида тугатилган корхоналар сонини 67,5 фоизга ошиши мазкур кўрсаткичи -13,5 фоизга қадар пасайишига сабаб бўлган. Мазкур кўрсаткични 2016 йилда яна манфий қиймат тушуши кузатилган бўлиб, бу ерда асосий сабаб тугатилган корхоналар сонини кескин ошиши бўлган. Ушбу натижаларга кўра 2010-2016 йиллар мобайнида кичик бизнес субъектлари учун яратилган шарт-шароитлар етарли даражада бўлмаган. 2017-2021 йилларда эса кескин ўсиш таъминлангани ҳолда 12,5 фоиздан 86,9 фоизга қадар кўтарилиши таъминланган.

Бундан кўринадики кейинги даврда ҳукуматимиз томонидан кичик бизнес субъектларини қўллаб-қувватлаш бўйича амалга оширилаётган чора-тадбирлар ўз самарасини бермоқда ва кичик бизнеснинг мамлакати ижтимоий-иқтисодий тараққиётидаги ролини кучайтирмоқда. Бироқ маълумотларга кўра кейинги даврда ҳудудда кичик бизнес улушининг камайганлигини кузатилади (2-расм).



2-расм. Қорақалпоғистон Республикасида кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликнинг улуши¹⁰

⁹ Манба: муаллиф ишланмаси

Хусусан, ЯХМдаги улуши 2010 йилда 63,6 фоизни ташкил қилган бўлса, 2015 йилда 67,3 фоизга қадар ошган, аммо 2020 йилга қадар пасайгани ҳолда 56,2 фоизни ташкил қилган. Аслида ушбу ўзгариш кичик бизнес ривожини пасайганлигини англатмайди, балки кейинги даврда йирик бизнеснинг кичик бизнесга нисбатан юқорироқ суръатларда ривожини унинг улушини пасайишига сабаб бўлмоқда. Чунки, ушбу даврда рўйхатга олинган кичик бизнес субъектлари сони 2,3 баробарга, фаолият юритаётганлар сони 2,6 баробарга ошганлиги фикримиз тасдиғи бўлиб хизмат қилади.

Саноатда кичик бизнеснинг улуши ўзгаришида ҳам аynи тенденцияни кузатиш мумкин. Фақат қурилиш соҳасида кичик бизнес субъектлари улушини бутун давр мобайнида ўсиш тенденциясига эга бўлганлиги кузатиш мумкин. Бандликни таъминлашда кичик бизнеснинг улуши аҳамиятлилигига қолмоқда.

Тадқиқотларимиз натижаларига кўра кичик бизнес субъектлари учун яратилаётган шарт-шароитлар ижобий томонга ўзгаргани ҳолда йирик бизнесни ҳам бир вақтда ривожланиши кичик бизнеснинг умумий рақамлардаги улушларини пасайишини таъминлаган.

Олинган натижаларни ҳудуд ривожини билан боғлиқлигини ўрганиш мақсадида фаолият кўрсатаётган ва янгидан ташкил қилинган кичик бизнес субъектларини ЯХМга таъсирини регрессион таҳлил асосида қараб чиқилди. Бунинг учун барча кўрсаткичлар натурал логарфими аниқланди ва Gretl дасутри асосида 2010-2020 йиллар маълумотлари ёрдамида амалга оширилган регрессион таҳлил натижалар куйдаги кўринишга эга бўлган функция таъминлади.

$$\ln(Y) = -20.78 + 3.85 * \ln(X_1) - 0.79 * \ln(X_2)$$

Бу ерда: Y – ҳудудда яратилган ЯХМнинг 2010-2020 йиллардаги ҳажми млрд сўм. X_1 – фаолият кўрсатаётган кичик бизнес субъектлари сонини. X_2 – янгидан ташкил этилган кичик бизнес субъектлари сонини.

Юқорида келтирилган моделдан илмий тадқиқон иши доирасида таҳлилларни амалга ошириш ва илмий-амалий хулосалар чиқаришда фойдаланишдан олдин унинг адекватлигини текшириш талаб қилинади. Тадқиқотларимиз натижаларига кўра барча коэффицентлар Стъудент мезони бўйича адекват аммо, янгидан ташкил қилинган кичик бизнес субъектлари сонини таъсирини ифодаловчи коэффицент 90 фоизлик ишонч оралиғида эканлигини кўриш мумкин. Бошқа мезонлар бўйича аниқланган қийматликлар ҳам моделнинг адекватлигини асосламоқда. Хусусан Фишер мезони ҳамда детерминация коэффицентлари ҳам талаб даражасида эканлигини кўриш мумкин (1-жадвал).

1-жадвал. Регрессион таҳлил натижалари¹¹

Model 1: OLS, using observations 1-11

Dependent variable: $\ln(Y)$

	Coefficient	Std. Error	t-ratio	p-value	
const	-20.7775	3.55749	-5.840	0.0004	***
$\ln(X_1)$	3.85073	0.614956	6.262	0.0002	***
$\ln(X_2)$	-0.791012	0.367608	-2.152	0.0636	*

Mean dependent var	.862852	S.D. dependent var	0.787862
Sum squared resid	.540921	S.E. of regression	0.260029
R-squared	.912857	Adjusted R-squared	0.891071
F(2, 8)	1.90144	P-value(F)	0.000058
Log-likelihood	0.959753	Akaike criterion	4.080495
Schwarz criterion	5.274181	Hannan-Quinn	3.328043

Фақат янгидан ташкил этилган кичик бизнес субъектлари сонини ҳудудда яратилган ЯХМнинг ҳажмига тескари таъсири аниқланди. Аслида эса ушбу коэффицент мусбат қийматга эга бўлиши лозим эди, аммо манфий қийматга эга бўлмоқда. Бунинг асосий сабаби эса айнан кичик бизнес субъектлари яшовчанлик коэффицентидеги беқарорлик эканлигидир. Бошқа томондан фаолият кўрсатаётган кичик бизнес субъектлари сонидеги ўзгаришнинг ЯХМ ҳажмига таъсири анча юқори эканлиги аниқланди, яъни унинг бир фоизга ошиши ЯХМ ҳажмини 3,8 фоизга қадар ошишини таъминлайди.

Хулоса. Тадқиқотларимиз натижаларига кўра мамлакатимизда ва унинг ҳудудларида кичик бизнесни ривожлантириш, унинг тараққиёти учун зарур бўлган шарт-шароитларни яратиш ижтимоий-иқтисодий тараққиётни таъминлашдаги муҳим бўлган йўналишлардан бири бўлиб, инновацион иқтисодиётни шакллантириш ва барқарор иқтисодий ўсишни таъминлашга хизмат қилади. Хусусан кичик бизнес субъектлари фаоллик даражасини оширилиши ҳудудда яратилган ЯХМ ҳажмини юқори ўсиш суръатларини таъминлашга хизмат қилади.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони
2. Tatyana Vlasjuk. Development of small business in the sphere of rural tourism by the example of the Kirov region, “Institutions in Transition – Challenges for New Modes of Governance” IAMO Forum 2010, 16-18 June 2010 | Halle (Saale), Germany

¹⁰ Манба: муаллиф ишланмаси

¹¹ Манба: муаллиф ишланмаси

3. Kelly Edmiston. The role of Small and Large Business in Economic Development. Federal Reserve Bank of Kansas City, Economic review, second quarter 2007 (www.KansasCityFed.org)
4. Hidayet KESKIN, Canan ŞENTURK, Onur SUNGUR, Hakan M. KIRIŞ. The Importance of SMEs in developing Economies. 2nd International Symposium on Sustainable Development, June 8-9 2010, Sarajevo
5. Эшов М., Ўзбекистонда кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликнинг ривожланиши: омиллар, натижалар ва истикболлаш. – Тошкент.: “Маънавият”, 2018 – 128 б.
6. Verovska, Ludmila & Zujeva, Renate. (2019). The Role of Small Business in the Economy and Methods of Its Government Support Using the Example of the Republic of Latvia. Economics and Culture. 16. 72-81. 10.2478/jec-2019-0023.
7. Gebremariam, Gebremeskel & Gebremedhin, Tesfa & Jackson, Randall. (2004). The Role Of Small Business In Economic Growth And Poverty Alleviation In West Virginia: An Empirical Analysis. American Agricultural Economics Association (New Name 2008: Agricultural and Applied Economics Association), 2004 Annual meeting, August 1-4, Denver, CO.
8. Ştefania Anca Stan. The role of small business in economic development of european economy. Studies and Scientific Researches. Economics Edition, No 19, 2014
9. Schumacher E.F. Small is beautiful: Economics as if people Mattered, Harper & row Publisher, London, 1973.
10. www.stat.uz (Ўзбекистон Республикаси давлат статистик қўмитаси рамиёй веб саҳифаси)

Қорақалпоғистон Республикасида кичик бизнеснинг ривожланиш тенденциялари таҳлили
Пирекеев Ж.Х. Нукус давлат педагогика институти

Резюме. Мақолада кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликнинг ижтимоий-иқтисодий тараққиётга таъсири ўрганилган. Яъни Қорақалпоғистон Республикасида кичик бизнес субъектлари фаоллик даражаси ва яшовчанлик коэффициентидаги ижобий ўзгаришлар ҳамда уларнинг ЯҲМ ҳажмига таъсири баҳоланган. Минтақада кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликни ривожлантириш бўйича илмий таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

Таянч сўзлар: кичик бизнес, тадбиркорлик, фаоллик даражаси, яшовчанлик коэффициенти, регрессион таҳлил, детерминация коэффициенти.

Анализ тенденции развития малого бизнеса в Республике Каракалпакстан
Пирекеев Ж.Х. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. В данной статье изучено влияние малого бизнеса и частного предпринимательства на социально-экономическое развитие. Были оценены положительные изменения в уровне активности и выживаемости малого бизнеса в Республике Каракалпакстан и их влияние на ВВП. Разработаны научные предложения и рекомендации по развитию малого бизнеса и частного предпринимательства в регионе.

Ключевые слова: малый бизнес, предпринимательство, уровень активности, выживаемость, регрессионный анализ, коэффициент детерминации.

Analysis of small business development trends in the Republic of Karakalpakstan
Pirekeev J.X. Nukus State Pedagogical Institute

Summary. In this paper examined the impact of small business and private entrepreneurship on socio-economic development. In other words, the positive changes in the level of activity and survival rate of small businesses in the Republic of Karakalpakstan and their impact on GDP were assessed. Scientific proposals and recommendations for the development of small business and private entrepreneurship in the region have been developed.

Keywords: small business, entrepreneurship, activity level, survival rate, regression analysis, determination coefficient.

ЎУК: 37:016.53

**ТЕКИС АЙЛАНМА ҲАРАКАТ ҚОНУНЛАРИНИ ЎРГАНУВЧИ ЎҚУВ ЛАБОРАТОРИЯ СТЕНДИ
Уралбоев Х.***Ислон Каримов номидаги Тошкент давлат техника университети*

Сўнги йилларда умумтаълим мактаблари ва лицейларда лаборатория ишларини, шунингдек, ўқув-лаборатория асбоблари ва стендларини такомиллаштиришга катта эътибор қаратилмоқда [1, 121; 2, 260]. Лаборатория ишларини бажаришда талабалар турли физик катталикларни ўлчаш, натижаларни қайта ишлаш ва олинган натижаларни таҳлил қилиш бўйича амалий кўникмаларга эга бўладилар [3, 31; 4. 204].

Ўқув лаборатория қурилмасида ўрганиладиган предмет бўйича ташкил этувчи физик ҳодисалар ва қонуниятлар намойиш этилади [5. 36]. Лаборатория қурилмасида талабалар физик ҳодисанинг ўзини кўргазмалли эксперимент шаклида кузатадилар, бу ўрганилаётган ҳодисага бевосита ўхшашликни таъминлайди [6, 25]. Кўргазмалли эксперимент бевосита кузатиш воситаси сифатида физик ҳодисаларни бевосита намойиш қилиш мумкин бўлмаган ҳолларда афзалликларга эга. Кўргазмалли экспериментда кўрсатишнинг бу усули ўқувчиларнинг янги ҳодиса ва қонуниятларни ўзлаштириш жараёнини таъминлашга қаратилган.

Кўргазмалли эксперимент имкониятидан фойдаланиш мактаб физикаси лабораториясида илгари ўрганиш мумкин бўлмаган кўплаб ҳодисаларни кузатиш имконини беради. Чунки талабалар тажрибаларни кузатишлари ва улардан хулосалар асосида янги тушунчаларни изоҳлашлари керак. Мактаб физикаси курсида бундай лаборатория стендларидан фойдаланиш ўқувчиларда кузатиш идрокига асосланган тушунчаларни шакллантириш учун зарурдир.

Табиатдаги қизиқарли ҳодисалардан бири бу қаттиқ жисм томонидан бажариладиган текис айланиш ҳаракати бўлиб, унинг ҳаракат қонунлари физика курсининг механика бўлимида ўрганилади. Қаттиқ жисмнинг айланиш ҳаракати қонунларини билиш ва улардан фойдаланиш катта аҳамиятга эга, чунки у электрон саноатда, космик ва денгиз кемасозликда, шунингдек, халқ хўжалигининг кўплаб техника қурилмаларида айнан шу қонуният юз беради. Ҳар хил айланувчи бирликларда ёки уларнинг атрофида содир бўладиган ҳодисаларни намойиш қилувчи жуда кўп турли хил экспериментлар мавжуд. Бундай тажрибаларни ўтказишда танланган моделдаги айланишни тавсифлаш учун физика нуктаи назаридан тўғри бўлган усулни танлаш муҳимдир.

Мутлақ қаттиқ жисмнинг ҳар қандай мураккаб ҳаракати (яъни, барча нукталари бир-бирига нисбатан ўзгаришсиз қоладиган жисм) оддий ҳаракатлар тўплами сифатида ифодаланиши мумкин. Айланиш ҳаракат – қаттиқ жисм айланганда унинг айланиш ўқида ётмаган ҳар бир нуктаси айлана ясайдиган ҳаракат. Бунда ҳар қайси айлана текислиги кўзгалмас тўғри чизик – айланиш ўқиға тик бўлади, айланаларнинг маркази эса шу ўқда ётади.

Нуктанинг айлана бўйлаб текис ҳаракатланишини тавсифлаш учун иккита махсус катталик киритилган: частота ва айланиш даври. Моддий нуктанинг айланиш маркази атрофида бир секунд ичидаги айланишлар сони айланиш частотаси дейилади. Айланишлар частотасини грекча ν (ню) ҳарфи билан белгилаш қабул қилинган:

$$\nu = \frac{N}{t} \quad (1)$$

бу ерда, t – айланиш вақти, N – t вақтда айланишлар сони.

Халқаро бирликлар системасида частота бирлиги қилиб герц [Hz], секундига бир марта айланиш қабул қилинган.

Нуктанинг айлана бўйлаб бир марта айланиб чиқишига кетган вақт айланиш даври деб аталади. Давр T ҳарфи билан белгиланади:

$$T = \frac{t}{N} \quad (2)$$

Халқаро бирликлар системасида давр бирлиги қилиб 1 с қабул қилинган. Давр ва частота - ўзаро тескари бўлган катталиклар эканлигини сезиш қийин эмас:

$$\nu = \frac{1}{T}, \quad T = \frac{1}{\nu} \quad (3)$$

Бурчак тезлик. Бурчак тезлик бурчакли кўчишни шу кўчиш содир бўлган вақт оралиғига нисбатига тенг. Бурчак тезликни ω (омега) ҳарфи билан белгилаш қабул қилинган:

$$\omega = \frac{d\varphi}{dt} = 2\pi\nu = \frac{2\pi}{T} \quad (4)$$

Халқаро бирликлар системасида бурчак тезлик бирлиги қилиб, шундай айлана бўйлаб текис ҳаракат қилаётган жисмнинг тезлиги қабул қилинганки, бунда ҳар бир секундда 1 радиан бурчакли кўчиш содир бўлади. Бурчак тезликнинг бу бирлигини секундига радиан дейилади ва 1 рад/с кўринишида белгиланади. Жисмнинг ϕ бурчакли кўчиши T давр ичида 2π га тенг. Шунинг учун бурчак тезлик:

$$\omega = \frac{2\pi}{T} = 2\pi\nu$$

$$\omega = \frac{v}{R} \quad (5)$$

Чизиқли тезлик эса қуйидаги формула бўйича аниқланади:

$$v = \frac{dS}{dt} = \frac{2\pi R}{dt} \quad (6)$$

Тошкент давлат техника университетининг “Электроника ва автоматика” факультети “Рақамли электроника ва микроэлектроника” кафедраси негизида умумтаълим мактаблари ва лицейлар учун физика курсини ўқитиш физика фанининг барча бўлиmlарини қамраб олган, янги ўқув лаборатория асбоблари ва стендлари яратилди.^{1,2,3.}

Мактаб физика курсининг “Механика” бўлимига тегишли жисмни текис айланма ҳаракати қонуниятларини ўрганувчи ўқув лаборатория стендини ишлаб чиқдик ва яратдик. Ўқув лаборатория стенди дискнинг текис айланишининг барча керакли параметрларини (частота, давр ва бурчак тезлиги) тўғридан-тўғри ўлчаш ва улар орасидаги боғлиқликларни етарлича юқори аниқлик билан ўрнатиш имконини беради. Бу яримўтказгичли датчик ёрдамида амалга оширилади. Ўлчов натижалари тўғридан-тўғри қурилма панелида жойлашган электрон дисплейда кўринади. Текис айланма ҳаракат қонуниятларини ўрганувчи ўқув лаборатория қурилмасининг ташқи кўриниши 1-расмда кўрсатилган.

Лаборатория стенди - текис айланма ҳаракатда дискнинг частотаси, даври ва бурчак тезликларининг ўзаро боғлиқлигини ўрганувчи, (тажриба) ўлчовларни такрорлаш учун мўлжалланган қурилманинг ўқув модели.

1-расм. Ўқув лаборатория стендининг ташқи кўриниши.



Олд панелда қуйидагилар мавжуд: автоматик ва механик айланидиган диск, текис айланма ҳаракатнинг частотаси, даври ва бурчак тезлиги қийматларини кўрсатадиган индикатор, маълумотларни соzлаш учун тугмачалар, двигател тезлигини бошқариш ричаги ва электр таъминоти тармоғига уланиш тугмалари, шунингдек автоматик ва механик дискнинг айланиш сонини ҳисоблайдиган, инфрақизил нурланишни қабул қилиш ва узатиш учун мўлжалланган датчиклар. Орқа панелда қувват манбаига уланиш учун розетка мавжуд.

Параметрларни ўрнатиш моноблок ичига ўрнатилган микропроцессорли тизим томонидан таъминланади. Ўқув стендининг асосий элементи микроконтроллер бўлиб, унинг базасида тажрибанинг барча ўлчовлари ва параметрлари ҳақидаги маълумотлар сақланади. Ўрнатиш иш пайтида фойдаланувчи аралашувини талаб қилмайдиган ва битта умумий модулга бирлаштирилган бир нечта блокдан иборат бўлган тўлиқ бирлик шаклида амалга оширилади. Ўқув лаборатория стенди бошқарув тугмалари ёрдамида бошқарилади.

Ўқув лаборатория стенди услубий қўлланма, жумладан, назарий қисм ва экспериментал қисм (бажариш тартиби), шу жумладан лаборатория ишларини бажариш учун услубий материаллар билан жиҳозланган.

Ўқув лаборатория стендининг техник тавсифлари: таъминот кучланиши 220 Вольт, қуввати 50 Вт, оғирлиги 2 кг, кафолатли хизмат муддати 5 йил.

Ўқув лабораторияси стенди ёрдамида олинган ўлчов натижалари қуйида 1-жадвалда кўрсатилган.

1-жадвал. Ўқув лабораторияси стенди ёрдамида олинган ўлчов натижалар

№	Айланиш вақти [сек]	Айланишлар сони	Частота [Гц]	Давр [сек]	Айланиш тезлиги [м/с]	Бурчакли тезлик [рад/с]
1	10	107.7	10.77	0.0929	236.7246	67.6356
2	10	105.7	10.57	0.0946	232.3286	66.3796
3	10	105.3	10.53	0.095	231.4494	66.1284
4	15	146.4	9.76	0.1025	214.5248	61.2928
5	15	147.6	9.84	0.1016	216.2832	61.7952
6	15	147	9.8	0.012	215.404	61.544
7	20	37.5	1.875	0.5333	41.2125	11.775
8	20	39	1.95	0.5128	42.861	12.246
9	20	40	2	0.5	43.96	12.56

Лаборатория стенди назарий билимлар ва экспериментал кузатишнинг бирламчи малакаларини мустаҳкамлаш билан бир қаторда талабаларнинг ижодий тафаккурини шакллантиришга мўлжалланган. Аммо унинг асосий афзаллиги шундаки, у физик ҳодисаларни уларнинг намоён бўлиш хусусиятлари билан кўрсатиш имкониятини беради.

Ўқув лаборатория стендида кўргазмали экспериментни автоматик бошқариш имконини берувчи микроэлектроника элементларидан фойдаланилган бўлса, бу бир томондан талабаларнинг қизиқишини оширса,

иккинчи томондан талабаларнинг техник тайёргарлигини ошириш билан бирга уларни ўқув жараёнидаги замонавий электрониканинг элементар базаси билан таништириш имконини беради.

Хулоса қилиб айтганда, ушбу ўқув-лаборатория тенди мазмунини жиҳатидан умумтаълим мактаблари ва лицейларнинг физика курсини ўқув режасига тўлиқ мос келади. Дарс жараёнида фойдаланиш учун хавфсизлик ҳисобланади. Шунингдек, лаборатория машғулотини жараёнида талабалар диққатини тажрибани кузатишга қаратади, хотира фаоллашади, ахборотни идрок этиш интенсивлигини оширади. Бу ўз навбатида, ўқувчиларнинг физика фанига қизиқишини оширади.

АДАБИЁТЛАР

1. Бахадирханов М.К., Курбанова У.Х., Содиков У.Х., Тачилин С.А. Новый подход в получении перспективных материалов для фотоэнергетики // «Научно-методические проблемы инженерной физики». Сборник трудов научно-технической конференции. Ташкент, 8-9 сентября 2017 года. – с. 121-123.
2. Курбанова У.Х., Сатторов А.А., Рахмонов Б.Р., «Новые учебные приборы демонстрирующие физические возможности фотоэлементов» // “Congres abstract book” конференция. 2018г. – с. 260-261.
3. Бахадирханов М.К., Курбанова У.Х., Сатторов А.А., Рахмонов Б.Р., «Разработка и создание принципиально новых учебных лабораторных приборов с использованием физических возможностей фотоэлементов» // Журнал «Высшая школа». №2, 2019г. – с.31-34.
4. Kurbonova U.Kh., Sattorov A.A., Rakhmonov B.R. New education devices demonstrating the functionality possibilities of photocells. // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences. – Green Britain, 2020. Vol.8,- №2.-pp.
5. Курбанов М. Физикадан намоён экспериментларнинг услубий функцияларини кенгайтиришнинг назарий асослари. // Монография. – Тошкент: Фан. 2008. – 118б.
6. Садриддинов Н., Рахимов А., Мамадалиев А., Жамолова З. Физика ўқитиш услуби асослари. - Тошкент. “Ўзбекистон”, 2006.

*Тең өлшеулі айланбалы қозғалыс ңызамларын үйренуішн лаборатория тенди
Уралбоев Х. Ташкент мамлекетлик техника университети*

Резюме. Бул макала биз ислеп шыккан тең өлшеулі қозғалыс ңызамларын үйренетуғын жаңа оқыў лабораториясы ҳаққында болып, оның жәрдеминде алынған экспериментал изертлеу нәтижелери келтирилген. Лаборатория тенди-дисктиң айланыў жийилиги, дәуири ҳәм мүйешлик тезлигиниң тең өлшеулі ңызамлары менен байланысын үйренуі ушын мөлшерленген.

Таяныш сөзлер: жийилик, дәуір, мүйешлик тезлик, айланбалы қозғалыс, датчик, доға узынлығы, айланыў ўақты, лаборатория тенди.

*Текис айланма ҳаракат қонунларини ўрганувчи ўқув лаборатория тенди
Уралбоев Х. Тошкент давлат техника университети*

Аннотация. Ушбу мақола биз ишлаб чиққан текис айланма ҳаракати қонунларини ўрганадиган янги ўқув лаборатория қурилмаси ҳақида бўлиб, унинг ёрдамида олинган экспериментал тадқиқот натижалари тақдим этилган. Лаборатория тенди – дискнинг айланиш частотаси, даври ва бурчакли тезлигининг текис айланма ҳаракати билан боғлиқлигини ўрганиш учун мўлжалланган.

Таянч сўзлар: частота, давр, бурчак тезлик, айланма ҳаракат, датчик, ёй узунлиги, айланиш вақти, лаборатория тенди.

*Учебный лабораторный стенд, изучающий законы вращения плоскости.
Уралбоев Х. Ташкентский Государственный Технический Университет*

Аннотация. В данной работе приведены результаты экспериментальных исследований на основе принципиально нового учебного лабораторного стенда изучающий законы плоского вращательного движения разработанных и созданных нами. Лабораторный стенд является учебной моделью прибора, предназначенного для воспроизведения измерений (эксперимента) по исследованию зависимости частоты, периода и угловой скорости диска от плоского вращательного движения.

Ключевые слова: частота, период, угловая скорость, вращательное движение, датчик, длина дуги, время вращения, лабораторный стенд.

*Educational laboratory stand that studies the laws of rotation of a plane.
Uralbayev X. Tashkent State Technical University*

Annotation. This paper presents the results of experimental studies based on a fundamentally new educational laboratory stand that studies the laws of plane rotational motion developed and created by us. The laboratory stand is a training model of an instrument designed to reproduce measurements (experiments) to study the dependence of the frequency, period, and angular velocity of the disk on the plane rotational motion.

Key words: frequency, period, angular velocity, rotational motion, sensor, arc length, rotation time, laboratory stands.

СПОРТ-СОҒЛОМЛАШТИРИШ ТУРИЗМИГА ОИД КАДРЛАР ТАЙЁРЛАШДА ЗАМОНАВИЙ ЁНДОШУВЛАР

Рахимов В. Ш.

Мирзо Улугбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети доценти.

Ҳозирги пайтда спорт-соғломлаштириш туризмида кадрлар тайёрлашни касбий фаолият ва компетентлик ёндашувлари нуктаи назаридан қўриб чиқиш долзарбдир. Жамият ривожланишининг аввалги даврида туризм ва спорт соғломлаштириш-билим орттириш соҳаси давлат хизматларига тегишли эди.

Мамлакатимизда иқтисодий ривожланишнинг бозор механизмлари туризм ва спортни ташкил этишнинг махсус талабларини аниқлаб брмоқда, уларнинг ўзаро таъсири, туристик-спорт ҳаракати хизматлари соҳасида янги йўналиш пайдо бўлишини таққоза этмоқда [1]. Шу билан бирга, хаваскорлик туризми, турли хил юриш,

сув, велосипед, экстримал туризми ва бошқа туристик ҳаракатларда амалга ошириувчи туристик-спорт фаолияти ривожланмоқда, Спорт туризми алоҳида спорт тури сифатида Ягона спорт таснифига киритилган.

Соғломлаштириш ва аҳолининг маърифий-таълим фаолияти масалаларида спорт, аниқроғи ихтисослашган (спорт) туризм вазифаларини кенгайтириш, ҳаваскорлик фаолиятининг ўсиши оммавий, спорт-соғломлаштириш мажмуасига айланиши билан боғлиқ, унинг моҳиятини ўзгартиришга олиб келди [2,3]. Бизнинг талқинимизда туристик-спорт ҳаракати бугунги кунда катта вазифалар мажмуи билан ифодаланади

Айнан аҳолининг бўш вақтини мазмунли ўтказишнинг юксак ижтимоий аҳамияти, шунингдек, муҳим молиявий айланма ушбу хизмат кўрсатиш секторини ижтимоий-иқтисодий соҳа сифатида унинг меъёрий-ҳуқуқий асоси, хизмат кўрсатиш инфратузилмаси, дастурий-услубий базаси ва мутахассис кадрлар билан таъминланган ҳолда институционаллаштириш заруратини келтириб чиқарди.

Ҳозирги вазият юқори ижтимоий-маданий даражадаги туристик-спорт хизматларини кўрсатишга қодир бўлган малакали мутахассислар муаммоси билан боғлиқ ва иқтисодий таъсирга эга. Бу эса юқорида кўрсатиб ўтилган талабларни таъминлашга қодир кадрлар ресурсларини талаб қилади [3, 4]. Булар туристик-спорт корхоналарининг турли бўғинлари учун фаолият юритувчи туристик-спорт оперейнинг менеджерларидир.

Бироқ, Ўзбекистон таълим тизимида аҳолининг бўш вақтини туризм ва спорт воситалари билан тўлдиришга қодир, ушбу профил мутахассисларини тайёрлаш мумкин бўлган, ихтисосликлар ва таълим дастурлари мавжуд эмас.

Туризмнинг таркибий қисми сифатида дунёнинг кўплаб мамлакатларида туристик-спорт ҳаракати ўзининг ташкилий тузилиши, белгиланган хизмат кўрсатиш тизими ва «ҳамроҳлик фаолият турлари», спорт ресурсларини импорт-экспорт қилиш (спортчиларни сотиб олиш ва сотиш шартнома суммалари ва мукофот пулларини тўлаш, рекламани сотиш савдоси билан ажралиб туради) [5]. Ижтимоий турмуш сифатида аҳолининг дам олиши, туризм ва спорт билан тўлдирилган ўзининг ташкилий асосларига, режалаштирилган маршрутларга, гуруҳларни тўлдиришнинг белгиланган тартибига, иштирокчиларни зарур жиҳозлар билан таъминлашга, хизмат кўрсатиш инфратузилмасини таъминлашга, хавфсизлик шароитларини яратишга ва бошқаларга эга [6]. Мамлакатда илмий-техник тараққиётнинг замонавий ривожланиши интеграциялашган дам олиш иқтисодиёти мажмуасининг ривожланишига кучли туртки берди, бу эса ўз навбатида туристик-спорт ҳаракатининг ижтимоий-иқтисодий самарасини таъминлайди [7,8]. Бундан ташқари, туристик-спорт фаолияти ўзига хос гуруҳи спортчилар, спорт жамоалари, уларнинг муҳлислари ва мутахассислари, мураббийларининг ҳаракатлари (ҳаракатлари) билан боғлиқ.

Юқорида таъкидлаб ўтилган фикрлар туристик-спорт оперейтинг менеджерларини тайёрлаш қоидаларини ўрганиш ва унинг назарий-услубий асосларини ишлаб чиқиш заруратидан иборат тадқиқот муаммосини аниқлаш имконини беради.

Тадқиқот объекти: туризм соҳасида касбий таълим.

Тадқиқот предмети (мавзу): туристик-спорт оперейтинг менеджерларни касбий тайёрлаш.

Тадқиқот мақсади: таълим мазмуни, туристик-спорт оперейтинг менеджерларини касбий тайёрлаш шакллари ва усулларини ишлаб чиқиш.

Тадқиқот вазифалари:

1. Замонавий шароитда туристик-спорт оперейтинг менеджерларининг ўзига хос хусусиятларини аниқлаш.
2. Туристик-спорт оперейтинг менеджерларини тайёрлаш учун касбий таълим мазмуни ва ўқув дастурларини ишлаб чиқиш.
3. Туристик-спорт оперейтинг менеджери - мутахассисларини касбий тайёрлаш шакллари ва усулларининг самарадорлигини аниқлаш ва экспериментал текшириш.

Тадқиқот фарази: туристик-спорт оперейтинг менеджерларни касбий тайёрлаш самарадорлиги ва меҳнат бозори талабларига жавоб беришига оид:

1) ижтимоий амалиётда туризм ва спорт менеджменти машғулотнинг тузилиши ва мазмунида спорт фаолияти ва спорт турлари амалиётини; турик-спорт менеджерлари ихтисосининг молиявий-хўжалик фаолиятини; туризм ва спортнинг реклама-ахборот фаолиятини, туризмда менеджмент ва рекреологияни; спорт тадбирлари давомида туристик тадбирларни ташкил этишни ўз ичига олади;

2) юқори хизмат кўрсатиш маданияти профессионаллиқни, малакалиқни, жамоа, клуб билан ишлаш қобилиятини, кузатувчанлиқни, бағрикенглиқни, ташкилотчиликни, сезгирлиқни, фаолликка тайёрлиқни, ўқитиш шакллари туризм ва спорт мутахассислиги учун касбий аҳамиятга эга бўлган бошқа фазилатларни шакллантиришга ёрдам беради:

3) туристик-спорт ихтисослиги бўйича мутахассисларнинг қуйидаги вазифаларини амалга ошириш учун етарли кўникмаларни шакллантиришни таъминлайдиган ўқитиш услублари жамулжам ишлаб чиқилади:

4) ташкилий (мусобақаларда тайёргарлик кўриш ва чиқиш билан боғлиқ бўлган жамоа турларини ташкил этиш; кўп сонли иштирокчилар ва томошабинларнинг келиши билан боғлиқ мусобақаларни ташкил этиш ва ўтказиш; маршрут билан қайтиб жўнатишни ташкил этиш ва бошқалар.);

5) информацион (ахборот) (калам ҳақи (гонорар) олишга қаратилган телерепортажлар ва бошқа турдаги реклама фаолиятини ташкил этиш);

6) когнитив (тарбиявий) (миллий шарт-шароитлар, спорт тадбирлари ўтказиладиган мамлакатлар аҳолисининг турмуш тарзи билан танишиш);

7) молиявий (спорт туризмини молиявий қўллаб-қувватлаш; спорт тадбирлари, спорт жамоалари, спорт туристик маршрутлари); туристик ресурсларни экспорт қилиш; ғалабалар учун мукофот пуллари ҳажмини аниқлаш, сувенирларни тарқатиш;

8) ижтимоий-маиший (туристларга - томошабинларга, мухлисларга хизмат кўрсатиш бўйича ишлар; мусобақалар давомида жамоалар ва мухлислар учун нормал шароит яратиш; спорт туризми соҳасида мусобақалар ва чемпионатларни ривожлантириш стратегиясини ишлаб чиқиш (минтақавий, миллий ва халқаро дастурлар);

Тадқиқотнинг методологик асоси-шахс ва индивидуаллик мавзуйи (предмети) сифатида шахс, унинг умумий ва касбий ривожланишининг ижтимоий таърифи ҳақидаги фалсафий ва педагогик антропологиянинг қоидаларига мувофиқ кўриб чиқилади. Махсус тадқиқот методологияси сифатида касбий таълимга тизимли шахс-фаолият ва маданий ёндашувлар қўлланилади. Тадқиқотнинг назарий асослари касбий таълимнинг ишлаб чиқилган назариясидан шаклланади.

Тадқиқот усуллари. Белгиланган вазифаларни ҳал қилиш ва дастлабки тахминларни синаб кўриш учун бир-бирини тўлдирадиган ва текширадиган тадқиқот усуллари тўплами қўлланилади: назарий таҳлил усуллари, сўроқ, интервью олиш, тест, рейтинг баҳолаш, статистик маълумотларни қайта ишлаш усуллари, педагогик кузатиш, экспериментал усуллар, педагогик эксперимент.

Тадқиқотнинг илмий янгиллиги шу билан белгиланадики: туристик-спорт оперейтинг менежер мутахассисларни касбий тайёрлашга қўйиладиган талаблар мажмуи жамият ҳаётидаги ижтимоий ва иқтисодий хусусиятларни ҳисобга олган ҳолда (туризм ва спорт соҳасига иқтисодий талабларнинг кириб келиши, ушбу ихтисос (профил)даги мутахассисларнинг иқтисодий фаолият мажмуасини муваффақиятли ривожлантиришдаги ролини ошириш ва бошқаларни) ишлаб чиқилади; касбий таълим мазмунини куриш усуллари ва туристик-спорт оперейтинг менежерларини касбий тайёрлашнинг самарали шакллари ва усуллари (ишбилармонлик ўйинлари тизими, махсус тренинглар, таълимни индивидуаллаштириш ва фарқлашни таъминлайдиган таълим ва ишлаб чиқариш амалиёти) аниқланади.

Тадқиқотнинг амалий аҳамияти туристик-спорт оперейтинг менежерларининг касбий тайёргарлиги сифатини оширадиган илмий ва услубий тавсияларни асослаш; туристик-спорт оперейтинг менежерлари мутахассисларини тайёрлашга оид таълим стандарти ва ўқув дастурларини ишлаб чиқиш.

Тадқиқот натижаларининг асослилиги ва ишончлилиги дастлабки методологик услубий асослилиги билан таъминланади: тадқиқот мақсади, мавзуси (предмети), вазифалари ва мантиқига мос келадиган усуллар мажмуасидан фойдаланиш; репрезентатив манбалар негизи ва текширишга танланганлар намунаси; олинган натижаларнинг статистик аҳамияти. Хорижий тажриба шуни кўрсатадики, инсон ресурслари ва ихтисослашган туризм, ушбу туристик миграция ва мижозларнинг ҳақиқий мотивацион сабабларига кўра, туристик-спорт оперейтинг менежерлари ихтисослигига алоҳида эътибор бериши кераклигини таққоза этмоқда.

Жаҳон туризм ташкилоти (ЖТТ) бош Ассамблеясининг ички ва халқаро потенциали, талабни баҳолаш муаммолари бўйича ҳужжатлари ва қарорлари материаллари таҳлили шуни кўрсатдики, инсоннинг саломатлиги ва жисмоний тарбияси билан боғлиқ туризмнинг номоддий жиҳатларига, шу жумладан туристик-спорт фаолияти билан боғлиқ янги йўналишларга кўпроқ эътибор қаратиш кераклигига бизни ишонтирмоқда.

Шу муносабат билан Жаҳон туризм ташкилоти (ЖТТ) томонидан туристик-спорт оперейтинг секторининг роли, нафақат спорт ихтисоси (профили)даги ихтисослашган туризм бозори сегментларини ва дам олишнинг фаол шакллари, балки барча спорт билан боғлиқ бўлган ихтисослаштирилган, бандлик ва туризмнинг бошқа сегментларини ва турларини аниқлаш нуктаи назаридан муҳим аҳамиятга эгадир деб ифодаланади [3,4,5,7].

Иқтисодий вазиятни, молиявий-иқтисодий фаолиятнинг ўзига хос хусусиятларини ва туризм ва спортнинг оммавий ва фаол шакллариининг ижтимоий таъсирини конструктив башоратлаш таҳлили натижаси бизга «Туристтик-спорт ҳаракати» доирасида хизмат кўрсатиш соҳасида янги йўналишнинг яратишга имкон бермоқди. Бу эса ўзига хос хусусиятларга оид: ижтимоий таъсир, спорт воситалари билан туризм фаолиятига жалб қилинган аҳолининг кўпчилиги билан тавсифланади; клубларнинг жадал шаклланиши; спорт тадбирлари иштирокчилари ўртасидаги муносабатларнинг махсус шакллари (ўзаро муносабатларнинг шартнома шакллари; спорт қадриятларининг экспорт-импорти ва бошқалар); молиявий-хўжалик фаолиятига ходимлар ва хизмат кўрсатиш инфратузилмасини жалб қилиш билан сезиларли молиявий айланма билан белгиланадиган иқтисодий самара даражаларини ўз ичига олади..

Адабий манбалар, расмий ҳужжатлар ва туристик-спорт ҳаракатида иштирок этишнинг шахсий тажрибаси таҳлили янги йўналишдаги мутахассисларнинг касбий фаолияти мазмунининг фаразий моделини шакллантиришга ва кўп босқичли кадрлар тайёрлаш тизимида мутахассисларни ўқитишнинг зарур мазмунини аниқлашга имкон беради. Биз соғломлаштириш-билим орттириш мақсадидаги оммавий туристик ҳаракатини спорт туризми билан уйғунлаштирган ҳолда, ҳам Ўзбекистон Республикасида, ҳам дунё мамлакатларида туристик-спорт ҳаракати преференцияларга эга, туристик-спорт ҳаракатининг асосий тузилмасини белгилаб олдик: Бу туристик-спорт ҳаракатининг типологик тузилмалари: давлат туризм ва спорт бошқарув органлари, спорт-туризм тузилмалари, Миллий Олимпия қўмитаси, спорт федерациялари ва уюшмалар, клублар, ҳаваскор туризм тузилмалари ва вақтинчалик ташкилий қўмиталар,

Аммо, шу кунга қадар туризм ва спорт ҳаракати тузилмалари фаолиятини мувофиқлаштиришда қатъий белгиланган меъёрий-ҳуқуқий базага, ҳуқуқий мақомга, дастурий ва услубий асосларга ва мутахассис кадрларга

эга эмас, бу эса Ўзбекистон Республикасининг миллий иқтисодиёти ривожланишида (спорт кадриятлар, мураббийлар, хорижда мутахассислар оқими) ижтимоий-иқтисодий жиҳатдан салбий таъсир кўрсатмоқда.

Хулоса: Ўтказилаётган тадқиқот натижаларига кўра, мутахассислар тайёрлашнинг жорий йўналишлари ва мутахассисликлари, шунингдек, педагогик тажриба натижалари таҳлили шуни кўрсатадики, юртимизда туристик-спорт ҳаракатини янада ривожлантириш борасида олий таълим муассасларида амалдаги «Жисмоний мадания ва жисмоний тарбия» ихтисослиги бўйича мутахассислар тайёрлашга оид «Спорт менеджменти» таълим йўналиши доирасида янги «Туристик-спорт оперейтинг менеджери» таълим йўналишини жорий этишни таққоза этмоқда.

Шу муносабат билан, олий таълим тизимидаги «Касбий-таълим стандартлари»ни яратиш концепциясига мувофиқ, юқорида қайд этилган таълим йўналиши бўйича касбий таълим стандарти, ўқув ва мавзуий режалар, ўқув дастурлари (модулли версиялари) лойиҳаларини ишлаб чиқиш назарда тутилмоқда.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Туризм, спорт ва маданият мерос соҳаларида давлат бошқаруви тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида» 2021 йил 6 апрелдаги ПФ-6199-сон [Фармони](#).
2. Алексеева О.В. Профессионально-деятельностный подход к подготовке студентов по спортивно-оздоровительному туризму: теоретические основы исследования. - Улан-Удэ: Изд-во Бурят, гос. ун-та, 2010.
3. Гулиев Н.А. Социально-культурные основы формирования профессиональной компетентности менеджера регионального туризма: монография. - М.: Флинта; Наука, 2006.
4. Квартальной А.В., Лагусев Ю.М., Сеселкин А.И. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования «Менеджмент спортивного туризма», М. РМАТ. 1999 г. с. 48.
5. Методология профессионального туристского образования: /М.Я.Виленский, В.А. Горский, В.И. Жолдак и др.; Науч. ред. В.А. Квартальной и др. - М.: Сов. Спорт, 2001. - 197с
6. Рахимов В.Ш. Соғломлаштириш туризмни ижтимоий-педагогик муаммолари / Ўзбекистон тараққиётининг янги даврида педагогик фикрлар тараққиётининг хусусиятлари ва истикболлари. Халқаро илмий-амалий конференция материаллари. // Инновацион ривожланиш вазирлиги. Қўкон давлат педагогика университети. Қўкон. 2021. 321-323 б.
7. Федотов Ю.Н., Востоков И.Е. Спортивно-оздоровительный туризм: Учебник. М.: «Советский спорт», 2002. - 364 с.
8. Федякин А.А. Теоретико-методические основы оздоровительного туризма// Автореферат докт. дисс., Майкоп., 2001, С. 31-37

Спорт-соғломлаштириш туризмга оид кадрлар тайёрлашда замонавий ёндашувлар

Рахимов В. Ш. Мирзо Улугбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети

Резюме. Мақолада спорт-соғломлаштириш туризмга профессионал фаолият ва компетентлик тарзда ёндашувлар асослаб берилган. Спорт-соғломлаштириш туризми бўйича туристик-спорт оперейтинг менежерларни касбий тайёрлашнинг моҳияти очиб берилган.

Калит сўзлар: Туристик-спорт ҳаракати, спорт туризми, спорт-соғломлаштириш туризми, туристик-спорт оперейтинг менежерлари, касбий фаолият, компетентлик ёндашувлар.

Современные подходы к обучению в спортивно-оздоровительном туризме

Рахимов В. Ш. Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Резюме. В статье обоснованы профессиональные и компетентностные подходы к спортивно-оздоровительному туризму. Раскрыта сущность профессиональной подготовки менеджеров туристско-спортивной оперетейнга по спортивно-оздоровительному туризму.

Ключевые слова: туристско-спортивное движение, спортивный туризм, спортивно-оздоровительный туризм, менеджер туристско-спортивного оперейтинга, профессиональная деятельность, компетентностные подходы.

Modern approaches to training in sports and health tourism

Rakimov V. Sh. National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek

Summary. The article substantiates professional and competent approaches to sports and wellness tourism. The essence of the professional training of managers of tourist and sports opereteinga on sports and health tourism is revealed.

Key words: tourist and sports movement, sports tourism, sports and health tourism, manager of tourist and sports operating, professional activity, competence-based approaches.

УМУМИЙ ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА АКАДЕМИК ЛИЦЕЙ ЎҚУВЧИЛАРИДА ФУҚАРОЛИК ПОЗИЦИЯНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ВА РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ АМАЛДАГИ ҲОЛАТИ

Орынбетов Н. Т.

Нукус давлат педагогика институти

Ўқувчиларда фаол фуқаролик позицияни шакллантириш қатор омиллар билан боғлиқ. В.А.Грибанова ички омиллар қаторида мотивларни, кадриявий мўлжалларни, эҳтиёжларни, йўналтирилганликни, ўқувчиларнинг ижтимоий муносабатлар тажрибасини кўрсатади [1, 24-29]. Ташқи факторлардан эса эътиборни академ лицейлардаги тарбиявий ишга, мактаб ва лицейлардаги фуқаролик тарбиянинг узлуксизлиги ва тизимлилигига қаратамиз, чунки бу шароитлар, фикримизча, ўқувчиларнинг фуқаролик позициясини шакллантиришга қўлай шароитларни яратиши мумкин.

Ўқувчиларнинг фуқаролик фаоллигини шакллантиришга таъсир ўтказувчи ички омилларни қараб ўтамиз.

Айнан ёшлик пайтда инсонда ҳаётий кадриятларни қайта англаш, ушбу кадриятларга, шунингдек ўзига ва атрофдаги одамларга ўз муносабатини шакллантиришга интилиши вужудга келади. Бурч, ор-номус, кадр-киммат, садоқат, ҳуқуқ каби ахлокий масалалар ва кадриятларга қизиқиш ўсади. Илмий адабиётлар таҳлили шуни кўрсатадики, асосий кадриятларни одам бирламчи ижтимоийлашув жараёнида шакллантиради, аммо

кейинчалик улар ўзгариши мумкин. Академик лицей ўқувчиси қадриятвий мўлжаллар ўзгаришига берилувчан бўлади, чунки уларнинг ижтимоий статуси ўзгаради (мактаб ўқувчисидан академик лицей ўқувчисига).

Охирги йилларда мамлакатимизнинг ривожланишида жамиятимизнинг қадриятлар тизими қатаор ўзгаришларни бошидан кечирмоқда. Турли хил тадқиқотлар натижалари шунини кўрсатадики, эндиликда «қизиқарли иш» одам учун муҳим қадрият бўлмай қолди. Одамлар фаровонликда яшашни истайди, ишлашга тайёр, лекин ишни моддий барқарорлик, юқори иш ҳақи позициясидан баҳоламоқда, аммо ҳаётни ҳис этиш позициясидан эмас. Моддий фаровонлик эндиликда «соғлик», «оила» каби биринчи даражали қадриятлар билан қатор турмоқда.

Бугунги кунда биз ҳуқуқ-атворнинг ахлоқий меъёрлари қадриятининг пасайганлигини, аммо мустақиллик, ўз-ўзини ҳурмат қилиш каби шахс фазилатлари аҳамиятининг ўсишини кузатамиз, одамлар ўз ҳуқуқ ва эркинликларини англашга интиломоқда. Биз академик лицей ўқувчилари учун энг муҳим бўлган ҳуқуқларни ўргандик. Нукус давлат педагогика институти академик лицейи ўқувчилари орасида ўтказган сўровларда 15-18 ёш ораллиғидаги 100 киши иштирок этди. Улар ўзлари учун энг муҳим ҳуқуқ ва эркинликлар қуйидагилар эканлигини кўрсатди: муносиб иш ҳақи тўланадиган меҳнат, сифатли тиббий хизмат, таълим, сўз ва матбуот эркинлиги.

1-жадвал. Ўқувчиларнинг энг муҳим ҳуқуқ ва эркинликлари. % сўралганларнинг умумий сонидан

Ўқувчиларнинг энг муҳим ҳуқуқ ва эркинликлари	% сўралганларнинг умумий сонидан
Жавоб беришга қийналаман	35
Сўз ва матбуот эркинлиги	25
Муносиб иш ҳақи тўланадиган меҳнат	23
Таълим	23
Сифатли тиббий хизмат	20
Танлаш	19
Ҳаёт	18
Виждон ва этикод эркинлиги	17
Хусусий мулк	16
Эркинлик	15
Шахсий ҳаёт ва дахлсизлик	15
Дам олиш	13
Муносиб ҳаёт	10
Демократия	9
Ўзбекистон Республикаси Конституциясида кўрсатилган қондалар	5

Ўтказилган тадқиқот бизни ўқувчилар учун энг муҳим бўлган қадриятларни ўқувчи ёшларни фуқаролик фаоллигини шакллантириш жараёнида лицейда тарбия ишларини ташкиллаштиришда ҳисобга олишга ундайди (сўз эркинлиги, танлов эркинлиги учун имкониятлар яратиш ва ҳ.к.). Ўқувчиларнинг фуқаролик фаоллигини шакллантиришда кишини ҳаракатга ундайдиган мотивлар алоҳида аҳамият касб этади. Мотив – одамнинг эҳтиёжи келтириб чиқарадиган фаолиятга, фаолликка бўлган ички ундаш. Мотивация – мураккаб ижтимоий-психологик, эмоционал ва иродавий акт бўлиб, у танлаш ва қарор қабул қилишни, муқобилларни таҳлил қилиш ва баҳолашни тақоза этади. Мотивация латент (яшириш) ҳам бўлиши мумкин, улар фақат ҳаракат содир бўлганидан кейингина билинади.

Л.Н.Огородова илмий адабиётларни таҳлил қилиб, мотивациянинг қуйидаги турларини ажратади: ташки (ташки шароитлар билан шартланган); ички (одамнинг ўзининг ичида пайдо бўлган); ижобий (ижобий стимулларга асосланган); салбий (салбий стимулларга асосланган); барқарор (қўшимча қўмакни талаб қилмайдиган); бекарор (доимо қўшимча қўмакни талаб қилади) [2, 29].

Биз учун ўқувчиларнинг академик лицейни танлаш ва ўқишга кириш мотивларини ўрганиш муҳим бўлди, чунки бу кишининг ҳаётдаги йўлини белгилашга таъсир кўрсатувчи ва унинг фуқаролик позициясини намоён қилувчи муҳим шахсий ҳодисадир. Биз ўқувчиларнинг академик лицейга кириши мотивларини ёшларнинг фуқаролик фаоллиги омили сифатида ўргандик. Нукус давлат педагогика институти академик лицейи ўқувчилари орасида ўтказган сўровларда 100 та киши иштирок этди.

2-жадвал. Ўқувчиларнинг академик лицейга кириш мотивлари (Нукус давлат педагогика институти академик лицейида ўтказилган тадқиқот материаллари асосида)

№	Академик лицейга киришдан мақсад (Нукус давлат педагогика институти академик лицейида ўтказилган тадқиқот материаллари асосида)	Сони	%
1	ОТМ ўқишга кириш учун яхши тайёрлайди	85	85
2	Танлаган йўналиш ёқади	72	72
3	Таълимнинг юқори сифатлилиги	60	60
4	Таълим муассасасининг обрўси	45	45
5	Доимий яшаш жойига яқинлиги	40	40
6	Ота-онасининг қистови	37	7
6	Ётоқхонасининг мавжудлиги	15	15

Ҳар қандай таълим муассасаси каби академик лицейларнинг ҳам муҳим тарбиявий вазифаларининг бири ёшларда фаол фуқаролик позицияни шакллантириш экан, бу бизга ушбу жараённинг мотивацион жиҳатларига эътибор қаратишимизни тақоза қилади.

Кўпчилик экспертлар ёшларнинг фуқаролик фаоллиги мотивларининг 2 типини ажратади:

1) прагматик мотивлар (ижтимоий институтларнинг тузилишига таъсир ўтказишига ўтириб ўз аҳволини яхшилаш мумкин); 2) мафкуравий мотивлар (ғояга эга бўла ўтириб, уни ҳар қандай усуллар билан амалга оширишга интиласиз).

Таассуфга қўра, тажриба шуни кўрсатадики, замонавий ёшларнинг фаоллигининг сабаблари тасодифий, стихияли характерга эга. Шунинг учун биз кўпинча ўқувчиларнинг фуқаролик фаоллигининг паст даражасини кузатамиз. Шунинг учун ўқувчи ёшларга алоҳида эътибор қаратиб, уларнинг куч-ғайратини самарали ишларга йўналтириб, жамият ҳаётида иштирок этиш тажрибасини шакллантиришга қўмаклашиш зарур.

Ўқувчиларнинг фаол фуқаролик позициясини шакллантириш жараёнини ташкиллаштириш самарадорлигини ошириш мақсадида эҳтиёжнинг қизиқиш каби намоён бўлиш шаклининг ролини ҳам ҳисобга олиш керак. Г.М.Коджаспирова ва А.Ю.Коджаспировлар таъкидлаганидек, ушбу шакл воқеликни янада тўлиқ ва чуқур акс эттиришга ва янги фактлар билан танишишга қўмаклашади, фаолиятга ундайди ва шахсни фаоллаштиради [3, 45-61]. Шу боис ушбу сифатни фойдаланиш ва уни ривожлантириш ўта муҳим. Қизиқиш эмоциялар ва туйғулар билан барабар юз беради (уларнинг мавжудлиги – қизиқишнинг белгиси ва аксинча). Ушбу сифатга мўлжаллана ўтириб, тарбиявий ишларни ташкиллаштиришда қуйидаги хусусиятларни ҳисобга олиш зарур: қизиқишни ривожлантириш таълим муассасасидаги муҳитга боғлиқ (ушбу масалада оптимизм, ижод, хайрихоҳлик руҳи ижобийдир); таълим олувчининг эмоцияларини ҳосил қилиш эҳтиёжи; янгиликнинг ролини кўздан қочиришга бўлмайди. Ушбу шарт-шароитларнинг бажарилиши ватанпарвар-ўқувчи шахсини фаоллигини шакллантириш жараёнининг мақбул кечишига қўмаклашади.

Ички омилларни кўриб чиқиб, биз ўқувчи ёшларнинг фаол фуқаролик позициясини шакллантириш жараёнини ташкиллаштиришнинг зарур шарт-шароитларини белгиладик. Аммо фақат ички омилларга таяниш самарасиз бўлиши мумкин, чунки бу масалада катта рольни шунингдек таълим муассасасидаги муҳит ва тарбиявий ишлар ўйнайди, улар шахснинг шаклланишига бевосита таъсир ўтказиши.

Тарбиявий ишларни ташкил қилиш масаласида биринчи босқич ўқувчиларининг адаптация жараёнига алоҳида эътибор қаратиш муҳим, чунки шароитларнинг кескин ўзгариши тажарубага ва стрессларга олиб келиши мумкин. Асосий қийинчиликлар сифатида мактаб жамоасидан чиқиш билан боғлиқ ҳаяжонни, мустақил ишлаш малакаларининг йўқлигини, ҳулқ-атвор ва фаолиятни психологик тартибга солиш кўнималарининг бўлмаслигини, янги шароитларда ўқиш ва дам олишнинг ҳар жиҳатдан қулай режимини қидиришни кўрсатиш мумкин. Шунинг учун таълим муассасасининг олдида турган асосий вазифа – биринчи босқич ўқувчиларининг фаолиятнинг ва мулоқат доирасининг янги турларига киришиб кетишлари учун ҳар томонлама қулай шароитларни яратиш.

Академик лицей ўқувчилари ўз мавқеини белгилашга интилиши билан ажралиб туради. Айнан уларнинг ёшида шахснинг лидерлик қобилиятлари юзага чиқиб бошлайди. Ўқувчилар жамиятда ўз ўрнини етгаллашга ва ўз ролини белгилашга интилади. Шу боис лицейларда тарбиявий ишларни ташкил этишда ўқувчиларнинг ёш хусусиятларини инобатга олиш ва уларни йўналтириб бориш, айтиб туриш, қизиқтириш, самарали фаолият билан шугулланиш, фуқаролик фаоллик кўрсатиш истакларини уйғотиш ўта муҳимдир. Ушбу давр кўплаб кишиларнинг назарий тасаввурлар соҳасидан амалий ишлар соҳасига ўтиш давридир.

Шубҳасиз, фикримизча, ташқи шароитлар ҳам ёшларнинг фуқаролик фаоллигининг шаклланишига катта таъсир кўрсатади. Мамлакатдаги ўзгарувчан ижтимоий-сиёсий ва сиёсий вазият бекарорлик муҳитини яратади. Биз тушунамизки, ёшлар ўзларининг ота-оналари ва тарбиячилари яшаётган жамиятдан фарқ қиладиган социумда яшайди, «эртага» нима бўлиши тўғрисида аниқ тасаввур йўқ [4, 84-86]. Бу эса тўпланган тажрибани ёшларга оддийгина етказиб беришнинг ўзи қифоя эмаслигини тушунишга етаклайди. Уларда ташаббускорлик, мустақил ҳаракат қилишга ҳозирлик каби сифатларни ва уларга олдиндан таниш бўлмаган шароитларда қарор қабул қилиш кўнималарини шакллантириш зарур. Бундай вазиятда академик лицейнинг муҳим вазифаси ўқувчиларда ижодий ташаббускорликни, мустақилликни ва фуқаролик фаолликни шакллантиришга қаратилган тарбия стратегиясини ишлаб чиқишдир. Академик лицей ўқувчиларида фаол фуқаролик позицияни шакллантиришда атрофимиздаги оламда мавжуд аҳволдан келиб чиқадиган кўплаб муоммаларга дуч келишимиз мумкин, жумладан замонавий ёшларнинг «хабардорлиги».

Ушбу масала билан кўплаб олимлар шугулланган. «Хабардор» фуқаролик фаоллик муаммоларини тадқиқ қилган И.Р.Агамирзяннинг фикрларига тўхталамиз: у адамларга энг аввал билимларга эга бўлиш зарурлигини таъкидлайди, «... агар сизда ахборот бўлса-ю, лекин сиз уни фойдаланишингиз, баҳолашингиз ва тушунишингиз учун зарур бўлган билимларга эга бўлмасангиз, унда сизда куч йўқдир» [5,386]. Муаммолар қаторида у маълумот олиш масаласини эмас, балки унинг ҳажми ва мураккаблигини, ишончли, объектив маълумотни олишни кўради. Олим С.Малконри[6] ҳам шу каби фикрларни билдиради. У фуқаролик фаоллик тўғрисида фақат кишилар яхши хабардор ва билимли бўлганидагина гапириш мумкин деб ҳисоблайди. Фуқаро фуқаролик ва ахлоқий хатти-ҳаракатлар чегараларини, фуқаронинг фаоллигини шакллантирадиган ўз шахсий устуворликларини аниқлашга эҳтиёж вужудга келади. Г.Хьюз замонавий ахборотлашган жамиятнинг асосий муаммоларидан бири аҳолининг тенг даражада ахборот ва билимлар ҳажмига эга эмаслиги, деб кўрсатади [7].

Фикримизча, замонавий ахборотлашган жамиятда нафақат ишончли ахборот олиш, балки умуман ахборотнинг ҳаддан ташқари кўплиги муаммоси мавжуд. Бугунги кунда Интернет барча ёшдаги кишиларга қудратли таъсир ўтказмоқда ва инсоннинг қадриятлари ва ҳулқ-атвор моделлари ташувчисига айланмоқда. Ушбу масалада айниқса ёшлар ўзларининг шахсий ҳаётини тажрибаси камлиги, ҳиссётларга берилувчанлиги, қадриявий-эмоционал соҳасининг бекарорлиги туфайли берилувчандир. Ишонамизки, ушбу масалада академик

лицейлар тартибга солувчи ролини бажариши мумкин. У индивид томонидан ўз дунёқарашини шакллантириш жараёнида ташқаридан олаётган ахборотни тахрирловчи ўзига хос «фильтр» бўлиши мумкин.

Ушбу масаланинг долзарблигини таъкидлаган ҳолда биз Нукус давлат педагогика институти академик лицей ўқувчиларини дунёда рўй бераётган воқеалар ҳақида маълумотлар олиш манбаларини кўрсатишни таклиф қилган сўровнома ўтказдик. Сўровлар натижаларига кўра, энг тарқалган манба «интернет» - (75%); «телевидение» (63%), ундан кейин «дўстлар билан мулоқат» (48%). 20%га яқини манба тарикасида «матбуот»ни, «таълим муассасаси»ни кўрсатди. Биз шунингдек, қизиқтирган масала юзасидан аниқ маълумот олиш манбаини кўрсатишни таклиф қилдик. Энг ҳаммабоп жавоб яна Интернет бўлди (80%). Асосий манбалар каторида ўқувчилар «Google», «Яндекс», «Википедия», «ZiyoNET», «Facebook» кабиларни кўрсатди. Фақат 30% респондентлар конкрет маълумотни олиш учун босма манбаларга (китоблар ва Ҳ.К.) мурожаат қилишини кўрсатди. Ишончли ахборот олиш муаммоси принципиал янги ва глобал эмас, аммо унинг долзарблиги шубҳа туғдирмайди. Шунингдек, биз интернет структураларнинг аҳамиятини талашмоқчи эмасмиз, лекин кўплаб сайтларнинг бераётган маълумотларининг ишончилиги баҳслидир. Шунинг учун академик лицейнинг вазибаларидан бири ўқувчини зарур маълумотни кидириб топишда ёрдам бериш, ҳаттоки замонавий ёшлар учун энг зарур бўлган интернет маконининг ўрнини босишга ва унинг дунёқарашига ва фаол фуқаролик позициясини шакллантиришга таъсир ўтказадиган ахборот манбаига айланишдир.

Ўқувчиларнинг фаол фуқаролик позициясини шакллантириш масаласида уларнинг ҳуқуқий хабардорлигига ҳам эътибор қаратиш лозим, чунки жамият ўзининг ривожланишининг бугунги даврида аҳолидан, айниқса ёшлардан ҳуқуқий саводхонликнинг юқори даражасини тақоза қилади. Ёшларнинг ҳуқуқий саводхонлигини, маданиятини юксалтириш, ҳуқуқий тарбияга диққат қаратиш ўта муҳимдир. Шахс қанчалик жамиятнинг ҳуқуқий асосларини яхши ўзлаштира, унинг умумий ижтимоийлашув жараёни шунчалик муваффақиятли кечади. Ўз ҳуқуқларини биладиган ва тушунадиган ёш фуқаро уларнинг камситилишига йўл қўймайди. Ўзгаларнинг ҳуқуқларини тушуниш ва уларни ҳурмат қилишга ҳозирлик, камситмаслик ҳам катта аҳамият касб этади. Ўз ҳуқуқларини ҳимоя қилишга ҳозирлик ва кўникма ва атрофдагиларнинг ҳам ҳуқуқларини бузмаслик фаол фуқаролик позицияга эга шахснинг муҳим хусусиятидир.

Академик лицейлардаги тарбия ишлари амалиётини ўрганиш ўқувчиларнинг фуқаролик позициясини тарбиялаш бўйича ишларнинг етарлича даражада эмаслигини ва бунинг ўқувчиларни фуқаролик тарбиясини ташкил этишнинг самарали ишлайдиган тизимининг йўқлигини кўрсатади.

Шундай қилиб, бугунги кунга келиб қуйидаги зиддиятлар мавжудлиги аниқланди: - замонавий жамиятнинг фаол фуқаролик позициясига эга шахсга бўлган эҳтиёжи билан шахснинг ижтимоий аҳамиятга молик фаолиятни ташкил этишдаги, фуқаролик позициясини намоён қилишидаги ижобий тажрибасининг етарли эмаслиги ўртасидаги; замонавий жамиятнинг фаол фуқаролик позицияга эга бўлган академик лицейлар битирувчиларига бўлган эҳтиёжлари билан уларнинг академик лицейларда таҳсил олиш даврида фуқаролик позициясини шакллантириш мазмуни, методлари, шакл ва воситаларининг етарли даражада ишлаб чиқилмаганлиги ўртасида.

Ушбу параграфда баён қилинган ўқувчиларнинг фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг шарт-шароитлари умумий таълим тизимида академик лицей ўқувчиларида фуқаролик позицияни шакллантириш ва ривожлантиришнинг амалдаги ҳолатини тушунишга кўмак беради.

АДАБИЁТЛАР

1. Грибанова В.А. Внутренние факторы, влияющие на процесс формирования гражданской активности молодежи [Текст]/В.А.Грибанова// Языковая личность. Речевые жанры. Текст: Материалы Всероссийской молодежной конференции/ отв.редактор И.В.Голубева. Ч. II. – Таганрог, 2014. – 147 с. С.24-29
2. Электрон ресурс http://motiway.com/topic_2.html. Электрон ресурс <http://www.science-education.ru/110-9763>. Педагогика фани номзоди электрон журнали:13.00.01 / Трубников Александр Петрович – Курск, 2012. – 29 с.
3. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед.учеб.заведений. – М.: Издательский центр «Академия». 2001. с.45-61.
4. Грибанова В.А. Внешние факторы, влияющие на формирование гражданской активности молодежи [Текст]/ В.А.Грибанова. Вестник Таганрогского государственного педагогического института имени А.П.Чехова. Сер.Гуманитарные науки: педагогика, психология, политология и социология. Спец.выпуск №1/2014 (Таганрог, 2014). с.84-86.
5. Ершова Т.В. Информационное общество – это мы!// Т.В.Ершова. –М.: Институт развития информационного общества, 2008. – 512 с. ISBN 978-5-901907-05-4. с.386
6. Каранг: 2013 йил Францияда София-Антиполис (Sophia-Antipolis) шаҳрида Microsoft корпорацияси ташаббуси бўйича электрон ҳукумат масалалари юзасидан ўтказилган давра суҳбати материаллари. Электрон ресурс <http://www.shapovalov.org/index/0-78>.
7. Сайт журнала «Информационное общество»/[Информационный ресурс]/ Режим доступа: <http://www.infosoc.iis.ru>

Умумий таълим тизимида академик лицей ўқувчиларида фуқаролик позицияни шакллантириш ва ривожлантиришнинг амалдаги ҳолати.

Орынбетов Н. Т. Нукус давлат педагогика институти

Резюме. Мақолада таълим тизимида академик лицей ўқувчиларида фуқаролик позицияни шакллантириш ва уни ривожлантиришнинг амалдаги ҳолатини аниқлаш, шу мақсадда тадқиқот олиб бориш ва унинг таҳлили ҳақида баён қилинган.

Таянч сўзлар: фуқаро, фуқаролик, фуқаролик позицияси, кадриятлар, қонун, ҳуқуқ ва эркинликлар, таълим, тарбия, ҳуқуқий тарбия.

Современное состояние формирования и развития гражданской позиции у учащихся академических лицеев в системе общего образования.

Орынбетов Н. Т. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. В статье описывается формирование гражданской позиции в системе образования учащихся академических лицеев и современное состояние её развития, с этой целью проводятся исследования и анализ.

Ключевые слова: граждан, гражданственность, гражданская позиция, ценности, закон, права и свободы, образование, воспитание, правовое воспитание.

Current state of formation and development of civil position in students of academic lyceum in the system of general education.

Orinbetov N. T. Nukus state pedagogical institute

Summary. The article describes the formation of a civic position in the education system of students of academic lyceums and the current state of its development, for this purpose, research and analysis are carried out.

Key words: citizen, citizenship, civic stand, values, law, rights and freedoms, education, upbringing, legal education.

TALABALARDA IJODIY GEOGRAFIK QOBILIYATNI SHAKLLANTIRISH MAZMUNI

¹Xodjaeva G.A., ²Gaypova R.T., ²Turdibekova Z.M.

¹Qoraqalpoq davlat universiteti

²Nukus davlat pedagogika instituti

Hozirgi kunda amaliyotda pedagogik texnologiyani qo'llash dars jarayonini demokratlashtirish o'quvchi va o'qituvchini doimiy izlanishga o'z ustida ishlashga, do'stona munosabatda bo'lishga undash bilan dars samaradorligini oshirish va talaba bilim doirasini o'sishiga asosiy omil bo'lmoqda. Talabalarning bilish faoliyatini faollashtirish va ta'lim samaradorligini oshirishga imkon beradigan texnologiyalarning o'ziga xos xususiyatlarga ega bo'lishi bilan birgalikda, ta'lim jarayonida ta'lim beruvchi, rivojlantiruvchi, tarbiyalovchi, ijodiy faoliyatga yo'llovchi, kommunikativ, mantiqiy fikrlash, aqliy faoliyat usullarini shakllantirish, o'z faoliyatini tahlil qilish, mo'ljalni to'g'ri olishga o'rgatish, hamkorlikni vujudga keltirish kabi funksiyalarni bajaradi.

Geografiya o'qituvchisining ijodiy etukligi talabalarni tarbiyalash sifati uchun o'z kasbi oldidagi pedagogik ma'suliyatni anglashi, ta'lim – tarbiya vazifalarini hal etishga samarali yondoshishi, o'z mahoratini doimo rivojlantirib borishi va talabalarda ijodiy qobiliyatni har tomonlama rivojlanishiga yordam berishini namoyon etadi.

Geografiya ta'limi umumiy pedagogika fanining ajralmas bo'lagi sifatida bo'lib geografik ta'limni va ma'naviy shakllantirish ishini amalga oshiradi. Bo'lajak geografiya fani o'qituvchilarini kasbga tayyorlashda va ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish uchun tinmay va uzluksiz ravishda o'z malakasini oshirish ustida ishlashi, o'tmishdagi buyuk allomalarning o'qitish mahoratlari hamda ilg'or zamonaviy pedagogik texnologiyalarning tahlili asosida olib boriladigan ishlar natijasida maqsadga erishish mumkin. Bu maqsadlarni amalga oshirish uchun zarur bo'lgan ma'lumotlarga erishish hozirgi kunda davr talabi bo'lib respublikamizda olib borilayotgan ta'lim islohatlari, milliy tizim va axborot texnologiyalaridan samarali va mohirona foydalanishdan iborat.

Ijodiy qobiliyatlar bilimlar, ko'nikmalarda emas, balki ularni egallagan dinamikasida ya'ni bilim, ko'nikmalar qanday sharoitda tez, chuqur va oson egallanishida namoyon bo'ladi. Bu tushunchadan bugungi kunda ham foydalaniladi. Va nihoyat, yana bir tushunchani ko'rib chiqamiz.

Ijodiy qobiliyat – bu bilim ko'nikma va malakalarni namoyon bo'lishi emas, balki ularni tez o'zlashtirilishi va uni amaliyotda samarali qo'llanilishidir. Ushbu tushunchada ijodiy qobiliyatlar bilim, ko'nikma va malakalarga tenglashtirilmay, ularga nisbatan insonning munosabati, bilim, malaka va ko'nikmalarni o'zlashtirish engilligi, tezligi va chuqurligi, hamda ularni ma'lum bir faoliyatini engil o'zlashtirishda va shu faoliyatning muvaffaqiyatli bajarishda namoyon bo'ladi. Shunday qilib, qarama-qarshiliklarni engish hamda haqiqatni izlash oqibatida olimlar quyidagi xulosaga keldilar, "Ijodiy qobiliyatlar – shaxsning individual psixologik xususiyati bo'lib, unga bilimlar, ko'nikmalar va malakalarni o'zlashtirilishining to'liqligi, engilligi, chuqurligi, hamda turli faoliyatni o'zlashtirish va uni muvaffaqiyatli bajarishga bog'liq" bu tushunchani psixologiyaga yirik Rossiya olimi B.M.Teplov (1896-1965) kiritgan bo'lib, u bugungi kunda keng tarqalgandir [1].

Ijodkorlik-kishining o'z qiziqishi, ijodiy namunalarga, yangliklar kiritishga keng imkoniyatlar ochadigan mashg'ulotlar bilan shug'ullanishga intilishlarida o'z aksini topadi. Bu yo'nalish bo'yicha yuqori ko'rsatkichga ega bo'lgan kishilar doimo o'zlari qiziqqan sohaga ijodiy yondoshib, faoliyatida biron bir o'zgarish yasash, yangilik kiritishga harakat qiladilar. Ijodiy muhit – ijodkor shaxsni shakllantirishga yo'naltirilgan bo'lib, jamoada sog'lom muhitni yaratish orqali ta'lim sifati va samaradorligini oshirish o'zaro hamkorlik asosida muammolarni echimlarini topish, aniq maqsadli natijalarni kafolatlash demakdir.

Talabalarning ijodiy qobiliyati rivojlanishi turli omillarga bog'liq bo'ladi. Eng muhimi bu jarayon noodatiy vaziyatlarda o'z imkoniyatlarini to'g'ri yo'naltira olish bilan belgilanadi. Zamonaviy o'qituvchi bo'lib etishi uchun faqat nazariy bilim va amaliy ko'nikmaga ega bo'lishning o'zi etarli emas, balki mustaqil va ijodiy ishlash ham muhim ahamiyatga ega [5].

Ijodiy qobiliyat rivojlanish muammosi tahlili, ko'pincha shu tushunchaga yig'ilib boradigan mazmun, mohiyat bilan aniqlanadi. Juda ham ko'p hollarda ongimizda ijodiy qobiliyatlar badiiy faoliyatining har xil turlarini ya'ni chiroqli chizish, she'rlar to'qish, musiqa yozish va hokazolar bilan uyg'unlashadi.

Ijodiy faoliyat deganda biz insonning shunday faoliyatini tushunamizki, uning samarasi o'laroq bu tashqi dunyo predmeti bo'lsin yoki dunyo borliq haqidagi yangilikka olib keluvchi tafakkur tuzilishi bo'lsin yoki butun borliqqa yangi munosabat hissi bo'lsin ularga oid yangi bir narsa yaratiladi [3].

Hozirgi zamonga mos kadrlar tayyorlash uchun faqat bilim beribgina qolmay, ularga har bir masalaga ijodiy yondashishni o'rgatish kerak. Sababi ular o'zlari uchun bilimni mustahkamlash uchun ijodiy yondashishga harakat qilish urtgan bo'lamiz. Talabalarning ijodiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish ularning qiziqishi, havaskorligi bilan bog'liq. Ta'limga ijodiy yondashuv – shaxsga yo'naltirilgan o'qitishni to'la amalga oshirishga imkoniyat yaratadi.

D.B.Bogoyavlenskaya fikricha ijodiy ish - muammoli vaziyatni hal qilishga qaratilgan faoliyatdir. Ijodiy faollik deganda hodisalar, jarayonlar, ob'ektlar ahamiyatini tushungan holda, qiyinchiliklarni yoki muammoni engishga intilish tushuniladi. Ya'ni shaxsning kasbiy faoliyati bo'yicha yangi echimlarni izlash va topish hamda natijalaridan qoniqish tushuniladi. Ijodiy faollikni shakllantirish va rivojlantirish – bosqichma bosqich hal qilinadigan muammodir. SHaxs faolligi turli, ya'ni o'quv ilmiy ishlab chiqarish, ijodiy faoliyatlar ta'sirida shakllanadi va rivojlantiriladi.

Psixolog olim S.L.Rubinshteynning fikricha, ijodiy faoliyat jarayonida kishida asta-sekin ishning qaysi joyini, nimani o'zgartirish, yaxshilash, takomillashtirish masalasini o'ylash tamoyili vujudga keladi. Natijada mavjud bilimlarni taqqoslash, kuzatish va ijod jarayonida kelib chiqadigan vazifalarga muvofiqlashtirish, mo'ljallangan echim umumiy tuzilishini fikran tasavvur etish zarurati tug'iladi. Shunday qilib, ijodiy qobiliyatlar – bu turli ijodiy faoliyatning samarasi bajarilganligini aniqlaydigan insonning individual xarakterli xususiyatidir. Insonning har qanday faoliyatida ijodiy element mavjud bo'lganidek, faqatgina badiiy ijodiy iqtidor haqidagina emas, balki tabiiy ilmiy iqtidor, texnik ijodiy iqtidor va boshqalar haqida ham gapirib o'tish maqsadga muvofiq bo'ladi.

Oliy o'quv yurtlarida yuqori natijaga erishish uchun har bir geografiya fani o'qituvchisi davr taqozosini his qilgan holda, o'z ustida tinimsiz izlanishi, kasbiy mahoratini oshirib borishi, ta'lim tizimiga kirib kelayotgan raqobat muhitiga o'z ijodiy mahoratini tayyorlab borishi lozim. Bugungi kunda zamonaviy geografiya fani o'qituvchisining mas'uliyati yangilikka intiluvchi, ta'lim islohatlariga tayyor turishi va unda ishtirok etishda tashabbuskorlik ko'rsatishini talab etadi. Bu esa geografiya fani o'qituvchisining ijodiy qobiliyatini rivojlantirishda muhim pedagogik omil sanaladi. Geografiya darslarida talabalarga ijodiy topshiriqlar berish orqaligina tabiat va jamiyat haqidagi bilim va tasavvurlari ortadi, talabalarining dunyoqarashi kengayadi, ularda mashg'ulotlarga qiziqish, aqliy qobiliyati rivojlandi. Muammoli ta'limning asosiy g'oyasi bilimlarni o'quvchilarga tayyor holda berish emas, ular tomonidan dars mavzusiga tegishli muammolar bo'yicha o'quv-tadqiqotlarini bajarish asosida o'zlashtirilishini ta'minlashdan iborat.

Muammoli o'qitish ijodiy faoliyatni hamda unga ehtiyojni shakllantirish va rivojlantirishga qaratilgan bo'lib, bu jarayonda talabalar ijodiy fikrlashining rivojlanishi an'anaviy o'qitishdagiga nisbatan jadalroq bo'ladi. Lekin muammoli o'qitishning bu funksiyasi oshishi uchun o'quv jarayoniga muammolarning tasodifiy majmuasini kiritish yetarli emas. Muammolar tizimi bilimning mazkur sohasiga xos muammolarning asosiy turlarini qamrab olishi kerak [4].

Muammoli o'qitishni ta'lim jarayoniga tatbiq etishda o'qituvchi ilmiy va o'quv muammolar orasidagi umumiylikni va farqni ajratishi lozim. Ularning umumiyliklari – har ikkalasida ham obektiv ziddiklar mavjudligi bo'lsa, ilmiy va o'quv muammolarini farqi shuki, ilmiy muammoda qo'yilgan masala hali yechilmagan, o'quv muammoda esa masala yechilgan, uni yechish yo'li va natijasi ma'lum. Faqat bu yo'llar va natijalarni o'quvchilar izlab topishi kerak. Muammoli o'qitishning yakuniy maqsadi – o'quvchilarni muammolarni ko'rish va yechishga o'rgatishdan iborat bo'lib, bu faqat fikrlash faoliyati jarayonida amalga oshiriladi. Bundan ko'rinib turibdiki, ushbu usul yuqori natija berishi shubhasiz bo'lib, ammo buning jiddiy shartlari ham mavjud. Bular o'qituvchining keng bilimiga va ijodiy fikrlash qobiliyatiga, yuqori muloqot madaniyatiga, pedagogik mahoratga ega bo'lishi kabilardan iborat.

Muammoli ta'lim mashg'ulotlarini tashkil etish va boshqarish quyidagi bosqichlarni o'z ichiga oladi: o'quv fani va darslar mavzusini o'rgatishda ular bilan bog'liq muammoli masalalarni belgilash va ulardan muammoli vaziyatlar hosil qilish va amalda foydalanishni oldindan rejalashtirib borish; talabalarning tayyorgarlik darajasini hisobga olish va topshiriqni va uni yechish uchun yetarli shartlarni aniq bayon qilish; talabalarning muammoni hal etishda yo'l qo'yayotgan xatolarini, ularning sababini va xususiyatini ko'rsatishdan iborat.

Xulosa qilib aytish mumkinki, geografiya darslarida muammoli ta'lim texnologiyalaridan foydalanish asosida tashkil etilsa, talaba talaba (sub'ekt-sub'ekt) munosabati o'rnatiladi. Ya'ni, bu har bir talabani yangilik sari etaklaydi, uning mustaqil fikr yuritish qobiliyatiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi, faollikni, o'qishga mas'uliyatini oshiradi. Ana shunda talabaning bilimlarini mustahkam va puxta o'zlashtirilishiga erishiladi, dars samaradorligi kafolatlanadi.

ADABIYOTLAR

1. Душина И.В.; Понурова Г.А. Методика преподавание географии. Пособие для учителей и студентов педагогических университетов и институтов. М.: «Московский лицей» 1996г.
2. Понурова Г.А. Проблемный подход в обучении географии в средней школе.- М.Просвещение, 1991.
3. Роджерс К., Ангеловский К. Учитель и инновация. – Киев, 1992, с. 24.
4. Селевко Ф.К. Современные образовательные технологии. –М.: Народное образование, 1998.
5. Ходжаева Г.А., Жиемуратова Г.О. География darslarida o'quvchilarning kreativ fikrlashini shakllantirish masalalari. Янгиланаётган Ўзбекистонда география: фан, таълим ва инновация республика илмий-амалий конференцияси материаллари. Т., 2021 йил 15-декабрь. 352-354 б.

Talabalarda ijodiy geografik qobiliyatni shakllantirish mazmuni

Xodjaeva G.A., Qoraqalpoq davlat universiteti

Gaypova R.T., Turdibekova Z.M. Nukus davlat pedagogika instituti,

Rezyume: Maqolada oliy o'quv yurtlarida talabalarining ijodiy geografik qobiliyatini shakllantirishning mazmuni va uni shakllantirishda muammoli ta'limdan foydalanish haqida so'z yuritilgan.

Tayanch so'zlar: geografiya, metodika, metod, muammo, qobiliyat, pedagogik texnologiya, natijalilik.

Значение формирования творческих географических способностей у студентов

Ходжаева Г.А., Каракалпакский государственный университет

Гайпова Р.Т., Турдибекова З.М. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме: В статье рассматривается значение формирования творческих географических способностей у студентов высших учебных заведений и использование проблемного обучения в его формировании.

Ключевые слова: география, методика, метод, проблема, способности, педагогические технологии, результат.

The content of the formation of creative geographical abilities in students

Xodjaeva G.A.- Karakalpak state university

Gaypova R.T., Turdibekova Z.M.- Nukus state pedagogical institute

Resume: The article examines the importance of the formation of creative geographic abilities among students of higher educational institutions and the use of problem learning in its formation.

Key words: geography, methodology, method, problem, ability, pedagogical technologies, efficiency.

УДК: 378.661:37.06

ТИББИЙ ТАЪЛИМНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ЗАМОНАВИЙ ЁНДОШУВЛАР

Абдурахимова Л.А.

Тошкент тиббиёт академияси

Долзарблиги. Ўзбекистон Республикасининг барча тиббиёт олийгоҳларида тиббий олий таълимни ривожлантириш борасида истикболли қўшма таълим дастурларини ташкил этиш, ҳамкорликнинг янги шакллари ривожлантириш, хорижий профессор-ўқитувчилар ва ватандошларни жалб этиш ишлари кенг қўламда амалга оширилмоқда. Мазкур жараён талабаларни ривожланган давлатлар тиббиёти ва таълим жараёни билан танишиш, амалиёт ўташ ва стажировкаларни кенгайтиришга йўл очмоқда. Шу билан бирга масофавий, онлайн мулоқот имкониятларининг кенгайиши ҳам ўз навбатида халқаро ҳамкорликнинг ўзига хос ривожланишига туртки бўлмоқда [9,137].

Тиббиёт соҳасида халқаро стандартлар асосида юқори малакали, креатив ва тизимли фикрлайдиган, мустақил қарор қабул қила оладиган кадрлар тайёрлаш, уларнинг интеллектуал қобилиятларини намоён этиши ва маънавий баркамол шахс сифатида шаклланиши учун зарур шарт-шароит яратиш ҳамда инсон капиталини меҳнат бозори талаблари асосида ривожлантириш устувор йўналишлардан бири бўлиб ҳисобланади [1,2].

Таълим жараёни иштрокчилари олдида илғор хорижий тажрибаларни ўрганиб, кадрлар буюртмачиси бўлган ташкилотларнинг таклифларини инобатга олган ҳолда тегишли таълим йўналишлари ва мутахассисликлар бўйича фан дастурларини такомиллаштирилган ҳолда қайта кўриб чиқиш ҳамда белгиланган тартибда тасдиқлаш вазифалари қўйилган. Лекин айрим ҳолларда мазкур жараённинг самарали амалга оширишда кадр истеъмолчиларининг сусткашлиги ҳамда ишлаб чиқариш билан интеграция жараёнининг тўғри йўлга қўйилмаганлиги кузатилади. Ушбу вазифани ижобий ҳал қилишда соғлиқни сақлаш тизими бирламчи ва иккиламчи бўғинида фаолият юритаётган мутахассислани таълим жараёнига фаол жалб этиш ҳамда рағбатлантириш механизмларини ишлаб чиқиш мақсадга мувофиқдир [2,4].

Тиббий таълимнинг жаҳон миқёсидаги рақобатбардошлигини таъминлаш, соҳада соғлом рақобат муҳитини шакллантириш мақсадида маҳаллий рейтинг кўрсаткичлари ишлаб чиқилиб, олий таълим муассасалари ўртасида бир қатор кўрсаткичлар таҳлил қилинмоқда. Лекин мазкур йўналишда ўзига хос тўлиқ ҳал бўлмаган муоммолар яъни замонавий ўқув бинолари, талабалар турар жойи, ахборот ресурс марказлари, виварий, экспериментал лаборатория, медиа-марказ, замонавий наشريёт ва IT – паркларнинг етишмаслиги мавжуддир. Бу ўз навбатида хорижий талабалар учун жозибадорлики кўрсаткичининг пасайишига сабаб бўлиши мумкин. Давлатимиз томонидан ушбу масалалар бўйича режали чора тадбирлар амалга оширилмоқда [6,115]. Таълим жараёнида назарий ва амалий билим интеграциясини таъминлаш, талабаларнинг амалий кўникмаларни автоматизм даражасида бажаришлари учун ўқув симуляцион марказлар ташкил этиш, мутахассислик кафедраларини замонавий манекен, “ақли” бемор, робот симуляторлар ва бошқа зарур жиҳозлар билан таъминлаш тиббий таълимнинг жаҳон стандартларига мос равишда ривожланишига ижобий таъсир кўрсатади [10,78]. Симуляцион таълим жараёнининг жорий этилишида талабаларнинг нафақат назарий балки амалий билимларини мустаҳкамлаш, амалий кўникмаларни автоматизм даражасида бажаришларига ҳамда шифокорлик фаолиятида асосий текширув усуллари, таъхислаш ва даволаш муолажаларини бемор ҳаётига хавф солмасдан бажаришларига имкон беради.

Талабаларни амалий машғулотларни ўзлаштиришини сифатли ташкил қилиш, назарий ва амалий билимларни ўзлаштириш самарадорлиги ошириш мақсадида фундаментал фанлар кафедраларини замонавий ўқув лаборатория жиҳозлари, электрон интерактив ўқитиш воситалари билан таъминлаш муҳим тадбирлардан бири бўлиб, мазкур жараённи узлуksизлигини таъминлашда иқтисодий таъминот механизмларини ишлаб чиқиш мақсадга мувофиқдир [7,152]. Ҳозирда илмий тадқиқот жараёнларини сифатли амалга ошириш борасида марказлашган ёндошув муоммоси мавжуд бўлиб, амалга оширилаётган илмий ишларнинг сифати, давом эттириш борасидаги имкониятларнинг, бажарилиши лозим бўлган усулларнинг тадқиқотчиларнинг асосан ўз имкониятидан келиб чиққан ҳолда бажарилиши ва шу билан бирга олинган натижаларнинг амалиётга татбиқ этилишида кузатилаётган камчиликлар марказлашган илмий текшириш лабораториясини ташкил этиш ва барча тадқиқотчиларнинг бажарган ишларига доир маълумотларни киритиш, ягона база яратиш кейинги илмий ишлар самарадорлигини оширишга ҳамда мониторинг, назорат жараёни олиб боришга туртки бўлади [6,115].

Тиббий таълим жараёнининг ўзига хос томонларини инобатга олган ҳолда таълим босқичлари, ташкилий томонлар ва таъсир қилувчи омиллар ҳамда имкониятлардан келиб чиққан ҳолда қуйидаги тиббий таълим мақсадларини шакллантиришга қаратилган меъёрий – ташкилий моделни қўллаш мақсадга мувофиқдир:

Тиббий таълим мақсадларини шакллантиришга қаратилган меъёрий – ташкилий модел



Юқоридагиларни инобатга олган ҳолда тиббиёт олий таълим муассасаларининг узоқ истикболдаги мақсадли вазифалардан келиб чиқиб, тиббий таълим жараёнини ривожлантириш қуйидаги устувор йўналишлар асосида амалга оширилиши лозим:

1. Юқори малакали ҳамда кадрлар буюртмачилари талабига жавоб берадиган замонавий билим ва кўникмаларга эга бўлган мутахассисларни тайёрлаш жараёни сифатини ошириш
2. Таълим жараёнига рақамли технологиялар ва замонавий усулларни жорий этиш, таълим ва тиббиёт соҳасини ривожлантириш борасида халқаро ҳамкорлик ишлар самарадорлигини ошириш
3. Илмий-тадқиқот ишлари натижадорлигини ошириш, ёшларни илмий фаолиятга кенг жалб этиш, илм-фаннинг инновацион инфратузилмасини шакллантириш
4. Юқори малакали мутахассислар тайёрлаш жараёнига кадрлар буюртмачиларини фаол жалб этиш, маънавий-маърифий ва тарбиявий ишлар таъсирчанлигини ошириш
5. Молиявий мустақиллик ва барқарорликни таъминлаш, моддий-техник таъминотни мустаҳкамлаш тизимли ривожланиш ва бошқарув фаолиятини такомиллаштириш
6. Инвестициявий жозибадорликни ошириш, халқаро миқёсда танилиш ва рақобатбардошликни таъминлаш.

Тиббий таълим жараёнини илмий тадқиқот жараёнлари билан ўзаро интеграциясини таъминлашда ёш олимлар, педагоглар ва талабаларни илмий ишларини самарали ташкил қилиш, амалга ошириладиган илмий изланишларни бажаришга шароит яратиш мақсадида замонавий асбоб-ускуналар билан жиҳозланган Олий таълим муассасаларо илмий текшириш лабораториясини ташкил этиш муҳим вазифалардан биридир.

Шу билан бирга бир қатор йўналишлардаги амалга оширилиши лозим бўлган ишлар ўқув жараёни сифатининг ҳамда халқаро рейтинг кўрсаткичларининг ошишига бевосита таъсир кўрсатади:

1. Замонавий ўқув ва илмий адабиётлар электрон базасини шакллантириш, кутубхонани халқаро илмий маълумотлар базасига улаш;
2. Янги ахборот – ресурслар марказини ташкил этиш, инновацион таълим воситалари билан таъминлаш, уларни фаолиятини рақамлаштириш;
3. Таълим жараёнида телемедицина ҳамда илғор педагогик технологияларни жорий этиш.
4. Талабаларда мустақил таълим олиш, танқидий ва ижодий фикрлаш, тизимли таҳлил қилиш, тадбиркорлик кўникмаларини шакллантириш;
5. Мустақил таълим соатлари улушини ошириш, ўқув жараёнида компетенцияларни кучайтиришга қаратилган методика ва технологияларни жорий этиш;
6. Ўқув жараёнини амалий кўникмаларни шакллантиришга йўналтириш, бу борада ўқув жараёнига халқаро таълим стандартларига асосланган илғор педагогик технологиялар, ўқув дастурлари ва ўқув-услубий материалларни кенг жорий этиш
7. Талабалар билимини баҳолаш тизими технологияларини такомиллаштириб бориш ва ҳолисоналигини таъминлаш;
8. Илғор хорижий тажрибалар асосида олий таълим муассасаларига юқори малакали педагог кадрларни мақсадли тайёрлаш, қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизимини такомиллаштириб бориш;

9. Таълим йўналишлари ва мутахассисликлари бўйича хорижий тилларда ўқитиладиган мутахассислик фанлари салмоғини ошириб бориш.

Шу билан бирга, илм-фан, техника, ишлаб чиқариш ва технологиянинг ривожланиши таълим тизимида ҳам туб ўзгаришлар содир бўлишига олиб келади. Таълим тизимининг модернизацияси давлат ва жамият малакали кадрларга, шахснинг эса сифатли таълим олишга бўлган эҳтиёжларидан келиб чиққан ҳолда рўй беради. Таълим амалиётида педагогик технологияларнинг қўлланилиши таълим тизими модернизациясининг таркибий элементи ҳисобланади. Замонавий шароитда таълим-тарбия жараёнларини технологиялаштириш кам куч ва вақт сарфлаган ҳолда кутилаётган натижани қўлга киритишга имкон беради, ўқитиш сифатини яхшилаб, самардорлигини оширади.

Хулоса ўрнида айтиш лозимки, ҳар бир давлат ва жамият равнақи ёш авлоднинг камолоти, интилиши, шижоати билан узвий боғлиқ. Шу маънода, юртимизда давлат бюджетидан ижтимоий соҳага, жумладан, таълим тизими ислохотларига йўналтирилаётган сармоялар мунтазам ошиб бораётгани, таълим соҳасидаги қонунлар ва давлат дастурлари доирасида юқори малакали кадрлар тайёрлаш, илм-фан ва ишлаб чиқаришнинг самарали интеграциялашувини таъминлаш, ёшларни миллий ва умуминсоний кадриятлар руҳида тарбиялашдек долзарб вазифалар муваффақиятли бажарилаётгани алоҳида эътирофга моликдир.

АДАБИЁТЛАР:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2011 йил 20 майдаги “Олий таълим муассасаларининг моддий-техника базасини мустаҳкамлаш ва юқори малакали мутахассислар тайёрлаш сифатини тубдан яхшилаш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-1533-сон Қарори.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2015 йил 12 июндаги ПФ-4732-сонли «Олий таълим муассасаларининг раҳбар ва педагог кадрларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги Фармони.
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 27 июлдаги “Олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сифатини оширишда иқтисодиёт соҳалари ва тармоқларининг иштирокини янада кенгайтириш чора -тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ - 3151 сонли Қарори.
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 20-апрелдаги “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-2909-сон Қарори.
5. Бегимкулов У.Ш. Педагогик таълим жараёнларини ахборотлаштиришни ташкил этиш ва бошқариш назарияси ва амалиёти. //Пед. фан. док. дисс. -Т.:2007. -35 б.
6. Йўлдошев Ж.Ф., Усмонов С. Илғор педагогик технологиялар. – Т.: Ўқитувчи, 2004. 3. Рўзиева Д., Усмонбоева М., Ҳоликова З. Интерфаол методлар: моҳияти ва қўлланилиши / Мет.қўлл. – Т.: Низомий номли ДТПУ, 2013. – 115 б.
7. Инновацион таълим технологиялари / Муслимов Н.А., Усмонбоева М.Х., Сайфуров Д.М., Тўраев А.Б. – Т.: “Сано стандарт” нашриёти, 2015. – 152 б.
8. Толипов Ў., Усмонбоева М. Педагогик технологияларнинг тадбиқий асослари – Т.: 2006. – 168 б.
9. Шодмонова Ш. Олий ўқув юрти талабаларида мустақиллик тафаккурини шакллантириш ва ривожлантириш (Касб таълими йўналиши мисолида) Пед. фан. док. дисс. - Тошкент. -2010. - 137 б.
10. Халиков А.А. Some Aspekts of improving Professional Skill of Pedagogical Staff. //Eastern European Scientific Journal. AURIS Kommunikations-und Verlagsgesellschaft mbH D usseldorf- Germany. Ausgabe 1.-2017. - P. 78- 82.

Тиббий таълимни ривожлантиришда замонавий ёндошувлар
Абдурахимова Л.А. Тошкент тиббиёт академияси

Резюме. Мақолада тиббий таълим жараёнининг ўзига хос томонлари, тиббиётда юқори малакали мутахассисларни тайёрлашда долзарб бўлган йўналишлар, амалга ошириш лозим бўлган чора тадбирлар, соғлиқни сақлаш тизими ва таълим соҳасининг ўзаро интеграциясида муҳим бўлган жараёнлар, илм-фаннинг инновацион инфратузилмасини шакллантириш ва илмий-тадқиқот ишлари натижадорлигини ошириш ва таъминлаш бўйича амалга оширилаётган йўналишлар ёритилган.

Калит сўзлар: тиббий таълим, таълим жараёни, замонавий усуллар, технологиялар, йўналишлар

Современные подходы в развитии медицинского образования
Абдурахимова Л.А. Ташкентская медицинская академия

Резюме. В статье рассматриваются особенности процесса медицинского образования, современные тенденции в подготовке высококвалифицированных специалистов в области медицины, меры, которые необходимо принять, важные процессы интеграции здравоохранения и образования, формирование инновационной инфраструктуры науки и эффективные научные исследований.

Ключевые слова: медицинское образование, образовательный процесс, современные методы, технологии, направления.

Modern approaches in the development of medical education
Abdurakhimova L.A. Tashkent Medical Academy

Summary. The article describes the specifics of the medical education process, current trends in the training of highly qualified specialists in medicine, measures to be taken, important processes in the integration of health care and education, the formation of innovative science infrastructure and research efficiency. The directions of supply are described.

Key words: medical education, educational process, modern methods, technologies, directions.

ТИББИЁТ ОЛИЙ ЎҚУВ ЮРТЛАРИ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ИНТЕРАКТИВ УСУЛЛАР МАЖМУАСИДА ВИРТУАЛ РЕАЛЛИКНИ ҚЎЛЛАШ ИМКОНИАТЛАРИ ВА УНИНГ ИНТЕГРАЦИЯСИ

Ахмадалиев Шохрух Шухратович¹

Фарғона жамоат саломатлиги тиббиёт институти педиатрия кафедраси ассистенти¹

Илмий раҳбар: Тошбоев Шерзод Олимович²

Андижон давлат тиббиёт институти анестезиология-реаниматология, болалар анестезиологияси ва
реаниматологияси кафедраси мудири²

Долзарблиги. Хозирда олий ўқув юртларида таълимнинг турли интерактив усуллари қўллаш урфга кирган. Айниқса анестезиология ва реаниматология фанини ўқитишда талабанинг клиник фикрлаш қобилиятини ўстириш, тўғри ва аниқ ташхислашни ўргатиш устувор масала сифатида қаралади. Сабаби, интенсив терапия бўлимларида даволанаётган беморларнинг аксариятининг ахvoli оғир ёки ўта оғир бўлиб ташхислашда шифокорга қийинчиликлар туғдиради. Нотўғри қўйилган ташхис эса бемор вафотига сабабчи бўлиши мумкин. Америка қўшма штатларида шифохонада даволанаётган беморларда диагностик хатолар сабаб содир бўлган кечириб бўлмас ўлим сони йилига 40000-80000 ташкил қилади[1]. Интенсив терапия бўлимларидаги беморлар диагностик хатоликлар сабаб азият чекишлари мумкин. Улар шифохонанинг моддий техник базаси етишмаслиги, тезлик билан ташхислаш ва даволаш режасини тузиш, тезкор лаборатория ва инструментал ташхислаш, ҳамда қўплаб тор доира мутахассисларининг қўриқлари етишмаслиги каби камчиликларга дуч келадилар[2]. Бундай камчиликларни бартараф этиш талабаларнинг фани тўлиқ ўзлаштиришлари, фанга бўлган қизиқишни ўстириш, талабаларнинг клиник фикрлашини ошириш, тўғри ва аниқ ташхислашни ўргатиш билан амалга ошириш мумкин. Юқоридаги қобилиятларни талабада ўстириш учун дунёда турли интеллектуаль ўйинлар ва ўзгача педогогик технологиялар қўлланилади.

Ўйинлар талабани ўзига тўлиқ жалб қилиш билан традицион ўқитиш услубларидан устун туради. Маърузага асосланган бир томонлама ўқитиш тизими фақат маълумотни етказиш ва уни талабанинг хотирасида сақланиб қолинишига қаратилади. Ўйинлар эса кўп томонламалиги билан, мазкур вазиятчи масалани ечишда талабага мумкин бўлган барча йўللари ўргата олади. Шундай қилиб, талабаларда ўзлаштиришнинг юқори даражаси яъни қўллаб қўриш ва таҳлил қилиш имконини беради[3]. Ўйинларда қайтар боғланиш механизми ва вазиятларнинг қийинчилиги буйича даражавий синфлари бор. Ўйинда синаб қўриш ва хатолик қилиш жиддий йўқотишга олиб келмайди, аксинча талабада касбий маҳорат ва жамоада ишлаш қобилиятини шакллантиради[4,5]. Электрон ўйинларга асосланган таълим 1960- йилларда кашф қилиниб, компьютер ва ўйин индустриасидаги жадал техник ютуқлар туфайли сўнгги йилларда катта эътиборни тортмоқда[6].

Анашундай интеллектуаль ўйинлардан бири бу “Тиббиёт талабалари уюшмалари халқаро федерацияси” (IFMSA) томонидан ташкил қилинган “International Diagnostic Championship” -халқаро диагностика чемпионати мобил иловаси ҳисобланиб. Мобил иловага тиббиётнинг турли йўналишлардаги вазиятчи масалалар киритилган. Хар бир талаба мобил иловадан мустақил равишда фойдаланиб вазиятчи масалаларни ечиб МКБ-10 бўйича тўғри ташхислаш кўникмасини шакллантира оладилар. Бироқ бу илованинг камчиликларидан бири у виртуал бўлиб ва талабага дарс жараёни билан интеграллаштириш қийинчилик туғдиради.

Биз онлайн платформадаги мазкур дастурни, хозирда ҳаммага маълум бўлган машхур интеллектуал ўйинлар Что? Где? Когда? ва Заковат ўйинлари билан уйғунлаштириб, қайта модификация қилдик, ҳамда Фарғона жамоат саломатлиги тиббиёт институти ва Андижон давлат тиббиёт институти талабалари ўртасида дарс жараёнида фаол қўллаб яхши натижаларга эришдик.

Ўйинни фақатгина назарий билимларни ошириш учун эмас, балки талабаларда анестезиология-реаниматология фанига доир амалий кўникмаларни тўғри бажаришни ўрганишлари учун VR(virtual reality)-виртуаль реаллик технологиясини ҳам кенг қўлладик. Виртуаль реаллик- янги инновацион симуляция техникаси ҳисобланиб, реал вақт ичида компьютер томонидан тақдим этиладиган виртуал оламда бўлиш ва унга таъсир ўнказиш имкониятини яратади [7]. Виртуаль реалликдан фойдаланаётганда талаба ўзини томошабин эмас балки, ҳақиқий бажарувчи(амаллийётчи) каби ҳис қилади. Виртуал реалликни ҳам бакалаврият, ҳам олий ўқув юртидан кейинги таълимда кенг фойдаланиш мумкин. Виртуал реаллик фойдаланувчи билан контекстуал ва фактик муносабатда бўлади [8].

Барчамизга маълумки тиббиёт институтлари талабалари бемор устида инвазив муолажа ўтказиш олмайди ва бу ман қилинган. Бундай имкониятни у виртуаль реалликдан фойдаланиб қўлга киритиши мумкин. У хато қилса ҳам, айни дамда бемор азият чекмайди. Қўйида ўпка-юрак реанимациясини ўтказишда виртуал реалликдан фойдаланиш жараёни расм кўринишида келтирилади (расм 1).

Диагностика чемпионати интеллектуал ўйинини ўтказиш методикаси:

Ўйинда иккита 8-10 кишидан иборат 2 ёки 3 жамоа, 3 та ҳакам ва бошловчи бўлади. Жамоалар бир гуруҳда таҳсил олаётган талабалар орасидан тузилиб, ўйин бир оқимдаги(поток) гуруҳлар ўртасида, оқимлар ўртасида, факултетлар ўртасида мусобақа кўринишида ўтказилади.

Хар бир жамоа аъзолари айлана столлар билан таъминланиши



мақсадга мувофиқ бўлади. Сабаби айлана столлар жамоа иштирокчиларининг бир-бирлари билан мулоқотга киришлари, ҳамда фирк алмашишлари учун қулай ҳисобланади.

Ўйин кейс технологиясига асосланган бўлиб саволлар конвертларда жойланган бўлади. Саволлар реал клиник жараёнларга асосланган, тўлиқ ёритилган вазиятли масаладан, унга илова сифатида айнан шу беморга тегишли клиник, лобаратор ва инструментал текширувлар(масалан беморнинг биокимёвий қон таҳлили натижаси, ЭКГ, рентгенограммаси ва ҳ.о.) натижаларидан иборат бўлади. Қуйида Фарғона жамоат саломатлиги тиббиёт институти даволаш факультети 6- босқич талабалари ўртасида ўтказилган биз модификация қилган “Diagnostic championship” интеллектуаль ўйиндаги саволдан бирини мисол тариқасида келтирилади:

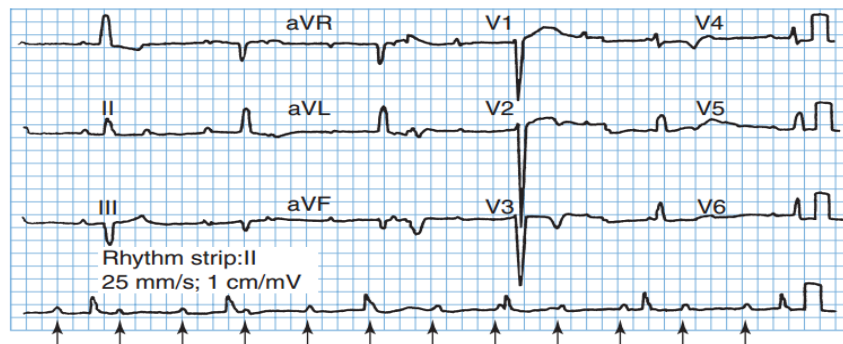
Савол №1. 75 ёшли кекса эркак бош айланиши шикоят билан шифохонага олиб келинди. Кучли бош айланиши ўтиб кетганига тахминан 30 дақиқа бўлганига қарамай бемор ўзини ёмон ҳис қилмоқда. Анамнезидан бемор илгари бир неча мартаба хушини йўқотган ва бу ҳолатни қанча вақт давом этганини аниқ билмайди. Баъзан у чарчаган вақтларда боши айланиб 10-15 дақиқа ўтириб олади. Бемор яққа ўзи истекомат қилгани учун, қўшлаб хуружларни ҳеч ким қўрмаган. Кунларнинг бирида у набираси билан бирга эди, бемор яна хушидан кетти, ранглари оқарганлигини қўриб набираси тез тиббий ёрдам чақирди.

Анамнезида қўқрак қафасида оғриқлар бўлмаган, подагра билан оғриган, сийдик ажралиши тезлашган. Простата оденомаси ташхиси қўйилган, оғриқ қолдириш учун мунтазам ибупрофен қабул қилади. Тамаки чекишни 5 йил олдин ташлаган, аммо алкоголь ичиб туради. Бош айланиши ва хушини йўқотиши алькогольга боғлиқ эмас. Электрик бўлиб ишлаган.

Объектив: АД – 96/64 мм.с.ст., пульс 33/мин, юрак тонлари пасайган.

Савол: Мазкур ҳолатда сизнинг ташхисингиз?

Саволга илова сифатида беморнинг тез тиббий ёрдам бригадаси томонидан ўтказилган электрокардиограмма лентаси келтирилган (расм 2).



Саволларнинг қийинлик даражаси талабаларнинг фанни ўзлаштирган қисмларидан, фаннинг тематик режаси ва ишчи дастурига мос равишда тузилган бўлиши керак. Масалан мазкур ўйин Андижон давлат тиббиёт институти Болалар анестезиологияси ва реаниматологияси йўналиши бўйича магистратура талабалари ўртасида ҳам ўтказилган бўлим, барча саволлар мураккаб вазиятли масалалардан иборат.

Савол №2. 37 ёшли бемор умумий ҳолизилик, бош айланиши, иштахасизлик, қўл оёқларда кам қувватликка шикоят билан шифохонага келди. Сўнги 3 кун ичида кўнгил айланиши кучайган, бир неча бор қайд қилган, қорин соҳасида оғриқ пайдо бўлган, ич келиши тезлашган, кунда 2 марта, нажас суёқ. Охириги 3 ой ичида 8кг оғирлик йўқотган. Анамнезидан бемор 2 йил илгари сил касалликлари шифохонасида **Фибриноз-кавернозли ўпка туберкулёзи, Микобактерий МБТ+, кенг дориға турғунлик (МЛУ)** ташхиси билан даволаниб чиққан. 2- қатор препаратлар билан бациллар бартараф этилган. 6 ой илгари мушаклар қувватсизлиги ортган ва юқоридаги симптомлар пайдо бўлган.

Объектив: Умумий ахволи ўрта оғирликда, тана оғирлиги 63кг, бўйи 169см, Тери қопламаларида диффуз гиперпигментация аниқланмоқда, гиперпигментация айниқса буйин, елкалар ва қўлнинг қафт қисми бурмаларида яққол сезиларли. Шунингдек оғиз бўшлиғи шиллиқ қавтлари ҳам гипментлашган. Переферик лимфа тугунлари пайпасланмайди, шишлар йўқ. Ўпкада везикуляр нафас, хирриллашлар йўқ. Н/С-16та. Юрак тонлари ритмик, бўғиқлашган, шовқинлар йўқ. Артериал босим ётган ҳолатда 85/60, ўтирганда 75/45. Пульс 88та. Пульс тўлиқлиги ва қаршилиги камайган. Юрак чегаралари нормада. Тили нам, илдиз қисми оқ кулранг. Қорин пальпацияда бироз оғриқли. Жигар ва талок сезилмайди. Буйрақлар қўлга урилмади. Пастернацкий симптоми (-). Қалқонсимон без катталашмаган, тугунчалар йўқ.

Саволлар: 1) Сизнинг ташхисингиз 2) Ташхисни нималар билан асослайсиз? 3) Яна қандай қўшимча текширувларни зарур деб ҳисоблайсиз? 4) Даволаш тактикангиз.

Мавжуд текширув натижалари: Умумий қон таҳлили, умумий сийдик таҳлили, қоннинг биокимёвий таҳлили, қўқрак қафаси рентгенографияси, буйра усти беши соҳаси компьютер томографияси(КТ).

Вазиятли масалага илова беморнинг кенгайрилган умумий қон таҳлили, биокимёвий қон таҳлили натижаси (жадвал 1,2)

Гемоглобин	110 г/л	АСТ	21 Ед/л
Лейкоцитлар	3.8 x 10⁹/л	АЛТ	16 Ед/л
Нейтрофиллар	2.3%	Глюкоза	3.4 ммоль/л
Сегмент ядроли	44%	Мочевина	6.3 ммоль/л
Таёқча ядроли	2%	Креатинин	95 ммоль/л
Эозинофиллар	5%	K+	5.9 ммоль/л
Лимфоцитлар	47%	Na+	129 ммоль/л
Моноцитлар	2%	Cl-	90 ммоль/л
ЭЧТ	15мг/сек		

Вазиятли масалага илова беморнинг кўрак қафаси рентгенографияси ва МСКТ текширувининг буйрак усти беги қисми кесмасидан олинган фотолава (расм 3,4.)



Юқоридаги каби вазиятли масалалар ва унинг иловалари нафақат конверт ичида балки барча иштирокчи ва томошабинларга ҳам катта экранда намойён қилинади. Саволни жамоалар келишган ҳолда навбатма-навбат танлайдилар. Саволни бошловчи ҳаммага ўқиб эшиттиради. Жамоаларга 3 дақиқадан вақт берилади. Жавоблар дастлаб ёзма равишда олиниб ҳакамлар ҳайъатига узатилади ва ҳар бир жамоадан оғзаки равишда берилган жавобларига шарҳ сўралади. Ёзма равишдаги жавобдан ташқари оғзаки равишда тўлдирилган жавоб инобатга олинмайди. Саволлар тугагач гуруҳлар орасидан биттадан иштирокчи чиқади ва унга экспертлар гуруҳи томонидан тайёрланган амалий кўникмани виртуал релликда тўғри бажариб кўрсатиб бериш вазифаси зиммасига юклатилади. Талаба ҳатти ҳаракатини бутун томошабинлар, ҳамда экспертлар гуруҳи катта экранда кузатиб баҳолаб боради. Амалий кўникма тўғри кетма-кетликда бажарилиши керак.

Ҳакамлар ҳайъати жавобнинг тўлиқлиги ва аниқлик даражасидан келиб чиқиб махсус жадвал ёрдамида жамоаларни баҳолаб бордилар:

3 балл (максимал балл)- саволга тўлақонли жавоб олинганда

2 балл – саволга қониқарли жавоб олинганда

1 балл – саволга қисман жавоб олинганда

0 балл- саволга тўғри жавобнинг йўқлигида

Шунингдек уйин давомида ҳар бир иштирок этаётган талабанинг жамоада фаоллиги, саволларни шарҳлашдаги иштироки, клиник фикрлаш қобилиятига кўра фан ўқитувчиси томонидан баҳолаб борилиши мумкин.

Саволларга ҳар иккала жамоадан аниқ жавоб топилмаса аудиториядаги томошабин сифатида иштирок этаётган талабаларга юзланилади ва уларнинг жавоблари ҳам тингланади. Шунинг билан педагог аудиториядаги барча талабаларнинг фаол иштирокига ва фанни ўзлаштиришига эриша олади.

Ушбу ўйинни мусобақа сифатида турли босқич талабалари ўртасида ўтказиш мумкин. Ўйин бир неча саралаш босқичлари ва якунда финал кўринишини олиши мумкин.

Хулоса. Янги педогогик технологиялар, хусусан тиббиёт таълимида интеллектуал ва интерактив ўйинлар талабада фанга бўлган қизиқишини кучайтиришда катта омил бўлиши мумкин. Айниқса интеллектуал ўйин кейс технологиясига асосланган бўлса талаба ўзида клиник фикрлаш, МКБ-10 ташхислаш классификациясидан фойдаланиб тўғри ва аниқ ташхислаш, унга кўра тўғри даволаш тактикасини танлаш каби кўникмаларни ўзида шакллантира олади. Талаба ўйин давомида ўзини бўлажак шифокор этиб ҳис қилади, кўз ўнгида маъмур вазиятли масала гавдаланганиди ва ўз касбига бўлган қизиқиши ва маъсулияти ортади. Виртуал реалликни қўллаб талаба беморда бажаришнинг имкони бўлмаган инвазив амалиёларни ўтказа олади. Ўйинни нафақат анестезиология ва реаниматология фанлари учун балки барча клиник фанлар: терапия, педиатрия, хирургия ва неврология каби фанларни ўқитишда самарали деб ҳисоблаймиз.

АДАБИЁТЛАР:

1. Newman-Toker DE, Pronovost PJ. Diagnostic errors-the next frontier for patient safety. JAMA2009;301:1060-2.

- Newman-Toker DE, Pham JC, Winters BD, et al. Diagnostic errors in critical care settings-managing information overload. ICU Management 2009;9:6-11
- Bloom B, Engelhart M, Furst E, et al. Taxonomy of educational objectives: the classification of educational goals. Handbook I: cognitive domain. 7th ed. New York: David McKay Company. Inc.;1972.
- Graafland M, Schraagen J, Schijven M. Systematic review of serious games for medical education and surgical skills training. Br J Surg. 2012;99(10):1322-1330.
- Spellberg B, Harrington D, Black S, et al. Capturing the diagnosis: an internal medicine education program to improve documentation. Am J Med. 2013;126(8):739-743.
- de Dombal FT, Woods P, Hartley JR. Digoxin: A computer-based diagnostic game. Br J Surg 1969;56:625-6.
- Gaddis T. Using Virtual Reality to Bring Your Instruction to Life. Paper presented at the League for Innovation Conference on Information technology (Atlanta, GA, Okt. 12-15,1997); 1997. p. 25.
- Bailenson JN, et al. The Use of Immersive Virtual Reality in the Learning Sciences: Digital Transformations of Teachers, Students, and Social Context. J Learn Sci. 2008;17:102-41

Тиббиёт олий ўқув юртлири таълим жараёнида интерактив усуллар мажмуасида виртуал реалликни қўллаш имкониятлари ва унинг интеграцияси
 Ахмадалиев Ш. Ш. Фаргона жамоат саломатлиги тиббиёт институти педиатрия кафедраси ассистенти¹
 Илмий раҳбар: Тошбоев Шерзод Олимович²

Андижон давлат тиббиёт институти анестезиология-реаниматология, болалар анестезиологияси ва реаниматологияси кафедраси мудири²**Резюме.** Мақолада тиббиёт олийгоҳларида анестезиология ва реаниматология фанини ўқитиш самарадорлигини оширишда "Diagnostic championship" номи интеллектуал ўйиннинг VR-виртуал реаллик билан интеграциясининг аҳамияти, уни ўтказиш методикаси ва тиббиёт таълимидаги самараси ҳақида маълумотлар келтирилади.

Калит сўзлар: анестезиология, реаниматология, виртуал реаллик, диагностика, клиник фикрлаш, интеллектуал ўйинлар.

Возможности использования и интеграции виртуальной реальности в комплексе интерактивных методов в образовательном процессе медицинского вуза
 Ахмадалиев Шохрух Шухратович¹

Ассистент кафедры педиатрии Ферганского медицинского института общественного здоровья¹
 Научный руководитель: Тошбоев Шерзод Олимович²

Заведующий кафедры анестезиологии и реаниматологии, детской анестезиологии и реаниматологии Андижанского государственного медицинского института²

Резюме. В статье представлена информация о важности интеграции интеллектуальной игры «Диагностический чемпионат» с VR-виртуальной реальностью, ее методах и эффективности в медицинском образовании в повышении эффективности преподавания анестезиологии и реанимации в медицинских вузах.

Ключевые слова: анестезиология, реанимация, виртуальная реальность, диагностика, клиническое мышление, интеллектуальные игры.

Possibilities of using and integrating of virtual reality in the complex of interactive methods in the educational process of a medical university

Akhmadaliev Shokhrukh Shukhratovich¹
 Assistant at the Department of Pediatrics in Fergana Medical Institute of Public Health¹

Academic Supervisor: Toshboev Sherzod Olimovich²
 Head of the Department of Anesthesiology and intensive care, pediatric anesthesiology and intensive care of Andijan State Medical Institute²

Summary. The article provides information on the importance of integrating the intellectual game "Diagnostic Championship" with VR-virtual reality, its methods and effectiveness in medical education in improving the effectiveness of teaching anesthesiology and resuscitation in medical universities.

Keywords: anesthesiology, resuscitation, virtual reality, diagnostics, clinical thinking, intellectual games.

УДК-796.325.

ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИ ТАЛАБАЛАРИНИНГ ЖИСМОНИЙ ТАЙЁРГАРЛИГИНИ ТАБАҚАЛАШТИРИЛГАН ҲОЛДА РИВОЖЛАНТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ ТУЗИЛМАСИ ВА МАЗМУНИ

Машарипов Ф. Т.

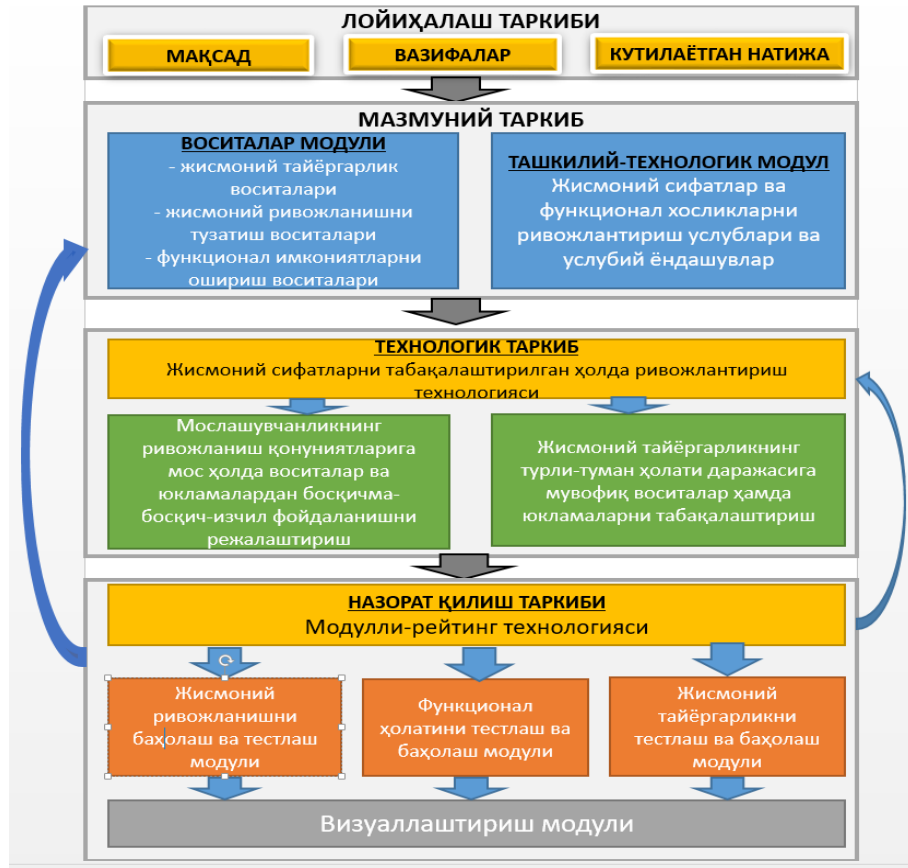
Урганч давлат университети

Ўзбекистон Республикаси таълим тизимида талаба ёшлар жисмоний тарбияси ва спорт фаолияти энг устувор йўналиш сифатида қаралади. Айни пайтда бу жараён олий таълим муассасалари фаолиятининг энг муҳим жиҳатларидан бири ҳисобланади, у ижтимоий, ташкилий, масалалари ва бошқа вазифаларни комплекс ҳолда ҳал қилишни талаб қилади [1,2,3]. Жисмоний тарбияга ихтисослашмаган олий таълим муассасалари талабаларининг (ОТМ) жисмоний ривожланиш, функционал ҳолат ва жисмоний тайёргарликларини модулли-рейтинг кўрсаткичлари асосида табақалаштирилган ҳолда ривожлантириш технологияси, муайян шароит-ларда аниқ вазифаларни ҳал этиш усули сифатида қаралади. [4].

Биз томонимиздан ишлаб чиқилган технология олий таълим муассасаларида жисмоний тарбия машғулотларида жисмоний тарбиялаш жараёнида жисмоний ривожланиш, функционал ҳолат ва жисмоний тайёргарликни модулли-рейтинг натижалари асосида жисмоний тарбияга ихтисослашмаган ОТМ

талабаларнинг жисмоний тайёргарлигини самарали амалга оширишига имкон берувчи воситалар, услублар, услубий усуллар, жамланмасини белгилаб беради [5].

Жисмоний тарбия назарияси ва услубиятида мавжуд бўлган услубият тўғрисидаги тасаввурларга мувофиқ унинг тузилмасини унинг мазмунини акс эттирувчи компонентларнинг блок-схемаси шаклида тасаввур қилиш мумкин. Биз томонимиздан таклиф қилинаётган педагогик технология, яъни жисмоний ривожланиш, функционал ҳолат ва жисмоний тайёргарликни модулли-рейтинг натижалари асосида жисмоний тарбияга ихтисослашмаган ОТМ талабаларининг жисмоний сифатларини табақалаштирилган ҳолда ривожлантириш услубияти тузилмасига лойиҳалаш, мазмуний, технологик ва назорат қилиш таркиблари киритилди 1 - расм.



1 - расм. Жисмоний тайёргарликни модулли-рейтинг кўрсаткичлари асосида жисмоний тарбияга ихтисослашмаган ОТМ талабаларининг жисмоний тайёргарликларини табақалаштирилган ҳолда ривожлантириш технологияси

Лойиҳалаш таркиби. Бу таркиб асосий элементлар – жисмоний тарбияга ихтисослашмаган ОТМ талабаларининг жисмоний сифатларини табақалаштирилган ҳолда ривожлантиришни инновацион технологиясининг мақсади, вазифалари ва кутилаётган натижаларни бирлаштиради.

Мақсад elementi ўзининг тизимли асоси билан “жисмоний тарбия” фани ўқув дастурида белгиланган, шахс жисмоний маданиятини самарали шакллантиришга талаба ёшларнинг психосоматик саломатлигини сақлаш ва жисмоний тайёргарлигини мустаҳкамлаш учун турли хил жисмоний тарбия воситаларидан мақсадли фойдаланишга қаратилган жисмоний тарбияни назарда тутди.

Белгиланган мақсадга эришиш жараёнида жисмоний тарбиянинг ижтимоий, соғломлаштириш, тарбиявий, мотивацион ва ташкилий жиҳатларини қамраб олувчи бир қатор хусусий вазифаларнинг ҳал этилишини назарда тутди:

1. Талабаларнинг индивидуал морфофункционал статусини ҳисобга олган ҳолда ҳар томонлама ривожланган қад-қоматни таъминлаш.

2. Жисмоний ривожланиш, функционал ҳолат ва жисмоний тайёргарликнинг индивидуал даражасига мувофиқ ҳолда зарур ҳаракат фаоллиги, жисмоний юкламалар ҳамда жисмоний сифатларнинг ривожланиш ҳажмларининг ўзлаштирилишини таъминлаш.

3. Ҳаётий муҳим ҳамда жисмоний тарбия – спорт кўникма ва малакаларини шакллантириш ҳамда такомиллаштириш.

4. Вегетатив физиологик тизимларнинг фаолиятини оптималлаштириш, таянч-ҳаракат аппарати ҳолати ва функцияларини яхшилаш.

5. Соғлом турмуш тарзининг асосий тамойилларини рўёбга оширишга бўлган қатъий ва онгли муносабатни шакллантириш.

6. Талабаларда жисмоний такомилланишга бўлган барқарор стимулларни таъминловчи мотивацион – эҳтиёжлар соҳасининг юқори даражаси ва оптимал тузилмасини шакллантириш.

7. Кайфиятни ва субъектив ўзини ҳис қилишни яхшилаш, жисмоний машқларни бажаришдан қониқиш олиш, ўзига бўлган ишонч ҳиссини мустаҳкамлаш.

Кутилаётган натижа талабаларнинг зарур жисмоний ва функционал тайёргарлиги даражасига эришишларининг баҳолаш мезонларини белгилаб беради. Бундай натижага жисмоний тарбия жараёнида тажрибавий услубиятни амалга ошириш орқали эришиш мумкин.

Лойиҳалаш таркибининг таркибий қисми сифатида уни ташкил этувчи барча элементлар жисмоний тарбияга ихтисослашмаган талабаларда жисмоний сифатлар ҳамда жисмоний тайёргарликни ривожлантириш жараёни мазмуни ҳамда самарадорлигини аниқлашга имкон беради.

Мазмуний таркиб. Услубиятнинг ушбу таркиби иккита модулни ўз ичига олади. Педагогик таъсир воситалари модули, у инновацион технологиянинг лойиҳалаш кўрсатмаларини амалга оширишни таъминлайди, ҳамда таклиф этилаётган услубиятнинг мазмуни, уни амалга ошириш воситалари ва услубларини аниқлашга бўлган ташкилий – технологик ёндашувлар модули.

Жисмоний тайёргарлик воситалари модули учта ҳаракат вазифалари гуруҳидан иборат бўлиб, улар қуйидаги вазифаларни ҳал этиш учун қўлланилиши мумкин: 1) жисмоний сифатларни ривожлантириш ва умуман, жисмоний тайёргарлик даражасини ошириш; 2) талабаларнинг морфофункционал ҳолатини коррекциялаш (тузатиш) ва уйғунлаштириш; 3) физиологик тизимлар ва умуман, бутун организмни функционал имкониятларини ошириш.

Ташкилий – технологик модул жисмоний тарбияга ихтисослашмаган талабаларнинг жисмоний сифатларини ривожлантириш услубияти доирасида лойиҳалаш кўрсатмаларини амалга оширишга бўлган услубий ёндашувлар ва услубларни танлаш жараёнини назарда тутати.

Ушбу таркиб (модул) элементлари вазифаларни ойдинлаштириш, талабалар жисмоний тайёргарлиги услубияти мазмунини аниқлашга имкон яратади, зарур ҳолларда модулли-рейтинг (назорат таркиби) тизими орқали келиб тушадиган ахборотларга мувофиқ унга тузатишлар киритишга имкон беради.

Технологик таркиб. Технологик таркиб жисмоний тарбияга ихтисослашмаган ОТМ талабаларнинг жисмоний сифатларини ривожлан-тиришнинг инновацион технологиясининг асосий лойиҳалаш кўрсатмаларини амалга ошириш жараёнига нисбатан услубий – технологик ёндашувлардан иборат. Бу таркиб ОТМ талабаларининг жисмоний сифатларини табақалаштирилган ҳолда ривожлантириш технологиясида ўз аксини топади, у режалаш ва процессуал модулларини ўз ичига олади.

Воситалардан фойдаланиш ва аниқ йўналишдаги жисмоний юкламалар катталикларини режалаштириш организмнинг жисмоний юкламаларга мослашувчанлигини ривожлантириш қонуниятларини мувофиқ босқичма-босқич изчил амалга оширилади. Ўқув йилида жисмоний тайёргарлик жараёнидаги технологик схема қуйидаги босқичларнинг изчил амалга оширилишини назарда тутати:

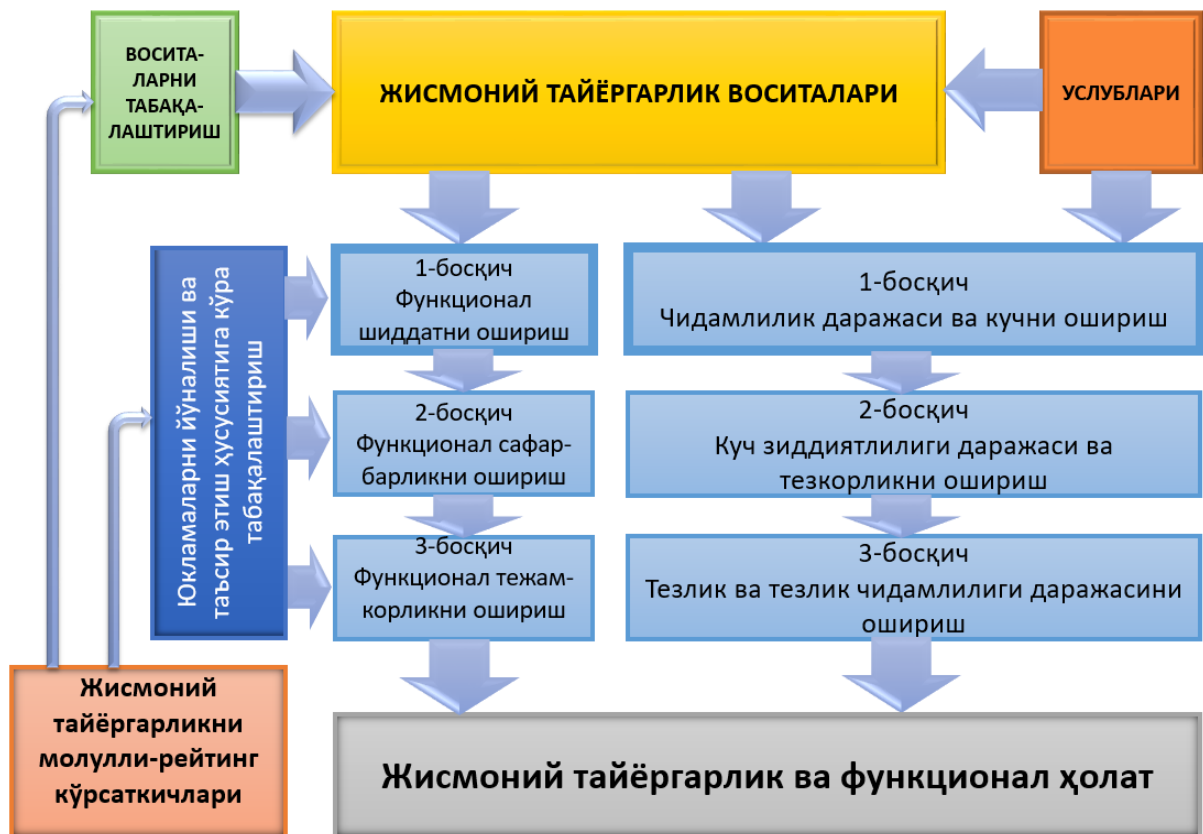
- 1) чидамлилиқ даражаси ва кучни оширишни таъминловчи функционал шиддатни ривожлантириш;
- 2) функционал сафарбарликни ривожлантириш, у куч чидамлилиги ва тезкорлик даражасини оширишни белгилаб беради;
- 3) функционал тежамкорлик ва барқарорликни ривожлантириш, у тезлик ва тезлик чидамлилигининг намоён бўлишини аниқлаб беради (6.2.2 - расм).

Бундай режалаштириш жисмоний тайёргарлик воситалари таркибини аниқлаш ва муайянлаштириш, оптимал машғулот шакллари танлашни таъминлайди. Процессуал бўлим иккита технологик жиҳатлар билан боғлиқ:

- 1) турли (аниқ) йўналишдаги юкламалар ва воситаларнинг босқичма – босқич – изчил қўлланилишини амалга ошириш;
- 2) доимий мониторинг олиб бориш доирасида жисмоний тайёргарликнинг ҳар хил томонларини модулли-рейтинг баҳолаш натижалари асосида талабаларнинг ҳар хил жисмоний тайёргарлиги даражасига мувофиқ воситалар ҳамда аниқ йўналишдаги юкламаларни табақалаштириш.

Технологик таркибнинг юқорида келтириб ўтилган бўлимларидаги ҳолатлардан келиб чиқиб, биз жисмоний тарбияга ихтисослашмаган ОТМ талабаларнинг жисмоний ривожланиши, функционал ҳолати ва жисмоний тайёргарлигини модулли-рейтинг натижалари асосида жисмоний тайёргар-ликларини табақалаштирилган ҳолда ривожлантириш технологиясини ишлаб чиқдик 2 - расм.

Энг бошида ўқув жараёнини режалаштириш амалга оширилади: юклама аниқланади, машғулотлар воситалари, шакллари ва услублари танланади. Юклама ҳар бир юқорида келтирилган босқичларнинг вазифаларига мувофиқ ҳолда таъсир этиш йўналишига кўра тақсимланади.



2 - расм. Воситалар ва жисмоний юкламалар йўналишини босқичма – босқич – изчил танлаш асосида жисмоний сифатларни табақалаштирилган ҳолда ривожлантириш ҳамда ОТМ талабаларининг жисмоний ривожланиши, функционал ҳолати ва жисмоний тайёргарлигини модулли-рейтинг натижаларидан фойдаланиш услубиятининг блок – схемаси

“Жисмоний тарбия ва спорт” ҳамда “Жисмоний тарбия ва спорт бўйича электив курслар” фанларини ўрганишга ажратиладиган ўқув вақтининг йиллик ҳажми тахминан бир хил, яъни тенг қисмга ажратилади. Биринчи қисм ўқув материалнинг мазмуни амалдаги намунавий дастурга ва меъёрий ҳужжатларга мос келади. Бу қисмининг асосий материаллари спорт ўйинлари ва енгил атлетика спорт турларига тўғи келади. Ўқув материали иккинчи қисмининг мазмунини персонал (алоҳида) жисмоний машқлар ҳамда организмга таъсир этувчи қўшимча воситалар комплекси ташкил этади. Талабаларнинг индивидуал жисмоний ривожланиш даражаси функционал ҳолати ва жисмоний тайёргарлигига мувофиқ машғулот воситалари ҳамда услубларини табақалаштириш натижалари у ёки бу воситаларнинг парциал ҳажмларини аниқлаш учун асос бўлиб хизмат қилади. Талабаларнинг тайёргарлик даражаси жисмоний сифатларни модулли-рейтинг доирасида дастлабки тестлаш орқали баҳоланади. Бунда жисмоний тайёргарликни баҳолаш умумий ҳолда (ҳам жисмоний ривожланиш, ҳам функционал ҳолат каби интегратив тарзда), шунингдек, ҳар бир жисмоний сифат бўйича алоҳида амалга оширилади. Яъни таҳсил олувчиларнинг нафақат жисмоний тайёргарлиги даражаси, балки тузилмаси ҳам инобатга олинади.

Жисмоний тайёргарлик воситалари махсус услубиятларни қўллаган ҳолда маълум бир шакллар доирасида амалга оширилади. Бунда барча қўлланиладиган жисмоний тайёргарлик воситалари талабаларнинг ҳам функционал ҳолатига мувофиқ, ҳам уларнинг жисмоний тайёргарлиги даражасини инобатга олган ҳолда табақалаштирилади (индивидуал ва индивидуал - гуруҳли шаклда). Жисмоний машқлар ва организмга таъсир кўрсатишнинг бошқа воситаларидан фойдаланишни бундай табақалашда модулли-рейтинг схемаси бўйича амалга ошириладиган талабаларнинг жисмоний тайёргарлиги ва функционал ҳолати параметрлари натижалари асос бўлиб хизмат қилади.

Тестлаш натижалари бўйича аниқланадиган талабаларнинг жисмоний тайёргарлиги даражаси ва тузилмавий хусусиятларига қараб ишлаб чиқилган алгоритм бўйича ҳар бир модул бўйича уларнинг интегратив баҳоси даражасига боғлиқ ҳолда, “жисмоний тайёргарлик” модули бўйича эса унинг ҳар бир таркиби даражасини инобатга олган ҳолда ҳаракат вазифалари ҳажми ҳисобланади.

Шунга асосланиб, индивидуал дастур шакллантирилади, у ҳар бир талабанин жисмоний ҳамда функционал тайёргарлигининг бўш томонларига мақсадли таъсир кўрсатиш, уларнинг даражасини ошириш, жисмоний ривожланишни уйғунлаштиришни таъминлашга қаратилган. Бунда жорий жисмоний ҳолат даражасига мос бўлган жисмоний машқлар ва қўшимча таъсир воситаларигина режалаштирилади, шунингдек,

асосий вазифа шуғулланувчилар жисмоний тайёргарлиги тузилмасини тенглаштириш (жисмоний сифатларни уйғунлаштириш) вазифаси ҳал этилади.

Индивидуал – йўналтирилган комплексни ташкил этувчи ҳаракат вазифалари алоҳида машғулотлар бўйича шундай тақсимланади, бунда битта машғулотда бир томонга йўналтирилган машқлар сони бутун юкламага нисбатан умумий олганда 50 % дан ошмаслиги лозим.

Шундай қилиб “Жисмоний тарбия” фани бўйича машғулотларга ажратилган соатда жисмоний машқлар билан шуғулланиш машғулот-ларининг индивидуаллаштирилган дастури ҳар бир талаба учун тузилади ва уларга маълум қилинади. Индивидуал – йўналтирилган жисмоний машқлар комплекслари ва организмга қўшимча таъсир этиш воситаларини танлашда устувор йўналишига кўра тартибга солинган стандартлаштирилган ҳаракат вазифа-ларининг шакллантирилган фондлар қўлланилади. Юқорида баён қилинган ҳаракатлар изчил амалга оширилади. Учта модул: “жисмоний ривожланиш”, “функционал ҳолат” ва “жисмоний тайёргарлик” доирасида талабаларнинг жисмоний сифатларини модуллаш-тириш бир вақтда, параллел ҳолда амалга оширилади. Бундай мониторинг натижалари ўқув материали мазмунининг иккинчи қисмидаги ҳаракат вазифалари таркиби ҳамда, ҳажмини дастлабки аниқлаш учун ҳам, уларга кейинчалик тузатишлар киритиш учун ҳам асос бўлиб ҳисобланади.

Талабаларнинг жисмоний сифатларини йиллик ўқув – тарбия цикли босқичлари бўйича ривожлантириш тажрибавий дастурини ифодалай туриб, айтиш жоизки, уларнинг ҳар бирида бажарилган жисмоний юкламалар самараси кейинги босқич учун функционал асос яратади. Бунга чидамлик ва куч даражасининг ошишини аниқлаб берувчи функционал шиддатни ривожлантириш (биринчи босқичда), куч чидамлиги ва тезкорликнинг ошишини белгилаб берувчи функционал сафарбарликни ривожлантириш (иккинчи босқичда), тезлик ва тезлик чидамлигининг намоён бўлишини аниқлаб берувчи функционал барқарорлик ҳамда тежамкорликни ривожлан-тириш (учинчи босқичда) вазифаларини изчил ҳал этиш йўли орқали эришилади.

Эътироф этиш лозимки, ушбу индивидуаллаштирилган жисмоний тайёргарлик услубияти талабаларнинг ўзларини унинг ҳар бир босқичида, айниқса мониторинг олиб бориш қисмида фаол иштирок этишларини назарда тутати, бу уларнинг якуний натижага эришишга бўлган қизиқишларини анча оширишга ёрдам беради.

Назорат қилиш таркиби. Ушбу таркиб мазмуни модулли-рейтинг технологияси бўлиб, у тестлаш ва баҳолаш модулларидан иборат. Тестлаш модули назорат машқлари ва синовлар тизимини ўз ичига олган. Улар талабалар томонидан намоён қилинадиган аниқ жисмоний сифатлар ўлчамларини, шунингдек, жисмоний ривожланиш ва функционал ҳолат кўрсаткичларини миқдорий аниқлаш имконини беради.

Тестлаш ва баҳолаш учта модул бўйича амалга оширилади: 1) жисмоний ривожланишни тестлаш ва баҳолаш модули; 2) функционал ҳолатни тестлаш ва баҳолаш модули; 3) жисмоний тайёргарликни тестлаш ва баҳолаш модули.

Тестлаш натижалари баҳолаш белгиланган модуллар автоматлаш-тирилган режимда компютер технологияларидан фойдаланган ҳолда махсус ишлаб чиқилган услубият ёрдамида амалга оширилади (биз “Microsoft Excel” жадвали процессоридан фойдаландик, унда рақамли маълумотларни математик ўзгартириш алгоритм дастурлаштирилган). Талабаларнинг жисмоний тайёргарлигини баҳолаш ҳам интегратив тарзда, барча тестлар натижаларининг жамланган баҳолари йиғиндиси бўйича, ҳам алоҳида жисмоний сифатлар даражасини акс эттирувчи алоҳида кўрсаткичлар бўйича амалга оширилади.

Олинadиган баҳоларни визуаллаштириш “визуаллаштириш модулини” ташкил этади ва барча учта модулни ташкил қилувчи кўрсаткичлар баҳолари ва уларнинг динамикаси тўғрисидаги ахборотни беришда ўз ифодасини топади. Бундай табақалаштирилган баҳолашлар талабалар тайёргарлигининг кучли ва бўш томонлари тўғрисида фикр юритиш ҳамда шунга қараб машғулотлар дастуриги тузатишлар киритиш, юкламаларни ўзгартириш ҳамда услубиятларни танлаш имконини беради.

АДАБИЁТЛАР

1. Айрапетянц Л.Р. К вопросу совершенствования процесса физического воспитания в вузе // Научно-методические проблемы развития высшего и среднего специального, профессионального образования: Материалы Республиканской научно-практической конференции. - Ташкент, 2006 г. С. - 25-27.
2. Кошбахтиев И.А. Средства информатизации образовательного и учебно-тренировочного процессов по физическому воспитанию студентов, спортсменов // Фан-спортга. – Ташкент, 2005.-№1.- С. 13-16.
3. Сейтхалилов Э.А. Таълим сифати устуворлиги - ўзгармас талаб. “Фан - спортга”, Т., 2004, №1-сон, 20-24 б.
4. Неверкович С.Д. Методика проведения и структура организацион-но-обучающих игр // Теория и практика физической культуры. – 1988. – №1. – С.12-16.
5. Шестаков М.М. Содержание и пути совершенствования физического воспитания студентов, осваивающих управленческие специальности // Ученые записки университета Лесгафта. – 2017. – №5 – С. 199-203.

Олий таълим муассасалари талабаларининг жисмоний тайёргар-ликларини табақалаштирилган ҳолда ривожлантириш технологияси

Маширипов Ф.Т. Урганч давлат университети

Резюме. Ушбу мақолада олий таълим муассасалари талабаларининг жисмоний тарбия дарсларини модулли-рейтинг технологияси асосида ташкил қилишнинг мазмун ва моҳияти баён этилган. Талабаларининг жисмоний сифатларини табақалаштирилган ҳолда ривожлантиришда лойиҳалаш, мазмуний, технологик ва назорат қилиш тузилмалари орқали амалга оширилади.

Таянч сўзлар. Жисмоний тарбия, педагог, талаба, модулли-рейтинг мониторинги, педагогик технология.

Технология дифференцированного развития физической подготов-ленности студентов высших учебных заведений
Ургенчский государственный университет

Резюме. В статье рассмотрены содержание и сущность организации занятий по физическому воспитанию студентов высших учебных заведений на основе модульно-рейтинговой технологии. В дифференцированном развитии физических качеств учащихся осуществляется через конструкторские, содержательные, технологические и контрольные структуры.

Ключевые слова. Физического воспитания, педагог, студент, модульно-рейтингового мониторинг, педагогический технология.

Technology of differentiated development of physical fitness of students of higher educational institutions

Masharipov F.T. Urgench State University

Summary. The article discusses the content and essence of the organization of physical education classes for students of higher educational institutions on the basis of modular-rating technology. In the differentiated development of students' physical qualities, it is carried out through design, content, technological and control structures.

Key words: Physical education, teacher, student, modular-rating, pedagogical technology.

МУҲАНДИСЛИК ТАЪЛИМИНИ МОДЕРНИЗАЦИЯЛАШДА ХАЛҚАРО CDIO СТАНДАРТЛАРИ

Оспанова Д.К.

Қорақалпоқ давлат университети

Бугунги кунда ишлаб чиқариш технологияларидаги, ижтимоий ва иқтисодий тузилмалардаги ўзгаришлар динамикаси инсон авлодлари алмашинуви динамикасида сезиларли даражада илгарилаб кета бошлади[1]. Жамиятнинг ахборотлашуви умумий ва касб-хунар таълимига нисбатан сифат жиҳатдан янги талабларни қўяди. Бунинг натижаси фаолиятнинг янги турларини ва уларга мос келувчи янги билимлар, маҳорат ва кўникмаларни ўзлаштириш, кенгайтириш ва такомиллаштириш қобилиятларининг ривожланишида намоён бўлиши керак. Айнан шунинг учун мамлакатимизда барча соҳаларни модернизация қилиш, кадрларни бугунги кун талабига жавоб берадиган ўз касбининг етук мутахассиси қилиб етказиш тобора катта аҳамият касб этмоқда.

Шу қаторда муҳандислик таълими сифатини модернизация қилиш, техник мутахассисларни тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш масалаларига ҳам алоҳида эътибор қаратилмоқда. Маҳаллий муҳандислик таълимини модернизация қилиш муаммоси энг кескин, ҳатто асосийларидан бири десак адашмаган бўламиз. Ушбу соҳанинг модернизация қилиниши Мамлакатимиз келажаги - унинг технологик тараққиёти ва иқтисодиётнинг рақобатбардошлиги билан бевосита боғлиқдир. Мазкур масала юзасидан амалий тавсиялар ишлаб чиқишимиздан олдин, халқаро тажрибани чуқур ўрганиб чиқишимиз лозим. Бу борада россия тажрибасига эътибор берадиган бўлсак, россиялик олимлар томонидан муҳандислик соҳани такомиллаштиришда ва кадрлар тайёрлашда CDIO концепциясидан фойдаланиш таклифини бериб ўткан[2].

CDIO Концепцияси. Халқаро CDIO лойиҳаси муҳандислик таълими соҳасида назария ва амалиёт ўртасида ўзаро қарама-қаршиликни бартараф этиш ва келишувни ўрнатишга қаратилган концепция ҳисобланади. CDIO концепциясига мувофиқ Муҳандислик таълим соҳасини модернизациялашда асосан битирувчиларни комплекс муҳандислик фаолиятига тайёрлаш асосий босқичлардан бири ҳисобланади [3,20-29]. Муҳандислик фаолиятида маҳсулотга бўлган эҳтиёжни ўрганиш ва уларни қондириш имкониятлари, маҳсулот ишлаб чиқаришни режалаштириш - техник объектлар, тизимлар ва технологик жараёнлар, ишлаб чиқишни лойиҳалаш бошқариш ва маҳсулот ишлаб чиқариш (Conceive); муҳандислик соҳасида маҳсулотларини лойиҳалаш (Design); аппарат ва дастурий таъминотни ўз ичига олган муҳандислик маҳсулотларини ишлаб чиқариш, уларни бирлаштириш, текшириш, маҳсулотларни синовдан ўтказиш ва сертификатлаш (Implement); муҳандислик маҳсулотларини ишлатиш, уларни бошқариш ва қайта ишлаш (Operate).

CDIO концепцияси, биринчи навбатда, муҳандислик йўналишини (бакалаврият) такомиллаштиришга қаратилган бўлиб, иккита асос билан амалга оширилади: CDIO (Syllabus) - таълим натижаларига қўйиладиган талаблар, ва CDIO (Standarts) - техник соҳалардаги таълим дастурларига қўйиладиган талабларни белгилаб беради. *CDIO Syllabus* талаблари учта асосий саволга жавоб беради: "Битирувчи нима қила олиши керак?", "Буни ўрганиши учун нима қилиш керак?" Битирувчи ўз маҳоратини намойиш қилишда нимани билиш керак?". Бошқача қилиб айтганда, бу учта энг муҳим масала ечимини англатади: режалаштириш, эришиш ва ўқув натижаларини баҳолаш. *CDIO Standarts* муҳандислик таълими дастурларида лойиҳалаш ва амалга оширишнинг асосий тамойилларини белгилайди: таълим дастурлар фалсафаси (1 CDIO стандарти); ўқув дастурини шакллантиришга қўйиладиган талаблар (2, 3 ва 4 CDIO стандартлари); таълим муҳити (5 ва 6 CDIO стандартлари); ўқитиш усуллари (7 ва 8 CDIO стандартлари), ўқитувчилар (9 ва 10 CDIO стандартлари); ва талабаларнинг таълим натижаларини ва умуман дастурни баҳолаш усуллари (11 ва 12 CDIO стандартлари).

Хар бир CDIO элементи маълум бир стандартга тўғри келадиган, далилларни ҳужжатлаштириш мисолларини ўз ичига олган бўлиб, тавсифи, асослари ва далилларига эга. Бу эса Олий ўқув юрғларида дастурларни ишлаб чиқувчиларга халқаро талабларга жавоб берадиган CDIO стандартлари асосида мувофиқликнинг қиёсий таҳлилини ўтказишда ва агар керак бўлса уларни модернизация қилишни амалга оширишда ёрдам беради. Кўпчилик хорижий университетлар ўзини ўзи баҳолаш таълим дастурларида тегишли мезонлар билан бир қаторда уларни аккредитациядан ўтказишда CDIO Syllabus ва CDIO Standarts усулларида фойдаланишади.

Томск Политехника университетида CDIO концепциясининг қўлланилиши. Томск Политехника университети 2011 йилда CDIO ташаббусига биринчилардан бўлиб аъзо бўлди, ва бугунги кунга келиб турли хил мамлакатларда юздан ортиқ университетлар CDIO Initiative га аъзо бўлишган[4]. Миллий тадқиқотлар Томск политехника университети 2010 йилда техник йўналишлар бўйича бакалавр ва магистрлар учун ўқув дастурларини модернизация қилишни федерал давлат таълим стандарти (ФДТС) ва CDIO стандартлари асосида бошлади, шу жумладан CDIO (Syllabus) ўқув режасига мувофиқ мақсад ва режалаштирилган таълим натижаларини тўзатишларни ўз ичига олган. CDIO Standart ни тўлиқ миқёсда амалга ошириш учун бир қатор пилот таълим дастурлари танлаб олинган. 2012 йили Томск политехника университетида Стандартлар ва Миллий тадқиқотни ривожлантиришдаги устувор йўналиш бўйича мутахассисларини тайёрлашда халқаро CDIO стандартлари талабларига асосланиб, бакалавр ва магистр таълим дастурларининг сифатини таъминлаш бўйича янги кўрсатмалар ишлаб чиқилган[5,11-19].

Юқорида таъкидлаб ўтилганидек, бугунги кунда халқаро CDIO (Initiative) ташаббусига дунё бўйлаб юзлаб университетлар аъзо бўлишган, ва янги авлод муҳандисларини тайёрлашда ушбу ёндашувдан инновацион концепция сифатида фойдаланиб келишмоқда. Томск политехника университетидан сўнг CDIO ташаббусига бошқа рус университетлари: Астрахан Давлат университети, Сколков илмий-техника институти, Москва авиация институти (2012), Москва Муҳандислик физикаси институти (2014) қўшилишди.

CDIO концепцияси муҳандислик олий таълим тизимида тобора оммалашиб бормоқда. Таълимда CDIO ёндашувини муваффақиятли амалга ошириш жараёни менежерлар, дастур ишлаб чиқувчилар ва ўқитувчиларнинг муҳандислик соҳасидаги ўзгаришларга мослашиш истаги ва қобилиятига боғлиқ. Томск политехника университети ва Сколково номидаги технологиялари институти билан ҳамкорликда ўқитувчиларининг CDIO ёндашувидан фойдаланишга тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш учун "CDIO концепциясини муҳандислик таълимида қўллаш" тармоқ дастури ишлаб чиқилган ва жорий қилинган[6,58-67].

CDIO стандартлари асосий йўналишлари муҳандислик таълимини модернизациялаш ҳисобланиб, ўқитувчилар малакасини ошириш дастури доирасида қуйидаги ўқув натижалари режалаштирилган: CDIO фалсафасини қўллаш қобилияти "*Режалаштириш - Лойиҳалаш -Ишлаб чиқариш -Қўллаш*" модели асосида; Битирувчиларнинг шахсий қобилиятини ривожлантириш учун ўқув дастурларини комплекс режалаштириш - ўзлаштириш; Интеграл ўқув дастурини ишлаб чиқиш қобилияти; Интеграциялашган ўқув дастури доирасида "Муҳандисликка кириш" курсини ишлаб чиқиш ва тақдим этиш қобилияти; Муҳандислик фаолияти учун тегишли лаборатория ва иш жойини яратиш қобилияти; Фаол ўқитиш усулларини қўллаш қобилияти (жамоавий иш, амалий тадқиқотлар, муаммоли ва контекстли ўрганиш, тажрибадан ўрганиш); Таълим дастурининг барча CDIO стандартлари талабларига мувофиқлигини баҳолаш ва талабаларнинг фикр-мулоҳазаларини билдириш қобилияти;

Бугунги кунда халқаро техника университетлари муҳандислик таълим тизимини такомиллаштиришда CDIO концепциясидан фойдаланаётганлиги ва бу ўз ўрнида самарасини бераётганлиги, ушбу концепциянинг мамлакатимиз олий таълим тизимида қўлланиш имкониятларини ўрганиб чиқишга эҳтиёж туғдирмоқда.

Бу эса ўз ўрнида муҳандислик таълимини қизиқарли ва рағбатлантирувчи бўлиши ва барча талабаларни ўз истеъдодларини кашф этишга ундайдиган ўқув ҳамжамиятини ривожлантириш заруриятини тўғдирмоқда. Бунда асосий мақсад - ўқувчиларни катта ва кичик ғояларни ривожлантиришга ва бозорга реал ҳаёт муаммоларига ижодий ечимларни олиб келишга ундайдиган муҳит яратишдан иборат. Бундай муҳитга ўқувчини таълим жараёнининг асосий иштирокчиси сифатида қаратиш (талабага йўналтирилган таълим) ва тажрибавий таълимга эътиборни қаратиш орқали эришиш мумкин: ўқувчилар ўрганиш заруриятини ҳис қилганда аниқ билим ёки кўникмаларни ўргатиш ва ўрганишга амалий ёндашишади. Бу CDIO ташаббусининг асосий шарт бўлиб, унда муҳандислик талабалари учун амалий тажриба ва назария муҳим пойдевор эканлиги таъкидланган. Шундай қилиб, тадқиқот ва муаммоларни ҳал қилиш ўқув дастурининг ажралмас қисми эканлигига яна битта ишонч ҳосил қилишимиз мумкин.

Хулоса ўрнида шуни таъкидлаш жойизки, халқаро CDIO (*Conceive-Design-Implement-Operate / Режалаштириш- Лойиҳалаш-Ишлаб чиқариш- Қўллаш*)- бу янги авлод муҳандисларини тайёрлаш учун инновацион таълим муҳитининг асосий принципи. CDIO мақсади: муҳандис - муҳандис - дунёни яхши томонга ўзгартиришга қодир инсон. Замонавий муҳандислик университетларининг вазифаси замонавий шароитларда мураккаб муҳандислик объектлари, жараёнлари ва қўшилган қиймат тизимларини *режалаштириш, лойиҳалаш, ишлаб чиқариш ва қўллашга* қодир битирувчиларни меҳнат жамоаси сифатида тайёрлашдир. «Муҳандислик таълим тизимида CDIO концепциясининг қўлланилиши» дастурининг синовдан ўтказишнинг асосий натижаларидан бири – бу тажриба алмашиш ва маҳаллий муҳандислик таълимини ривожлантириш муаммолари ва истикболларини муҳокама қилиш учун мунозарали платформа яратишдир.

АДАБИЁТЛАР

1. Фан ва таълим бўйича Кенгаш йиғилиши [электрон ресурс] 2014 йил 23 июн: Илм ва таълим бўйича Россия Президенти кенгашининг мажлиси тўғрисида маъруза [муҳандислик соҳани модернизация қилиш масалалари муҳокама қилинди.] URL: <http://state.kremlin.ru/council/6/news/45962>.
2. Современное профессиональное образование: актуальные проблемы и пути совершенствования. / под ред. проф. А.И. Шамардина. // материалы Всероссийской научно-методической конференции. - Научная книга - Саратов, 2005. – С.87.
3. Заседание Совета по науке и образованию [Электронный ресурс] 23 июня 2014г.стеногр. отчет о заседании Совета при Президенте по науке и образованию [обсуждались вопросы модернизации инж. образования и качества подгот. техн.специалистов] // Президент России: портал. – [М., 2009–2014]. – URL: <http://state>.

4. kremlin.ru/council/6/news/45962, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 08.09.2014).
5. Всемирная инициатива CDIO [Электронный ресурс]: стандарты: информ.-метод. изд. / пер. с англ. и ред. А.И. Чучалина, Т.С. Петровской, Е.С. Кулюкиной. – Томск, 2011. – 17 с. – Электрон. версия печ. публ. – URL: http://www.cdio.org/files/standards/CDIO_standards_rus_TPU.pdf, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 08.09.2014).
6. Международные стандарты CDIO в образовательном стандарте ТПУ / А.И. Чучалин, Т.С. Петровская, М.С. Таюрская // Alma Mater (Вестн. высш. шк.) – 2013. – №7. – С. 11-19.
7. Чучалин А.И. Повышение квалификации преподавателей российских университетов в области применения международных стандартов CDIO / А.И. Чучалин, М.С. Таюрская, М.Г. Мягков // Высш. образование в России. – 2014. – № 6. – С. 58-67.

Аннотация: мақолада халқаро CDIO стандартларига (тасаввур қилиш, лойиҳалаш, амалга ошириш, ишлатиш) асосланган муҳандислик таълимини модернизация қилиш концепцияси ўрганиб чиқилди. CDIO дастури асосида университетлар раҳбарлари ва ўқитувчиларининг малакасини ошириш тажрибаси Томск Политехника университети мисолида ўрганиб чиқилган.

Калит сўзлар: муҳандислик таълими, модернизация, CDIO, давлат аккредитацияси, университет ўқитувчиларининг малакасини ошириш, касбий ривожланиш.

Muhandislik ta'liminin modernizatsiyalawda xaliq ara CDIO standartlaridan paydalaniv

Ospanova D.K. Berdaq atindag'i Qaraqalpaq ma'mleketlik universiteti

Annotasiya: maqalada xaliq ara CDIO standartlari jardeminde (tasavvur qiliw, proektlew, amelge asiriw, isletiw) muhandislik ta'limin modernizatsiyalaw kontseptsiyasi uyrenip shig'ildi. CDIO dasturi asasında universitetler rahbarlari hamde o'qituvshilarining malakasini asiriw tajribesi Tomsk Politehnika universiteti misalinda uyrenip shig'ildi.

Kilt so'zler: muhandislik ta'limi, modernizatsiya, CDIO, ma'mleketlik akkreditatsiyasi, universitet o'qituvshilarining malakasini asiriw, kasbiy o'siw.

Международные стандарты CDIO в модернизации инженерного образования

Оспанова Д.К. Каракалпакский государственный университет имени Бердаха

Аннотация: в статье исследуется концепция модернизации инженерного образования на основе международных стандартов CDIO (воображение, проектирование, внедрение, использование). На примере Томского политехнического университета изучен опыт повышения квалификации руководителей и преподавателей вузов по программе CDIO.

Ключевые слова: инженерное образование, модернизация, CDIO, государственная аккредитация, повышение квалификации преподавателей вузов, профессиональное развитие.

CDIO International Standards in the modernization of engineering education

Ospanova D.K. Karakalpak State University named after Berdakh

Abstract: The article examines the concept of modernizing engineering education based on international CDIO standards (imagination, design, implementation, use). On the example of the Tomsk Polytechnic University, the experience of advanced training of heads and teachers of universities under the CDIO program was studied.

Key words: engineering education, modernization, CDIO, state accreditation, professional development of university teachers, professional development.

ULIWMA ORTA BILIMLENDIRIW MEKTEP OQIWSHILARINDA KOMMUNIKATIVLIK KOMPETENCIYANI QÁLIPLESIW

Utemuratov B. K.

Qaraqalpastan Respublikası Xalıq bilimlendiriw xızmetkerlerin qayta tayarlaw hám olardıń qánigeligin arttırıw aymaqlıq orayı Mektepke shekemgi, baslawish hám arnawlı tálim metodikalari kafedrası baslıǵı, f.i.k. docent.

Kommunikativlik kompetenciya mektep oqıwshıların tabıslı oqıtıwınıń tiykari bolıp, oqıwshılardıń rawajlanıw procesinde qáliplesetuǵın quramalı shaxsıy jańa ózgerisler bolıp tabıladı hám túsiniqler sisteması, qádiriyatlı qarım-qatnas, kommunikativlik universal háraketler hám turaqlı unamlı kommunikativlik iskerlik tájiriybesin óz ishine aladı. Balalardıń óz ara qarım-qatnasın bir-birine sáykeslendiriwdiń túrli usılları menen tanıstırıwdan ibarat.

Kompetenciya – bul oqıwshılardıń bilim alıwı boyınsha tayarlıǵına aldın-ala qoyılatuǵın talap bolsa, kompetentlik – oqıwshı rawajlanıwı hám óz-ózin rawajlandırıw procesin támiyinlewshi tálim iskerliginiń nátiyjeli hám tuwrı ámelge asırıw múmkinshiligin beriw. Kompetentlik – insannıń iskerliktegi qatnas ólshemi bolıp tabıladı. Shaxsta anaw yamasa minaw iskerlik túrine beyimlilik qáliplespey turıp, tiyisli nátiyjege erisiw múmkin emes. Buni insannıń qanday da bir tarawda háraket etiw boyınsha tayarlıǵı hám qábileti dep aytıwǵa boladı.

Kommunikativlik kompetentlik – qarım-qatnas jasaw, adamlar menen tez hám anıq issheń hám doslıq qatnas ornata alıw, kommunikaciya, qarım-qatnas haqqında jaqsı túsiniqke iye bolıw hám bilimlerin ámelde qollana alıw kónlikpeleri bolıp tabıladı. Kommunikativlik kompetentlik qarım-qatnas nátiyjeliligi: til arqalı qarım-qatnas, sóylesiw qábileti hám qarım-qatnas sheńberi, maqsetleri hám jaǵdaylarına tuwrı keletuǵın sóylesiwge haqıyqıy tayarlıq sıpatında belgilenip, tómendegilerdi óz ishine aladı: til normaların biliw, funkcionál túrde qollana alıw; til kónlikpeleri hám tájiriybeleri; shaxsıy kommunikativlik kónlikpeler: jaǵdayǵa sáykes til normasın tańlaw, kim menen, qashan hám qay maqsette sóylesip atırǵanıwızdı esapqa alǵan halda til arqalı qarım-qatnas jasaw, sóylesiw, sawbetlesiw tájiriybeleri.

Коммуникативлік компетентлік: 1) тез һәм анық өз-ара һәрәкетке бағдарлану; 2) белgili bir контекстinde bir-birin түсиниүге умтулу; 3) байланыш орнатуда тек мәселеге емес сәуәбетлесине диққат қарату; 4) жағдайға жетерлише тереңрек кирген halda өзине isenimlilikke iye болу; 5) жағдайды басқара алу, баслама көтеріуе таяр туру; 6) қарым-қатнастан толық қанаатлану, коммуникация барысында нерв һәм психикалық энергия жумсалуын азайту; 7) һәр түрli status һәм roller менен байланысli жағдайларда нәтијjeli қарым-қатнас орната алу уқыбы.

Коммуникативлік компетентлік төмендегилерди өз ishine aladı: til компоненти (лексикалық һәм грамматикалық тәјiriybelerdiң қәлиplesiwi); сөylew компоненти (сөзdiң мәnilik, логикалық дүzilisi, өз көзқарасын дәлилley алу, сәуәбет алып бару, soraw beriw, тiñlaw, байланыш орнату уқыплықлары); оқиw-билиw компоненти (информация менен islew уқыбы); socialлық һәм мәдениw компоненти (биргелikte islesiw sharayatynda коммуникация мәдениyatı, сәуәбетlesin тiñlay билиw, оniң көзқарасын билиw һәм оni синтезley алу уқыбы); etiket һәм ulıwma мәдениyat компоненти.

Қарым-қатнас – буl адамларdiң биргелikte алып барилатуғын iskerlikke мутәјligi арқалы жүzege keletuғын, адамлар менен байланыш орнатуw һәм оni rawajlandırıw boyınsha quramalı process болып tabılady. Оniң үsh бағдары болып, олар – информация алmasıw, interakciya – minez-qulıq strategiyasın islep shıǵıw һәм percepciya – sөylesip atırǵan сәуәбетlesiniң gәpin түсинiwden ibarat.

Айтылатуғын сөзge qoyılatuғын talaplar: Сөзdiң mazmunlılıǵı. Informaciyanıң ashılıǵı. Erkin shıǵıp sөylew. Qolların sheberlik penen siltep sөylew. Sөylewshiniң өзine isenimliliǵı менен emocionallıǵı da әһmiyetke iye. Jeterli дәrejede pät penen sөylew, kerek jerinde irkiliw, pauza kerek. Orınlı hәzil de zıyan etpeydi. Tıñlawshılar менен bärha жүzbe-jүz байlanısta, kontaktta болуw kerek. Juwmaqlawshı sөz shıǵıp sөylew sөzi teması менен байlanıslı болып, көteriñkilik ruwxta aytıluwı kerek.

Arttırılǵan тәјiriybelerden sөylewshiniң көnlikpesi қәлиplesedi. Ol shıǵıp sөyleytuғын sөzin өз betinshe tayarlay alıwı, materialdı isenimli һәм jetip baratuǵınday etip bayan ete alıwı, tıñlawshılar sorawlarına juwap bere alıwı, texnikalıq qurallar, körgizbe qurallarınan paydalanǵan halda tıñlawshılar менен байlanısh ornatıp, оni saqlap tura alıwı tiyis.

Öziñizge unaǵan tekstti dawıslap oqıǵan paydalı. Al öziñizdiң oqıǵanıñızdı magnitofon yamasa videokameraǵa jazdırıp alǵan onnan da maqulıraq, sonda öziñizdiң lektor sıpatında obraziñız kemshiliklerin köre alasız. Basqalardıң oqıǵanın esitip yamasa öziñizdiң sөziñizdi (bayanatlar, shıǵıp sөylewler) oqıw nәtiyjesinde dem alısıñızdı durıslaysız, isenimli dawısqa iye bolasız, sөylewden qorqıwdan, öziñizge kereksiz diқqat jәmlewden qutılasız. Sөylew texnikası boyınsha shıñǵıwlar (jәñıltıash aytıw) seslerdi, anıq һәм ayqın sөylew, sөylew pätı, intonaciyanı qayta islewge kömeklesedi.

Sabaq ötiw aldınan qoyılatuғын maqsetler qanday bolıwınan tısqari oqıwshılar birge, jup болып islewı ushın, konkurslarda belsendi qatnasıwı ushın klasta doslıq qatnasıq ornatıw zärür. Sonı atap ötiw kerek, tapsırmanı orınlaw procesinde, mektepte ötkeriletuғын sabaqlarda belsendilik bolmaǵan, hesh nәрse менен qızıqpay ündemey otırıp alatuғын balalar berilgen tapsırmalarǵa ülken qızıǵıwshılıq penen kirisip, talqılawlarda qatnastı. Barlıq klass oqıwshıları berilgen мәselelerdi birgелikte sheshiwge üyrenedi. Tapsırmanı orınlaw barısında olarda pikirlew һәм emociyalar, eslep qalıw һәм sөylew, diқqat, sonday-aq, biliw qәbiletleri rawajlanadı. Bunnan tısqari, oqıwshılar köplegen jәñalıqlar менен tanısadı.

Sөylew uqıbın tildiң sөylesiw procesinde түсинiwge tiykarlanıp anıqlama beriw mümkin. Sөylew uqıby – буl sөylewshiniң sөylew iskerligin әmelge asırıwı болып tabılady. Anıqlama: til менен байlanıslı көnlikpeler – буl til üyreniwshiniң til birlikleri менен analitikalıq xarakterdegi әmeliyat алып баруw qәbileti болып esaplanadı. Normativlik көnlikpeler – буl sөylewshiniң sөylew iskerliginde tildiң barlıq normalarına, sonıң ishinde durıs jazıw normalarına da boysınıw qәbileti degen modul tiykarında dүziledi.

Qaraqalpaq tilin oqıtıw metodikasında pikirlew һәм sөylew көnlikpesi termininen paydalanıw, til-oylaw–sөylew üshligi elementleri arasındaqı өз-ara байlanısh һәм қәлиplesiw mexanizmлерin anıqlaǵan psixologlar һәм psixolingvistler tәrepinen alınǵan nәtiyjelerge байlanıslı әmelge asırılady. Demek, pikirlep sөylew көnlikpeleri dep atalǵan psixologiyalıq һәм pedagogikalıq xabar jetkiziw, tildi oqıtıw metodikasında sөylew көnlikpeleri dep жүrgiziledi. Metodikalıq dәstür boyınsha оlar normativlik һәм kommunikativlik көnlikpeler dep bölinedi.

Qaraqalpaq tilin oqıtıwdıң hәzirgi waqıttaǵı metodikası mektep oqıwshılarına түсинiwı boyınsha biriktirilgen barlıq sөzlik түrlerine differenciaciyalıq һәм өз-ara байlanıslı oqıtıw procesinde қәлиplesetuғын kommunikativlik көnlikpelerdiң pütün bir sistemasın өз ishine alǵan izertlewlerge tiykarlanadı. Буl түсинiw proceduralarısız байlanısw mümkin emes.

Oqıwshılarda qızıǵıwshılıq tuwdıratuғын ilajlardan алып barsaq boladı. Оniң maqseti kontekstke байlanıslı juwap retinde tuwrı sheshim qabıllawdı anıqlawǵa üyreniwden ibarat. Oqıwshılardıң til baylıǵın jetilistiriw һәм bayıtıw, intonaciya менен anıq sөylewdi rawajlandırıw һәм sөzlerdiң hәр түrli stilistikalıq reñlerin ayırıwdı üyreniw, kommunikabellik һәм өз pikirin bildire alıw uqıbın rawajlandırıwdan ibarat. Mektep oqıwshılarınıң lingvistikalıq көnlikpelerin rawajlandırıw teoriyalıq tiykar sıpatında üyreniledi. Lingvistikalıq kompetenciyaда oqıwshılardıң erkin pikirlew qәbiletiniң kognetiv tәrepi lәliplesedi [1,12]

Mektep oqıwshılarında kommunikativlik öz ara қарым-қатнас jaǵdayında әdep-ikramlılıq normaları қәлиplesiwı belgilenedi. Tәlim-tәрbiya barısında hәр түrli temalar boyınsha klass sabaqları ötkeriledi, mısalı: «Biz tınışlıq һәм doslıqta jasap atırımız» degen temada. Sabaq viktorina formasında ötkeriledi. Basqıshlardan biri «Mümkinbe – joq pa?» mazmunda pikir aytıwdan ibarat болып, onda oqıwshılar «Doslıqta nege jol qoyıw mümkin, al ne болıwı mümkin emes» мәselesi boyınsha pikir alısadı. Alınǵan juwaplar kestege jazılıp qoyılady. Tәрbiya sabaqların usılay ötkeriw арқалы

ápiwayı klass sabaqlarınıń qızıqlı bolıp ótiwine kómeklesip, kúndelikli háreketlerinde belsendi bolmaǵan oqıwshılarda da belsendilik payda etedi.

Hár bir oqıwshıǵa óziniń óz betinshe bilim alıw jolın tańlawı ushın múmkinshilik hám qollap-quwatlawdı qalıplestiriw kerek. Oqıwshınıń rawajlanıw dárejesine sáykes materiallar beriliwı kerek [2,46]. Biz klassta: «Eń ájayıp nársе – bul doslıq», «Birge kosmosqa jol alamız» degen temalarda eki tárbiyalıq wazıypaǵa iye ilaj ótkersek boladı. Bul ilajlardı ótkeriwden maqset: Oqıwshılarda kommunikativlik kompetenciylardı qalıplestiriw arqalı óz ara doslıq qatnasıqtı ornatiw; klaslarına húrmet penen múnásibette bolıwǵa tárbiyalaw; ádep-ikramlılıq normaları hám qarım-qatnas normaları menen tanıstırıw.

Ilajlardı ótkeriw aldına qoyılǵan maqsetke baylanıslı kommunikativliktiń áhmiyetliligi hám zárurlıǵın kórsetiw, sonıń menen birge balalarda doslıq ne ekenligi, haqıyqıy dos qanday bolıwı kerekligi haqqında túsiniq payda etiwge erisiledi. Ilajlar ádep-ikramlılıq normaları, sonday-aq, qarım-qatnas normaları menen tanısıw hám olardı ózlestiriwge óz úlesin qosadı. Klasta doslıq múnásibetlerin payda etiw menen birge balalar qarım-qatnasın durıs baǵdarlawǵa erisiledi.

Oqıwshılardıń shaxslar aralıq qarım-qatnastaǵı kommunikativlik óz ara baylanısın dúzew kerek. Bunıń ushın trening túrinde ótkerilgen sabaqlar kompleksi islep shıǵılıp, ámelge asırıwǵa boladı. Tiykargı maqset oqıwshılarda kommunikativlik kompetenciya dárejesin qalıplestiriwden ibarat boladı.

Wazıypalar: Qarım-qatnasta psixologiyalıq baylanıs ornatiw hám onı uslap turıw. Basqa adamlar menen óz ara qatnasıqta óz múmkinshiliklerin hám sheklewlerin biliw.

1. Nátiyjeli kommunikativlik iskerlikke kesent beretuǵın ishki qosınlıqlardı biliw hám túsiniw. Basqa qatnasıwshılardıń is-háreketin boljay alıw qábiletin rawajlandırıw.

Shaxs hám jámaáttıń jetilisiwı hám qarama-qarsılıqlarınıń birliǵi hámde gúresiw nátiyjesinde ózin-ózi háreketlendiriw ámelge asırıladı. Shaxs hám jámaátti qalıplestiriwde báhama shaxs hám jámaáttıń birgelikte is alıp barıwı názerde tutiladı [3, 22]. Sabaq qatnasıwshılardıń bir-bir menen sálemlesiwinen baslanadı, izinshe temaǵa sáykes sabaqtıń tiykargı bólimi ótiledi, eń aqırında juwmaq shıǵarıladı. Tiykargı jumıs túrleri hám metodları: hár túrli rollerden ibarat oynılar; qızdırıwshı shınıǵıwlar; juplıqlar hám toparlarda jaǵdaylardı modellestiriw; toparlıq pikir alısıwlar, disputlar.

Treningte hár túrli tapsırmalar beriledi. Jeke halda tınlaw hám rawajlanıw boyınsha tómendegi tapsırmalar berilgen: hár bir trening qatnasıwshısı sáwbetlesiniń gáplerin (ózi basınan keshirgen bir waqıya haqqında, yamasa bir qızıqlıq film hám t.b. haqqında) tınlawı tiyis bolǵan tapsırmalar, bunda ol belgili bir qaǵıydalarǵa boysınıw kerek. Ol dıqqat penen tınlawı, gápti bólmewi, gúrrińniń mazmunın túsiniwge tırısıwı, gáplerdi aytıp atırǵanda basın izzew yamasa basqa háreketler menen maqullap turıwı tiyis.

Treningten keyin balalar sáwbetlesip atırǵan adamdı tolıq túrde tınlasa, aytılıp atırǵan gáplerge qızıǵıwshılıq bildirge gúrrińlesiw ádewir anısat boladı eken degen juwmaqqa keledi.

Túsiniqli etip sóylew ushın tómendegi tapsırmalar beriledi: eki yamasa onnan kóp qatnasıwshılar ózlerine berilgen roller boyınsha tekst oqıydı, bunda olardıń hár biri belgili bir intonaciyaǵa itibar qaratıwı tiyis (ayıplaw, ótinish etiw, kóndiriw, keshirim soraw, kewlin kóteriw); oqıwshılar oqıtıwshınıń háreketlerin dıqqat penen baqlay otırıp, onıń sóylew intonaciyası menen háreketleri sáykes keliwin anıqlaydı (misalı, sóz tań qalıw menen aytiladı, al muǵallım basım ótkeriwshi háreket qıladı, gáp qapa bolǵandı bildiretuǵın intonaciya aytiladı, biraq hayran qalıwı bildiriwshi háreketler menen hám t.b.); tapsırılǵan emocionallıq jaǵdaydı (qızıǵıw, isenimsizlik, mısqıllaw, ashıwlanıw, quwanış hám t.b.) intonaciya hám tiyisli háreketler, mimika arqalı bildiriw; oqıwshılar qay jerde gáp aqırında turǵan irkilis belgileri gáp mazmunına sáykes kelmeytuǵının anıqlaydı: «Ha, biz úyge qaytamız?», «Sen qay jerde ediń!», «Bul jerler qanday gózzal.» hám t.b.

Kommunikativlik kompetenciyanıń qalıplesiw procesi boyınsha alıp barılǵan jumıs barısında biz tómendegi principlerge súyendik: Ekologiyalıq princip. Treningtegi alıp barılauǵın isler ziyansız bolıwı hám topar aǵzaları hám jetekshileriniń erkin rawajlanıwına kesent etpewi tiyis, bul tiykargı aspekt bolıp tabıladı.

Maqsetke muwapıqlılıq princip. Barlıq shınıǵıwlar, oynılar hám tapsırmalar birdey maqset jolında xızmet etedi.

Izbe-izlilik princip. Hár bir izbe-iz keliwshi tapsırma bunnan aldınǵı tapsırmanı orınlawda alınǵan tájiriyebege tiykarlanıwı zárúr, oqıtıw procesinde jańa resurslar engiziledi.

Ashıqlılıq princip. Bul princip mánisi topar aǵzalarına haq niyetli múnásibette bolıw, treningtiń maqseti hám wazıypaların aytıw, qoyılǵan sorawlarǵa ilajı bolǵanında shın kewilden juwap qaytarıw, hár bir oqıwshı óz potencialın bildiriwine múmkinshilik jaratıw.

Isenimlilik princip. Shınıǵıwlar oqıwshılardıń jasaw hám birge óz-ara háreket etiwı jaǵdayına beyimlestirilgen.

Oqıw procesi sharayatında jaǵday muǵallım tárepinen beriledi. Oy-pikirler belgili bir tema shegarasında anıq motivler menen baylanıslı kórsetiletuǵın sóylesiw predmeti bolıp tabıladı. Sóylesiwge sırtqı (basqa oqıwshı tárepinen) hám ishki (oqıwshınıń óziniń mútájliklerinen kelip shıqqan) sebepler menen tartılıw múmkin. Jaǵdaydıń ózi qarama-qarsılıqlarǵa iye bolıp, olar kommunikativlik óz ara baylanıs procesinde sheshiledi. Bul mashqalalı jaǵday dep atıladı.

Mektepte jańa oqıw jılı baslanǵan dáwirde oqıwshılardıń kópshiliginde tabıslı beyimlesiwdi támiynleytuǵın áhmiyetli sıpatlar qalıplesedi. Oqıw iskerliginde mektep oqıwshılardıń qábiletleriniń qalıplesiwı kóplegen mashqalalar sheshimin belgilep beredi. Bul bolsa, búgingi kúndegi oqıwshılar menen islesiwdiń aktual máselelerinen biri bolıp qalmaqta. Oqıwshılar specifıkası sonnan ibarat, olardıń iskerligi kóbinese úlkenler tárepinen baǵdarlanadı. Muǵallım ne islewı kerekligin, tapsırmalardı qalay orınlawın, qaǵıydalarǵa ámel etiwın belgileydi.

Oqıwshılarda refleksiya kommunikativlik kompetenciya qalıpleskenliginiń tiykargı faktori bolıwınıń sebebi, mektep oqıwshısı óz poziciyası hám mápine sáykes bahalay alıwı kerek. Sonıń menen birge, mektep oqıwshısında

gúrrinlesiwshi menen baylanis ornatiw, onıń aytqan sózlerin analizlew, olarǵa aqıl menen óziniń tásirleniwın, verbal hám naverbal qarım-qatnas usıllarınan sheberlik penen qollana biliw kónlikpeleri qalıplesken bolıwı tiyis.

Solay etip, sabaqta hám sabaqtan tıs ótkeriletuǵın process penen baylanislı jámaátlik iskerliktiń shólkemlestiriliwı mektep oqıwshılarında kommunikativlik kompetenciyanıń qalıplesiwine kómeklesedi. Kommunikativlik kompetenciyanıń qalıplesiwı boyınsha klassta alıp barılatsuǵın jumıslar bunnan keyin de usı baǵdarda alıp barılıwı kerek. Bul oqıwshılardı birlestiriw, olarda qarım-qatnas, is-háreket mádeniyatın rawajlandırıw ushın múmkinshilik beredi. Klasta ótilgen hár bir sabaq dóretywshilikke baǵdarlangan bolıp, bunnan keyingi jumıslar oqıwshılardıń dóretywshilik dárejesiniń rawajlanıwına qaratılǵan bolıwı tiyis. Eger de klassta oqıwshılar menen usı taqlette jumı alıp barılsa oqıwshılardıń kommunikativlik kompetenciyaı rawajlanadı, mádeniyatlı sóylew kónlikpeleri qalıplesedi hám óz qatarları, sonday-aq, úlkenler menen qarım-qatnas ornata aladı.

ÁDEBIYATLAR

1. Игумнова Юлия Сергеевна «Формирование лингвистической компетенции путём организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся при изучении имени существительного» Специальность 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (русский язык) автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук Орёл-2011, 26 стр.
2. Сафарова Р., Мусаев У., Мусаев П., Юсупова Ф., Нуржанова Р. Ўзбекистон Республикасида умумий ўрта таълим стратегияси муаммолари ва таълим мазмунининг янги моделлари, уларни татбиқ этиш йўллари Тошкент.: Фан, 2005, 255 бет.
3. Mavlonova R., To'raeva O., Xoliqberdiev K. Pedagogika, Toshkent, O'qituvchi, 2010, 495 bet.

Umumiy o'rta ta'lim maktab o'quvchilarida kommunikativ kompetensiyalarni shakllantirish
 Utemuratov B.K. *Qoraqalpog'iston Respublikasi Xalq ta'limi xodimlarini qayta tayyorlash va ularning alakasini oshirish*
 hududiy markazi

Rezyume: Maqolada umumiy o'rta ta'lim maktab o'quvchilarining kommunikativlik kompetensiyalarini shakllantirish yo'llari, vazifalari, olib borilishi kerak bo'lgan ishlar aytib o'tilgan.

Tayanch so'zlar: o'quvchi, o'qituvchi, kompetensiya, kommunikasiya, kommunikativlik, metod, kwnikma, refleksiya.

Развитие коммуникативных компетенций у учащихся общеобразовательной средней школы
 Утемуратов Б.К. *Региональный центр переподготовки и повышения квалификации работников народного образования Республики Каракалпакстан*

Резюме: В статье описаны пути, задачи, работа, которую необходимо проделать по формированию коммуникативных компетенций у учащихся общеобразовательной средней школы.

Ключевые слова: ученик, учитель, компетентность, общение, коммуникативность, метод, умение, рефлексия.

Development of communicative competencies in secondary school students
 Utemuratov B.K. *Regional center for retraining and advanced training of public education workers of the Republic of Karakalpakstan*

Summary: The article describes the ways, tasks, work that needs to be done on the formation of communicative competencies in secondary school students.

Key words: student, teacher, competence, communication, communication, method, skill, reflection.

“FUNKSIONAL KETMA-KETLIKLAR VA FUNKSIONAL QATORLAR” MAVZUSINI O'QITISHDA MAPLE MATEMATIK DASTURDAN FOYDALANISH

¹*Abduganiyeva O.I., 2Abdusattorov A.U.*

Toshkent axborot texnologiyalari universiteti

Toshkent davlat texnika universiteti

Funksional ketma-ketlik va uning limiti. Natural sonlar to'plami $\mathbf{N}$ va biror X to'plamda ($X \subset \mathbf{R}$) aniqlangan F funksiyalar to'plami berilgan bo'lsin. Har bir natural $n \in \mathbf{N}$ songa F to'plamdagi bitta funktsiyani mos qo'yish $n \mapsto u_n(x)$ natijasida hosil bo'lgan

$$u_1(x) + u_2(x) + \dots + u_n(x) + \dots \quad (1)$$

ketma-ketlik *funksional ketma-ketlik* deyiladi va $\{u_n(x)\}$ kabi belgilanadi. $u_n(x)$ funksiya (1) funksional ketma-ketlikning umumiy hadi deyiladi.

Faraz qilaylik, X to'plamda ($X \subset \mathbf{R}$) biror $u_1(x), u_2(x), \dots, u_n(x), \dots$

funksional ketma-ketlik berilgan bo'lsin. X to'plamda x_0 nuqtani olib, berilgan funksional ketma-ketlikning har bir hadining shu nuqtadagi qiymatlarini qaraylik. Ular

$$u_1(x_0), u_2(x_0), \dots, u_n(x_0), \dots \quad (2)$$

sonlar ketma-ketligini tashkil etadi.

Ta'rif. Agar (2) sonlar ketma-ketligi yaqinlashuvchi (uzoqlashuvchi) bo'lsa, u holda $\{u_n(x)\}$ funksional ketma-ketlik x_0 nuqtada yaqinlashuvchi (uzoqlashuvchi) deyiladi, x_0 nuqta esa yaqinlashish (uzoqlashish) nuqtasi deyiladi.

$\{u_n(x)\}$ funksional ketma-ketlikning barcha yaqinlashish (uzoqlashish) nuqtalaridan iborat to'plam, uning yaqinlashish (uzoqlashish) sohasi deyiladi.

Aytaylik, $D (D \subset \mathbf{R})$ to'plam $\{u_n(x)\}$ funksional ketma-ketlikning yaqinlashish sohasi bo'lsin. U holda D to'plamdan olingan har bir x nuqtada funksional ketma-ketlik sonli ketma-ketlikga aylanib, u yaqinlashuvchi, ya'ni chekli limit $\lim_{n \rightarrow \infty} u_n(x)$ ga ega bo'ladi. D to'plamdan olingan har bir x ga unga mos keladigan sonli ketma-ketlikning chekli limitini mos qo'ysak, unda funksiyaga ega bo'lamiz. Uni $\{u_n(x)\}$ funksional ketma-ketlikning *limit funksiyasi* deyiladi: $\lim_{n \rightarrow \infty} u_n(x) = f(x)$.

Bu holda $\{u_n(x)\}$ funksional ketma-ketlik D sohada (D sohaning har bir nuqtasida) $f(x)$ funksiyaga yaqinlashadi va bu funksiya (1) *funksional ketma-ketlikning limit funksiyasi* deyiladi.

$\{u_n(x)\}$ funksional ketma-ketlik D sohaning har bir nuqtasida $f(x)$ funksiyaga yaqinlashadi, degan jumlaning boshqacha, quyidagicha aytish mumkin: ixtiyoriy $\varepsilon > 0$ son va ixtiyoriy $x \in D$ uchun shunday $n_0 = n_0(\varepsilon, x)$ topilib, barcha $n > n_0$ larda $|u_n(x) - f(x)| < \varepsilon$ tengsizlik bajariladi.

1-misol. Ushbu $\{x^n\}$ ketma-ketlikni yaqinlashishga tekshiring.

Yechish. Ketma-ketlik hadlari $(-\infty; +\infty)$ da aniqlangan. Agar, masalan,

$x = \frac{1}{3}$ bo'lsa, u holda $\left\{\frac{1}{3^n}\right\}$ ketma-ketlik yaqinlashuvchi va limiti nolga teng bo'ladi. demak, $x = \frac{1}{3}$ ketma-ketlikning yaqinlashish sohasiga tegishli.

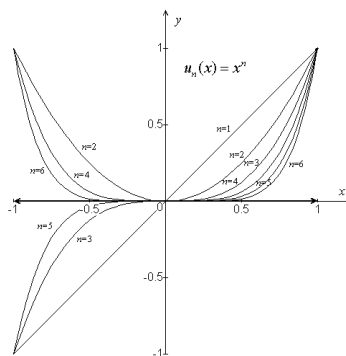
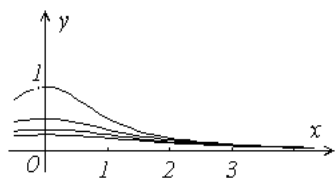
Shunga o'xshash, agar $x = 3$ bo'lsa, u holda $\{3^n\}$ ketma-ketlik uzoqlashuvchi

bo'ladi. Demak, $x = 3$ ketma-ketlikning yaqinlashish sohasiga tegishli emas.

Umuman olganda, agar $|x| < 1$ bo'lsa, $\{x^n\}$ ketma-ketlik yaqinlashuvchi va limiti 0 ga teng bo'ladi. Shuningdek, $\{x^n\}$ ketma-ketlik $x = 1$ nuqtada ham yaqinlashuvchi, lekin bu nuqtada limit 1 ga teng bo'ladi. Agar $x = -1$ bo'lsa, u holda $\{(-1)^n\}$ ketma-ketlik uzoqlashuvchi bo'ladi. Shuningdek, agar $|x| > 1$ bo'lsa, $\{x^n\}$ ketma-ketlik uzoqlashuvchi bo'ladi. Shunday qilib, ketma-ketlikning yaqinlashish sohasi $(-1; 1]$ oraliqdan iborat bo'lib, bunda u

$$f(x) = \begin{cases} 0, & \text{agar } -1 < x < 1 \text{ bo'lsa,} \\ 1, & \text{agar } x = 1 \text{ bo'lsa} \end{cases}$$

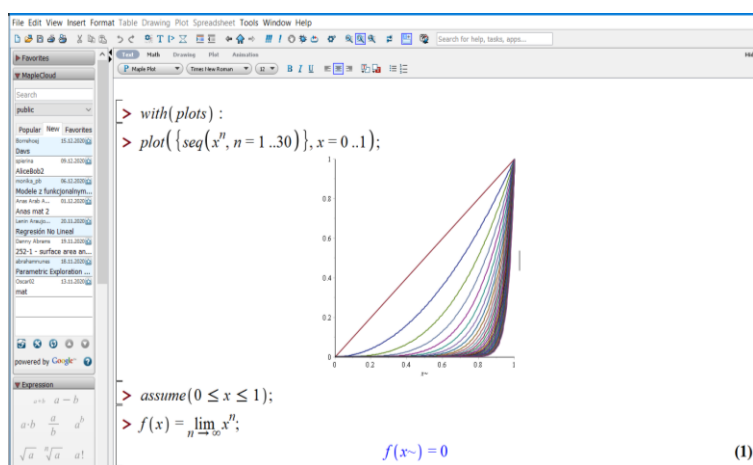
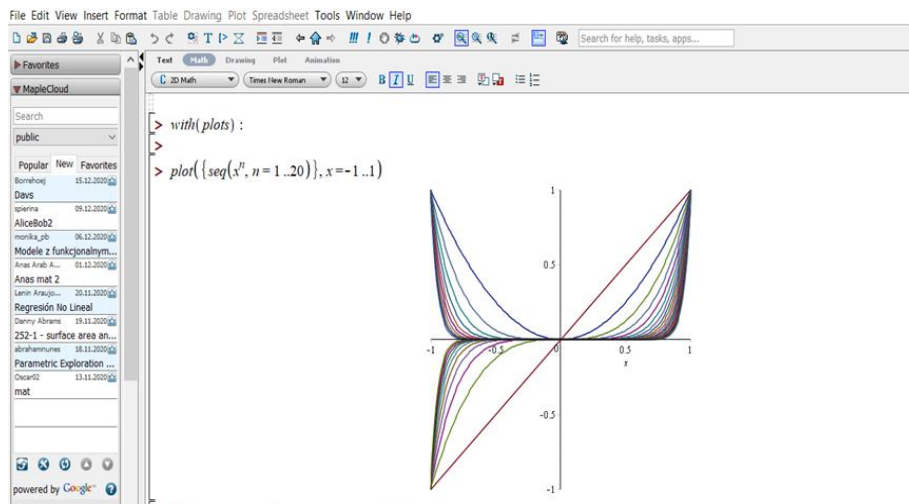
funksiyaga yaqinlashadi.



2-rasm

2-rasmda $\{x^n\}$ ketma-ketlikning $[0, 1]$ kesmadagi dastlabki bir nechta hadlarining va limit funksiyasining grafiklari keltirilgan.

Maple tizimining funksional ketma-ketliklar va funksional qatorlar mavzusini o'qitishda maple dasturdan foydalanish va ishlash komandalari

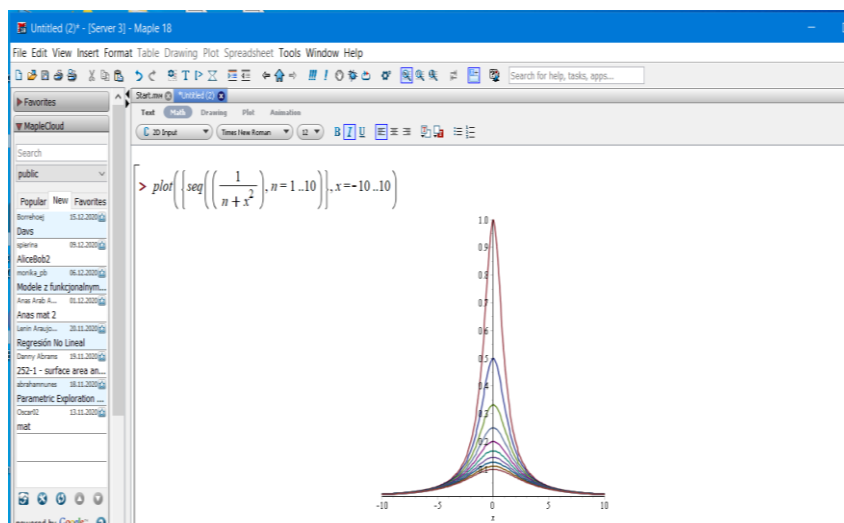


2-misol. $\frac{1}{1+x^2}, \frac{1}{2+x^2}, \frac{1}{3+x^2}, \dots, \frac{1}{n+x^2}, \dots$ funksional ketma-ketlikning aniqlanish sohasi, yaqinlashish sohasi va limit funksiyasini toping.

Yechish. Berilgan funksional ketma-ketlikning umumiy hadi $u_n(x) = \frac{1}{n+x^2}$ bo'lib, aniqlanish sohasi barcha haqiqiy sonlar to'plamidan iborat. Bu funksional ketma-ketlikning yaqinlashish sohasi ham barcha haqiqiy sonlar to'plamidan iborat ekanligini ko'rish qiyin emas. Funksional ketma-ketlikning limit funksiyasi $f(x)=0$ bo'ladi, chunki

Funksional ketma-ketliklar va funksional qatorlar mavzusini o'qitishda maple dasturdan foydalanish

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n+x^2} = 0.$$

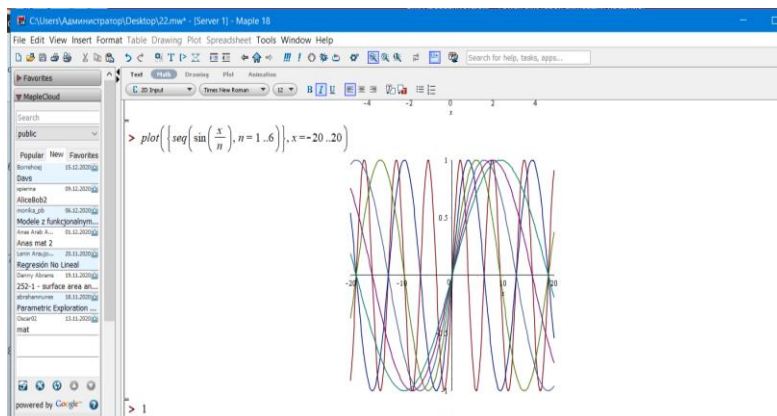
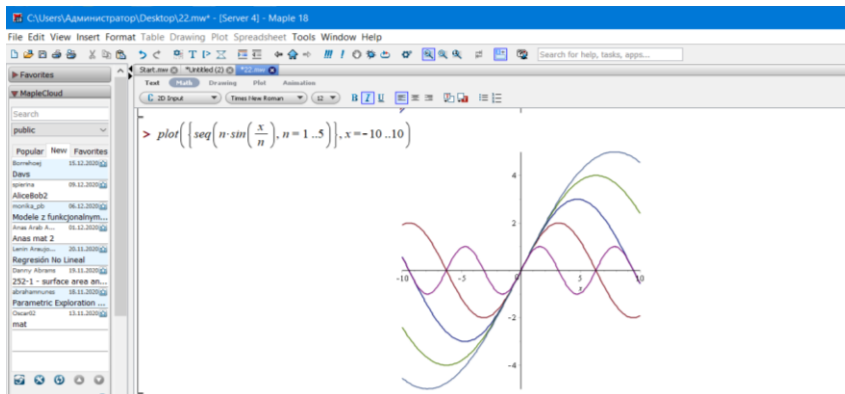


3-misol. $\sin x, 2\sin \frac{x}{2}, 3\sin \frac{x}{3}, \dots, n\sin \frac{x}{n}, \dots$ funksional ketma-ketlikning aniqlanish sohasi, yaqinlashish sohasi va limit funksiyasini toping.

Yechish. Funksional ketma-ketlikning umumiy hadi $u_n(x) = n\sin \frac{x}{n}$ bo'lib,

aniqlanish sohasi barcha haqiqiy sonlar to'plamidan iborat. Bu ketma-ketlik haqiqiy sonlar to'plamida $f(x)=x$ funksiyaga yaqinlashadi. Haqiqatdan ham, haqiqiy sonlar to'plamidan olingan ixtiyoriy x da ushbu munosabat o'rinli:

$$\lim_{n \rightarrow \infty} n\sin \frac{x}{n} = \lim_{n \rightarrow \infty} \frac{\sin \frac{x}{n}}{\frac{x}{n}} \cdot x = x \cdot \lim_{n \rightarrow \infty} \frac{\sin \frac{x}{n}}{\frac{x}{n}} = x \cdot 1 = x.$$



Maple tizimida sonli qatorlar bilan ishlash komandalari sintaksisini bilmaydigan foydalanuvchilar uchun $\sum_{n=a}^b S(n)$ ko'rinishidagi chekli va cheksiz yig'indilar **sum** va **Sum** komandalari yordamida hisoblanadi. Bu komandalarning parametrlari bir xil: **sum(expr, n=a..b)**, bu yerda **expr** – yig'indi indeksiga bog'liq ifoda, **a..b** – yig'indi indeksi chegaralari bo'lib yig'indining **n=a** dan **n=b** gacha hisoblanishini bildiradi.

Agar cheksiz qatorning yig'indisini hisoblash talab etilsa yuqori chegara sifatida **infinity** kiritiladi.

Funksiyalarni darajali qatorga va Teylor qatoriga yoyish $f(x)$ funksiyani a nuqta atrofida

$f(x) = C_0 + C_1(x-a) + C_2(x-a)^2 + \dots + O(x^n)$ darajali qatorga yoyish **series(f(x), x=a, n)** komandasi orqali amalga oshiriladi. Bu yerda **a** – nuqta, **n** – qator hadlari soni.

Shunga o'xshash **taylor(f(x), x=a, n)** komandasi **f(x)** funksiyani **x=a** nuqta atrofida **n-1** tartibgacha Teylor formulasi bo'yicha qatorga yoyadi.

series va **taylor** komandalari series turidagi natijalarni beradi. Olingan natijalar bilan keyinchalik ishlash mumkin bo'lishi uchun ularni **convert(%polynom)** komandasi yordamida ko'phad ko'rinishiga keltirish kerak bo'ladi.

Ko'p o'zgaruvchili $f(x_1, \dots, x_n)$ funksiyani $(x_1, \dots, x_n)$ o'zgaruvchilar to'plami bo'yicha $(a_1, \dots, a_n)$ nuqtalar atrofida Teylor qatoriga yoyish uchun **mtaylor(f(x), [x1,...,xn], n)** komandasidan foydalaniladi. Bu komanda standart kutubxonada joylashganligi uchun uni ishlatishdan avval **readlib(mtaylor)** chaqirilishi kerak.

Amaliy masalalarni dasturiy ta'minotini yaratish borasida **Maple** tizimining imkoniyatlaridan qulay tarzda foydalanish ko'plab qiziqarli masalalarni yechish imkonini beradi.

Yaratilgan dasturiy ta'minotdan **Maple** tizimi komandalari bilan tanish bo'lmagan foydalanuvchilar "Amaliy matematik dasturiy paketlar" va "Oliy matematika" fanlarini o'zlashtirish jarayonida virtual laboratoriya sifatida foydalanish, shuningdek virtual ta'lim tizimiga o'rgatuvchi trinajor sifatida joylashtirish mumkin.

ADABIYOTLAR

1. Abduqodirov A.A., Yuldoshev I.A. Informatika o'qitish metodikasi. Toshkent. Fan va texnologiyalar. 2010y.
2. Azlarov T., Mansurov H., "Matematik analiz "1,2-qism T. O'qituvchi, 1994.
3. Fixtenxolts G.M., "Matematik analiz asoslari" 1948
4. Говорухин В.Н., Цибулин В.Г. "Введение в MapleV". Математический пакет для всех. М.: Мир, 1997.

"Funksional ketma-ketliklar va funksional qatorlar" mavzusini o'qitishda maple matematik dasturdan foydalanish
Abduganiyeva O.I. Toshkent axborot texnologiyalari universiteti
Abdusattorov A.U. Toshkent davlat texnika universiteti

Rezyume. Keltirilayotgan ushbu Keltirilaётган ушбу "Funksional ketma-ketliklar va funksional qatorlar" mavzusini o'qitishda Maple matematik dasturdan foydalanish» Nomli maqolada informatika asoslarini matematika faniga tatbiqi bo'yicha qo'llash usullarining muhim b'zi qismlari keltirilgan. Maple dasturi yordamida funksiyalarning grafiklari chizib ko'rsatilgan.

Kalit so'zlar: matematika, informatika, dasturlash, innovation, funksiya, ketma-ketlik, qator, to'plam, grafik, funksional, yaqinlashuvchi, uzoqlashuvchi, nuqta, limit, nuqta, son, chekli, cheksiz, soha, son.

Использование математического программного обеспечения Maple для обучения функциональным последовательностям и функциональным последовательностям
Абдуганиева О.И. Ташкентский университет информационных технологий
Абдусатторов А.У. Ташкентский государственный технический университет

Резюме. В следующей статье «Использование математического программного обеспечения Maple при обучении функциональным последовательностям и функциональным последовательностям» представлены некоторые важные части того, как применять основы компьютерных наук к математике. Графики функций рисуются с помощью Maple.

Ключевые слова: математика, информатика, программирование, инновации, функция, последовательность, ряд, множество, график, функционал, приближение, удаление, точка, предел, точка, число, конечное, бесконечное, поле, число.

Using Maple Math Software to Learn Function Sequences and Function Sequences
Abduganiyeva O.I. Tashkent University of Information Technologies
Abdusattorov A.U. Tashkent State Technical University

Summary. The following article "Using Maple Math Software in Teaching Function Sequences and Function Sequences" presents some important parts of how to apply computer science fundamentals to mathematics. Function graphs are drawn using Maple.

Key words: mathematics, computer science, programming, innovation, function, sequence, series, set, graph, functional, approximation, deletion, point, limit, point, number, finite, infinite, field, number.

ТАРИХ ФАНЛАРИНИ ЎҚИТИШ ЖАРАЁНИДА АХБОРОТ-КОММУНИКАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ

Кудайбергенова Т., Хожаметов Г.

Нукус давлат педагогика институти

Психологик нуқтаи назардан инсон онгининг ривожланиши унинг шахс сифатида камол топишини таъминлайди. Тажрижий (эволюцион) тарзда кечадиган бу жараёнда шахс билим, кўникма, малака, касбий компетенцияни ўзлаштиради, ҳаётини тажриба орттиради. Шахс камолоти бевосита ижтимоий субъектлар бирлиги асосида шаклланиган жамиятнинг ривожига ўз таъсирини кўрсатади. Эътиборли жиҳати шахс камолоти ҳамда жамият ривожининг асосини илм-фан, техник ва технологик юксалишлар, улар билан боғлиқ ҳолда рўй бераётган прогрессив ўзгаришлар белгилайди. Илм-фан, техник ва технологик юксалишлар муайян даврларда жамиятни модернизациялаш заруриятини кун тартибига қўяди.

XXI аср ўз моҳиятига кўра глобал ахборотлашув ва рақамли технологиялар даври сифатида тарих саҳифасига ёзилди. Зеро, бугунги кунда шахс камолоти ва жамият тараққиётини АКТсиз тасаввур этиб бўлмайди. АКТ жамият ҳаётининг ҳаётига шу даражада шиддат билан кириб бормоқдаки, кишилиқ фаолиятининг турлари бевосита уларнинг муайян хусусиятларига таянган ҳолда эътироф қилинмоқда. Масалан, ахборотлашган жамият, рақамли иқтисодиёт, виртуал борлик, online таълим шаклида.

О.М.Загородникова томонидан қайд этилганидек, АКТ замонавий таълим тизимида "касбий билимларнинг манбаи, педагогик фаолиятнинг курали" [3] сифатида намоён бўлмоқда. Тарих фанларини ўқитиш жараёнида ахборот-коммуникацион технологиялардан фойдаланишда дастлаб АКТ тушунчаси ёрдамида ифодаланидиган воситалар тўғрисида етарли маълумотларга эга бўлиш талаб қилинади.

Айни вақтда таълим тизимида фаол қўлланилаётган АКТ сирасига кирувчи воситалар қуйидагилар саналади: компьютер ёки мультимедияли проектор қардамида намоён қилинадиган электрон ўқув адабиётлар – электрон дарслик, қўлланма, ўқув ва ишчи йўриқномалар, амалий машғулотлар учун топшириқлар, машқ ва масалалар тўпламлари; электрон глоссарий, энциклопедия ҳамда маълумотномалар; имитацион виртуал тренажёрлар; online-тестларни шакллантиришга имкон берадиган дастурлар; таълимий характерга эга Интернет ресурслари; мультимедия маҳсулотлари (электрон плакатлар, картина ва тасвирларни ёритадиган Flash-дисклар; хрестоматиялар, альбомлар, атласлар, видео ва аудио ёзувлар; визуал анимациялар, лойиҳа ишлари (намуналар), интерфаол ўйин, веб-квест, тақдимот ва лойиҳалар); интерфаол ёзув тахтаси, мультимедияли проектор.

Таълим жараёнида АКТдан фойдаланиш бир қатор афзалликларга эга. Чунончи: ўқув-методик ишланмаларни тайёрлашда тезкорликка эришиш; билимларни оддий, самарали усуллар ёрдамида янгилаш ва ривожлантириш; ўқув материаллари, ўқув топшириқларидан жуда осон нусха кўпайтириш; ўқув ахборотларининг кенг қўламда тарқатилишига эришиш [2].

Мутахассислар АКТ воситаларини классификациялаш таклифини илгари суради. Таълим амалиётида қуйидаги классификация кенг оммалашган: 1. АКТнинг техник воситалари. Улар сирасига компьютер, Notebook, Netbook, планшет, принтер, сканер, мобил телефон, модем, Skype, фотоаппарат, видеокамера, аудио-и видеомагнитофон кабилар киради. 2. АКТнинг дастурий воситалари. Электрон ўқув адабиётлари, имитацион виртуал тренажерлар, тест топшириқлари, веб-квестлар, Интернетнинг ахборот сайтлар ҳамда кидирув тизимлари бу турдаги воситалар жамланмасини ташкил қилади [6]. Тарих фанларини ўқитишда АКТдан самарали фойдаланишнинг ташаббускори ва ташкилотчиси ўқитувчилар саналади. Шу сабабли уларнинг АКТ билан ишлаш компетентлигига эга бўлиши муҳим аҳамиятга эга. Ф.Н.Алипханова таълимни мультимедияли маъруза, виртуал лаборатория, online-экскурсиялар [1] шаклида ташкил этиш мақсадга мувофиқ эканини таъкидлайди.

Тадқиқотни олиб бориш даврида тарих фани ўқитувчиларининг АКТни ўқитиш жараёнида қўллаш ҳолати ўрганилди. Ўрганиш натижаларига кўра тарих фанлари ўқитувчиларининг барчаси дарсларда АКТдан фойдаланишга эътибор қаратади. Мазкур жараёнда тарих фанларининг ўқитувчилари АКТни қўллашга асосланган ноанъанавий дарслар тизимини ташкил этиш асосида таълим олувчиларнинг билиш фаоллигини ошириш; таълим олувчиларда тасаввур ва ўз фикрини баён қилиш қобилиятини ривожлантириш; индивидуал ва жамоавий ижодий топшириқлар асосида таълим олувчиларда ижодий лаёқатни ривожлантириш; матнлар (дарсликлар, тарихий манбалар) билан ишлаш малакаларини ривожлантириш; хариталар ҳамда тасвирий материаллар билан ишлаш кўникмаларини бойитиш [5] каби педагогик вазибаларни муваффақиятли ҳал қилишлари лозим.

ОТМнинг аксарият тарих фанлари ўқитувчилари Интернет ресурсларидан фойдаланиш малакаларига эга. Яъни, улар Интернетнинг “Қидирув” (“Поиск”) хизмати орқали турли сайтларда ўрганилаётган мавзуга оид ўқув ахборотларини излай олади. Олинган ахборотларни ўқув мавзуси бўйича тайёрланадиган электрон тақдимотда акс эттиришни уйдалайди. Аммо кўп ҳолатда тайёр маълумотлар ахборотли матн кўринишида тақдим этилади. Қолаверса, электрон тақдимот интерфаоллик характериға эга бўлмаганлиги сабабли ўқитувчи ва талабалар ўртасида фаол мулоқотни юзага келтирмайди. Ушбу ҳолат эса ўқув машғулотларининг зерикарли бўлиши, талабаларнинг ўқув фани, жумладан, мавзунини ўрганишга бўлган қизиқишларининг пасайишига сабаб бўлади.

Шу билан бирга ОТМ тарих фанларининг ўқитувчилари томонидан АКТ ёрдамида ишланадиган ўқув-методик ишланмалар сирасига, асосан, Word дастурида тайёрланадиган матнлар, Microsoft Excel дастурида тайёрланадиган электрон жадваллар, Power Point дастурида тайёрланадиган электрон тақдимот, бир гуруҳ ўқитувчилар эса бунга қўшимча равишда My TestX дастурида тайёрланадиган турли мураккаблик даражасидаги тестларни киритиш мумкин. Бу ижобий ҳолат, бироқ, замонавий АКТнинг техник, функционал ва дидактик имкониятларини инобатга олганда, жуда паст натижа. Зеро, бугунги кунда АКТнинг ўнлаб дастурлари ёрдамида тарих фанлари бўйича интерфаол характерға эга электрон ўқув-ахборот ресурсларини яратиш мумкин. Айни ўринда уларнинг айримлари хусусида маълумот бериб ўтилади.

Замонавий АКТнинг таълимий характерға эга браузер, дастур ва иловалари

	АКТ браузер, дастур ва иловалари	Уларнинг техник, функционал имконияти	Амалий ҳаракат	Дидактик маҳсулотлар
	2	3	4	5
.	Internet Explorer	Турли кидирув тизими ва online режими (yandex.ru, rambler.ru, mail.ru, gmail.uz кабилар)да ишлаш	Зарур адабиётни излаш, ахборотга эга бўлиш, ўқув материалларини узатиш	Ўқув матнлари, электрон тақдимот
.	Microsoft Word	Матнларни графикли шаклларда яратиш ва таҳрир қилиш	Файлларни яратиш, ахборотларни компьютерга киритиш ва сақлаш	Ўқув матнлари, графиклар, органайзерлар
.	Microsoft Power Point	Слайд-тақдимот, кўргазмалар материалларни тайёрлаш	Тақдимотни яратиш ва сақлаш	Тақдимот, интерфаол тақдимот
.	Microsoft Excel	Жадвалда ёки веб-саҳифада ҳисоб ишини бажариш, сонли далилларни далилларни визуаллаштириш	Тегишли мавзуда электрон жадвални шакллантириш	Электрон жадвал
.	Microsoft Office Publisher	Буклет, брошюра ва шу кабиларни тайёрлаш	Электрон буклет, брошюра кабиларни тайёрлаш ва босма шаклда чоп этиш	Буклет, брошюра
.	Google-translate	Матнлар ва электрон луғат (AbbyLingo7.0)	Автоматик таржима учун ўқув	Таржима қилинган ўқув

		кабиларни автоматик равишда таржима қилиш	материалларини танлаш	материаллари
.	Flash-диск	Ўқув ахборотларини сақлаш ва тўплаш	Сақлаш ва тўплаш учун ўқув ахборотини йиғилиш	Сақланган ва тўпланган ўқув ахборотлари
.	Internet, Skype, e-почта, Hangout ҳамда Telegram, V Kontakte.ru, Odnoklassniki.ru, Facebook.com Instagram социалӣ тармоқлари	Интерфаол мулоқотни ташкил қилиш	Мулоқот учун фойдали мавзунини танлаш ва мулоқотни ташкил этиш	Online-мулоқот: чат, веб-форум, блог
.	Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera, Safari, Yandex	Зарур ахборотларни излаш	Тўпланган ахборотлар асосида ўқув материалларини тайёрлаш ва чоп қилиш	Электрон ва босма ўқув ахбороти
0.	Microsoft Media Player, zplayer	Графикли ва овозли ўқув материалларини қайта ишлаш ва тиклаш	Қайта ишлаш ҳамда тиклаш учун графикли ва овозли ўқув материаллар	Графикли ва овозли электрон ўқув маҳсулотлари
1.	CorelDraw, PhotoShop	Тасвирларни яратиш ва кўриш	Тасвирларни яратиш кўриш учун ўқув материалларини танлаш	Тасвирӣ электрон маҳсулотлар
2.	Easypano Studio, Java Applet, Image Assembler, Spherical Panorama, Choose images, Create HotSpot link, SP_VTB, SP_Stitcher, IPIX e-gallery, IPIX i-Linker ва бошқалар	Виртуал музей ва галереяларни яратиш	Виртуал музей ва галереялар учун ўқув материалларини танлаш	Виртуал музей ва галереялар
3.	HotPotatoes 6	Дидактик ўйинлар: кроссворд, анаграмма, ребусларни яратиш	Дидактик ўйинлар: кроссворд, анаграмма, ребуслар учун ўқув ахборотларини тизимлаштириш	Дидактик ўйинлар: кроссворд, анаграмма, ребуслар
4.	iSpring Suite	Электрон ўқув курсларини яратиш, турли мураккабликдаги ўқув топшириқлари, online-тестларни шакллантириш	Электрон ўқув курслари, турли мураккабликдаги ўқув топшириқлари, online-тестлари учун материал танлаш	Электрон ўқув курслари, турли мураккабликдаги ўқув топшириқлари, online-тестлари
5.	iSpring Free Cam, iSpring Presenter	Online ўқув курси, видео-дарс, интерфаол тақдимот ва тест	Online ўқув курси, видео-дарс, электрон тақдимот ва тест учун материал танлаш	Online ўқув курси, видео-дарс, электрон тақдимот, online-тест
	iSpring QuizMaker,	Online-сўровнома ва тестларни яратиш	Online-сўровнома ва тестларни шакллантириш	Online-сўровнома, online-тест
	iSpring Kinetics	Интерфаол электрон ўқув адабиётларини яратиш	Интерфаол электрон ўқув адабиётлари учун материал танлаш	Интерфаол электрон ўқув адабиётлари
6.	iSpring Space	Интерфаол микро курсларни яратиш, курс бўйича жамоавий ишни ташкил қилиш	Интерфаол микро курсларни яратиш, курс бўйича жамоавий ишни ташкил қилиш учун материал танлаш	Интерфаол микро курслар, жамоавий лойиҳалар
7.	Moodle, SAKAI, OLAT каби ўқув платформалари	Видео-конференция, чат, online-дарсларни ташкил қилиш	Видео-конференция, чат, online-дарсларнинг мавзусини белгилаш, ўқув материалларини танлаш	Видео-конференция, чат, online-дарслар

Мазкур жадвалда қайд этилган АКТ воситалари ёрдамида ташкил этиладиган дарслар ўқув платформалари (Moodle, SAKAI, OLAT кабилар) орқали намоиш қилинади. “Ўқув платформаларини уларнинг қўлланиш муҳитидан келиб чиққан ҳолда шундай турларга ажратиш мумкин: веб-технологиялари (web-based)га

асосланган ҳамда таълимнинг мобил платформалари (тармоқда АКТнинг барча функция ва ресурсларини жойлаштиришга ҳамда уларни веббраузерлар орқали етказиб бериш имкониятини яратадиган платформа) [4].

АКТ ёрдамида тарих фанларидан ўқитувчиларнинг шахсий тажрибалари асосида видео дарслар, электрон тақдимот, интерфаол плакат, электрон глоссарий, интерфаол дидактик ўйинлар (кроссворд, сканворд, анаграмма, ребуслар), турли мураккаблик даражасидаги тестлар, шунингдек, талабалар томонидан жамоавий иш маҳсули сифатида вебквестларнинг яратилиши таълим олувчилар томонидан ўқув материалларини такрорлаш, мавжуд билимларни мустаҳкамлаш, ўқув малакаларини ҳосил қилишга ёрдам беради.

Шундай қилиб, замонавий шароитда АКТ билан ишлаш олиш тарих фанлари ўқитувчиларининг ахборот компетентлигига эгалликларини белгилаш билан бирга ўқув машғулотларини самарали ташкил қилишга ёрдам беради. Ўрганиш натижаларининг кўрсатишича, ОТМнинг аксарият тарих фанлари ўқитувчилари Интернет ресурслари ҳамда компьютер технологияларида муайян даражада фойдаланиш малакаларига эга. Аммо улар эга бўлган малакалар АКТнинг барча техник, технологик, функционал ва дидактик имкониятларидан етарли даражада хабардор эканлигини англатмайди. Тадқиқот жараёнида диссертант томонидан шакллантирилган замонавий АКТнинг таълимий характерга эга браузер, дастур ва иловалари тўғрисидаги жадвал тарих фанлари ўқитувчиларини АКТнинг техник, технологик, функционал ва дидактик имкониятларидан хабардор қилишга ёрдам беради.

АДАБИЁТЛАР

1. Алипханова Ф.Н. Применение информационно-коммуникационных технологий в обучении студентов педагогического ВУЗа // <https://cyberleninka.ru/article/n/primeneniye-informatsionno-kommunikatsionnyh-tehnologiy-v-obuchenii-studentov-pedagogicheskogo-vuza>.
2. Башмаков А.И., Башмаков И.А. Разработка компьютерных учебников и обучающих систем. – М.: Информ.-издат.дом. “Филинь”, 2003. – С. 5.
3. Загородникова О.М. Информационные технологии на уроках истории // <https://urok.1sept.ru/articles/602356>.
4. Информационные и коммуникационные технологии в образовании / Монография. Под редакцией: Бадарча Дендева. – М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013. – С. 293.
5. Использование современных информационных технологий в преподавании истории. Из опыта работы преподавателя Рыжих Н.А. – Белгород: ОблГосАвтопроф.образ.учреждение, 2016. – С. 19.
6. 30 примеры использования коммуникационных технологий в образовании. Современные информационно-коммуникационные технологии в обучении. Дистанционное обучение. Задачи информатизации образования // <https://bolcheknig.ru/russian-language/30-primery-ispolzovaniya-kommunikatsionnyh-tehnologii-v-obrazovanii>.

Тарих фанларини ўқитиш жараёнида ахборот-коммуникацион технологиялардан фойдаланиш

Қудайбергенова Т., Хожаметов Г. Нукус давлат педагогика институти

Резюме. Барлық оқыу орындарында болғаны сыяқлы жоқары оқыу орындарында да ҳәр бир пәнди оқытыўда өзине тән өзгешеликлер көзге тасланды. Ўлыўма ҳәм қәнигелик пәнлериниң машқала шеңбері, тийқарғы бағдарлары ҳәм де темаларының өзине тән тәреплери айрықшалықлары белгилеп бериледи. Оқытыў процессинде билимлендириўдиң ҳәр қандай қураллары сыяқлы технологиялық, атап айтқанда, информатсион-коммуникациялық (ИКТ) дан пайдаланыўда әне сол айрықшалықлар инабатқа алыныўы зәрүр. Сондағана күтилген дидактикалық максетке ерисиледи. Мақалада тарийх пәнлерин оқытыўда көзге тасланатуғын айрықшалықларды нәзерде тутқан ҳалда ИКТны қолланыў мәселелери анализ етиледи.

Гилт сөзлер: оқытыў, тарийх пәнлери, тарийх пәнлерин оқытыў, тарийх пәнлерин оқытыў процесси, ИКТ, ИКТ дан билимлендириўге тийисли максетлерде пайдаланыў.

Использование информационных и коммуникационных технологий в обучении истории

Қудайбергенова Т., Хожаметов Г. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. Как и во всех учебных заведениях, преподавание каждого предмета в высшей школе имеет свои особенности. Объем проблемы, основные направления и характер тематики общих и специальных наук определяют специфику. Эти особенности необходимо учитывать в учебном процессе при использовании любых средств обучения, в том числе технологических, в том числе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Ведь только тогда достигается ожидаемая дидактическая цель. В статье проводится анализ применения ИКТ с учетом специфики преподавания истории.

Ключевые слова: преподавание, история, преподавание истории, процесс преподавания истории, ИКТ, использование ИКТ в образовательных целях.

The use of information and communication technologies in teaching history

Kudaibergenova T., Khozhametov G. Nukus State Pedagogical Institute

Summary. As in all educational institutions, the teaching of each subject in higher education has its own characteristics. The scope of the problem, the main directions and the nature of the topics of the general and special sciences determine the specifics. These features must be taken into account in the educational process when using any teaching aids, including technological ones, including information and communication technologies (ICT). After all, only then is the expected didactic goal achieved. The article analyzes the use of ICT, taking into account the specifics of teaching history.

Key words: teaching, history, history teaching, history teaching process, ICT, use of ICT for educational purposes.

TALABALARNI HARBIY VATANPARVARLIK RUHIDA TARBİYALASH TEXNOLOGIYLARI.

Safoyev H. A.

Buxora davlat universiteti

Bizga ma'lumki, harbiy vatanparvarlik har bir davlat hayotining ma'naviy asosi hisoblanadi va jamiyatni har tomonlama rivojlantirish borasida eng muhim safarbar etuvchi kuch sifatida namoyon bo'ladi. Shu nuqtayi nazardan

oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash, ularni Vatan mudofaasiga jismonan va ma'naviy jihatdan tayyorlash zarurligi davlat siyosati darajasidagi dolzarb vazifalaridan biri hisoblanadi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti, Qurolli Kuchlar Oliy Bosh Qo'mondoni Sh.Mirziyoyev ta'kidlaganidek: "Yoshlarimizni vatanparvarlik ruhida tarbiyalash bo'yicha uzluksiz olib boriladigan ishlar biz uchun dolzarb ahamiyatga egadir. Vatanparvarlik har-bir davlat hayotining ma'naviy asosi hisoblanadi va jamiyatni har tomonlama rivojlantirish borasida eng muhim safarbar etuvchi kuch sifatida namoyon bo'ladi"¹².

Talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash jarayonida o'zbek xalqining qadimiy tarixi va madaniyati, jonajon Vatanimizning mustaqilligi va ravnaqi yo'lida fidokorona kurashgan milliy qahramonlarimiz bilan faxrlanish, ularga munosib avlod bo'lish tuyg'usini shakllantirish maqsadga muvofiqdir. Bu esa "Yoshlarni harbiy-vatanparvarlik ruhida tarbiyalash konsepsiyasi"ning asosiy vazifalaridan biri hisoblanadi.

Yoshlarda harbiy vatanparvarlikni tarbiyalash faqatgina Vatanni sevish yoki yaxshi ko'rish bilan cheklanmaydi, balki, mavjud ma'naviy va jismoniy imkoniyatlarini to'liq safarbar qilgan holda Vatanni himoya qilish, asrash va ravnaq toptirishga xizmat qiladi. Oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash ishlari O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi va qonunlari, O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi palatalari qarorlari, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining farmonlari, qarorlari va farmoyishlari, Vazirlar Mahkamasining qarorlari va farmoyishlari, Qurolli Kuchlarning umumharbiy nizomlari va boshqa qonun hujjatlariga muvofiq amalga oshiriladi. Buning natijasida oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash ishlari muntazam ravishda tizimli va ilmiy asosda tashkil etiladi. Talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash tizimi quyidagilardan iborat: oliy ta'lim muassasalarida ta'lim-tarbiya jarayonida talabalarga ijtimoiy-ma'naviy ahamiyatga molik qadriyatlar, Vatanga muhabbat va sadoqat ruhini shakllantirish va rivojlantirishga qaratilgan o'quv mashg'ulotlari ko'lamini kengaytirish; ommaviy va harbiy vatanparvarlik ishlarini amalga oshiradigan davlat va nodavlat notijorat tashkilotlari bilan hamkorlikda talabalarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalashni amalga oshirish.

Oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash uchun quyidagi diniy va ma'naviy tarbiya metodlarini qo'llash ta'lim jarayonida kutilgan samaradorlikka erishish imkonini beradi: talaba-yoshlar ongi milliy ruh va iftihar tuyg'ulari bilan sug'orilgan badiiy kompozitsiyalar, film va roliklar, ko'rsatuv va teleloyihalar; milliy va etnik ishlanmalar; yurtimizning tarixiy qadamjolariga doimiy ekskursiyalar; Vatan himoyachilari bilan uchrashuvlar, ochiq muloqotlar; talaba-yoshlarni muqaddas Islom dini olamida mashhur bo'lgan buyuk allomalar Imom al-Buhoriy, Imom at-Termiziy, az-Zamaxshariy, Moturudiylarning ilmiy merosiga qiziqirish orqali ularda harbiy vatanparvarlik hissini shakllantirish; oliy ta'lim muassasalarida yuqoridagi ma'naviy tadbirlar muntazam ravishda o'tkazib borish orqali talaba-yoshlarning nafaqat bo'sh vaqtlarini unumli tashkil etishlari, balki, ularni shu vatan, shu yurt uchun fidoiy inson bo'lib voyaga yetishishlari uchun xizmat qiladi. Talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda ularning yosh va psixologik xususiyatlarini bilish hamda hisobga olish muhim hisoblanadi. Shuningdek, ularda o'ziga ishonch, o'z xulqini yaxshilash motivlarini quyidagicha shakllantirish mumkin: yoshlarning o'z xulq-atvorlarini o'zlari baholashga o'rgatish; yoshlarda o'zlariga nisbatan ishonch hissini shakllantirish; oilada farzandlar oldiga qo'yilgan vazifalarni bajarishda erishgan yutuqlarini rag'batlantirish; yoshlarga tarbiya berishning optimal strategiyasini aniqlash; yoshlarga mustaqil faoliyat (o'qish, o'yin, mehnat, xobbi va qiziqishlari)ni tanlash uchun imkoniyat berish.

O'zbekiston Respublikasi milliy xavfsizligi manfaatlaridan kelib chiqqan holda, mafkuraviy tahdidlar o'ta xatarli va nozik tus olgan sharoitda aholi, ayniqsa, yoshlar orasida harbiy-vatanparvarlik tarbiyasiga yo'naltirilgan targ'ibot ishlarining dolzarb yo'nalishlari sifatida quyidagilarni qayd etish mumkin: har-bir talaba-yoshda mustaqil fikrlash madaniyatini shakllantirish, mavjud ma'naviy-mafkuraviy tahdidlarni to'g'ri baholash, ulardan tegishli xulosa va saboqlar chiqara olish qobiliyatini shakllantirish; talaba-yoshlarga darslar va darsdan tashqari vaqtlarda kuchayib borayotgan mafkuraviy tahdidlarga nisbatan doimo sergak, ogoh va hushyor bo'lib yashashni o'rgatib borish; yoshlarda milliy qadriyatlar, vatanparvarlik, davlat va jamiyat manfaatlariga sadoqat, or-nomus, uyat va andisha kabi axloqiy tuyg'u va tushunchalarning ma'no-mazmunini chuqur anglab yetishi va amal qilishiga erishish; yoshlar faoliyatida beparvolik va loqaydlikning oldini olish, ularda hushyorlik va jonkuyarlikni tarbiyalash, mamlakat taqdiriga daxldorlik tuyg'usini kamol toptirish kabilar.

Oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarda harbiy vatanparvarlik tuyg'usini shakllantirish bilan bir qatorda, ular qalbida Vatanning mard posbonlari, yurtning jasur farzandlariga bo'lgan havas va ishonchni mustahkamlash, "Men – Vatan himoyachisiman" degan g'urur va iftixor tuyg'ularini singdirish, yoshlar qalbi va ongida mustaqil Vatanimiz xavfsizligi uchun mas'ullik, mamlakatimizda amalga oshirilayotgan islohotlar jarayoniga daxldorlik tuyg'usi, harbiy tayyorgarlik, sergaklik, botirlik, yurt sha'nini himoya qilish, askarlik burchini shakllantirishda milliy qahramonlarimiz jasoratining o'rni beqiyosligini alohida ta'kidlash lozim.

Talaba-yoshlarga harbiy vatanparvarlik ruhini sindirish, ularda ona Vatanga mehr-muhabbat, hurmatni yanada kuchaytirish borasida quyidagi ishlarni amalga oshirish maqsadga muvofiq: oliy ta'lim muassasalari ARM va kutubxonalarni harbiy vatanparvarlik yo'nalishidagi ilmiy, badiiy-tarixiy adabiyotlar bilan boyitish; harbiy vatanparvarlik yo'nalishidagi ilmiy, badiiy-tarixiy adabiyotlar mualliflari bilan uchrashuvlar tashkil etish; milliy xalq qahramonlarining jasorati, harbiy vatanparvarligini aks ettiruvchi video va kinofilmlar, sahna asarlari, tarixiy asarlarni yaratish borasida tizimli ishlarni yo'lga qo'yish va boshqalar. Shuni alohida ta'kidlash mumkinki, bugungi kunda

¹² Mirziyoyev Sh.M. O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlari tashkil etilganligining 25 yilligi munosabati bilan Vatan himoyachilariga bayram tabrigi // www.prezident.uz 13.01.2017

talaba-yoshlarda harbiy vatanparvarlik hissini rivojlantirish, Vatanga bo'lgan muhabbat va uning ertangi kuniga ishonch ruhida tarbiyalash – davlat ahamiyatiga molik vazifa bo'lib, uni ro'yobga chiqarish nafaqat oliy ta'lim muassasalari professor-o'qituvchilarining balki, barcha jamiyat a'zolarining fuqarolik burchi hisoblanadi.

Bugungi kunda harbiy vatanparvarlik, ma'naviyat, milliy mafkura, uning bosh va asosiy g'oyalarini talaba-yoshlarning ongi va qalbiga singdirish, targ'ib etish dolzarb muammo bo'lib, bular quyidagilarda namoyon bo'ladi: Vatan ravnaqi va mustaqilligi hamma narsadan ustun turishini anglab yetish; yoshlarni milliy va umumbashariy qadriyatlarga sadoqat ruhida yuksak ma'naviyatli, ma'rifatli etib tarbiyalash; ma'naviy, ma'rifiy, mafkuraviy targ'ibot yo'nalishidagi faoliyatni yanada kengaytirish; yoshlar ongida mustaqillik tafakkurini shakllantirish, fuqarolik munosabatini tarkib toptirish. Oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash jarayonida ularda quyidagi shaxsiy sifatlar namoyon bo'ladi: o'z Vatani, ona yurtiga bo'lgan mehr-muhabbat, sadoqat; xalq va millat o'tmishi, urf-odatlar, an'analar va qadriyatlariga sodiqlik; Vatani va millat tarixidan g'ururlanish, uning sha'ni, or-nomusini himoya qilish; yurtning moddiy, shuningdek, millat tomonidan yaratilgan ma'naviy boyliklarini asrab-avaylash, ularni ko'paytirishda g'amxo'rlik qilish; Vatan ravnaqi va taraqqiyoti yo'lida fidoiylilik bilan mehnat qilish; Vatan ozodligi va millat erkiga qilinayotgan har qanday tahdidga qarshi kurashish; Vatan ravnaqi va millat taraqqiyotiga nisbatan ishonch tuyg'usini tuyish kabilar.

Ma'lumki, yoshlarda harbiy vatanparvarlik tarbiyasi ajdodlarning uzoq asrlar davomida shakllangan axloqiy, ma'rifiy kamolotida muhim o'rin egallab kelgan. Harbiy vatanparvarlik hissining yoshlar taraqqiyotidagi ahamiyati shundaki, u doimo o'zining hayotiyli, ta'sirchanligi, mehr-muruvvatligi bilan Vatanni mustahkamlash, uning sarhadlarini himoya qilish, xalqni birlashtirishga xizmat qiladi. Talaba-yoshlarda harbiy vatanparvarlik hissi nafaqat axloqiy bilimlarni hosil qilishni ko'zda tutadi, balki ushbu me'yorlar ularning qarashlari va e'tiqodlariga aylanib, odatdagi xulq-atvor shakllarini belgilab beradi. Yoshlarda harbiy vatanparvarlik hissini shakllantirish maqsadi – ularda yuksak axloqli fazilatlarini tarkib toptirishdan iborat. Harbiy vatanparvarlik hissi quyidagilarni o'z ichiga oladi: talaba-yoshlarda jamiyat bilan aloqadorlik hissi, unga bog'liqlik, o'z xulq-atvorini jamiyatning manfaatlari bilan moslashtirish zaruriyatini shakllantirish; yoshlarni jamiyatning axloqiy ideallari, talablari bilan tanishtirish, uning to'g'riligi va oqilonaligini isbotlash; yoshlardagi vatanparvarlik hissi haqidagi bilimlarni axloqiy e'tiqodlarga aylantirish va e'tiqodlar tizimini shakllantirish; barqaror mehnatsevar his-tuyg'ulari, yuksak xulq-atvor madaniyati va jamiyat a'zolariga hurmatni shakllantirish; targ'ibot, ishonitirish, shaxsiy namuna, mashq qildirish, rag'batlantirish, o'z-o'zini tanqid qilishga oid fazilatlarini boyitish; talaba-yoshlarda yuksak axloqiy odatlarni tarkib toptirish kabilar.

Oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda ijtimoiy omillar bilan bir qatorda, maqsadga yo'naltirilgan ta'lim-tarbiya jarayoni muhim o'rin tutadi. Talaba faoliyatining asosiy turi o'qish bo'lib, unda harbiy vatanparvarlik hissining rivojlanishi ushbu faoliyat turining to'g'ri tashkil etilishi va maqsadga muvofiq yo'naltirilishiga bog'liq. Talaba-yoshlarni harbiy xizmatga tayyorlashda harbiy amaliy sport turlari bo'yicha musobaqalar muhim o'rin tutadi. Bunday sport va musobaqa turlariga quyidagilar kiradi: o'q otish, turnikka tortilish, harbiylashtirilgan kross, to'siqlardan o'tish, suv to'sig'idan o'tish, granata uloqtirish va boshqalar.

Tajribalar shuni ko'rsatadiki, Harbiy ta'lim fakultetlarida odatda, o'q otish, harbiy texnik, harbiy tarix, harbiy topografiya, umumharbiy tayyorgarlik bo'yicha to'garak tashkil qilinadi.

Harbiy o'yinlar, talabalarni harbiy vatanparvarlik tarbiyasi shakllaridan biri hisoblanadi. Yaxshi tashkil qilingan o'yin jarayonida ular niqoblanish uslublari, signalizatsiya, aloqa vositalari, maxsus harbiy atamalar bilan tanishadilar, masofalarni aniqlaydilar, azimut bo'yicha yuradilar, grafik hujjatlar tuzadilar, kompasdan foydalanishga o'rganadilar, birinchi tibbiy yordam ko'rsatish ko'nikmalarini shakllantiradilar.

Oliy ta'lim muassasalarida darsdan tashqari vaqtlarda talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda quyidagi shakl va metodlardan foydalanish mumkin: buyuk Amir Temur va boshqa sarkardalar jangovar merosi yutuqlari haqidagi ma'ruza, suhbatlar tayyorlash va o'tkazish; urush va mehnat faxriylari bilan uchrashuvlar, davra suhbatlari tashkil etish; e'tiborga sazovor sanalarga bag'ishlangan kechalar uyushtirish; harbiy vatanparvarlik tarbiyasi mavzusi bo'yicha anjumanlar o'tkazish; harbiy qism va oliy harbiy ta'lim muassasalariga ekskursiyalar uyushtirish; harbiy vatanparvarlik tarbiyasi mavzusiga oid kinofilm, teleko'rsatuvlar ko'rish va ularni jamoada muhokama qilish; harbiy vatanparvarlikka oid kitoblarni jamoada muhokama qilish, yozuvchilar, olimlar bilan uchrashuvlar o'tkazish; xalq jangovar va mehnat shon-shuhrati joylariga safarlar uyushtirish; harbiy vatanparvarlik mavzusiga bag'ishlangan eng yaxshi insho, hikoya, rasmlar ko'rgazmasi, ko'riklarini tashkil qilish.

Yoshlar harbiy vatanparvarligi tarbiyasining har bir shakli va metodlarining mazmundorligi, tarbiyaviy maqsadi va ahamiyatiga e'tibor qaratish lozim.

Bugungi kunda oliy ta'lim muassasalarida harbiy ta'lim berish tizimini mazmunan modernizatsiyalash va ta'lim-tarbiya samaradorligini yangi sifat bosqichiga ko'tarish ustivor masala bo'lib, hukumat tomonidan qo'yilgan bu sohadagi vazifalar ijrosini ta'minlash muhim amaliy ahamiyatga ega. Buning uchun quyidagilarni samarali amalga oshirish taqozo qilinadi: oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalashga qaratilgan harbiy ta'lim tizimining barcha bosqichlarida fanlarni o'qitish ketma-ketligi va uzluksizligini ta'minlovchi yagona harbiy ta'lim konsepsiyasini ishlab chiqish; o'qitish va tarbiyalash jarayonlarini uyg'un olib borish, bo'lajak vatan himoyachilarini nafaqat bilimli, balki, ma'naviy, axloqiy jihatdan yetuk shaxs sifatida voyaga yetkazish bo'yicha ta'sirchan pedagogik choralarni belgilash, oliy ta'lim muassasasi faoliyatiga ulardagi talabalarning harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalanganlik darajasidan kelib chiqqan holda baho berish, buning uchun eng avvalo talabalar bilim darajasini belgilovchi davr talabalariga mos mezonlarni ishlab chiqib va amaliyotga joriy etish;

Vatanimizni turli diniy-ekstremistik tashkilotlar, g'oyalar, turli axborot xurujlari ta'siridan himoya qilish, buning uchun talaba-yoshlarda harbiy vatanparvarlik, o'z kasbiga va yurtga sadoqat, uning taqdiriga daxldorlik tuyg'ularini tarkib toptirish; oliy ta'lim muassasalarida harbiy ta'limni amalga oshirish jarayonida sog'lom ijodiy muhitni yaratish, bunda ilg'or innovatsion, pedagogik va axborot texnologiyalaridan unumli foydalanish orqali harbiy vatanparvarlik ta'lim-tarbiyasining sifatini yangi bosqichga ko'tarish, talaba-yoshlarning dunyoqarashi, tafakkuri, mustaqil qaror qabul qilish qobiliyatlarini rivojlantirish; oliy ta'lim muassasalarida talabalarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash jarayonida turli shakllar, usullar va metodlardan keng ko'lamda foydalangan holda dars mashg'ulotlari (ko'proq amaliy mashg'ulotlar) sifati va samaradorligini oshirishga erishish; talabalarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalanganliklari, bunda ularning iqtidorlari, qobiliyatlari va iste'dodlarini aniqlash, bunday sifatlarini to'laqonli ro'yobga chiqarishning yagona tizimini yaratish, o'quv-tarbiya jarayonini individuallashtirish, tabaqalashtirish va ixtisoslashtirishning ilmiy asoslarini ishlab chiqish; oliy ta'lim muassasalari Chaqiriqqacha harbiy ta'lim yo'nalishi o'quv rejalaridagi turdosh fanlarni integratsiyalash orqali o'quv yuklamalari ko'lamini va hajmini optimallashtirish; oliy ta'lim muassasalari Chaqiriqqacha harbiy ta'lim yo'nalishini tugatgan bitiruvchilarni yakuniy attestatsiyadan o'tkazish va harbiy xizmatning keyingi bosqichiga qobiliyatiga mos tarzda samarali jalb qilishning yagona mexanizmini ishlab chiqish; oliy ta'lim muassasalarida virtual o'quv-laboratoriya, zamonaviy axborot kommunikatsiya, elektron-texnik va masofadan o'qitish imkoniyatlarini kengaytirish, darslik, qo'llanma va o'quv filmlarining elektron turlarini yaratish va ulardan talabalarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash jarayonida samarali foydalanish; talaba-yoshlarda harbiy vatanparvarlik hissini tarbiyalash jarayonida ularda sog'lom turmush tarzi hamda faol hayotiy ko'nikmalarni shakllantirish, ularning tibbiy, ekologik, huquqiy madaniyatini yuksaltirishga qaratilgan ta'lim dasturlarini ishlab chiqish va ta'lim amaliyotida tizimli tatbiq etish; oliy ta'lim muassasalari axborot resurs markazlari va kutubxonalarini yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalashga oid badiiy, ilmiy-ommabop, metodik adabiyotlar, lug'atlar, kasbiy adabiyotlar bilan boyitish; oliy ta'lim muassasalari harbiy ta'lim pedagog xodimlarini tayyorlash, qayta tayyorlash, malakasini oshirish tizimining samaradorligini oshirish, ta'lim muassasalarini malakali va o'z kasbining ustasi bo'lgan mutaxassislar bilan to'liq ta'minlash choralari belgilash; yoshlarda harbiy vatanparvarlik hissini shakllantirish sohasidagi ilmiy tadqiqotlar ko'lamini kengaytirish, pedagogik diagnostika, talabalarga individual yondashishga doir tadqiqotlarga keng yo'l ochish, ularni har tomonlama qo'llab-quvvatlash mexanizmini joriy etish; oliy ta'lim muassasalari Chaqiriqqacha harbiy ta'lim yo'nalishi bitiruvchilarini ijtimoiy hayotga moslashuvi, o'z kasbini egallash darajasining monitoringini tashkil qilish, buning uchun oliy ta'lim muassasalari faoliyati samaradorligini aniqlashning huquqiy-me'yoriy asoslarini yaratish.

Yuqorida ko'rsatilgan vazifalarning bajarilishi oliy ta'lim muassasalari harbiy vatanparvarlikka oid ta'lim jarayoni samaradorligini oshirish hamda Chaqiriqqacha harbiy ta'lim yo'nalishida tayyorlanayotgan bo'lajak mutaxassislarning malakasi yuqori bo'lishiga xizmat qiladi.

ADABIYOTLAR

1. O'zbekiston Respublikasining Konstitutsiyasi – Toshkent, O'zbekiston, 1992-yil
2. Mirziyoyev Sh.M. Konstitutsiya – erkin va farovon hayotimiz, mamlakatimizni yanada taraqqiy ettirishning mustahkam poydevoridir // Xalq so'zi. 247 (6741)-soni. – 2017-yil
3. Abu Nasr Forobiy. Fozil odamlar shahri. T.: Xalq merosi nashriyoti. 1993.
4. Abu Rayxon Beruniy. Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar. Tanlangan asarlar. 1-tom. -T.: Fan, 1998.
5. Imom Ismoil al-Buxoriy. Al-adab al-mufrad. /Odob durdonalari/. -T.: O'zbekiston, 1990.

Talabalarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash texnologiyalari
Safayev H. A. Buxora davlat universiteti

Summary. Maqolada yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash jarayonida o'zbek xalqining qadimiy tarixi madaniyati hamda Harbiy vatanparvarlik, ma'naviyat, milliy mafkura, uning bosh va asosiy g'oyalarini talaba-yoshlarning ongi va qalbiga singdirishni, targ'ib etish muammolari ochib berilgan. Shuningdek, maqolada yoshlarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash sohasida amalga oshirilishi kerak bo'lgan dolzarb vazifalar tahlil qilingan.

Tayanch so'zlar: Harbiy vatanparvarlik, talaba-yoshlar, milliy qadriyat, ochiq muloqot, or-nomus, ta'lim-tarbiya, tarixiy tajribalar, mardlik, botirlik, nodavlat notijorat.

Технологии воспитания студентов в духе военного патриотизма.

Сафоев Х. А. Бухарский Государственный Университет

Резюме. В статье раскрываются проблемы воспитания молодежи в духе военного патриотизма, привития в умах и сердцах учащихся древней истории, культуры и военного патриотизма, духовности, национальной идеологии, ее основных идей. В статье также анализируются актуальные задачи в области воспитания молодежи в духе военного патриотизма.

Ключевые слова: Военный патриотизм, студенты, национальные ценности, открытое общение, честь, образование, исторический опыт, отвага, некоммерческая деятельность.

Technologies for educating students in the spirit of military patriotism.

Safayev Xhusen Aminovich. Bukhara State University

Annotation: The article reveals the problems of educating young people in the spirit of military patriotism, instilling in the minds and hearts of students of ancient history, culture and military patriotism, spirituality, national ideology, its main ideas. The article also analyzes the urgent tasks in the field of educating young people in the spirit of military patriotism.

Key words: Military patriotism, students, national values, open communication, honor, education, historical experience, courage, non-profit activity.

ЗАМОНАВИЙ АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ ВОСИТАСИДА БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИ БИЛИМ, КЎНИКМА ВА МАЛАКАЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ИМКОНИЙЛАРИ

Кунназарова К.

Қорақалпоқ давлат университети

Мамлакатимиз таълим соҳасида амалга оширилаётган изчил ислохотлар таълимни янги босқичга кўтариш, илғор педагогик технологиялардан кенг фойдаланиш имконини бермоқда.

Ўқув машғулотларини замонавий ахборот технологиялари ёрдамида олиб бориш, ўқувчилар калбига миллий қадрият ва анъаналаримизга ҳурматни, илм-маърифатга муҳаббатни чуқур сингдириш ҳозирги даврда педагогларнинг устувор вазифасидир. Мамлакатимизда таълим тизимида маълум предметни ўқитишда замонавий ахборот технологияларидан самарали фойдаланиш долзарб масаладир. Айнан ахборот технологиялари таълимнинг универсал воситаси ҳисобланиб, нафақат ўқувчиларда билим, кўникма ва малакаларни шакллантириш имконини беради, балки уларнинг шахсий хусусиятларини ҳам ривожлантиради, билишга бўлган қизиқишларини оширади. Педагогик ва психологик тадқиқотларда шу нарса таъкидланмоқдаки, замонавий ахборот технологияларидан самарали фойдаланиш ўқувчиларнинг назарий, ижодий ва рефлексив тафаккурини ривожланишига катта таъсир кўрсатар экан. Ўқувчининг хотирасида у ёки бу ҳодиса, жараённинг образли фойдаланиши ўқув материални бойитиб, унинг илмий жиҳатдан ўзлаштирилишига ҳам ёрдам беради.

Замонавий ахборот технологияларининг таълим жараёнига жорий этилишидан асосий мақсад - айнан замонавий ахборот муҳити учун характерли бўлган ўқув фаолиятларининг янги турларининг пайдо бўлишидир.

Маълумки, бошланғич таълим - таълим тизимининг пойдевори ҳисобланиб, келажакда ўқувчиларни ўқитиш сифати унга боғлиқ бўлади, бу эса бошланғич синф ўқитувчиси зиммасига катта масъулият юклайди. Узок вақт давомида таълим тизимида бошланғич таълим кўникмаларни ривожлантириш жараёни бўлиб келди, яъни ўқувчи кейинги таълим олиш учун ўқиш, ёзиш, ҳисоблаш каби асосий кўникмаларни ўзлаштириши керак бўлган таълим босқичи сифатида қаралди. Бугунги кунда бошланғич таълим босқичида фаолликни, мустақилликни ривожлантириш, идрок этиш фаоллигини сақлаб қолиш ва бола таълим дунёсига шахдам кириб бориши учун шароитлар яратиш, унинг саломатлигини ва эмоционал хусусиятларини мустаҳкамлаш муҳим аҳамият касб этади. Бугунги кунда ўқувчиларнинг айнан мана шу сифатлари таълим жараёнига замонавий ахборот технологияларини жорий этиш билан ривожланаётганлиги аниқ ҳақиқатдир [1]. Ахборот технологияларидан фойдаланиш ўқувчиларга ахборот манбаларидан фойдаланиш имконини беради, мустақил ишлар самарадорлигини оширади, ижодкорлик, малака ва кўникмаларни эгаллаш ва мустаҳкамлаш учун умуман янги имкониятлар беради. Таълимнинг янги шакллари ва методларини амалга оширишга имкон беради. Ҳар бир ўқувчида шахсий ўқув йўналишини ривожлантиришни таъминлайди.

Бошланғич таълим жараёнида ҳам тайёр мультимедияли маҳсулотлар ва компьютер таълими дастурларидан, ўқув ва синфдан ташқари ишларда Интернет тармоғи воситаларидан фойдаланиш ижобий самара беради. Масалан, она тили дарсларида саводхонликни ошириш бўйича машқларни бажариш жараёнида ўқувчилар компьютерларда турли хилдаги амалий топшириқларни бажарадилар. Бунда турли кўргазмали-машқ, назорат-машқлари ва тест синовлари модуллари киритилган аралаш компьютер дастурларидан ҳам фойдаланиш мумкин. Бошланғич синфларда ўрганиладиган кўплаб мавзулар бўйича турли материаллар берилган. Турли мураккаблик даражасидаги турли хилдаги топшириқлар ҳар бир ўқувчининг идрок этиш ва ижодий қобилиятларини ривожлантиришга ҳам ёрдам беради.

Мисоли Т.Утебаев ва А.Жумамуратовларнинг муаллифлигида бошланғич синфлар учун электрон ўқув ресурсларига бўлган ихтиёжи ахборот технологияларидан фойдаланишнинг методологик асослари аниқланган. Қорақалпоқ тилида олиб бориладиган умумтаълим мактаблари бошланғич синф ўқитувчилари ва ўқувчилари учун “Alirbe” дарсларида фойдаланиш учун электрон ўқув қўлланма ишлаб чиқилган.[3]

Шу билан бирга бошланғич синфларда интерфаол методлар ва таълимий ўйинлардан, замонавий ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланиш ўқувчиларни мустақил фикрлашга, ижодий изланиш ва мантикий фикрлаш доираларини кенгайтириш билан бирга уларни дарсларда ўрганганларини ҳаёт билан боғлашга, қизиқишларини оширишга ёрдам беради. Ўқитувчиларнинг бундай замонавий талаблар асосида яратилган шароитлардан самарали фойдаланиб, дарсларни илғор педагогик ҳамда ахборот коммуникация технологиялари асосида ташкил этилиши таълим-тарбия жараёнини сифатини кафолатлайди.

Бизнингча, таълимий ўйинларга қўйилган асосий талаблар қуйидагилардан иборат:

1. Таълимий ўйинлар ўқувчилар ёшига мос бўлиши керак;
2. Ўйинлар ўтилаётган мавзу мазмун-моҳиятига мутаносиб бўлиши лозим;
3. Таълимий ўйинларни ўтказиш вақти аниқ белгиланиши шарт;
4. Таълимий ўйинлар ҳам таълимий, ҳам тарбиявий аҳамиятга эга бўлиши керак;
5. Таълимий ўйинларнинг ўтказилиш мақсади, аҳамияти белгиланиши лозим.

Юқоридаги талабларга амал қилингандагина дарс самарадорлиги ортади ва замонавий технологиялар таълим самарадорлигига хизмат қилади.[2]

Инсоний цивилизациясининг қуйи босқичларида шахсни тарбиялаш, унга таълим беришга йўналтирилган фаолият содда, жуда оддий талаблар асосида ташкил этилган бўлса, бугунги кунга келиб таълим жараёнини ташкил этишга нисбатан ўта қатъий ҳамда мураккаб талаблар қўйилмоқда. Чунончи,

мураккаб техника билан ишлай оладиган, ишлаб чиқариш жараёнининг моҳиятини тўлақонли англаш имкониятига эга, фавқуллоҳда рўй берувчи вазиятларда ҳам юзага келган муаммоларни ижобий ҳал эта олувчи малакали мутахассисни тайёрлашга бўлган ижтимоий эҳтиёж таълим жарёнини технологик йондашув асосида ташкил этишни тақозо этмоқда. Маълумки, ҳар қандай технология таълимнинг янги мазмунини шакллантирувчи таълим тамойилларига асосланади ва таълим олувчи шахсни тарбиялаш, унда меҳнат ва муайян йўналишларда касбий кўникмаларни ҳосил қилишга йўналтирилади. Таълим жараёнининг фаол субъектлари ўқитувчи ва ўқувчилар бўлиб, уларнинг ҳамкорликдаги фаолиятлари муайян мавзу (ёки фанлар асослари) бўйича кам куч вақт сарфланган ҳолда назарий ва амалий билимларни чуқур ўзлаштириш имконини берувчи жараёнининг умумий моҳиятини тавсифлайди.

Ўқитувчининг фаол, самарали фаолият кўрсатишига йўналтирилган таълим жараёнининг методик ишланмасидан фарқи равишда, таълимнинг педагогик технологияси таълим олувчиларга қаратилади, шунингдек, уларнинг шахсий ва ўқитувчи билан биргаликдаги фаолиятини ҳисобга олган ҳолда ўқув материални ўзлаштиришга шароит яратади. Педагогик технологиянинг етакчи муаммоси ўқувчи шахсни ривожлантириш орқали таълим мақсадига эришишни таъминлашдан иборатдир.

АДАБИЁТЛАР

1. Жалилова Н. Бошланғич таълимда замонавий ахборот технологияларининг ўрни. бошланғич таълим сифати ва самарадорлигини ошириш: муаммолар ва ечимлар. Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. 10-11 б.
2. Мамаджонова У. Бошланғич синфда ўқитишнинг замонавий технологияларидан фойдаланиш усуллари. Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. 20-24 б.
3. Утебаев Т, Жуммуратов А. Alipbe дарсларида фойдаланиш учун электрон ўқув қуланма. Тошкент, 2020.

Замонавий ахборот технологиялари воситасида бошланғич синф ўқувчиларин билим, кўникма ва малакаларни шакллантириш имкониятлари
Кунназарова К. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада бошланғич синф ўқувчилари учун замонавий ахборот технологияларидан самарали фойдаланиш долзарб масалалари сўз этилади. Шунинг учун ахборот технологиялари билишга бўлган қизиқишларини оширади. Мақоладаги маънбалар ҳар бир ўқувчининг идрок этиш ва ижодий қобилиятларини ривожлантиришга ҳам ёрдам беради.

Таянч сўзлар: ахборот технология, педагогик технология, информация-коммуникация, компетенция, инновациялык технология, методика, интернет.

Возможности для учащихся начальных классов развивать знания, умения и навыки с помощью современных информационных технологий

Кунназарова К. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассматриваются актуальные вопросы эффективного использования современных информационных технологий для учеников начальных классов. Таким образом, информационные технологии повышают их интерес к обучению. Ресурсы в статье также помогают развивать познавательные и творческие способности каждого учащегося.

Ключевые слова: информационные технологии, педагогические технологии, информация и коммуникация, компетентность, инновационные технологии, методология, Интернет.

Opportunities for primary school students to develop knowledge, skills and abilities with the help of modern information technologies

Kunnazarova K. Karakalpak State University

Summary. The article discusses topical issues of effective use of modern information technologies for primary school students. In that way, information technology increases their interest in teaching. The resources in the article also help to develop each student's cognitive and creative abilities.

Key words: information technology, pedagogical technology, information and communication, competence, innovative technologies, methodology, internet.

INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANIB MOLEKULYAR FIZIKA BO'LIMINI O'QITISHNI TAKOMILLASHTIRISH

Qo'chqarova M. O.

Andijon davlat universiteti

O'zbekiston o'z mustaqilligiga erishgach, o'z kuchi va salohiyatiga tayangan, o'z sarhadlari, xalqimizning tinch va osuda hayotini himoyalashga qodir bo'lgan, izchil va barqaror rivojlanib borayotgan zamonaviy mustaqil davlatga aylandi. Bugun jamiyatimizda qanday yutuq va marralarga erishgan bo'lsak, ularning zamirida biz tanlagan va butun dunyo e'tirof etgan, "O'zbek modeli" deb nom olgan taraqqiyot yo'li turibdi. Ana shu yo'lning ajralmas qismi bo'lgan, yoshlarimizning ongu tafakkurini, hayotga bo'lgan munosabatini tubdan o'zgartirgan Kadrlar tayyorlash Milliy Dasturi ta'lim-tarbiya sohasi rivoji, har tomonlama yetuk avlodni tarbiyalash, yuqori malakali kadrlar tayyorlashda muhim ahamiyat kasb etmoqda[1]. Ta'limning innovatsion usullari va texnologiyalarini qo'llash asosida mavjud ta'lim vositalariga o'zgartirish va qo'shimchalar kiritish shu kunning dolzarb vazifalaridan biri hisoblanadi. Mamlakatimizda ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan islohotlar demokratik ta'lim tizimiga asoslangan bo'lib, unda olg'a surilayotgan g'oyalar shaxsning ma'naviy, huquqiy madaniyatini insoniyat erishgan barcha yutuqlar asosida qurish, ta'lim tizimini shakllantirishda milliy va umuminsoniy qadriyatlar ustuvor bo'lishiga erishish, jamiyatga har tomonlama yetuk kadr tayyorlash ishiga qaratilgandir [2]. Ana shu vazifalarni ijobiy hal etish natijasida aqlan yetuk, axloqan barkamol, jismonan sog'lom, dunyoqarashi keng va teran, yaxlit shakllangan, ya'ni komil inson shakllanadi.

Oliy ta'lim muassasalarida amalga oshirilayotgan o'quv jarayoni talabalarni shaxs sifatida shakllanishi, intellektual, axloqiy jihatdan rivojlanishlari uchun qulay sharoitlarni keltirib chiqaradi. Moddaning tuzilishi va holatini o'rganish – molekular fizikaning asosiy vazifasidir. Mexanikani o'rganayotganda moddaning tuzilishiga etibor berilmaydi, chunki jismlarning harakatini o'rganishda bu muhim emas. Molekular fizika bo'limi moddaning tuzilishi va holatiga asoslanib, fizik hodisalar va jarayonlarni o'rganadi [3]. Atrofimazdagi jismlar o'zining shaklini saqlash qobiliyati, harorati, issiqlik sig'imi, siqiluvchanligi, rangi va boshqa ko'plab xossalari bilan bir-biridan farqlanadi. Umumiy fizika kursining molekular fizika bo'limida moddaning juda kichik zarralardan iboratligi (atomlardan, molekullardan), bu zarralar tinimsiz tartibsiz issiqlik harakatida bo'lishi va o'zaro ta'sirlashuvi bilan bog'liq masalalar ko'riladi [4,5]. Talabalarining molekular fizika fanini o'zlashtirishlari uchun o'qitishning ilg'or va zamonaviy usullardan foydalanish, yangi informatsion-pedagogik texnologiyalarni tadbiiq qilish muhim ahamiyatga egadir.

Molekulyar fizika bo'limi mavzularini talabalarga yetkazishda aniq maqsadni belgilash, didaktik shartlar (ta'lim shakli, metod va vositalarining maqbul variantini tanlay olishi, ular o'rtasida o'zaro aloqadorlik va uyg'unlikni ta'minlanishiga erishish, o'quv jarayonini tashkil etish va bilimlarni o'zlashtirish uchun zarur bo'lgan vaqt hajmini aniq belgilash), talabalarga mavzuni faqat nazariy jihatdan ifodalash bilan cheklanib qolmasdan ma'naviy ahloqiy sifatlarini tarkib topishini, shaxs sifatida rivojlanishlarini, guruhda ijodiy, ishchanlik kayfiyatini yarata olish kabi hususiyatlarni shakllantirish lozim. Talaba esa o'z navbatida mavzuning mohiyatini anglab yetishi, nazariy bilimlar va ularga muvofiq amaliy ko'nikma hamda malakalarni o'zlashtirishga nisbatan ichki ehtiyoj, qiziqishning qaror toptirishi, mavzuni o'zlashtirgani holda o'zida amaliy faoliyatda qo'llay olishi, mavzu bo'yicha berilgan topshiriqlarni o'z vaqtida sifatli bajarishi, olgan nazariy bilimlarini mustaqil faoliyat olib borish orqali mustahkamlashi lozim. Ta'limni jadallashtirish, taraqqiy ettirish va samaradorligini oshirish uchun an'anaviy ta'limga har tomonlama yordam beradigan interfaol ta'lim metodlaridan foydalanish zarurligini davrning o'zi taqozo etmoqda. Demak, interfaol ta'lim metodlar hozirgi kun pedagogikasining shartlari, barcha talablariga javob beradigan ta'limiy tadbir va dastur hisoblanadi.

Mavzuni yoritishda o'qituvchidan pedagogik, didaktik bilimlarni chuqur o'rganish, yuzaga kelayotgan vaziyatlar mohiyatni tezkor sur'atda baholay olish, ularning yechimini topish layoqati, talabalarining yosh va psixologik hususiyatlarini inobatga olish, talabalarni o'quv faoliyatini nazorat qilish va haqqoniy baholay olish malakasiga ega bo'lishni taqozo etadi [6]. Molekulyar fizika bo'limi mavzularini o'qitishda interfaol ta'lim metodlarni qo'llanilishi talabalarni tizimli ijodiy fikrlashini va ijodiy masalalarni yechishda standart g'oya, fikrlarni bildirish qobiliyatlarini shakllantirishga qaratilgan texnologiyalardir.

Interfaol metodlar - o'zaro fikr almashishga, o'zaro fikrlarni to'ldirishga, goh noverbal, goho verbal ta'sir o'tkazishga qaratilgan harakatlar majmuasidir. Interfaol metodlarni qo'llashda o'zaro ta'sir asosiga qurilgan intellektual harakatlar shunchaki ta'sir yoki turtki vazifasini bajarish bilan cheklanib qolmaydi va hamkorlik subektlarini ijodiy izlanishga yo'naltirish, noma'lum holatni ochishga (kashf etishga) ko'mak beruvchi nazariy-aqliy mulohazalarni yaratish funksiyalarini ham bajarishi mumkin.

Interfaol ta'lim texnologiyalari: talabalarda bilimlarni o'zlashtirishga bo'lgan qiziqishni uyg'otadi; ta'lim jarayonining har bir ishtirokchisini rag'batlantiradi; har bir talabaning ruhiyatiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi; o'quv materialining samarali o'zlashtirilishi uchun qulay sharoit yaratadi; talabalarga ko'p tomonlama ta'sir ko'rsatadi; talabalarda o'rganilayotgan mavzular bo'yicha fikr hamda munosabatni uyg'otadi; talabalarda hayotiy zarur ko'nikma, malakalarni shakllantiradi; talabalarining xulq-atvorini ijobiy tomonga o'zgartirilishini ta'minlaydi.

Molekulyar fizika bo'limi mavzularini o'qitishda noan'anaviy metodlardan biri BBB texnologiyasidir.

BBB JADVALI – Bilaman, Bilishni xohlayman, Bilib oldim. Mavzu, matn, bilim bo'yicha izlanuvchanlikni olib borish imkonini beradi.

Tizimli fikrlash, tuzilmaga keltirish, tahlil qilish ko'nikmalarini rivojlantiradi.

Talabalar:

1. Jadvalni tuzish qoidalarini bilan tanishadilar. Alohida, kichik guruhlarda jadvalni rasmiylashtiradilar.
2. "Mavzu bo'yicha nimalarni bilasiz" va "Nimani bilishni xohlaysiz" degan savollarga javob beradilar. Jadvalning 1 va 2 bo'limlarini to'ldiradilar.
3. Matnni tinglaydilar, mustaqil o'qiydilar.
4. Mustaqil, kichik guruhlarda jadvalning 3-bo'limini to'ldiradilar.

BBB jadvalni to'ldirish.

Matnni belgilash tizimi

(B) - Bilaman (-) - Bilishni xohlayman (+) - Bilib oldim

Tushunchalar	B	-	+
Ideal gaz			
Ideal gaz qonunlari			
Ideal gazning ichki energiyasi			
Izojarayonlar			
Ideal gaz holat parametrlari			
Selsiy va Kelvin shkalalarining bog'liqligi			
Ideal gaz holat tenglamasi			

Samarali innovatsion metodlardan yana biri kichik guruhlarda ishlash hisoblanadi. Kichik guruhlarda interfaol metodlarni qo'llash ko'proq samara beradi.

Bunda: alohida e'tibor amaliy, laboratoriya mashg'ulotlarda ishlashga qiyin moslashadigan talabalarga beriladi. Guruh soni besh kishidan oshmasligi lozim; guruh faoliyati o'qituvchi tomonidan nazorat qilinadi, ko'nikmalar aniqlanadi; barcha fikrlar e'tiborga olinadi; boshqalarning fikri hurmat qilinadi; hamkorlik ustuvorlik qilishi lozim.

Bu metod quyidagi jihatlarni o'z ichiga oladi: talabalar qay darajada bilim va ko'nikmalarga ega ekanliklari aniqlanadi; kichik guruhlarda ishlash talabalariga qat'iy amal qilinadi; bir-birini hurmat qilish; ta'limning ijtimoiy jihatlari e'tiborda bo'ladi va boshqalar. Bunda pedagog: mashg'ulot maqsadini aniq tushuntiradi; jamoaning psixologik xususiyatlarini hisobga oladi; qo'llayotgan metodlarni o'zi puxta bilishi shart; eng asosiysi, pedagog muomala madaniyatiga e'tiborini qaratishi lozim.

Ta'lim-tarbiya jarayonida psixologik-pedagogik aql-zakovat, kasb qobiliyati, pedagogik texnika uchligi pedagogning faoliyatida o'ta muhim ahamiyatga ega.

Ta'lim metodlarini takomillashtirish sohasidagi asosiy yo'nalishlardan biri interfaol ta'lim metodlarini joriy qilishdan iborat. Interfaol usullarni qo'llash natijasida talabalarni mustaqil fikrlash, tahlil qilish, xulosalar chiqarish, o'z fikrini bayon qilish, uni asoslagan holda himoya qila bilish, sog'lom muloqot, munozara, bahs olib borish ko'nikmalari shakllanib, rivojlanib boradi.

ADABIYOTLAR

1. [Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. T. O'zbekiston, 2016.](#)
2. [Karimov I.A. Jamiyatni erkinlashtirish, islohotlarni chuqurlashtirish, ma'naviyatimizni yuksaltirish va xalqimizning hayot darajasini oshirish-barcha ishlarimizning mezon va maqsadidir. –Toshkent.: O'zbekiston, 2007.](#)
3. [Кикоин А. И., Кикоин И. К. Молекулярная физика. // Москва.: Directmedia, 2016. С.- 478.](#)
4. Абдурахмонов Қ.П., Эгамов Ў. Физика. Дарслик. // Т.: Фан, 2010. Б.-508
5. Сивухин Д.В. Общий курс физики: в 5 т. Т. 2. Термодинамика и молекулярная физика// М., 2005.
6. Djoyayev M. Fizika o'qitish metodikasi (Umumiy masalalar). // Toshkent: Abu Matbuot Konsalt, 2015. B– 280.

Interfaol metodlardan foydalanib molekulyar fizika bo'limini o'qitishni takomillashtirish

Qo'chqarova M. O. Andijon davlat universiteti

Rezyume. Maqolada interfaol metodlardan foydalanib molekulyar fizika bo'limini o'qitishni takomillashtirish usullari keltirilgan. Ta'limning innovatsion usullari va texnologiyalarini qo'llash asosida mavjud ta'lim vositalariga o'zgartirish va qo'shimchalar kiritish shu kunning dolzarb vazifalaridan biri hisoblanadi. Ta'lim metodlarini takomillashtirish sohasidagi asosiy yo'nalishlardan biri interfaol ta'lim metodlarini joriy qilishdan iborat. Interfaol metodlarni qo'llash natijasida talabalarni mustaqil fikrlashga, tahlil qilishga, xulosalar chiqarishga, o'z fikrini bayon qilishga, uni asoslagan holda himoya qila bilishga, sog'lom muloqot, munozara, bahs olib borish ko'nikmalarini shakllanib, rivojlanib borishiga o'rgatadi.

Kalit so'zlar: Inrefaol metod, BBB metodi, izchillik tamoyili, ideal gaz, ta'lim texnologiyalari.

Совершенствование преподавания молекулярной физики с использованием интерактивных методов

Кочкарова М.О. Андиганский государственный университет им.

Резюме. В статье представлены методы совершенствования преподавания раздела молекулярной физики с использованием интерактивных методов. Внесение изменений и дополнений в существующие средства обучения на основе применения инновационных методов и технологий обучения является одной из актуальных задач на сегодняшний день. Одним из основных направлений в области совершенствования методов обучения является внедрение интерактивных технологий обучения. В результате применения интерактивных методов у учащихся формируется и развивается умение самостоятельно мыслить, анализировать, делать выводы, высказывать свое мнение, аргументированно его отстаивать, навыки здорового общения, обсуждения, аргументации.

Ключевые слова: интерактивный метод, метод BBB, принцип согласованности, идеальный газ, образовательные технологии.

Improving the teaching of the department of molecular physics using the interactive methods

Kochkarova M.O. Andijan State University named after

Annotation: the article presents methods of improving the teaching of the Department of molecular physics using interactive methods. The introduction of changes and additions to existing educational instruments on the basis of the application of innovative methods and technologies of education is one of the urgent tasks of this day. One of the main directions in the field of improving educational methods is the introduction of an interactive educational method. As a result of the use of interactive techniques, it teaches students to think independently, analyze, draw conclusions, describe their own opinion, to be able to protect it on its basis, to form and develop skills of healthy communication, discussion, discussion.

Key words: Interactive method, BBB method, principle of consistency, ideal gas, educational technology.

ЎҚУВЧИЛАРНИНГ МУСТАҚИЛ ФИКРЛАШ КОМПЕТЕНЦИЯЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МОДЕЛИ

Мусаев Ж. П.

Ўзбекистон Республикаси Инновацион ривожланиш вазирлиги

Ҳозирги вақтда турли хил илмий соҳаларда ва йўналишларда моделлаштириш методи жуда кенг тарқалган. “Моделлаштириш” атамаси педагогика фанига техник билимлар соҳасидан кириб келган.

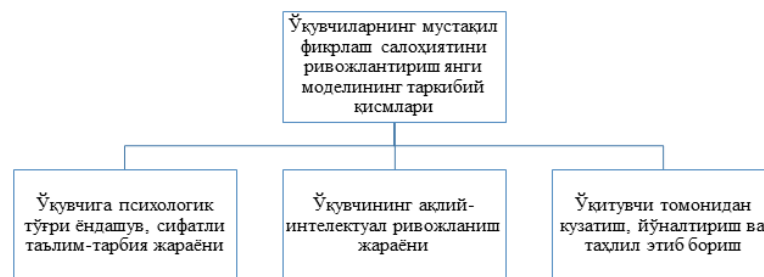
Моделлаштириш – бу реал объектни идеал, дастлабки объектга ўхшаш ёки бошқача тарздаги объект билан ўрнини алмаштириш жараёнидир. Бунда биринчи объект оригинал деб, иккинчиси эса модел деб аталади. Моделлаштириш давомида ўрганишни, таҳлилни соддалаштириш учун айрим дастлабки эҳтимоллик (тахмин)ликларга йўл қўйилади. Шунингдек, моделни тузиб чиқишда моделлаштириш назариясининг асосий қоидалари ҳисобга олинади: мақсадга йўналтирилганлик, объектнинг ва моделнинг ўзаро ўхшашлиги,

моделнинг тизимлиги, моделлаштиришда объектив ва субъективнинг бирлиги, моделлаштиришнинг билишга доир ва шакллантирувчи функциялари [11, 32.]. Моделлаштириш назарияси коидаларига мурожаат қиламиз. Модел деганда кенг маънода соддалаштирилган (схемалаштирилган ёки идеаллаштирилган) ва кўргазмали шаклда воқеликнинг у ёки бу қисмини такрор ҳосил қилувчи назарий ёки амалий яратилган тузилма тушунилади.

Моделнинг энг асосий белгиси бўлиб В.В.Краевскийнинг фикрича, шу нарса ҳисобланадики, бунда у “элементларнинг бирон-бир аниқ қайд этилган алоқадорликларини намоён қилади, ички, сезиларли ўзаро муносабатларни ва ўзаро алоқаларни акс эттирувчи маълум бир тузилмани кўзда тутди” [6, 107-122]. Моделлаштириш жараёни бирон-бир объектни уни ўрганиш учун махсус тарзда ташкил этилган бошқа бир объектда такрор ҳосил қилиш жараёнидир. Бизнинг вазиятимизда моделлаштириш объекти бўлиб таълим олувчининг мустақил фикрлашини ривожлантиришга ёрдам берадиган таълим жараёни саналади.

Ўз вазифалари бўйича мана шундай моделни ишлаб чиқиш амалий хусусиятга эга бўлади, яъни, моделлаштириш илгаридан белгиланган мақсад билан шартланган ва натижаларни келажакда амалий қўллашга йўналтирилган бўлади. Тадқиқотнинг бу босқичида моделлаштириш методининг танлаб олинишини асослашда биз В.Г. Афанасев [1], Ю.К. Бабанский [2], А.А. Зиновев [3], Н.В. Кузмина [5] ларнинг илмий ишларига таяндик. Моделлаштириш назарий изланиш методини самарали қўллашга, ўрганилаётган ҳодиса ёки жараён ҳақидаги билимларни тизимлаштиришга ёрдам беради, уларни янада яхлитроқ баён қилиш йўллари кўрсатади, компонентлар орасидаги янада тўларов алоқаларни белгилаб беради, яхлит таснифларни тузиш учун имкониятларни очиб беради.

Таклиф этилаётган модел ижтимоий-гуманитар фанларни ўқитиш жараёнида ўқувчиларнинг мустақил фикрлашини ривожлантириш эҳтиёжлари, манфаатлари, мотивлари, қадриятли йўналишларидан тортиб то хулқ-атвордаги ва фаолиятдаги мустақил фикрлаш компетентлигининг намоён бўлишигача жараёнларни камраб олади. Тараққиёт сари интилган давлат борки, ўқувчиларда мустақил фикрлаш компетенциясини ривожлантириш жараёнининг такомиллашувига доимо эътибор қаратади. Фикримизни таълим муассасалари, ҳатто оила ва маҳалла фаолиятига алоқадор қонунлар, тартиб-қоидалар тасдиқлаши мумкин. Шунга кўра, ўқув-тарбия жараёнини ўқувчиларнинг мустақил фикрлашини оптималлаштиришга мўлжалланган моделини тақдим қиламиз:



1-расм. Ўқув-тарбия жараёнининг ўқувчиларни мустақил фикрлашини оптималлаштиришга мўлжалланган модели

Янги моделнинг таърифи: Ўқувчиларнинг эҳтиёжлари, қизиқишлари, имкониятларини ҳисобга олиб, уларга тўғри психологик ёндашувни ташкил этган ҳолда сифатли таълим-тарбия жараёнини яратиш билан уларнинг мустақил фаолиятларини кузатиш, йўналтириш ва таҳлил этиб бориш орқали ривожлантиришга эришиш - ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш компетенциясини ривожлантириш янги моделидир.

Тадқиқот давомида ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш компетенциясини ривожлантириш моделини амалиётга тизимли равишда татбиқ этилишга алоҳида эътибор қаратилди.

Хусусан:

1. Моделнинг амалиётдаги натижавийлигига;
2. Моделнинг миллий қадриятларимиз ва анъаналаримизга мослигига;
3. Моделни татбиқ этиш давомида учраши мумкин бўлган тўсиқларни ўрганишга;
4. Моделнинг татбиқ этувчилар учун қулайлигига;
5. Моделнинг шахсни мустақил фикрлашга йўналтириши кафолатланишига.

Ўқувчиларнинг ижодий фаоллигини, уларнинг мустақил фикрлашини ривожлантириш таълим олувчиларнинг ёзма ишларни кўпроқ бажаришларини тақозо қилади. Жумладан, бошланғич синфларда диктантлар, кейинроқ эса баён, иншолар ёздирилади, умумий ўрта таълимнинг иккинчи босқичида аксарияти давлат имтиҳонларини ёзма равишда топширади. Ёзма нутқ ривожига етарли бўлмаса, мустақил ёзилган баён, иншоларнинг, тарих, география сингари ижтимоий-гуманитар ўқув фанларидан уйга берилган ёзма топшириқларнинг сифати пасаяди, бунинг асорати кейинчалик олий таълим муассасаларида талабалик даврида илмий ишларни, тадбиркорлик ҳамда давлат ҳужжатларини тайёрлашда яққол намоён бўлади. Мустақил фикрлашнинг янги модели эса бу борадаги муаммоларни бартараф этиш имконини беради.

Якуний Давлат имтиҳонларида тест синовлари билан ёзма курс ишларини мувофиқлаштириш ўқувчиларда танқидий тафаккурнинг ривожланишига кўмаклашади. Ижодкорлик сўзлар, чизма ва ҳаракатлар воситачилигида янги ғояларни айта билишни, янги моделлар ва алоқаларни яратиш учун миянинг имкониятларидан тўлиқ фойдаланишни талаб қилади. Тестларнинг аксариятида «тўғри жавоблар» йўқ эканини аниқлашга даъват этилгани ана шундай изланишлар учун имкониятлар беради. Жумладан, ўқувчининг аниқ

позиция эгаллашига ва аргументлар ёрдамида бошқаларни ўз нуқтаи назарини қабул қилишга уларни етаклайди. Бозор иқтисодиёти шароити ҳар бир фуқародан риторика ва нотиклик маданиятига эга бўлишликни тақозо этмоқдаким, бундай ҳолат мустақил фикрлашнинг долзарблигини оширади. Бинобарин, умумий ўрта таълим мактабларида ўқув фанларини ўзлаштириш даражасини ёзма нутқ кўникмаларининг ривожланишига боғлиқлигини янада оширади.

Географиянинг қизиқарли фан эканлиги барчага аён. Боз устига кундалик ҳаётда географияга алоқадор кўплаб воқеалар содир бўлади. Бу ўқув фани билан илк танишишдаёқ география геологиядан идеологиягача барча билимларни ўзида мужассамлаштиришига қаноат ҳосил қилиш мумкин. Аммо географияни ўқитиш учун ўқитувчи, аввало, таълим тизимининг мақсадини ва унга ҳамоҳанг география ўқув фанининг вазифасини билиши лозим. Шунингдек, географик ном, тушунча, атама, қонуният сингариларнинг қай бири қайси синфда, қандай меъёрларда ўрганилишини тасаввур этиши ва педагогик амалиётда ўқувчига қандай сингишини шахсан ҳис қилиши муҳимдир. География нарса ва ҳодисаларнинг макон ва замонлараро кўз илғамас алоқадорлигини аниқлайди. XX асрнинг атоқли географларидан бири Н.Н. Баранский материк миқёсида фикрлаш ғоясини илгари сурган эди. Эндиликда бундай ёндашув ҳам кўпгина муаммоларнинг тўғри ечимига қафолат бўлолмай қолди. Шу боис, алоҳида мамлакат, ҳатто ҳудудга тааллуқли муаммо ечимини ҳам олимлар жаҳон миқёсидаги (глобал) алоқадорликдан излашни таклиф қилмоқдалар. Глобаллашув жараёни кучаяётган ҳозирги шароитда глобал миқёсда фикрлаб, локал (маҳаллий) миқёсда иш юритиш шиори олдинга сурилди.

Мактабда глобал фикрлаш билан боғлиқ хилма-хил географик муаммолар ўрганилади. Бундан ташқари, география мазмунининг салмоқли қисмини географик мажмуалар ташкил этади. Уларнинг кўлами ва географик ўрнидан қатъи назар, гўзаллик, уйғунлик, мувозанат сингари қонуниятларини ўзида ифодалайди. Бу қонуниятни, ҳатто мажмуанинг ҳар бир унсuriда ҳам англаш мумкин. Ўсимликларнинг ярусли ривожланиши бунга яққол мисолдир. Сўнг мажмуа доирасида, мажмуалараро ва ниҳоят қитъалараро мураккаб алоқадорлиқнинг идрок қилиниши билан фикр ҳам чуқурлашиб бораверади. Пировард оқибатда қонуният, инсон, ҳаёт, юксалиш ҳақидаги фикр, ғоя, дунёқараш шаклланади.

Таълимга қизиқиш ва унинг барқарорлиги фикр қўзғовчи омил ҳисобланади. География - ўқитишга қизиқтиришнинг бой имкониятларига эга. Жумладан, бобокалонимиз Абу Райҳон Беруний куррамизда қуруқлик ва океанларнинг жойлашуви ҳамда улар қиёфасидаги уйғунлик, мувозанатни муқоясалаб, Ернинг шарқий ярмига мутаносиб ҳолда ғарбий ярмида ҳам қуруқлик бўлишини башорат қилган. Жами қуруқликнинг деярлик тўртдан бир бўлагига тенг ҳозирги Америка қитъаси шу фикр, башорат заминидан кашф этилган.

Тафаккур шарофати ила рўй берган бундай буюк кашфиётлар билимга қизиқтиришнинг самарали воситасидир. Уларни ўқувчиларга сўзлаб бериш орқали шахсий фикр қимматини, моҳиятини теран англаб олиш мумкин. Педагогик амалиётдан маълумки, ўқувчи ўзи шохид бўлаётган жараёнлар, ҳодисалар юзасидан баҳслашишни хуш кўради. «Ўзбекистоннинг иқтисодий ва ижтимоий географияси» курсида мамлакатимизнинг ижтимоий-иқтисодий жабҳаларидаги муаммолар бўйича баҳсга чорловчи мавзулар аниқгина. Чунотчи, «Бизга қанча пахта керак?», «Меҳнат ресурси муаммоси», «Орол муаммоси», «Сув захиралари етарлими?» каби мавзулар нафақат фикрни пешлайди, балки баҳс маданиятини ҳам тарбиялайди. Шунингдек, бу курс «меҳнат унумдорлиги», «маҳсулот таннари», «қорхона турлари» каби иқтисодий тушунчалар билан ҳам таништилади. Лекин юқоридаги тушунча, ҳатто жараёнлар моҳиятини ўзлаштириш билан муайян билим таркиб топса-да, лекин ўқувчи уни амалиётда қўллай билмаса ёки қўлланилаётганига лоақал мисол келтира олмаса, бу билим «фойдасиз юк» бўлиб қолаверади. Ўқувчи билимдан турли ҳолатларда фойдалана билсагина, у мазкур билимни «эгаллаб олди», дейиш мумкин.

Маълумки таълим методларини муайян педагогик шароитга ҳамоҳанг уйғунлигини таъминлаш таълим сифатини кўтариш омилларидан ҳисобланади. У ўқувчи эгаллаши зарур бўлган билимларни пухта ўзлаштирилиши, дарс жараёнида шогирд ва устознинг толиқмаслиги ва ниҳоят вақтни тежалишида намоён бўлади. Таълим методининг асосан дарс мақсадига кўра белгиланиши барчага аён. Аммо таълим методини белгилашда ўқув материали мазмуни билан уни ўрганувчининг салоҳият даражаси ўртасидаги мувозанат, таълим воситаси кабилар ҳам таъсир этишини назардан қочирмаслик зарур. Аксарият ўқув фанларида аралаш дарс типи кўп қўлланилади. Бундай дарсларда ўқувчиларнинг ўқув материални ўзлаштирганлик даражасини аниқлаш янги маълумотни ўрганиш (таянч билимларни бойитиш) ўтилганларни мустаҳкамлаш ва уйга вазифа бериш кабилар кетма-кет кечади. Бундай дарс типидан вақтнинг 50-60 фоизи ўқувчи билимини текширишга сарфланади. Эндиликда фақат янги билимларни ўрганиш ёки ўқувчи билимини текшириш ва баҳолашдангина иборат дарслар тобора истефода этилмоқда. Жумладан, V-XI синфларда аксарият дарсларни янги материални ўрганишга қаратилиб, муайян мавзунини ўрганиб бўлингач асосан текшириш, назоратга даъват қилинган дарслар ҳам режалаштирилади.

Ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш компетенциясини ривожлантиришда асосий эътибор мазмунга, ўрганилаётган материалларнинг тизимлилигига боғлиқ. Бунда ўқувчининг билими, ўрганишга бўлган ҳавасини сусаймаслигига алоҳида аҳамият берилади. Шу мақсадда «Бугунги мавзунини пухта билган кейинги мавзуларни шубҳасиз ўзлаштирилади» ёки «Бу мавзунини дарс давомида ўзлаштириб олгундан сасло уй вазифага хожат қолмайди» сингари даъватлар ўқувчиларни тетиклаштириб, узлуксиз фаоллик таъминланади. Ўқув материалдан энг асосийларини, ўқувчиларнинг тушуниши ва эслаб қолиши дарс муваффақиятли ўтганлигининг биринчи аломатидир. Тушуниб ва эслаб қолган билимларгина кейинги дарсга «кўприк» бўла олади. Дарс жараёнида ўрганилганларни уйда дарслик ва бошқа дидактик воситалардан фойдаланиб мустақил

такрорлаш ҳам шу мақсадни кўзлайди. Булар замонавий дарс режасида қолаверса, курсни дарсларга системали тақсимлашда эътиборда бўлмоғи шарт. Шунингдек, такрорлаш дарсининг аҳамиятини ҳам унутмаслик керак. У умумий ўрта таълим мазмунига хос узвийликнинг тақозоси, қолаверса турли сабабларга кўра дарс қолдирган ўқувчиларнинг синф жамоасидан ортида қолмаслигининг кафолатидир.

Хуллас, таълим-тарбияни янги педагогик технология воситасида оптималлаштирилиши ҳар бир дарснинг компонентал хослигида бош омили дарснинг қайси ўқув фанига тегишлигидир. Масалан, географиянинг бошқа ўқув фанларидан фарқли ўлароқ хилма хил факт, рақам ва номлар билан иш кўриши ҳар бир дарс мазмуни демакки методларида акс этади. Бунда географик атамаларга бўлган тушунчаларини аниқлаш учун ўқувчиларда берилган материалларни аниқ саналари билан ёдда сақлаб қолиш талаби қўйилади. Дарҳақиқат муайян географик қонуниятнинг намоён бўлишини намойиш этишлик учун ўнлаб ҳодиса, жараёнга алоқадор қўллаб қўйиб ва сифат кўрсаткичлар ва хилма хил географик номларга эҳтиёж сезилади. Уларнинг барчасини эслаб қолиш аввало ўқувчи салоҳият имкониятининг чекланганлиги, қолаверса дидактик нуқтан назардан шарт эмас. Дарҳақиқат номенклатур мақомдаги маълумотлар миқдори ўқув фанлари бўйича шунчалар кўпки ўқувчи хотира қувватини буткул сафарбар қилганда ҳам уларни қамраб ололмайди. Шу боис ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш компетенциясини аниқлаш жараёнида белгиланган мезонларда буни эътиборга олиш лозимлигини кўрсатди.

АДАБИЁТЛАР

1. Афанасьев В.Г. Моделирование как метод исследования социальных систем // Системные исследования. Методологические проблемы: - М.: Наука, 1982.-С.26-46.
2. Бабанский Ю.К. Методика обучения в современной общеобразовательной школе. М.: Просвещение, 1985. 208 с.
3. Зиновьев А. А., Ревзин И. И. Логическая модель как средство научного исследования // Вопр. философии. – 1960. – No 1. – С. 81. 184.
4. Jackie Beere MBA OBE. Independent Thinking on Teaching and Learning: Developing independence and resilience in all teachers and learners (Independent Thinking On ... series) February 2020
5. José Antonio Bowen. Teaching Change. How to Develop Independent Thinkers Using Relationships, Resilience, and Reflection, Sep 2021
6. Кулюткина Ю.Н., Сухотская Г.С. Моделирование педагогических ситуаций, М.: Педагогика, 1998.-118 с.
7. Кузьмина Н.В., Кухарев Н.В. Психологическая структура деятельности учителя, Томск, 1976.-315 с.
8. Краевский В.В. Методология педагогики: Пособие для педагогов-исследователей. Чебоксары: Изд-во Чуваши, ун-та, 2001. - 244 с.
9. Мусаев Ж.П. Мустақил фикрлашга йўналтирилган ўқув материалларини моделлаштириш технологияси. “Мақтаб ва ҳаёт” журнали, 2008 йил, 7-8 сон. 11-12-бетлар.
10. Нишонов З. Мустақил ижодий фикрлашни ривожлантиришнинг психологик асослари: Психол. фан. док. ... дисс. автореферати. – Тошкент, 2005. – 38 б.
11. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
12. Толипов Ў.К., Усмонбоева М. Педагогик технологияларнинг татбиқий асослари. Тошкент, Фан. 2006. – 264 б.
13. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. - М.: Смысл, 2001.
14. <https://www.edutopia.org/blog/3-strategies-promote-independent-thinking-margaret-regan>
15. <https://globaldigitalcitizen.org/10-ways-foster-independent-thinking-skills/amp>

Ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш компетенцияларини ривожлантириш модели
Мусаев Ж. П. Ўзбекистон Республикаси Инновацион ривожланиш вазирлиги

Резюме. Ушбу мақолада ўқув-тарбия жараёнининг ўқувчиларни мустақил фикрлашини оптималлаштиришга мўлжалланган модели, ўқув-тарбия жараёнини моделлаштириш назарияси ва ижтимоий-гуманитар фанларни ўқитиш жараёнида ўқувчиларнинг мустақил фикрлашини ривожлантиришнинг ўзига хос хусусиятлари ёритиб берилган. Ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш компетенциясини ривожлантиришнинг янги модели сифатида ўқувчиларнинг эҳтиёжлари, қизиқишлари, имкониятларини ҳисобга олиб, уларга тўғри психологик ёндашувни ташкил этган ҳолда сифатли таълим-тарбия жараёнини яратиш билан уларнинг мустақил фаолиятларини кузатиш, йўналтириш ва таҳлил этиб бориш орқали ривожлантиришга эришиш кўзда тутилган.

Таянч сўзлар: моделлаштириш, мустақил фикрлаш, компетенция, ўқув-тарбия жараёни, оптималлаштириш, география, топшириқлар, таълим методлари.

Модель развития компетенций самостоятельного мышления учащихся
Мусаев Ж. П. Министерство инновационного развития Республики Узбекистан

Резюме. В данной статье описана модель образовательного процесса, направленная на оптимизацию самостоятельного мышления учащихся, теория моделирования образовательного процесса и особенности развития самостоятельного мышления учащихся при обучении социально-гуманитарным наукам. В качестве новой модели развития компетенций самостоятельного мышления учащихся предполагается наблюдение, ориентация и анализ их самостоятельной деятельности путем создания правильного психологического подхода и качественного образовательного процесса с учетом потребностей, интересов и возможностей учащихся.

Ключевые слова: моделирование, самостоятельное мышление, компетентность, учебный процесс, оптимизация, география, задания, методика обучения.

Model of students' independent thinking competence development
Payazovich M. J. Ministry of Innovative Development of the Republic of Uzbekistan,

Summary. This article describes a model of the educational process aimed at optimizing the students' independent thinking, and the theory of modeling the educational process and the features of the development of independent thinking of students in teaching the social sciences and humanities. As a new model for the development of students' independent thinking competencies, it is supposed to observe, orientate and analyze their independent activities by creating the right psychological approach and high-quality educational process, taking into account the needs, interests and capabilities of students.

Key words: modeling, independent thinking, competence, educational process, optimization, Geography, tasks, teaching methods.

XOJA ISMAT BUXORIY TASAVVUFİY – FALSAFIY QARASHLARI

Raupova R. S.

Buxoro davlat universiteti

Xoja Ismatning dunyoqarashini u yashab faoliyat ko'rsatgan XIV asr oxiri va XV asr birinchi yarmida Movarounnahr va Xurosonda etgan. Xoja Ismat Buxoriy dunyoqarashi bir jihatdan islomiy ta'limot, ya'ni tasavvufga tayanadi. Tasavvuf tariqatlar vositasida insonlarda Payg'ambarimiz amal qilgan axloqni tarbiyalab bosqichma-bosqich oliy kamolot darajasiga etkazadi. E'tiqod, imyon, ibodat insonni ruhan poklaydi, qalbiga va ruhiga osoyishtalik baxsh etadi. Tariqatga kirmasdan, shariat talablarini bajargan inson ma'naviyati etuk shaxs bo'lib shakllanishi mumkin. Yuksak insoniy sifatlariga ega bo'lgan odam, Allohning sifatlarini chuqurroq idrok etish, anglash, hikmatlarini tushunish uchun tasavvuf tariqatiga kirishi lozim bo'lgan. Tasavvuf ta'limoti va so'fiylarning asosiy maqsadi suhbat emas, balki jamiyatda yo'qolib borayotgan, e'tiqod, insoniylik, poklik, halollikni eng asosiysi go'zal axloqni saqlab qolishni targ'ib qilish bo'lgan. Shu mazmunda, xususan, naqshbandiya tarafdorlari ham o'z fikr-mulohazalarini bayon etganlar¹³. Tasavvuf jamiyatda diniy-axloqiy munosabatlarini eng to'g'ri, eng yaxshi, manfaat tuyg'usidan yiroq bo'lgan holda tartibga solgani va ta'lim bergani uchun ham seviladi. Axloq tarbiyasini tasavvuf ta'limotidan o'rganish mumkin. Jamiyatda komil inson tarbiyasida so'fiylar iymonsizlikka, muqaddas ma'naviyatimizga hurmatsizlikka, inson dilining ranjishiga, umuman jamiki adolatsizlikka qarshi kurashuvchi targ'ibotchilar bo'lgan. Xoja Ismat Buxoriyning o'z davri uchun ilgari surgan axloqiy qarashlari hozirgi davrda ham o'z ahamiyatini yo'qotgan emas. Shoirning tasavvufiy-falsafiy qarashlari o'zining peshqadam g'oyalari bilan ajralib turadi. Bir so'z bilan aytganda, u Allohni inson qalbida, uning yuragida, deb tushunadi. Bu Bahouddin Naqshbandning falsafiy ta'limotidagi tasavvufiy qarashlari bilan hamohangdir. Fikrimizning dalilini mutasavvif shoirning quyidagi she'rlarida ko'ramiz:

Hijron nakashed, badii g'ami vacl chi doned,

To dard nabined, davoro nashinosed.

Ey ahli ibodat, hama dar ishq nako'shed,

Gar sajdayu cathi xudoro nashinosed¹⁴.

Ko'rinib turibdiki, Allohni tanimoq uchun banda unga intilishi, bu yo'lda hijronu azoblarga tayyor turishi lozim. Mutasavvif fikricha, yuzaki va soxta ibodat chinakam iymon-e'tiqod hicoblanmaydi. Allohni bilish va tanish uchun uning sathini bilish zaruratdir.

SHuningdek, alloma "ilmi nazar" iborasi orqali Naqshbandiya ta'limotining rashhalaridan biriga e'tiborni qaratganiga guvoh bo'lish mumkin. Ya'ni solik o'z maqsadi yo'lida qadam bosar ekan, uning e'tiboridan olamning mutlaq mo'jizasi chetda qolmasligi zarur.

Tasavvufiy mazmunda uchraydigan asosiy holatlardan biri, botiniy ma'noda yor timsolida Allohni ko'rishdir. Unga shunday sifatlar beriladi: yorning qoshlari gajjak, ular tutashgan joy-mehrob. Islomiy udumlardan ayonki, masjiddagi toatu ibodat qiblagam-mehrobga qarab amalga oshiriladi. Mutasavvif shoir ana o'sha tasavvufiy mazmunga ishora qilish orqali misralarning faqatgina zohiriy jihatlariga emas, balki botiniy ma'nolariga urg'u berishga erishgan. Buning uchun mehrob timsolidan mohirona foydalaganini ko'rish mumkin. Namozu ibodatdan nazarda tutiladigan tayanch maqsad, Alloh vasliga vosil bo'lish ekanligi nozik ishoralarda aksini topadi. Shu asnoda majoziy va haqiqiy ishq yonma-yon qo'yiladi. Majozilikning sidqu sadoqat tufayli haqiqiy ishq maqomiga ko'tarilishi muqarrarligi ta'kidlanadi.

Diniy ta'limotga ko'ra, Alloh farishtalarini e'tirof etmoq iymondandir. Shoir ham shu fikrdan uzoqlashmaydi, aksincha, tan oladi. G'oyat rangli va oddiy so'zlar yordamida hosil qilingan misralarda o'sha maylni ravshan ko'rish mumkin. Maloikalar-parichehralar, ular oyu quyoshday nur sochish, mulki borliqni yoritish qudratiga ega. Misralardan ayonlashadiki, shoir har bir so'zning o'z va tag ma'nosiga urg'u beradi. Farishtalar va er go'zalini yonma-yon tutish, ularni ulug'lash yo'lidan boradi. Shoir uchun har qanday go'zalning faqat zohiriy husni emas, balki botiniy olami qadrliroqdir. Xoja Ismat dunyoqarashida jamiyat osoyishtaligi ham muhim ahamiyat kasb etadi:

Murodi odami az zindagi hact xotirja'mi,

Agar chunun nabud zindagiba chikor oyad?¹⁵

Ikki qatordan iborat yuqoridagi she'rda bir olam ma'no mujassam desak, yanglishmaymiz. Inson tabiatning gultoji ekan, tiriklik chog'ida xotirjam, osoyishta yashamog'i, mavjudotdagi ne'matlardan bahramand bo'lishi lozim. Ayni chog'ida o'z haddini bilmog'i, tabiat ko'rkiga ko'rk qo'shmog'i zarur. Shunday bo'lmas ekan, umr mazmunsiz o'tadi. Mutafakkir shoirning bunday oliyjanob qarashlari bugun uchun ham ahamiyatlidir.

¹³Муршиди комил хикматлари. Доктор, профессор, Шайх Махмуд Асъад Жўшон хикматларидан сайланма. - Тошкент: "Янги аср авлоди", 2004. -С.17-39.

¹⁴Бухорий, Хожа Исмаи. Девон. -Техрон: "Толоркитоб", 1987. -Б.291.

¹⁵Бухорий, Хожа Исмаи. Девон. -Техрон: "Толоркитоб", 1987. -Б.293.

Mutasavvif shoirning yuqorida tahlilga tortilgan misralaridagi umumbashariy g'oyalar uning quyida keltiriladigan she'riy parchalarida mantiqan rivojlanirilgan:

Fig'on ohicta kun Ismat shabi hajr,

Ki shahr az g'ucca barham zad, jahon ham¹⁶.

Mazmuni: Hijron kechasi fig'oningni pastroq qil, Ismat, Yo'qsa samo ham ko'rinmay qoladi.

Ma'shuqa hijronidan oshiqning fig'oni falakka o'rmaydi va u falakni o'z domiga (hatto butun jahonni ham) tortadi. Oshiqu ma'shuqa o'rtasidagi mojarolargagina daxldor bo'lib ko'ringan ayni fikrlar chuqur ijtimoiy-siyosiy tagma'noga ham egadir. Xoja Ismat yashagan zamondagi tarixiy-siyosiy voqealar qiyosida o'rganilsa, ularning tub mohiyati ravshan bo'lib qoladi. Yoki mutasavvif shoir toju taxt, molu mulk uchun olib borilgan maqsadsiz kurashlar jamiyatdagi go'zallikni yo'qqa chiqaradi, degan fikrni o'rta qo'ygan.

Mutasavvif shoirning teran ijtimoiy-falsafiy hamda ma'naviy - axloqiy g'oya va qarashlari singdirilgan, yuqorida tahlil etganimiz qit'adagi oliyjanob insoniy fazilatlarini mantiqan rivojlanitiradi. Ishq va hayotga munosabatda sidqu sadoqatdan, ahdga vafodan boshqa ustunroq narsa bo'lmasligiga urg'u beradi. Hamma narsani siymu zar bilan o'lchovchi muflislarga nisbatan nafratini yo'naltiradi. Xususan, ishqday pokiza tuyg'uni boylikka almashtiruvchilar shoir nafratiga sazovordir.

Xoja Ismat Buxoriy ijtimoiy-falsafiy qarashlarida insof va diyonatga, vafoga da'vat qiluvchi, vafodan ko'ra jafoga yon bosuvchilar davronining o'tkinchiligiga doir tagdor ishoralar zamiridan ismatona ohang quloqqa chalinganday bo'ladi.

Xoja Ismat Buxoriyning ijtimoiy-falsafiy qarashlaridan ijtimoiy adolat masalasi ham muhim o'rin olgan. Adolat insoniylikning mardlik, halollik va to'g'rilik, oddiylilik va kamtarlik, imon va e'tiqod, samimiylik va sadoqat, uyatchanlik va or-nomusdan iborat oliyjanob fazilatlar qatorida alohida ahamiyat kasb etadi. Adolat bor joyda sadoqat, mehr oqibat va baraka bor. U insonlarni g'oliblikka, ahllik va inoqlikka chorlaydi. Tinchlik, osoyishtalikning, o'zaro ishonch va hurmatning zamini ham adolatdir. Adolatsiz muhitda esa kelishmovchilik va ziddiyatlar ildiz otib, kattadan-katta ijtimoiy, iqtisodiy va manaviy o'pirilishlar sodir bo'lishi mumkin. Adolat jamiyat, davlat va kishilik hayoti uchun o'ta zarur va ulug' nemat. Adolat - arab tilida odillik va to'g'rilik manosi bildirib, u ijtimoiy, falsafiy, ahloqiy va huquqiy ma'nolarda ishlatiladi.

Xalqimizning eng qadimgi og'zaki ijodida ham, yozma manbalarda ham adolat tushunchasi haqida fikr yuritilganda, u insonlar o'rtasidagi ezgulik, odamiylik, yaxshilik tamoyili sifatida qayd etiladi. Darhaqiqat, adolat so'zining zamirida qancha-qancha hikmat bor, har bir inson qalban, jisman adolatga intiladi.

Allomaning ijtimoiy-falsafiy, axloqiy qarashlariga nazar tashlar ekanmiz, ayniqsa insonning sabr-qanoatli bo'lishi ulug'langanligining guvohi bo'lamiz. Xoja Ismat ijodiyotidagi qita janriga mansub bo'lgan she'rda insonlar uchun buyuk bir fazilat hisoblanmish sabr-qanoat yuksak darajada aks ettirilgan.

Agar poktab'ivu pokizaroy,

Tavakko'ba dargohi dunon mabor.

Tarjimasi:

Gar pokta'bsanu pokizadilsan,

Nopoklar dargohin orzu aylama.

Xushsurat, pokiza, fikru mulohazasi puxta inson hech qachon past, nopoklar bilan hamjihat bo'la olmaydi. Razil insonlar molidan xomtama bulmasdan, ulardan hech nima talab qilmay sabr-bardoshli, qanoatli bo'ladi. Qanoat – bu inson ma'naviyati xazinasidagi noyob va qimmatbaho gavhar bo'lib, u kishini poklikka chorlaydi. Har bir fazilat sabr va qanoatga muhtojdir. Masalan, shijoat nafs xohishlariga sabr-qanoat qilishidir. Iffat esa shahvatlarga sabr qilishdir. Halimlik esa jahlni chiqaruvchi ko'pgina narsalarga sabr qilishdir. Shuningdek, inson dunyosining hoyu-havas va dunyo jilvasiga uchmay ogoh bo'lib yashashi darkorligi ta'kidlangan. Shu o'rinda yutrboshimiz aytganlaridek, fikru mulohazasi barkamol inson, mafkuraviy poligonlar jo'sh urib turgan zamonda, doimo har tomonlama ogoh bo'lib yashaydi. Loqaydlikka bosh egmaydi. Mafkuraviy tazyiqni uning ta'siri va oqibatlarini ilg'ab etish darajasiga erishadi.

Labi noni xushk az sari xoni xesh,

Xo'ri beh, ki az digshare gulshakar.

Tarjimasi:

Quruq non totginu dasturxoningdan,

Nokaslar boliga bo'lma xomtama.

Razillarning gul murabbosidan ko'ra o'z uyingda bir burda qotgan non totganing yaxshiroqdir. Kulbada qanoat qilib o'ltirgan darvesh, ta'magir podshohdan afzaldir. Qanoat qilganing joyi izzat taxtidir.

Ba yak ustuxon sulh kun chun xumoy,

Magasvor bar shaxdi dunon mapar.

Tarjimasi:

Xumoydek shukr qil parcha suyakka,

Pashshaday tekidan lazzat poylama.

Xoja Ismat bu misralarda Xumo va pashsha timsollaridan juda o'rinli foydalangan. Xumo baxt-saodat keltiruvchi qush bo'lib pashsha (chivin) nopoklik, pastkashlik sifatida namoyon bo'lmoqda. Bir parcha suyakka qanoat qilib, pastu-razillarning asalu-shakarlarini deb, o'zingni beqadr qilma.

¹⁶.Бухорий, Хожа Исмаи. Девон. –Техрон: “Толоркитоб”, 1987. –Б.403.

Bizan ko'si shohi bar ayvoni faqr,
Matoi du olam bar yak jav maxar.

Tarjimasi:

SHohlik nog'orasin chal faqirlikda,
Ikki olam matosini bir arpaga alishma.

Shunday shijoat bilan harakat qilginki, qanoat shohiga aylanib, ikki dunyo molu-mulkni o'z halol mehnating bilan topgan bir siqim arpaga almashtirma. Qanoat yo'lini tanla, chunki bu yo'l izzat yo'lidir. Qanoat sohibi uchun qaramlik emas, hokimlik xosdir. Uning shohligi ruhan eru-ko'kni egallash kamolotidir. Unga er bir taxt bo'lsa, ko'k yuksaklik chodiridir.

Guzashtam ba qasri malikzodaye,
Xate didam on jo navishta ba zar:
"Chi mo'r az qanoat shavi xok beh"

Ki toji Sulaymonat omad ba sar.

Tarjimasi:

Shoh qasri yonidan o'tardim, ko'zga –
Chalindi zar bitik shundoq kalima:
"Chumoli kabi xoksor bo'l qanoatda, lek,
Sulaymon tojini zinhor tilama".

Chumoliday, ya'ni behisob qanoatga ega bo'lgan inson tuproq qadriga etadi. Bunday qanoatli kishi nazarida hattoki, bir kaft tuproq Sulaymon tojidan afzaldir.

Loqayd, beparvo va shunday manfaatparast shaxslar borki, ular boylik va mol-dunyoni qanday yo'llar bilan topayotganiga befarqdirlar. Ularning fikricha, peshona terini to'kib, Alloh bergan aql-idrok va tafakkurni ishlatib topilgan boylik, qing'ir-qiyshiq, harom-harish yo'llar bilan orttirilgan boylikdan hech qanday farqi yo'q.

Xoja Ismat ijodidan tahlil qilingan birgina qit'ani dengizdagi tomchiga o'xshatish mumkin. Umuman jamiyatimizda tinchlik va barqarorlik, insonparvarlik va ezgulik amalga oshishida Xoja Ismat Buxoriyning sabr - qanoatlilik g'oyalari insonlar qalbi va ongiga chuqur singdirish zarurdir.

Xoja Ismat dunyoqarashida inson mansabi ulug'lanadi. Boylik va mansab o'tkinchi narsa. Faqat insoniylik martabasi hamma narsadan ulug'dir. Xoja Ismat bu sharaflari unvonni qadrlaydi. Bunday sharaflar unvon o'rni hech qanday boylik va mansab egallay olmaydi. Shoirning ijtimoiy-falsafiy qarashlari shu o'rinda etika nazariyasidagi axloqiy talablarni zid asoslash tamoyili bo'lgan gedonizmga qarshi qo'yiladi. Gedonizm huzur-halovat, lazzatlanishga intilish insonning oliy maqsadi deb hisoblovchi axloqiy ta'limot bo'lib, insonga huzur-halovat keltiruvchi va uni azob-uqubatdan qutqazuvchi narsa yaxshilik deb, azob-uqubati keltiruvchi narsa esa yomonlik deb ta'riflanadi. Uning ijodiy nayzasi asliyatda shu markazga yo'naltirilgan. Shu sababdan u darveshlik mulkini hamma narsadan baland qo'yadi. Chunki darveshda zohiriy mulkdan ko'ra qalb mulki – Allohga sajda qilish, unga sig'inib, ibodat qilish ustun hisoblanadi.

Tasavvuf ta'limoti jamiyatda axloqiy munosabatlarini eng to'g'ri, eng yaxshi, manfaat tuyg'usidan yiroq bo'lgan holda tartibga solgani, ta'lim bergani bilan ahamiyatlidir. Xoja Ismat Buxoriyning tasavvufiy-falsafiy qarashlarining o'ziga xosligi shundaki, mutafakkir ta'limotida axloqsizlikning har qanday ko'rinishini qoralagan, insonda va jamiyatda yuksak axloqiy fazilatlar mavjud bo'lishi lozimligi haqidagi g'oyalarni ilgari surgan. Ayniqsa, adibning insonlarni insofga, adolatga, diyonatga, xalolikka, vafoga da'vat qiluvchi axloqiy qarashlari bugungi kunimiz uchun ham muhim ahamiyatga ega hisoblanadi.

ADABIYOTLAR

1. Xoja Ismat Buxoriy. Devon.- Dushanbe: Istedod, 2020. – B. 464 Xondamir. "Habib us-siyar", Hirot. 1520–1524 y.
2. Xoja Ismat Buxoriy. Devon. Tehron: "Ishkon", Hijriy 1344 / milodiy 1987. – B. 536
3. Xoja Ismat Buxoriy "Guliston", 1970. № 9
4. Xoja Ismat Buxoriy. Devon. –Bargardon matn: nomzadi ilmhoi filologiy Ramazon Bobokalonov va Ismoil Zarifiy az nashri Ahmad Karamiy (Tehron) Dushanbe: Iste'dod, 2020. – S. 464
5. Xoja Ismat Buxoriy. Devon. Qasoid va g'azaliyot. Bargardon matn: nomzodi ilmhoi filologiy Ramazon Bobokalonov va Ismoil Zarifiy. Dushanbe, Iste'dod. 2020. -320 s.

Annotatsiya. Ushbu maqolada Xoja Ismat Buxoriy tasavvufiy-falsafiy qarashlarining o'ziga xosligi, mutafakkir ta'limotida insonlarni insofga, adolatga, diyonatga, xalolikka, vafoga da'vat qiluvchi, umrning o'tkinchiligidan oid falsafiy qarashlari taxlil kilingan hamda ushbu qarashlarning yoshlarni ma'naviy barkamol qilib tarbiyalashdagi o'rni va ahamiyati ochib berilgan.

Kalit so'zlar: E'tiqod, iymon, ibodat, tariqat, tasavvuf, komil inson, adolatli jamiyat, insonparvarlik.

Аннотация. В статье анализируется специфика мистических и философских взглядов Ходжи Исмата Бухари, философских взглядов мыслителя на быстротечность жизни, призывающую людей к честности, справедливости, благочестию, честности, верности и духовному развитию молодежи. объясняется роль и важность воспитания детей.

Ключевые слова: вера, вера, молитва, секта, мистицизм, совершенный человек, справедливое общество, человечество.

Annotation. This article analyzes the specificity of the mystical and philosophical views of Khoja Ismat Bukhari, the philosophical views of the thinker on the transience of life, calling people to honesty, justice, piety, honesty, fidelity, and the spiritual development of young people. The role and importance of parenting is explained.

Key words: Faith, faith, prayer, sect, mysticism, perfect man, just society, humanity.

VOLEYBOL SPORT MASHG'ULOTINING ASOSLARI VA TURLI YOSH GURUHLARGA MANSUB VOLEYBOLCHILAR TAYYORLASH

¹Kazakov A.R., Allayarov I.K

¹Qoraqalpog' davlat universiteti

²O'zbekiston davlat jismoniy tarbiya va sport universiteti Nukus filiali

Muntazam sport trenirovkasi natijasida insonning harakat faoliyati shakllanib boradi, yangi harakat shakllari vujudga keladi, hayotiy zarur harakat malakalari (chopish, sakrash, yurish va hokazo), ko'nikmalari takomillashadi, psixik sifatlar (fikrlash, ong, iroda, diqqat, hissiyot va boshqa) sayqal topadi. Muayyan sport turiga xos harakat malakalari mukammallashadi. Sport trenirovkasi – bu uzoq muddatli pedagogik jarayon bo'lib, o'z oldiga o'yin malakalariga o'rgatish, ularni takomillashtirish, yakka guruh va jamoa, texnik hamda taktik harakatlarini o'zlashtirishni maqsad qilib qo'yadi. [13:1]

Voleybol – sport turi sifatida insonni har tomonlama jismoniy jihatdan rivojlanishiga olib keladi. Ma'lumki, zamonaviy voleybol o'z xususiyati, mohiyati, mazmuni bilan kishi organizmiga katta talablar qo'yadi. Voleybol bo'yicha muntazam trenirovka qilish barcha jismoniy, texnik, taktik, psixofunksional sifatlarni takomillashtiradi. Voleybolga xos turli yo'nalishda va tezlikda uzoq vaqt davomida (1,5–2 soatgacha) ijro etiladigan texnik va taktik malakalar shug'ullanuvchini umumiy va maxsus chidamkorligini shakllantirib boradi. O'yinda ijro etiladigan yakka, guruh va jamoa harakatlari o'zaro qo'llab-quvvatlash, o'zaro yordam, hamjihatlik xislatlarini namoyon qiladi.

Shartli ravishda sport trenirovkasi uslublarini uch guruhga bo'lish mumkin: so'z, ko'rgazmali va amaliy. Ushbu uslublar alohida yoki birgalikda (baravariga) trenirovka mashg'ulotning vazifalariga mos bo'lishi, mazkur vazifalarni hal eta olishi lozim. Bundan tashqari, bu uslublar trenirovka prinsiplariga, shug'ullanuvchilar yoshiga va tayyorgarligiga (malakasiga) mos bo'lishi darkor.

Sport trenirovkasi jarayoni ma'lum prinsiplar, tartib-qoida, ilmiy va uslubiy qonuniyatlar asosida amalga oshiriladi. Ushbu qonuniyatlar sportchi tayyorlash tizimini bir tartibda, to'g'ri va samarali tashkil qilishda asosiy omil bo'lib hisoblanadi. Sport trenirovkasining prinsiplari jamiyki tarbiya va o'rgatish jarayonida umumpedagogik-didaktik prinsiplarga asoslanadi. Lekin, sport trenirovkasi davomida qo'llaniladigan shiddatli, og'ir va davomli mashqlar ushbu prinsiplarga alohida e'tibor qaratishni taqozo etadi. Chunki, bu holat shug'ullanuvchilar organizmini to'g'ri taraqqiy ettirish, ularning psixofunksional imkoniyatlarini ehtiyotkorlik bilan kengaytirishga qaratiladi. Sport nazariyasi va amaliyotida quyidagi asosiy prinsiplar qo'llaniladi: onglik va faollik, «imkonbob» (shug'ullanuvchi imkoniyatiga mos nagruzka berish) va individuallashtirish, muntazamlik, ko'rgazmalilik va talablarni asta-sekin o'stira borish.

Sport trenirovkasi quyidagi qonuniyatlar asosida olib boriladi: «Yuqori natijalarga yo'naltirish», «Umumiy va maxsus tayyorgarlik birligini ta'minlash», «Trenirovka mashg'ulotlarining uzluksizligi», «Nagruzkani asta-sekin va maksimal tarzda oshirish», «Nagruzkani to'liqinsimon tarzda qo'llash (o'zgartira borish)», «Trenirovka jarayonini qaytalanish asosida tashkil qilish». [14:1]

O'quv-trenirovka jarayonining bosh maqsadi sportchilarni musobaqaga yuqori «sport formasi» darajasida tayyorlash va ushbu musobaqada yuqori sport natijasiga erishish imkoniyatini yaratish. Demak, muntazam, uzluksiz o'tkaziladigan mashg'ulotlar davomida qo'yiladigan strategik vazifa sportchini yuqori natijalarga yo'naltirish bilan bog'liq. Ko'p yillik sport trenirovkasi jarayonida yuqori malakali voleybolchilar va voleybol jamoasini tayyorlash uzoq muddatli pedagogik jarayon bo'lib, uni murabbiy boshqaradi. Boshqaruv deganda biror bir obyektga muntazam ta'sir ko'rsatib, shu ta'sir natijasida aniq bir maqsadga erishish uchun hosil qilingan o'zgarish tushuniladi. Sportda tayyorlash jarayoniga murakkab dinamik tuzim sifatida qaralib, uni boshqaruvchi subyekt vazifasini pedagog-murabbiy, boshqaruv obyektlari vazifasini esa sportchilar, jamoalar yoki o'quv gruppalarini bajaradi.

Ko'p yillik sport trenirovkasi uzoq muddatli pedagogik jarayon bo'lib, muayyan yosh guruhlarida o'ziga xos dastur asosida mashg'ulotlar o'tkazish bilan ifodalanadi. Ushbu jarayon quyidagi bosqichlarda amalga oshiriladi: sog'lomlashtirish guruhi – 7-8 yosh; dastlabki tayyorgarlik guruhi – 9-10 va 11-12 yosh; o'quv-mashg'ulot guruhi – 13-14; 14-15; 15-16; 16-17 yosh; takomillashuv guruhi – 17-18; 18-19; 19-20 yosh; yuqori sport mahorati guruhi – 17 va undan katta yosh. Bolalarni guruhlariga qabul qilish va ularni bir guruhdan ikkinchi guruhga ko'chirish me'yoriy test sinovlari natijalari asosida amalga oshiriladi. Barcha guruhlarda o'tkaziladigan o'quv-mashg'ulot jarayoni quyidagi vazifalarni hal etishga qaratilishi darkor: sog'liqni mustahkamlash, chiniqtirish, jismoniy, psixologik va morfofunksional imkoniyatlarni shakllantirish; hayotiy zarur harakat ko'nikmalarini (o'tirish-turish, yurish-yugurish; sakrash, siljish-to'xtash; tortilish va hokazo) takomillashtirish; jismoniy sifatlarni taraqqiy ettirish; voleybolga oid maxsus sifatlarni shakllantirish; texnik va taktik malakalarga o'rgatish va takomillashtirish; o'yin mahoratini o'quv o'yini va musobaqalarda oshira borish.

O'quv- jarayonida beriladigan jismoniy va texnik mashqlar o'z hajmi, shiddati, murakkabligi va qaytarilish soni jihatlaridan turli yoshdagi va jinsdagi bolalarning funksional hamda jismoniy imkoniyatlarini e'tiborga olgan holda

me'yorlanishi kerak. O'rgatish jarayonida qo'llaniladigan jismoniy va texnik-taktik mashqlarning to'g'ri taqsimlanishi malakali voleybolchilar tayyorlash samarasini belgilaydi.

Boshlang'ich o'rgatish jarayonida mashqlarning aksariyat foizi jismoniy va funksional tayyorgarligini shakllantirishga qaratilgan bo'lishi kerak, qolgan qismi esa texnik-taktik malakalarini o'zlashtirishga mo'ljallangan bo'lishi muhim shartlardan biridir. Bu bosqichda turli harakatli o'yinlar, shu jumladan voleybol o'yiniga ixtisoslashtirilgan harakatli o'yinlarni qo'llash tayyorgarlik jarayonini samarali tashkil qilishga yordam beradi.

Takomillashtirish bosqichida asta-sekin umumiy jismoniy mashqlar foizi qisqartiriladi, maxsus jismoniy mashqlar va texnik-taktik mashqlar foizi esa ancha ortadi. Mashqlarning hajmi biroz kamaytirilib, shiddati va qaytarilish soni oshirilib boriladi. Ko'nikmalarni mukammallashtirish bosqi-chida mashqlarni ijro etish shiddati musobaqa darajasiga yetkazilishi lozim. Bu bosqichda aksariyat musobaqa mashqlari turli o'yin vaziyatlariga mos ravishda qo'llanilishi katta ahamiyatga ega. Har bir o'yin malakasini turli usullarda ijro etishga o'rgatish, masalan, zarba berishning o'ng va chap qo'lda nisbatan bir xilda bajara olish o'yin malakalarining ijro etish doirasini kengaytiradi va harakat zaxirasini boyitadi.

Yosh voleybolchilarni tayyorlashda ularni psixologik sifatlarini ham parallel tarzda shakllantira borish muhim ahamiyat kasb etadi. Ma'lumki, voleybol o'yinida yoki o'yinning ayrim vaziyatlarida muvaffaqiyatga erishish barcha sifat, mahorat va qobiliyatlarni yuqori taraqqiy etganligi bilan bir qatorda tez fikrlash, tahlil qilish, farqlay bilish, to'g'ri baholash, diqqat, xotira, oldindan sezish, iroda, zukkolik hamda «ayyorlik» xislatlarining shakllangan bo'lishini talab qiladi. [16]

Bugungi voleybol o'yinining mohiyati, jumladan texnik-taktik harakatlarining ijro etilishi aksariyat «havoda», ya'ni tayanchsiz holatda amalga oshirilishi bilan farqlanadi. Sakrab zarba berish, to'siq qo'yish, to'p uzatish, yiqilib to'p qabul qilish, to'p kiritish bunga yaqqol misol bo'la oladi. So'nggi yillarda o'yin qoidalarining keskin o'zgarishi o'yin sur'atini yanada jadallashishiga olib keldi. Mutaxassislar tomonidan aniqlanganki, har bir musobaqa o'yinida voleybolchilar 300-600 marta, hatto undan ko'p sakrab ijro etiladigan texnik-taktik malakalarni bajarar ekanlar. Agar o'yindan oldingi «razminka» davomidagi sakrashlar, o'yin vaziyatlarida to'psiz ijro etiladigan chalg'ituvchi sakrashlar e'tiborga olinsa, qayd etilgan sakrashlar hajmi yanada ortadi. Bordi-yu bu sakrashlarning yillik hajmi nazarda tutilsa, zamonaviy voleybolida yuksak natijaga erishish qanchalik jismoniy imkoniyatlarga bog'liq ekanligi ayon bo'ladi. Demak, jismoniy tayyorgarlik texnik-taktik tayyorgarlik bilan chambarchas bog'liq bo'lib, yuksak sport mahoratini ta'minlanishida poydevor sifatida muhim ahamiyat kasb etadi. Mutaxassislarning fikricha, asosan shu jismoniy sifatlar va hayotiy zarur harakat malakalari, o'yinlar yordamida yanada samaraliroq rivojlanishi isbotlab berilgan. Jismoniy mashqlarni to'g'ri qo'llash, ularni bolalar qanday o'zlashtirayotganligini nazorat qilib borish, shu bolalardagi jismoniy sifatlarini, uning qaddi-qomati, jismoniy va funksional taraqqiyoti to'g'ri yo'nalishda tarbiyalanib borishiga imkon yaratadi.

Ma'lumki, insonning jismoniy sifatleri uning tug'ilishidan boshlab shakllana boradi. Lekin, uning bolaligida shu sifatlar qanday darajada shakllanishi, oddiy yoki murakkab harakatlarni o'zlashtirib olishi nafaqat uni o'sib, yashab kelayotgan muhitga bog'liq, balki bolaning muayyan sifatini qanday vositalar yordamida rivojlantirilishi bilan belgilanadi. Shu bilan bir qatorda harakatni turi, yo'nalishi va qanday maqsadga qaratilganligiga qarab, har bir jismoniy sifatni shu harakat ijrosidagi o'rni turlicha bo'ladi. Shunday bo'lsada, turli kasb faoliyatlarida yoki sport turlarida shu jismoniy sifatlarining integral ahamiyati o'ziga xos ulushga ega bo'ladi. Zamonaviy sport amaliyotida yuqori natijalarga erishish sportchining uzoq muddat davomida yuqori sifatli va samarali ish qobiliyatini saqlay olish imkoniyati bilan bog'liqdir.

Jismoniy tayyorgarlik – tayyorgarlik turlaridan biri bo'lib, voleybolchining organizmini rivojlantirish, uning jismoniy sifat va qobiliyatlarini takomillashtirishga, hamda o'yin faoliyatini samarali amalga oshirilishini ta'minlovchi mustahkam poydevor yaratishga qaratilgandir.

Bugungi voleybolchi bo'yi jihatdan 190 sm. va undan katta uzunlikka ega bo'lib, harakatchan, tezkor, sakrovchan, ziyrak, zukko, tez fikrlovchi, o'tkir zehnlil, maydonda ro'y beradigan vaziyatni tez fahmlab «foydali» javob qaytara oladigan ko'rsatkichlarga ega bo'lishi kerak. Sportchilarning yoshiga, tayyorgarligiga, malakasiga, hamda sport trenirovkasi davriga va vazifalariga qarab jismoniy tayyorgarlikni mazmuni, hajmi va shiddati turlicha bo'ladi.

Zamonaviy voleybol shug'ullanuvchilardan nihoyatda katta kuch, tezkorlik, chaqqonlik, chidamkorlik va egiluvchanlik sifatlarini talab qiluvchi sport o'yinlari turiga mansubdir. O'yinning mohiyati o'yinchi harakatining turli yo'nalish va o'zgaruvchan vaziyatda o'ta tezkor, aniq hamda qisqa vaqt ichida ijro etilishi bilan ta'riflanadi. Voleybolchining har bir o'yin davomida ko'pdan ko'p to'siq qo'yish, zarba berish va to'p kiritish uchun sakrashlari, yiqilishlar, yugurish, to'xtash, burilish, egilish va boshqa harakatlarni yuqori tezlikda ijro etilishi katta jismoniy kuch, o'ta chaqqonlik, mustahkam chidamkorlik va ruhiy uyg'unlikni talab qiladi.

Foydalangan adabiyotlar

1. L.R.Ayrapetyans, A.A.Pulatov. "Voleybol nazariyasi va uslubi". Toshkent 2011 yil.
2. L.R.Ayrapetyans. "Voleybol "ZAR QALAM" Toshkent 2006 yil.
3. L.R.Ayrapetyans P.S.P.M. (Voleybol). Toshkent 2011 yil.

4. L.R.Ayrapetyans "Sport o'yinlari" Toshkent "Ilm - Ziyo" 2012 yil.

Kazakov A.R Qoraqalpoq davlat universiteti
Allayarov I.K. O'zbekiston davlat jismoniy tarbiya va sport universiteti Nukus filiali

САЛАМАТЛИҚТЫ САҚЛАҰҒА БАҒДАРЛАНҒАН ОҚЫТЫҰ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫН ИСЛЕП ШЫҒЫҰДЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ ТИЙКАРЛАРЫ

Сапаров Т.Т.

Қарақалпақ Мәмлекетлик Университети

Саламатлық хәмме нәрсе емес, бирақ саламатлық болмаса хәммеси хеш нәрсе емес

Сократ.

Күшейип баратырған қолайсыз экологиялық жағдайда, саламатлықты сақлау машқаласының актуаллығы жәнede артпақта. Саламатлықты сақлау технологияларын ислеп шығыу, оқыушыларды саламат турмыс тәризи тийкарында өмир сүриуге бағдарлау, саламатлық хәм оны курайтуғын элементлер, саламат организмнің тиришилик искерлиги, оқыушының саламатлығында функционал өзгерислердің жүзеге шығыуы хәм кеселликлердің раўажланыуының алдын алыу илажлары жөниндеги теориялық мағлыұматларды кеңейтиу менен туўрыдан – туўры байланыслы.

Ұатанымыз хәм шет ел илимпазлары тәрепинен саламатлық түсинигине кең тәрийп берилген.

Н. А. Фомин саламатлық түсинигине төмендегисе тәрийп береді. «Саламатлық бул биринши гезекте, денениң бир кәлиптеги тыныш қәтиржам халаты, Инсанға руўхый қәтиржамлық яғный дене хәм руўхының уйғынлығы зәрүр. Саламатлықтың хәм физиологиялық хәм психологиялық тәреплери, инсанды қоршап турған жәмийетлик, экологиялық орталық пенен тиккелей байланыслы»[1,390]. Илимпаздың илимий мийнетлеринен мәлим, саламатлық, физикалық раўажланғанлылық хәм руўхый қәтиржамлылық халаты сыпатында биринши гезекте саламат турмыс тәризи, социаллық шарайытлар менен белгиленеди.

А. Г. Шедрина саламатлық түсинигине унамлы хәм унамсыз көрсеткишлерди киргизген. Оның пикиринше, саламатлық – бул бир пүтин, көп қырлы динамикалық халат. Ол белгили бир жәмийетлик хәм экологиялық орталықта, жағдайда, генетикалық мүмкиншиликлерин әмелге асыруу процессинде раўажланады. Нәтийжеде адамға биологиялық хәм жәмийетлик ұазыйпаларын хәр қыйлы дәрежеде әмелге асыруға мүмкиншилик береді [2,136]. Бул анықламада экологиялық факторлар хәм жәмийетлик қәтиржамлық түсиниги өз сәўлелениуин тапқан болып, саламатлықтың тийкарғы қәсийетлерин жәмлеп алғанлығы менен әхмийетли есапланады. Жоқарыда айтылған анықламалардан белгили, саламатлықты сақлау технологияларын ислеп шыққанда: физикалық жақтан раўажланғанлылықты (физикалық сыпатлар, хәм денениң хызметлериниң жетилисиуи); руўхый муўапықлылықты (нормал руўхый искерликти тәмийинлеу хәм руўхый қәтиржамлыққа ерисиу); сондай – ақ жәмийетлик кризистен аўлақ болыу (турмыс жағдайының жақсы болыуы) ушын жағдай жаратыуы нәзерде тутыу керек.

Саламатлық халатын бахалау хәм оны сақлауға болған қатнас әйемги медицинаның дереклериненде мәлим.

Медицина тараўында саламатлықты сақлау технологияларын ислеп шығыуда әйемги грек ойшылы Гиппократ (эрамыздан алдын 460 – 37) тың хызметлери үлкен. Гиппократтың мийнетлеринде «Саламатлықты сақлау» деген сөз бирикпеси ушырамасада медицинаға байланыслы көпшилик мийнетлери саламатлықты сақлау мәселесине арналған.

Гиппократтың «Хаўа суў хәм мөкан жөнинде» «Прогностика» (наўқастың жағдайын алдыннан билиу хәм кеселликлердің алдын алыу бойынша қолланба), «Өткир кеселликлерде диета», «Эпидемия» китабының 1-хәм 2-бапларында саламатлықты сақлау мәселелери баян етилген[3,340].

Гиппократтың кеселликлер хәм олардың алдын алыуға байланыслы көз қараслары белгили «Гиппократ антында» айқын сәўлелениуин тапқан. Гиппократ анты нешше мың жыллардан бери медицина пәниниң ызыамлылықларына тийкарланып, оның деонтологиялық психолого – педагогикалық тийкарын курайды.

Гиппократтың уқтырыуына қарағанда, шыпакер кеселликти емес, ал кеселди емлеуи керек. Бунда, ол адам организмнің индивидуал қәсийетлерин хәм қоршаған орталықты итибарға алыуы лазым. Инсанның дене хәм руўхый сыпатларының кәлипlesiуине қоршаған орталықтың төмендеги факторлары: суў, топырақ, хаўа, өсимликлер, азық – аўқат өнимлериниң курамының жағдайы белгили дәрежеде тәсир етеди. Гипократ илиминиң ең ўхмийетли тәрепи кеселликлердің келип шығыу себеплерин (этиология), раўажланыу механизмлерин (патогенез) үйренгенлиги менен мәлим Гиппократ кеселликлердің басқышларын изертлеу менен шегараланып қалмастан аўқатлық хәм саламатластыруушы факторлардың қолланылуы жоллары, дәри-дәрмақлық затлардан кеселликтиң дәрежесине, қәсийетине байланыслы пайдаланыуы усыныс еткен. Хәзирги ўақытта саламатлықты сақлауға байланыслы педагогикалық теорияда руўхый кешинбелер хәм психикалық халатлардың психофизиологиясы бойынша жумыслар үлкен әхмийетке ийе. Усы бағдардағы илимий жумыслар заманағой орта билим беріу мектеплери оқыушыларының оқыу жүклемеси хәдден зыят артып кеткен жағдайларда жүзеге шығатуғын функционал өзгерислердің алдын алыуда шешіуи әхмийетке ийе.

Эрамыздың биринши мың жыллығы Абу Али ибн Сино (980-1037) аты менен байланысly. Ибн Сино уллы тәуип сыпатында тән алынған, оның «Тиб қонунлари» шығармасы дерлик мың жыл дауамында Европа, Азия еллеринде медицина тарауында ең улкен хәм ахмийетли шығарма сыпатында қәдирленген[4,5китап]. Хәзирги ўақытта саламатлықты сақлаў системасында Ибн Сино мийнетлери, сөзсиз, саламатлықты сақлаў технологияларын ислеп шығуўдың тийкары ретинде үлкен әхмийетке ийе. Ибн Сино мийнетлеринде руўхый хәм физикалық саламатлық, хәрқыйлы кеселликлердин өтиў басқышлары ҳаққында әхмийетли мағлыўматлар келтирилген. Кеселликлердин пайда болуўына себепши болатуғын факторлар бойынша түсиниклер, наўқасларда кешетуғын патологиялық ҳалатлардың диагностикасы мәселеси «Тиб қонунлари» нда хәр тәрәплеме баян етилген.

Осип раўажланып атырған жас әўладтың саламатлығын сақлаў хәм беккемлеў, халықтың медициналық – санитариялық мәдениатын асыруў идеялары мәмлекетимизде өзиниң терең тарийхый дереклерине ийе.

Саламатлықты сақлаў системасы физиология хәм медицина илиминиң уллы ўәкиллери Н. И. Пирогов П.Ф, Лесгафт, И.И. Мечников, И.П. Павлов хәм т.б. шет ел илимпазларының жумысларына тийкарланған ҳалда әмелге асырылған.

Олардан Н.И Пирогов (1810 – 1881) белгили илимпаз педагог, жәмийетлик хызметкер, дунья жузине белгили хирург. Медицинада әмелияттың әхмийети айрықша екенин уқтырып келешек медицина менен байланысly деген пикирди билдирген[5,37]. Профилактикалық медицинаның тийкарын салған.

Биология илими тарауының уллы ўәкили И.И. Мечников (1845 – 1916) қартайыў мәселесине итибар қаратып, ерте қартаймаслық ушын саламатлықты сақлаў қуралларынан пайдаланыўға итибар бериўди, организмнің микроблар хәм басқада затлар менен зәхәрлениўиниң алдын алыў лазымлығын уқтырған. Бунда илимпаз ишек флорасына үлкен итибар берген. И.И. Мечников организмнің зәхәрлениўине қарсы гүресий бойынша бир қатар профилактикалық, гигиеналық усыныслар берген: азық – аўқатларды стериллеў, гөш өнимлерин көп қабылламаў, сут-қатық ишиў х.т.б.

Илимпаз ерте қартайыўға қарсы гүресийдеги мақсет – ортобиоз, яғный тыныш тәбийғый өлим менен жуўмақланатуғын[6,202], толық хәм бахытлы әрмансыз өмир сүриўге ерисийден ибарат деп жазады.

П.Ф.Лесгафт (1837 – 1909) уллы илмпаз, педагог, шыпакер. Физикалық тәлим-тәрбияда медико – педагогикалық қадағалаў хәм саламатлықты сақлаў системасының теориялық тийкарын салған. 1893 – жылы илимпаз тәрәпинен шөлкемлестирилген лабораторияда физикалық шынығыўлардың адам организми системаларына, органларына, морфологиялық дүзилиси хәм функцияларына саламатластырыўшы тәсириниң физиологиялық тийкарларын ислеп шығылған[7,461].

П.Ф.Лесгафт оқыўшылардың тәлим-тәрбиясы әмелге асырылатуғын орталықтың шарайытларына үлкен итибар қаратып, физикалық тәлимнің педагогикалық негизлерин жаратты. Буннан мақсет жас әўладты хәр тәрәплеме уйғынлықта раўажландырыўдан хәм тәрбиялаўдан ибарат болады. П.Ф.Лесгафт педагогиканы пән сыпатында анатомияның, физиологияның хәм психологияның объектив мағлыўматлары менен тийкарлаўға хәрәкет еткен.

Белгили физиолог илимпаз, жоқары нерв искерлиги физиологиясы мектебиниң тийкарын салған. И.П.Павловтың (1849–1936) саў – саламатлықтың теориялық тийкарларын ислеп шығуўдағы мийнетлери айрықша итибарға ийе. Илимпаз тәрәпинен илимий жақтан дәлилленген пикирлер, организмнің ислеў принциплерин тусинийде, инсанның тиришилик искерлигин системаға тусирийде хәм саламатлықты сақлаў бойынша илимнің қәлиплесиўинде үлкен әхмийетке ийе[8,352]. И.П. Павлов ақылы мийнет пенен физикалық мийнетти қосып алып барыўға айрықша итибар береген. Илимпаздың бул пикири уллы рус физиологы И.М. Сеченов (1829 – 1905) тәрәпинен жәнede раўажландырылған. И.М.Сеченов ақылы хәм физикалық искерликтің уйғынластырылыўы инсанның искерлигине, саламатлығына унамлы тәсир ететуғынын илимий жақтан дәлиллеген, Ақылы жумыстан кейин актив физикалық шынығыўлар менен өткерилетуғын дем алыстың әхмийетин изертлеген [9,137]. Өзбекстанда саламатлықты сақлаўды системалы түрде әмелге асыруў мақсетинде 1918-жылдың июль айында халықтың саламатлығын сақлаўды басқаруўдың мәмлекетлик шөлкеми - Халықтың саламатлығын сақлаў комитети шөлкемлестирилди. Барлық медико-санитариялық мекемелер халықтың саламатлығын сақлаў комитетиниң курамына өтти. Саламатлықты сақлаў тарауында жаңа бағдарларды ислеп шығуў ушын илимий потенциалды бирлестириў мақсетинде комитеттин қараўында илимий – медицина кеңеси өз жумысын баслады.

Айырым кәсип ийелери; ағартыўшылық ислери хызметкерлери, орта тәлим хәм кәсип-өнер билимлендириўи орынлары оқыўшылары арасында, министрликлер хәм мекемелер курамында профилактикалық жумысларды жақсылаў мақсетинде медико-санитариялық хызметлер шөлкемлестирилген. Олардың ўазыйпалары төмендегилерден ибарат болғау; ғалабалық саламатластырыў қуралларын ислеп шығуў хәм енгизиў, кеселликлердин алдын алыў, саламатлықты сақлаў шөлкемлери хәм орынларын кеңейтиўден ибарат болып, усы ўазыйпалардың курамына орта билим бериў мектеплериниң оқыў режесине физикалық тәрбия турақлы тәртипте хәнтесине 2 сааттан мәжбүрий оқыў предмети сыпатында киргизилди.

Өткен әсирдин 80-90-жыллары психология, педагогика, физикалық тәрбия теориясы хәм методикасы қәнийгелериниң саламатлықты сақлаў машқалаларына байланысly илимий – изертлеў жумыслары жеделлесип баслады. Көпшилик илимпазлар хәм қәнигелер белгили қәдириятларға таянып саламатлықты сақлаў ислеринде әхмийетли илимий табысларға еристи.

Хәзирги ўақытта ўатанымыз ҳам шет ел илимпазлары тәрәпинен алға сүрилген илимий пикирлер тийкарында қәлиплескен саламатлықты сақлаў системасында кеселликлердиң алдын алыў, психолого-педагогикалық реабилитация, саламатластырыўшы физикалық тәрбия қуралларынан кең пайдаланыў, емлеў профилактика орынлары, сондай – ақ саламатластырыўшы комплекслер тармақларын кеңейтиў арқалы адамлар саламатлығы ҳам искерлик қәбилетин асырыў жұмыслары алып барылмақта.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Фомин Н.А. Психофизиология здоровья. Челябинск: Версия, 1999.
2. Щедрина А.Г. Онтогенез и теория здоровья: Методологические аспекты. Новосибирск: Наука, 1989.
3. Гиппократ. Сочинения / Пер. с греч. Москва, 1991.
4. Ибн Сино. Тиб конунлари. 5 жилд. Тошкент, Медицина, 1996.
5. Пирогов Н.И. Полн. собр. соч. Москва, 1981
6. Мечников И.И. Этюды оптимизма. Москва: Педагогика, 1988.
7. Лесгафт П.Ф. Избранные педагогические сочинения. Москва, 1952.
8. Павлов И.П. Полное собр. трудов. Москва, 1989.
9. Сеченов И.М. «Очерк рабочих движений человека» Москва, 1901.

Резюме. Мақалада саламатлықты сақлаўға бағдарланған оқытыў технологияларын ислеп шығыўдын теориялық тийкарлары анализленген. Бунда әйемги медицинаның дереклеринен ҳам хәзирги дәўирдеги уллы илимпазлардың илимий мийнетлеринен пайдаданылған.

Resume: The article analyzes the theoretical foundations of the development of health-oriented training technologies. In doing so, it used the sources of ancient medicine and the scientific work of great scientists of our time.

Резюме. Мақолада соғлиқни сақлашға йўналтирилған ўқитиш технологияларини ишлаб чиқишнинг назарий асослари таҳлил қилинған. Бунда қадимги тиббиёт манбаларидан, замонамизнинг буюк алломаларининг илмий ишларидан фойдаланилған.

Резюме. В статье анализируются теоретические основы разработки педагогических технологий, направленных на здоровьесбережение. В данном случае использованы древних медицинских источников и научные труды великих ученых нашего времени.

О НЕОБХОДИМОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ

Алеуов У., Менлимуратова Э.А.

Каракалпакский государственный университет

Предмет «Иностранный язык» всегда будет рассматриваться как часть изучаемой студентами культуры, поскольку каждый язык имеет свою многовековую историю, погружение в которую позволяет им избежать односторонности в изучении, помогает идентифицировать себя с иной культурой. Освоение языка определяется отношением к нему не только как к средству коммуникации, но и приобщения к духовному наследию изучаемых культур. Погружение в языковую среду с самого начала – открытие нового мира [2, 43]. Согласно Типовой программе преподавания ИЯ учебные цели должны формироваться как конкретные коммуникативные задачи, решаемые при помощи соответствующих языковых средств. Прагматическая направленность программы определяет выбор контекстно-ситуативного метода презентации явлений языка, при этом коммуникативные и языковые навыки формируются одновременно. [1] Главная задача основывается не столько о передаче понятий о языке и поставленных перед преподавателем учебных норм, но о свободном понимании, переживании окружающей реальности. Само изучение иностранного языка должно быть направлено на развитие личности каракалпакского студента при помощи осуществления воспитательного потенциала иностранного языка. К воспитательному потенциалу иностранного языка относятся развитие у студентов мотивации изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения; налаживание общекультурной и этнической идентичности; воспитание студентов в духе патриотизма; развитие национального самосознания, терпеливого отношения к незнакомой ему культуре; овладение основами мировой культуры средствами иностранного языка. Отношения и мотивация изучения языка зачастую безоговорочно и бессознательно влияют как на студентов, так и на преподавателей. [5] В этой связи М. Мак-Гроарти справедливо пишет, что мудрые преподаватели должны приложить все усилия, чтобы выявить факторы, которые способствуют ситуационной мотивации. Введение лингвострановедческого компонента крайне важно и по той причине, что он способствует формированию мотивации к изучению иностранного языка, что чрезвычайно необходимо, так как само иноязычное общение не подкреплено языковой средой, реальной и необходимой [3, 58]. Во время изучения иностранного языка студент начинает сравнивать не только языки, то есть иностранный и родной, но и культуру двух народов. Знакомясь со структурой чужой культуры, студенты ведут анализ, выражают свои мысли, расширяют свой кругозор, развивают речь.

При изучении иностранного языка главным образом нужно прилагать усилие не только изучению самого иностранного языка, но и самой её культуре. Для этой цели необходимо научить студентов ознакомиться с культурой чужой страны путём наблюдения, описания и доказательства исследуемых явлений. Опыт различных

исследователей в сфере межкультурных отношений студентов при изучении иностранного языка показывает, что ознакомление культуры чужого языка для формирования межкультурной компетенции маловато. Здесь нужен простой контакт с культурой и представителями этой культуры. Усвоение лингвострановедческого компонента создает лингвострановедческую компетенцию, то есть целостную систему представлений о национальных обычаях, традициях, реалиях страны изучаемого языка, «позволяющую извлекать из лексики этого языка примерно ту же информацию, что и его носители, и добиваться тем самым полноценной коммуникации» [4, 9]. Каждый преподаватель иностранного языка должен внимательно отнестись к выбору материала для исследований учащихся и контролировать их действия, чтобы такое изучение не обернулось формированием негативного отношения к культуре чужой страны. Важность иностранного языка как учебного предмета состоит в том, что в процессе обучения изучению используются множество тем, касающиеся жизнедеятельности человека. Огромное внимание фиксируется на культурообразующем характере содержания образования, в котором представлены коммуникативные и информационные культуры. В основном для дисциплины «Иностранный язык» педагогический потенциал должен состоять из грамотного содержания используемого учебного материала. Когда студенты изучают лингвокультурологический материал на занятиях иностранного языка, да и еще в различных образовательных областях, такие как история, мифология, этика, психология, литература, музыка, биология, географии, религия и др., у них создаются благоприятные предпосылки для развития мировоззренческих ориентаций. При отборе текстов для чтения на иностранном языке, прежде всего мы должны учитывать: а) соотношение материалов установленной тематике; б) присутствие национально-культурного элемента; в) решение общеобразовательных и воспитательных целей; г) учет возрастного уровня студентов; д) весомость материала для студентов; е) доступность языка; эмоциональность; ж) новизну и актуальность; з) осуществление межпредметных связей. Применение всех вышесказанных лингвострановедческих элементов благоприятствуют формированию межкультурной компетенции.

Иностранный язык, как и любая другая дисциплина, должен стать существенным формирующим личность фактором, который необходим для разностороннего развития индивида и полноценной реализации его возможностей в самостоятельной жизни. Следовательно, приоритетное значение в обучении иностранному языку приобретает воспитание, развитие и образование студентов средствами данной дисциплины на основе и в процессе овладения ими иноязычной речевой деятельностью. Цель обучения иностранному языку раскрывается в единстве четырех ее компонентов – практического, воспитательного, развивающего и образовательного. Главным выходит формирование средствами иностранного языка активной личности, которой присущи идейная убежденность, чувство патриотизма и, при всем этом, культура межнационального общения, самостоятельность, трудолюбие и толерантное отношение к окружающим. Кроме того, следует обратить внимание на необходимость создания условий формирования межкультурной компетенции, что означает, по сути, значительное усиление прагматических аспектов изучения языка. Иными словами, речь идет не только о достижении качественных результатов в овладении иноязычной коммуникацией, но и о необходимости формирования готовности к эффективному взаимодействию с представителями иной культуры, что, на наш взгляд, и есть практическое владение языком. Следовательно, иностранный язык, являясь инструментом общения и самореализации во внешнем мире, стал реально востребованным, в связи, с чем и его статус, и воспитательный потенциал как учебной дисциплины значительно возросли. Иностранный язык способен внести огромный вклад в формирование толерантного сознания и способности перехода к диалогу как доминирующей форме коммуникации между представителями разных культур. Именно поэтому одной из основных задач преподавателя является создание условий для формирования почтительного отношения к иной культуре без ущемления своей собственной, причем как национальной, так и многонациональной; формирование положительных психологических установок по отношению к другим народам, которые закладываются не только в процессе обучения, но и в реальном социальном поликультурном окружении, где часто соседствуют родной и неродные языки. Исходя из вышесказанного, можно выделить основные условия повышения воспитательного потенциала учебной дисциплины «Иностранный язык» в развитии межкультурной компетенции студентов неязыковых направлений подготовки. Среди них в качестве важнейших можно назвать следующие: а) создание гуманитарной среды как фактора гуманизации образовательного процесса; б) культивирование у студентов императива на развитие своих задатков и способностей к языкам; в) формирование ценностных установок на толерантное отношение к окружающим людям и действительности; г) включение в содержание обучения системы понятий и концепций, ориентирующих будущих специалистов на рефлекссию и способность к межкультурному общению; д) применение таких активных методов и форм обучения, которые насыщали бы образовательный процесс личностным для обучаемого смыслом и тем самым провоцировали бы его стремление к полноценному формированию и совершенствованию межкультурной компетенции. Тем самым достигается повышение эффективности воспитания у студентов толерантности, открытости, уважения к культурам других народов как части культуры своей Родины и мировой культуры в целом, а также духовной сопричастности к чужой культуре и постижения ментальности другого народа, что позволяет, в конечном счете, осмыслить и самобытность собственной культуры. Язык и культура сегодня настолько тесно взаимосвязаны, что любое освоение иностранного языка предполагает и определенную степень аккультурации, когда студенты в результате общения с его носителями перенимают те или иные черты их культуры. При этом чем лучше человек владеет иностранным языком, тем выше ожидания собеседника-

иностранца относительно установления контактов и результативного сотрудничества. Игнорирование той или иной значимой культурологической специфики изучаемого языка, как правило, затрудняет дальнейшую плодотворную диалогическую коммуникацию с представителем другой культуры. Практика преподавания иностранного языка в вузе показывает, что эффективность образовательного и воспитательного потенциала данной дисциплины возрастает при сотворчестве двух личностей педагога и студента. Личность преподавателя уже не является главенствующей, его влияние на аудиторию становится своего рода камерным, при этом, не уменьшаясь, а значительно возрастают.

Педагогический потенциал дисциплины «Иностранный язык» пополняют и использования активных групповых, парных форм работы:

1) *Дискуссии*, участие студентов в межкультурном общении в рамках *диалога*, что способствует: формированию диалогического мышления, направленное на децентрацию субъекта деятельности в рамках межкультурной компетенции; развитие творческого отношения к ценностям культуры страны изучаемого языка. Для проявления активного участия студентов в дискуссии, нужно подобрать интересные и актуальные страноведческие темы, к примеру, “Traditions of the UK and Uzbekistan”. Когда человек овладевает духовными ценностями, накопленных в процессе цивилизации народом страны изучаемого языка, происходит диалог двух культур. Диалог двух культур имеет важность, потому что формирование человека духовного, человека культуры происходит благодаря диалогу культур.

2) *Рефераты и эссе*. Написание рефератов развивает познавательный интерес студентов к темам историко-географического, этнографического, страноведческого, культурологического характера. Написание эссе выражает точку зрения студента на межкультурную проблему. Для формирования социокультурной компетенции студентов можно предложить такие темы как “Holidays in Great Britain and Uzbekistan”, “National food in the UK”, “Famous British women”.

3) *Проектная работа*. Объединение ценностно-смысловых основ культуры страны изучаемого языка с процессом деятельной социализации помогает формированию межкультурной компетенции. Существуют несколько видов проектной работы: исследовательские; практико-ориентированные; информационные; творческие. Исследовательский проект это выбор тем, актуальность, постановку задачи исследования, анализ результатов. Практико-ориентированный проект это решение социальных задач, отражающих их интересы и формирующий межкультурную компетенцию студентов. Информационный проект это сбор информации с целью анализа, обобщения передающий информацию межкультурного характера для аудитории. Творческий междисциплинарный проект это простое выполнение проекта для формирования межкультурной компетенции.

Педагогические условия для формирования межкультурной компетенции включают в себя внедрение в учебный процесс модели межкультурной компетенции, предполагающей выполнение студентами различных типов заданий с использованием групповой, парной и индивидуальной форм работы и учетом необходимых принципов формирования социокультурной компетенции, а также использование интегративного, диалогического и интерактивного подходов к обучению английскому языку. Сформированная межкультурная компетенция способствует самореализации индивидуума, будучи основанной на уже имеющемся опыте. По сути, вуз формирует данную компетенцию и как личностное образование молодого человека, которое объединяет в себе ценностное понимание социальной действительности и конкретные языковые знания, как применяемые в профессиональной деятельности, так и проявляемые в социальной активности в качестве руководства к действию.

Развитие межкультурной компетенции неразрывно связано с усвоением социокультурных и страноведческих знаний, т.е. с процессом, так называемой вторичной социализации. Это объясняется тем, что без знания социокультурных аспектов страны изучаемого языка сформировать вышеозначенную компетенцию не представляется возможным. Здесь следует особо подчеркнуть, что знания о культуре страны изучаемого языка, ее истории, литературе, музыке, изобразительном искусстве и т.д. не только делают возможным межличностное общение с ее представителями, но и одновременно способствуют обогащению духовного мира личности. Из этого следует, что процесс овладения межкультурной компетенцией необходимо организовать таким образом, чтобы сведения о культуре страны изучаемого языка и ее своеобразии получали систематическое применение в речевой деятельности студентов, как на занятиях, так и во внеаудиторном общении. Только тогда она у них сформируется настолько, что позволит осуществлять полноценное продуктивное общение с носителями языка. Следовательно, рассматривая воспитательный потенциал учебной дисциплины «Иностранный язык» в развитии межкультурной компетенции студентов в условиях поликультурного образования, мы пришли к выводу о необходимости формирования у них целостного восприятия культурной картины мира, структурированной языками и уникальной системой ценностей каждого народа. Основу нашей концепции составили: философско-педагогическая доктрина межкультурного образования и культуросообразного обучения; принципы наглядности, доступности, системности и последовательности, научности, проблемности, активности и сознательности студентов в освоении поликультурного мира, интегративности и междисциплинарности знаний, единства теории и практики в изучении иностранного языка; сочетание видов речевой деятельности, а также признание ведущей роли рецепции в развитии межкультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку; понимание языка как общественного явления, как особой системы знаков, в которой отражается культурно-историческое наследие народа. При этом обучение иностранному языку ориентировано, помимо всего прочего, и на его

использование как инструмента общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира. Это подразумевает не только поликультурное, но и социокультурное развитие молодого человека средствами иностранного языка для его полноценной подготовки к межкультурному общению в процессе дальнейшей профессиональной деятельности, а также к использованию иностранного языка в качестве высокоэффективного средства самообразования в различных областях человеческого знания.

Таким образом, для успешного формирования межкультурной компетенции студентов дисциплины «Иностранный язык» необходим педагогический потенциал, который должен состоять из содержания используемого учебного материала, а именно аутентичных текстов, пословиц, поговорок, реалий, предоставляющих национально-культурную и социально-психологическую информацию; применения различных индивидуальных, парных и групповых форм работы, таких, эссе, рефераты, ролевые игры, собственные видеоролики, презентации, проекты, побуждающие студентов к активности и творческой деятельности.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ózbekistan Respublikası Joqarı xám Orta arnawlı bilimlendiriw ministrligi tárepinen kórsetilgen 2018j. 14 iyundağı “531” sanlı buyırğı menen tastıyqlanğan «Shet tili pa'ninin' oqıw da'sturi»
2. Бабанский, Ю. К. Методы обучения в современной школе. / Ю. К. Бабанский – М.: Просвещение, 1985. – 208 с.
3. Верещагин, Е. М. Костомаров, В. Г. Язык и культура / Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров. – М.: Русский язык, 1990.
4. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. / И. Р. Гальперин - М., 1981 – 14 с.
5. McGroarty M. Language Attitudes, Motivation, and Standards // Sociolinguistics and Language Teaching / ed. by S. L. MacKay & N. H. Hornberger. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. P. 3-47. EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE DISCIPLINE “FOREIGN”.

Talabalarda madaniyatlararo kompetentsiyani shakllantirish uchun "chet tili" fanining pedagogik salohiyatini amalga oshirish zarurligi to'g'risida

Aleuov U., Menlimuratova E.A. Qoraqalpoq davlat universiteti

Xulosa. Maqolada talabalarning chet tilini o'rganishda madaniyatlararo kompetentsiyasini shakllantiradigan pedagogik salohiyat masalasi muhokama qilinadi. "Chet tili" fanining pedagogik salohiyati ishlatilgan o'quv materialining mazmunida va bilim, ko'nikma va malakalarning shakllanishiga hissa qo'shadigan faol guruh, juft ish shakllaridan foydalanish imkoniyatida yotadi. talabalarning madaniyatlararo malakasini shakllantirish.

Tayanch so'zlar: pedagogik, salohiyat, shakllanish, madaniyatlararo, kompetensiya, talaba, til, milliy, madaniyat, ijtimoiy, axborot, loyiha, faoliyat, ijodkorlik.

О необходимости реализации педагогического потенциала дисциплины «иностраный язык» для формирования межкультурной компетенции у студентов

Алеуов У., Менлимурадова Э.А. Каракалпакский государственный университет

РЕЗЮМЕ. В статье обсуждается вопрос о педагогическом потенциале формирующий межкультурную компетенцию студентов при изучении иностранного языка. Педагогический потенциал дисциплины «Иностранный язык» заключается, в содержании используемого учебного материала и в возможности использования активных групповых, парных форм работы, которые способствуют формированию знаний, навыков и умений, являющихся показателями сформированности межкультурной компетенции студентов.

Ключевые слова: педагогический, потенциал, формирование, межкультурная, компетенция, студент, язык, национальная, культура, социальная, информация, проект, активность, творчество.

About the need to realize the pedagogical potential of the discipline "foreign language" for forming intercultural competence of students

Aleuov U., Menlimuratova E.A. Karakalpak State University

Summary. The article discusses the question of the pedagogical potential that forms the intercultural competence of students in the study of a foreign language. The pedagogical potential of the "Foreign language" discipline lies in the content of the educational material used and in the possibility of using active group, pair forms of work that contribute to the formation of knowledge, skills and abilities that are indicators of the formation of students' intercultural competence.

Key words: pedagogical, potential, formation, intercultural, competence, student, language, national, culture, social, information, project, activity, creativity.

УДК 37.02:82

ÁDEBIYAT SABAQLARÍNDÁ PÁNLER ARALÍQ INTEGRACIYADAN PAYDALANÍW

Uzakova S.P.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Ádebiyat pánin oqıtıwda onı bir neshe pánler menen baylanıslı úyreniw oqıw dástúrindegi eń áhmiyetli máselelerden sanaladı. Sebebi, ádebiyat keń sheńberde basqa pánler menen baylanıslı dóreledi. Ádebiyattıń ornı basqa tarawlar ushın da áhmiyetli. Bul jóninde ózbek ilimpazı B.Tóxlievtıń jazıwınsha: “Tálim processinde barlıq pánlerdıń tiykarǵı maqseti hám áhmiyeti oqıwshılarda – ósip kiyatırǵan jas áwladta belgili bir tarawlarǵa tiyisli bilimlerdıń tiykarların jaratıw, solardıń negizinde olardıń ruwxıy álemin rawajlandırıwdan ibarat. Bul wazıypanı ámelge asırıwda kórkem ádebiyattıń ornı oǵada úlken”[1,3]. Bizge málim, búgingi texnologiyalar ásirinde jáhán ádebiyatshıları tárepinen kórkem shıǵarmanı túsindiriwde kóp ǵana metodlar jaratılǵan. Mısalı, Evropada hind ádebiyattanıwshı alım Muojari óziniń “Creative teaching of teaching literary – Ádebiyattı oqıtıwda dóretiwshilik jantasıw” [2] metodında ádebiyattı túrli pánler menen baylanıstırıp úyreniwdi usınıs etedi. Sabaq ótiw processinde pánler aralıq integraciyadan

paydalanıw úzliksiz tálimdi jolǵa qoyıwda úlken áhmiyetke iye. Sonlıqtan biz, bul maqalamızda ádebiyat sabaqlarında pánler aralıq integraciyaдан paydalanıwdı úyrenip ótpekshimiz. “Integraciya” ataması latınsha “intergratio” sózinen alınǵan bolıp, “qosılıw, birlesiw” degen mánilerdi ańlatadı. Maǵlıwmatlardı integraciyalaw hár qıylı dereklerde bar bolǵan materiallardı belgili bir maqset tiykarında birlestirip kórsetiwde názerde tutadı. Integraciyalasqan tálim hám pánler aralıq baylanıs bir-birin toltıratuǵın eki túrli túsiniq. Pánler aralıq baylanısta oqıwshınıń belgili bir bilimlerde ózlestiriw processinde ol yaki bul mashqalanı imkanı barınsha tereń ańlaw hám alınǵan bilimlerde ámeliyatqa nátiyjeli járiyalawǵa imkan beriw maqsetinde oqıw pánleri arasında ornátılatuǵın baylanıs názerde tutiladı[3].

Integraciya bolsa pánler aralıq baylanısqa, yaǵnıy ulıwma pánler, oqıw pánleri, olardıń bólim hám temaları boyınsha alınǵan bilimlerde súyengen halda úyrenilgen máselege tán bolǵan jetekshi ideyalar hám hádiyselerdiń izshil, hár tárepten tereń hám mazmunlı ashılıwında kórinedi. Belgili bir mashqalanıń sheshimin pánler aralıq baylanısqa tiykarlanǵan halda integraciyalıq jaqtan úyreniw ushın oqıtıwshı, áweli maqsetti anıq belgilep alıwı, úyreniletuǵın materialdı qayta qarap shıǵıwı, onıń nátiyjeli ózlestiriliw ushın mas bolǵan metodlardı tańlawı, sabaq processin shólkemlestiriwdiń túri hám zárúr kórsetpelerin anıqlawı hám alınǵan nátiyjelerdi aldınnan belgilep shıǵıwı kerek boladı. Bular jóninde metodist ilimpaz Q.Yusupov ta óz miynetinde bılay keltiredi: “Sabaq oqıtıw processin shólkemlestiriwdiń tiykarǵı túri oqıtıw mashqalalarınń wazıypaların belgilep alıwdan ibarat.[4,15]” Mine usılar tiykarında oqıtıwshı sabaq processin shólkemlestiriwde integraciyalıq jaqtan tereń oylanıp, belgili wazıypalardı aldın ala kóre biliwı kerek.

Pánler aralıq baylanıs xarakterindegi integraciyalasqan sabaqlar sisteması belgili bir oqıw páni boyınsha jıl dawamındaǵı shınıǵıwlardıń maksimal bólimin qurawı lazım. Ózlestirilgen bilimlerde hár qıylı aspektlerde ashılıwı, mäselen, belgili bir kórkem shıǵarma mazmunındaǵı waqıya-hádiyselerdiń geografıyalıq, biologiyalıq, psixologiyalıq hám basqa da bilimlerde súyengen halda insaniylik sezimler tiykarında ashıp beriliwı jetilisip kiyatırǵan shaxstıń pikirlew, seziw, dártles bolıw sıyaqlı táreplerin rawajlandırıwǵa óz tásirin kórsetedi. Ádebiy tálim, pán hám mekteptiń integraciyalasıwı keleshek oqıtıwshısın tayarlawda áhmiyetli orın tutadı. Pedagogikalıq baǵdardaǵı joqarı oqıw orınları ádebiy tálim processin integraciyalawdı tómendegi dizimde kóriw múmkin: Oqıw, ilimiy hám mektep ámeliyatı kompleksı integraciyası; Joqarı oqıw orńı hám mektep sisteması integraciyası; Ádebiyat oqıtıw metodikası kafedrası mektep oqıw-metodikalıq birlespeleri integraciyası; Ilimiy-oqıw hám ámeliy orayalar integraciyası; Studentlerdi belgili bir baǵdarlarǵa individual tayarlaw integraciyası; Qanıygelер hám studentlerdiń dóretiwshilik toparı integraciyası h.t.b[5].

Ádebiy tálimdi integraciyalaw boyınsha kórsetilgen bul túrlerdiń hár biri óz aldına bilimlendiriw orınları hám túrli shárt-shárayatlarda óz belgilerine iye. Házirgi dáwirde tálim ámeliyatın integraciyalawdıń bul túrlerinde olardıń barlıǵı ushın ulıwmalıq táreplerde bar. Mäselen, oqıw, pán hám mektep ámeliyatı kompleksı integraciyasında ádebiyat oqıtıwshısınıń ádebiyat hám ana tilin oqıtıw metodikası, ádebiyattanıw, pedagogika, tariyx hám basqa da pánler aralıq ózlestirilgen bilimlerin mektep ámeliyatında, kórkem shıǵarmalardı analizlew processinde ulıwmalasqan halda qollay biliwı názerde tutiladı. Usı maqsette joqarı pedagogikalıq bilimlendiriwde pedagogikalıq ámeliyatlardı shólkemlestirilgen.

Ádebiyat páni oqıtıwshılardıń mekteplerde is alıp barıp atırǵan tájiriybeli oqıtıwshılar, alımlar, shayır hám jazıwshılar menen birge islesiw de studentlerdiń dóretiwshilik toparı integraciyasın júzege keltiredi. Sonday-aq, keleshekte ádebiyat oqıtıw isı menen shuǵıllanatuǵın oqıtıwshılar ádebiy tálim boyınsha alǵan bilimlerin oqıtıw ámeliyatında basqa bir qatar pánler menen integraciyalasqan halda nátiyjeli sabaq shólkemlestiriwge baǵdarlanadı. Demek, ádebiy tálimdi shólkemlestiriwde oqıtıwshı hám oqıwshılardıń basqa oqıw pánlerin ózlestiriwinde alǵan bilimleri de belgili dárejede payda beredi. Bunıń dálili sıpatında biz 8-klass qaraqalpaq ádebiyatı oqıw baǵdarlamasına kiritilgen XIX ásir qaraqalpaq ádebiyatınıń belgili shayırı Ájiniyazdıń “Bozataw” poemasını úyrenip, onı hár qıylı aspektlerde basqa pánler menen integraciyalasqanın kóriwimizge boladı.

I. Geografıyalıq aspektte úyreniw. Bul shıǵarmanı geografiya menen baylanıstırsa, shıǵarma waqıyalarınń tiykarınan Qońırat hám Xiywa ortasında bolıp atırǵanlıǵın kórsetiw múmkin. Geypara maǵlıwmatlarǵa qaraǵanda, Ájiniyazdı dushpanlar bende etip alıp, Tórkmenstan shólleri arqalı Iranǵa aydaǵan. Bul jaǵdayda oqıtıwshı sabaq processinde Ózbekstanıń siyasiy kartasınan paydalanıp, oqıwshılardıń Turkmenstan, Iran mámleketlerin, Qońırat hám Xiywa aymaqların kórsetiwı múmkin. Jáne de Bozatawdaǵı 1600 xojalıqtıń posıp kóshken jerlerin de kórsetiwge boladı. Ol waqıtları ashamaylıqlar Qońırat átirapında, múytenler teńiz eteklerinde, keneges, mańǵıt, qıtay, qıpshaqlar bolsa Kegeyli, Dáwqara boyların jaylaǵan. Bozataw Ámiw menen Aqdárya arasındaǵı qorǵan bolıp salınǵan qala. Usı processte oqıwshılar shıǵarmada keltirilgen sol qalalardıń haqıyqattan da bar ekenligin, olardıń házirgi atamaların hám ózleriniń de “Bozataw” poemasında súwretlengen jerlerge geografıyalıq jaqtan jaqın turatuǵınlıǵın sezedi. Nátiyjede oqıwshılar kórkem shıǵarmanı túsinedi hám karta menen islesiw tájiriybesin bekkem iyelep baradı.

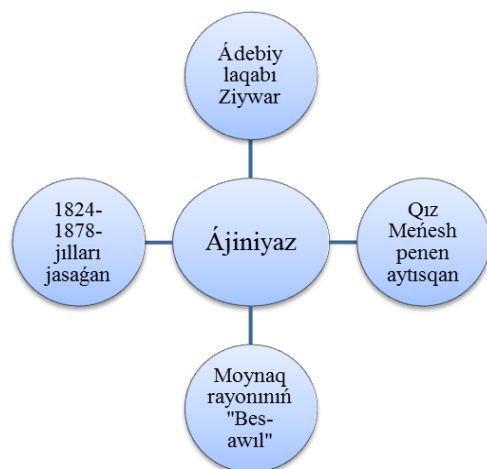
II. Tariyxıy-siyasiy aspektte úyreniw.

Bunda ádebiyat páni oqıtıwshısı Qaraqalpaqstan tariyxı kitabınan paydalanıwı múmkin. “Bozataw” poeması tiykarınan qaraqalpaq xalqınıń tariyxında óshpes iz qaldırǵan 1858-1859-jıllardaǵı Qońırat kóteriliw waqıyaları tiykarında jazılǵan. Bul waqıya oqıwshılardıń tariyx sabaqlarınan da málim boladı. Al, siyasiy jaqtan alıp qaraǵanımda, Qońıratqa qaraqalpaqlar menen Aralı ózbekler Xiywa xanlıǵınıń siyasatınan nalıp, erkin Qońırat xanlıǵın tiklewge bel baylaǵan. Bul erte dáwirlerden baslap óz gárezsizligin ańsaǵan qaraqalpaq xalqınıń eń baslı ármanlarınń biri edi. Usınday bir jaǵdayda 1858-jılı gúzde Qońıratqa Xiywa xanlıǵı tárepiнен qoyılǵan hákim Qutlımurat inaq óltiriledi. Onıń ornına Muhammed Pananı xan etip tikleydi. Qaraqalpaqlar óz xanlıǵın saqlap qalıw ushın Orenburg gubernatorınan járdem soraydı. Sonıń ushın da Qońıratqa A.I.Butakov basshılıǵındaǵı orıs flotiliyası da

kelgen. Mine usınday maǵlıwmatlar menen shıǵarma waqıyasınıń tariyx hám siyasat penen tereń baylanıslı ekenligin oqıwshılardıǵa túsindirip barsaq, olardıń bilimi jáne de keńeyedi.

III. Kórkem shıǵarmanı biografiyalıq aspektte úyreniw.

Bunda oqıtıwshı Ájiniyaz haqqında kerekli maǵlıwmatlar keltiredi. Mısalı:



Oqıtıwshı klaster metodınan paydalanıp, Ájiniyaz haqqında joqarıdaǵı kóriniste qısqaşa maǵlıwmatlar bergennen soń, shayır jónindegi qalǵan maǵlıwmatlardı izlep, tawıp keliwin oqıwshılardıǵa tapsırma etip beredi. Bunda oqıwshılar Ájiniyazdıń ómiri hám dóretiwshiligin jaqsılap úyrenip, sabaqlıqta berilmegen maǵlıwmatlardı keltiriwi kerek boladı. Sabaqlıqta da bul poema hám onıń baslı qaharmanı haqqında maǵlıwmatlar berilgen. “Bozataw” poemasınıń baslı qaharmanı Ájiniyazdıń ózi. Ol bul waqıyada qalın áskerge qarsı xalıq gúresin kórsetpekshi bolǵan. Ájiniyazdıń Bozataw menen xoshlasıwı óz Watanınan ayırılǵan adamnıń úlken dárti bolıp esitiledi. Usınday etip sabaqta biografiyalıq aspektti qollanıw arqalı oqıwshılar shayır haqqında kóp maǵlıwmatlardı iye boladı.

IV. Milliy dúnyaqaras tiykarında úyreniw.

Shıǵarmada sáhár waqtında dushpanlardıń Bozataw qorǵanına bastırıp kirgenligi, elin súygen er azamatlardıń jekpe-jek urısqa shıǵıwı, sońınan dushpan áskerleriniń kóp bolıp baspalatıwı, jigitlerdiń el qorǵaw jolında sawashta qazalanıwı, dushpanlardıń jas qızlar menen balalardı tutqınǵa alıwı hám ǵayrı ellerdiń qul bazarlarına qaray aydap ketiliwi, óz elin qıymay baratırǵan xalıqtıń jılap-sıqlawları, bári shayır qalbin tereń patriotizm ideyasına toltırıp, óz Ana Watanınan ayırılıw dártin xalıqtıń tinbay gúreskenligi menen óziniń psixologiyalıq keshirmelerin ayqın sáwlelendiredi. Bunı “Bozataw” poemasınıń tásirli oqıw arqalı da oqıwshılardıń qalbine sińdiriwimizge boladı. Mısalı:

Jer hám el bilandur, el hám jer bilan, Jersiz eldiń kúni dárbedár bilan, Ómir óter júrektegi sher bilan, Qádirin seniń búgin ótti, Bozataw.	Yoq edim, bar boldım, kamala keldim, Minip árebi atlar, dáwrarlar súrdim, Nanırdı kóp jedim, ráhátin kórdim, Xosh aman bol, bizden qaldıń, Bozataw.	Ziywarıń xoshlasar qádirińni bilip, Kózini yashlatıp, baǵrını tilip, Aman bolsa hal sorasar bir kelip, Xosh aman bol, bizden qaldıń, Bozataw [6]
--	--	---

Texnologiyalıq aspektte úyreniw.

Sabaq processinde oqıwshı dıqqatın ótilip atırǵan temaǵa jáne de keń qaratıw ushın hár qıylı kórgizbeli qurallardan paydalanıw múmkin. Mısalı “Bozataw” poemasınıń namada atqarılıwın oqıwshılardıǵa (diktofon yamasa audioda) esittiriw hám bul poema boyınsha súwretli kórgizbeler kórsetiwge boladı. Jáne de bul poemanıń atqarılıwın video kóriniste oqıwshılardıǵa inam etiw texnologiyalıq aspekt tiykarında sabaqtıń qızıqlı ótiwine imkan jaratadı.

Ulıwmalastırıp aytqanda, pánler aralıq integraciyanı sabaq ótiw processinde joqarıdaǵıday hár qıylı aspektlerde paydalansaq, oqıwshılardıǵa ádebiyat pánin ózlestiriwinde onıń basqa pánler menen tıǵız baylanıslı ekenligin kórsetiw menen birge olardıń sana-seziminiń rawajlanıwına úlken úles qosqan bolamız. Sonday-aq, bunday usıl basqa dóretiwshilerdiń de shıǵarmaların ótkende sabaqtıń sapalı ótiliwin támiynleydi hám ádebiyattıń basqa tarawlar menen integraciyalıq jaqtan baylanısqa túsiwine, kórkem dóretpeler mazmunınıń hár tárepleme keń ashıp beriliwine hám ádebiyat pánine oqıwshılar dıqqatın ele de asırıwǵa úlken járdem beredi.

ÁDEBIYATLAR:

1. Tóxliyev B. Adabiyot óqıtış metodikasi. –Toshkent, «Yangi asr avlodi», 2006, 3-b.
2. [www.http://ru.wikipedia.org/wiki/](http://ru.wikipedia.org/wiki/)
3. <http://dic.academic.ru/>
4. Юсупов К. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын оқытуы методикасы. –Нөкис, «Қарақалпақстан», 2019, 15-6.
5. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>. Vikipediya. Svobodnaya ensiklopediya.
6. Әжинияз. Бозатаў (поэма). –Нөкис, «Қарақалпақстан», 1975.

*Ádebiyat sabaqlarında pánler aralıq integraciyaдан paydalanıw
Uzakova S.P. Qaraqalpaq mámleketlik universiteti*

Rezyume. Maqalada ádebiyat pánin oqıtıwda pánler aralıq integraciyaдан paydalanıw boyınsha túsinikler beriledi. Tálim ámeliyatında pánler aralıq baylanıs hám integraciyalasqan sabaq túrlerin jaratıw usınıs etiledi. Oqıwshılardıń basqa pánlerden alǵan bilimleri ádebiyat sabaqların úyreniwde úlken áhmiyetke iye ekenligi kórsetiledi.

Tayanış sózler: integraciya, pánler aralıq baylanıs, integraciya túrleri, geografıyalıq, tariyxıy-siyasıy, biografiyalıq, texnologiyalıq aspekt, milliy dúnyaqaras.

Adabiyot darslarida fanlararo integratsiyadan foydalanish

Uzakova S.P. Qoraqalpoq davlat universiteti

Rezyume. Maqolada adabiyot fanini o'qitishda fanlararo integratsiyadan foydalanish bo'yicha tushunchalar beriladi. Ta'lim amaliyotida fanlararo aloqa va integratsiyalashgan dars shakllarini yaratish tavsiya etiladi. O'quvchilarning boshqa fanlardan olgan bilimlari adabiyot darslarini o'rganishda muhim ekanligi korsiyladi.

Kalit so'zlar: integratsiya, fanlararo aloqa, integratsiya turlari, geografik, tarixiy-siyosiy, biografik, texnologik aspekt, milliy dunyoqarash.

Использование междисциплинарной интеграции на уроках литературы

Узакова С.П. Каракалпакский государственный университет

Резюме. Статья дает представление об использовании междисциплинарной интеграции в преподавании литературы. В учебной практике рекомендуется создавать междисциплинарные коммуникации и интегрированные формы уроков. Показано, что знания, полученные студентами по другим предметам, важны при изучении уроков литературы.

Ключевые слова: интеграция, междисциплинарное общение, типы интеграции, географический, историко-политический, биографический, технологический аспект, национальное мировоззрение.

Use of interdisciplinary integration in literature lesson

Uzakova S.P. Karakalpak State University

Summary. This article provides insights into the use of interdisciplinary integration in the teaching of literature. It is recommended to create interdisciplinary communication and integrated lesson forms in educational practice. It is shown that the knowledge acquired by students from other subjects is important in the study of literature lessons.

Key words: integration, interdisciplinary communication, types of integration, geographical, historical-political, biographical, technological aspect, national outlook.

ДЕНЕ ТӘРБИЯСЫ МӘДЕНИЯТЫНЫҢ ҚӘЛІПЛЕСІЙҮНДЕГІ ТАРИЙХЫЙ ХӘМ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ НЕГИЗГІ ШӘРТ-ШАРАЯТЛАР

Турдымуратов Ж.А., Татлымуратов А.Т., Жолдасов Р.Ф.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Әйемги дәуірлерден хәзирги күнге шекемги дене тәрбиясы хақындағы билим хәм түсиниклердин раўажландырыў траекториясы инсан денесиниң инсаният қәдриятлары сыяқлы зәрүр әҳмийетке ийе болмағанын көрсетип береді. Жәмиет өмириниң ең әҳмийетли өними мәденият болып табылады. Мәденият – сыртқы дүзиліс хәм де ишки мазмұны менен бирге пайдаланылыўы тәрәпинен де жүдә курамалы кубылыс болып табылады. Ол материаллық хәм руўхый турмыста жәмиеттиң улыўма жетискенликлерин өз ишине алады, соның менен биргеликте инсан хәм инсанияттың ақылый раўажланыў дәрежесин, жәмиетлик турмысты тәртипке салыўшы нызамлықлар хәм қағыйдаларды, қәдриятлар системасын сәулелендиреди.

Дене тәрбиясы мәденияттың улыўма мәденияттың ажыралмайтуғын бөлими болып табылады. Дене тәрбиясы мәденияттың инсанның физикалық хәм руўхый барлығының үйлесимлигин тәмиинлеп, денсаўлық, раўажланыў, саламатлық хәм т.б. уксаған улыўма инсанийлық қәдриятларды қәлиплестиреди [1]. Дене тәрбиясы мәденияттың узақ дәуірлер даўамында қәлиплескен жәмиетлик тәрәплерин үйрениў барысында алып барылған изертлеўлер соннан дәрек береді, яғный дене тәрбиясы тийкарынан тәбийий пәнлердиң (атап айтқанда, медициналық-биология) үйрениў объекти болып келген. Бирақ дене тәрбиясы мәдениятты жәмиеттиң тарийхый хәм философиялық раўажланыўының жемиси болып табылады. Оны үйрениў көплеген пәнлердиң предмети. Буны, биринши нәўбетте, системалы, интеграл, яғный социал-философиялық тәрәпин итибарға алыў керек. Системалы – философиялық жантасыўға болған бундай мүтәжлик инсанның социаллық хәм тәбийий орталықтағы айрықша орны (позициясы) менен байланысly.

Дене тәрбиясы мәдениятты улыўма инсанийлық қәдриятлардың (саламатлық, бәркәмаллық хәм басқалар) қәлиплесіўин тәмиинлейтуғын физикалық хәм руўхый бирликти уйкасластырыўға жәрдем береді. Дене тәрбиясы мәдениятты шахстың, улыўма инсаният мәденияттың ажыралмас бир бөлегі. Ол жәмиетти түрли усыллар жәрдеминде инсанияттың жәмиеттеги түрли мүтәжликлерин қандырыў тараўы да болып, хәр тәрәплеме бәркәмал әўладты жетилистириўдиң стратегиялық ўазыйпаларын, хәм де хәрбир жәмиет ағзасының физикалық дене, мәдений, әдеп-иқрамлылық қәсийетлерин де қәлиплестириўши қураллары менен де тәмиинлейди. Дене тәрбиясы мәдениятты әзелден тийкарынан тәбийий пәнлердин, атап айтсақ, биомедицинаның объекти болып келген. Бирақ оның жәмиеттиң тарийхый, философиялық хәм мәдений раўажланыў жолындағы үлеси шексиз. Дене тәрбиясы мәденияттын терең үйрениўде ең дәслеп систематикалық, интеграл изертленилиўин итибарға алыў тийис. Дене тәрбиясының системалы-философиялық тәрәплерин терең изертлеўге болған талап инсанияттың жәмиетлик хәм тәбийий орталықтағы өзине тән жағдайы менен тығыз байланысly. Жәмиет раўажланыўының хәрбир басқышында дене тәрбиясы мәденияттың айрықша формасына мүтәжликлер туўылыўы менен ажыралып турады. Ол пүткил жәмиетлик-социаллық факторлар системасының тәсири астында қәлиплеседи хәм оларға сезилерли дәрежеде тәсир көрсетеди. Дене тәрбиясы

мәдениятының социаллық-жәмийетлик хызметлери раўажланыў дәўирин үйрениў соны көрсетеди, түрли тарийхый дәўирлерде дене тәрбиясы мәденияты қәлиплесиўинде мәлим социаллық мүтәжликлер әмелде болған [2]. Биз олардың ең баслыларын көрип шығамыз хәм анализ етемиз.

Әйемги дәўирдеги дене тәрбиясы мәдениятының философиялық жақтан дәслепки түсиниклери Аристотель, Афлотун (Платон), Сократ дәрәптәлеринде көрсетип өтилген. Олар бәркәмал әўладты тәрбиялаўдың өз ара байланыслы болған тийкарғы 3 қурамы (элементи) принциптери сыпатында: физикалық дене, этикалық хәм ақылый (интеллектуаллық) мүнәсиетлерди есаплайды.

Идиалист философ Афлатун (Платон) (эрамызға шекемги 427-347 жж.) бәркәмал раўажланыўдың психологиялық хәм физикалық қәсийетлери теориясын тийкарлап берген. Оның системасы айырым философлар хәм жаўынгерлердің физикалық мийнетке хұрметсизлик пенен қараўшы социаллық топарларын хәр тәрәплеме тәрбиялаў мақсетин гөзлеген [3]. Оның айтыўынша, «...математика менен шуғылланатуғын ямаса күшли ақылый (интеллектуал) зорығыў талап ететуғын жұмыс ислеўши хәрбир инсан денесин де шынықтырып барыўы зәрүрлигин ескертип, денесине керекли шынығыўларды берийи керек, тийкарынан денесин раўажландырыў үстинде аз хәрәкет етип атырқан инсан болса, музыка хәм философияға тийисли болған шынығыўлар менен шуғылланыўы аркалы руўхын тетиклендирип барса, ол инсан, әлбетте, ҳақлы түрде тек ғана гөззал емес, бәлки мийирман жақсы инсан деп аталыўын ескертеди» [4]. Афлатунның шәкирти, ең уллы алым хәм философ Аристотель (эрамызға шекемги 384- 322 жж.) руўх хәм дене ажыралмайтуғын ҳалда деп есапланған. Аристотелдің пикирине қарағанда, инсан руўхының 3 түрдеги, яғный – раўажланыўшы, ақылға сай хәм күш-ғайратлы жағдайы – физикалық дене, ақылый (интеллектуал) хәм этикалық тәрбияға сәйкес келиўи керек. Аристотель «Хеш нәрсе адамды узақ физикалық хәрәкетсизлик сыяқлы жоқ етпейди», – деп айтып өтеди [5]. Буннан тысқары, ол дене тәрбиясы мәденияттың эстетикалық тәрәпине де үлкен әҳмийет берген.

Сократ (эрамызға шекемги 469-399 жж.) физикалық дене хәм руўхый күшлердің бәркәмал раўажланыўын әҳмийетли деп санап, инсанның руўхый жағдайы оның физикалық саламатлығына байланыслылығын көрсеткен. Оның өзи қария жасына шекем гимнастика хәм аяқ ойын менен шуғылланған.

Әйемги греклер сыяқлы, әйемги Қытай да дене тәрбиясы мәденияты саласында айрықша идеаллар системасын ислеп шықты. Қытай жылнамаларында дене тәрбиясы мәдениятының пайда болыўы эрамызға шекемги 3-мың жыллық басларына туўра келеди. Оның мазмунына доасизмнің қәлиплесиўи оғада үлкен тәсир көрсетти. Греклерге қарағанда Қытайлықлар хешқашан руўх хәм материяны ажыратпаған. «Дене руўх ушын бирлик хәм үй болып, сол себебли денениң мәңги қәдирлениўи ғана пүткил өмирдің, тиришиликтиң даўам етиўин тәмийинлеўи мүмкин» [6]. Дене тәрбиясы мәденияты қәдриятларының қәлиплесиўиниң тийкарғы принципи Қытайда «сань мэй» жәмийетке пайда келтириў, шыдамлылық, күш-жигерге ийе болыў менен бирге жетик раўажланған таңлаўға да ийе болыў менен тығыз байланыслы.

Қытайда дене тәрбиясы мәдениятының жәмийетлик-социаллық әҳмийетке ийе болыўында прагматикалық тәбийий-философиялық қараслар хәм медициналық билимлер үлкен тәсир көрсетеди. Даостикалық гимнастика «Дао дэ цзин» кітабында айтылған Лао Цзиннің (эрамызға шекемги VI- V әсирлер) философиялық ой-пикирине тийкарланады. Бул мазмунда Қытайдың Әйемги Индиядағы дене тәрбиясы мәденияты түсиниги менен улыўмалық тәрәплери бар.

Инсан күшлерин – физикалық дене, ақылый (интеллектуал) хәм руўхый раўажландырыў усылларын үйрениў бойынша ең әйемги тәжирийбе әсте- ақырын йога илимине айланады. Йога – бул қәбилетлерди раўажландырыў усылы медитациядан ибарат, яғный ҳақыйқый МЕН (руўхланыў) ҳақында ойлаў ритмик дем алыў менен бирге әмелге асырылады [7]. Солай етип, йога философиялық системасы инсан денеси әлеминиң киширейиттирилген нұсқасы болып, оның тең салмақлылығы бир тәрәптен денениң дем алыў (яғный барлық күши) менен екинши тәрәптен болса руўхый аңлап жетиў концепциясына тийкарланады. Шығыс мәмлекетлеринде дене тәрбиялық мәденияты инсан тәрбиясы және оның турмыс тәрзисиниң бир бөлеги ретинде ғана емес, ал денениң саламатлығы оның физикалық қәлиптеги емес, бәлки этикалық, психологиялық, руўхый тәрәптен де бәркәмал шахсты кәмал таптырыў хәм қәлиплестириўге хызмет етеди. Көп әсирлик умтылыс хәм хәрәкетлер нәтижесинде бул мәмлекетлерде айрықша диний-философиялық системалар қәлиплести [8].

Орта әсирлер мәдениятында инсан денесине мүнәсебет еки тәрәплеме сыпатламаға ийе еди. Бир тәрәптен христиан дини дене руўхтың жәрдем жолын салмақластыратуғын сабақ ретинде қаралса, бул әсиресе гностик масихийлардың тәлийматларында айқын сәўлеленген (соған уқсас көз-қарастан, соның менен бирге Илахый Августин денени «тери көйлеклер» деп те атайды). Басқа тәрәптен, орта әсирлердеги рыцарлықта дене культ, яғный айрықша әҳмийеттеги күшли исеним болып, ол сарай мәдениятының бир түри сыпатында дене хәрәкет белгилер хәм дене тәрбиялық шынығыўлар белгилі мәниске ийе болған мәденият деп тән алынған: рыцарларды рыцарлыққа қабыллаўда оның желкесине қылыш қойыў ямаса бир жигиттиң жекпе-жек күш сынасыўға, дуелге шақырыўының белгиси сыпатында бетке ылақтырылған қолғап хәм тағы басқалар рәмзий мәниске ийе еди.

XVI әсир ақырына келип философия теологиядан гәрәзсиз тараў екенлиги тағы бир бар тастыйықланды. Философиялық ойлаў ҳақыйқый реаллыққа қарай жүз бурады. Гуманистлер бәркәмал раўажланған инсанның эстетикалық идеалын мақуллайды, шахстың физикалық дене хәм руўхый қәсийетлери арасындағы тығыз байланыслылықты тән алады.

Ояныу дәуирине келип гуманистлер шахстың физикалық денесине айрықша нәзер аударып, оның «денелик» хәм «руұхый» тәреплериниң өз ара байланысын және бир мәрте тастыйықлауды мақсет етеди. Ояныу дәуиринде гуманистлер инсандағы физикалықты қайта тиклеуге хәм сол арқалы «руұх» хәм «дене» ортасында уйқас бирликти орнатыуға хәрекет қылды. Кулласы, Ж.Манетти «Инсанның салауаты хәм үстемлиги хаққында» шығармасында инсан денесиниң мүмкиншиликлерине қайыл қалады [9].

Инглиз ойшылы Т.Мор (1478-1535 жж.) өзиниң «Утопия» шығармасында Афлатунның (Платонның) «Мәмлекет» шығармасында келтирилген пикирлерин дауам еттиреді. Дене тәрбиясы, оның пикиринше, инсанның бәркәмал рауажланыуының зәрүр қурамы (элементи) болып, инсан денеси саламатлығы хәм де жәмийеттиң барлық ағзаларының саламатлығы хаққында ғамқорлық қылу, мәмлекет дәрежесиндеги мәселе болыуы тийис. Т.Мордың пикирлерин өзиниң «Қуяш қаласы» шығармасында Т.Кампанелла да (1568-1639 жж.) хәр тәрепке келтирип өтеди. Дене тәрбиясы мәдениеті түсинигиндеги адамгершилик идеялары Жаңа заман философиялық ойлауында ары қарай жалғастырылады. Жәмийет турмысында дене тәрбиясы мәдениеті әхмийети артып барады.

Хәзирги заман философиясының тийкарын салыушы инглиз философы Ф.Бекон (1561-1621жж.) есапланады. Ол тек дене тәрбиясы менен шуғылланатуғын адам ғана жаңа пәрауан жәмийеттиң рауажланыуына үлес қосыуы мүмкин деп есаплаган.

Инглиз материалист - философы Ж.Локк (1632-1704 жж.) сау ақыл тек сап денеде болады, деп есаплаган. Оның пикиринше, дене тәрбиясы ғана инсанға жеке рауажланыуға ерисиуге жәрдем береді. Ол оз қарасларын «Тәрбия хаққындағы пикирлер» (1693) кітабында баянлаған. Ол тәрбияның әхмийетли ұазыйпаларын шыдамлылық, этикалық тәрбия хәм жеке пазыйлетлерди рауажландыруда көреді хәм бұған оның пикиринше дене тәрбиясы үлкен жәрдем береді. Ағартыушылық дәуиринде турмысты тыянақты тийкарда қайта қуруы идеяларын Ж.Локкдан мийрас етип алады. «Хәрекет – бул турмыс» – деген француз ағартыушылығының тийкарын салыушы Ф.Волтердің (1694-1778 жж.) бул белгили сөзлери бизиң дәуиримизге жетип келип ғана қоймастан, бәлки, көпшилик ушын турмыс мазмунына айланды.

XVIII әсирдің екінші ярымында Германия Европадағы философиялық пикир орайына айланады. Немис классик философиясының әжайып ўәкили Г.Гегель (1770-1831 жж.) болды. Гегель философиясының тарийхый әхмийети соннан ибарат, ол немис диалектикасының ең бийик шыңы есапланған хәм энциклопедиялық мазмунға ийе система жаратқанлығы менен белгиленеди. Буннан тысқары Гегель дене тәрбиясы мәдениеті инсан саламатлығына тәсир көрсетиуіне үлкен дыққат қаратады. Инсан, оның пикиринше, өз денесине тийисли итибар бериуі, ден саулығын хәм күшин сақлауы керек, бул өз гезегинде денениң хәм руухый саламатлықтың бәркамаллығы негизи болып табылады. Ол саламатлық «Инсанның жоқары мақсетин әмелге асыруы ушын руұхый күшлерден пайдаланыудың зәрүрли шәрти» деп жазған. Егер дене нормал жағдайда сақланбаса, оның кандайда бир функциясы бузылған болса, ол жағдайда сиз денени өзиниздің искерлигиниз мақсетине айландыруыңыз керек. Буның нәтижесинде ол руұхланыу ушын жүдә зәрүрли хәм әхмийетли негизге айланады» [10]. XX әсирде спорт хәм дене тәрбия мәдениеті түрли илимлердің, атап айтқанда, философияның үйреніу предметине де айланды. Атақлы рус философы А.Ф. Лосев (1893-1988 жж.) барлықтың ең терең сырларын аңлатыу ушын денениң энергиясы зәрүр деп есаплайды. Инсанның денеси хәм жүзи «барлық тиришиликтің айнасы», барлық сырлардың аңлатпасы болып табылады, себеби дене арқалы руұхый әлем түсиниледи [11]. Н.К.Глозов, А.С.Игнatieв, Д.В. Лотоненколардың пикирлерине қарағанда, инсан денесиниң сезими – оғада сезиушәң тәбияты айырықша тиришилик усылы менен сыпатланады, оның айқын көринислеринен бири бул дене тәрбиясы мәдениеті [12]. В.И.Столяров, И.М.Буховская, Л.И.Лубюшева дене менен байланыслы улыўма инсаният мәдениетінің әхмийетли қурамы (элементи) ретинде дене тәрбия мәдениетінің жаңа концепциясын усыныс етеди [13].

Солай етип, дене тәрбия мәдениетінің социаллық хызметлериниң (функцияларының) тарийхый эволюциясын үйреніу соны көрсетеди, инсаният цивилизациясының пайда болыуы менен дене тәрбиясы мәдениетінің қәлиплесиуінде белгили бир жәмийетлик мүтәжликлер жүзеге келген болған. Холлизм, яғный шахсты айрықша пүтинлик ретинде қабыл етиуге болған мүнәсибет, ол жағдайда руұх хәм дене өз ара уйқас үйлесимликте, өзиниң түп формасында, ең дәслеп, әйемги дәуір, соның менен бирге Шығыс мәдениеті әлемине тийисли.

Әйемги дәуір инсанының дүньяға болған көз-қараслары хәм түсиниклерин дене хәм руұхтың уйқаслығы түринде сыпатлау мүмкин. Бул өз нәубетинде усы инсаният негизлериниң өз ара байланыслылығының толықлығы, олардың бир-бирине соншалық жақынлығы ретинде усынылды.

Европа цивилизациясының кейинги рауажланыуы руұх хәм денениң өз ара үйлесимлигиниң дәслепки жағдайынан жырақласқанын көрсетеди, яғный, бул қәдриятлар дәрежесинде ақылый (интеллектуаллық) бәркәмаллықтың физикалық денеден жоқары тutyлығында хәм де дене тәрбия мәдениеті акедемиялық пән ретинде институционал дәрежеде хешбир әхмийетли орынға ийе емеслигинде айқын сәуленеди. Ағартыу дәуіриниң көрнекли ўәкилдериниң илимий-дәретиушилик излениулері хәр тәрепке бәркәмал рауажланған инсан идеалындағы концепцияны қоллап-қуатлаудан ибарат. Сонлықтан бул идеал түсиник инсан денесине болған қызығушылықты және күшейтеди. Дене тәрбиясы мәдениетінің әмелдеги рауажланыуы өзгеріушәң жәмийеттиң мәдениеті кеңлигиндеги холистик шәртлердің әхмийетлилик (актуалласыу) мазмунының зәрүрлигин көрсетеди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. М., 1982.

2. Курс лекций по философии: Учеб. пособие. Саратов, 2006.
3. Столбов В.В. История и организация физической культуры. М., 1982.
4. Платон. Тимей // Платон. Собр. соч.: В 3 т. М., 1994. Т.3. С.495.
5. Раменская Т.И. Юный лыжник. М., 2004.
6. Лу Куань Юй. Даосская йога. Алхимия и бессмертие. М.; СПб., 1993.
7. Рамачарака. Наука о дыхании индийских йогов: дыхание по восточным методам как средство физического, умственного, душевного и духовного развития. М., 1990.
8. Столбов В.В. Указ. соч.
9. Кононов И.Ф., Куценко Г.И. Подросток и физическая культура. М., 1982.
10. Гегель Г.В.Ф. Философская пропедевтика // Гегель Г.В.Ф. Работы разных лет: В 2 т. М., 1973. Т.2. С.64–65.
11. Гусев Д.В. Проблема телесности в метафизике личности. Ф. Лосева. Орел, 1993. С.585.
12. Глотов Н.К., Игнатъева А.С., Лотоненко Д.В. Философско-культурологический анализ физической культуры // Теория и практика физической культуры. 2003. № 4. С.13–17.
13. Столяров В.И., Быховская И.М., Лубышева Л.И. Концепция физической культуры и физкультурного воспитания // Теория и практика физической культуры. 1998. №5. С.11–17.

Жисмоний маданиятни шаклланишдаги тарихий ва фалсафий негизги шартлари
Турдымуратов Ж.А., Татлымуратов А.Т., Жолдасов Р.Ф. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Турли даврларнинг жисмоний маданиятга таъсири, жисмоний маданиятнинг турли ижтимоий-маданий тизимларнинг ўзига хос хусусиятлари, жамиятнинг ижтимоий-иқтисодий ва маданий ривожланишининг энг муҳим боскичларида уларнинг эволюцияси билан боғлиқлиги ўрганилди. Жисмоний фаолият рухий ва восита томонларининг бирлиги сифатида тақдим этилади. Жисмоний маданият инсоннинг маънавий ва танавий кучлари уйғунлигини таъминлайди.

Таянч сўзлар: жисмоний маданият, ахлоқ, уйғунлашув, жисмоний маданият, маънавият, инсонпарварлик.

Историко-философские основы формирования физической культуры
Турдымуратов Ж.А., Татлымуратов А.Т., Жолдасов Р.Ф. Каракалпакский государственный университет

Резюме. Исследуется влияние разных эпох на физическую культуру, связь физической культуры с особенностями различных социо-культурных систем, с их эволюцией на важнейших этапах социально-экономического и культурного развития общества. Физкультурная деятельность представлена как единство духовной и двигательной сторон. Доказывается, что физическая культура формирует гармонию духовных и телесных сил человека.

Ключевые слова: физическая культура, нравственность, гармонизация, телесность, духовность, гуманизм.

Historical and philosophical foundations of the formation of physical training
Turdimuratov Zh.A., Tatlymuratov A.T., Zholdasov R.F. Karakalpak State University

Summary. The influence of different epoch on physical training and connection of physical training with peculiarities of different socio – cultural systems with their evolution on the most important stages of socio – economic and cultural evolution of society is investigated. Physical activity is presented as the unity of spiritual and impellent constituents. The point that physical training form harmony of spiritual and corporal forces is proved.

Key words: physical culture, morality, harmonization, corporality, spirituality, humanism.

PEDAGOGIKALIQ TEXNOLOGIYALAR HÁM PEDAGOGIKALIQ SHEBERLIK (“SHeberlik sabağı” moduli boyınsha úlgi baǵdarlama)

Abdimuratov P.S.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Bilimlendiriw insaniyattıń jedellesiwin támiynlewshi áhmiyetli bir tarmaqqa aylanbaqta. XXI ásirde jańa Ózbekstannıń strategiyalıq maqseti ana-Watanımızdın bilimlendiriw arqalı dúnya júzlik standart dárejesine jetilsiwin támiynlew, ósip kiyatırǵan jas áwladlardın barlıq imkaniyatların júzege shıǵarıw mámleketimizdın bilimlendiriw siyasatının ústinligi esaplanadı. Sonlıqtan bilimlendiriw sistemasında insan aqıl-oyı menen kóplegen mashqalalardı sheshiw, ilimiy texnikalıq progrestiń rawajlanıwı menen jámiyettiń islep shıǵarıw darejesin arttırıw, jańa zamanagóy bilim beriw texnologiyaların jaratıw hám ámeliyatta paydalanıw jetilisp barmaqta.

Texnologiya-jeke adamdı oqıtıw, tárbiyalaw hám rawajlandırıw nızamlılıqların ózine jámlegen pedagogikalıq xızmet, oqıtıwshınıń jańasha pikirlewın, erkin dóretilwshilik xızmet etiwın tártipke salıp turıwshı kúsh esaplanıp, dástúriy oqıtıw sistemasında qollanatuǵın yadıtın (ótmish tájiriybesin qayta tiklew) roline úlken áhmiyet bermeydi de, adamnan pikirlew (báseki, jańalıqtı tabıw, jaratıw) qábiletligin kúsheytıwdi talap etedi.

Jańa bilim beriw texnologiyaları ámeliyatqa XX ásirde 30-jılları engizilip, AQSHtıń Indiana universitetinde talabalarga esitiw hám kóriw (audiovizual) arqalı bilim beriw, lekciya oqıtılıp, 1946 jılı esitiw hám kóriw texnologiyası boyınsha qanıyegeler tayarlaw kursı, islep shıǵarıwdı rejelestiriw, esitiw hám kóriw quralların isletiw hám olardıń sapasın bahalaw, usı qurallardı qollap bilim beriw, oqıw processin basqarıw programması engizildi. Bul pedagogikalıq processte “Bilimlendiriw texnologiyaları” deb ataldı. 1960 jılǵa kelip YUNESKO tárepinen de: «zamanagóy texnologiya bilimlendiriwdi modernizaciyalawda háreketke keltiriwshi kúsh»-dep maqullandı.

70-jılları okıtıw texnologiyasının ilimiy tiykarları bolǵan informatika, telekommunikaciya teoriiyası, pedagogik kvalimetriya, biliw xızmetin baskarıw teoriiyası, oqıw processin qolaylastırıw, pedagogikalıq miynetti ilmiy jaqtan shólkemlestiriw modulleri islep shıǵıldı. Kóriw hám esitiw qurallarının jańa turleri: videomagnitofon, kadroproektor, elektron hám bloknotlı jazıw taxtası h.b.shıǵarıla basladı. Oqıtıw texnologiyası mashqalaları boyınsha Xalıq-aralıq konferenciya ótkizildi.

Dunya pedagogika iliminiń rawajlanıwında jańa pedagogikalıq texnologiyalar: *Kognitivlik* pedagogikalıq texnologiya-bunda oqıwshı, student adamzat jámiyeti tárepinen toplanǵan bilim, tájiriýbeler menen qurallanıp olardı ózleriniń keleshek xızmetinde qalay qollanıw, paydalanıw usıların úyretip, bulardı ulıwma orta bilim beriw mekteplerde qollanamız. *Kreativlik* pedagogikalıq texnologiya-dóretiwshilik, oylap tabıwshılıq, uqıplılıqtı rawajlandırıw, bular kásip óner kolledjleri menen akad.liceylerde qollanamız. *Evristikalıq* (ónimdar) pedagogikalıq texnologiya-lekciya, seminar, óz betinshe, ámeliy jumıslarda ilimiy izleniw usılların úyretip, bular joqarı oqıw ornı studentleriniń qanıygelik baǵdarına qaray qollanıladı.

Bunda muǵallım nátiyjeli oqıtıw, biliw jolların tabıwı, oqıtıwdı ekstenciv (nátiyjesiz, bos, hálsiz) kórinisten intenciv háreketshen, ilimiy tiykarda júrgiziwi, aldınǵı nátiyjelerdi ilim hám tájiriýbede paydalanıw, oqıtıw processin joqarı dárejede sońǵı xabarlar, jańalıqlar menen tolıqtırwı bolıp tabıladı. Demek, pedagogika texnologiya pání, burında, házirde, keleshekte de oqıtıw bul tolıq mániste texnologiyalıq process esaplanadı hám ol bilimlendiriw sistemasınıń barlıq tarawın óz ishine qamtıp aladı. Biziń buringi dásturiy oqıtıw sisteması usılları da dásturiy texnologiya, sebebi texnologiya búgin payda bolǵan fenomen emes ol hámme waqıt tálim-tárbiya bar jerde boladı, qatnasadı. Bilimlendiriwdegi texnologiyalıq reńbereńlikti bir-birinen shegaralaw yaki, tuwrı, natuwrı dep bahalaw múmkin emes. Qanday innovaciya, texnologiya bolmasın insan miyi, aqlı, bilimi menen háreketke keledi.

Akademik Sergey Ivanovich Arxangelskiy (1882-1958) joqarı mektepte oqıtıwda pánge, kursqa eń birinshi qızıqtırwı basqıshı, bilim beriw texnologiyası *lekciya* esaplanadı, lekciya-muǵallımın baylıǵı, talabalar ishki dunyası menen múnásibette bolatuǵın nátiyjeli, janlı forması-dep kórsetedi. Lekciya - belgili waqıt ishinde oqıtıwshı tárepinen úlken kólemdegi oqıw materialın monologik bayan etiw. Lekciya- joqarı mektep sistemasında oqıtıwdı shólkemlestiriwdiń jetekshi forması bolıp, ol tómendegi wazıypalardı ámelge asıradı:

1. *baǵdarlanǵanlı*-talabalardıń oqıw materialınıń tiykarǵı halatlarına, onıń keyingi is xızmetindegi ornı hám áhmiyetine dıqqat qaratıwına imkan beredi;
2. *axborotlı*-oqıtıwshı lekciya waqtında tiykarǵı ilimiy dáliyller hám nátiyjeler mánisin ashıp beredi;
3. *metodologiyalıq*-lekciya waqtında oqıtıw usılları salıstırıladı, ilimiy izleniwlerdiń tiykarı anıqlanadı;
4. *tárbiyalawshılıq*-lekciya oqıw materialına psixik bahalaw múnásibtin payda etedi;
5. *rawajlandırıwshılıq*-bilim alıwǵa qızıǵıwın, logikalıq pikirlew hám dáliyllew qábiletin rawajlandırıwǵa járdem beredi.

XX ásirde bilimlendiriwde texnologiyalastırıwǵa bolǵan urınıqlar hám umtıqlar júdá kóp bolǵan, búginde dawam etpekte hám keleshekte de dawam ete beriwı tábiy. Pedagogikalıq texnologiyanın oqıtıwdı shólkemlestiriw hám ámeliy jaqtan alıp barıw imkaniyatlılıqları, jáne de onıń járdemshi qural sıpatında turmısqa engiziliwi dunya pedagoglarınń itibarın ózine tartpaqta. Sonıń ushında rawajlanǵan mámleketlerde birinshi náwbette pedagogikalıq texnologiyaǵa bilimlendiriw siyasatınıń bas wazıypası retinde qaralıp kelinedi. Pedagogikalıq texnologiyanı kollarıwda bilimlendiriw túrleri menen basqıshına, qanıygelik, kásiplik ózgesheligine baylanıslı hám olarǵa saykes úyrenilgen bilimlerdi hár tárepleme tolıq izbe-izlikte qamırıp alıwı, óz-ara baylanıslılıǵına, áhmiyettiligine itibar beriliwi lazım. Ózlestirilgen bilimlerdiń sıpatı olardıń tásirtiligini, túsiniqliligini dárejesinde bayan etilip, olar studenttiń waqıya hám hádiyselerge tek aydınlıq beriwı menen ǵana emes, hátteki úyrnilip atırǵan dáliyller, misallardı tiykarlap alıwında, juwmaqlar shıǵara alıwında da kóriniwı kerek.

Benjamin Blum taksonomiyası basqıshları:

MAZMUNI		B.Blum taksonomiyası basqıshları
Bilim (xabar, maǵlıwmat, túsiniw, dáliyl) nen xabardar bolıw, yadta saqlaw. (Aytıw, jazıw, xabar).	A	Biliw
Pikirlew, teoriyadan ameliyatqa ótiw. (Túsindiriw, dáliyllew, belgilew, aytıp beriw).	B	Túsiniw
Bilimdi ámeliyatta qollaw. (Kórsetiw, usınıw, paydalanıw, járiyalaw, anıqlaw.)	C	Qollanıw
Bilim arqalı bir pütün obekt, waqıyanı elementlerge ajratıp úyreniw. (Aldınan kóriw. shamalaw, ajratıw, túrlerge bóliw.)	D	Analiz
Bilim arqalı processke juwmaq shıǵarıw.(Rejelestiriw, ulıwmalastırıw. klassifikaciyalaw.)	E	Sintez
Ilimiy, ámeliy uqıplılıǵın bahalaw. (Tekseriw, baqlaw, salıstırıw, ólshew, dáliyllew.)	Ğ	Bahalaw

SWOT- metodi.

S – (strength) – kushli tárepleri

W – (weakness) – azzi, kushsiz tárepleri

O – (opportunity) – imkaniyatları

T – (threat) – tosqınlıqlar

Ulgı: Oqıtıwda multimedia qurallarınan paydalanıwdıń kushli hám kushsiz tárepleri, ishki imkaniyatları hám de oqıtıwda multimedia qurallarınan paydalanıwǵa tosqınlıq qılıwshı sırtqı qawıpler tablicada: **S.** Oqıtıwda multimedia qurallarınan paydalanıwdıń kushli tárepleri,: xabarlardı nátiyjeli ózlestiriw; **W.** Oqıtıwda multimedia qurallarınan paydalanıwdıń kushsiz tárepleri: Xabarlardı qabil etiwdiń bir tárepleme bolıwı, auditoriyada pedagogikalıq sawbettiń páseyiwi; **O.** Oqıtıwda multimedia qurallarınan paydalanıwdıń imkaniyatları (ishki) Auditoriyanı ózine qaratıw,

waqıttan utıw, nátiyjeli ózlestiriw, tez qabil etiw, dóretiushilik kózqaraslardı qalıplestiriw. T. Tosqınlıqlar (sırtqı) Texnika menen insan faktorınıń qarama-qarsılıǵı.

«PSMU» texnologiyası:

P – pikirńizdi bayan etıń.

S – pikirńiz bayanına sebep kórsetiń.

M – kórsetken sebebińizdi dáliyllep mısál keltiriń.

U – pikirńizdi ulıwmalastırıń. Qatnasıwshılardıń múnásibetleri individual yaki toparlıq tártipte usınıs qılınadı.

PSMU nátiyjesi, juwmaǵı tıńlawshılarda kásiplik-teoriyalıq bilimlerde ámeliy shınıǵıwlar hám qollanılǵan tájriybeler tiykarında tez hám sıpatlı ózlestiriwge tiykar boladı.

Úlgi: Huquqiy mádeniyat - shaxs kamalatınıń eń áxmiyetli basqısı!

Pikir -

Sebep -

Mısál -

Ulıwmalastırıw -

“Sinkveyn” metodu.

Sinkveyn haqqında qısqasha maǵlıwmat:

Sinkveyn bes qatarlı taqmaq degendi ańlatadı. Lekciya boyınsha alınǵan bilimdi qısqasha rezyume beriw túrinde beriw uqıplılıǵın studentte payda etiwge járdem beredi. Studentten bay túsiniqlerge tiykarlanǵan halda refleksiya júrgiziwdi talap etedi. Sinkveyn materialdı, maǵlıwmattı qısqa pikirlerde sintezlewdi talap etetuǵın taqmaq.

Sinkveyndi jazıwǵa qoyılatuǵın qádeler:

1. Birinshi qatarda tema bir atlıq sóz járdeminde beriledi.

2. Ekinshi qatarda temanı eki kelbetlik sózdiń járdeminde súwretlew.

3. úshinshi qatarda berilgen tema kóleminde háreketti úsh sóz járdeminde súwretlew.

4. Tórtinshi qatarda temaǵa qatnastı kórsetetuǵın tórt sózden quralǵan gápti keltiriw kerek.

5. Besinshi qatarda temanıń mazmunın ashatuǵın bir sózden quralǵan birinshi atlıq sózdiń sinonimin keltiriw kerek.

Metodtıń maqseti: «Sinkveyn» sózi francuzsha sózden alınǵan bolıp, «bes qatardan ibarat qosıq» mánisin beredi. Ámeliyatda «Sinkveyn»: quramalı xabarları sintezlaw quralı hám túsiniqler rezervin bahalaw quralı. «Sinkveyn» tayansh kásiplik túsiniqler hám xabarları refleksiyalaw, sintezlew, ulımlashtırwda háreketsheń qural esaplanadı.

«Sinkveyn» dúziw qaǵıydası tómendegishe:

1. Kompyuter

2. Sıpatlı, tezlik

3. Toplaydı, saqlaydı, uzatadı

4. Zamanagóy axborot texnologiya quralı

5. Intellek

«Keys-stadi» metodu:

Metodtıń maqseti: «Keys-stadi» - inglizcha sóz bolıp, («case» – anıq jagday, uakiya, «stadi» – uyreniw, juwmaq shıǵarıw) anıq jagdaylardı uyreniw, juwmak shıǵarıw tiykarında oqıtıwdı ámelge asırıwǵa qaratılǵan metod esaplanadı.

Keys metodın ámelge asırıw basqışları:

1-basqış: Keys xam onın axborot taminatı menen tanıtıw jeke tártipte awdio-vizual isi; process penen tanısıw; axborotı ulıwmalastırıw; xabardı takılaw; mashkalanı anıqlaw.

2-basqış: Mashkalalı jagdaydı anıqlaw xám tapsırmanı belgilew individual, xám toparda isleu; mashkalanın aktual ierarxiyasın anıqlaw; tiykarǵı mashkalalı jagdaydı biliw.

3-basqış: Mashkalalı tapsırmanın sheshimin izlew,;

Kolay sheshim jolların islep shıǵıw; hár bir sheshimnin imkaniyatları xám tosiqlardı anıqlaw;

4-basqış: Mashkalalı tapsırma sheshimin káliplestiriw xám tiykarlap toparda isleu; kolay variantlardı ámelde qollanıw imkaniyatların koriw; doretiushilik-loyiha taqdimatın tayarlaw

Aralıqtan oqıtıw texnologiyası:

Bilemen. Aralıqtan oqıtıw arnawlı informacion sistemaǵa tiykarlanadı. Oqıtıwdın jana texnologiyası esaplanadı.

Biliwdi qáleymen. Bilimdi jetilistiriw sistemasında qolay boladı. Aralıqtan oqıtıwdın xarakterli ozgeshelikleri nelerden ibarat. Aralıqtan oqıtıwdın forma xám quralları haqqında. Aralıqtan oqıtıwdın principiari haqqında

Bilip aldım. Aralıqtan oqıtıwdın xarakterli ozgeshelikleri modullilik, ekonomikalıq nátiyjelilik, xár turli axborotlardan paydalanıw imkaniyatının barlıǵı. Aralıqtan oqıtıwdın formaları sozli elektron lekciyalar, video konferenciya formasındaǵı seminarlar, axborot texnologiyaları arqalı otkeriletuǵın másláxatler, kompyuter tarmaqları arqalı otkeriletuǵın laborotoriya shınıǵıwları xám mustaqil jumıslar kiredi. Aralıqtan oqıtıw qurallarına kompyuterdegi oqıw metodik materiallar, multimediya materialları, elektron axborot kitapxanaları bazaları, audio, video oqıw axborot materialları, elektron darslik, qollanbalar kiredi.

Pedagogikalıq texnologiyalar- bilimlendiriwde jańa ashılıwlarıń tiykarǵı deregi bolıp úsh mınınshı jıllıqta bilimlendiriwde túpkilikli ózgerisler júz beredi. Muǵallimniń iskerligi artadı, oqıwshılarda bilimge qızıǵıwshılıq, Uatan súyiwshilik, adamgershilik, erkin pikirlew tuyǵıları qalıplesedi. Tábiyat penen insan ortasındaǵı múnásibetler ańlap jetilip, milliy, ulıwma adamgershilik qádiriyatlardı ulıǵlawshı barkamal áwlad qalıplesedi.

Muğallimniñ pedagogikalıq sheberligin **Yuriy Konstantinovich Babanskiy (1927-1987)** úlken úsh toparğa ajratadı:

1.oqıtıwshı-orınlawshı-oqıwshılardı tek sabaqlıq materialların úyretedi, ol oqıwlıq, sabaqlıq penen sheklengen, kúnim ótse boldı túsiniğinde jumıs isleydi.

2.oqıtıwshı-izleniwshı -sabaqlıqtan tısqarı, pánge baylanıslı pedagogika páni erisip atırğan jańalıqlar, jetiskenliklerden xabardar bolıp baradı hám bulardı oqıtıw processinde qollanadı, tınımsız úyrenedi, izlenedi, tájiriybelerin kásiplerleri menen birge qollanadı.

3.oqıtıwshı-dóretiwshe -sabaqlıq, oqıw materiallarınan tısqarı pedagogikalıq jańalıqlar, ideyalar, aldınıǵı tájiriybeler menen sheklenip qalmaydı, bálki ele bir kitapta yaki gazeta-jurnallarda jazılmaǵan, ayılmaǵan ideyalardı alǵa qoyadı, usı ideyalar tiykarında oqıtıw usılların jaratadı.

Muğallim pedagogikalıq processı tomenдегі úsh formada ámelge asıradı:

1.Avtaritar formadaǵı múnásibet, bunda muğallim oqıwshılardı qattı qollıq penen, erkinlik bermesten, óz buyırıqların sózsiz orınlawdı talap etedi. Bunda muğallimniñ buyırqı hám talabı birinshi orında turadı.

2.Liberal formadaǵı múnásibet bolıp, bunda pedagog talabalarǵı óz erkine taslap qoyadı, ózinдегі basqarıwshılıq qábiletiniñ jetispewinen pedagogikalıq máselelerge júzeki qaraydı. Bunda auditoriyanı muğallim emes, talabalar basqarıp, tártip-intizam bolmaydı.

3. Demokratiyalıq formadaǵı múnásibet, bunda muğallim talabalarǵı isenim bildiredi, olardı húrmet etedi, lekin talapshańlıqtı bosastırmaı, talabalar jámaátiniñ pikirin inabatqa aladı, qollap-quwatlaydı hám usı arqalı olar ortasında óz-ara húrmet, sıylaslıq ámelge asırıladı.

Muğallimniñ kásiplik sheberligi eń dáslep onıń óz kásibin súyiwinen tısqarı, óz páni boyınsha tereń, ózara saykes pánler boyınsha keń bilimge iye bolıwı kerek. Oqıwshı hámme waqt bilimli, sawatlı muğallimdi jaqsı kóredi. Sonlıqtan, muğallim óz bilimin okıwshılardı bere alıwı, eń áhmiyetlisi, balada oqıwǵa qızıǵıwshılıq oyata alıwı, sabaq processinde oqıwshısnı ózi menen birge pikirlesiwge úyrete alıwı kerek. Muğallimniñ oqıtıw sheberligi, oqıtılıp atırğan pánniñ nátiyjeliliginiñ qızıqtırıw, túsindiriw, isendiriw arqalı júzege shıǵarwı kerek.

Qızıqtırıw- bul, muğallim menen oqıwshınıñ ortasındaǵı jaqınlasıwdı payda etedi. Túsindiriw- bul oqıwshınıñ psixikasına, ishki dunyasına kirip barıw, onıń qılıǵı, umtılwı, háreketlerine jol-jorıq kórsetiw. Isendiriw- muğallimniñ bilimi, ilimiy dunyaqarası, jeke pazıyletleri, abroyı, qábileti, menen ámelge asırılıp bul, ózara múnásibetiniñ kúsheytiwge alıp keledi.

Pedagogikalıq sheberlik- hár qanday jaǵdaydan shıǵa alıw, juwap tabıw hám oqıwshınıñ tárbiya, bilim dárejesi nátiyjeliligini támiynlew. 1.Sabaqta muğallim rejisser; 2.Oqıwshını bir-birinen úyreniwge úyretiw; 3.Oqıtıw menen Watan súyiwshilik, miynet súyiwshilik, ádep-ikramlıq, erkinlik sıpatlardı qalıplestiriw; 4.Sabaqta qızıqlı mısallar, házil-dálkek, unamlı kritikanı qollanıw; 5. Söz dunya qaras, tájiriye, oqıtıw principleri, nızamlılıqların biliw; 6. Adam psixologiyasınıñ biliw, sóylew mádeniyatın iyelew; 7. Mimika, pantomimika, háreketli sózler.

Zamanagóy pedagogtıń xızmet wazıypasını ilimiy jaktan tomenдегі formada analiz etemiz: 1.oqıtıwshı pedagogikalıq jumısqa qábileti bar, dóretiwshe, is bilermen, adamgershilikli bolıwı; 2.milliy hám ulıwma adamgershilik qádiriylardı ańlap jetetin, diniy-dunyalıq bilimlerden xabardar, ruwxıy, ádep-ikramlı insan sıpatında abroy-itbarǵa iye bolıwı; 3. hár qanday aǵımlar, kórinislerge óziniñ turaqlı poziciyasına iye, Ózbekstan hám Qaraqalpaqstanınıñ ǵárezsiz mámleket sıpatında dunyaǵa tanılwına jas áwladtı isendire alatuǵın bolıwı; 4. Watan súyiwshilik ideyası menen qanıq, óz tárbiyalanıwshılarında áne usı jolǵa baslap biliwı; 5. pedagogikalıq –psixologiyalıq bilim, ilimiy-teoriyalıq hám ámeliy bilimlerdi iyelegen; 6. balalardı súyiw, olardıń ruwxıy keshirmelerin biliw,jas hám individual ózgesheliklerin esapqa alıp múnásibette bolıw; 7. Erkin hám dóretiwshe pikir, talapshań, ádalatlı bolıwı; 8. ádepli, óz tárbiyalanıwshılarında usınday sıpatlarǵa eristirmegi; 9. óz sózi hám islegen isine balalardı isendiriwı; 10. oqıwshılardı beriletin bilimdi izbe-iz, principi ámelge asırıwı; 11.oqıtıwshı mádeniyatlı, óziniñ tárbiyalanıwshıları ushın ideal bolıwı.

Muğallim ilimiy-metodikalıq jaqtan shártli rawishte tómendeгі úsh mashqalanı sheshiwı kórsetiledi: 1.*Mazmunlı mashqalalar*- yaǵnıy ótiletuǵın pánniñ mazmunın, maqseti hám wazıypasınıñ biliwge, úyreniwge tiyisli mashqalalar; 2.*Kommunikativ mashqalalar*- bul gumanizm, adamgershilik hám demokratiyalıq ideyalardı juwap beriwshı jańasha qarım-qatnas usılların qalıplestiriw hám ortanıw; 3.*Metodikalıq mashqalalar*- oqıtıwshı óz jeke imkaniyatların kórsete alıwın támiynlew ushın oqıwdı qızıqlı, ilimiy jaqtan tiykarlangan, dóretiwshe kóriniste alıp barıwı. Mine, usı úsh mashqalanı basshılıqqa alıp pedagogikalıq xızmetti orınlaw processinde, muğallim joqarı kásip iyesine aylanadı. Oqıtıwdıń dóretiwshe xızmet bolıwı ushın muğallim úyreniletuǵın materialdıń mazmunınan kelip shıǵıp, sabaqtı haqıyqıy sheberlik hám dáwir ruwxı menen qosı alsa, ol álbette oqıwshı qalbine jol taba aladı.

Jas oqıtıwshı hámme waqt óziniñ keń imkaniyatlarınan tolıq paydalana bermeydi, pedagogikalıq sheberligini tolıq juzege shıǵara almaydı. Olardıń erkin hám dóretiwshe penen islewine imkan jaratatuǵın tomenдегі **psixologiyalıq metodlardı** usınıs etemiz: 1. Eger sabaq sonsheli qıyın is emes óz-ara qarım-qatnas, oqıtıw - iskusstvo, sabaqlar kestesi -ol turmıs, ómir dep qaralsa, pedagog sabaqqa nege baratırǵan, balalardıń aldına baratırǵanın óz-ózin tez-tez shın júreginen seziniw bilip barıwı; 2. Sabaq beriw- bul, insan qalbine jol tabıw dep, bunda ádep-ikramlıq, haqıyqat hám ádalatlılıqtı bilip alıwı; 3. Tájiriye belgi pedagoglardıń sabaqtı qalay ótiw barısın gúzetip hám onnan alǵan tásirlerin óz sabaǵında qalay qollanıwdı da úyrenip barıwı; 4. Ózińdi hám kóz-qaraslarıńdı ilimiy tartıslar menen emes, ózińniñ sabaǵın menen tastıyıqlaw, óz jolıńnan barıwdan qorıqpaw; 5. Muğallim ushın barlıq sheberligini jarqın júzege shıǵaratuǵın tek sabaq bolmay, al, hár birimiz islegen isimizge qaraǵanda, elede jetik, ele tolıq qollanbaǵan imkaniyatlar bar degen isenimde bolıw; 6. Sonı umıtpawımız kerek, hár bir sabaq, hátteki, kóp jıllıq ótilgen sabaqta

óziinshe birinshi, jańa bolıp turıwı; 7. Muǵallimniń jumısına oqıwshılar tárepinen bergен baha еń belgili alımlardıń bergен pikirinen de áhmiyetli ekeninin yadta tutıw; 8. Óz psixikańdı óziń basqarıp biliw.

Pedagogikalıq texnologiya, pedagogikalıq sheberlik túsiniqleri endi bunnan bilay tuwırıdan-tuwrı oqıw processinde oqıtıwshınıń túsinip jetken kúndelikli qollanıw zárurlıǵına aylanıp, muǵallimniń erkin, dóretiwshilik miynet etiwine tásir etiwshi kúshke aylanıp bara beredi. Zamanagóy oqıtıwshı, muǵallim óz bilimlerin, tájiriybelerin beriwshi ápiwayı metodist emes al, jetik technolog muǵallim kóz qarasınan bahalanıp barıladı. Demek, pedagogikalıq texnologiya, pedagogikalıq sheberlik oqıtıwdıń nátiyjesin, adamnıń hár tárepleme tolıq kórinisin, psixologiyalıq-kásiplik táreplerin, keleshekte rawajlanıw barısı yaki páseyiwiniń qalay esapqa alınıwı sıyaqlı máselelerdiń sheshimin, imkaniyatların tolıqtırıp baradı. Usı tiykardan qaraǵanda pedagogikalıq texnologiya, pedagogikalıq sheberlik keleshek kásip iyeleriniń rawajlanıw basqıshların joybarlaw, sıpat hám ózgesheliklerin ólshew hám bahalaw imkaniyatların ózine jámlegen pedagogikalıq sistemanı jetilistiretuǵın, joqarı nátiyjelilikke alıp baratuǵın ilimiy baǵdarlar dizimi.

ÁDEBIYATLAR

1. Abdimuratov P.S. Joqarı mektepte pedagogikalıq texnologiya. -N.1999.
2. Abdimuratov P.S. Bilimlendiriwde aldınǵı pedagogikalıq texnologiyalar. -N.2009.
3. Abdimuratov P.S. Muǵallim-Ustazdıń kásiplik sheberligi. -N.2012.
4. Abdimuratov P.S. O'zbekistonda ta'lim-tarbiyaning milliy-ma'naviy asoslari. -N.2016
5. Архангельский С.И. «Психология и педагогика вышшей школы». -Москва. 2015.
6. Архангельский С.И. Учебный процесс в вышшей школе, его закономерные основы и методы. -Москва. 1980.

Pedagogikalıq texnologiyalar hám pedagogikalıq sheberlik ("Sheberlik sabagı" moduli boyınsha úlgi baǵdarlama)

Abdimuratov P.S. Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Rezyume. Maqalada pedagogikalıq texnologiya hám pedagogikalıq sheberlik modulinde jeke adamdı oqıtıw, tárbiyalaw hám rawajlandırıw nızamlılıqların ózine jámlegen pedagogikalıq xızmet haqqında sóz baradı.

Tayansh túsiniqler: pedagogikalıq texnologiya, pedagogikalıq sheberlik, kompetenciya, metodologiya, psixologiya, milliy qadriyat, kámil insan.

Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat ("Mahorat darsi" moduli bwyicha namunaviy dastur)

Abdimuratov P.S. Qoraqalpoq davlat universiteti

Rezyume. Maqolada pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat moduli bo'yicha shaxsga ta'lim-tarbiya berish, shakllantirish, rivojlantirish qonuniyatlari, pedagogik faoliyat tug'risida so'z boradi.

Tayanch tuchunchalar: pedagogik texnologiya, pedagogik mahorat, kompetenciya, metodologiya, psixologiya, milliy qadriyat, komil inson.

Педагогические технологии и педагогическое мастерство (На примере модульной программы «Урок мастерства»)

Абдимуратов П.С. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье говорится о педагогических услугах, которые включают в себя закономерности обучения, воспитания и развития личности на основе модульной педагогической технологий и педагогического мастерства.

Ключевые слова: Педагогические технологии, педагогическое мастерство, компетенция, национальные ценности, развитая личность.

Pedagogical technologies and pedagogical skill (Module program of "The lesson of skill")

Abdimuratov P.S. Karakalpak State University

Abstract. The article is about pedagogical service which includes the rules of teaching, educating and developing an individual on the module of pedagogical technology and pedagogical skill.

Key words: pedagogical technology, pedagogical skill, competence, methodology, psychology, national values, perfect man.

ТАЛАБАЛАРНИНГ АҚЛИЙ КАМОЛОТИНИ ТАЪМИНЛАШДА АЖДОДЛАРИМИЗ МЕРОСИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ АҲАМИЯТИ

Пазылова М. Е.

Нукус давлат педагогика институти

Аждодларимизнинг педагогик меросида ақлий тарбия марказий ўрин эгаллайди. У инсонга берилган энг улуғ неъмат эканлигини мутафаккирлар қайта-қайта таъкидлаганлар. Шахс ўзининг билиш фаолиятларини ривожлантириш учун ақлан етук бўлиши керак.

Аждодларимиз ақлни икки йўналишда тавсифлаганлар: а) нарса-ходисалар ва борлиқнинг ҳақиқий манзарасини идрок этишга асосланган билимлар мажмуи; б) инсоннинг мавжуд билимларни идрок этиш имконияти. Бугунги кунда ҳам талабаларнинг ақлий камолотини таъминлаш, уларнинг билиш имкониятларини кенгайтириш учун ҳам қимматли манба бўлиб хизмат қилади.

Аждодларимиз таълим олувчиларнинг билиш фаолиятларини ривожлантириш назариясига муносиб ҳисса қўшганлар. Уларнинг ёшларни ақлий ривожлантиришга оид концептуал қарашлари негизда мадрасалардаги таълим-тарбия жараёни илмий-методик жиҳатдан таъминланган, талабалар эса мустақил фикрловчи, ўз ғояларини амалиётда синаб қўра оладиган, етук шахс бўлиб шаклланганлар. Яратилган дарсликлар ёрдамида талабаларда зукколик, зийраклик, хозиржавоблик, мантикий фикрлаш, эвристик фаоллик сифатлари шаклланган. Ўша даврда қўлланилган аксарият методлар бугунги кунда олий таълим сифати ва самарадорлигини таъминлаш, талабаларнинг ўқув-билиш фаолиятини ривожлантиришга хизмат қила олади. Улар томонидан илгари сурилган таълим олувчиларнинг билиш фаолиятларини ривожлантиришга оид концептуал ёндашувлар, ўқитиш шакллари ва методлари амалдаги педагогик қарашларнинг негизини ташкил

этиб, бугунги кунда таълим тизимида қўлланилаётган технологияларнинг ажралмас қисми ҳисобланади. Шунинг учун ҳам аксарият аждодларимизнинг таълимий-дидактик асарлари кўп асрлар мобайнида Ғарбдаги университетларда асосий дарслик ва қўлланмалар сифатида қўлланилган. Бунинг натижасида дунёнинг кўплаб мамлакатларида педагогик билимлар ва таълимотлар ривожланган.

Масалан, испаниялик педагог олим Гундисалва (XII аср) «Фалсафанинг бўлиниши» асарида ал-Форобийнинг «Фанлар саноғи» асарини лотин тилига эркин таржима қилган. Унинг ўзи ҳам илмий билиш ҳақидаги қарашларини баён этган: илмий билиш борлиқни, тажриба асосларида ўрганишдан кейин гипотетик тахминларга индуктив ёки дедуктив хулосалар чиқарилиб, тажрибада синалади. Яъни яна амалиётга қайтилади.

Оксфорд университетининг профессори Роджер Бекон (XII аср) ҳам шарқ мутафаккирларининг педагогик таълимотларига таянган ҳолда ўзининг дидактик асарларини яратган. Ушбу асарлар Европада педагогик таълимотларнинг ривожланишига туртки берган.

Инсоннинг билиш фаолиятини ривожлантириш зарурлиги комил инсон концепциясида яққол намоён бўлади. Инсон камолотини таъминлаш алломаларнинг етакчи ғояси бўлган. Айниқса, шахснинг ички оламини бойитиш, унинг тафаккурини кенгайтириш мутафаккирларнинг асосий қарашларини ифодалаган. Инсон оламнинг турли сиру синоатларини билиб, ўз дунёқарашини кенгайтириши, ижобий сифатларни эгаллаши лозимлигини ўз қарашларида мунтазам таъкидлаганлар. Инсон ўзининг маънавий-ақлий, билиш имкониятлари орқали жамиятда яшаш қонун қоидаларини ўзлаштириши лозимлигини уқтирганлар. Алломалар томонидан Мол-дунё тўплаш, нафс эҳтиёжига қараб юриш, хирсу ҳавас қатъий қораланган. Улар инсонни турли қусурлар ва фалокатлардан қутқаришнинг тўғри йўли – нафсни ўлдириб, қаноат билан ҳалол яшаш, руҳ – иродани чиниқтира бориб, инсонийликни ривожлантириш зарурлигини таъкидлаганлар. Ушбу фикрлар алломаларнинг асарларида аниқ баён қилинган. Улар ёмон ишлардан тийилиш, сабру-қаноат инсонни камолот сари етаклашини таъкидлайдилар.

Алломалар таърифлаган комил инсон барча заминларда ақлий-интеллектуал, маънавий-маданий жиҳатдан ривожланган идеал шахсдир. Саййид Абдулкарим Гелоний ва Азизиддин Насафий (XIII аср)ларнинг «Инсонни комил» номли рисолаларида шахснинг билиш фаолиятини ривожлантириш орқали уни комилликка ундаш ғоясига устивор ўрин ажратилган. Комил инсон ғояси дастлаб Мухийддин Ибн Арабий (1165–1240) томонидан қўлланилган. Ибн Арабийнинг таъбирича комил инсон – бу ақли аввал ёки нафси аввал тушунчаларига тенг келади[3]. Ақли аввал тушунчаси эса инсоннинг билиш фаолиятини англатади.

Шайх Азизиддин Насафийнинг «Комил инсон» [4], «Мақсади аксо», «Зубдатул ҳақойик» номли ва бошқа рисолаларида комил инсон тушунчасига ўзига хос тарзда ёндошилган. У мазкур тушунчага шахснинг дунёга келиши, ривожланиши ва мартабаларни эгаллаши нуқтаи назаридан ёндошади. Азизиддин комил инсон деганда ахлоқий, маънавий, интеллектуал жиҳатдан ривожланган шахсни назарда тутди.

Насафий комил инсонни руҳ тушунчаси билан алоқадорликда талқил қилади. Унинг таъкидлашича, “Билгилки, Комил инсон деб шарият ва тариқат ва ҳақиқатда етук бўлган одамга айтадилар ва агар бу иборани тушунмасанг, бошқа ибора билан айтайин: билгилки, комил инсон шундай инсондирким, унда куйидаги тўрт нарсга камолга етган бўлсин: яхши феъл, яхши ахлоқ ва маориф [4, 17]”.

Алломаларнинг фикрига кўра комил инсон билиш имкониятлари кенг, мунтазам ривожланувчи, ақлий камолотга эришган шахсдир. Фаоллик, ақлий билиш, мантикий фикрлаш ва ўз фикрларини асослаш бундай кишиларга хос бўлган сифат ҳисобланади. Мазкур сифатларни шакллантирувчи асосий манба эса кўп асрлар мобайнида аждодларимиз томонидан яратилган маънавий маданият ва илм-фан бойликлари ҳисобланади.

Азизиддин Насафий билиш фаолияти ривожланган шахс камолотининг асосий белгилари сифатида икки нарсани асос қилиб олган. Биринчиси – ахлоқ, иккинчиси – ўзини-ўзи англаш. Ушбу белгиларига қараб инсонларни уч гуруҳга ажратади: 1. Ахлоқий сифатларга эга бўлмаган ва ўзини англамаган кишилар. 2. Ахлоқий сифатларга эга бўлган бироқ ўзини-ўзи англамаган инсонлар. 3. Ахлоқий сифатларга эга бўлган ва ўзини-ўзи англаган, билиш фаоллиги юксак даражада ривожланган шахслар [4].

Шахснинг билиш фаоллиги унда ахлоқий сифатлар ва ўз-ўзини англаш лаёқатининг шаклланганлигида намоён бўлади. Шунинг учун ҳам мутафаккир аждодларимиз ёш авлоднинг ўз-ўзини англаши ва интеллектуал ривожланишини назарда тутиб, ўзларини қарашларини назарда тутганлар.

Бугунги кунда ҳам таълим-тарбия жараёнида аждодларимиз меросидан фойдаланган ҳолда талабаларнинг ўқув-билиш фаолиятини ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратиш зарурияти кучаймоқда. Аждодларимиз томонидан қўлланилган ўқитиш воситалари ва методлари шахснинг ақлий фаолиятини жадаллаштириш имкониятига эгалиги тадқиқотларимиз жараёнида назарий жиҳатдан асосланди. Аждодларимиз мероси сифатида инсонни камолга етказувчи ақл-заковат, кучли фаросат, руҳий ишорат, саховат ва огоҳлик каби ғояларни ўқув жараёни мазмунига сингдириш орқали талабаларнинг ўқув-билиш фаолиятини ривожлантириш имконияти кенгайди. Шахснинг ўқув-билиш фаолиятини ривожлантириш масаласи барча даврларда ўзига хос долзарблик касб этган. Зеро бугунги кунда бўлажак ўқитувчиларни тайёрлаш тизимида таълим мазмунини талабаларни ўқув-билиш фаолиятини ривожлантиришга йўналтиришга кучли эҳтиёж сезилмоқда.

Аждодларимизнинг талабаларнинг нуқтаи назарлари, қарашлари, ҳаётий эътиқодларини ҳатти-ҳаракатлари билан уйғунлаштиришлари лозимлигини ҳам таъкидлаганларки, бундай қарашлардан педагогик таълим жараёнида самарали фойдаланиш эҳтиёжи мавжуд. Бу талабаларнинг дунёқарашларини кенгайтириш, билиш фаолиятларини ривожлантириш билан боғлиқ бўлиб, педагогика туркум фанлари мазмунида ўз ифодасини топиши лозим. Шунингдек, инсон ўз хатти-ҳаракатлари учун масъул бўлиши лозимлигини

уктирганлар. Мазкур ўғит талабаларнинг танлаган касблари учун масъулиятни хис қилишлари, уни кунт билан эгаллашлари зарурлигини англатади. Масъулиятлилик бўлажак педагог учун нихоятда зарур бўлиб, унинг касбий, ақлий, маънавий тараққиётини таъминлашга хизмат қилади. Шунингдек, шахснинг хатти-ҳаракатлари уни ҳақиқат сари йўналтирувчи восита эканлиги аждодларимиз томонидан таъкидланган. Бу қоидаларга амал қилиш натижасида талабалар сабр-бардошли, жамият қоидаларига амал қиладиган баркамол шахс ва мутахассис сифатида шаклланадилар. Чунки сабр-тоқат, шахснинг шундай сифатики, у мутахассисни танлаган касбий мақсадлари сари йўналтиради.

Бугунги кунда талабалар касбий компетенцияларни эгаллашлари, ўз билимларини чуқурлаштиришлари, машаққатлардан чўчимасдан мустақил билим олишлари учун ушбу ўғитлар алоҳида қимматга эга. Инсон ўз мақсадига иродавий зўриқишлар натижасида эришади. Ўз мақсадига эришиш натижасида инсонда қониқиш хисси пайдо бўлади. Натижада эзгу хатти-ҳаракатларни амалга оширади, касбий юксалиш йўлида дуч келадиган интеллектуал қийинчиликларни сабр билан енгишга муваффақ бўлади. Аждодларимиз ҳар доим ёшларнинг юриш-туришига алоҳида эътибор қаратганлар. Улар бу соҳада ўз қарашлари ва концепцияларини баён этганлар. Ушбу концепция айниқса нақшбандийлик тариқатининг “Назар бар қадам” қоидаида ўз ифодасини топган. Ушбу қоидаида ўрганиш натижасида талабалар ўз-ўзларини англаш, хатти-ҳаракатларини муносиб баҳолаш, синчковлик, эҳтиёткорлик, ўз устларида кунт билан ишлаш кўникмаларини эгаллайдилар. Шунга қўра, «Назар бар қадам» қоидаида ёшларнинг қалби ва иймонини поклашга хизмат қилади. Қалб назоратига эга бўлган бўлажак мутахассислар ўз касбий фаолиятлари давомида эҳтиёткорлик, масъулиятлилик сифатларини намоён этадилар. Улар жамият манфаатлари йўлида хизмат қилишга интиладилар.

Шахс ақл-идроқининг тараққиёти таълим маҳсули бўлганлиги учун ҳам аждодларимиз мероси воситасида талабаларнинг интеллектуал тафаккурини ривожлантиришга эришилади. Илм-фан ва ахборотлар оқимининг жадаллашуви бўлажак мутахассисларнинг дунёқарашига ўзига хос тарзда таъсир кўрсатмоқда. Бундай ривожланиш аждодларимиз меросини чуқур ўрганиш маҳсули ҳисобланади. Шунинг учун ҳам аждодларимиз томонидан яратилган давр синовидан ўтган педагогик таълимотлар ва аждодларимиз меросини олий таълим мазмунига сингдириш тақозо қилинмоқда.

Аждодларимиз инсонларнинг ўзаро ҳамкорликка киришишлари, фикр алмашишлари, муаммоларга баҳс-мунозара йўли билан ечим топишлари суҳбат ёрдамида ўз билганларини бўлишишларини қўллаб-қувватлаганлар. Ушбу қарашлар амалдаги таълим тизими учун алоҳида аҳамиятга эга бўлиб, педагогик ҳамкорлик, баҳс-мунозара, мулоқотга киришувчанлик, суҳбат методлари ёрдамида талабаларнинг ўқув-билиш фаолиятини ривожлантиришга қулай шароит яратилади.

Шахслараро мулоқот, тўғрисиқлик, ҳалоллик, зукколик асосига қурилиши лозимлигини уқтирганлар. Шунинг учун ҳам таълим-тарбия жараёнида ҳар бир талаба ўзининг ақлий ҳаракатлари ёрдамида атрофдагилар билан самимий, ишчан мулоқотга кириша олиши лозим. Аждодларимизнинг педагогик мероси талабаларга ўз-ўзларини англай олишлари, бошқара билишлари орқали интеллектуал ривожланиш йўлини кўрсатади. Натижада талабаларда ўзликни англаш, ўзгаларга қайғудош бўлиш туйғуси таркиб топади. Уларда ўз-ўзини моддий таъсирлар ва салбий иллатлардан ҳимояланиш кўникмаси ҳосил бўлади. Бу талаба-ёшларни оммавий маданиятнинг турли-туман хуружларидан асрашга хизмат қилади. Натижада талабалар интеллектуал, маънавий, жисмоний жиҳатдан баркамолликка эришиш йўлини танлайдилар.

Аждодларимиз шахс ўзининг билиш фаолиятларини ривожлантириш учун ҳар доим хушёр бўлиши лозимлигини кўрсатиб ўтганлар. Шундагина улар ҳар хил ноўрин фикрлардан ҳалос бўлиб, ўз танлаган йўлларида собитқадамлик билан ҳаракат қиладилар, ўз олдларига қўйилган мақсадларига эришадилар. Мутафаккирлар хотира, диққатни бир нуқтага жамлаши лозимлигини таъкидлайдилар. Чунки инсон ўз устида тинимсиз ҳаракат қилиши билан нияти, мақсадига эришади.

Мутафаккирлар хотирани сақлашга алоҳида эътибор қаратиб, инсон хотирасини тўрт турга бўлганлар: а) раҳмоний хотира; б) малақоний (фаришталарга хос) хотира; в) шайтоний хотира - гуноҳ ишларга рағбат қилиш; г) нафсоний хотира - шаҳватга берилиш.

Талабалар ўз мақсадларига эришишлари учун бундай чалғитувчи хотиралардан узоқ бўлишлари лозим. Бугунги кунда ҳам салбий хотира эгалари бузғунчи ғояларга мойил бўлишларини кузатишларимиз яққол кўрсатмоқда. Ёмон фикрлардан холи бўлган инсонгина ўз олдига қўйган мақсадга эришади, касбий-ижтимоий, маданий жиҳатдан юксакликка қўтарилади.

Бу ҳақида аллома Баҳоуддин Нақшбанд қуйидагиларни таъкидлаб кўрсатган эди: «Ҳар бир алломанинг руҳи бу - ният, агар ният бўлмаса умид йўқ бўлса, ҳеч бир амал, бордию касбда бўлса ҳам, ҳеч натижа бермайди. Шунинг учун: «Амал - умидсиз натижа бермайди», - дейдилар[3.;44]

Кўриниб турибдики, ҳар бир инсонни, шу билан бир қаторда талабаларни ҳам яхши, тўғри фикрлар билан бирга ёмон, чалғитувчи фикрлар ҳам таъкиб қилади. Айниқса ҳозирги глобаллашув шароитида чалғитувчи фикрларнинг вужудга келиши табиий ҳол ҳисобланади. Инсон мустаҳкам ирода ёрдамида ижобий фазилатларни эгаллайди. Аждодларимиз мероси талабаларда худди мана шундай ижобий хотира ва мустаҳкам иродани шакллантириш имкониятига эга. Талабаларнинг эзгу ниятлар билан яшашлари, ўз касбий фаолиятларида юксакликка интилишлари, ўқув-билиш фаолиятини сабот билан амалга оширишларида мутафаккир аждодларимизнинг педагогик таълимоти муҳим ҳисса қўшади.

Аждодларимиз шахснинг ёдда сақлаш лаёқатини ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратганлар. Чунки ёдда сақлаш ўқув-билиш фаолиятини ривожлантиришда муҳим ўрин эгаллайди. Мутафаккирлар ёшларни ўз

атрофларида бўлаётган ҳар бир нарсадан огоҳ бўлишга чақирганлар. Чунки огоҳлик фаолликнинг асосини ташкил қилади. Огоҳлик ҳақида Баҳоуддин Нақшбанд куйидаги фикрларни баён қилган: “Толиб доимо ўз аҳволидан хабардор бўлиши, ҳар бир замонда ўзининг холи ва сифати қандай: шукр пайtimi, узр пайtimi, буни билиши керак” [1, 37]. Аждодларимиз вақтни кадрлаш ҳақида ҳам ўз қарашларини баён қилганлар. Уларнинг таъбирича, ақл-идрок орқали ўз-ўзини бошқариш ва руҳий эркинликка эришилади.

Бугунги кунда ўз ечимини кутаётган муҳим вазифалардан бири аждодларимиз томонидан яратилган педагогик меросни олий педагогик таълим амалиётига тадбиқ этишдан иборат. Аждодларимиз инсонни камолот босқичларини белгилаб берганлар. Улар: ўзликдан кечиш, ўзгалар манфаатини ўз манфаатидан устун қуйиш, ўз хоҳиш истакларини жиловлай олиш етакчи ўринларда туради. Жумладан, Хожа Аҳрор Валий ўз асарларида эътиқод тарбияси ва унинг кўринишларига алоҳида эътибор қаратган. Шу билан бир қаторда маърифатни эгаллашга қўмаклашадиган ҳолатлар кўрсатиб берилган. Улар инсоннинг барча ҳаракатлари маърифат эгаллашга йўналтирилиши кераклигини уқтирганлар.

Аждодларимизнинг таъбирича, инсоннинг маърифати, билим даражаси ортган сари, у дунёни чуқур англайди. Бу эса, ёшларни илм эгаллаш сари ундайди, уларнинг ўқув-билиш фаолиятини ривожлантиради.

АДАБИЁТЛАР

1. Боқир М. Баҳоуддин Балоғардон. (Форс тилидан М.Ҳасаний тарж.) – Т.: Ёзувчи, 1993. – 206 б.
2. Муҳаммад Юсуф Баёний. Шажарайи Хоразм – шоҳий. – Т.: Ғ.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат, 1994. – 104 б.
3. Сайид Содиқ Ғуҳарин. Шарҳи истилоҳоти тасаввуф, 1-жилд, 125-бет
4. <https://qomus.info/encyclopedia/cat-m/muhammad-uz/>

Талабаларнинг ақлий камолотини таъминлашда аждодларимиз меросидан фойдаланишнинг аҳамияти
Пазылова М. Е. Нукус давлат педагогика институтини

Резюме. Мақолада комил инсон билиш имкониятлари кенг, мунтазам ривожланувчи, ақлий камолотга эришган шахс эканлиги, фаоллик, ақлий билиш, мантикий фикрлаш ва ўз фикрларини асослаш бундай кишиларга хос бўлган сифат ҳисобланиши кенг ёритиб берилган. Мазкур сифатларни шакллантирувчи асосий манба эса кўп асрлар мобайнида аждодларимиз томонидан яратилган маънавий маданият ва илм-фан бойликлари ҳисобланиши ҳақида келтирилади.

Таянч сўзлар: манзарасини идрок этиш, таълимий-дидактик асарлар, комил инсон, ахлоқий, маънавий, интеллектуал жиҳатдан ривожланган шахс, ақл-заковат, кучли фаросат, руҳий ишорат, саховат, огоҳлик.

Текст научной работы на тему «Значение использования наследия наших предков в обеспечении интеллектуального развития учащихся»

Пазылова М. Э. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. В этой статье объясняется, что идеальный человек обладает широким спектром познавательных способностей, является постоянно развивающимся, умственно зрелым человеком, а активность, умственное познание, логическое мышление и рассуждение - качества, которые присущи таким людям. Главный источник этих качеств - богатство духовной культуры и науки, созданное нашими предками на протяжении многих веков.

Ключевые слова: восприятие ландшафта, учебно-дидактические произведения, совершенный человек, нравственно, духовно, интеллектуально развитая личность, интеллект, сильный интеллект, духовный жест, щедрость, осведомленность.

The importance of using the heritage of our ancestors in ensuring the intellectual development of students

Pazylova M. E. Nukus State Pedagogical Institute

Summary. This article explains that the ideal person has a wide range of cognitive abilities, is a constantly developing, mentally mature person, and activity, mental cognition, logical thinking and reasoning are qualities that are inherent in such people. The main source of these qualities is the wealth of spiritual culture and science, created by our ancestors over the course of many centuries.

Key words: landscape perception, educational and didactic works, perfect person, morally, spiritually, intellectually developed personality, intellect, strong intellect, spiritual gesture, generosity, awareness.

УМУМИЙ ЎРТА ТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИДА ТЕХНОЛОГИЯ ФАНИ ДАРСЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ БАЪЗИ МАСАЛАЛАРИ

Пахратдинова Р. О.

Қорақалпоқ давлат университети

Давлатимиз раҳбарининг ҳар бир вилоятга ташрифи доирасида ўтказилган йиғилишларда, турли учрашувларда сўзлаган маъруза ва суҳбат-ларида баркамол авлодни тарбиялаш, ёшларнинг соғлом турмуш тарзига амал қилиб яшаш масалаларига кун тартибидеги долзарб масала сифатида қаралиб келинмоқда. Президентимиз таъкидлаганидек: “Агар фарзандимизга тўғри тарбия бермасак, ҳар куни, ҳар дақиқада унинг юриш-туриши, кайфиятидан огоҳ бўлиб турмасак, уларни илму хунарга ўргатмасак, муносиб иш топиб бермасак, бу омонатни бой бериб қўйишимиз ҳеч гап эмас” [1].

Маълумки “Таълим тўғрисида” ва “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури тўғрисида”ги қонунларда ҳам мамлакатимизда жаҳон андозалари талабларига жавоб бера оладиган юксак малакали мутахассис кадрлар тайёрлаш вазифалари қўйилган. Жумладан кадрлар тайёрлаш миллий дастурининг мақсади – таълим соҳасини тубдан ислоҳ қилиш, уни ўтмишдан қолган мафкуравий қарашлар ва саркитлардан тўла халос этиш, ривожланган демократик давлатлар даражасида, юксак маънавий ваахлоқий талабларга жавоб берувчи малакали кадрлар тайёрлашнинг миллий тизимини яратишдир. Мамлакатимизда таълим-тарбия соҳасидаги ислохотлар босқичма-босқич амалга ошириб борилаётган ҳозирги даврда кадрлар тайёрлаш миллий дастури

талабларидан келиб чиққан ҳолда, таълим самарадорлигини ошириш борасида мавжуд бўлган хулосалар ва тавсияларни амалда қўллашга эҳтиёж туғилмоқда. Хусусан уч босқичда амалга оширилаётган “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”да кўзда тутилган асосий мақсадлардан яна бири бозор иқтисодиётига ўтиш даврига мослаша оладиган, рақобатдош, фаол ва ижодкор шахсларни шакллантиришдан иборат. Бинобарин Президентимиз томонидан 2020 йил йил 6 ноябрда имзоланган “Ўзбекистоннинг янги тарққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” ги ПФ-6108 Фармонда ҳам “Мамлакат тараққиёти учун янги ташаббус ва ғоялар билан майдонга чиқиб, уларни амалга оширишга қодир бўлган, интеллектуал ва маънавий салоҳияти юксак янги авлод кадрларини тайёрлаш, таълим ташкилотлари битирувчилари замонавий касб эгалари бўлишлари учун зарур кўникма ва билимлар бўлишини шакллантириш” мазкур соҳадаги асосий йўналишлардан бири сифатида белгиланган [2]. Бу масала бошқа фанлар қатори технология фанини ўқитишда ҳам асосий вазифа ҳисобланади. Бунинг учун эса ўқитиш жараёнида таълим усулларида унумли ва оқилона фойдаланиш ҳамда бу усуллари такомиллаштириш, янгиларини излаб топиш, қўллаш орқали технология фани машғулотларининг самарадорлигини ошириш талаб қилинади. Шу сабабли бугунги кунда таълим-тарбия соҳасидаги асосий долзарб масала – таълим усуллари ва шакллари яхши эгаллаган, уларни амалда қийналмай қўллай оладиган малакали ўқитувчи кадрларни тайёрлашдан иборат бўлиб қолмоқда. Чунки ўқувчиларга таълим-тарбия бериш, уларни касбларга йўналтиришда ўқитувчи шахси ва унинг фаолияти алоҳида аҳамиятга эгадир. Бинобарин ўқитувчи олиб борадиган очик мулоқот тарзидаги машғулот жараёнини бошқа ҳеч нарса боса олмайди. Шу сабабли ҳам малакали етук ўқитувчи кадрлар тайёрлаш учун, уларнинг касбий маҳоратини ошириш учун таълим-тарбия сифати ва самарадорлигини ошириш муҳим омил ҳисобланади.

Ўқувчиларга ишлаб чиқариш соҳалари ҳақида маълумот бериш, уларни келгусида ишлаб чиқариш соҳаларида ишлашга тайёрлашда умумий ўрта таълим мактабларида ўқитиладиган технология фани дарслари қатта аҳамиятга эга. Чунки мазкур технология фани дарсларида мактаб ўқувчи-ларига техника, технология, ишлаб чиқариш асослари ҳақида дастлабки маълумот ва тушунчалар берилади, уларни касбларга йўналтириш ишлари олиб борилади. Технология фани дарслари жарёнида интерфаол метод-лардан фойдаланиш орқали ўқувчиларга билим асосларини бериш билан бирга уларда топқирлик, ижодкорлик, мустақил фикрлаш ва ишлай олиш каби қобилиятларини ҳам ривожлантириш зарур. Чунки Мустақил Республикаимизнинг равнақи учун мустақил, ижодкор ишчи-хизматчилар ҳар қачонгидан ҳам ҳозир зарур. Бинобарин бусиз ҳеч қайси давлатнинг, ҳеч қайси жамиятнинг тараққиётини тасаввур этиб бўлмайди. Дарҳақиқат, агар тарихга назар ташлайдиган бўлсак, инсоният тараққиётининг барча давларида ижодий меҳнат башариятни олға ҳаракатлантирувчи асосий омил бўлиб келган. Шундай экан, ёш авлодни ижодий ишлашга, ижодий меҳнатга ўргатиш, уни ўз замонасининг энг илғор билимлари билан қуроллантириш ҳамма халқлар учун энг долзарб вазифа ҳисобланган. Шарқнинг буюк мутафаккирлари, алломалари ўзларининг илмий-тарбиявий асарларида, шеър ва ғазалларида, адабий меросларида ҳалол, яратувчан, ижодий меҳнатни, касб-хунар эгаллашнинг мукаддаслиги ва зарурлигини таъкидлаган ва улуғлаган эдилар. Жумладан Аҳмад ал-Фарғоний, Имом ал-Бухорий, Имом ат-Термизий, Абу Наср Форобий, Абу Райҳон Беруний, Абу Али Ибн Сино, Юсуф Хос Ҳожиб, Аҳмад Яссавий, Маҳмуд Қошғарий, Маҳмуд Замахшарий, Шайх Нажмиддин Кубро, Бурхониддин Марғиноний, Маҳмуд Чағминий, Баховуддин Нақшбандий, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий, Мирзо Улуғбек ва бошқа кўплаб алломалар ўз асарларида ижодий ишни, яратувчан меҳнатни, касб-хунарни қуйлаганлар. Янги қурилмаларга оид ихтиролар яратиш борасида, айниқса, Аҳмад ал-Фарғоний (IX аср), Абу Райҳон Беруний (IX-X асрлар) ҳамда Маҳмуд Чағминийлар (XII-XIII асрлар) ижодларини алоҳида таъкидлаб ўтиш жоиздир. Ал-Фарғонийнинг бу соҳадаги йирик асарларидан бири астрономик кузатиш асбоби – астурлоб ясашга бағишланган “Китоб фи саъхаал-астурлоб” (Астурлоб ясаш ҳақида китоб) асари бўлиб, аллома унда стереографик проекциялаш, астролябия ясаш учун зарур бўлган маълумотлар жадваллари, шимолий ва жанубий асролябияни ясаш бўйича ўз тавсиялари мисолида янги техник ечимларни ишлаб чиқишга оид ғояларини баён қилган [6, 130].

XIX асрнинг иккинчи ярмидан бошлаб Марказий Осиё ҳудудидаги янги маърифатпарварлик оқими намояндalarидан М.Бехбудий, А.Фитрат, Ҳ.Ҳ.Ниёзий каби педагоглар ўзларининг янги усулдаги мактабларида илк бор таълим-тарбия ишларини такомиллаштириш, ёшларнинг ижодий қобилиятларини ривожлантиришнинг эвристик усуллари татбиқ қилдилар. Моҳир педагог Фитрат ақлий тарбия ўқиш-ўрганиш орқали амалга оширилишини таъкидлайди ва бунда табиатан инъом этилган – фикрий ва илм воситасида ҳосил бўлувчи – касбий (комил) ақлни ажратиб кўрсатади. У таълимда қуйидаги тамойилларга амал қилиш лозимлигини таъкидлайди: 1. Таълим ва тарбиянинг бирлиги. 2. Бериладиган билимларнинг илмийлиги. 3. Билимнинг тизимли ва изчиллиги. 4. Бериладиган билимларнинг бола ёши ва билим даражасига мослиги. 5. Болани билимларни онгли ўзлаштиришига эришиш. 6. Билимни болага моддий ва маънавий фойда келтириши.

1920-1950-йилларда ўқув-тадқиқот фаолиятини ташкил қилишнинг мазмуни, турли восита ва методлари ишлаб чиқилиб, улар мақсадга мувофиқ равишда сараланиб борди. Дастлаб кенг қўламда жорий этила бошланган тадқиқотчилик методларидан кейинчалик анъанавий метод ва шаклларга қайтилиб, ижодий фаолиятни такомиллаштиришда эмпирик тадқиқотларга асосий эътибор қаратилди.

1960-1980-йилларга келиб муаммоли таълим нисбатан мустақил дидактик концепция сифатида назарий ва амалий томондан асосланди, унинг қўлланилиш афзалликлари очиб берилди. Ижодий фаолиятнинг машиналарсиз бошқарилувчи воситалари устида эмпирик ва назарий тадқиқотлар олиб борилди. Бироқ, бу таълим

методи бир қатор нуқсонларга эга эканлиги маълум бўлди, жумладан ижодкор шахс ривожланишининг ўзига хос жиҳатлари, шахснинг ижодкорлик қобилиятларини баҳолашнинг таълим жараёнига мантикий боғланган методлари ишлаб чиқилмади [7, 64]. Бундан кейинги даврда ижодкорлик педагогикаси диалектик асосларининг тарбия ва ўз-ўзини тарбиялаш воситасида уйғун ижодий шахсни шакллантириш асосидаги педагогик назарияси ишлаб чиқилди. Бу борадаги тадқиқотларда асосий эътибор ўқув фаолиятининг мақсадга йўналтирувчи асосларини аниқлаш, тескари алоқа каби омилларга қаратилди. Бу ишларда ҳам асосий эътибор фаолиятга қаратилиб ва фаолият субъекти омили эътибордан четда қолдирилганлиги сабабли уларни педагогик амалиётга жорий этишда бир қанча мураккабликларни келтириб чиқарди.

Умумий ўрта таълим мактабларида технология ўқув фанини ўқитишнинг мақсади – ўқувчиларни ақлий ва жисмоний меҳнат турлари, жараёнлари ҳамда касблар билан таништириш, уларда дастлабки меҳнат кўникмалари ва малакаларини, меҳнатга қизиқиш ва меҳнатсеварликни шакллантириш, уларни меҳнат ва касбларни қадрлашга, уларнинг аҳамиятини тушунишга ўргатиш ҳамда касб танлашга тайёрлаш орқали уларнинг касбгача тайёргарликларини амалга оширишдан иборат.

Маълумки, технология дарслари мактабда энг узоқ вақт ўтиладиган ўқув фанларидан бири ҳисобланади. Технология ўқитувчи раҳбарлигида ўқувчилар томонидан бажариладиган ақлий ва жисмоний ҳаракатлар – меҳнат фаолияти жараёнидан иборат бўлиб, якуний натижада уларнинг меҳнат қуроллари, воситалари ва жараёнлари ҳақида билимларини ҳамда маълум соҳадаги ишлаб чиқариш меҳнатини бажариш учун зарур амалий кўникма ва малакаларини эгаллашларига, онгли равишда касб танлашга ҳамда жамият ва шахс фаровонлиги йўлида меҳнат фаолиятига қўшилишларига имкон берувчи шахсий сифатларини ва тафаккурларини ривожлантиришга қаратилган ўқув фанидир. Бу фан умумий ўрта таълим мактабларида узоқ муддат, яъни биринчи синфдан то охириги синфгача бўлган давр ичида ўқитилиши билан ўқувчилар фаолиятида ва мактаб ҳаётида ўзига хос муҳим аҳамиятга эгадир. Бунда технология фани дарслари уч босқичда ташкил этилиб, улардан кўзланган мақсад ўқувчиларни жисмоний томондан тўғри ривожлантириш, меҳнат олами ва кишилари, меҳнат қуроллари ва амаллари, асосий ишлаб чиқариш соҳалари ва касблар билан таништириш, иш қуролларидан фойдаланиш, оддий буюмларни ясашга оид меҳнат малакаларини ҳосил қилиш, онгли равишда касб танлашга йўналтиришдан иборат. Юқорида айтилган босқичлардан ҳар бирини олдиға қўйилган аниқ вазифалар мавжуд. Жумладан, **1-босқичда** 1-4-синфлардаги технология дарсларида ўқувчиларга кишиларнинг ҳаётида меҳнатнинг тутган ўрни, энг содда меҳнат амаллари ва иш қуроллари, улардан фойдаланишга оид дастлабки маълумотлар берилади. Қоғоз, елим, газлама, ип, пластилин каби материаллардан игна, қайчи, пичок каби меҳнат қуроллари ёрдамида содда буюмлар, ўйинчоқлар ясаш, тайёрлаш орқали уларда дастлабки меҳнат кўникмалари шакллантирилади.

2-босқич дарслари 5-7-синфлардаги технология дарсларидан иборат. Бу босқичдаги технология дарслари *технология ва дизайн* (ёғочларга, пласт-массаларга ва металлларга ишлов бериш технологиялари, электротехник ва таъмирлаш ишлари), *сервис хизмати* (пазандачилик ва газламаларга ишлов бериш технологияси, тикув буюмларини таъмирлаш) ҳамда *умумлашган* йўналишларда ташкил этилади. Булар ишлаб чиқаришнинг энг муҳим кўринишлари бўлиб, деярли ҳамма соҳаларда қўлланилади. Шу сабабли 5-7-синфлардаги бу машғулотларда ўқувчиларга ишлаб чиқаришнинг асосий бўғинлари бўлган ёғоч, пластмасса, полимер, металл, газлама каби материалларга ҳамда озик-овқат маҳсулотларига ишлов бериш ва таом тайёрлаш, электротехник ишлар ва таъмирлаш ишларига оид дастлабки умумий билимлар берилади, меҳнат кўникмалари ҳосил қилинади. Келгусида уларни бирор касбни онгли равишда танлашга йўналтирилади.

3-босқичдаги технология дарслари 8-9-синфларда олиб бориладиган технология дарслари бўлиб, уларда халқ ҳунармандчилиги, ишлаб чиқариш ва рўзгоршунослик асослари, электроника асослари, ижодий лойиҳа тайёрлаш каби соҳалар бўйича назарий тушунчалар берилади ва амалий меҳнат кўникмалари сингдирилади.[8]. Бунда ўқувчиларга касб турлари, уларнинг ўзига хос хусусиятлари, касб танлашда нималарга эътибор бериш зарурлиги ҳақидаги маълумотлар ҳам ўргатилади. Бу касблардан қайси бирини танлаш ўқувчиларнинг ўзларига ҳавола этилади. Мазкур технология дарсларини ўқитишдан олдинға қўйилган асосий иш ўқувчиларнинг ақлий ва жисмоний томондан тўғри ривожланишини таъминлаш, амалий иш бажариш малакаларини таркиб топтириш ҳамда ижодий қобилиятларини ўстиришдир. Бундан қуйидаги мақсад ва вазифалар келиб чиқади: ўқувчиларда умуммеҳнат кўникма ва малакаларни шакллантириш, уларнинг қизиқишлари, қобилиятлари, касбий мойилликларига кўра, касб-ҳунар турларини танлашга асос бўладиган ҳислатларини, умуммеҳнат маданиятини шакллантириш ва ривожлантириш; ўқувчилар томонидан бажариладиган, моддий неъматлар яратишга қаратилган ақлий ва жисмоний ҳаракатлар жараёнидан иборат бўлиб, уларнинг меҳнат қуроллари, воситалари ва жараёнлари ҳақидаги билим-ларини ҳамда маълум соҳадаги ишлаб чиқариш меҳнатини ва малакаларини эгаллашларига, онгли равишда касб танлашга ҳамда жамият ва шахс фаровонлиги йўлида меҳнат фаолиятига қўшилишларига имкон берувчи шахсий сифат ва тафаккурларини ривожлантиришга қаратилган. Шуларга асосан умумий ўрта таълим мактабларининг ўқув режасида технология ўқув фанига 1-4-синфларда ҳафтасига 1 соатдан, 5-7-синфларда 2 соатдан ва 8-9-синфларда 1 соатдан вақт ажратилган. Ҳаммаси бўлиб бир ўқув йилига 408 соат ўқув юкламаси ажратилган. Шунингдек, технология ўқув фанининг барча йўналишлари бўйича 5 ва 6-синфларда 6 кун (24 соат), 7-синфда 10 кун (40 соат) 8-синфда 16 кун (96 соат), жами 160 соат ёзги амалиёт ўтказиш режалаштирилган. Мазкур амалиётнинг мақсади ўқувчиларга ўргатилаётган билим, кўникма ва малакаларни бевосита унумли ишлаб чиқариш меҳнати жараёнида қатнашиш орқали (саноат, қишлоқ хўжалик ва умумий овқатланиш корхоналари, устахоналар, ташкилот, муассаса ёки ҳунарманд усталар ҳузурида)

мустаҳкамлаш, бозор муносабатлари қоидалари асосида ташкил қилишдан иборат. Амалиёт таълим муассаси ёки ишлаб чиқариш корхонаси имкониятларидан келиб чиққан ҳолда ўқув йилида кўзда тутилган таътил вақтида ўтказилади.

Технология таълимининг вазифалари ДТСда қуйидагича белгиланган: турли ишлаб чиқариш соҳалари мазмунига тааллуқли дастлабки маълумотларни ўргатиш, ўлчаш-текшириш асбобларидан, маълумот ва манбаларидан фойдалана олиш, меҳнат амалиётларини бажариш, эришилган меҳнат натижаларни белгиланган талаблар билан таққослаш орқали хулоса чиқаришга ўргатиш; халқ хўжалигининг турли соҳаларида ишлатиладиган техника ва технологиялар тўғрисида билимлар бериш, инсон фаолиятининг турли соҳалари билан амалий меҳнат орқали яқинроқ танишишлариغا имкон яратиш; механизациялаштирилган ва электрлаштирилган воситалар билан ишлашни, технологик билим ва малакаларни, меҳнат қонунчилиги, ҳавфсиз-лик техникаси, санитария-гигиена қоидалари асосларини ўргатиш; ўқувчиларни бозор иқтисодиёти қонуниятлари талаблари асосида сифатли, рақобатбардош истеъмол моллари, меҳнат маҳсулотлари етиштириш ва етиштирилган маҳсулотларни истеъмолчиларга етказиш воситалари-рини ўргатиш, иш бошқарувчи (менежерлик) унсурлари, ҳомийлик, ишби-лармонлик сифатларини шакллантириб бориш ва ривожлантириш; ўқувчиларни билимга интилиши ва меҳнатга муҳаббат, меҳнат киши - сига нисбатан ҳурмат ҳиссини сингдириш, уларни жамоатчилик, Ватанга садоқат руҳида тарбиялаш; - халқ хунармандчилиги касбларини ўргатиш орқали халқнинг миллий руҳини, яшаш тарзини, анъаналарини тиклаш ва ривожлантириш. Миллий кадриятлар, тарихий ёдгорликлар, халқ усталарининг бой меросини ўргатиш, улардан ўз амалий фаолиятларида фойдаланиш кўникмаларини мустаҳкамлаш; янги ишлаб чиқариш ва ахборот технологиялари, компьютер техникаси, янги техника ва жиҳозларнинг қўлланилиши соҳаларини замонавий талаблар даражасида ва жаҳон тажрибаларига мос ҳолда ўрганишларини таъминлаш; юқори синфларда турли мутахассисликлар иш фаолиятида қўлланиладиган асбоб-ускуналар, жиҳозлар, мосламалардан фойдаланишни ўргатиш.

Булардан кўринадики, технология фани дарслари мактаб ўқувчиларига таълим-тарбия беришда ва уларни катта ҳаётга тайёрлашда муҳим аҳамиятга эга. Шу сабабли мактабларда технология ўқув фанига оид дарсларини ташкил этиш ва ўтказишга алоҳида эътибор қаратиш зарур. Шунинг алоҳида таъкидлаш зарурки, кейинги пайтда Республикаимизда умумий ўрта таълим тизими 11 йиллик этиб белгиланганлиги туфайли ўқувчиларни меҳнатга ва ҳаётга тайёрлашнинг 4-босқичи ҳам юзага келди. Бу 10-11-синф ўқувчилари учун мактаблараро ўқув ишлаб чиқариш корхоналари ёки касб-хунар мактаблари ёки бевосита мактабларнинг ўзида ташкил этиладиган касб-хунар таълими дарсларидир.

Хулоса қилиб айтганимизда, умумий ўрта таълим мактабларида технология фани дарсларини ташкил этишда ўқувчиларни ақлий ва жисмоний меҳнат турлари, жараёнлари ҳамда касблар билан таништириш, уларда дастлабки меҳнат кўникмалари ва малакаларини, меҳнатга қизиқиш ва меҳнатсеварликни шакллантириш, уларни меҳнат ва касбларни кадрлашга, уларнинг аҳамиятини тушунишга ўргатиш ҳамда касб танлашга йўналтиришнинг таълимий ва тарбиявий масалаларини камраб олади.

АДАБИЁТЛАР

1. Мирзиёев Ш. Ватанимиз тақдири ва келажаги йўлида янада ҳамжихат бўлиб, катъият билан ҳаракат қилайлик. // "Халқ сўзи" газ., 2017 йил, 16 июнь.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Ўзбекистоннинг янги тарққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида" ги Фармони-Тошкент., 2020 йил 6 ноябрь ПФ-6108
3. Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. Т.: - "Ўзбекистон", 2017-546.
4. Мирзиёев Ш.М. Танқидий таҳлил, катъий тартиб – интизом ва шахсий жавобгарлик – ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиши керак. Мамлакатимизни 2016 йилда ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришнинг асосий яқунлари ва 2017 йилга мўлжалланган иқтисодий дастурнинг энг муҳим устувор йўналишларига бағишланган Вазирлар Маҳкамасининг кенгайтирилган мажлисидаги маърузаси. 2017 йил 14 январь. - Тошкент: "Ўзбекистон", 2017. -104 б.
5. Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. Ўзбекистон Республикаси Президенти лавозимига киришиш тантанали маросимига бағишланган Олий Мажлис палаталарининг қўшма мажлисидаги нутқ / Ш.М. Мирзиёев. - Тошкент: "Ўзбекистон", 2016. -56 б.
6. Каримов И.А. Биз келажагимизни ўз қўлимиз билан қураимиз. Асарлар, 7-жилд. –Тошкент.: Ўзбекистон, 1999 - 393 б.
7. Зуннунов. А "Педагогика назарияси". Ўқув қўлланма. – Тошкент: "Алоқачи", 2006. – 164б.
8. Муслимов Н., Шарипов Ш., Сатторов В., Давлатов К. Меҳнат таълими ўқитиш методикаси. Ўқув қўлланма. Тошкент: ОЎМТВ, 2009. – 471 б.
9. Шарипов Ш.С., Қўйсенов О.А., Эргашев Ш.Т., Тоҳиров Ў.О., ва б. Технология фанини ўқитиш ва психологик хизматни ташкил этишда инновацион технологиялардан фойдаланиш. // Ўқитувчилар учун методик қўлланма. – Т.: "Мухаммад полиграф" МЧЖ, 2017.-80 б.
10. Шомирзаев М.Х. Мактаб технология таълимида миллий каштачиликни ўрганиш. Ўқув-услубий қўлланма. –Т.: Tafakkur, 2020. - 58 б.
11. Исянов Р.Г. Кластерный подход в формировании модульной компетентности преподавателей высших образовательных учреждений. – Ташкент: ТГПУ, 2014. – 69 с.

Умумий ўрта таълим мактабларида технология фани дарсларини ташкил этишнинг баъзи масалалари
Пахратдинова Р. О. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада умумий ўрта таълим мактабларида технология фани дарслари уч босқичда ташкил этилиши масалалари, ўқувчиларни жисмоний томондан тўғри ривожлантириш, меҳнат олами ва кишилари, меҳнат қуроли ва амаллари, асосий ишлаб чиқариш соҳалари ва касблар билан таништириш, иш қуролидан фойдаланиш, оддий буюмларни ясашга оид меҳнат малакаларини ҳосил қилиш ва онгли равишда касб танлашга йўналтиришнинг таълимий ва тарбиявий аҳамияти ёритилган.

Калит сўзлар: мактаб, ўқувчи, дарс, синф, технология фани, таълим, тарбия, босқич, кўникма, малака, касб, кизиқиш, меҳнатсеварлик, фаолият, ишлаб чиқариш, жамият, ҳунармандчилик, мутахассислик.

Некоторые вопросы организации занятий по технике в общеобразовательных школах

Пахратдинова Р. О. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассматриваются вопросы организации уроков технологии в общеобразовательных школах в три этапа, развития физического развития учащихся, мира труда и людей, инструментов и практик, основных производств и профессий, использования инструментов, создания. Подчеркивается воспитательная и педагогическая важность создания и осознанного выбора профессии.

Ключевые слова: школа, студент, курс, класс, технологическая наука, образование, воспитание, этап, умение, квалификация, род занятий, интерес, трудолюбие, деятельность, производство, общество, ремесло, специальность.

Some questions of the organization of classes in technology in general education schools

Pakhratdinova R.O. Karakalpak State University

Summary. The article deals with the organization of technology lessons in general education schools in three stages, the development of physical development of students, the peace of work and people, tools and practices, basic industries and professions, the use of tools, creation. The educational and pedagogical importance of creating and conscious choice of a profession is emphasized.

Key words: school, student, course, class, technological sciences, education, upbringing, stage, skill, qualifications, occupation, interest, hard work, activity, production, society, craft, specialty.

**IJTIMOIIY INNOVATSIYALARNING FUNKSIYALARI VA INTEGRATSIYALASHUV
JARAYONLARIDAGI O'RNI**

G'apparov E. O.

Namangan davlat universiteti

Ijtimoiy innovatsiyalar jamiyatning barcha sohalarini qamrab olar ekan, o'z-o'zidan ularning funktsiya va vazifalarini ilmiy tahlil qilishga ehtiyoj tug'iladi. Ijtimoiy innovatsiyalarning funktsiyalari borasida turli hiz yondoshuvlar mavjud. Y.Xovaldt va M.Shvartslar o'zlarining "Ijtimoiy innovatsiyalar: tushunchalar, tadqiqot sohalar va xalqaro tendentsiyalar" deya nomlangan tadqiqot ishida ijtimoiy innovatsiyalarning funktsiyalarini shunday tasniflashni taklif qiladilar:

Boshqaruv, ya'ni siyosat, huquq, fan va iqtisodiyot kabi sohalaridagi funktsiyasi.

Ijtimoiy soha, ya'ni ijtimoiy ta'minot, oila, ta'lim kabi sohalaridagi sohalar.

Nazorat sohasi, ya'ni jamoatchilik nazorati, atrof-muhitni muhofaza qilish kabi sohalaridagi funktsiyalar[1.31].

F.Moulert, E. Svindgedov, F. Martinelliand. va S. Gonsaleslar ijtimoiy innovatsiyalarning funktsiyalarini shunday talqin qiladilar: inson jamosining(yoki jamoaviy) ehtiyojlarini qondirish; Ijtimoiy munosabatlardagi innovatsiyalarni tartib solish (axloqiy pozitsiya, ijtimoiy amaliyot); Ijtimoiy-siyosiy transformatsiyalar orqali jamoatchilik nazorati vakolatlarini kengaytirish. Quyidan yuqoriga qarab boshqaruvni shakllantirish[2.159].

Yuqorida ko'rsatib o'tilgan funktsiyalar ijtimoiy innovatsiyalarning jamiyat va davlat boshqaruvidagi o'rnini anglashda muhim ahamiyat kasb etadi. Biroq, ushbu talqin va tasniflar umumiy ma'noda berilgan bo'lib, ijtimoiy innovatsiyalarning ijtimoiy hayotdagi vazifasini aniq ko'rsatib bera olmaydi.

Ijtimoiy innovatsiyalar bo'yicha tadqiqotlar olib borgan Ural federal universiteti dotsenti, falsafa fanlari nomzodi A.O. Lansev ularning funktsiyalarini yetti turga bo'lib o'rganishni taklif qiladi.

1. Fuqarolarning qondirilmagan yoki yetarli darajada qondirilmagan ijtimoiy ehtiyojlarini aniqlash. XX asrning 70-yillarida tadqiqotchi J.B.Teylor tomonidan "Ijtimoiy innovatsiyalar - ijtimoiy ixtiro, ya'ni "biznes yuritishning yangi usuli"ni, yangi ijtimoiy tashkilotni joriy etish orqali ijtimoiy ehtiyojlarga javob izlashdir"[5.71] deya ta'kidlanishi, bizni ijtimoiy innovatsiyalarning dastlabki funktsiyasi yuzaga kelgan yoki kelishi mumkin bo'lgan ijtimoiy ehtiyojlarni aniqlashdan iborat degan xulosaga kelishimizga asos bo'ladi. Bu haqda 2011 yilda qabul qilingan Vena deklaratsiyasida shunday deyiladi: "XXI asrdagi eng dolzarb va muhim yangiliklar ijtimoiy sohada sodir bo'ladi. Bu ijtimoiy va gumanitar fanlar, shuningdek zamonaviy va kelajakdagi jamiyatlarning yangi dinamikasi va tuzilmalariga mos keladigan bilimlarni yaratish, yangi ehtiyojlarni aniqlash va dolzarblikni topish imkoniyatlarini ochib beradi"[6.153].

Fuqarolarning qondirilmagan ijtimoiy ehtiyojlari ijtimoiy guruhlar, jamoalar yoki umuman jamiyat uchun yangi va uzoq muddatli echimlarni ishlab chiqaruvchi barcha subyektlarning ishtiroki va hamkorligi orqali bilimlarni ijtimoiy innovatsiyalarda qo'llash natijasida aniqlanadi.

2) Ushbu ijtimoiy ehtiyojlarni qondirish uchun yangi g'oyalarni (mahsulotlar, xizmatlar) ishlab chiqish yoki ijtimoiy ehtiyojlarni yanada samarali qondirishga qaratilgan yangi ijtimoiy munosabatlar va hamkorlik modellarini yaratish. Ijtimoiy innovatsiyalarning mazkur funktsiyasini mohiyatini anglash uchun Italiyaning Politecnico di Milano universiteti professori E.Manzinining quyidagi fikrlariga murojaat qilamiz: - "Ijtimoiy innovatsiyalar yangi shaklda ijtimoiy ahamiyatga ega bo'lgan maqsadlarga erishishga qaratilgan harakatlarni (ijtimoiy kapital, tarixiy meros, mavjud ilg'or texnologiyalar) qayta qurish yoki birlashtirish jarayoni natijasida yuzaga keladigan o'zgarishlar deb hisoblaydi[6].

3) Ijtimoiy ehtiyojlarni qondirish maqsadida yaratilgan yangi g'oyalarning tajriba uchun prototipini (ishchi modelini) yaratish. So'nggi paytlarda ijtimoiy innovatsiyalar sohasidagi tadqiqotlar ilmiy jamoatchilik uchun katta qiziqish uyg'otmoqda, chunki "ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishning muvaffaqiyati asosan jamiyatning har xil turdagi yangiliklarni ishlab chiqarish, idrok etish va ulardan foydalanish darajasi bilan belgilanadi". Bundan tashqari, ijtimoiy innovatsiyalar ijtimoiy-madaniy taraqqiyotning asosiy qismidir[7.131]. Shu bois ijtimoiy hayotda qo'llash uchun yaratilgan har qanday g'oya yoki dastur avvalo tajribadan o'tmog'i lozim.

4) Ijtimoiy ehtiyojlarni qondirish uchun yangi g'oyalarni (mahsulotlar, xizmatlar, modellar) ijtimoiy hayotda amalga oshirish. Barcha innovatsiyalar kabi, ijtimoiy innovatsiyalar ham ijtimoiy hayotda amalga oshiriladigan g'oyalar hisoblanadi. Yevropa ittifoqining TEPSIE loyihasida ijtimoiy innovatsiyalarni amalga oshirishning bosqichlari, shakllari va uning oqibatlarini tahlil qilinadi. Unga ko'ra ijtimoiy innovatsiyalar quyidagi bosqichlarda amalga oshiriladi:

5) Ijtimoiy ehtiyojlarni qondirishda yangi g'oyalar (mahsulotlar, xizmatlar, modellar) samaradorligini baholash. Ijtimoiy ehtiyojlarni qondirish maqsadida amalga oshirilgan g'oyalarning samaradorligini baholash ularning jamiyatda harakat yo'nalishlari va ta'sir doirasi bilan belgilanadi. Bu TEPSIE loyihasida "ijtimoiy innovatsiyalarni tavsiflovchi omillar"[8.16] deya baholanadi. Bu omillar ijtimoiy innovatsiyalar samaradorligini baholashda me'zon vazifasini bajaradi.

Biroq, yo'l-transport hodisalari va atrof-muhitni ifloslanishi, bunday ijtimoiy yangiliklar juda foydali emas degan xulosaga kelishga sabab bo'ladi"[9.882]. Yoki, Bonsack sigareta mashinasini ixtiro qilish va tarqatish natijasida sigaret ommaviy iste'mol mahsulotiga aylandi. 1880 yildagi ushbu biznes-yangilik qo'lda ishlab chiqarishni avtomatlashtirilgan texnologiya bilan almashtirdi. Natijada, daqiqasiga bir necha yuz sigaret ishlab chiqarila boshlandi.

Dastlab bu yangi ijtimoiy imkoniyatlar va infratuzilmalarni yaratadish imkoniyati sifatida baholandi. Bugungi kunga kelib bilamizki, sigareta insoniyat uchun eng katta ofatlaridan biri bo'lib, kasallik va o'limning asosiy sababchisi bo'lmoqda. Shu jihatlarni hisobga olib E. Pol va S. Vil ijtimoiy inovatsiyalarni baholashda ikkiga, kerakli va keraksiz turlarga bo'ladi: "Kerakli ijtimoiy innovatsiyalar - bu hayotning sifatini yaxshilaydigan va umr ko'rish davomiyligini oshiradigan yangiliklardir"[9.883]. Ijtimoiy innovatsiyalarni reduksionistik talqini Mulgan "ijtimoiy maqsadlarga erishish uchun ishlaydigan yangi g'oyalar" deya ta'riflaydi va ularning samaradorligini jamiyat boshqaruvi nuqati-nazari bilan baholar ekan shunday deydi: "Ijtimoiy innovatsiyalar ijtimoiy muammolarning favqulodda yangi, "utilitar" yechimi bo'lib, iqtisodiyot bilan chambarchas bog'liq bo'ladi va neoliberalizmga yordam beradi"[8.14]. Bu yondoshuvga Y. Xovaldt qarshi chiqadi va "ijtimoiy innovatsiyalarning me'yoriy qo'llanilishi hamda uning ijtimoiy e'tirof etilgan qadriyatlar bilan bog'liq emas"[8.14], deya ta'kidlaydi. Maqsadiga ko'ra texnologik innovatsiyalar ham ijtimoiy muammolarni hal qilishi mumkin, deya da'vo qiladi. Shunga fikrga asoslanib ularning ta'siridan kelib chiqqan holda, xuddi texnologik yangiliklarda bo'lgani kabi, ijtimoiy innovatsiyalarda ham ikki tomonlama ta'sir bo'lishi mumkin.

6) Samarali deb topilgan yechimlarni masshtablash. Ijtimoiy innovatsiyalarning mazkur funksiyasi ijtimoiy hayotda amalga oshirilgan g'oyalarning samarali yechimlarini masshtablaydi. Ya'ni, sohalar bo'yicha, hududiy jihatdan global va minatqaviy darajalarda ta'sirini o'ldiradi.

Ijtimoiy innovatsiyalarning samarali deya topilgan yechimlarini masshtablash bo'yicha M. R. Agostini, L. V. Marques, M. B. Bosslelar quyidagi modelni taklif qiladilar[10.74].

Samarali yechimlarni masshtablashda Genri Chesbro tomonidan taklif etilgan model ham diqqatga sazovar. U ijtimoiy innovatsiyalar samaradorligini o'ldirashda zamonaviy raqamli texnologiyalardan foydalanishni nazarda tutadi. Model idoralar va tashkilotlar o'rtasida erkin axborot va g'oyalar oqimiga asoslangan bo'lib, yangi mahsulot ishlab chiqarishda foydalanuvchilar va korxonalar o'rtasida raqamli texnologiyalar vositasida hamkorlikni amalga oshirishga asoslangan. Uning faoliyati ijtimoiy tarmoqlar orqali ommaga oshkor etishga asoslanganligi bois "Ijtimoiy ochiq innovatsiyalar"[10.85] deya nom olgan. Samarali yechimlarni o'ldirashda "Ijtimoiy ochiq innovatsiyalar" modelining afzalligi jarayonning avtomatik tarzda amalga oshirilishidir.

Stenford universiteti qoshidagi Ijtimoiy innovatsiyalar markazi mutaxassislari esa ijtimoiy innovatsiyalarning samarali yechimini mashstablashda birinchi navbatda uzoq muddatli rivojlanishning ijtimoiy-iqtisodiy va ekologik omillari va ijtimoiy adolat tamoyillarini hisobga olg holda aniqlashni taklif qiladilar. Ular, shuningdek, ijtimoiy innovatsiyalar samaradorligini baholashda birinchi navbatda, shaxsga emas, balki butun jamiyat nisbatan keltiradigan foydasini hisobga olinishi kerakligini ta'kidlaydilar[6].

Ijtimoiy innovatsiyalar funksiyalarining tahliliga tayangan xolda, ular jamiyatda quyidagi vazifalarni bajaradi degan xulosaga keldik: 1. Ijtimoiy-iqtisodiy, siyosiy, madaniy, mafkuraviy, ekologik omillar va shaxsning yashash sharoiti, shaxsning jamiyatdagi mavqei keng qamrovli tavsifi sifatida tushuniladigan aholining yashash sharoitini yaxshilash. 2. Ijtimoiy sohada korxona va tashkilotlarning samaradorligini oshirish. 3. Jamiyatning o'zgarib borayotgan talablariga to'liq mos keluvchi ijtimoiy xizmatlar sifatini yaxshilash. 4. Xizmatlardan foydalanish imkoniyatini oshirish orqali ijtimoiy tengsizlikni kamaytirish. 5. Energiya xarajatlarini kamaytirish, ishlab chiqarishda ish kuchi va ishlab chiqarish samaradorligini oshirishga e'tiborni qaratish. 6. Hayot sifatini yaxshilashga yordam beradigan ishlab chiqarilayotgan mahsulotlar sifatini yaxshilash. 7. Talab va taklif o'rtasidagi, ishlab chiqarish va iste'mol o'rtasidagi mutanosiblikni saqlash.

ADABIYOTLAR

1. J.Howaldt. M. Schwarz. Social Innovation: Concepts, research fields and international trends. Dortmund, May, 2010, p 88.
2. F.Moulaert. E.Swyngedouw. F.Martinelli. S.Gonzalez. Can Neighbourhoods Save the City? Community Development and Social Innovation, Routledge. Abingdon. 2010. p 251.
3. Ланцев А.О., Черепанова Е.А. Семь шагов создания социальных инноваций: от анализа потребностей к общественной норме. Email: Lantsev542@scientifictext.ru Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.
4. Taylor, J. B. (1970). Introducing social innovation. *The Journal of Applied Behavioral Science*, 6(1), p 69-77.
5. M. R. Agostini, L. V. Marques, M. B. Bossle. Social innovation as a process to overcome institutional voids: a multidimensional overview. RAM, REV. ADM. MACKENZIE (*Mackenzie Management Review*), 17(6), Special Edition, p 72-101, SÃO PAULO, SP • NOV./DEC. 2016 • ISSN 1518-6776 (printed version) • ISSN 1678-6971 (electronic version).
6. J. Howaldt, A. Schröder (TUDO), A. Butzin, D. Rehfeld (IAT). Social Innovation: Driving Force of Social Change. Towards a general theory and typology of social innovation. TU Dortmund. 2017. p-153.
7. О.Н.Пряжникова. Концепция социальных инноваций. 03.002.2019.
8. <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-sotsialnyh-innovatsiy>
9. Emma L. M. Rhule and Pascale A. Allotey. Researching social innovation: is the tail wagging the dog? United Nations University – International Institute for Global Health, Kuala Lumpur, Malaysia. 2020. p 1-6.
10. Г. А. Гончаров. Взгляд на термин "Социальные инновации" через призму концепции социального капитала. вестник ВГУ. Серия: Экономика и управление. 2014. № 2. с 130-133.
11. Social innovation theory and research. A Guide for Researchers. TEPSIE deliverable no: 1.4, Printed December. Cover photo: © Social Innovation Europe. Designed by Soapbox. 2014. p 14.
12. E. Pol. S. Ville. Social innovation: Buzz word or enduring term?. *The Journal of Socio-Economics*. University of Wollongong. Australia. 07.02. 2009. p 882.
13. M.R.Agostini, L.V.Marques, M.B.Bossle. Social innovation as a process to overcome institutional voids: a multidimensional overview. Special Edition • SGO PAULO, SP • NOV./DEC. 2016, p. 72-101

Ijtimoiy innovatsiyalarning funksiyalari va integratsiyalashuv jarayonlaridagi o'rni
G'apparov E. O. Namangan davlat universiteti

Rezyume. Ushbu maqolada bugungi kunda jahon hamjamiyatida tobora dolzarb mavzuga aylanib borayotgan ijtimoiy innovatsiyalarning funksiyalari, ularning faoliyat yo'nalishlari va ijtimoiy hayotdagi o'rni ilmiy jihatdan tadqiq etilgan. Ijtimoiy inovatsiyalarning jamiyat sohalarida qo'llanilishi mintaqalar bo'yicha o'rganilib, ularning qanday jamiyatlarda va siyosiy rejimlarda rivojlanishi ijtimoiy-falsafiy jihatdan tahlil qilingan.

Kalit soz'lar: Innovatsiya, ijtimoiy innovatsiya, ijtimoiy soha, oila, funksiya, ijtimoiy ehtiyoj, ijtimoiy ixtiro, ijtimoiy guruhlar, benefitsiar, ijtimoiy munosabatlar, mutualizm.

*Функции и роль социальных инноваций в процессе интеграции
Ганпаров Э. О. Наманганский государственный университет*

Резюме. Данная статья представляет собой научное исследование функций социальных инноваций, сфер их деятельности и их роли в общественной жизни, которая сегодня становится все более важной темой в мировом сообществе. Применение социальных инноваций в сферах жизни общества было изучено по регионам, и был проведен социально-философский анализ обществ и политических режимов, в которых они развиваются.

Ключевые слова: Инновации, социальные инновации, социальная сфера, семья, функция, социальная потребность, социальное изобретение, социальные группы, получатель, социальные отношения, мутуализм..

*Functions and role of social innovation in the integration process
Gapparov E. O. Namangan State University*

Summary. This article is a scientific study of the functions of social innovations, their spheres of activity and their role in public life, which today is becoming an increasingly important topic in the world community. The application of social innovations in the spheres of society was studied by region, and a socio-philosophical analysis of the societies and political regimes in which they develop was carried out.

Key words: Innovation, social innovation, social sphere, family, function, social need, social invention, social groups, recipient, social relations, mutualism..

QARAQALPAQSTANDA TARIYX ILIMINIŇ RAWAJLANIWINDA ILIMPAZ HAYAL-QIZLARDIŇ ROLI

Mnajatdinova Q.A.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

“Hayal-qızlarǵa itibar hámme waqıt barlıq is-háreketlerimiz orayında bolıwı, hámmeimizdiń wazıypamızǵa aylanıwı kerek. Sh.M.Mirziyoev[1].

Mámleketimizdiń gárezsizlik jıllarında xalıq aralıq kólemdegi abıroyı arttı. Jámiyetlik, sociallıq hám siyasiy tarawlarda kóp ǵana jetiskenliklerge erisildi. Sonıń menen birge, hayal-qızlardıń jámiyetke ornı hám dárejesin jáne de arttırıw, izzet-húrmetin ornına qoyıw, olardıń awırın jeńillestiriw, mámleketimizdiń húkimetimizdiń, orınlardaǵı hákimliklerdiń, keń jámiyetshiliktiń tiykarǵı wazıypasına aylandı. Gárezsizlikke erisken dáslepki kúnlerden-aq, hayal-qızlardıń jámiyetke ornı hám abıroyın asırıwǵa, olarǵa ǵamxorlıq kórsetiwge, huqıq hám máplerin qorǵawǵa ayrıqsha itibar qaratıldı. Bul baǵdarda 2020-jılı 18-fevralda «Jámiyetke sociallıq-mánawiy ortalıqtı salamatlastırıw, máhálle institutın jáne de qollap-quwatlaw hám de shańaraq hám hayal-qızlar menen islew sistemasın jańa dárejege alıp shıǵıw is-ilajları haqqında»ǵı PF-5938-sanlı párman, 2021-jılı 5-marttaǵı «Hayal-qızlardı qollap-quwatlaw, olardıń jámiyet turmısındaǵı aktiv qatnasın támiyinlew sistemasın jáne de qalıplestiriw shara-ilajları haqqında»ǵı PQ-5020 sanlı qararı, 2019-jılı 7-martta «Hayal-qızlardıń miynet huqıqları kepilliklerin jáne de kúsheytiriw hám isbilermenlikti qollap-quwatlawǵa baylanısh is-ilajlar haqqında»ǵı PQ-4235 sanlı qararlardı hayal-qızlardıń máplerin qorǵawǵa, jámiyetke rolin asırıwǵa, olardı hár tárepleme qollap-quwatlawǵa xızmet etip kelmekte.

Tariyxqa názer salsaq, Áyyemgi Turan, Mawerawnnaxr, Túrkiстан, Qubla Aral boyı aymaqları rawajlangan mámleketler jáhán mádeniyatın rawajlandırıwda iz qaldırǵan úlke esaplanadı. Áne usınday tábiyyi-materiallıq baylıqlarǵa iye bolǵan elimizdiń tariyxında da, búgingi kúnge shekem erisilgen tariyxıy jeńislerde hayal-qızlardıń ornı áhmiyetli hám bul process házirde dawam etip kelmekte.

Ózbekstan gárezsizlikke eriskennen keyin mámleketimizde sociallıq shólkemler ishinde hayal-qızlardıń barlıq qatlamların ózinde birlestire alıw qábiliyetine iye bolǵan shólkem Hayal-qızlar komiteti iskerligi ayrıqsha áhmiyetke iye esaplanadı. Mámleket rawajlanıwında, shańaraq hám jámiyetke hayal-qızlar ayrıqsha orın hám abıroyǵa iye. Mámleketimiz xalqınıń derlik 50 payızın quraytuǵın hayallar sociallıq-mánawiy, siyasiy-ekonomikalıq turmısın barlıq tarawlarında á sirese, mámleketlik basqarıw hám wákilliklik organlarda, islep shıǵarıw, isbilermenlik, fermerlik, densawlıqtı saqlaw, bilimlendiriw, aǵartıwshılıq, mádeniyat hám basqa sociallıq tarawlarda jedellik penen xızmet etip kelmekte.

Ózbekstan Respublikası Prezidenti Sh.M.Mirziyoevniń 2017-jıl 6-martta Xalıq aralıq hayal-qızlar bayramına baǵıshlangan ushırasıwdaǵı sóylegen sózinde: “Házirgi waqıtta mámleketimiz hayal-qızları arasında 514 ilim doktori, 6 akademik, 15 Ózbekstan Qaharmanı, 17 senator, 15 Nızamshılıq palatası deputatı bar ekenligi, sonday-aq, jergilikli Keńesler deputatlarınıń 23 payızdan ziyatın hám de ilim-pán, tálim-tárbiya, densawlıqtı saqlaw, mádeniyat hám kórkem-óner tarawlarında miynet etip atırǵanlardıń 72 payızın áne usı hayal-qızlar quraytuǵınlıǵın aytıp ótiw lazım [2, 345]. 1990-jıllardıń ortalarına kelip, Qaraqalpaqstanda aqlıy miynet penen shuǵıllanatuǵın hayal-qızlar sanı kóbeydi. Solay etip, ilimpaz hayal-qızlardıń sanı 500 den astı, R.Esemuratova, G.Esemuratova, S.Bahadirova, G.Sırımbetova, T.Doshumova hám basqalar sıyaqlı ilim-pán, ádebiyat hám mádeniyat tarawlarında hayal-qızlar belgili boldı. 1990-jıllardıń ortalarına kelip, Qaraqalpaqstan Respublikasında 1371,6 mıń adamnan 783,5 mıń hayal-qızlar (ulıwma xalıqtıń

57,1%), sonnan 123,2 mñ jumis penen bánt hayal-qızlar (15,7%). Solardan, awıl xojalıǵında bánt bolǵanlardın ulıwma sanı-13,2mñ adam, islep shıǵarıwda -15,9 mñ adam, densawlıqtı saqlaw tarawında-24,2 mñ, xalıq bilimlendiriw tarawında-40,8mñ adam, mádeniyatta-2,42 mñ adam, ilim tarawında-680, transport hám qurılıs-8,2 mñ, sawda-satıq tarawında-16,8 mñ, úy-jay komunal xojalıǵı-2,08mñ hayal-qızlardı quraǵan[3, 318]. Elimizde hayal-qızlardın sociallıq-siyasıy iskerligin asırıw, huqıq hám nızam máplerine sózsiz ámel etiwlerin támiyinlew, analıq hám balalıqtı hár tárepleme qollap-quwatlaw, olardıń túrli taraw hám baǵdarlarda óz qábiliyet hám imkaniyatların kórsete alıwları ushın shárt-shárayatlar jaratıw, sonday-aq, shańaraq institutın bekkemlew boyınsha keń kólemli jumıslar ámelge asırılmaqta.

Ózbekstan Respublikası birinshi prezidenti I.A.Karimov kórsetip ótkenindey: "Jámıyettiń demokratiyalıq ózgerisler jolında qanshelli alǵa ilgerilep ketkenligi, sol jámıyettegi hayallarga bolǵan múnásibetine qarap belgilenedi"[4, 19]. Házirgi waqıtta mámleketimizdın basqarıw sistemasında hayal-qızlardın úlesi 33%ke jetti. Elimiz boyınsha bir yarım mñǵa jaqın hayal-qızlar hár túrli dárejedeǵı basshılıq lawazımlarda islep kelmekte[5, 1]. "Biz jaqsı túsınemiz-hayal-qızlardın huqıq hám mápleri támiyinlengen jámıyette álbette tınıshlıq, ádillik, erkinlik hám tatiwlıq boladı. Hayal baxıtlı bolsa, shańaraq hám jámıyet hám álbette baxıtlı boladı"- dep húrmetli jurtbasshımız SH.M.Mirziyoev hayal-qızlardın búgingi künde hám jámıyette, hám shańaraqta alıpbarıpaturǵan is-háreketlerin joqarı bahalaydı. Búgingi künge shekem ilim tarawında hayal-qızlar tárepinen 300 den artıq doktorlıq, 3mñnan aslam kandidatlıq dissertaciyaqlar jaqlanǵan. Házirgi waqıtta 4 mñǵa jaqın hayal-qızlar ilimiy-izertlew jumısların alıp barmaqta. Gárezsizlikke eriskenimizge endi ǵana 30 jıl bolıwına qaramastan, mámleketimizde hayal-qızlarǵa degen ayrıqsha itibarın, ǵamxorlıǵınıń nátiyjesin kóriwimizge boladı. Haqıyqatında da, hayal-qızlardın húrmet-izzetin ornına qoyıw, olardı ulıǵlaw, ardaqlaw ata-babalarımızdan kiyatırǵan muqaddes paziyetlerden esaplanadı. Gárezsizlik jıllarında hayal-qızlarımızǵa qaratılǵan úlken dıqqat hám itibar nátiyjesinde olardıń jámıyettegi áhmiyeti artıp, úlken sociallıq kúshke aylanıp barmaqta.

Tariyxtan belgili qaraqalpaq hayal-qızlarınń mártligi, miynetkeshligi, sonıń menen birge álbette aqıllılıǵı, tereń oyılıǵı menen ajralıp turǵan. Házirgi waqıtta qaraqalpaq hayal-qızları shańaraqta tınıshlıq-tatiwlıqtı saqlap, perzentlerin kámil insanlar etip tárbiyalawda múnásip xızmet etip kelmekte. Solar menen qatar mámleketimizdın siyasiy, social-ekonomikalıq turmısında, mádeniyat, kórkem óner, sport tarawlarında ayrıqsha xızmet kórsetip ǵana qoymastan, bilimlendiriw tarawında da ilimiy jumıslar alıp barmaqta hám kóp ǵana jaqsı nátiyjelerge erisip kelmekte. Atap aytqanda, A.Qalbaeva, B.Ketebaeva, V.Tátibaeva, B.Erjanova, O.Qıdırbaeva, R.Urazbaeva, Y.Abdullaeva, G.Tureeva, G.Karamanova, A.Iskanderova, P.Qudiyarova hám Z.Esnazarovalar Qaraqalpaqstanda tariyx iliminiń rawajlanıwına ózleriniń úleslerin qosıp kiyatırǵan ilimpaz hayal-qızlarımızdan esaplanadı. Bul ilimpaz hayal-qızlarımızdın tariyx ilimi tarawında tınımsız alıp barǵan ilimiy izertlewleri nátiyjesinde keleshekte jaslar ótmishtegi qaraqalpaq hayal-qızlarınń turmısı, bilim dárejesi haqqında kóp ǵana tariyxıy maǵlıwmatlarǵa iye boladı.

Atap aytqanda, B.K.Ketebaevanın "Quyashlı Qaraqalpaqstan hayal-qızları" kitabınan: "Solay etip, ústem koloniya tárepinen hayal-qızlar háreketi arnawlı "qalıp"ke salınǵan. Onnan shıǵıp ketiwdiń ilajı joq edi. Hayallardıń miynet iskerligin arttırıw boyınsha kóterip shıǵılǵan súrenler, usınıslar ǵana partiya hám sovetler tárepinen qollap-quwatlanǵan. Tiykargı dıqqat itibar, kópshilik jaǵdaylarda, siyasiy máselege "klasslıq" qıraǵılıqqa qaratılǵan. Sonıń aqıbetinde qarama-qarsılıqlardıń kelip shıǵıwı dawam ete bergен. Hayallar massasın biriktiriwdiń tiykargı jollarınıń biri hayal-qızlardın siezdleri hám konferenciyaqları edi. Sovet dáwiri tariyxında Qaraqalpaqstan hayal-qızlarınń 1917-jıldan 1991-jılǵa deyin 74 jıl dawamında 4 siezdi, 12 konferenciyaqlı bolıp ótken".

Qaraqalpaq hayal-qızlarınń miynetkeshlik sıyaqlı aǵla paziyetlerin aytıp ótiw júdáorınlı. Atap aytqanda, ótken ásirdiń 20-30-jıllarında xojalıq júrgiziwdiń jıllıq jobalarında hayallar miynetinen paydalanıwǵa úlken áhmiyet berilgen hám islep shıǵarıwda olardıń sanın 44%ke jetkeriw, olardıń miynetlerinden joqarı dárejede nátiyjeli paydalanıw esabınan paxta jıyın-terimi, pilleşilikti rawajlandırıw kóзде tutılǵan. Nátiyjede, 1930-1932-jılları sanaat kárxanalarında islewshi hayal-qızlardın sanı aldınǵı jıllarǵa qaraǵanda 2,2 esege kóbeygen[6, 392].

Qaraqalpaqstan Respublikasında hayal-qızlardın social-ekonomikalıq iskerligin asırıw, mámleket hám jámıyet qurılısındaǵı qatnasın támiyinlew boyınsha bir qansha jumıslar ámelge asırılmaqta. Ásirese, siyasiy partiyaqlar qasındaǵı "Hayal-qızlardın siyasiy iskerligin asırıw hám jámıyettegi ornı bólimleri hayal-qızlardın siyasiy iskerligin asırıp kelmekte. Pútkil aǵartıwshılıq dúnyasında hayal-qızlar mápi degen ayrıqsha másele bar hám onı úyreniw, sheshimin tabıwǵa júdá úlken áhmiyet beriliwi biykargı emes. Eger hayallarǵa jetkilikli itibar berilmese, bunday jámıyettiń keleshegi bolmaytuǵınlıǵı haqqında uzaq aytıwdıń keregi joq, sebebi, bul boyınsha uzaqqa barıp otırmastan jaqın ótmish tájiriyesin puxta úyreniw hám onnan zárúr juwmaq shıǵarıw júdá áhmiyetli. Házirgi künde, yaǵnıy gárezsizlik jıllarında hayal-qızlardın ruwxıy dúnyasın bayıtıw, jańalaw procesi baslandı. Sebebi jámıyettiń demokratiyalıq ózgerisler jolınan qanshelli ilgerilep ketkenligi, sol jámıyettiń hayallarga bolǵan múnásibetine, olardıń uwxıy, bilimlendiriw, mádeniy dúnyasınıń jetilisiwine qarap belgilenedi.

Qaraqalpaqstanda tariyx iliminiń rawajlanıwında joqarıda aytıp ótkenimizdey ilimpaz hayal-qızlarımızdın qosqan úlesleri ayrıqsha. Misal etip aytatuǵın bolsaq, pıdayı ustaz, «Qaraqalpaqstan Respublikasına xızmet kórsetken jaslar ustazı», Tariyx ilimleriniń doktorı, professor Rawshan apa Urazbaeva edi. R.Urazbaeva 1958-jılı Qaraqalpaqstan Respublikası Ámiwdarıya rayonında ziyalı shańaraqta dúnyaǵa kelgen.1975-1980-jıllar arasında Nókis Mámleketlik Universitetinde tálim alǵan. Nókis Mámleketlik Universiteti 1980-jılı tamamlap, sol jerde ilimiy-pedagogikalıq xızmetin baslaǵan. 1981-1984-jıllarda Tashkent Mámleketlik Universitetiniń "Tariyx" fakulteti, "Watan tariyxı" kafedrasında aspiranturada oqıdı. 1984-jılı Tashkent Mámleketlik Universitetiniń qanıgelestirilgen ilimiy Keńesinde «Qaraqalpaqstanda joqarı hám orta arnawlı tálimniń rawajlanıwı» temasında tariyx ilimleri kandidatlıq dissertaciyaqların

múddetinen aldın tabıslı qorǵap, 1984-jılda Nókis Mámleketlik Universitetine, 1992-jıldan Qaraqalpaq mámleketlik universitetinde oqıtıwshı ilimiy pedagogikalıq xızmetin dawam ettirdi. R.Urazbaeva kóp jıllar dawamında universitet, fakultet, kafedranıń ilimiy-metodikalıq keńesi jumsların alıp barıwda belsene qatnastı. Ilimiy-pedagogikalıq xızmeti menen birgelikte 2012 jıl Ózbekstan Respublikası Ilimler Akademiyası Tariyx institutı janındaǵı D.015.09.01 sanlı doktorlıq ilimiy dárejesin alıw ushın dissertaciya qorǵawı boyınsha Qánigelesken Keńeste Urazbaeva Rawshan Jangabaevnanıń 07.00.01- “Ózbekstan tariyxı” qánigeligi boyınsha jazılǵan “История образования в Каракалпакстане (последняя четверть XIX-начало XXI вв)” temasındaǵı doktorlıq ilimiy dárejesin alıw ushın jazılǵan dissertaciya tabıslı qorǵap shıqtı. J. Urazbaevnanıń izertlewleri nátiyjesi sıpatında 150 den aslam ilimiy-metodikalıq, Respublikalıq hám Rossiya, Amerika, Germaniya, Hindistan, Polsha, Qırǵızistan, Qazaqstan mámleketleriniń xalıq aralıq jurnallarında ilimiy maqalaların, xalıq aralıq, respublika hám Qaraqalpaq mámleketlik universiteti kólemindegi konferenciyaında tezislerin járiyaladı hám monografiyaları baspadan shıqtı.

R.Urazbaevnanıń ilimiy, ilimiy-pedagogikalıq hám sociallıq-siyasiy islerge belsene qatnasqanlıǵı ushın 1999-jılı Qaraqalpaqstan Respublikası Joqarǵı Keńesiniń Húrmet jarlıǵı menen sıylıqlandı, 2001-jılı R.J.Urazbaevaǵa «Qaraqalpaqstan Respublikasına xızmet kórsetken jaslar ustazı» ataǵı berildi. 2020-jıl Ózbekstan Respublikası Joqarı Attestaciya Komissiyası tárepinen Professor ilimiy ataǵı menen tastıyqlandı.

Tariyx iliminiń rawajlanıwına úles qosıp kiyatırǵan jáne bir ilimpazımız bul Yaxshibeka Abdullaeva, ol Beruniy qalasında tuwılǵan. Ózbekstan Milliy universitetiniń Tariyx fakultetin ayrıqsha diplom menen pitkeren. Sońınan M.V.Lomonosov atındaǵı Moskva mámleketlik universitetiniń aspiranturasında oqıǵan hám tariyx páninen kandidatlıq dissertaciya múddetinen aldın jaqlaǵan [7, 6]. Alım sońǵı jıllarda Qaraqalpaqstan hayal-qızlarınń ótmishi hám búgingi táǵdiri haqqında keń kólemlı ilimiy izertlewler alıp bardı hám de bul ilimpazımız doktorlıq dissertaciya jaqlap, tariyx ilimleriniń doktorı dárejesine eristi. Jáne de usınday ilimpaz hayal bul tariyx ilimleri kandidaı, docent A.D.Iskanderova. Ol búgingi kúnde Ya.Ǵulamov atındaǵı Arxeologiya institutında úlken ilimiy xızmetker bolıp islep kelmekte. Ol Orta Aziya hám qońsı mámleketler tariyxın, arxeologiya usın úyrenip, tariyxıy orınlar, tariyxıy dáwirlestiriw boyınsha izertlewler alıp barmaqta. Onıń arxeologiya, etnografiyaǵa baylanıslı bir qansha ilimiy miynetleri dúnyanıń belgili ilimiy jurnallarında baspadan shıqtı. Atap aytatıǵın bolsaq: “Археологические работы на городище Пульжай”, “Результаты работ на памятнике Джаркутан в 2012 году”, “The Mortuary Practices of the Early Iron Age Populations: Recent Discoveries at Dzharqutan in Northern Bactria”, “Diffuser sa these en libre acces: les enjeux”, “Mission Archeologique Franco-Ouzbeke-Protohistoire”. A.D.Iskanderova búgingi kúnde tariyxımızdı tereńnen úyreniwde, izertlewde pidákerlik kórsetip kiyatırǵan ilimpazlarımızdan biri.

Tariyx ilimleri kandidaı, docent G.Karamanova házirgi waqıtta Qaraqalpaq mámleketlik universiteti tariyx fakuleı “Arxeologiya” kafedrasında jum islep kelmekte. G.Karamanova 1968-jılı 23-aprelde Taxtakópir (házirgi Qaraózek) rayonında tuwılǵan. Mektep jılları Jizzax, Ǵulistan, Úrgensh qalalarında ótkerilgen tariyx pání boyınsha 4-tur respublikalıq bilim-sınaq olimpiadalarına qatnasıp, Ǵulistan hám Úrgenish qalalarında 2 márte 1-orındı iyelep, Ózbekstan Respublikası Bilimlendiriw Ministrliginiń 1-dárejeli diplomları menen sıylıqlanǵan. 1990-jılı Nókis Mámleketlik Universitetiniń tariyx-geografiya fakultetin pitkerip, usı fakultette Ózbekstan hám Qaraqalpaqstan xalıqları tariyxı kafedrası assistenti sıpatında pedagogikalıq xızmetin basladı. 2014-jıldan baslap Arxeologiya kafedrası docent lawazımında islep kelmekte.

1999-2001-jılları QMU Gumanitar tálim Keńesi xatkeri, 2003-2004-oqıw jılında Tariyx fakultet kuratorlıq keńesi baslıǵı xızmetin atqardı. 2004-2005-oqıw jılında usı fakultetniń tariyx bóliminiń oqıw isleri boyınsha dekan orınbasarı lawazımın alıp bardı. G.Karamanova professor Q.Sarıbaevtıń ilimiy basshılıǵında «Qaraqalpaqstanda agrar qatnasıqları tariyxı (1917-1941-jıllar)» atamasında kandidatlıq dissertaciya qorǵaǵan. G.Karamanova tariyx ilimine baylanıslı kóplegen ilimiy jumslar, izleniwler alıp bardı. 100 den aslam ilimiy-metodikalıq maqala hám tezislerdiń, sonıń menen birge, «Tariyxıy úlketanıw» (Nókis: «Bilim», 2001), «Tariyx oqıtıw metodikası» (Nókis: QMU, 2007), «Muzeytanıw» (Nókis: «Qaraqalpaqstan», 2014), «Tariyxıy oqıtıw metodikası» (Nókis: «Qaraqalpaqstan», 2016), «Tariyxıy úlketanıwda arxeologiyalıq maǵlıwmatlardıń ornı» (Nókis: QMU, 2016), «Tarix óqitishda badiiy adabiyotning órni» (Nukus: QQDU, 2018), «Xalıq ma`naviy-ma`rifiy hayotida tarixning órni» (Nukus: QQDU, 2019), « Mustaqillik davrida Ózbekistonda muzeylar va muzey ishi» (Nukus: QQDU, 2021) (ózbek tilinde jazılǵan) atamalarındaǵı oqıw-metodikalıq qollanbalar avtorı esaplanadı. G.Karamanova 31 jıllıq pedagogikalıq tájiriybesinde tariyx ilimine baylanıslı kóp ǵana ilimiy izleniwler alıp barıw menen birge student jaslardıń barksamal insane bolıp qalıplesiwine óz úlesin qosıp kelmekte.

Búgingi kúnde jámiyetimizde usınday ilimpaz hayal-qızlarımız kópshilikti quraydı desek asıra aytqan bolmaymız, álbette. Olar házirgi kúnde de ózleriniń ilimiy bilimlerin bayıtıw boyınsha izleniwler alıp barmaqta. Mámleketimizde hár bir tarawda reformalar ámelge asırılmaqta. Mısalı ilim tarawında izleniwler alıp barıp atırǵan Tureeva Ǵulsara Arisovnanı aytıp ótiw orınlı. G.Tureeva 1967-jılı Nókis qalasında tuwılǵan. Ol 1994-jıldan Qaraqalpaq mámleketlik universiteti Tariyx hám arxeologiya kafedrası assistenti, 2010-jıldan baslap búgingi kúнге shekem kafedra docent bolıp jum islep kelmekte. Búgingi kúнге shekem G.Tureeva tariyx ilimine baylanıslı 5 oqıw metodikalıq qollanba, kóplegen ilimiy maqalalar baspadan shıǵarǵan. Bunday ilimpaz hayal-qızlarımızdıń tınımsız alıp barıp atırǵan háreketleri jámiyet rawajlanıwında hayal-qızlardıń roliniń sezilerli dárejede ekenligin kóriwimizge boladı.

Tariyxıy rawajlanıwdıń hár qanday basqışında hayal-qızlarǵa bolǵan múnasibet máselelerinde ózine tán sistema jaratılǵan. Hayal-qızlar jámiyette úlken kúsh. Olardıń hár biri ózine say tulǵa, hár biri ózgeshe tariyx, hár biriniń parasatı hám qábiliyeti bar. Tariyxqa na`zer salsaq, hayal-qızlar erte dáwirlerden-aq jámiyette óz ornına iye bolǵan. Qaraqalpaq xalıq, sonıń ishinde hayal-qızlardıń uzaq jıllar dawamında mashaqatlı jollardı basıp ótkeni bizge belgili.

Biraq, ular qanday dáwirde jasawına qaramastan xojalıq tarawlarında da ózleriniń belsendilikleri menen ayırılıp turǵan. “Óz tariyxın bilmegen xalıqtıń, millettiń keleshegi joq”-degen uran menen házirgi waqıtta ilimpaz hayal-qızlarımız bárshe tarawlarda, sonıń ishinde ayıp ótiw orınlı tariyx iliminiń rawajlanıwında, úyreniliw basqıshlarında ayrıqsha ózleriniń belsendiligini kórsetip kelmekte. Házirgi kúnde jas hayal-qızlarımız ilimiy jumslar menen qatar, qaraqalpaq milliy óner túrleri menen de shuǵıllanıw kelmekte. Bunnan biz qaraqalpaq hayal-qızlarınıń miynetkeshlik, izleniwshenlik sıyaqlı aǵla pazyetlerin kóriwimizge boladı. Elimizde hayal-qızlarǵa bolǵan úlken itibar hám ǵamxorlıqtıń nátiyjesinde hayal-qızlardıń ilim tarawında, siyasiy, social-ekonomikalıq, ruwxıy turmısımızdaǵı iskerligi artıp barmaqta. Ózleriniń jetiskenlikleri menen tanılıp atırǵan elimiz hayal-qızların pútkil dúnya tanımaqta hám tán almaqta.

Mámleketimizde ǵárezsizlik jıllarında hayal-qızlardıń huqıq hám erkinliklerin támiyinlew, shańaraq, analıq hám balalıqtı qorǵaw, olarǵa ǵamxorlıq kórsetiw boyınsha ámelge asırılıp atırǵan jumslar haqqında kóplep misallar keltiriw múmkin. Bir ǵana « Ana hám bala» mámleketlik Baǵdarlaması tiykarında elimizde ámelge asırılıp atırǵan ken kólemli jumslardıń nátiyjesi bunıń ayqın dáliyli. Jámıyetimizde hayal-qızlardıń abıroyınıń kóteriliwi, turmısımız abadanlıǵı-bulardıń barlıǵı mámleketimiz tárepinen berilgen imkanıyatlardıń bir kórinisi esaplanadı.

Ulıwma juwmaqlastırıp aytatuǵın bolsaq, búgingi ǵárezsizlik dáwirinde qaraqalpaq hayal-qızları hár bir jámıyetlik orında, bilimlendiriw mákemelerinde aldaǵı qatarlarda jumıs alıp barmaqta.

ÁDEBIYATLAR

1. Мирзиев Шавкат Миромонович “Халық аралық хаял-қызлар кўніне бағышланған байрам қутлықлаўы”. 2018 ж.
2. Мирзиев Шавкат Миромонович “Миллий тараққийт йўлимизни қатъият
3. билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз”.-Тошкент: «Ўзбекистон» НМИУ, 2017. 345-бет
4. С.Ж.Алламуратова “Современное положение каракалпакской женщины в обществе”. «Молодой Учёный» Международный научный журнал. №30(320)/2020 318-бет
5. I.A.Karimov “ Ózbekiston XXI asrga intilmoqta”.-T.Ózbekiston.2000.19-бет
6. “Халк сўзи газетаси”. 2021 йил7-март, №48 (7828) 1-бет
7. Р.Ш.Калбаева “Женщины Советской Каракалпаки в коммунистическом троечестве” Н.Каракалпакстан.1972.392-бет
8. Я.Абдуллаева “Каракалпакстан хаял-қызлары: КЕШЕ ҲӘМ БУГИН XIX әсирдиң акыры XX әсир” Нөкис « Каракалпакстан» 2010. 6-бет

Qoraqalpog'istonda tarix ilmining rivojlanishida olima xotin-qizlarning roli.

Mnajatdinova Q.A. Qoraqalpog' davlat universiteti “Arxeologiya” kafedrası.

Rezyume. Maqolada mustaqillik yillarida Qoraqalpog'istonda tarix ilmi bo'yicha tatqiqotlar olib borgan olima ayollar haqida aytiladi. Ularning ilimiy mavzular boyicha yozgan asarlari, qoraqalpog' xotin-qizlarining otmishi va buguni, bosib otkan mehnat yollari batafsil aytilgan. Davlatimizda mustaqillik yillarida xotin-qizlarning huquq va erkinlarini ta'minlash, oila, onalik va bolalikni muhofoza qilish, ularga ǵamxórlık kórsatish boyicha amalga oshiriliyotgan ishlar haqida kópgina misollar keltirilgan. Hozirgi vaqtda xotin-qizlarning jamiyatda, ta'lim sohasida va davlat uyishmalarida olib borayotgan ishlari haqida keng tushunsha va fikrlar kiritilgan.

Tayanch so'zlar: Jamiyat, demokratiya, ilm, tarix, dissertatsiya, mustaqillik, mehnatkashlik.

Роль женщин в развитии науки истории в Каракалпакстане

Мнажатдинова К.А. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье написано о женщинах-ученых, которые занимались наукой историей в Каракалпакстане в годах независимости. На их трудах по научным темам рассказано о прошлом и сегодняшнем дне каракалпакских женщин и девушек, об их пути труда. На примерах приведены обеспечение права и свободы женщин и девушек, семья, защита материнства и детства, забота о них в годах независимости в нашей стране. Подробно написано об инициативных и мнениях женщин в обществе, в сфере образования и государственных органов в настоящее время.

Ключевые слова: Общество, демократия, наука, история, диссертация, независимость, трудолюбие.

The role of females in the development of historical science in Karakalpakstan.

Mnajatdinova K.A. Karakalpak state university

Summary. Female members who deal with history in the years independence are outlined in the article. Their scientific works include the past and today's life style of karakalpak women and all the hardships they encompassed till this time. Moreover, All the works implemented in order to provide the freedom, family and rights of females are not excluded. Moreover, The article mentions about those of women who are working in educational and social spheres nowadays.

Key words: Society, democracy, education, history, dissertation, independence, hardworking.

ЎЗБЕКИСТОНДА ВАКИЛЛИК ҲОКИМИЯТИ ОРГАНЛАРИ ВА ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ИНСТИТУТЛАРИ ҲАМКОРЛИГИ МАСАЛАЛАРИ

Байрыева А.Қ.

Қорақалпоқ давлат университети

Ўзбекистонда демократик жамиятни ривожлантириш бир томондан, фуқаролик жамияти қадриятларига асосланган давлат сиёсатининг амалга оширилишини ифодалайди, иккинчи томондан, сиёсий жараёнларда инновацияларни ривожлантириш учун рағбатдир. Ўзбекистон давлатчилигини модернизация қилиш шароитида фуқароларнинг қонуний ҳуқуқлари ва манфаатларини таъминлаш вакиллик ҳокимияти фаолиятини такомиллаштиришни ва унинг фуқаролик жамияти институтлари билан ҳамкорликни кучайтиришни талаб этмоқда.

Мустамлака тузумидан демократик жамиятга ўтиш ўзига хос мураккабликларга эга. Бундай шароитда давлат барча тараққийт ташаббусларини ўз қўлига олишга мажбур бўлади. Ўзбекистонда ҳам демократик

жамиятга ўтиш билан боғлиқ ўзгаришларни давлат бош ислохотчи сифатида юқоридан амалга оширди. Яъни давлат демократик тузилмалар, институтлар ва меъёрларнинг ҳуқуқий ва ташкилий асосларини шакллантириб берди. Аммо, демократик ислохотлар етарли даражада самара беришига астойдил ҳаракат қилиш барчамизнинг шарофли бурчимиздир. Жаҳондаги ривожланган демократик мамлакатлар тажрибаси шуни кўрсатадики, мамлакатда демократик жамиятнинг ташкилий-ҳуқуқий асослари яратилган бўлса-да, фуқароларда сиёсий онг, сиёсий маданият, фуқаровий бурч, фуқаролик масъулияти, фуқаролик позицияси каби хусусиятлар шаклланмаган ва ривожланмаган тақдирда барча саъй-ҳаракатлар муваффақиятсиз бўлиши мумкин.

Давлат ҳокимияти тизимида муҳим ўринни эгалловчи вакиллик ҳокимияти органларининг фуқаролик жамияти институтлари билан ҳамкорлиги ривожланган бўлса, фуқаролар билан боғлиқ кўплаб муаммоларни қонуний тартибда ҳал этиш имконияти мавжуд бўлади.

Ўтган ўттиз йил мобайнида мамлакатимизда давлат бошқарувининг ташкилий-ҳуқуқий жиҳатларини шакллантиришга катта эътибор қаратилди, аммо, фуқароларнинг сиёсий онги, сиёсий маданияти, сиёсий фаоллигини ошириш борасида фундаментал ислохотлар ўтказилмади. Бу эса жамиятда давлат ҳокимияти органлари ва фуқаролар ўртасидаги жиддий узилишлар ва муаммоларга сабаб бўлди. Шу боисдан вакиллик ҳокимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари ўртасидаги ҳамкорлик ҳолатини такомиллаштириш давримиз талабидир. Бу борада тадқиқотимиз доирасида жамоатчилик фикри ўрганилди. Ўқазилган ижтимоий сўровда “Вилоятингиз ёки тумангиздаги халқ депутатлари вилоят ёки туман кенгашлари билан фуқаролик жамияти институтлари ўртасида ҳамкорлик мавжудми?”- деган саволга респондентларнинг 34,9% - “Ҳа, лекин талаб даражасида эмас” – дея жавоб берган бўлса, 20% - “Бўлиши мумкин, лекин хабарим йўқ”- деган жавобни берган. 7% респондентлар “Йўқ”- дея белгиланган, 37% - “Ҳа” жавобини ифодалаган. Бундан шундай хулоса қилишимиз мумкинки, вакиллик ҳокимияти ва фуқаролик жамияти институтлари ўртасидаги ҳамкорлик даражаси жамият тараққиёти талабларига жавоб бермайди. Ўтказилган сўров натижаларига кўра, бошқа вилоятлар билан Қорақалпоғистондаги бу борадаги вазият бир-биридан деярли фарқ қилмайди. Бу ҳолатга қандай муаммолар сабабчи бўлмоқда?

Вакиллик ҳокимияти ва фуқаролик жамияти институтлари ҳамкорлиги борасида муаммоларни бир нечта турга бўлиш мумкин. Дастлаб вакиллик ҳокимияти органларининг фуқаролик жамияти институтлари билан ҳамкорликни кучайтириш борасидаги ташаббускорлиги заифлиги масаласига эътибор қаратамиз. Давлат ҳокимиятининг вакиллик органлари депутатлари муайян ҳудуд аҳолисининг вакиллари бўлса-да, улар томонидан сайловчилар билан мулоқот етарли даражада бўлиши тақоза этилади. Давлатимиз раҳбари Ш.Мирзиёев 2016 йил 7 декабрдаги Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 24 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузасида “Афсуски, ҳозирги кунда қонунларнинг ислохотлар самарасига таъсири етарлича сезилмаяпти. Уларнинг ижтимоий муносабатларни бевосита тартибга солишдаги роли пастигича қолмоқда. Бу ҳолат мамлакатимиз қонунчилик тизимида фуқароларимиз, тадбиркорлар, қолаверса, чет эл инвесторларининг ишончсизлигини келтириб чиқариши мумкинлигини унутмаслигимиз керак” [1], дея таъкидлаган эди.

Аслида, вакиллик ҳокимияти деганда, фуқаролар ўз суверен ҳуқуқ ва манфаатларини амалга оширадиган давлат ҳокимиятининг бир бўғини тушунилади. Ҳокимиятлар бўлиниши концепциясига биноан вакиллик ҳокимияти давлат ҳокимияти тармоқлари орасида алоҳида ўрин тутати. Чунки, бу ҳокимият сайлов орқали шаклланади. Сайлов вакиллик ҳокимиятининг бошқа институтлар орасида алоҳида ўрин эгаллашини, уларнинг жамият билан яқин алоқада эканлигини белгилайди. Депутатларнинг демократик сайловлар орқали сайланиши фуқароларга вакиллик институтлари билан боғлиқ эканликларини англаш, ҳис қилиш имконини беради, халқ вакиллари ва сайловчилар ўртасида тўғридан-тўғри алоқа ўрнатилишига асос бўлади. Халқ вакиллари одамларнинг реал эҳтиёжларини ҳис қилади, шу боис уларнинг номидан гапириш учун бошқа давлат органларига қараганда анча катта ваколатларга эгадир. Аммо, амалда эса бу механизмлар етарли даражада амал қилаётганлигини тасдиқлаш қийин.

Вакиллик органлари фуқароларнинг манфаатларини таъминлаш борасидаги вазифаларини етарли даражада бажара олмаяпти. Жамиятда ҳокимият ва халқ ўртасидаги муносабатларда катта узилишлар кўзга ташланиб қолди.

Президентимиз вакиллик ҳокимиятининг олий органи ҳисобланган Олий Мажлис Қонунчилик палатаси ва Сенати раҳбарияти, депутатлар ва сенаторларга шаҳар ва туманларда ҳақиқий аҳволни ўрганиб, тегишли раҳбарларнинг ҳисоботини халқ депутатлари Кенгашлари сессияси муҳокамасига киритиш тартибини жорий этиш таклифи билан мурожаат қилди. Вилоятларда ўша ҳудуддан сайланган Қонунчилик Палатаси депутатлари ва сенаторлар ҳар ойда 10-12 кун давомида бир туманда бўлиб, ўзлари сайланган ҳудуддаги ижроия ҳокимият органи, прокуратура ва ички ишлар бўлимининг фаолиятини ўрганиб, таҳлил қилиши ва тегишли хулоса бериши мақсадга мувофиқлигини айтиб ўтди.

Президентимиз жамиятдаги муаммоларни бартараф этишда, аввало, Олий Мажлисга мурожаат қилиши бежиз эмас. Зеро, давлат ҳокимияти тизимида вакиллик органлари катта масъулият ва мажбуриятга эга. Бинобарин, жамиятда ижтимоий адолат тамойилини қарор топтириш адолатли қонунлар қабул қилиш билан чамбарчас боғлиқ [2].

Бир жиҳатни алоҳида таъкидлаш лозим, маҳаллий вакиллик органлари қачонки, ўз ваколатлари доирасидаги вазифаларни тўлақонли бажарсагина фуқаролик жамияти институтлари билан ҳамкорликка

зарурат сезади. Агар ўз ваколати доирасидаги фаолияти қоникарли даражада бўлмаса, улар фуқаролик жамияти институтлари билан ҳамкорлик қилиш борасида бош ҳам қотиришмайди.

Бугун маҳаллий бюджетни қабул қилиш, унинг ижроси назорати маҳаллий вакиллик органлари ваколатларига кирса-да, ҳудудларда бюджет ижроси ҳар чоракда кўриб чиқилмаяпти, натижада жойларда маҳаллий бюджетни ижро этишда, пул маблағларини мақсадли сарфлашда муаммолар юзага келмоқда. Ҳудудларда ҳокимларнинг ижтимоий-иқтисодий ривожланишнинг энг муҳим ва долзарб масалалари юзасидан ҳисоботларини эшитиш жараёнида, ҳокимлар фаолиятига баҳо беришда, улар фаолиятини такомиллаштириш бўйича тавсиялар билдиришда – вакиллик ҳокимияти органларининг қатъияти ва ташаббускорлиги талаб этилади.

Халқ депутатлари маҳаллий Кенгашлари депутатларининг амалий кўникмасини ҳамда сиёсий ва ҳуқуқий онгини ошириш борасида самарали механизмлар, стратегик вазибаларни кўзлаган тадбирлар ташкил этиш масалаларини мунтазам равишда замон талабларига мос равишда кўриб ва ишлаб чиқишни йўлга қўйиш лозимдир. Сиёсий партиялар депутатликка номзодларнинг муносибларини танлаши масаласи ҳам ҳал қилувчи саналади. Шу боис мазкур масалада ҳам самарали механизм яратишга оид жиддий ёндашувлар зарур.

Ўзини ўзи бошқариш органлари фуқаро манфаатларини давлатга етказишда муҳим воситачи вазибасини бажаради. Бу, ўз навбатида, ўзини ўзи бошқариш органларининг ижтимоий-иқтисодий ва ташкилий-сиёсий фаолияти самарадорлигини оширишини талаб қилади.

Бугунги кунда вакиллик ҳокимияти органлари фақатгина оммавий ахборот воситалари билан ҳамкорликни амалга ошириб келаётгани кўзга ташланмоқда. Аммо, бу ҳам фақатгина муайян тадбирларни ёритиш ва жамоатчиликни тадбирлар ўтганлиги ҳақида хабардор қилиш мазмунида бўлмоқда. Аслида эса, вакиллик ҳокимияти органлари ўз фаолиятида доимий равишда фуқаролик жамияти институтларини ҳамкор сифатида билиши, жамият аҳамиятига молик қарорлар, дастурлар қабул қилиниши жараёнларида уларни жалб қилиб бориши лозим.

Сиёсий партиялар ва нодавлат нотижорат ташкилотларининг нофаоллиги ҳам ҳал қилиниши лозим бўлиб турган асосий масалалардандир. Давлатимиз раҳбари давлат бошқаруви, давлат ҳокимияти органлари фаолиятини такомиллаштириш борасидаги ислохотларда яна бир масалага алоҳида ургу бера бошлади. Бу – давлат ва жамият ишларида фуқароларнинг иштирокини кенгайтириш масаласидир. Бугунга келиб эса мазкур масаланинг ҳуқуқий ва ташкилий асослари янада мукаммалашмоқда.

Президентимиз ўз фаолиятида одамларимиз давлат органлари, шунингдек, ўзлари сайлаган вакиллар нима билан шуғулланаётганини билишлари, уларнинг фаолиятига ҳолисона баҳо бера олиши учун барча имкониятларни яратиш лозимлигига катта эътибор қаратмоқда. Конституциямиз қабул қилинганлигининг 25 йиллиги маросимида сўзлаган нутқида, Президент Ш.Мирзиёев шундай таъкидлади: “Демократик ўзгаришлар даврида мамлакатимизнинг сиёсий, ижтимоий ҳаётида бевосита ва фаол иштирок этиш истагида бўлган фуқароларимизнинг салоҳияти тўла намоён бўлишини таъминлашимиз лозим. Бу борада кўппартиявийлик тизими, партиялараро баҳс-мунозара, фикрлар ва дастурлар ўртасидаги рақобатни жадал ривожлантириш муҳим аҳамиятга эга [3].

Вакиллик органлари ва фуқаролик жамияти институтлари ўртасида фуқароларнинг кенг қўламли ижтимоий муаммоларини ҳал қилишга қаратилган ҳамкорликни такомиллаштириш давр таққозасидир.

Вакиллик ҳокимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари ҳамкорлиги борасида муаммолар фақат вакиллик ҳокимияти органлари фаолиятидаги камчиликлар билан бегиланмайди. Фуқаролик жамияти институтлари фаолиятининг заифлиги ҳам бу ҳамкорликка таъсир қилувчи муҳим омиллардан саналади.

Давлат ва жамият аҳамиятига молик ҳужжатларни тайёрлашда фуқароларнинг қизиқишлари тўлиқ инобатга олинишини таъминлаш учун кенг муҳокамалар ташкил этиш, доимий равишда халқ билан мулоқот қилиш тақозо этилади. Бунда, шубҳасиз, фуқаролик жамияти институтлари фаол бўлиши керак.

Фуқаролик жамияти институтларининг муҳим таркиби ҳисобланган нодавлат нотижорат ташкилотлар фаолияти қоникарли даражада бўлиши учун жамиятда нодавлат нотижорат ташкилотлар ўртасида кучли рақобат шаклланиши лозим. Ҳудудлардаги нодавлат нотижорат ташкилотлар ижтимоий-иқтисодий лойиҳаларнинг самарали амалга оширилишини таъминлаш жамият тараққиётини таъминлашнинг асосий омилларидан биридир.

Назарий жиҳатдан жамоат ташкилотлари ва давлат ўртасидаги ҳамкорлик қўлами жуда кенг: қонун ҳужжатларини ишлаб чиқишда кўмаклашиш, амалдаги қонунларга ўзгартиришлар киритиш, янги ижтимоий дастурларни режалаштиришда иштирок этиш, давлат ижтимоий буюртмаларини жойлаштириш бўйича танловларда иштирок этиш ва бошқалар. Амалда ушбу ҳамкорлик шакллариининг барчасини мамлакатимизда тўлиқ оммалаштиришга эришиш зарурдир. Нодавлат нотижорат ташкилотлар ва давлатнинг ўзаро муносабатлари соҳасидаги қонунчилик тизимининг мукамал эмаслиги шароитида давлат турли хил ижтимоий дастурларни, тадбирларни ва бошқаларни молиялаштириш учун ўзи жавобгар бўлиб, нодавлат нотижорат ташкилотлар уларни амалга ошириш билан шуғулланади. Ижтимоий йўналтирилган нодавлат нотижорат ташкилотлар фаолиятининг замонавий тартибга солиниши шаклланиш босқичида ва бошқарувнинг бозор шароитларига тўлиқ жавоб беришига эришиш жамият тараққиётини таъминлашнинг муҳим омилларидан бири саналади. Давлат бир томондан нодавлат нотижорат ташкилотлар фаолияти устидан назоратни сақлаб қолади, бошқа томондан эса минтақанинг ижтимоий-иқтисодий ривожланишининг зарур даражасини таъминлаш учун "учинчи сектор" функцияларини бажаришга ўтади.

.Бугунги кунда сиёсий партияларнинг электорат билан ишлаш методлари эскирган, гоёлар замон талабларига жавоб бермаяпти, мафкуравий дастаклари фуқароларни жалб қилишга заифлик қилмоқда. Партияларда кадрларнинг касбий тайёргарлиги масаласи ҳам долзарб аҳамиятга эгадир. Шунингдек, уларнинг тарғибот-ташвиқот йўналишдаги фаолиятини талаб даражасига кўтариш зарурати мавжуд. Ҳатто маҳаллий Кенгашлардаги партия гуруҳларининг ҳам фаолияти алоҳида эътибор ва маҳоратли мутахассисларга эҳтиёж сезмоқда. Маҳаллий Кенгашлардаги партия гуруҳлари тегишли давлат органи раҳбарининг ўз фаолияти юзасидан ҳисоботини ёки ахборотини халқ депутатлари Кенгашининг сессияларида эшитиш ҳақида таклифлар киритиш ҳуқуқидан фойдаланишни жадаллаштириш лозимдир. Бунинг учун тегишли қонун ҳужжатларини замон нуқтайи-назаридан қараб чиқиш талаб қилинади.

Хулоса қилиб айтганда, давлат билан фуқаролик жамияти институтлари ўртасида амалий ва самарали мулоқот механизмларини ҳамда тегишли давлат органлари томонидан мамлакатни социал-иқтисодий, ижтимоий-сиёсий жиҳатдан янада ривожлантириш бўйича инновацион гоёларни таклиф қилувчи фаол, ўзининг ташаббусларига таяниб фаолият кўрсатадиган нодавлат нотижорат ташкилотларни қўллаб-қувватлаш ва рағбатлантиришни йўлга қўйиш стратегик вазифаларни ўз вақтида ва сифатли бажаришимизда катта рол ўйнайди.

АДАБИЁТЛАР

1. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови. Ўзбекистон Республикасининг сайланган Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 24 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. "Халқ сўзи", 2016 йил 8 декабрь
2. Конституция – эркин ва фаровон ҳаётимиз, мамлакатимизни янада тараққий эттиришнинг мустаҳкам пойдеворидир. Ўзбекистон Республикасининг сайланган Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 25 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. <http://uza.uz/oz/politics/konstitutsiya-erkin-va-farovon-ayetimiz-mamlakatimizni-yanad-08-12-2017>
3. uza.uz/oz/politics/konstitutsiya-erkin-va-farovon-ayetimiz-mamlakatimizni-yanad-08-12-2017

Ўзбекистонда вакиллик ҳокимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари ҳамкорлиги масалалари
Байрыева А.Қ. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада Ўзбекистонда жамият тараққиётини таъминлашда вакиллик ҳокимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари ҳамкорлигини кўчайтириш масалалари тўғрисида сўз юритилади.

Таянч сўзлар: Вакиллик ҳокимияти, ислохотлар, фуқаролик жамияти институтлари, қонунлар, сиёсий партиялар, нодавлат нотижорат ташкилотлар.

Вопросы сотрудничества представительных органов власти и институтов гражданского общества в Узбекистане
Байрыева А.К. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассматриваются вопросы укрепления сотрудничества между органами представительной власти и институтами гражданского общества в обеспечении развития общества в Узбекистане.

Ключевые слова: Представительные органы власти, реформы, институты гражданского общества, законы, политические партии, ННО

Issues of cooperation between representative authorities and civil society institutions in Uzbekistan
Bayryeva A.Q. Karakalpak State University

Summary. The article discusses the issues of strengthening cooperation between representative authorities and civil society institutions in ensuring the development of society in Uzbekistan.

Key words: Representative government, reforms, civil society institutions, laws, political parties, non-governmental organizations.

ПОНЯТИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАВОВОГО СОЗНАНИЯ

¹Утемураев М. А., ²Дауменов Б. А.

¹Ташкентский архитектурно-строительный институт

²Каракалпакский государственный университет

При исследовании вопросов, связанных с правосознанием, лучше всего анализировать контекст понятий, связанных с этим явлением. Другими словами, понимание юридической природы понятия правосознания может быть достигнуто путем понимания сути таких категорий, как «сознание» и «общественное сознание».

«Сознание» понимается как духовное отражение существования, превращение объективного содержания реальности в субъективное, а также конкретных социальных и психологических механизмов и форм такого восприятия на разных этапах и уровнях.

Сознание – это не просто умственное восприятие, а высшая форма духовного отражения реальности социально развитым человеком. Оно является такой функцией человеческого мозга, суть которого отражает внешний мир прямым, обобщенным, целенаправленным и творческим способом. Следующее определение происходит от признаков сознания: сознание – свойственная только человеку и связанная с речью высшая функция мозга, заключающаяся в обобщенном, целенаправленном, конструктивном и творческом отражении действительности.

В связи с этим, возникает естественный вопрос: что такое общественное сознание? По мнению А.Ибрагимова, Х.Султонова, Н.Джураева, понимание, восприятие человеком общественной жизни и его

отношение к нему происходит в его сознании. Возможно, отсюда и происходят выражения политического сознания, общественного сознания. Это проявление сознания, которое реальность отражает в мозге человека всю его умственную деятельность и, конечно же, его цель. Сознание также является набором духовных, политических, философских, религиозных и художественных взглядов человека. Вот что значит общественное сознание [1, 30-31]. Действительно, понимание человека, восприятие и реагирование на социальную жизнь происходит в его уме. Это следует из понятий политического сознания и общественного сознания. В свою очередь, *существуют разные формы общественного сознания*, благодаря которым люди узнают о социальном и естественном существе. В связи с этим, в соответствующей литературе освещаются политические, этические, эстетические, религиозные и правовые формы сознания.

Известный ученый-правовед С.С.Алексеев, рассматривая вопрос о строгих требованиях (императивах), являющихся особым видом социального регулирования, которое внедрило позитивное (положительное) право на жизнь и стало ведущей чертой в жизни людей, указывает на то, что они являются продуктом социального сознания, в частности, правового сознания и это является одной из самых сложных проблем. Он пишет: «На самых ранних этапах человеческого существования формам регулирования (мононормы, их неотъемлемые составляющие - первобытная мораль, религиозные убеждения, система запретов и запретов) ввиду природной необходимости в условиях первобытного общества полностью удалось обеспечить равномерную, упорядоченную жизнь в сообществах людей – племенах, общинах, группах общин, межобщинных отношениях.

Таким образом, люди вступили в цивилизацию и их жизнь стала строиться не только в жестоких естественных условиях и некоторых социальных организационных элементах первобытного общества, но и на личной, индивидуальной основе (которая со временем все более и более усиливалась). Она основана на социальных явлениях, которые являются продуктом новых условий жизни, где многие люди создали свою собственность, рыночную экономику, научно-техническое развитие, политическую власть и институты духовной жизни. В то же время под обеспечением существования, функционирования и развития общества как системы сложных и динамичных преобразований подразумеваются условия, связанные с независимой умственной деятельностью индивидов и их ассоциаций, которые несравненно высоки, чем первобытное общество, вытекающие из потребностей всего целого организма» [2, 15-16].

Хотя существует множество источников и мнений относительно концепции правосознания, подход к этому вопросу можно проследить до определенных неясностей, различий во мнениях, а иногда даже противоречий.

Общеизвестно, что правосознание является одной из форм общественного сознания. Правовое сознание как форма общественного сознания также имеет свои особенности. Когда мы начинаем наш анализ этой правовой категории, мы видим, что существуют разные интерпретации авторов и правовых источников, которые проводят исследования по этому вопросу.

В правовом энциклопедическом словаре сказано, что «правовое сознание относится к категории теории и криминологии государства и права, которая относится к сферам социального, группового и индивидуального сознания, связанным с отражением представлений о ценностях, правовом познании, важном правопорядке, имеющих юридическое значение и связанных с отражением в себе событий, имеющих юридическое значение». Указанное в словаре определение своеобразно, в нем также нашли свое отражение факторы формирования правового сознания, т.е. правосознание (англ. «legal awereness») считается явлением, «определяемым представлениями о ценностях, имеющих правовое значение, правовом познании, важном правопорядке».

По словам ученого-правоведа Э.Х.Халилова, который провел монографические исследования по этому вопросу, «правовое сознание - это понимание права, олицетворение представлений и чувств, которые выражают как отношение людей к действующему закону, так и право, которое они желают. Это по своей природе связано с законом и потому вторично существующим экономическим отношениям. Правосознание формируется под непосредственным влиянием потребностей и интересов общества, различных социальных групп и постоянно развивается под влиянием меняющихся объективных условий и процессов. Правосознание является частью общественного сознания и поэтому подвержено влиянию философских, идеологических и политических взглядов» [3, 12].

Вопреки приведенному выше определению, ученый-правовед З.М. Исламов подходит к понятию правосознания таким образом: «Правосознание можно определить как систему правовых чувств, идей, оценок и представлений, которые отражают отношение граждан страны как к действующему законодательству, юридической практике, гражданским правам, свободам, обязанностям, так и желаемому праву и другим правовым событиям» [4, 537]. В то же время З.Исламов более подробно описывает это явление и включает в него взгляды граждан не только на действующее право, но и на существующую юридическую практику, права, свободы и обязанности граждан. Подобное определение также предлагают ученые-правоведы А.Х.Саидов и У.Таджиханов. Т.е. они считают, что правосознание является отражением правовых чувств, ощущений, идей, мнений, оценок, руководящих принципов, взглядов и отношения граждан к Республике Узбекистан, что связано с действующим законодательством, юридической практикой, правами и обязанностями граждан, а также с другими желаемыми правами, которые должны соблюдаться [5, 324].

По мнению ученых-правоведов Н. Сабурова и Ш. Сайдуллаева, «правовое сознание - это одна из форм общественного сознания, которая представляет собой совокупность идей, чувств, восприятий людей по отношению к праву, законодательству, правопорядку и другим правовым явлениям» [6, 74].

Особенности правосознания по отношению к другим областям общественного сознания (политическому, нравственному, эстетическому и т.д.) заключаются в том, что правосознание проявляется как совокупность юридических представлений, взглядов, идей, восприятий и эмоций людей, отражающих оценивающее психологическое отношение к юридически значимым событиям общественной жизни (действующему законодательству, юридической практике, правам и свободам человека). Кроме того, правосознание выступает как явление, отражающее результаты процессов правовой социализации граждан, состояние законности и правопорядка в обществе, необходимость частичного или полного изменения действующей правовой системы. Он также служит важным индикатором правотворческой и правоприменительной практики.

На основании приведенного краткого анализа правовой природы правосознания, являющегося составной частью общественного сознания, можно выделить следующие характеристики: оно отражает только те события, которые составляют правовой аспект общества. В то же время нельзя исключать, что на формирование правосознания активно влияют политические, моральные, религиозные и иные взгляды; в правосознании через специальные правовые понятия и категории общественной жизни (правовое поведение, правонарушения, правовая ответственность и т. д.) проявляется способ отражения; правосознание является, во-первых, источником права, отражающим потребности общества, и, во-вторых, одним из важнейших факторов реализации права на социальную реальность, и, в-третьих, помогает понять, как поведение людей соответствует нормам права и служит в качестве средства для их оценки; роль официальных и неформальных субъектов играет важную роль в формировании правосознания. В то же время в круг официальных субъектов можно включить государственные органы управления, их должностные лица, учебные и агитационные учреждения, средства массовой информации. А к неформальным субъектам относятся религиозные конфессии, различные социальные группы, институты гражданского общества, общины (семья, трудовой коллектив и т.д.), лидеры (те, кто является образцом своей работы).

Следовательно, правосознание является одной из форм общественного сознания, представляющей собой совокупность идей, чувств и представлений людей относительно права, законодательству, правопорядку и другим правовым явлениям.

Правовое сознание:

во-первых, это источник права представлять интересы общества;

во-вторых, это один из необходимых факторов для применения права на социальную реальность;

в-третьих, это помогает понять, как поведение людей соответствует правовым нормам и служит инструментом оценки.

В свою очередь, невозможно представить как юридическое творчество, так и сам закон без правосознания. Конечно, это не означает, что правосознание создает права. Закон создается не на основе правосознания, а на определенных экономических условиях жизни. А правосознание является единственным посредником в этом процессе, основой новых идей.

Конечно, действующий закон влияет на правосознание. Это потому, что оно формирует восприятие гражданами своих прав и обязанностей, правопорядка. В то же время правосознание также определяет правоприменительную практику в интересах общества, влияет на действующий закон и требует законодательной деятельности государства.

Правосознание полностью и всесторонне отражает моральную суть права как компонента культуры и образа жизни каждого народа. В конце концов, в разных формах цивилизации разные культурные и исторические сообщества имеют разные, часто сильно противоречивые представления о моделях поведения, потребностях, способах урегулирования определенных ситуаций и так далее.

При понимании сути правосознания важно учитывать следующее. Правовая идеология: идеи; концепции; правовые принципы; оценка перспектив развития права; цели и задачи принятия правовых актов. Правовой дух: социальные интересы; мотивы деятельности; эмоции, страсти; настроение, воображение. Виды по субъектам индивидуальное правовое сознание; групповое правовое сознание; общественное правовое сознание. По уровню обычное правовое сознание; профессиональное правовое сознание; научное правовое сознание.

Правосознание - это одна из форм сознания, которая понимается как способность человека изучать и понимать окружающий его мир. В отличие от объектов и явлений материального мира, результаты сознания считаются своеобразным выражением мысли, лишенным ряда особенностей. Знания существуют в виде размышлений о конкретных формах: интуиции, восприятии, понимании, категории, объективном законе и теориях.

Таким образом, сознание является формой восприятия (осознания) окружающего мира, а также реакцией человека на мир в виде различных оценок и предположений о конкретных социальных и природных явлениях, процессах изменения, совершенствования и создания нового материального и духовного богатства.

Правовое сознание является одним из видов общественного сознания и полностью характеризуется его особенностями. Правосознание выражает формирование права, его различные связи и отношения с другими социальными явлениями, в том числе с законодательством и его правовыми нормами: с правовой практикой, т.е. с деятельностью уполномоченных государственных органов, граждан и иных лиц по подготовке и принятию нормативно-правовых актов, с деятельностью государства и общества в борьбе с нарушением закона.

Кроме того, сознание олицетворяет историю, этапы возникновения и развития права как социального явления [7, 80-82].

АДАБИЁТЛАР

1. Иброхимов А., Султонов Х., Жўраев Н. Ватан туйғуси. – Тошкент: Ўзбекистон, 1996. – Б.30-31
2. Алексеев С.С. Право на пороге нового тысячелетия. –М., «Статут», 2000. – С.15-16.
3. Ҳалилов Э.Х. Ижтимоий турмушда ҳуқуқий онгининг ўрни. – Тошкент, Ўзбекистон, 1997. – Б.12
4. Исломов З.М. Давлат ва ҳуқуқ назарияси. –Тошкент: Адолат, 2007. – Б.537
5. Саидов А., Тожихонов У. Давлат ва ҳуқуқ назарияси. 2-жилд. – Тошкент: Адолат, 2001. – Б.324.
6. Сабуров Н., Сайдуллаев Ш. Давлат ва ҳуқуқ назарияси. Ўқув қўлланма. – Тошкент: ТДЮИ, 2011. – Б.74.
7. Социология права. –М., «Юстицинформ», 2004. –С.80-82.

Понятие и содержание правового сознания

¹Утемурастов М. А., ¹Ташкентский архитектурно-строительный институт

²Дауменов Б. А. ²Каракалпакский государственный университет

Резюме: В этой статье рассказывается о научно-правовых взглядах учёных правоведов про понятия и содержания правового сознания. А также о месте и роли правового сознания в создании развитого гражданского общества..

Ключевые слова: Правовое сознание, правовая культура, правовой идеализм, правовой дух, правопорядок.

Ҳуқуқий онг тушунчаси ва мазмуни

¹Утемурастов М. А., ¹Тошкент архитектура ва қурилиш институти

²Дауменов Б. А. ²Қорақалпоқ давлат университети

Резюме: Мақолада ҳуқуқий онг тушунчаси ва тузилиши юзасидан таниқли ҳуқуқшунос олимларнинг назарий-ҳуқуқий қарашлари масаласи кўриб чиқилган. Шунингдек, юксак фуқаролик жамиятини барпо этишда ҳуқуқий онгининг тутган ўрни билан боғлиқ масалалар ҳақида сўз юритилади.

Таянч сўзлар: ҳуқуқий онг, ҳуқуқий маданият, ҳуқуқий мафкура, ҳуқуқий руҳият, ҳуқуқ тартибот.

The concept and content of legal consciousness

Utemuratov M. A., Tashkent Institute of Architecture and Civil Engineering

Daumenov B. A. 2Karakalpak State University

Abstract: This article tells about the scientific and legal views of legal scholars about the concept and content of legal consciousness. And also about the place and role of legal consciousness in the creation of a developed civil society.

Key words: Legal consciousness, legal culture, legal idealism, legal spirit, legal order.

БЕРДАҚТЫҢ СОЦИАЛЛЫҚ ТЕҢЛИК ҲАМ СИЯСИЙ ЕРКИНЛИК ҲАҚҚЫНДАҒИ КӨЗҚАРАСЛАРИ – ЖАСЛАРДЫҢ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ ПИКІРЛЕҮІН РАЎАЖЛАНДЫРЫҮДЫҢ ИДЕЯЛЫҚ ДЕРЕГИ

Ерназарова С. К.

Эжинияз атындағы НМПИ оқытушысы

Өзелден инсаният идеал жәмийет қурыу ғәм жақсы турмыс кешириу ушын гүресип келген, ҳәр қандай әдалатсызлық, жәбир-зулымды қаралаған. Әпиуайы халық теңлик, бахыт, ҳәр тәреплеме жетик кәмил шахсты әрман еткен. Халықтың бул идеялары өткен дәуирдин ойшылларының, данышпандарының, шайырларының, социаллық-сиясий көзқарастарында өз көринисин тапқан.

Қарақалпақ халқының уллы шайыры Бердақ шайырдың дүньяға көзқарасын, оның шығармаларында көп ушырасатуғын демократиялық идеяларды дурыс түсиниу ушын сол идеялар менен көзқарасларды дөреткен жәмийетлик-сиясий ғәм экономикалық жағдайларды изертлеу керек. Өйткени Бердақтың шығармаларындағы демократиялық идеялар шайыр жасаған заманындағы қарақалпақ халқының басынан кеширген сиясий, жәмийетлик, экономикалық жағдайлардың тиккелей тәсири астында жүзеге келген.

Қандай шайыр, жазыушы, жәмийетлик ғайраткер болса да оған өзиниң тууылып өскен орталығы, заманы, дөгерегиндеги тарийхый, жәмийетик, сиясий-экономикалық жағдайлар үлкен тәсирин тийгизеди. Бердақ шайыр өз шығармаларында өз заманының айнасы болды. Сол дәуирде болған әхмийетли тарийхый, жәмийетлик ўақыяларды өз шығармаларында көрсеткен.

Бүгин руўхый қәдириятларымыз, бай тарийхымыз, мәдений мийрасларымызға қатнас түптен өзгерип, мәңгилик шығармалар жаратқан уллы бабаларымыздың өмири ғәм дөретиушилигин еледе тереңирек изертлеудин зәрүрлиг ҳаққында Президенти Ш.Мирзиёевтың - «Биз бәршемиз жәмийетте, мәмлекетте Ыатанымыз келешеге ушын, мәмлекетиде тынышлық, турақлылықты бекемлеу ушын, тарийхый, руўхый ғәм мәдений мийрасларымызды сақлау, байытуу ғәм келешек әуладларға жеткерип беріу ушын бирдей жуўапкермиз», деген даналық пикириниң дурыслығын Бердақтың шығармаларын оқығанда толық түсиниуге болады. [1, 36-37].

Бердақтың сиясий көзқараслары, оның өзиде бул сиясий жағдайдың белсене қатнасыушысы болғанлығы менен ажыралып турады. Бердақтың социаллық-сиясий көзқарасларында оның әдалат, әдалатлы жәмийет ғәм әдалатлы патшаға деген көзқараслары өзине тән тәризде көрсетилип, оның мәнислерин бүгинги күн көзқарасынан үйрениу жүдә әхмийетли. Шайыр өзи жасаған дәуирдеги ғәм оннан алдын жасап өткен патшалардың көпшилиги әдалатсызлық пенен елди басқарғанлығы ҳаққында өзиниң «Болған емес» шығармасы, шайырдың сол дәуирге болған сиясий көзқарасын көрсетеди. Шығарманың тийкарғы гәп етежақ идеясы, шайырдың ойы, жәмийетте халық өмириниң қалай-қалай болып атырғанлығын көрсетиуге арналған.

Ал, хақықаттаңда XIX әсирдеги халық өмириндеги болып атырған шынлықлар шайыр тәрәпинен қосықта толық өзиниң реал сәўлесин тапқан. Қосықта «Бул дүнья дүнья болғалы, патша әдил болған емес» деп келтиреді. Шайырың қайсы бир шығармасын алмайық, олардың хәр биринде дерлик әдалатлық, теңликте дәўран сүриў хақында гәп барады. Себеби теңлик, адамылық еркинлик адамзат кеўлиндеги ең әзиз хәм бәлент туйғы.

Бердақ елде адамлар арасында шайыршылықты жетилистирип, сиясий көзқараслары бираз қәлиплескеннен кейин дәўир сиясатын заман ақыбетлерин, жазыўдың өз дәретиўшилигиниң баслы тенденциясына айландырды. Себеби шайыр елдиң, халықтың жасаўы, әдиллик әдалатсызлық дәўир сиясатына байланыслы кубылыс екенлигин толық түсинип жетиседи. Сонлықтаңда егер мен елим, халқым деп хызмет етеуғын дәретиўшилик хызметкер болсам, мен усы өмир хақында әдалатлықтың жырышы болмағым лазым деген ўазыйпаны өз мойнына алған шайыр. Ондағы бул тенденция оның хәр бир шығармасынан көринип турады. Мысалы:

Халыққа нәзер салмаса,
Бостанлық жайлық қылмаса,
Әдиллик пенен турмаса,
Оны басшы деп ким айтар [2, б.85].

Әдалат бул хақықатқа хәм туўрылыққа әмел қылыў, зулымлық қылмастан, хақты - хақ ийесине тапсырыў, ислеримиз, хәрекетлеримиз хәм сөзлеримизде орта жолды излеў дегени. Адамлардың хәм халықтың бахты әдалатлы басқарыў менен әмелге асады. Әдалатсыз басқаылған мәмлекетлер узақ жасамайды. Шайыр өз заманындағы әдалатсызлықты «Шахзадалар, бегу-беклер, әдалатлық жол болмады» деп, көрсетеди [2, б.140].

Өзиниң дүньяға көзқарасының дәслепки басқышының қәлиплесиўи дәўиринде шайыр халықтың аўхалын, езиўшиликтиң себеби ел басқарыўшылардың билимсизлигинде ханлар менен патшалардың әдилсизлигинде деп биледи хәм сонлықтан шайыр «Патша болса әдалатлық, хәм қайырыў – сахаўатлық» деп, тыныш, хәмме теңликте, татыў келисимде, жәмийеттиң барлық ағзалары менен дослықта жасайтуғын ханның отырғанын көриўди әрман етеди. Жәмийеттеги машқалаларды зулымлық пенен шешиўди қаралайды. Шайыр өзиниң социаллық көзқарасларында инсан қәдири хәм оның мәпи хәмме нәрседен үстин турады. Бердақ тили, дини, социаллық келип шығыўынан қарамастан хәммеге ең дәслеп Инсанды уллы деп қараған хәм ел арасында болыўды, халық пенен бирге болыўға шақырған. Бердақ барлық халықлар, миллетлер, динине қарамастан, инсан сыпатында бир-бири менен тең деп, диний баўрыкеңлик (толерантлық) идеясын жоқары қойған хәм буны өзиниң белгили «Хорезм» дәстанында «кимсә кәфир, ким мусылман, бәри адамның фәрзәнди» деп тастыйықлайды.

Шайыр солай етип диний қағыйдаларға әмел қылмай атырған дин хызметкерлерин туўры жолға қайтармақшы болса, екіншиден, халықта тынышлық, әдалат хәм абаданлық орнатпақшы болды.

Әдалаттың және бир тәрәпи бул - теңлик. Ислам философиясында хәмме адамлар Аллаһ алдында, ийман, исенимде, әмеллерди орынлаўда тең. Себеби, барлық инсанлар Қудайдың беңделери. Инсан бай болама, кәмбағал болама бир-бирин хұрмет етиўи, өзгени қорламаўы, кеўлине азар бермеслиги, пәс нәзер менен қарамаслығы дәркар. Хәдислерде айтылыўынша, «Хеш ким, хеш кимнен артық емес. Артықлық дин-диянатта хәм туўры әмеллерде болыўы мүмкин» [3, 126].

Теңлик – адамлардың жәмийетти тутқан орны хәм өмир сүриў жағдайларына қарамастан, руўхый, әдеп-икрамлылық талаптар хәммеге бирдей болыўға тийкарланатуғын руўхый әдеплилик принциптерди көрсететуғын түсиник. Теңлик инсанлардың бир жәмийетте жасағанда өзара бир-бирине тең меҳир-мухаббатлы, мийрим-шәпәтти, қәдир-қымбатын орнына қойыў, хұрмет-иззет көрсетиў, ар-намысын қорғаў сыяқлы бәршеге бирдей тәриздеги инсаний мүнәсибетлер [4, 551].

Демек, бул жерда адамлар мүнәсибетинде, көбирек әдалаттың әдеп-икрамлылық тәрәплери берилмекте. Бердақ та пүткил өмири даўамында әдиллик хәм теңликтің тәрәпдары болған. Салтанатты әдалат пенен басқарыў, халыққа мухаббат көзи менен қараў, мудамы олардың мәплерин қорғаў Бердақ дәретиўшилигиниң бас мотиви саналған. Оның хәр бир шығармасында залым патшаларды инсапқа хәм әдалатқа шақырыў, миллет мәплерин қорғаў оның биринши нәўбеттеги идеясы болған. Себеби теңлик, әдалат, адамгершилик, еркинлик адамзат кеўлиндеги ең әзиз хәм бәлент туйғы. Ол «Теңлик таппай қорлық пенен, ерки кетип зорлық пенен» - деп, әдалатсызлықтың қысыўметин ойраншылық қәсийетин, залымлық характерин ашып таслап, жәмийетте хәм адам мүнәсибетлеринде әдалатсызлықты қаралайды [5, 30].

Соның менен бирге патша-ханларға өзиниң көзқарасын «Сөзди қысқартып айтқанда, тағы дәрттi молайтқанда, әдиллик жоқ патша-ханда» деп, әдилликтің жоқлығын, халыққа исленген зулымлықты, жәмийетти теңсизликти, сол замандағы жәмийетлик-сиясий мәселелерди ашып береді.

Бердақ «Биразлар аш, биразлар тоқ, тоқ адамның қайғысы жоқ» деп көрсетеди. Бул көринис класслық жәмийеттиң негизги қарама-қарсылығы хәм оннан туўған хақықый теңсизлиги. Бердақтың өзи жасап турған орталықта бир бирине хәр тәрәптен пүткиллей қайшы еки түрли өмирдиң екеўи еки басқа шараяттың бирге жасап турғанлығын аңлап және олардың бир-бирине тәбияты бойыншада, руўхый жақтаңда хешқашан келиспейтуғын кейиптеги группалар екенлигин әшкаралаўы, оның үлкен мәртлиги, жүдә көрегенлиги еди. Және ол бундай типтеги адамлардың тас баўыр, пәс, мийримсиз, аса кеткен зықна, инсапсыз екенлигине олардан қандай да бир азырақ болса да, жақсылық күтиўдиң пайдасызлығын «Ағабийде әдалат жоқ, байда қайыр-сақаўат жоқ» деп журтты исендирди.

Бердақ шайыр шығармаларында сол дәуірдегі қазылардың жәмийетте тутқан орнына айрықша итибар береді. Қазылардың ұазыйпасы, мәмлекетте тәртип-интизам орнатыу, пуқаралық әдалат қағыйдаларына әмел қылыуында. Бердақтың пикиринше қазылар өз дәрежесине көре нахақлық хәм әдалатсызлыққа қарсы гүрес алып барыуы, урылырды, залымларды жазаға тартыуы, халықты қорғауы лазым. Шайыр заманында да дин хызметкерлери, қазылар арасында да нәпәк ислер менен шуғылланыушылар, паракорлар, пасық хәм ғәрезгөйлер ушырасып турған. Шайыр буны «Хақ, нехақты билиспесе: Әдилсиз ҳүким ислесе, түйилген дауды шешпесе, оны қазы деп ким айтар?» деп, оларды сынға алғанын көреміз [2, 85].

Жәмийетлик өмирде халық тилегине дәуір сиясатының туўра келмеуи, жәмийеттеги социаллық теңсизлик, халықтың күн көринисиниң күннен күнге төменлей бериуи, турмыста ҳақыйқатлықтын жоқлығы өмир бойына өз халқының тәғдириң жырлайман деп бел байлаған шайырды енди бул ўақыялардың себеплерин излестириўге халық пенен бирге ойланып көриўге, узак тарийхқа көз таслауға жәмийетлик социаллық өмир ҳаққында бир пикирге келиўге хәм жуўмақ шығарыўға, солай етип, елге халыққа бар ҳақыйқатлықларды айтыўға дәретиўшиликтиң көп бөлими усы халықты ойландырып турған халық өмирине байланысly машқалаларға арнаўды мақсет етеди.

Қаршыға болдым, қорықтым, Томағам болды, торықтым,	Тастай тунекке жолықтым, Хешким қәдирим билген емес [2, 12].
---	---

Шайыр өз елин, өз халқын, өз жериниң барлық тәбиятын, халқының ең жақсы дәстүрлери менен минез-кулқын оғада терең сүйеди. Бирақ елинде бардың бәрин жалпыламай сүймейди, халықты езип, азаптап отырған езиўшилерди, олардың иплас минез-қулықларын жеркениш пенен жек көреді. Шайырдың өз елине, мийнеткеш халыққа болған мухаббаты езиўши залымларға болған жек көриўшилиги менен тағы да толығып, тереңлеседи. Әсиресе ел-халық темасы менен шайырдың социаллық идеялары бир-бирине басқа мотивлерден де тығыз жақын болып сәўлеленеди. Шайыр өз халқының тәғдири, ел-халыққа өзиниң терең мухаббатын баян еткен ҳәр бир орында халықтың жақсы өмири ҳаққындағы социаллық көзқараслары менен идеяларында әлбетте, қосып айтады.

Шайырдың қосықларындағы жерсиз, малсыз жарлылардың аўыр турмысын сүўретлеў-тарыйхый фактлар менен анықланған XIX әсир қарақалпақ турмысының сиясий-экономикалық жағдайы оның «Салық» шығармасында жарлы аш Ерназар ҳаққында «Хадалға бир таўығы жоқ, албыратты оны салық» деп келтирилген қатарларда Бердақ халық басына түскен саўдасы, мысалында дәретти. Бердақта гәптиң ҳадалынан, анығынан келиў, сөйтип инсапсызлықты әшқара қылыў жүдә күшли берилген [2, 71].

Өзиниң көп азап шеккен бәрқулла қуўғынға ушырап көшип қонып жүрген, Қазақ, Қоқанд, Бухара хәм Хийўа ханларының қырғын шабылыўларынан посып жүрген аз халқының аўыр қайғылы тәғдириң басынан кеширип терең уўайымланған шайыр бүлинип тоз-тоз шыққан халықты қайта бирлестириў ҳаққында бирлескен миллий мәмлекет дүзиў ҳаққында әрман етти, бул халықтың материаллық хәм руўхый мәдениатын раўажландырыўға жәрдем етер еди деген ойда болды. Ол халықты сыртқы душпанларға қарсы гүреске, бирликке, дослыққа шақырады, хан ҳүкимлерине қарсы қарақалпақ халқының оның теңлиги хәм азатлығы ушын тайсалмай гүрескен Ерназарды «Арыслан туўған Ерназар бий» деп улығласа, Амангелдини «Қайтпады бектен хәм ханнан, кешерлер шийрин жанынан» деп, келтиреді [2, б.169]. Бердақ өз дәретиўшилигинде ел хәм халықты, әдилликти қадирлеўди жырлады, ол өз елиниң аўыр турмысын көре отырып, усы аўыр турмыстан халықты қутқарыўдың жолын изледи. Буны шайырдың «Ақсақ, майып хәм соқырға, қайыр еткен маған керек», - депген қатарларында көреміз [2, б.74].

Жоқарыдағылардан сондай жуўмаққа келиў мүмкин, Бердақ адамлардың өз-ара социаллық-экономикалық қатнастарында әдалатты, олар арасындағы теңликти тәмийинлеўи өлшем сыпатында қараған. Бердақтың социаллық теңлик хәм сиясий еркинлик ҳаққындағы көзқарасларына нәзер аўдарсақ, XIX әсирдегі қарақалпақ көркем әдебиятында илимий хәм жәмийетлик-философиялық пикирлердиң шыңы болған. Оның дәретиўшилиги жаслардың философиялық пикирлеўин қәлиплестириў хәм раўажландырыўда үлкен әҳмийетке ийе деп жуўмақ жасаўға болады.

Бүгин әдалатлы, демократиялық ҳуқықый мәмлекет Бердақтың инсанпарўарлық руўхы менен суўғарылған социаллық-сиясий идеяларын үйрениў хәм олардан пайдаланыў бизиң баслы ўазыйпамыз. Өйткени, ғәрезсиз елимиздиң сиясаты миллий руўхыйлық, әдеп-иқрамлылық хәм тәлим-тәрбияны жоқарылатыў, әдалатлы жәмийет қурыў хәм тағы басқа реформаларды әмелге асырыўды жолға қойылмақта.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Мирзиёев Ш.М. Конституция – эркин ва фаровон ҳаётимиз, мамлакатимизни янада тараққий эттиришнинг мустаҳкам пойдеворидир //Халқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. 2-жилд. Тошкент, Ўзбекистон, 2018 йил, 36-37 бетлар.
2. Бердақ таңламалы шығармалары Нөкис. Қарақалпақстан. 1987.
3. Ахлоқ-одобга оид ҳадис намуналари. - Т.: Фан, 1990. - Б. 126
4. Маънавият асосий тушунчалар изокҳи луғати. Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа ижодий уйи. -Тошкент-2009. 551-бет
5. Базарбаев Ж. Руўхиятымыз маржанлары ямаса үлгили ел үлкенин, көрегенли ел өткенин кәстерлейди. -Нөкис. “Билим”, 2008. 30-бет.

Бердақнинг ижтимоий тенглик ва сиёсий еркинлик ҳақидаги қарашлари – ёшлар фалсафий тафаккурини ривожлантиришнинг ғоявий манбаи
Ерназарова С. К. Ажиниёз номидаги НДПИ ўқитувчиси

Резюме. Бу мақолада Бердак ваъдий меросида шу тарихий давирдаги халқнинг яшаш шароити, диний этикоди, шoirнинг ижтимоий тенглик ва сиёсий эркинлик ҳақидаги қарашлари, адолат, тенгликга онд фалсафий ғоялари, адолатли жамият ва адолатли подшаҳга деган қарашлари ўзига хос жиҳатда кўрсатилган.

Таянч иборалар: Бердак, халқ, жамият, давлат, адолат, тенглик, эркинлик.

Взгляды Бердаха на социальное равенство и политическую свободу - идеологический источник для развития философского мышления молодежи
Ernazarova S. K. NDPI teacher named Ajiniyaz

Резюме. В этой статье наследие Бердаха отражает условия жизни людей в этот исторический период, их религиозные убеждения, взгляды поэта на социальное равенство и политическую свободу, его философские идеи справедливости, равенства, справедливого общества и справедливого царя.

Ключевые слова: Бердак, люди, общество, государство, справедливость, равенство, свобода.

Berdakh's views on social equality and political freedom - an ideological source for the development of philosophical thinking of youth

Ernazarova S. K. NDPI teacher named Ajiniyaz

Summary: In this article, Berdakh's legacy reflects the living conditions of the people in this historical period, their religious beliefs, the poet's views on social equality and political freedom, his philosophical ideas of justice, equality, a just society and a just king.

Key words: Unity, people, society, state, justice, equality, freedom.

АБУ ЗАЙД ДАБУСИЙ ВА УНИНГ “АМАДУЛ АҚСО” АСАРИНИ ИККИ НОДИР ҚЎЛЁЗМА НУСХАСИ

Исаев Й. М.

Имом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот маркази

Мовароуннаҳрда бундан бир неча юз йил аввал, яъни IX-XII асрларда биринчи ренессанс рўй берди. Айнан ўша даврда давлат юритишдаги сиёсат ўзгариши билан бир қаторда илм-фаннинг турли соҳаларидаги ютуқлар яққол кўзга ташланди. Айниқса янги соҳалар – тафсир, ҳадис, калом, фикҳ, тилшунослик, математика, астрономия, кимё, тиббиёт, ҳуқуқ, геодезия ва географияга қизиқиш кучайди. Натижада турли соҳаларда ижод қилган Имом Бухорий, Имом Термизий, Имом Мотуридий, Муҳаммад Мусо Хоразмий, Абу Райҳон Беруний, Абу Али ибн Сино, Аҳмад Фарғоний, Абу Наср Форобий, Маҳмуд Замахшарий, Абул Муин Насафий, Юсуф Хос Ҳожиб, Маҳмуд Қошғарий каби юзлаб аждодларимиз серқирра истеъдод соҳиблари бўлиб етишдилар.

Шундай алломалардан бири Абу Зайд Дабусий бўлиб, унинг тўлиқ исми Абу Зайд Убайдуллоҳ ибн Умар ибн Исо Дабусийдир. Баъзи манбаларда Абу Зайд Абдуллоҳ ибн Умар ибн Исо Дабусий шаклида исми Абдуллоҳ деб келтирилган. Жумладан, Абу Зайд Дабусийнинг тасаввуф илмига оид “Амадул ақсо” асарининг Лалели фондида № 1337 рақам остида сақланаётган ва Роғиб пошшо фондида 1745 йилда кўчирилган № 647 рақам остида сақланаётган қўлёзма нусхаларида. Аллома 367/978 йили Самарқанд суғди ҳудудидаги Дабусия шаҳрида туғилиб, 430/1039 йил Бухорода вафот этган.

Аллома ҳанафий мазҳабининг йирик вакили, фақиҳ, Бухоронинг етти машхур қозиси (кузоти сабъа)дан бири бўлган. У бошланғич таълимни Дабусиядаги олимлардан олган. Сўнгра Бухоро ва Самарқанд шаҳарларига бориб, у ердаги олимлар қўлида таҳсилни давом эттирган.

Абу Зайд Дабусийнинг фикҳ илми соҳасидаги устози Абу Жаъфар Муҳаммад ибн Амр Шаъбий Уструшанийдир. Ўз навбатида Абу Жаъфар Уструшаний фикҳ илмини Бухоро фикҳ мактаби вакили Абу Бакр Муҳаммад ибн Фазл Каморий Бухорий ва Ироқ фикҳ мактаби вакили Абу Бакр Жассос Розийдан ўрганган. Шундай қилиб, Дабусий устози Уструшанийдан Мовароуннаҳр ва Ироқ мактабларининг усул ва аналарини мукамал ўзлаштирган. Натижада Бухорода қози вазифасига тайинланган ва етти қози қаторидан ўрин олган.

Абу Зайд Дабусий ўзидан бой илмий мерос қолдирган. Унинг “Тақвимул адилла фи усулил фикҳ” (“Усулул фикҳдаги далилларни тўғирлаш”), “Таъсисун назар” (“Қарашларни асослаш”), “Амадул ақсо” (“Энг олис мақсад”), “Асрор фил усул вал фуру” (“Усул илми ва тармоқларининг сирлари”), “Анвору фи усулил фикҳ” (“Усулил фикҳдаги нурлар”), “Хизанатул ҳуда” (“Ҳидоятга элитувчи хазина”), “Шарҳул Жомийул акбар” (“Катта тўплам шарҳи”), “Тажнису Дабусий” (“Дабусийнинг тажниси”) ва “Нузуму фил фатаво” (“Фатаволардаги тартиб қоидалар”) номли асрлари бўлган.

Унинг асарлари кейинги даврларда яшаб, ижод қилган алломалар учун дастуруламал бўлиб хизмат қилган, десак, адашмаган бўламиз.

Бугунги кунда аллома асарларининг қўлёзма нухалари Шарқ ва Ғарб мамлакатлари китоб фондларида сақланмоқда. Бу борада Зафар Нажмиддинов ўзининг “Абу Зайд ад-Дабусий меросининг мовароуннаҳр фикҳ илми ривожига тутган ўрни” номли монографиясида батафсил маълумот бериб ўтган.

Алломанинг ҳаёти ва илмий меросини ўрганиш борасида дунёнинг турли минтақаларидаги олимлар томонидан кўплаб тадқиқотлар олиб борилган. Жумладан, америкалик Жорж Мақдисий, Арон Зайсов ва Браннон Вилер, саудиялик Абдурахим Солих Муҳаммад Ёкуб ва Шарафиддин Али Ғалай, туркиялик Юсуф Зиё Кавакчи, Бунжай Башоғлу, Ҳакки Айдин, Абдуллоҳ Севим, Фуад Сизгин, А.Ақгундуз, Юсуф Килич, Шукру Ўзен ва Ферҳат Кожа каби тадқиқотчиларни санаб ўтиш мумкин [1:31]. Юртимизда мустақилликдан сўнг тадқиқотлар олиб борган юридик фанлари доктори Абдулҳаким Жузжоний ва Зафар Нажмиддиновни ҳам келтириб ўтиш мумкин. Абдулҳаким Жузжонийнинг “Бухоролик буюк фақиҳ – Абу Зайд Дабусий” номли

рисоласи (Тошкент 2007 й.) ва Зафар Нажмиддиновнинг “Абу Зайд ад-Дабусий меросининг мовароуннахр фикх илми ривожиди тутган ўрни” номи монографияси (Тошкент 2019 й.) шулар жумласидандир.

Шу ўринда Абу Зайд Дабусийнинг тасаввуф илмига оид “Амадул ақсо” асарининг Туркиядаги Сулаймония кутубхонасининг Лалели фондида № 1337 рақам остида ва Роғиб пошо фондида № 647 рақам остида сақланаётган қўлёзма нусхаларининг бобларини қиёсий таққослаб ўтишни лозим топдик.

Мазкур асар нисбатан кам ўрганилганлигига қарамай, унинг илмий-тарбиявий аҳамияти жуда юқоридир. У ўзига хос услуби билан тасаввуфга ва одоб-ахлоққа оид бошқа асарлардан алоҳида ажралиб туради.

Қўлёзма насх хатида қўчирилган. Асар 138 арақдан иборат бўлиб, унинг мистараси 21 қаторни ташкил этади. 3^а саҳифасида китоб ва муаллифнинг номи қуйидагича келтирилган:

كتاب الامد الاقصى للقاضي الامام الزاهد ابي زيد عبدالله بن عمر بن عيسى الدبوسي ...

Қозий, имом, зоҳид Абу Зайд Аббуллоҳ ибн Умар ибн Исо Дабусийнинг “Амадул ақсо” китоби ... [2:3^а].

Ундан сўнг асарнинг феҳристи – мундарижаси қизил сиёҳ билан ёзилган. Мундарижадан билиш мумкинки, асар 11 та китобдан иборат бўлиб, унинг 7-китоби 3та, 9-китоби 4та, 10-китоби 1та фаслга бўлинган. Қолган китоблар эса фаслларга ажратилмаган.

Мундарижадаги китоб ва фасллар тартиби қуйидагича:

“Амадул ақсо” китобининг феҳристи - فهرست كتاب امد الاقصى

1. *Ўз нафсига қарши курашиш (жиход қилиш)* китоби - 3- كتاب جهاد النفس
2. *Яратишнинг аслидаги ҳикматлар* китоби - 4 - كتاب حكم اصل الخلق
3. *Тўрт фасл китоби* - 8- كتاب الفصول الاربعة
4. *Бандалик китоби* - 14 - كتاب العبودية
5. *Фақирлик китоби* - 18 - كتاب الفقر
6. *Буйруқ китоби* - 30 - كتاب الامر
7. *Зиндон ва подшоҳлик китоби* - 42 - كتاب السجن و المملكة
1. *Дунёни зикр этиш фасли* - 49 - فصل ذكر الدنيا
2. *Тижорат фасли* - 53 - فصل التجارة
3. *Муомалалар фасли* - 58 - فصل المعاملة
8. *Тарози китоби* - 59 - كتاب الميزان
9. *Одамларнинг диний нуктаи назардан бўлиниш китоби* – كتاب اقسام الناس في الدين - 62
1. *Доимо рост гапирувчилар фасли* - 77 - فصل الصديقين
2. *Вазир ҳақидаги фасл* - 79 - فصل في الوزير
3. *Зоҳид ҳақидаги фасл* - 80 - فصل في الزاهد
4. *Қизикқан нарсани ўрганиш ҳақидаги фасл* - 81 - فصل في الراغب ما سعى
10. *Қийинчилик ва хийла (унинг чораси)* китоби - 83 - كتاب المحنة و الحيلة
1. *Хийла қилиш фасли* - 92 - فصل الحيلة
11. *Даъват, туш қўриш ва башорат қилиш китоби*[2:3^а] - كتاب الدعوة و الرؤية و البشارة - 93

Асардаги китоб ва фаслларнинг номлари ҳам матндан ажралиб туриши учун қизил сиёҳ билан ёзилган.

Роғиб пошо кутубхонасида № 647 рақам остида сақланаётган қўлёзма 1158/1745 йили насх хатида қўчирилган бўлиб, умумий ҳажми 207 арақдан иборат. Мистараси 19 қаторни ташкил этади. Асар муқаддимасининг 2^а саҳифасида китоб ва муаллифнинг номи қуйидагича келтирилган:

كتاب الامد الاقصى للقاضي الامام الزاهد ابي زيد عبدالله بن عمر بن عيسى الدبوسي...

Қозий, имом, зоҳид Абу Зайд Аббуллоҳ ибн Умар ибн Исо Дабусийнинг “Амадул ақсо” китоби ... [3:6^а].

Ушбу саҳифанинг ҳошиясида асар ичидаги китоб ва фасллар феҳристи келтирилган. Мундарижа билан асар матнидаги китоб ва фасллар номида бироз фарқ бўлгани учун биз қуйида уларни матндаги тартиб бўйича келтирдик. Асар 11 та китоб, 9 та фаслдан иборат бўлиб, унинг 7-китоби 4 та, 9-китоби 4та, 10-китоби 1 та фаслга бўлинган. Қолган китоблар эса фаслларга ажратилмаган. Асардаги “Ўз нафсига қарши курашиш (жиход қилиш) китоби”дан то “Буйруқ китоби”гача бўлган китоб ва фасллар номи матндан ажралиб туриши учун қизил сиёҳ билан ёзилган. Аммо “Зиндон ва подшоҳлик китоби”дан то охириги “Даъват, туш қўриш ва башорат қилиш китоби”гача бўлган китоб ва фаслларнинг номлари ёзилмай, ўрни бўш қолдирилган. Мазкур китоб ва фаслларнинг номларини мундарижада келтирилган тартиб бўйича ва Лалели кутубхонасида № 1337 рақам остида сақланаётган қўлёзма нусхасига қиёсий таққослаган ҳолда келтириб ўтдик.

Асар матнидаги китоб ва фасллар қуйидаги тартибда келтирилган:

“Амадул ақсо” китобининг феҳристи - فهرست كتاب امد الاقصى

1. *Ўз нафсига қарши курашиш (жиход қилиш)* китоби - 5 - كتاب جهاد النفس
2. *Яратишнинг асли китоби* - 9 - كتاب اصل الخلق
3. *Тўрт фасл китоби* - 12 - كتاب الفصول الاربعة
4. *Бандалик китоби* - 21 - كتاب العبودية
5. *Фақирлик китоби* - 28 - كتاب الفقر
6. *Буйруқ китоби* - 45 - كتاب الامر
7. *Зиндон ва подшоҳлик китоби* - 65 - كتاب السجن و المملكة
1. *Дунёни зикр этиш фасли* - 76 - فصل ذكر الدنيا

2. *Дунёни зикр этиши фасли - 80 - فصل ذكر الدنيا*
3. *Тижорат фасли - 82 - فصل التجارة*
4. *Муомалалар фасли - 89 - فصل المعاملة*
8. *Тарози китоби - 91 - كتاب الميزان*
9. *Одамларнинг диний нуктаи назардан бўлиниш китоби - 95 - كتاب اقسام الناس في الدين*
1. *Доимо рост гапирувчилар фасли - 96 - فصل الصديقين*
2. *Вазир ҳақидаги фасл - 120 - فصل في الوزير*
3. *Зоҳид ҳақидаги фасл - 121 - فصل في الزاهد*
4. *Қизикқан нарсани ўрганиш ҳақидаги фасл - 122 - فصل في الراغب ما سعى*
10. *Қийинчилик ва ҳийла китоби - 126 - كتاب المحنة و الحيلة*
1. *Ҳийла қилиш фасли - 138 - فصل الحيلة*
11. *Даъват, туш кўриш ва башорат қилиш китоби - 139 - كتاب الدعوة و الرؤية و البشارة*

Мазкур нусхалардаги фаслларнинг адади ва номланишида бироз фарқ борлигини кўриш мумкин. Албатта, бу фарқ асарнинг мазмун-моҳиятини ўзгаришига таъсир қилмайди.

Нусхаларнинг биринчи китоби “Ўз нафсига қарши курашиш (жиҳод қилиш) китоби”, деб бошлашида ҳам ўзига хос ҳикмат бор. Чунки, нафс деганда кўпроқ ёмон сифатларни ўзида жамловчи нарса кўзда тутилади. Шунинг учун ҳам нафсга қарши мужоҳада қилиш, уни синдириш зарурлиги тез-тез такрорланиб туради.

Мазкур нусхалар басмала ва яратган Зотга ҳамду сано, Пайғамбар алайҳиссаломга салават билан бошлаган. Ундан сўнг: “Пайғамбар алайҳиссаломнинг: “Жиҳоднинг афзали нафсга қарши курашиш (жиҳод қилиш)дир”, деганлар. Негаки, ҳар биримизнинг жисмимиз тўртта нарса билан имтиҳон қилинган. Улар руҳ, нафс, қалб ва бош (ақл)дир. Нафс бошга ўз ҳис-туйғуларини ишга солиш билан жисмни дунё манфаати учун бир ишга буюриб, бир ишдан қайтаради. Руҳ охиратнинг фойдаси учун қалбни ишга солиб, инсон ақлини бир ишга буюради ва бир нарсдан қайтаради”, [2:4^a; 3:6^a] дея давом этдирган.

Дарҳақиқат, мазкур асарнинг бугунгача етиб келган қўлёзма нусхаларининг асосий қисми X/XVI асрларда кўчирилган. Шунга асосланиб, Дабусийнинг диний-фалсафий қарашлари айнан шу даврда оммалашганини ҳулоса қилиш мумкин [1:110]. Асарнинг Лалели ва Роғиб пошо фондларида сақланаётган қўлёзмаларининг электрон нусхалари Имом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот маркази манбалар хазинасининг электрон базасида сақланмоқда.

Алломанинг илмий меросини ўрганиш ҳар барчамизга маънавий озуқа бериб, келажакда ҳар томонлама баркамол инсон ва аждодларимизга муносиб бўлишимизда ишончли манба бўлиб хизмат қилади.

АДАБИЁТЛАР

1. Зафар Нажмиддинов. Абу Зайд ад-Дабусий меросининг мовароуннаҳр фикх илми ривожига тутган ўрни. –Т.: Ўзбекистон халқаро ислом академияси нашриёт-матбаа бирлашмаси. 2019.
2. Абу Зайд Дабусий. Амадул ақсо. қўлёзма. Лалели фонди. № 1337.
3. Абу Зайд Дабусий. Амадул ақсо. 1745. қўлёзма. Роғиб пошо фонди. № 647.

Абу Зайд Дабусий ва унинг “Амадул ақсо” асарини икки нодир қўлёзма нусхаси
Исаев Й. М. Имом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот маркази

Аннотация: Абу Зайд Дабусий ҳаёти, илмий мероси ва тасаввуф илмига оид “Амадул ақсо” асарининг Туркиядаги Сулаймония кутубхонасига қарашли Лалели фондида № 1337 рақам остида ва Роғиб пошо фондида № 647 рақам остида сақланаётган нодир қўлёзма нусхалари борасида қисқача тўхталиб ўтилган.

Калит сўзлар: Абу Зайд, Дабусия, амадул ақсо, тасаввуф, қўлёзма, етти қози, фонд, илмий мероси.

Абу Зайд Дабуси и две редкие рукописи его произведения «Амадул ақса»

Исаев Й. М. Международный научно-исследовательский центр Имама Бухари

Аннотация: В статье кратко рассматривается жизнь и научное наследие Абу Зайда Дабуси, а также включены редкие рукописи произведения по тасаввуф «Амадул Ақса» хранящихся в Тюльпановом фонде библиотеки Сулеймании в Турции под № 1337 и в Фонде Роғиб-паши под номером № 647.

Ключевые слова: Абу Зайд, Дабусия, Амадул Ақса, мистицизм, рукопись, семь судей, фонд, научное наследие.

Abu zayd dabusi and two rare manuscripts of his work "amadul aqsa"

Isaev Yu. M. Imam Bukhari International Scientific-Research Center

Abstract: The article briefly examines the life and scientific heritage of Abu Zayd Dabusi, and also includes rare manuscripts of the tasawwuf "Amadul Aqsa" kept in the Tulip Fund of the Sulaymaniyah Library in Turkey under No. 1337 and in the Rogib Pasha Fund under No. 647.

Keywords: Abu Zayd, Dabusiya, Amadul Aqsa, tasawwuf, manuscript, seven judges, foundation, scientific heritage.

ҲУҚУҚИЙ ОНГ, БИЛИМ ВА ЮКСАК ҲУҚУҚИЙ МАДАНИЯТ ЖАМИЯТДА ҚОНУН УСТУВОРЛИГИНИ ТАЪМИНЛАШНИНГ КАФОЛАТИДИР

Кабулов Х. А.

Коракалток давлат университети доценти.ю.ф.н.

Халқларнинг асрлар давомида яратган, таркиб топиб такомиллашиб, авлоддан-авлодга ўтиб келаётган одоб-охлок, ижтимоий, меъёрий қойдалари, умуминсоний анъаналари, миллий-маънавий қадриятлари,

ахлоқий-онг ва маъсулятининг ғоявий йўналишлари, ижтимоий жараёнлари, уларнинг жамият ҳаётидаги ўрни ва роли ривож топиши илмий жамоатчиликнинг диққат марказидаги долзарб ва энг муҳим масалалардан бири бўлиб келмоқда.

Ижтимоий одоб-ахлоқ қойдалар, умумэтироф этилган маънавий ахлоқий қадриятлар- биз биламизки давлатгача бўлган жамиятда ҳам ҳуқуқий тартибга солишнинг асосий шакли бўлган.

Маълумки ҳуқуқнинг яратилишида ҳуқуқий-онгнинг ўрни нихоятда аҳамиятлидир. Ҳуқуқнинг асосий манбаи сифатида унга қадимги давлатларда катта эътибор қаратилган. “Қонунни; ижтимоий ҳуқ- атвор, одоб-ахлоқ меъёрларини билиш” категорияси қадимдан буюк мутаффакирларнинг диққат эътиборини ўзига жалб қилиб келади. Буюк алломалар Фаробий, Ибн Сино, Бегунийлар ҳам инсон ҳуқуқлари ғоясига жамиятдаги жорий этилган қонун, ахлоқий қойида меъёрларига ўз фалсафий фикрларини билдириб ўтканлар.

Марказий Осиёнинг энг йирик мутаффакирларидан бири Абу Наср Фаробий (873 -950) ўзининг “Фозил одамлар шаҳри” деган асарида “фозил шаҳар ҳукмдори шаҳар учун дастлабки имомлар томонидан жорий этилган қонунлар, қойдалар ва расм-русмларни биладиган, ёдда тутадиган ва ўз ишлари, ҳаракатларида уларга риоя этадиган бўлмоғи лозим.[1] Бошқача қилиб айтганда, фозил шаҳарда инсон ҳуқуқларини амалга оширишнинг энг асосий омили бўлган қонун устуворлигига риоя этилмоғи лозим. Ер юзида бахт саодатга эришувнинг шартларидан бири ҳам шу. «Агар халқлар бахт саодатга эришиш учун бир бирларига ёрдам берадиган бўлсалар, бутун қурраи замин фозил ва оқил бўлиб қолади» [2]- деб ёзган.

Истиқлол туфайли фуқароларнинг дунёқараши, тафаккури, ҳуқуқий онги ҳуқуқий маданиятида туб ўзгаришлар юз берди.

Мамлакатимиз ўз тараққиётининг янги ислохотлар даврига қадам қўйган айни пайтда аҳолининг, айниқса ёшларнинг ҳуқуқий онги ва маданиятини юксалтириш жамиятда қонун устуворлигини таъминлашга алоҳида эътибор қаратилиб стратегик вазифа сифатида давлат сиёсатининг устувор йўналишига айланди. Бу йўналишда амалга оширилётган барча эзгу саъй-ҳаракатлар фақат ягона бир мақсад, давлатимиз раҳбари аниқ таърифлаганидек «...қонун устуворлигини таъминлашда ҳуқуқий маданиятни юксалтириш, фуқароларни қонунга ҳурмат руҳида тарбиялаш, қонунлар мазмун- моҳиятини халқимиз ва ижрочиларга ўз вақтида етказиш, уларнинг ижросини тўғри ташкил етиш муҳим аҳамиятга эга»[3, 209.]

Авалло давлат сиёсатининг ушбу соҳада олиб бораётган изчил ислохотлари, жамиятда юз бераётган демократик ўзгаришлар ҳусусида тукталиб ўтсак.

Кейинги беш йилда мамлакатимиз Президенти раҳномалигида мамлакатимизнинг барқарор ривожланишини таъминлаш, халқимизнинг дунёқараши, тафаккури, ҳуқуқий онги ва ҳуқуқий маданиятини юксалтириш уни янги босқичга қўтаришга қаратилган кенг қўламли вазифаларни назарда тутувчи қўлаб амалий фаолият стратегик дастурларини яратиш ва уларни амалга ошириш учун нихоятда муҳим ва зарурий қонуний асослар яратилди.

Айтиш жоизки, шу даврда инсон ҳуқуқ-эркинликлари ва манфаатлари олий қадрият сифатида белгиланиб, амалда унга риоя этила бошланди. Суд ва ҳуқуқни муҳофаза қилувчи органлар, фақат жазоловчи эмас, балки ҳуқуқ ва манфаатларимизнинг ҳақиқий ҳимоячисига айланди. Жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириш давлат сиёсат даражасига қўтарилди. Натижада одамларнинг руҳиятида, дунёқараши ва тафаккурида катта ўзгаришлар юз берди. Фуқароларнинг ижтимоий фаоллиги ортди, сиёсий, ҳуқуқий ҳабардорлик даражаси қўтарилди.

Бу борадаги аниқ мақсадли вазифалар, яъни, жамиятда ҳуқуқий маданиятни юксалтириш, қонун устуворлигини таъминлаш шу билан бирга фуқароларнинг ҳуқуқий саводхонлик даражасини оширишдаги изчил ва тизимли ислохотлар давлатимиз раҳбарининг диққат эътибори ва ташаббуслари марказида бўлиб келганлигини алоҳида таъкидлаш лозим. Унинг бераётган ижобий самарасини бугун фуқароларимиз ўз ҳаётида ҳис этиб турибди.

Шу уринда уларнинг асосий стратегик йўналишларига тукталадиган бўлсак, мамлакатимизда бу борада ҳаракатлар 2017-йилда янги босқичга қўтарилганлигини қўраимиз. Ўзбекистонда 2017-2021 йилларга мўлжалланган Ҳаракатлар стратегиясининг иккинчи йўналишида аҳолининг ҳуқуқий маданияти ва онгини юксалтириш бўйича яқин келажакда ҳал қилиниши лозим бўлган вазифалар белгиланган эди.[4]

Шунга қўра айтиш мумкинки, изчиллик ва қатъият билан ҳаётга жорий этилган Ҳаракатлар стратегияси доирасида ўткан тарихан қиска даврда давлат ва жамият ҳаётининг барча соҳаларида самарали ишлар олиб борилиб, жамиятда қонун устуворлигини таъминлаш, аҳоли, айниқса ёшларнинг онгу тафаккури ва дунёқарашини юксалтиришда соҳада йиллар давомида ўч ечимини топмай келаётган муоммалар масалалар қиска фурсатда ҳал этилди. Ўзбекистон ўз тараққиётида янги босқичга қадам қўйди.

Шу уринда баланд гуруҳ билан таъкидлаб ўтиш уринлики, Жаҳон қонун устуворлиги бўйича лойиҳаси (World Justice Project) эълон қилинган Ҳуқуқ устуворлиги индексининг 2021 йилги наشريда Ўзбекистон 14 поғона юқорилаганлигини қайд этиш жоиз. [5]

Шуни эътиборга олиб айтиш жоизки, зотан давлатимиз раҳбарининг Ўзбекистоннинг кейинги ўн йилликларга мўлжалланган, давлатимизнинг мустақкам пойдеворини қўйиш эҳтиёжларини ҳисобга олган “Янги Ўзбекистон стратегияси” китобида ҳамда шу йилнинг 6 ноябрь куни Ўзбекистон Республикаси Президенти лавозимига қилинишига бағишланган тантанали маросимдаги нутқида қўлуси беш йилга

мулжалланган устувор йуналишлар хакида тухталиб, халкимиз талабларини, дунёда кечаётган глобаллашув жараёнларини инobatга олган холда Янги Ўзбекистон тараккиёт стратегияси ишлаб чиқилганлигини, унда маънавий маърифий, ҳуқуқий таълим ва тарбия борасидаги ишлар самарадорлигини янада ошириш, аҳолининг интеллектуал салоҳият ҳамда дунёқарашини, ҳуқуқий онги ва маданиятини юксалтириш, тарбия жараёнига салбий таъсир курсатувчи омилларга нисбатан мафкуравий ва ҳуқуқий иммунитетини мустаҳкамлашга доир эзгу вазифалар, комплекс ишларни янги босқичга кўтариш ва бунда замон талабларини ҳисобга олиш зарурати аниқ белгилаб берилди.[6,7]

Аҳолининг ҳуқуқий онги ва маданиятини юксалтиришга боғлиқ ишлар самарадорлигини янада ривожлантириш фуқароларнинг ижтимоий-сиёсий ўзгаришлар билан сиёсий -ҳуқуқий билимларини ошириб боришнинг замонавий инновацион усулларини ҳаётга жорий этиш, аҳолининг, айниқса ёшларни зарарли ахборотлардан ҳимоя қилиш буйича мустаҳкам ҳуқуқий иммунитетни шакллантириш мақсадида жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни шакллантириш “Шахс-ойла-маҳалла-таълим муассасаси-ташкilot-жамият” тамойили буйича тизимли ва ўзвий механизм ташкilot этилди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 -йил 9-январь кўни, “Жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириш тизимини тубдан такомиллаштириш тўғрисида”ги ПФ-5618-сонли фармони қабул қилинди.

Фармонда жамиятда ҳуқуқий-онг ва ҳуқуқий-маданиятни янада юксалтиришга доир амалий вазифалар белгилаб берилди.[8]

Ушбу фармон ижросини таъминлаш мақсадида ҳукуматимиз томонидан қатор ишлар амалга оширилди. Жумладан аҳолининг ҳуқуқий-онги ва ҳуқуқий-маданиятини юксалтиришга боғлиқ ишларнинг самарадорлигини янада ошириш, аҳолига бепул юридик хизмат кўрсатиш тизимини янада такомиллаштириш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019-йил 6-сентябрдаги «Аҳолига ҳуқуқий ахборотни етказиш ва юридик ёрдам кўрсатиш тизимини янада такомиллаштириш чора тадбирлари тўғрисида»ги 741-сонли қарори қабул қилинди.[9] Мазкур қарорнинг ижросини таъминлашда Ўзбекистон Республикаси Адлия Вазирлиги ташаббуси билан аҳолининг ҳуқуқий саводхонлик даражасини ошириш, аҳолига бепул юридик ёрдам кўрсатув тизимини янада такомиллаштириш мақсадида “Мадад” -маҳкама шаклидаги нодавлат ва нотижорий ташкilot ўз фаолиятини йўлга қўйди.

Шунингдек шу йилнинг апрель ойида Ўзбекистон Республикаси Адлия Вазирлиги томонидан Advice.uz (e-maslahat.uz) ҳуқуқий ахборот портали ишга тўширилди. Унда жамият ҳаётининг барча томонларини ўз ичига олган асосий ҳуқуқий масалалар 1000 дан зиёд контентлар жойлаштирилиб бир порталдан Ўзбекистон Республикасининг фуқаролари, хорижий давлатлар фуқаролари ва фуқаролиги бўлмаган шахслар ҳам онлайн режимда бепул ҳуқуқий маслаҳат олиши имкониятига эга бўлдилар. Бу ҳам аҳолининг ҳуқуқий маданияти ва онгини ошириш учун яратилган қулайликларнинг ёрқин ифодаси бўлди.

Буни республикаимиз тажриба мисолида келтириб ўтадиган бўлсак, 2019 йил май- октябрь ойлари қисқа давр мобайнида Advice.uz (e-maslahat.uz) ҳуқуқий ахборот портали фойдаланувчилар сони 50 мингдан ортиб кетган, шундан 10 мингдан ортиғи 68 хорижий давлатлардан, 40 мингдан ортиғи мамлакатимиз ҳудудидан. Уларнинг яъни, портал фойдаланувчиларининг 11 мингдан зиёд сўровларига онлайн тарзда жавоблари йўлланганлар.[10]

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 19 майда “Давлат ҳуқуқий сиёсатини амалга оширишда адлия органлари ва муассасалари фаолиятини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-5997-сон Фармони қабул қилинди. Фармоннинг пировард мақсади, давлат органлари ва ташкilotларида амалга оширилаётган ислохотларга ҳамоҳанг равишда қонунийликни таъминлаш, норматив-ҳуқуқий ҳужжатларнинг ижросини самарали ташкilot этиш, сифатли амалга оширилишини йўлга қўйиш, қабул қилинаётган норматив-ҳуқуқий ҳужжатларни аҳоли ва ижрочиларга ўз вақтида етказиш тизимини такомиллаштириш, аҳоли ва ижрочиларнинг ҳуқуқий онг ва маданиятини юксалтириш билан боғлиқ эканлиги белгилиб қўйилди.[11] Бу айни узвий, тизимли ислохотлар жараёнидаги амалий ва самарали янги механизм бўлди.

Айниқса жорий йилда Президентимиз томонидан қабул қилинган қабул қилинган “Давлат органлари ва ташкilotларига юридик хизмат кўрсатиш фаолиятини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги [ПҚ-5168](#)-сонли қарори соҳадаги тизимли ўзгаришлар ва янгиланишлар амалий ва самарали ишларнинг мантикий давоми булганлигини алоҳида таъкидлаш лозим.

Мазкур ҳужжатга асосан 2021 йил 1 октябрдан бошлаб Қорақалпоғистон Республикаси Адлия вазирлиги, вилоятлар ва Тошкент шаҳар адлия бошқармалари ҳузурида юридик хизмат кўрсатиш марказлари (кейинги ўринларда - Марказлар) республиканинг барча туман (шаҳар)ларида ташкilot этилиши назарда тутилган бўлиб бугинги кунда бу янги замонавий механизм ҳаётга тадбиқ этилиб ижобий натижасини курсатмоқда.[12]

Маълумки, ҳуқуқий-онг, билим ва маданиятга эга бўлиши, жинси, тили, ёши, эътиқоди, келиб чиқиши, хизмат тури, ижтимоий мавқеидан қайтий назар ҳалқ бу Ўзбекистон фуқораси учун гоёт муҳим аҳамиятга эга. Негаки ҳар бир фуқора, ҳар бир инсон ҳаётда ўз ҳақ ҳуқуқини, ўз бурчи ва маъсулиятини яхши билиши ва ҳимоя қила олиши керак. Дарҳақиқат дунёда кечаётган глобаллашув жараёнлари

жамият ва давлат тараққиётининг ҳозирги ҳолатда фуқораларнинг ҳуқуқий онги, маданияти ва ҳуқуқий саводхонлигини ҳар томонлама оширишни талаб қилмоқда.

Жаҳон тажрибасидан маълумки ҳар бир давлатнинг барқарорлиги куп жихитдан жамиятда қонун устуворлигини таъминлашнинг энг муҳим омилларидан бири фуқароларнинг ҳуқуқий онги ва ҳуқуқий маданиятини оширишдаги турли муоммаларни ҳал этиш қобилиятиги боғлиқдир.

Шуни айтиш лозимки, дунё ҳамжамятининг ҳозирги тараққиёт босқичида бирорта мамлакат фуқароларининг интеллектуал салоҳиятини, онгу тафаккури ва дунёқарабини айниқса ҳуқуқий онги ва ҳуқуқий маданиятини юксалтиришсиз жамият ривожланишига эриша олмайди.

Қундалиқ ҳаётимизда ҳуқуқий-онг, ҳуқуқий-маданият тушунчалари кўп учрайди. Ҳуқуқ у ўзи нима?, ҳуш жамият тараққиётида унинг роли ва аҳамияти нимада?

Аввало қонун устуворлигининг энг муҳим омиллари бўлмиш ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятга оид тушунчаларнинг мазмунини таҳлил этишга ҳаракат қилайлик.

Жамиятнинг усткурмасида, ҳуқуқий онг, яъни фуқароларни ҳуқуқга, қонунчиликга, ҳуқуқ тарғиботига нисбатан ғоялар, тасаввурлари, ҳуқуқий маданияти ҳодисаси ва ҳуқуқий ҳаётининг даражаси алоҳида ўрин тўтади.

Ҳуқуқшунос тарихида таниқли олим Н.Л.Гранат ҳуқуқий онг, ҳуқуқий маданият тўғрисидаги масалага мурожат қиларкан “Ҳуқуқий онг таркибига тўғрида баҳолаш билан боғлиқ муносабат қирадиганлигини алоҳида ўқтиради. У шундай ёзади: “»-Булар, ҳуқуқ ва қонун ҳужжатлари (унинг принциплари, шакллари, институтлари) га нисбатан атрофдагиларнинг ҳуқуқий ҳатти-ҳаракати (масалан, жиноятчилик, давлат ҳокимияти тузилмаларининг ўзаро муносабатлари хусусият) га нисбатан, ҳуқуқни муҳофаза қилувчи органлар ва уларнинг фаолиятига нисбатан ўзининг ҳуқуқий ҳатти ҳаракатига нисбатан муносабатидир. [13, 180-181]

Ҳуқуқий онг ва унинг шаклланиш омиллари бўлмиш ҳуқуқий аҳамиятли қадриятларга, ҳодисаларга аниқ тушунчалар, юридик лўғатда ҳам қайд этилган. Унда ҳуқуқий онг давлат ва ҳуқуқ назарияси ва кримнологиянинг категорияси бўлиб, у ҳуқуқий аҳамиятга эга бўлган ҳодисаларни ўзида акс эттириши билан боғлиқ бўлган ҳолда ҳуқуқий аҳамияти қадриятлар, ҳуқуқни тушиниш, зарурий ҳуқуқий тартибот тўғрисидаги тасаввурлар билан белгиланадиган ижтимоий гуруҳий ва индивидуал онг соҳаларини англатади».[14-182] дейилган.

Мазкур тушунчани машҳур ҳуқуқшунос олим З.М.Исломов ҳуқуқий онгсиз ҳуқуқий ижодкорликни ҳам, ҳуқуқнинг ўзини ҳам тасаввур этиб бўлмайди. Албатта бу фикрдан ҳуқуқий онг ҳуқуқни яратади деган маъно келиб чиқмайди.

Ҳуқуқ, ҳуқуқий онг томонидан эмас, балки ҳаётдаги муайян сиёсий, иқтисодий шарт-шаройтлар негизида яратиладиганлигини алоҳида ўқтиради.

У шундай тўла асос билан анча кенг таъриф беради “... аслида ҳуқуқий онг ҳуқуқнинг жамият эҳтиёжларини ифодаловчи манбайдир, ҳуқуқни ҳаётга жорий этишнинг зарур омилларидан бири, бизнинг ҳуқ- атворимиз, ҳуқуқ нормаларига қай даражада мос келишини тушиниб олишимизга кўмаклашади, баҳолаш восита сифатида хизмат қилади. [15-537]

Ҳуқуқшунос олим Ш.А.Сайдуллаевнинг фикрича “ҳуқуқий онг - бу ижтимоий онгнинг шакллари билан бири бўлиб, кишиларда ҳуқуқга, қонунчиликка, ҳуқуқ-тартиботига ва бошқа ҳуқуқий ҳодисаларга нисбатан бўлган ғоялар, ҳис туйғулар, тасаввурлар йиғиндисидир”. [16-93]

Ҳуқуқшунос олимлар А.Х.Сайдов ва У.Тожионовлар ҳам ўз илмий фикрларини илгари сўриб, улар ҳуқуқий онг, ҳуқуқий ҳиссиётлар, туйғулар, ғоялар, ғарашлар, баҳолаш, йўл-йўриқлар, тасаввурлар ва фуқароларнинг давлатимизга муносабатини курсатувчи, бу муносабат эса амалдаги ҳуқуқга, ҳуқуқий амалиётга, фуқаролар ҳуқуқлари ва бурчларига, нисбати шунингдек, бошқа орзу қилинган ҳуқуқларга нисбатан бўлиши лозим ҳолатлар тизимидир”. [17-324]

Юқоридаги ҳуқуқшунос олимларнинг ҳуқуқий онг ва маданият тушунчаларига уларнинг ўзига хос хусусиятларига бўлган тадқиқотлари, асосли, таърифлари ҳар бир инсонни инновацион ва инновацион изланишлар юритишга мудом илмий янгилик топишга ўндаб туради.

Бизнинг фикримизча ҳуқуқий онг албатта ижтимоий онгнинг бошқа соҳалари (сиёсий, ахлоқий, эстетик ва бошқалар) га нисбатан фарқлироқ жихати шундаки бу ҳам ижтимоий онгнинг таркибида бўлиб, кишиларда ҳуқуқка, қонунчиликка, ҳуқуқ тартиботга ва бошқа ҳуқуқий ҳодисаларга нисбатан бўлган ғоялар, ҳис-туйғулар, тасаввурлар йиғиндиси бўлиб ҳисобланади. Юқорида келтирилган фикрларимизнинг исботи сифатида айтиш мумкинки ҳуқуқий онг инсонларнинг ижтимоий ҳаётининг юридик аҳамиятли ҳодисалар (қонунчиликка, юридик амалиётга ва ҳақозо) оид баҳоловчи, руҳий ва ҳуқуқий қарашлари, ғоялари мазмуни сифатида қаралади.

Ҳулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, жамиятда Янги тараққиёт стратегиясининг ҳар бир йўналишини ва турли соҳаларда амалга оширилаётган ислохотларнинг кадр- қимматини ва амалий натижаларини изчил урганиш, бу билан боғлиқ аҳолининг ҳуқуқий онги ва маданиятига оид муоммалар масалаларни замон талаблари нуқтаи назаридан таҳлил ва таҳлил қилиш вазифаларини самарали ҳал этишга йўналтирилган аниқ «Жамиятнинг ҳуқуқий маданияти ва саводхонлигидаги янгиликлар, ижобий натижалар-муоммалар: янги инновацион ғоялар» мавзусида доимий республика илмий-амалий семинар фаолиятини тизимли йўлга қўйиш керак.

Тадбир натижасида аниқланган муоммалар, хулосалар, фикр ва таклифлар профессор уқитувчилар, тадқиқотчилар, талабалар, тегишли мутахассислар, ОАВ лар вакиллари ҳамкорлигида замонавий усуллар ёрдамида таҳлил қилиб борилиши, аҳолининг айтишга ёшларнинг интеллектуал салоҳиятини, дунёқарабини, ҳуқуқий онги ва маданиятини юксалтиришга, тарбия жараёнига салбий таъсир курсатувчи омилларга нисбатан мафкуравий ва ҳуқуқий иммунитетини мустаҳкамлашга хизмат қилиши амалий аҳамиятга эга деб таъкидлаш мумкин.

АДАБИЁТЛАР

1. Фаробий Трактат о взглядах жителей добродетельного города (Пер. А.В. Сагодеева Григорян С.Н. из историй философий Средней Азии и Ирана VII-XII вв. М., 1960. С.165.)
2. Там же: С.157.
3. Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлини қатъият билан давом эттириб, янги босқичга қўтарамиз. 1-жилд.-Тошкент.: «Ўзбекистон», 2017. –Б.209.
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Харажатлар стратегияси тугрисида. Расмий нашр Тошкент «Адолат» 2017
5. Янги Ўзбекистон Ижтимоий сиёсий газета №224 (480), 2021 йил 9 ноябрь, сешанба
6. Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. – Т.: Ўзбекистон, 2021.
7. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2021 йил 6 ноябрь кунини Ўзбекистон Республикаси Президенти лавозимига киришишига бағишланган тантанали маросимдаги нутқ сўзи / <https://www.inform.kz/uz>
8. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2019-йил 9-январь кўнги “Жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириш тизимини тубдан такомиллаштириш тўғрисида”ги ПФ-5618-сонли фармони.
9. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019-йил 6-январдаги «Аҳолига ҳуқуқий ахборотни етказиш ва юридик ёрдам кўрсатиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 741-сонли Қарори
10. Қаранг: Н.Бердинязова Арал балыкшысы газетаси. 10.12.2021й. 23 (7194)
11. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 19 майда “Давлат ҳуқуқий сиёсатини аималга оширишда адлия органлари ва муассасалари фаолиятини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-5997-сон Фармони.
12. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 29.06.2021 йилдаги “Давлат органлари ва ташкилотларига юридик хизмат кўрсатиш фаолиятини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги [ПҚ-5168-сон қарори](https://www.norma.uz/uz/qonunchilikda_yangi_yuridik_hizmat_kursatish_markazlari) https://www.norma.uz/uz/qonunchilikda_yangi_yuridik_hizmat_kursatish_markazlari
13. Н.Л. Гранат Правосознание и правовая культура. // Теория право и государства (Под ред. проф. В.В. Лазарева) - М., - 1996. С.180-181.
14. Там же: С.182.
15. З.М. Исломов Давлат ва ҳуқуқ назарияси. Дарслик-Тошкент. «Адолат» нашриёти, 2007й. -Т.,-2007. С.537.
16. Ш.А. Сайдуллаев Давлат ва ҳуқуқ назарияси. Дарслик-Тошкент-2018. - Т.,-2018. С.93.
17. А.Х. Сайдов, У.Тожионов Давлат ва ҳуқуқ назарияси. 2-жилд.-Тошкент: «Адолат» 2021. –Б.324

Ҳуқуқий онг, билим ва юксак ҳуқуқий маданият жамиятда қонун устуворлигини таъминлашнинг кафолатидир
Кабулов Х. А. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада ҳуқуқий онг, ҳуқуқий маданият тушунчаларининг узиға ҳос хусусиятларга эга эканлиги урганилган, назарий ҳуқуқий жиҳатдан таҳлил қилинган. Бу борада олимлар ва муаллифларнинг фикрлари кўриб чиқилган. Шунингдек янги жамият ривожига ҳуқуқий онг ва маданиятни юксалтириш масалалари ҳақида суз юритилди

Таянч сўзлар: ҳуқуқий онг, ҳуқуқий маданият, ижтимоий онг, ҳуқуқий руҳият, ҳуқуқий кадрият, ҳуқуқий қарашлар, ҳуқуқий тасаввур, ҳуқуқий мафкура, ҳуқуқий тартибот. ҳуқуқий иммунитет, фуқаролик жамият, тараққиёт стратегияси,

Правосознание, знания и высокая правовая культура – залог законности в обществе.

Кабулов Х. А. Қорақалпоқский государственный университет

Резюме. В статье изучены характерные черты понятия правового сознания, правовой культуры, анализируются критерии теоретико-правового понятия правового сознания, правовой культуры с учетом мнений и взглядов отечественных и зарубежных исследователей. Также рассматриваются вопросы повышения правосознания и культуры в развитии нового общества.

Ключевые слова: правовое сознание, правовая культура, общественное сознание, правовая психика, правовые ценности, правовые взгляды, правовое воображение, правовая идеология, правопорядок. правовой иммунитет, гражданское общество, стратегия развития.

Legal awareness, knowledge and a high legal culture are the key to the rule of law in society.

Kabulov Kh. A. Korakalpok State University

Summary. The article studies the characteristic features of the concept of legal consciousness, legal culture, analyzes the criteria of the theoretical and legal concept of legal consciousness, legal culture, taking into account the opinions and views of domestic and foreign researchers. Also, issues of increasing legal awareness and culture in the development of a new society are considered

Key words: legal consciousness, legal culture, public consciousness, legal psyche, legal values, legal views, legal imagination, legal ideology, legal order. legal immunity, civil society, development strategy.

ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН УЧУН, ТИНГ ВА ЭРКИН, ОБОД ВА ФАРОВОН ҲАЁТ УЧУН ОВОЗ БЕРИЛДИ

Матмуратов Б. Дж.

Қорақалпоқ давлат университети

Янги Ўзбекистон жаҳон майдонида кучли салоҳият, муносиб обрў-эътиборга эга бўлган, ҳар томонлама обод ва фаровон мамлакатга айланади. Мен бунга нафақат ишонаман, балки шу йўлда бор билим ва

тажрибамни, куч-гайратимни сафарбар этишга ҳамини тайёрман. Барча юртдошларимизни ана шундай улуг сафда - Янги Ўзбекистон бунёдкорлари қаторида бўлишга даъват этаман.”

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёев

Мамлакатимизда жорий йил **24 октябрда** очик-ошкора, эркин ва адолатли, демократия тамойиллари асосида Президент сайлови бўлиб ўтди. Қайд этиш керак, барча Президентликга номзодларнинг сайлов олди дастурлари Янги Ўзбекистонни яратиш, юртимизда тинч ва эркин, обод ва фарован ҳаётни барпо этиш ғояларин ўзида мужассам этди. Халкимиз ўзи ишонган ва севган, ўзининг куч-гайратини жонажон Ватанимизнинг буюк келажаги учун сафарбар этган, дунё ҳамжамиятида катта обрўй ва ҳурматга сазовар бўлган **мухтарам Шавкат Мирмонович Мирзиёевни** сайлади ва ишонч билдирди.

Ҳақиқатдан ҳам ривожланган демократик давлатлар қаторидан муносиб ўрин олиш мақсадида мамлакатимизда кенг қамровли ижтимоий-иқтисодий, сиёсий-ҳуқуқий ва маънавий-маърифий ислохотлар амалга оширилмоқда. Президентимизнинг ташаббуси билан бундан беш йил аввал қабул қилинган **“2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси”**сида белгиланган мақсад ва вазифаларнинг юксак даражада самарали амалга оширилиши, кейинги йиллар давомида эришган ютиқларимиз бизларни ривожланишнинг янги босқичига - **Янги Ўзбекистонни** барпо этишга мустаҳкам пойдевор бўлди.

Ўзбекистон бугунги кунда нафақат халқимиз балки дунё ҳамжамияти томонидан ҳам инновацион ғоя ва технологияларни жорий этиб иқтисодиётда барқарор ўсиш суратларига эришиётган, аҳолининг ижтимоий-иқтисодий шароити тубдан яхшиланиб ҳаёт даражаси юксалаётган, айниқса одамларда адолатга, ҳақиқатга ишонч пайдо бўлган, чет эллар билан дўстлик ва ҳамкорлик муносабатларини кенг миқёсда олиб бораётган очик ва демократик давлат сифатида эътироф этилмоқда.

Ушбу кунларда бундан **беш йил аввал бўлган** бир воқеа эска тушади. Тошкентда ўтказилган халқаро анжуманларнинг бирида чет эллик меҳмон сўрадики, сизнинг газеталарингизнинг ҳар кунги сониди Президент Фармонлари ёки Қарорларини кўрамиз. Нима учун бунча кўп деди. Шунда айтдикки, Сиз Ўзбекистонга шундай пайтда келдингиз, яқинда янги Президент сайланди. Президентимиз раҳбарлигида халқ ҳўжалигининг барча саҳолари чуқур таҳлил қилиниб, энди янги, бугунги замон талабидан келиб чиқадиган, Ватанимизни янада тараққий эттиришга қаратилган ислохотлар амалга оширилади, янги давлат дастурлари қабул қилинади. Ушбу ислохотларни амалга ошириш учун Президент Фармонлари ёки Қарорлари қабул қилинмоқда. Ўзбекистонга яна бир бор келсангиз ушбу ислохотларнинг мисли кўрилмаган ижобий натижасини кўрасиз дедик.

Ҳаёт кўрсатдики, чуқур ўйланган, стратегик аҳамиятга эга бу моделга асосланиб қабул қилинган 2017 йилда **“Халқ билан мулоқот ва инсон манфаатлари йили”**, 2018 йилда **“Фаол тадбиркорлик, инновацион ғоялар ва технологияларни қўллаб-қувватлаш йили”**, 2019 йилда **“Фаол инвестициялар ва ижтимоий ривожланиш йили”**, 2020 йилда **“Илм, маърифат ва рақамли иқтисодиётни ривожлантириш йили”**, 2021 йилда **“Ёшларни қўллаб қувватлаш ва аҳоли саломатлигини мустаҳкамлаш йили”** давлат дастурлари бўйича амалга оширган ислохотларимиз ўз самарасини бериб тарихий аҳамиятга сазовор бўлди. Қайд этиш зарур, Ҳаракатлар стратегияси доирасида **300 га** яқин қонун, **4 мингдан** зиёд Президент Фармони ва Қарори қабул қилинди.

Қайд этиш зарур, сиёсатчилар таъкидлаганидек, **“..ҳар қайси мамлакатда ислохотларнинг самарали амалга оширилиши унинг раҳбарининг сиёсий иродаси ва фаолияти билан боғлиқдир”**. Етакчи маҳаллий ва хорижий экспертлар, нуфузли сиёсатчи ва иқтисодиётчилар томонидан Ўзбекистон Республикаси Президенти **Шавкат Мирзиёевнинг** ташаббуси ва раҳбарлигида мамлакатимизда амалга оширилган тарихий аҳамиятга эга (**15 та**) энг муҳим ислохотларга юқори баҳо берди. Бу ислохотлар янги тараққиёт даврига - Янги Ўзбекистонни яратишга мустаҳкам пойдевор бўлди. Бу муҳим ислохотлар:

1. Марказий Осиёда янги қўшничилик муносабатлари ўрнатилди,
2. Валюта базори эркинлаштирилди, нақд пул билан боғиқ муаммолар бартараф этилди,
3. Давлат хизматлари тизими ривожлантирилиши: давлат хизматлари марказлари ишга туширилди ва ортиқча бюрократияга барҳам берилди,
4. Туризмни ривожлантириш доирасида 90 мамлакат учун визасиз режим, 48 мамлакат фуқаролари учун визасиз транзит тартиби жорий этилди,
5. Инсон ҳуқуқлари кафолатлари кучайтирилиши ва шу жумладан мажбурий ва болалар меҳнатига барҳам берилди,
6. Аҳоли мурожаатлари билан ишлаш ва давлат органларининг очиклиги бўйича янги тизим жорий этилди,
7. Медиа муҳитининг кенгайтирилиши билан ОАВ нинг жамиятдаги, ҳукуматнинг муҳим қарорлари қабул қилинишидаги роли оширилди,
8. Гендер сиёсатининг янги босқичга олиб чиқилди ва Гендер тенгликни таъминлаш масалалари бўйича комиссия ташкил этилди,
9. Университетларга қабул квоталари оширилди ва хорижий ОТМ филиаллари очилди,
10. Тадбиркорлик муҳити яхшилаш мақсадида бизнесни рўйхатдан ўтказиш ва уни юритиш бўйича жараёнлар соддалаштирилди,
11. Камбағаллик расмий тарзда тан олинди ва уни қисқартириш бўйича комплекс ёндашув шакллантирилди,

12. Коррупцияга қарши курашиш соҳасида ҳуқуқий ва институционал ўзгаришлар амалга оширилди,
 13. Ёшларни қўллаб-қувватлашнинг янги тизими жорий этилди,
 14. Ўзбекистонда 15 йил давомида доимий яшаган фуқаролиги бўлмаган шахсларга тўғридан-тўғри фуқароликни бериш тартиби жорий этилди.

15. Орол денгизи суви қуриган тубида ўрмон барпо қилинди. БМТ шафелигидаги Оролбўйи минтақаси учун инсон ҳавфсизлиги бўйича кўп томонлама шериклик асосида трастфонди ишга туширилди. БМТ Бош Ассамблеясининг **2021 йил 18 майда “Оролбўйи минтақаси экологик инновация ва технологиялар ҳудуди, деп эълон қилиш тўғрисида”**ги махсус резолюцияси қабул қилинди. (29.07.2021 й. ПҚ № 5202)

Бу ислохотларнинг ижобий таъсири ҳар қайси соҳа ва ҳудуднинг, тумон ва қишлоқнинг, оила ва шахснинг ҳаётининг юксалишида ўз ўрнини топмоқда. Ҳақиқатдан ҳам Президентимизнинг таъкидлаганидек, энг асосийси, ислохотларимиз натижасини юртимизда яшаётган ҳар бир инсон, ҳар бир оила ўз қундалик ҳаётида ҳис этиши керак сўзлари бугун **реал воқеликка айланмоқда.**

Қайд этиш керак, Президентимизнинг яқинда чоп этилган **7 бўлимдан** иборат **“Янги Ўзбекистон Стратегияси”** ноёб китоби барчамиз учун дастури амал асар бўлди. Унда Янги Ўзбекистонни барпо этиш ғояси, бу йўлда давлат ва жамият ҳаётининг барча соҳаларини ислоҳ қилиш борасидаги энг муҳим стратегик йўналишлар моҳияти очиқ берилган. Ўтган даврда босиб ўтган йўлимизни, эришган катта ютуқ ва натижаларимизни яна бир бор сарҳисоб ва таҳлил қилиб, олдимиздаги турган марраларимизни аниқ равшан белгилаб олганимиз бугун биз ягона халқ бўлиб, кўзлаган юксак мақсадларимиз сари дадил бораётганимиз қайд этилади.

Китобнинг биринчи бўлимида Янги Ўзбекистон орзуси, феномени, янгиланиш ва тараққиёт омиллари ва янгиланаётган Ўзбекистон тўғрисида сўз кетар экан, унда халқимизни ёруғ келажакка қорлаб ва янгиланишга сафарбар қилиб, умумий мақсадлар йўлида бирлаштириб турадиган яхлит маънавий асос ва мезонга айланиб бараётгани, халқ арзуси тарихий тараққиётнинг барча давларида миллатнинг етуқ вакиллари уни руёбга чиқариш йўлида амалий ҳаракатларга ундаб келганлиги, душманларга қарши аёвсиз жанга бошлаган **Тумарис** онамизнинг кучига куч қўшган қудрат куч халқ орзуси эканлиги, афсонавий Широқ, Спитамен, Жалолiddин ва Темур боболаримизнинг қаҳорманлиги халқимизнинг тарихий хотирасида абадий сақланиб қолади.

Китобда асрий орзу халқимиз эришган **биринчи ренессансга** асос солган Имом Бухарий, Имом Термизи, Муҳаммад Хоразми, Абу Носир Фаробий, Аҳмад Фарғоний, Абу Райҳон Беруний, Абу Али ибн Сино каби мутафоккир боболаримиз **ва иккинчи ўйхониш даври Темурийлар ренессанси** яратган Амир Темур бобомиз, Мирзо Улғбек, Қозизода Румий, Али Қушчи, Алишер Навоий, Заҳридин Муҳаммад Бабур каби буюк симоларимиз адолатли жамият, камил инсон ғояларин олиб чиққанлиги, фарзандларимизни юксак фазилатли инсон этиб тарбиялашда Машраб ва Комил Хоразми, Мунис ва Оғаҳий, Бердах ва Ажиниёз каби замон марифатпарвари, халқ эркинлиги ва саодати йўлида Беҳбудий ва Авлоний, Ҳамза ва Мунавварқори, Фитрат ва Чулпон, Абдулла Қадирий ва Усмон Носир каби минглаб жадид боболаримиз халқ орзуси билан улғ ишларни амалга оширгани қайд этилади.

Асарнинг иккинчи бобида стратегия масалалар қаторида инсон, унинг ҳақ-ҳуқуқлари ва бахт-саодати давлат сиёсати, барча давлат органлари фаолиятининг энг устувор мақсади бўлиши лозимлиги қайд этилади. Жамият қурилиши ва давлат сиёсати ана шу ғояга таяниши ҳамда **“Давлат-инсон учун”** тамойили асосида ташкил этиши даркорлиги қўрсатилди.

Қайд этиш керакки, Ўзбекистоннинг инсон ҳуқуқлари ва эркинликлари соҳасидаги халқаро рейтинглар ва индекслар бўйича дунёдаги **50 та** етакчи мамлакат қаторига кириши бизнинг стратегик мақсадимиздир.

Бир гина **шахсий ва сиёсий ҳуқуқларни ҳимоя қилиш соҳасида** бу борада давлат органлари мансабдор шахсларнинг маъсулиятини ошириш, халқаро ҳуқуқ устуворлиги принципини амалга оширишнинг самарали механизмни яратиш, **“Хабеас корпус”** институтини янада такомиллаштириш йўли билан инсон ҳуқуқлари, эркинликлари ва қонуний манфаатларини таъминлашда суд ҳокимиятининг ролин ошириш, инсон ҳуқуқлари соҳасида ихтисослашган ҳуқуқшуносларни тайёрлаш, аҳолининг зайф қатлам вакиллари камситишлардан ҳимоя қилишни таъминлаш, бепул юридик ёрдам кўрсатиш тизимини такомиллаштириш, одам савдосидан жабрланганларни халқаро стандартларга мувофиқ идентификация ва реабилитация қилиш механизмни янада такомиллаштириш, Қўйноқларнинг олдини олиш бўйича миллий превентив механизм тўғрисида”ги қонун қабул қилиш, Конституциявий шикоят институтини ҳаётга тадбиқ этишда Конституциявий суднинг ролин ошириш, сиёсий партиялар, фуқаролик жамияти институтлари ва ОАВ нинг ролин янада кучайтириш стратегик мақсад этиб қўйилмоқда. **“Инсон ҳуқуқлари”, “Аёллар ҳуқуқлари”, “Болалар ҳуқуқлари”** ўқув курслари жорий этилади. Ўзбекистон БМТнинг **“Инсон ҳуқуқлари йўлида ҳаракатга даъват”** ташаббусини илгари суриш учун барча шериклар билан яқин ҳамкорликни давом эттиради.

Муҳтарам Президентимиз Стратегияда **мустақил ва одил суд тизими**га алоҳида тўхтаб утип, Амир Темур бобомизнинг **“Адолот - давлатнинг асоси ва ҳукмдор - шиоридир”**, Алишер Навоий бобомизнинг **“Зулм қилма, инсофли бўл, халқ учун адл қасри, яъни адолат кўрғонини бунёд эт”** деб айтган сўзларида акс этган улуғвор ғоялар инсоннинг қадр қимматини олий даражага кўтариш борасидаги амалий ҳаракатларимизнинг пойдеворига айланганини қайд этади.

Суд-ҳуқуқ ислохотларин амалга ошириш ва аҳолининг адолатли судловга ишончини ошириш борасида **“Судлар тўғрисида”** кодекс қабул қилинади, **“Электрон ва рақамли суд”** концепцияси амалга оширилади,

”Мустақил адвокатура концепцияси ишлаб чиқилади, Адвокатлар академияси ташкил қилинади, Болалар омбудсмани институти янада кучайтирилади, Медиа - омбудсман институти тузилади.

Стратегияда барча ҳуқуқни муҳофаза қилиш органлари фаолиятини такомиллаштириш бўйича мақсадлар белгиланиб, Президентимиз қайд этганларидек, жамиятимизда “Қонун ва адолат – устувор”, “Жиноятга жазо муқаррар” деган муҳим принциплари таъминланади ва Ўзбекистон дунёдаги “қонун устуварлиги индекси” юқори даражада бўлган давлатлар қаторида урин олади.

”Янги Ўзбекистон Стратегияси” асарининг кейинги бўлимларида миллий иқтисодиятни ривожлантириш, адолатли ижтимоий сиёсат, маънавий тараққиёт, хавфсизлик ва ташқи сиёсат, Ўзбекистон ва умумбашарий муаммалар масалалари чуқур таҳлил қилиниб олдимизда турган стратегик мақсадлариз белгиланган. Асарда давримизнинг глобал муаммалари қаторида иқлим ўзгаришлари, экологик бўҳронлар, Орол ва она табиятни асраш зарурати, экстремизм ва терроризм, коррупциядан холи мамлакат барпо этиш, қашшоқликка барҳам бериш, қонуний меҳнат миграцияси ҳамда самарали меҳнат сиёсати, пандемия таҳдиди ва унга қарши курашиш масалалари чуқур таҳлил қилиниб зарур чораларнинг белгиланишига алоҳида эътибор қаратилган.

Ушбу наёб асарни ўқиган ҳар бир ҳамюртимиз Янги Ўзбекистон - ўзгариб, куч - қудратга тўлиб бораётган, дунё аҳли эътироф этаётган янгиланган жамият, дунёга юз тутаяётган эркин бир улка эканлиги билан ғурурланади. Бугунги куни “Янги Ўзбекистонни биргаликда барпо этамиз” деган улуғвор мақсад умумхалқ ҳаракатига айланмоқда. Муҳтарам Президентимиз сўзлари билан айтганда, “Бутун куч ва салоҳиятимизни ягона улуғ мақсадимиз - Янги Ўзбекистонни барпо этишга қаратамиз”.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ш.М.Мирзиёев. Янги Ўзбекистон стратегияси. -Тошкент, “O'zbekiston” нашриёти, 2021. 264 бет.

Янги ўзбекистон учун, тинч ва эркин, обод ва фаровон ҳаёт учун овоз берилди Матмуратов Б.Дж. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Ушбу мақолада 2021 йил 24 октябрь куни бўлиб ўтган Ўзбекистон Республикаси Президенти сайлови ҳақида ҳамда янгидан сайланган Президент Ш.М.Мирзиёевнинг янги Ўзбекистонни қуришда муҳим ислохотлари ҳақида айtilган.

Таянч сўзлар. Президент, сайлов, номзод, сайлов олди дастурлари, ташаббус, Ҳаракатлар стратегияси, Қонун, Фармон, Қарор, ислохот, давлат хизматлари, инсон ҳуқуқлари, коррупция, янги Ўзбекистон стратегияси, суд.

Проголосовал за новый Узбекистан, за мир и свободу, процветание и благополучие Матмуратов Б.Дж.

Қарақалпоқский государственный университет

Резюме. В данной статье приведено о выборах Президента Республики Узбекистан 24 октября 2021 года и важных реформах новоизбранного Президента Ш.М.Мирзиёева в построении нового Узбекистана.

Ключевые слова. Президент, выборы, кандидат, предвыборные программы, инициатива, Стратегия действий, Закон, Указ, Решение, Реформа, Государственная служба, Права человека, Коррупция, Новая стратегия Узбекистана, Суд.

Voted for a new Uzbekistan, for peace and freedom, prosperity and well-being

Matmuratov B.J. Karakalpak State University

Summary. This article describes the elections of the President of the Republic of Uzbekistan on October 24, 2021 and important reforms of the newly elected President Sh.M. Mirziyoyev in building a new Uzbekistan.

Keywords. President, elections, candidate, election programs, initiative, Action strategy, Law, Decree, Decision, Reform, Civil service, Human rights, Corruption, New strategy of Uzbekistan, Court.

ҚОРАҚАЛПОҚИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ЭЛЕКТРОН ДАВЛАТ ХИЗМАТЛАРИНИ КЎРСАТИШНИНГ ҲУҚУҚИЙ АСОСЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

Қутыбаева Е. Д., Аманиязова С. Б.

Қорақалпоқ давлат университети

Давлатимизда давлат хизматлари кўрсатиш тизими изчиллик билан такомиллаштирилиб, ислох қилинмоқда. Бу эса, аҳолининг ҳаёт сифати, ишчанлик муҳитини яхшилаш ва тадбиркорликни ривожлантириш имконини беради.

2020 йилда дунёнинг барча давлатлари, шу қатори Ўзбекистон Республикаси учун ҳам қийин эпидемиологик вазиятни келтириб чиқарган пандемия ҳолати ҳам айнан рақамли технологияларни жорий этиш вазифасини тезлатиш, асосий эътибор ва куч рақамлаштириш тизимини барча жабҳаларга жорий этишда юзага келадиган муаммоларни бартараф этиш давлат сиёсатининг асосий йўналишига айланиб қолмоқда. Шу қаторда, давлат хизматларининг электрон шаклга ўтказиш жараёнини ҳам тезлатишга эътибор қаратилгани бежиз эмас.

Давлат хизматларини электрон шаклга ўтказиш давлат органларига зарур ҳужжатларни электрон шаклда тақдим этиш, хизматлар кўрсатиш ҳолатини кузатиш ва кўрсатилиш натижаларини олиш орқали фойдаланувчи томонидан давлат хизматларини олиш тартибини тезлаштириш ва соддалаштириш зарурлигидан келиб чиқади.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев 2020 йил 9 январь куни давлат хизматлари кўрсатиш самарадорлигини ошириш масалалари бўйича йиғилишда «....“ягона дарча” тамойили тўлиқ ишлаши учун барча давлат хизматлари тўлиқ электрон шаклга ўтказилиши ва маълумотлар рақамлаштирилиши лозимлиги, шунингдек, электрон давлат хизматларидан фойдаланувчилар сонини йил якунигача камида 5

бараварга ошириш, 2025 йилгача тўлиқ электрон хизмат кўрсатишга ўтишни мақсад қилиб қўйиш»[1] лозимлигини таъкидлаб ўтади.

Давлат хизматларини электрон шаклда амалга оширишнинг ҳуқуқий асосларини тартибга солишчи норматив-ҳуқуқий ҳужжатларни таҳлил қила ўтириб, биринчи ўринда давлатимиз Конституцияси нормаларига мурожаат этамиз.

Конституция – давлатнинг асосий қонуни сифатида мамлакатнинг конституциявий тузумининг асосларини, унинг давлат тузилишини, вакиллик, ижро этувчи, суд ҳокимияти ва маҳаллий ўзини ўзи бошқариш тизимини шакллантириш тартибини, инсон ва фуқароларнинг ҳуқуқларини мустаҳкамлайди. Шундай қилиб, Ўзбекистон ва Қорақалпоғистон Республикаси Конституциялари электрон давлат хизматига мурожаат қилган жисмоний ва юридик шахсларнинг ҳуқуқ ва эркинликларини белгилаб берувчи нормаларини мужассам этади.

Зотан, унинг матнида электрон давлат хизматларини кўрсатиш тартибига оид аниқ қоидалар мавжуд бўлмаса ҳам, унинг кўпгина нормалари уларни амалга ошириш жараёнига сезиларли таъсир кўрсатади, чунки ариза берувчининг ваколатли давлат органига ёки тегишли органга мурожаат қилганлиги сабабли, мурожаатни таъминлаш учун тегишли ташкилот замонавий рақамли технологиялардан фойдаланган ҳолда электрон давлат хизматини кўрсатиши инсон ва фуқароларнинг Асосий Қонунларида назарда тутилган асосий ҳуқуқлардан бирини бевосита ифодалайди.

Конституция асосида қабул қилинган «Ўзбекистон Республикасининг Вазирлар Маҳкамаси тўғрисида»ги [2], «Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши тўғрисида»ги конституциявий қонунларда [3] кўрсатилганидек, Ҳукумат мамлакатда ташқи ва ички сиёсатни (шу жумладан давлат хизматларини оптималлаштириш бўйича) амалга ошириш ваколатини доирасида ижро этувчи ҳокимият тизимининг бирлигини таъминлайди, электрон давлат хизматларини кўрсатиш соҳасидаги органлар фаолиятини бошқаради ва назорат қилади. Маҳаллий ижро этувчи ҳокимият органлари, шу жумладан Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши Ўзбекистон Республикаси Ҳукуматида бўйсиниб ва унинг олдида давлат бошқаруви жараёни, шу қаторда электрон давлат хизматларини амалга ошириш юзасидан жавобгар эканлиги қонунчиликда мустаҳкамланган.

Яна бир ҳужжат Ўзбекистон Республикасининг «Электрон ҳукумат тўғрисида»ги 09.12.2015 йилги ЎРҚ-395-сон Қонуни 14-моддасига [4], асосан: Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасига: электрон давлат хизматларининг ягона реестрини юритиш тартибини ва идоралараро электрон ҳамкорлик қилиш тизимининг ишлаш тартибини белгилаш, электрон давлат хизматларини кўрсатишда электрон давлат хизматлари кўрсатувчи бир нечта давлат органи иштирок этадиган бўлса, ўша электрон давлат хизматларининг регламентларини тасдиқлаш, шу билан бирга электрон давлат хизматлари кўрсатиш сифатини баҳолаш услугиётини, шунингдек электрон ҳукумат лойиҳаларини амалга ошириш самарадорлигининг мақсадли кўрсаткичларини тасдиқлаш каби ваколатлар юклатилганлигини кўрамыз.

Шу ўринда айтиб ўтадиган бўлсак, давлатимизда давлат хизматларини тартибга солиш бир нечта қонунлар [5], билан ҳам тартибга солинади. Таъкидлаш керакки, назарда тутилган қонун ҳужжатларда давлат хизматларини электрон шаклда амалга ошириш тартиблари батафсил ёритилмаган.

Шунингдек, маълумотларни қайта ишлаш ёки электрон шаклдаги маълумотларни тасдиқлаш усуллари билан боғлиқ масалалар бошқа қонунларда ўз аксини топган. Масалан: 02.07.2019 йилги ЎРҚ-547 сон Ўзбекистон Республикасининг «Шахсга доир маълумотлар тўғрисида»ги Қонуни; 05.05.2014 йилги ЎРҚ-369 сон Ўзбекистон Республикасининг «Давлат ҳокимияти ва бошқаруви органлари фаолиятининг очиқлиги тўғрисида»ги Қонуни; 11.12.2003 йилги ЎРҚ-562-II сон «Электрон рақамли имзо тўғрисида»ги қонунлари [6].

Давлат хизматларини электрон шаклда амалга ошириш тартиблари, қоидалари айнан қонуности ҳужжатлари билан тартибга солинмоқда.

Электрон давлат хизматларини амалга оширишни тартибга солиш билан Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2016 йил 2 июндаги «Электрон давлат хизматлари кўрсатиш тартибини такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 184-сонли қарори ижросини таъминлаш мақсадида Қарақалпоқстан Республикаси Вазирлар Кенгашининг 2016 йил 7-июндаги 148-сонли Қарорида электрон давлат хизматлари кўрсатиш тартибини такомиллаштириш чора-тадбирларини амалга ошириш доимий асосда электрон давлат хизматлари кўрсатувчи давлат органлари ва бошқа ташкилотлар фаолиятини мувофиқлаштириш ва уларнинг ўзаро ҳамкорлик қилиши учун маъсулият Ўзбекистон Республикаси Ахборот технологиялари ва коммуникацияларини ривожлантириш вазирлигига (Қорақалпоғистон Республикаси ҳудудий бошқармаси) юклатилди. Шунингдек, ушбу қарор асосида Адлия вазирлиги, электрон давлат хизматларини кўрсатувчи давлат органлари ва бошқа ташкилотлар билан биргаликда уларнинг ваколатлари, вазифалари ва функцияларини белгилаб берувчи норматив-ҳуқуқий интерактив давлат хизматлари порталида жорий қилиниши керак бўлган, жисмоний ва юридик шахсларга кўрсатиладиган давлат хизматлари рўйхатини тасдиқлаш учун 2013-2020 йилларда Ўзбекистон Республикаси Миллий ахборот коммуникация тизимини ривожлантириш комплекс дастуринининг амалга оширилишини мувофиқлаштириш республика комиссиясига киритиш учун олти ой вақт берилганлигини кўриш мумкин.

Вазирлар Маҳкамасининг 184-сонли қарори ва унинг ижросини таъминлаш мақсадида Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгашининг 2016 йил 7-июндаги 148-сонли Қарори [7] қабул қилинишдаги асосий мақсад айнан давлат хизматларини электрон шаклга ўтказиш, шу жумладан идораларо электрон ҳамкорликни

ўрнатиш бўлиб, шу билан бирга: электрон давлат хизматларига бўлган талаб; давлат хизматларини кўрсатишда бюрократик тўсиқларнинг мавжудлиги; давлат хизматларини кўрсатишнинг кўп вақт олиши ва молиявий чиқимларнинг юқорилиги; электрон давлат хизматлари кўрсатишнинг белгиланган тартиби йўқлиги ва жойларда электрон давлат хизматлари кўрсатишнинг шаклланган амалиёти билан электрон давлат хизматлари кўрсатиш масалаларини тартибга солувчи норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар билан белгиланган тартиб ўртасидаги катта фарқлар мавжудлиги ҳам қўшимча мезон сифатида назарда тутилади.

Давлат ва ҳўжалик бошқарув бошқаруви органлари, маҳаллий давлат ҳокимияти органлари, бошқа ташкилотлар томонидан кўрсатиладиган давлат электрон хизматини ўрганиш ва таҳлил қилишга ягона ёндашувни таъминлаш, шунингдек хизматлар кўрсатиш ва улардан фойдаланиш сифатини ошириш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2016 йил 20 октябрдаги «Давлат электрон хизматлари кўрсатиш сифатини баҳолаш методикасини тасдиқлаш тўғрисида»ги 353-сонли қарори ижросини таъминлаш мақсадида Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши 2016 йил 22 октябрда қабул қилган 314-сон қарорида [8] белгилаб берилганидек, вазирлик, идора, корхоналар, туманлар ва Нукус шаҳар ҳокимликлари ҳамда бошқа ташкилотлар давлат электрон хизматлари кўрсатиш сифатини баҳолаш методикасида назарда тутилган тартибда давлат электрон хизматлари кўрсатишнинг ҳолати тўғрисидаги ишончли ахборотларнинг Тизимга ҳар йили ўз вақтида киритилиши мақсадга мувофиқ.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 15 сентябрдаги «Ўзбекистон Республикаси Ягона интерактив давлат хизматлари портали орқали электрон давлат хизматлари кўрсатиш тартибини такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 728-сонли қарори тўғрисида Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгашининг 2017 йил 23 сентябрдаги 651-сон Қарори [9] билан Ўзбекистон Республикаси Ахборот технологиялари ва коммуникацияларини ривожлантириш вазирлиги Қорақалпоғистон Республикаси ҳудудий бошқармасига: туманлар ва Нукус шаҳри ҳокимликлари билан биргаликда тадбиркорлик субъектлари давлат хизматларини кўрсатувчи давлат ва ҳўжалик бошқаруви органлари ва бошқа ташкилотлар билан шартнома асосида талабгор электрон давлат хизматларини Ягона порталда ва расмий веб сайтларда жорий этилишини таъминлаш, шунингдек давлат органлари билан биргаликда мавжуд бўлган энг талабгор бўлган электрон давлат хизматларини Ягона порталнинг янги версиясига босқичма-босқич ўтказиш; туманлар ва Нукус шаҳри ҳокимликларида давлат ва ҳўжалик бошқаруви органлари билан биргаликда: марказий аппаратнинг ва уларнинг ташкилий тузилмасига кирадиган ташкилотларнинг электрон давлат хизматлари кўрсатишда ваколатли бўлган ходимларини белгилаш, уларни «Электрон ҳукумат» (id.gov.uz) тизимидан фойдаланувчиларни идентификация қилиш Ягона ахборот тизимида рўйхатдан ўтказиш каби топшириқларнинг берилиши ва белгиланган муддат ичида амалга оширилиши электрон давлат хизматларини кўрсатишнинг жадаллик билан такомиллаштирилганлигининг мисолидир.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йилнинг 7 февраль кунги «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги Фармони билан 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясида ҳам "Электрон ҳукумат" тизимини такомиллаштириш, давлат хизматлари сифати ва самарасини ошириш масалалари "Давлат ва жамият қурилишини такомиллаштириш" деб номланган биринчи йўналишида мустақамлаб берилган.

Шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 05 октябрдаги «Рақамли Ўзбекистон – 2030» стратегиясини тасдиқлаш ва уни самарали амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисидаги ПФ-6079 сон Фармони асосида қабул қилинган «Рақамли Ўзбекистон -2030» Стратегиясида [10] ҳам электрон ҳукумат доирасида электрон давлат хизматларидан фойдаланиш учун барча давлат органлари, уларнинг таркибий ва ҳудудий бўлинмаларини идоралараро маълумотлар узатиш тармағига улаган ҳолда, ушбу тармокни ривожлантириш; шунингдек мамлакат миқёсида сифатли ва талаб юқори бўлган электрон давлат хизматларини янада кенгайтириш, босқичма-босқич барча давлат хизматларини рақамли шаклга ўтказиш, шу жумладан кўрсатиладиган автоматлаштирилган хизматлар улушини 2022 йилга қадар 60 фоизга етказиш масалалари электрон ҳукуматни ривожлантиришнинг устувор йўналишлари сифатида белгилаб олинганлигини кўриш мумкин.

Ушбу стратегия иловасида «Рақамли Ўзбекистон-2030» стратегиясининг мақсадли кўрсаткичлари бўйича давлат хизматлари марказлари томонидан кўрсатиладиган давлат хизматларига нисбатан Ягона интерактив давлат хизматлари портали орқали кўрсатиладиган электрон давлат хизматларининг улуши 2020 йил ҳолатига 34 фоизни ташкил этса, 2022 йилга электрон давлат хизматларининг улушини 60 фоизга, 2025 йилга келиб 70 фоизга, 2030 йилга 90 фоизга етказишни, шу билан бирга, Ягона интерактив давлат хизматлари портали электрон давлат хизматларига нисбатан мобил қурилмалар ёрдамида фойдаланиш имкониятига эга электрон давлат хизматлари улуши 2020 йил ҳолатига 5 фоизни қурса, 2022 йилда 30 фоизга, 2025 йилда 42 фоизга, 2030 йилда 60 фоизга етказишни мақсад қилиб белгилаши давлат хизматларининг тўлиқ рақамли шаклга ўтиши учун ҳуқуқий асос сифатида хизмат қилиши аниқ.

Давлат интерактив хизматлари ягона портали (my.gov.uz) орқали 2020 йил апрель ойи ҳолатига жисмоний ва юридик шахсларга 193 турдаги давлат хизматлари кўрсатилган бўлса, 200,1 минг фойдаланувчи рўйхатдан ўтганлигини, ягона портал орқали 17.8 млн аризалар келиб тушганлигини кўришимиз мумкин. 2021 йил май ойи ҳолатига эса Давлат интерактив хизматлари орқали жисмоний ва юридик шахсларга 259 турдаги давлат

хизматлари кўрсатилиб, 531,2 минг фойдаланувчи рўйхатдан ўтганлигини ва ягона портал орқали 29,1 млн аризалар келиб тушганлигини кўриш мумкин [11].

2021 йил декабрь ойи ҳолатига Ягона интерактив давлат хизматлари портали томонидан кўрсатиладиган 299 давлат хизматлари кўрсатиш жорий этилган,

Қорақалпоғистон Республикаси бўйича 2021 йил январь ойдан декабрь ойигача 1,1 миллион ариза [12] келиб тушган.

Юқорида келтирилган рақамларга назар ташласак, рўйхатдан ўтган фойдаланувчилар сони бир йил ичида икки баробар ошганлигини, Ягона интерактив давлат хизматлари портали томонидан кўрсатиладиган давлат хизматлари улуши 13 фоизга ошганлигини кўришимиз мумкин.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Давлат хизматлари кўрсатиш инфратузилмасини такомиллаштириш ва аҳолининг давлат хизматларидан фойдаланиш имкониятларини кенгайтириш чоратадбирлари тўғрисида»ги 24.07.2021 йил қабул қилинган ПФ-6269 сон Фармони асосида 70 дан зиёд давлат хизматлари соддалаштирилди, давлат хизматлари марказлари томонидан қамраб олинган хизматларни кўрсатиш муддати ва талаб этиладиган ҳужжатлар сони ўртача икки баробарга қисқартирилди. Шу билан бирга, давлат хизматлари марказлари томонидан хизматларнинг қамраб олиниши даражаси пастлиги, давлат хизматларини кўрсатиш муддатларининг узоклиги, улар бўйича тўловларнинг юқорилиги, аксарият давлат органларининг зарур маълумотлари тўлиқ рақамлаштирилмаганлиги ушбу йўналишда вазифаларнинг долзарблигидан далолат беради.

Юқорида айтилганларга асосланиб, давлатимизда электрон давлат хизматларини кўрсатиш жараёнида юзага келадиган ижтимоий муносабатлар икки хил норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар: қонунлар ва қонуности ҳужжатлари билан тартибга солинишини кузатамиз. Электрон давлат хизматларини кўрсатишни ташкил этишга билвосита таъсир кўрсатадиган мавжуд умумий норматив ҳужжатлар мажмуи бўлишига қарамасдан, биз электрон давлат хизматларини кўрсатишни ҳуқуқий тартибга солишнинг етарли даражада эмаслигини қайд этамиз, чунки:

Биринчидан; давлат хизматларини кўрсатишни тартибга солувчи норматив-ҳуқуқий ҳужжатларнинг тизимсиз қабул қилиниши; Иккинчидан; асосан умумий нормаларнинг қабул қилиниши; Учинчидан; давлат органлари томонидан ўз фаолиятида АКТдан фойдаланиш ва электрон давлат хизматларини жорий этиш бўйича идоравий ҳужжатларни, хусусан, норматив-ҳуқуқий ҳужжатларини қабул қилиш мажбурияти мавжуд эмаслиги; Тўртинчидан, ҳудудларда электрон давлат хизматларини тартибга солишга оид ҳудудий қонунчилигининг йўқлиги.

Ҳуқуқий ҳужжатларни ўрганиш, Ўзбекистон Республикасида электрон давлат хизматларини тартибга солувчи қонунчилик базаси асосан, маъмурий-ҳуқуқий ҳужжатлар, яъни ваколатли ижро этувчи ҳокимият органлари ва уларнинг мансабдор шахслари томонидан жисмоний ва юридик шахсларнинг ҳуқуқий ва қонуний манфаатларини таъминлашга қаратилган, белгиланган тартибда чиқариладиган ҳужжатлар билан ифодаланади деган ҳулосага келишимиз мумкин.

Ўзбекистон ва Қорақалпоғистон Республикаси Конституциялари, конституциявий қонунлар, қонунларда назарда тутилган, электрон давлат хизматларини кўрсатишни тартибга солувчи асосий қоидалар айнан қонуности ҳужжатларда аниқ мустаҳкамлаб берилган, зотан улар қонунлар билан таққослаганда камроқ юридик кучга эга ҳужжатлар ҳисобланади. Ахборот соҳасидаги тараққиёт бевосита ҳуқуқий маданиятнинг ҳолатига ва технологик муаммоларни ҳал қилиш учун норматив-ҳуқуқий базанинг етарлигига боғлиқ. Шунини таъкидлаш керакки, ахборотлаштириш соҳасида жуда кўп миқдордаги меъёрий ҳужжатлар қабул қилинган ва ахборот соҳасида ривожланаётган ҳуқуқий муносабатларнинг аксарият қисмини тартибга солаётганлигига қарамай, электрон давлат хизматларини амалга ошириш билан боғлиқ ҳуқуқий тартибга солиш ҳужжатларни такомиллаштириш зарур.

Давлат ва аҳоли ўртасидаги ўзаро ҳамкорлик тамойилларидаги жиддий ўзгаришлар уларни амалга оширишда муҳим аҳамиятга эга бўлган масалаларга алоҳида эътибор қаратишни тақоза этади: ўзаро ҳамкорликни меъёрий-ҳуқуқий таъминлаш, электрон давлат хизматларини кўрсатиш жараёнини, стандартлаштириш ва тартибга солиш, электрон давлат хизматларини кўрсатиш жараёнини стандартлаштириш ва тартибга солиш, электрон давлат хизматлари тизимини қўллаб-қувватлаш, шунингдек, ҳудудларда электрон давлат хизматларини тартибга солувчи махсус қонун ҳужжатларини такомиллаштириш зарурлигини қайд этамиз.

Тез ривожланаётган муносабатларни, хусусан, ижро этувчи давлат ҳокимияти органлари фаолиятида ахборот технологияларидан фойдаланишни тартибга солувчи қонунчилик тизими низолатда жадал ривожланмоқда. Қонун ҳужжатлари ҳажмининг сезиларли ўсиши ва амалга оширилаётган фаол қонун ижодкорлиги шароитида қонун ҳужжатларини тизимлаштиришнинг, айниқса, кодификациялашнинг аҳамияти катта. Кодификация – қонун ҳужжатларининг ҳаддан ташқари кўплиги, уларнинг чалкашлиги, турли элементлари билан бир-бирини такрорлаши, коллизия, бўшлиқлар ва ҳуқуқий тартибга солишга зарар етказувчи бошқа тизимсизлик кўринишлари билан курашиш методи сифатида аҳамиятли бўлганлиги боис . давлатимизда, электрон давлат хизматларини тартибга солувчи қонунчилик нормаларини кодификациялаш мақсадга мувофиқ бўлар эди деб ҳисоблаймиз.

АДАБИЁТЛАР

1. Мирзиёев Ш.М. Барча хизматлар учун ягона бўлган электрон рақамли имзо ишлаб чиқиладди. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев 2020 йил 9 январь куни давлат хизматлари кўрсатиш самарадорлигини ошириш масалалари бўйича йиғилишидаги маърузаси. // www.president.uz
2. «Ўзбекистон Республикасининг Вазирлар Маҳкамаси тўғрисида»ги Қонуни ЎРҚ-591-сон 09.12.2019 й. қабул қилинган. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 11.12.2019 й., 03/19/591/4130-сон; 04.12.2020 й., 03/20/653/1592-сон; Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 21.04.2021 й., 03/21/683/0375-сон)
3. «Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши тўғрисида»ги Қорақалпоғистон Республикаси қонуни. Нукус, 1998. – 12-с // www.sovminrk.gov.uz.
4. Ўзбекистон Республикасининг «Электрон ҳукумат тўғрисида»ги 09.12.2015 йилги ЎРҚ-395-сон Қонуни. (Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2015 й., 49-сон, 611-модда; Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 21.04.2021 й., 03/21/683/0375-сон)
5. Ўзбекистон Республикасининг Қонуни «Давлат солиқ хизмати тўғрисида»; Ўзбекистон Республикасининг «Давлат божхона тўғрисида» ги Қонунлари. www.lex.uz.
6. www.lex.uz.
7. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2016 йил 2 июндаги «Электрон давлат хизматлари кўрсатиш тартибини такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 184-сонли қарори ижросини таъминлаш мақсадида Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгашининг 2016 йил 7-июндаги 148-сонли Қарори. //Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши архиви, 2016 йил.
8. Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши 2016 йил 22 октябрда қабул қилган 314-сон қарори/ // Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши архиви, 2016 йил
9. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 15 сентябрдаги «Ўзбекистон Республикаси Ягона интерактив давлат хизматлари портали орқали электрон давлат хизматлари кўрсатиш тартибини такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги 728-сонли қарори тўғрисида Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгашининг 2017 йил 23 сентябрдаги 651-сон Қарори// //Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши архиви, 2016 й.
10. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 05 октябрдаги «Рақамли Ўзбекистон – 2030» стратегиясини тасдиқлаш ва уни самарали амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисидаги ПФ-6079 сон Фармони асосида қабул қилинган «Рақамли Ўзбекистон -2030» Стратегияси// www.lex.uz/
11. Аманиязова С.Б., Наурузбаева Г.С., Шагилова Г.К., Қорақалпоғистон Республикаси ижро этувчи ҳокимият органлари фаолиятида рақамли технологиялар жорий этилишининг ҳуқуқий асослари. THEORETICAL AND EMPIRICAL SCIENTIFIC RESEARCH: CONCEPT AND TRENDS» MAY 28, 2021 • OXFORD, UK. <https://doi.org/10.36074/logos-28.05.2021.v1>. 99-Б.
12. 2021 йил декабрь ойи ҳолатига умумий статистика// gov.uz.

Қорақалпоғистон Республикасида электрон давлат хизматларини кўрсатишнинг ҳуқуқий асосларини такомиллаштириш

Қутыбаева Е. Д., Аманиязова С. Б. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Бугунги кунда республикаимизда давлат хизматларини кўрсатиш, бу борада амалга оширилаётган ислохотлар ва ўзгаришлар батафсил баён этилган. Шунингдек, мақолада электрон давлат хизматларини амалга оширишнинг ҳуқуқий асослари миллий қонунлар ва қонуности ҳужжатлари асосида кенг таҳлил қилинган.

Таянч сўзлар: давлат хизматлари, электрон давлат хизматлари, электрон ҳукумат, рақамлаштириш.

Совершенствование правовой базы предоставления услуг электронного правительства в Республике Каракалпакстан
Кутыбаева Э. Д., Аманиязова С. Б. Б. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье подробно описаны вопросы предоставления госуслуг в стране сегодня, проводимые реформы и изменения в этой сфере. В статье также представлен обширный анализ правовой базы для реализации услуг электронного правительства на основе национальных законов постановлений.

Ключевые слова. Государственные услуги, услуги электронного правительства, цифровизация

Improving the legal framework for the provision of e-government services in the Republic of Karakalpakstan
Kutybayeva E. D., Amaniyazova S. B. B. Karakalpak State University

Summary. The article describes in detail the issues of providing public services in the country today, ongoing reforms and changes in this area. The article also provides an extensive analysis of the legal framework for the implementation of e-government services based on national laws and regulations.

Keywords. Public services, e-government, e-services, digitalization.

ИММАНУИЛ КАНТ ФАЛСАФАСИДА АХЛОҚИЙ-ЭСТЕТИК КАТЕГОРИЯЛАР ТАДҚИҚИ

Бозарова Ф.Ғ.

Ал-Бухорий университети

XVIII аср олмон мумтоз эстетикасининг асосчиларидан ҳисобланган Иммануил Кант (Kant / 1724–1804) ўз ижодий изланишларининг маҳсули сифатида “Тўзаллик ва улғворлик туйғулари устидан кузатишлар” (1764), “Соф ақлнинг танқиди” (1781), “Амалий ақлнинг танқиди” (1788), “Мулоҳаза қобилятининг танқиди” (1796) каби йирик асарларни ёзиб қолдирган.

Улғворлик мулоҳазаси ҳақида Кант “Мулоҳаза қобилятининг танқиди”да алоҳида тўхталиб, қуйидаги фикр ва мулоҳазаларни келтиради.

Объектга манфаатни кўзламай қарасак, унинг мавжудлигига бефарқ муносабатда бўламиз. Улғвор объект маълум бир шаклсиз бўлсада, унинг катталиги, ҳажми ва микёси, унга нисбатан барчада хайрихоҳликни юзага келтиради. Бу ҳодиса онгли равишда амалга ошиб, бунда биз субъектив ички мақсадга мувофиқликка эга билиш қобилятларимизни қўллаيمиз, шу сабабли хайрихоҳлик юзага келади. Демак, хайрихоҳликни объект

(шаклсиз объект) келтириб чиқармайди, бу субъектив ҳодиса бўлиб, шу ўринда Кант: “улуғворлик объекти эмас, балки, улуғворлик мулоҳазасини келтириб чиқарувчи объект, десак тўғрироқ бўлади” дейди.

Кант мулоҳаза қилиш усулларини иккига бўлади. Булар аниқловчи (мантикий) мулоҳаза ва рефлексорловчи мулоҳазалардир. Хусусан, гўзаллик ва улуғворлик каби эстетик категорияларни мулоҳаза қилаётганимизда, биз беихтиёр, рефлексорловчи мулоҳазани қўллаймиз. Рефлексорловчи мулоҳаза билиш билан мослашади. Масалан, берилган жисм ҳақида: “бу катта предмет экан”, деб айтсак, бу математик аниқлаш бўлмайди, аксинча, бу предмет тасаввури ҳақидаги соф рефлексорловчи мулоҳаза бўлади. Бу катталикни аниқлашда, билиш қобилятларимизнинг субъектив мақсадга мувофиқ қўлланилишини кўришимиз мумкин. Кант фикрича, бундай ҳолларда биз тасаввур билан ўзига хос хайрихоҳликни ҳам боғлаймиз, экан. Барча нарсаларнинг катта ёки кичиклиги ҳақида, мулоҳаза қилиш мумкин. Ҳатто, гўзалликни ҳам катта ёки кичик деб айтамыз-ку, бунинг сабаби, мушоҳадада нимани тасвирлашимиздан (эстетик тасаввур қилишимиздан) қатъий назар, у ҳодиса деб айтилади, демак, у катталikka эга.

Агар, объектни шунчаки катта эмас, балки мутлақо катта деб айтсак, у улуғворлик ҳисобланади. Дарҳақиқат, улуғворлик ҳажм ва миқёс жиҳатидан солиштирилганда ҳамма нарсдан катта, буюк ва улуғ бўлган ҳодисадир. Улуғворлик мулоҳазасида, унга мос келувчи ҳажм, миқёсни (масштабни) объектдан эмас, шундай мулоҳазани билдирган одамдан излаймиз. Чунки, рўпарамиздаги катталик, фақат ўзига тенг бўлган катталик, ва у ўз-ўзича улуғворлик мулоҳазасини келтирмайди. И.Кант, “улуғворликни табиат объектларидан эмас, балки ўзимизнинг ғояларимиздан излашимиз лозим” [1.Б.86], деб, бежиз айтмаган. Улуғворлик бу, у билан солиштирилганда қолган ҳамма нарса кичик бўладиган нарса. Улуғворлик мулоҳазасида, тафаккур, қалб қобилятлари – ҳиссиётлардан, қай даражада устунлигини кўрсатади.

Кант улуғворликни, гўзаллик категорияси билан солиштириб, улардаги ўхшаш ва фарқли жиҳатларни аниқлайди. Жумладан, гўзаллик ва улуғворлик ўртасидаги ўхшашлик, уларнинг иккиси ҳам ўз ҳолича (манфаатсиз), ёқавериши билан белгиланади, шунингдек, улар, мантикий мулоҳазани эмас, рефлексия мулоҳазасини талаб қилади. Бу хайрихоҳлик тасаввур қобиляти билан боғлиқ бўлгани учун, уларга хайрихоҳлик ёқимлилика, фойдалилилика ёки бошқа бир тушунчаларга асосланмайди. Иккала мулоҳаза бирликда (бир субъект томонидан) амалга ошади, аммо, ҳар бир субъект учун аҳамиятли бўлишга даъвогарлик қилади. Гўзаллик, идрок тушунчаларини ифодаласа, улуғворлик ақл тушунчаларини ифодалайди. Биринчи ҳолатда, хайрихоҳлик сифат билан боғлиқ, иккинчи мисолда, хайрихоҳлик, ҳажм, миқдор билан боғлиқ. Иккинчи хайрихоҳлик (улуғворлик) биринчи хайрихоҳликдан (гўзаллик) характерли фарқли жиҳати, гўзаллик жозибадорлик билан мослашади, у тасаввур ва идрок ўйинидан иборат, ва натижада инсонда ҳаётий фаолликнинг кучайишига олиб келади. Улуғворликда эса, ҳаётий фаолликнинг маълум бир муддатга тўхтаб қолиши, ва ундан кейин, кучли тўқинланиш каби рўй берадиган, ҳиссиётларнинг катта оқими билан инсон қалбнинг “тўлиб-тошиб кетиш”и кузатилади.[5.Б.45.] Бу энди тасаввур ва идрок ўйини эмас, балки ақлнинг жиддий меҳнати натижаси ҳисобланади. Улуғворлик гўзалликдан фарқли, жозибадорлик билан мослашмайди. Бунда қалб предметга интилмайди, ундан маълум муддатга ўзини олиб қочади. Улуғворликнинг гўзалликдан ички фарқи ҳам бўлиб, бу табиат гўзаллиги мақсадга мувофиқликдан иборат, бунда предмет худди олдиндан бизнинг мулоҳаза қобилятимизга мўлжалланганидек бўлади, шунинг учун хайрихоҳлик предмети сифатида идрок этилади. Аммо, бизда, тафаккурсиз бир қарашдаёқ, улуғворлик ҳиссиётини уйғотадиган ҳодиса, мақсадга номувофиқ бўлиши мумкин, ўз-ўзимизга уни тасаввур қилишга қодир эмасдек кўринамиз. Шу нуқтаи назардан, предметни улуғвор деб, айтсак, нотўғри бўлади. Уни “гўзал, аммо улуғворлик ҳиссиётини юзага келтирадиган предмет, деб айтсак тўғрироқ бўлади”, дейди Кант. Биз фақат мазкур предметни улуғворликни тасвирлашга лойиқ деб, айтишимиз мумкин, улуғворлик қалбан билинади, у бирор бир ҳиссий шаклда бўлмайди ва фақат ақл ғояларига тааллуқлидир. Улуғворлик, ҳиссий билиш мумкин бўлган номутаносиблик туфайли кўзғалиб, қалбга кириб боради. Улкан, дарғазаб ва ваҳимали тўқинланувчи уммон, улуғворлик объекти бўлмайди, чунки бу манзара, даҳшатнинг ўзгинаси. Аммо, мушоҳадада уммон улуғворлик ҳиссиётини пайдо қилади. Улуғворлик ҳиссиётни ҳис қилиш учун қалб, шундай юксак ғояларга эга бўлиши керак бўлади” [1, 82.].

Улуғворлик дид (гўзаллик) мулоҳазаси каби, тўрт сифати бўйича ўрганилади. Аммо, бундан ташқари улуғворлик гўзаллик муҳтож бўлмаган: динамик ва математик бўлинишга эга. Улуғворлик тасаввур воситасида билиш қобиляти ёки хоҳиш билан билан боғланади. Иккала ҳолатда ҳам мақсадга мувофиқлик ҳақидаги мулоҳаза, шу қобилятларга нисбатан чиқарилади (мақсадсиз ва қизиқишсиз). Биринчиси (билиш), тасаввурнинг предметга математик ёндашганлигини, иккинчиси (хоҳиш) динамик ёндашганлигини акс эттиради. Шунинг учун, предмет икки хил улуғворликни тасаввур қилишга имкон беради.

Шундай қилиб, улуғворлик деб, объектни эмас, рефлексив мулоҳаза тасаввури юзага келтирган руҳий кайфиятга айтамыз. Улуғворликни тафаккур қилганимизда, қалб қобилятининг ҳар қандай ҳиссиётлар масштабидан узиб кетиши мумкинлигига амин бўламиз.

Кант *математик улуғворликка* қуйидагича таъриф беради: “Маълумки, катталикни рақамлар билан аниқлаш (алгебрада белгилар билан), математик аниқлаш дейилади. Катталикни шунчаки, мушоҳадада, фикран аниқлаш эса эстетик аниқлаш ҳисобланади. Бирор нарсанинг ҳажмини (катталлигини) аниқлашда биз (чексиз) рақамларни қўллаб, ўлчов бирлигидан фойдаланамиз. Маълумки, ҳар қандай мантикий ҳисоб математик ҳисоб ҳисобланади. Бироқ, математикада ўлчов бирлиги рақамлар билан ифодаланиши керак ва ўлчов бирлиги маълум бир катталикда бўлса, бу рақамлар билан аниқланади.

Кант фикрича, мушоҳадада асосий ўлчов бирлигини аниқлаш, бевосита объектни илғаш ва тасаввур қилиш билан амалга ошади. Бу рақамли тушунчалар тасвирланишида ҳам қўлланилади. Бошқача қилиб айтганда, табиат предметларининг ҳажмини объектив эмас, субъектив аниқлаш эстетик англаш бўлади.

Объектни математик аниқлашда энг катта катталик бўлмайди (чунки улар чексиз), энг катта катталик, мутлақ ўлчов бирлиги сифатида қаралса, эстетик англаш бўлади. У ўзида улуғворлик ғоясини касб этади ва математик ҳисоб-китоб қодир бўлмаган, таъсирчанликни юзага келтиради. Кант фикрича, математик ҳисоб, бу – ўхшаш катталикларни солиштириб, улардан нисбий катталикни чиқаришдир. Эстетик англаш эса – мушоҳадада қалб илғашни мумкин бўлган даражада мутлақ катталикни аниқлашдир. Бирор катталикни мушоҳада қилиб, уни эстетик англаш учун икки босқичдан ўтиш керак: илғаш ва бирлаштириш.

Дастлаб, илғаш осон кечади, чунки у чексиз давом этиши мумкин. Аммо, у олдинга интилгани сари, бирлаштириш қийинлашаверди, ҳиссий мушоҳада этилган тасаввурининг баъзи қисмлари, яъни бошида илганган нарсалар, илғаш – илғашда давом этгани сари, охири у максимумига, яъни катталикни аниқлашдаги асосий эстетик ўлчовга, етганда, йўқолиб бошлайди. У бир томондан, илғаб, бошқа томондан, йўқотиб бораверади. Ниҳоят, бирлаштирув тасаввур чегарасидан чиқиб кетмайдиган ўша катталикни қамраб олади. Бунга генерал Саварининг, Миср эҳромлари ҳақида ёзган хотираларида ҳам кўриш мумкин: “Эҳромларнинг салобатини ҳис қилиш учун уларга жуда яқин бормаслик керак ва улардан жуда узоқ ҳам кетмаслик керак. Агар, жуда узоқ кетилса, пирамидалар (бир-бирининг устига терилган тошлар сифатида), ғира-шира тасаввур қилинади. Агар, жуда яқин келса, пирамиданинг асосидан то чўққисигача илғаш ва уни яхлитлигича идрок этиш учун кўзга узоқ вақт керак бўлади, ва бу ҳақиқий эстетик завқ бермайди. Бунда одатдагидек, тасаввур максимумига етгандан кейин, олдин илганган қисмлар тасаввурдан ўчиб бошлайди, ва токи тасаввур бошқа қисмларини илғаб, бирлаштирмагунча, эстетик англаш ҳеч қачон тўлиқ бўлмайди.

Юксак эстетик даражада бунёд этилган қасрга кираверишда, довдираш ёки ўзини йўқотиб қўйиш кузатилади. Бу одамда, ўз тасаввури ақл ғоясига мос эмаслиги ҳиссиёти юзага келгани сабабли шундай бўлади. [6.Б.45.] Мазкур ҳиссиёт, одам кўрган нарсасини тасаввур қилишига ҳалақит бериб туради; тасаввур максимумига етди, ва уни кенгайтириш мақсадида ўзига қайтади, бунда у хайрихоҳликни ҳис қилади.

Кант фикрича, улуғворликдан хайрихоҳлик энг қутилмаган жойдан келади. Биз, объектни мушоҳада қилаётганимизда, номосликни, аниқроғи, тасаввурнинг мулоҳаза қобилияти учун субъектив мақсадга номувоффиклигидан улуғворликка хайрихоҳлик юзага келади. Эстетик мулоҳаза соф бўлиши (ақл мулоҳазаси сифатидаги бирор телеологик мулоҳаза билан аралашмаган) ва эстетик мулоҳаза танқидига тўлиқ мос келиши учун, улуғворликни санъат асарларидан (масалан санъат даражасида қурилган бинолар, колонналар ва ҳ.) эмас, чунки унда шакл ва ҳажм одам мақсадига мувоффик бўлади, ва табиий (табиат) нарсалардан ҳам эмас, чунки уларнинг тушунчаси ҳам маълум бир мақсадни назарда тутган бўлган (маълумки, ҳар бир ҳайвон ва ўсимликлар вазифаси бўлади), билъакс, улуғворликни ёввойи табиатдан топиш мумкин бўлади, чунки у ўз-ўзидан одамни жалб қилмайди, ҳаяжонга солмайди. Яъни, бир қарашда ёввойи табиатда ҳеч нарса (ажойиблик ёки даҳшат) кўзга ташланмайди, аммо идрок қилганингиз сари, тасаввур уни яхлит қилиб бирлаштира олса, у исталган даражагача кенгайиб бориб, улуғворлик мулоҳазасини ҳосил қилади.

И.Кант *динамик улуғворлик* ҳақида шундай мулоҳаза қилади. Табиатда динамик улуғворликни кўришимиз учун уни кўркув уйғотадиган сифатида тасаввур қилишимиз керак. Аммо, кўркувни юзага келтирадиган ҳамма предметларни ҳам эстетик мулоҳазада, динамик деб, айтиб бўлмайди.

Эстетик мулоҳазада (тушунчасиз) тўсиқларни енгиб ўтиш қарама-қаршилик қилаётган томон даражасига қараб, баҳо берилади. Биз қаршилик кўрсатмоқчи бўлган нарса бизнингча, ёвузлик, агар унга бас келмаслигимизни ҳис қилсак, у кўркув предметига айланади. Эстетик мулоҳазада ўзини стихияларда намоён этувчи, табиат кучи, динамик улуғворлик сифатида кўриб чиқилиши мумкин, чунки у кўркув предметини ҳосил қилади. Бироқ предметдан кўркмасдан туриб уни кўрқинчли ҳисоблаш мумкин, унга қаршилик кўрсатишни назарда тутиб, аммо ҳар қандай қаршилик, беҳуда бўлсачи. Масалан, солих одам Худодан кўрқади, кўркув ҳиссини туймаса, вақти келиб, Худога ёки кўрсатмаларга қарши чиқиши мумкинлиги фикри уни қизиқтирмайди [4.Б.81.]. Кант фикрича, ким кўркувни ҳис қилса, табиатдаги улуғворлик ҳақида мулоҳаза қилаолмайди, у мойилликлар ва хоҳиш-истаклар ҳумронлиги остида бўлади. Кимдир, ўзини каттик ҳаяжонлантирган предметни кўришдан қочади. Аммо кўркувдан қутулиш, бунга бошқа ҳеч қачон дуч келмаслик аҳди билан боғлиқ, ҳурсандчилик ҳиссини беради. Худди, бошимиз тепасида осилиб, ваҳимали, бизга ҳавф солаётган тоғлар, осмонни қоплаётган қора булутлар, вайронкор кучи билан вулқонлар ёки ўзидан кейин ҳеч нарсани қолдирмайдиган довуллар, безовта тўлқинланаётган, чексиз уммон, улкан баландликдан тушаётган шар-шара ва ҳоказолар бизнинг қаршилик кўрсатиш қобилиятимизни ўзининг кучи олдида арзимас бир нарсага ўхшатиб қўяди. Бироқ улар қанчалик кўрқинчли бўлса, шунчалик бизни ўзига тартади, албатта биз ҳавфсиз жойда бўлсак. Биз бу предметларни бажонидил улуғворлик деб атаймиз, чунки улар бизнинг маънавий қудратимизни ўзининг одатдаги, ўртача даражасидан юксалтиради. Биз табиатнинг ҳукмрон кучи билан маънан синашишга имкон яратувчи, қаршилик кўрсатишининг мутлақо янги турини кашф этамиз. Табиат улуғвор деб, саналишининг сабаби унинг фақат кўркувни уйғотишида эмас, балки тасаввурни табиат билан солиштирилганда буюкроқ қилиб кўрсатувчи даражага кўтарганлиги билан улуғвордир.

Хайрихоҳлик ҳисси аслида бизга табиатан берилган, уни ривожлантириш ва машқ қилдириш бизга ихтиёрий-мажбурий қилиб берилган. Бунда бир ҳақиқат яширинган, яъни инсон, рефлексиясини шу даражагача олиб чиқмаганда, ўзининг кучсизлигини англамаган бўлар эди. Бу мулоҳаза тамойили кундалик ҳаётимизда ҳам

учраши мумкин, аммо у ҳар доим ҳам англанмайди. Табиатда гўзал нарсалар жуда кўп, деган фикримизга ҳамма қўшилади, улуғворлик ҳақида эса ҳамфикрларни топиш қийин. Чунки буюклик ҳақида мулоҳаза қилиш учун, нафақат юксак маданиятли эстетик онг, балки унинг асосида ётувчи билиш қобилиятига ҳам эга бўлиш керак. Қалбнинг улуғворлик ҳиссиётига мойиллиги, ғояларга таъсирчанликни талаб қилади. Табиатнинг бу ғояларга номос келиши ва уни (табиатни) ғоялар учун жадвал сифатида идрок этишга ҳаракат қилиб, тасаввурнинг қаттиқ зўриқиши оқибатида, кўрқиш ва айни пайтда, ўзига тортиш ҳолати юзага келади. Зеро ақлнинг ҳиссиётлар устидан ҳукмронлиги мана шу номосликда ифодаланади.

Ақл ғоялари ҳиссиётларни ўзига мос кенгайтириб, тубсизликдай кўринувчи, чексизликка бир назар солишига имкон беради. Кант фикрича, улуғворликни маданиятимиз даражаси юксаклиги сабабли кўрамиз, эҳтимол шундай десак саводсиз одамни чўчитиш кўярмиз. У табиатнинг вайронкор ва буюк қудрати олдида ўзини ожиз ҳис қилиб, фақат ёмонлик ва ғам-ғуссани кўради. Аммо, улуғворликни маданиятли одамлар ҳис қила олади, деганимиз, унинг маданият билан яратилганлигини ва жамиятга конвенционаллик асосида киритилганлигини билдирмайди. Аксинча, бундай мулоҳаза асоси инсон табиатида яширин, инсондан соғлом фикрни кутганимиздек, улуғворлик мулоҳазасини кутишимиз ва талаб қилишимиз мумкин. Мисол учун, бирор объектни гўзаллик деб топдик, бу фикримизга қўшилмагани эса дидсиз деб, бизни кучли ҳаяжонга солган улуғворликдан таъсирланмагани эса – ҳиссиётдан маҳрум инсон, деб, айтишимиз мумкин. Ҳар иккисини ҳам барча маданиятли одамлардан кутишга ҳақлимиз.

АДАБИЁТЛАР

1. Кассирер Э. Кант и проблема метафизики. Замечания к интерпретации Канта Мартином Хайдеггером//Кассирер Э. Жизнь и учение Канта. СПб., 1997.
2. Бартольд В.В. Сочинения. Т.VI. –М., 1966 й.
3. Hasan Ayik. Gazali'nin eleştirileri felsefeyi bitirdimi? Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi, IX. 2009 y.
4. Schacht J., Bostworth C.E. The legacy of Islam. Oxford, 1974.
5. Edwards M. East-West passage. The travel of ideas, arts and inventions between Asia and Western World, New York. 1971.
6. Уотт У.М. Влияние Ислама на средневековую Европу. Москва. "Наука". 1976.
7. Смирнов А.В. Великий шейх суфизма. –Москва. , "Наука", 1993

Иммануил Кант фалсафасида ахлоқий-эстетик категориялар тадқиқи
Бозарова Ф. Ф. Ал-Бухорий университети

Резюме. Мазкур мақолада Олмон мумтоз эстетикаси асосчиси Иммануил Кантнинг улуғворлик ва гўзаллик категориялари ҳақидаги қарашлари илмий-фалсафий жиҳатдан ўрганилди. Эстетикада гўзаллик категорияси каби улуғворликнинг аҳамияти ҳамда бошқа ахлоқий-эстетик категориялар инсон томонидан априори билиниши ҳақидаги қарашлари илмий назарий жиҳатдан тадқиқ этилади.

Калит сўзлар: Ғарб тамаддуни, трансцендентал, априори, апостериори, гўзаллик ва улуғворлик, уйғунлик, эстетик завқ, математик улуғворлик, динамик улуғворлик, эстетик масофа.

Исследование этико-эстетических категорий в философии Иммануила Канта
Бозарова Ф. Г. Университет Аль-Бухари

Резюме. В данной статье научно-философски изучаются взгляды немецкого философа Иммануила Канта о возвышенном и прекрасном. Обосновывается важное значение прекрасного и возвышенного в эстетике Канта. Проводится научно-философское исследование взглядов философа о прекрасном и возвышенном и других категорий, а также их познание априори.

Ключевые слова: западная цивилизация, трансцендентальное, априори, апостериори, прекрасное и возвышенное, гармония, эстетическое удовольствие, математическое возвышенное, динамическое возвышенное, эстетическое расстояние.

Research of ethical and aesthetic categories in the philosophy of immanuel kant
Bozarova F. G. Al-Bukhari University

Summary. This article scientifically and philosophically explores the views of the German philosopher Immanuel Kant about the sublime and the beautiful. The importance of the beautiful and sublime in the aesthetics of Kant is substantiated. A scientific and philosophical study of the views of the philosopher on the beautiful and the sublime and other categories is carried out, as well as their knowledge a priori.

Keywords: western civilization, transgender, a priori, a posteriori, beautiful and sublime, harmony, aesthetic pleasure, mathematical sublime, dynamic elevated, aesthetic distance.

ХИТОЙ ХАЛҚ РЕСПУБЛИКАСИ ҚОНУН-ҲУЖЖАТЛАРИДА ҚУРОЛ МУОМАЛАСИНИ ТАРТИБГА СОЛИШ ВА ҚУРОЛ-ЯРОҒНИНГ ҒАЙРИҚОНУНИЙ МУОМАЛАСИГА ҚАРШИ ҚУРАШИШ ХУСУСИЯТЛАРИ

Қаландаров М.М.

Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси

Қурул муомаласини тартибга солиш ва қурул-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши қурашиш масалалари ҳар бир давлат учун долзарб муаммолардан бири ҳисобланади. Ҳолбуки, ҳеч қайси бир давлат йўқ-ки, айнан ушбу муаммолар билан тўқнаш келмаган бўлса. Чунки қурул муомаласини тартибга солишмаслиги, уларнинг ғайриқонуний муомаласига айланишига олиб келиши мумкин. Бундай ҳолатлар эса, ўз навбатида уюшган жиноятчилик, наркотрафик, экстремизм, терроризм, одам савдоси ва бошқа транснационал жиноятлар кўллагани янада кенгайишига сабаб бўлмоқда.

Шу боисдан, Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг кенгайтирилган йиғилишларида уюшган жиноятчилик, қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласи ва савдосига қарши курашиш масалаларининг муҳокамалари юзасидан қабул қилинган қарорларида белгилаб берилганидек [1], ҳар бир давлат ўз минтақаси доирасида қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашишда юзага келаётган ички ва ташқи муаммоларни бошқа давлатлар билан баҳамжиҳат, ўзаро ҳамкорликда бартараф этиш чораларига эътиборини кўпроқ қаратса сезиларли натижаларни қўлга киритиши, яъни самараси юқори бўлади.

Ўзбекистон нафақат қурол қонуний муомаласи ва унинг ғайриқонуний масалалари бўйича минтикада яқин қўшничилик принципи асосида сиёсат юритишга, шу билан бир қаторда Марказий Осиё давлатлари билан ҳам сиёсий, ҳам ижтимоий-иқтисодий, ҳам маънавий-маърифий ва ижтимоий ҳаётнинг барча жабҳаларини янада жадал ривожлантириш учун ўзаро манфаатли ҳамкорлик қилиш мақсадида қатор минтақавий ташкилотлар доирасида ташқи сиёсатини изчил давом эттирмоқда. Шанхай Ҳамкорлик Ташкилотидеги (кейинги ўринларда ШТХ деб юритилади) Ўзбекистоннинг ўрни фикримизга далил бўлаолади.

Айнан, Ўзбекистон ШТХнинг аъзоси сифатида мазкур ташкилотга аъзо бўлган давлатлар томонидан ўзаро ҳамкорликда ишлаб чиқилган халқаро ҳужжатлар, хусусан Тожикистон Республикаси пойтахти Душанбе шаҳрида 2008 йил 28 август куни Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар ҳукуматлари ўртасида имзоланган “Қурол, ўқ-дорилар ва портловчи моддаларнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашишдаги ҳамкорлиги тўғрисида”ги Битимига мувофиқ қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш борасида юзага келаётган муаммоларни ўзаро ҳамкорликда ҳал этиш вазифасини ўз зиммасига олган [2].

Фикримизча, қурол, ўқ-дори ва портловчи моддаларни ғайриқонуний айланмаси масалалари юзасидан ШТХ ҳужжатларидаги қоидаларни аъзо давлатлар томонидан рўёбга чиқариш билан боғлиқ амалий тажрибалар натижасида қўлга киритилган ютуқ ва камчилик аъзо давлатларнинг ҳуқуқ-тартибот органлари ва ҳуқуқшунос олимлар томонидан таҳлил қилиниб ютуқлардан эсанкирамасдан, хато-нуқсонларни бартараф қилишга оид таклифлар ва тавсиялар билдириб борилиши мақсадга мувофиқдир. Бундай ёндошувлар, келгусида ШТХ аъзо давлатларнинг қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашишда янада самарали йўللарга эришишда қўл келиш баробарида биргаликда камчиликларга ечим топишига кўмаклашади. Жумладан, Афғонистонда ҳозирги вазиятда, яъни бир-бирига қарама-қарши кучларнинг қуролдан фойдаланиб жанг майдонларини тарқ этмаётгани ёки 2021 йилнинг октябридаги масжидлардаги террорчилик кўринишидаги портлатишлар бегуноҳ, сон-саноқсиз инсонларнинг жиноятлар қурбонлари бўлгани биринчи навбатда ШТХга аъзо давлатларнинг бу муаммони ечими бўйича энг мақбул йўл-йўриқларни излашга ундашига аминмиз.

Бу борада, ШТХда муҳим ўринга эга бўлган Хитой Халқ Республикаси (кейинги ўринларида ХХР деб юритилади) қонунчилигида ҳам қурол муомаласини тартибга солиш ва қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш масалаларини долзарблиги ва ҳозирда ҳам ҳар қачонлигидан муҳим экани тадиқот жараёнида диққатни жалб этганини таъкидлаш ўринлидир. Нега деганда, ХХР ҳам Япония давлати каби қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашишда ўзига хос қатъий жиноят-ҳуқуқий чораларни қўллаш орқали қурол-яроғнинг эркин муомалада бўлишига тўлиқ тақиқ ёки тўсиқ ўрнатиш сиёсатини амалга оширган давлат сифатида тан олинган [3, 73-77].

Хитой Халқ Республикаси сиёсий фанлар ва ҳуқуқ университетининг профессори Жуань Цилиннинг Global Times газетасига берган интервьюси бизнинг диққатимизни ўзига тортди. Жуань Цилиннинг фикрига кўра, “Хитой қонунлари ўқотар қуролларнинг муомаласини қатъий тартибга солиши билан дунёдаги энг қаттиқ тартиб ўрнатган қонунлар сирасига қиради” [4].

Таъкидлаш жоизки, Хитойда ҳуқуқ тартибот органларининг қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш фаолияти доимий хусусиятга эгадир. Хитой полицияси томонидан 2020 йилнинг ўн ойи давомида узлуксиз ўтказилган махсус операциялари натижасида ўқотар қурол ва портловчи моддаларнинг ғайриқонуний муомаласи билан боғлиқ жиноятлар ўтган йилга нисбатан 19,2 фоизга камайишига эришилган [5]. Хитойда қонунларнинг қатъийлиги ва жиноятчиликка, айниқса қурол-яроғ ва ўқ-дориларнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш ХХР ҳуқуқ тартибот органлари ишининг асосий қисми бўлиб, режалти ва узок муддатли асосда олиб борилиши натижасида [6] мазкур давлат дунёда жиноятчилик бўйича паст кўрсаткичларга эга бўлган, хавфсиз давлат деб ҳисобланади [7].

Бу борада қўйидаги маълумотларни келтириб ўтиш ўринлидир. Осиё мамлакатларининг 2021 йилдаги жиноятчилик ва хавфсизлик даражаси бўйича эълон қилинган рейтингга кўра энг хавфсиз деб топилган Қатар рўйхатнинг охириги (43-ўрин) ўринни эгаллаган бўлса-да, Хитой эса рўйхатда 30-ўринни эгаллаши билан ҳам жиноятчилик индекси паст давлат деб топилган, Мазкур Рейтингда Ўзбекистон 19-ўрини эгаллаб, жиноятлар кўп қузатилган давлатлар қаторида қолмоқда [8].

Хитойда 1996 йилда қурол-яроғнинг ғайриқонуний савдосининг олдини олиш ва мамлакатда жиноятчилик ҳолатини яхшилаш мақсадида “Ўқотар қуролларни назорат қилиш тўғрисида”ги қонуни [9] қабул қилинган. Ушбу қонун ўқотар қуролни ишлаб чиқиш, сотиш, топшириш, уларни фуқаролар ва ташкилотлар томонидан сотиб олишни тартибга солиш чора-тадбирлар тизимини белгилаб бериш баробарида янги турдаги хизмат қуроллини муомалага киритилишини жорий этди.

Ушбу қонуннинг 2-бўлимига мувофиқ, Хитойда фуқаролик муомалада, фақат жамоат хавфсизлиги органларининг махсус лицензияси билан фуқаролар сотиб олиш ҳуқуқига эга бўлган спорт ва ов қуролларидан фойдаланиш мумкинлиги белгиланган. Дарвоқе, фуқаролик ўқотар қуролларидан ўзини ҳимоя қилиш мақсадида фойдаланиш учун тақиқ ўрнатилганлигини таъкидлаш жоиз.

Шу билан бирга, Хитойда хизмат ва фуқаролик қуролининг муомаласини устидан умумий назоратни амалга ошириш Жамоат хавфсизлиги вазирлиги зиммасига юклатилган бўлса-да, қурол-яроғ ишлаб чиқариш устидан назорат қилиш эса Хитой ҳукумати томонидан амалга оширилиши белгилаб қўйилган. Муҳими, Хитойда қурол-яроғларни ишлаб чиқиш ва сотиш ҳуқуқига эга субъектлар, бундай турдаги фаолият билан шуғулланиш учун албатта лицензияга эга бўлишлари талаб этилади.

Ушбу қонуннинг 7-бўлимида, жиноят ва маъмурий қонун ҳужжатларида ўқотар қуролини ноқонуний ишлаб чиқариш, сотиш, олиш ва сақлаш билан боғлиқ жиноят ёки маъмурий ҳуқуқбузарликлар ёхуд уларнинг контрабандаси учун оғирроқ жазолар белгиланганини алоҳида таъкидлаш ўринлидир. Чунки, Хитойда қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласининг асосий усуллари бу ўқотар қуролини контрабанда йўли билан, айниқса унинг жанубий-ғарбий чегараларидан ноқонуний олиб кириш ҳолатлари оммавий тус олганидир. Бунинг асосий сабаби, айнан Хитойнинг жанубий-ғарбий ҳудудлари билан чегарадош бўлган ташқи ҳудудларнинг маҳаллий аҳолиси орасида қурол-яроғнинг ғайриқонуний ишлаб чиқариш, ташиш ва ўтказиш билан боғлиқ жараёнлар Хитойда фаолият юритаётган уюшган жиноий гуруҳлар томонидан мувофиқлаштирилиши оқибатида трансмиллий турдаги жиноятларнинг содир этишини оsonлаштиришга хизмат қилади. Зеро, қонунсиз йўллар билан қуролини Хитойга чет эл орқали ноқонуний кириб келиши, унинг жамоат тартиби ва хавфсизлигига жуда катта таҳдид солади [10]. Бундан ташқари, Хитой ичкарасида аксарият оддий фуқароларнинг яшаши ёки турмуш шароитининг паст даражада экани ҳам улар орасидаги “уддабурон” кимсалар томонидан уй шароитларида “қўл бола” ўқотар қурол ва портловчи моддаларни тайёрлашга ундайди [11]. Қурол-яроғ, портловчи моддаларнинг ғайриқонуний муомаласи билан боғлиқ бундай ҳолатлар билан қарши курашишда юқорида номи қайд этилган қонундан ташқари ХХР Жиноят кодексида оғирроқ жазо қўлланиладиган нормалар белгилаб қўйилгани [12] ҳам мазкур йўналишдаги жиноятларга қарши курашиш самарали кечмоқда деган хулосани келтириб чиқаради.

Масалан, ХХР Жиноят кодекси Махсус қисмининг иккинчи бобидаги, яъни “Жамоат хавфсизлигига қарши жиноятлар” деб номланган 125-моддасига мувофиқ, ўқотар қуроли, ўқ-дорилар, портловчи моддаларни ноқонуний тайёрлаш, сотиш, сотиб олиш, ташиш, почта орқали жўнатиш, сақлаш учун уч йилдан ўн йилгача озодликдан маҳрум қилиш жазоси қўлланилади;

шу ҳаракатлар оғирлаштирувчи ҳолатларда содир этилса, ўн йилдан ортиқ ёки муддатсиз (умрбод) озодликдан маҳрум қилиш жазоси тайинланади.

Хайратланарли жиҳати шундан иборатки, Хитой дунёда портловчи моддаларни ишлаб чиқариш ва экспорт қилиш бўйича энг юқори ўринларни эгаллайди, унинг ҳудудида ҳар йили 3 млрд. тона детонатор (портловчи модда)лар тайёрланади.

Хитойнинг давлат секторидаги ўқотар қурол, ўқ-дорилар ва портловчи моддаларни ишлаб чиқарувчи корхоналарида ишлаб чиқарилаётган товарларнинг ички ҳисоби ва назорат қилиш устидан қўллаштилган тизимнинг ўрнатилгани, ишлаб чиқаришнинг бошқаришда ахборотлаштириш тизимининг яратилганлиги ва товарларни ишлаб чиқариш, уларни сақлаш, ташиш ва сотишнинг тўлиқ автоматлаштирилганига қарамадан, Жамоат хавфсизлиги вазирлигининг органлари томонидан ўқотар қурол, ўқ-дорилар, портловчи моддаларнинг талон-торож қилиш ҳолатларини мавжудлиги ҳам улар учун долзарб муоммолардан бири ҳисобланади [13].

Шунинг учун ХХР ЖКнинг таҳлил қилинаётган қуйидаги жиноят ҳуқуқи нормаларида ўқотар қурол, ўқ-дорилар ва портловчи моддаларни талон-торож қилиш учун жиноий жавобгарликлар белгиланган.

Жумладан, ХХР ЖКнинг 126-моддасида ўқотар қурол, ўқ-дорилар ва портловчи моддаларни ишлаб чиқариш ва сотиш ҳуқуқига эга бўлган ташкилотлар томонидан уларни назорат қилиш қоидаларини бузилганида жиноий жавобгарлик белгиланган. Мазкур турдаги жиноий жавобгарлиkning зарурий шарт сифатида моддада назарда тутилган ижтимоий хавфли қилмиш қуйидаги мақсад ва усулларда содир этилган бўлиши лозим.

Биринчидан, ноқонуний ўтказиш мақсадида ўқотар қуролини меъёридан ортиқча ишлаб чиқариш ва тарқатиш ёки уларнинг ишлаб чиқариш учун тасдиқланмаган (руҳсат этилмаган) намуналарини ишлаб чиқариш ва тарқатиш; Иккинчидан, ноқонуний ўтказиш мақсади - рақамсиз, ўхшаш рақамли ёки қалбаки рақамли ўқотар қуролини ишлаб чиқаришни қўзлаган; Учинчидан, экспорт қилиш учун ишлаб чиқарилган ўқотар қурол, ўқ-дорилар ва портловчи моддаларни ноқонуний сотиш ёки мамлакат ичкарасида ўтказиш.

Ушбу қилмишлар учун ташкилотнинг ўзига нисбатан жарима санкцияси қўлланилиши белгиланган бўлса, ташкилот раҳбарлари ва бошқа шахслар учун муддатсиз (умрбод муддатда) озодликдан маҳрум қилишга қадар жазо тайинланади.

ХХР ЖКнинг 127-моддасига мувофиқ, ўқотар қуроли, ўқ-дорилар, портловчи моддаларни талон-торож қилганлик учун уч йилдан муддатсиз (умрбод муддатда) озодликдан маҳрум қилиш ёки ўлим жазоси билан жазоланган назарда тутилган. ХХР ЖКнинг 128-моддасида, эса хизмат юзасидан қонуний асосида қуролга эгалик қилаётган шахс томонидан ўқотар қуролини назорат қилиш қоидаларини бузган ҳолда ўқотар қурол, ўқ-дорилар, портловчи моддаларни ноқонуний сақлаш ва эгаллик қилиш учун қисқа муддатда ҳибсада ёки қаттиқ назорат остида бўлиш билан уч йилгача озодликдан маҳрум қилиш тартиқидаги жазо қўлланиладиган бўлса, ушбу ҳаракатлар айбни оғирлаштирувчи ҳолатларда содир этилганида уч йилдан етти йилгача озодликдан маҳрум қилиш билан жазоланади. Шунингдек, ушбу модда бўйича қонуний асосларда хизматда фойдаланиш учун ўқотар қуролга эга бўлган шахс томонидан ушбу қуролини ижарага ёки фойдаланишга ноқонуний бериб юборганлик учун ҳам жавобгарлик мавжуд. Ушбу модданинг иккинчи ва учинчи қисмларида назарда тутилган

жиноят учун ташкилотга нисбатан жарима санкциялари қўлланилади. Ўқотар қуролни йўқотганлик ҳолати ҳақида ўз вақтида маълумот бермаган шахс ХХР ЖКнинг 129-моддаси бўйича жавобгарликка тортилади.

Жавобгарликни оғирлаштирувчи ҳолатларда, яъни жамоат хавфсизлигига хавф туғдирган ҳолларда рухсат этилмаган ўқотар қурол, ўқ-дорилар, совуқ қуроллар сирасига кирадиган кесувчи предметлар, портловчи, енгилёнувчи, захарли ва парчаланадиган кимёвий моддалар билан жамоат жойларида ва жамоат транспортида пайдо бўлиш учун қисқа муддатда хибсда ёки қаттиқ назорат остида бўлиш билан уч йилгача озодликдан маҳрум қилиш жазоси тайинланиши белгиланган (ХХР ЖКнинг 130-моддаси).

ХХР ЖК Махсус қисмининг учинчи “Социалистик бозор тартибларини бузиш билан боғлиқ жиноятлар” бобида назарда тутилган 151-моддага мувофиқ, енгиллаштирувчи ҳолатларда қурол, ўқ-дорилар, ядровий материаллар ва қалбаки валюталарнинг махсус контрабандаси учун жарима билан бирга уч йилдан етти йилгача озодликдан маҳрум қилиш жазоси қўлланилади, ушбу ҳаракатлар айбни ёки жавобгарликни оғирлаштирувчи ҳолатларда содир этилганда, контрабанда предметларини мусодара қилиш ва жарима солиш билан бирга етти йилгача озодликдан маҳрум қилиш жазоси белгиланади, шунингдек агарда ушбу ҳаракатлар айб ёки жавобгарликни алоҳида оғирлаштирувчи ҳолатларда содир этиладиган бўлса, контрабанда предметларини мусодара қилиш билан бирга муддатсиз (умрбод муддатда) озодликдан маҳрум қилиш ёки ўлим жазоси билан жазоланиш белгиланган. Қуролли тўсиқ ўрнатиш билан юқоридаги предметларнинг контрабандаси амалга оширганлик учун ХХР ЖКнинг 157-моддасига мувофиқ юқорида кўрсатилган жазолардан ҳам оғирроқ жазолар қўлланилади.

Давлат хавфсизлигига қарши жиноятлар сирасига кирадиган ҳарбий ҳаракатлар амалга оширилаётган даврда душманга қурол-яроғни ва ҳарбий техникани, шунингдек ҳарбий мақсадларда ишлатиладиган моддий бойликларни топшириш учун ўн йилгача озодликдан маҳрум қилиш тариқасидаги жазоси белгиланади (ХХР ЖКнинг 112-моддаси), ўша ҳаракатлар оғирлаштирувчи ҳолатларда содир этилганда эса ўлим жазоси белгиланади (ХХР ЖКнинг 113-моддаси).

ХХР Жиноят кодексига кўра, баъзида қуролни қўллаш билан зўравонлик жиноятларини содир этиш оғирлаштирувчи ҳолат деб баҳоланиб, бундай ҳолатларда оғирроқ жавобгарлик белгиланишига гувоҳ бўлишимиз мумкин. Хусусан, ХХР ЖКнинг 263, 267-моддалари бўйича қурол билан талончилик ёки босқинчилик содир этилганда қилмишни квалификация қилишда қурол инобатга олинган ҳолда баҳоланади. Бу жиноятларга нисбатан жарима ва қуролни мусодара қилиш билан бирга ўн йилдан ортиқ муддатда ёки муддатсиз (умрбод) озодликдан маҳрум қилиш ёхуд ўлим жазоси белгиланади. ХХР ЖКнинг 292-моддасига мувофиқ, қуролни қўллаш билан оммавий жанг қилиш қасддан одам ўлдириш ёки қасддан учинчи шахснинг баданига шикаст етказилишига сабаб бўлса, ўлим жазоси сифатидаги оғирроқ жазо қўлланилишига олиб келади.

Қамоқдан ёки озодликдан маҳрум қилиш жойларидан оммавий қуролланган ҳолда қочиш учун ўн йилдан ортиқ муддатда ёки муддатсиз озодликдан маҳрум қилиш ёхуд ўлим жазоси билан жазоланиши белгиланган (ХХР ЖКнинг 317-моддаси).

Хитой Жамоат хавфсизлиги вазирлигининг расмий сайти маълумотларига кўра, 2017–2020 йиллар давомида ўқотар қурол, ўқ-дорилар ва портловчи моддаларнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш борасида ҳуқуқни муҳофаза қилувчи органлари сай-ҳаракатларининг 80 фоизи қурол-яроғларнинг ноқонуний онлайн-савдоси ва контрабандасига қаратилганлиги [14] диққатимизни жалб этади. Чунки, ХХР Жиноят қонунчилигини илмий-назарий жиҳатдан таҳлил қилишда, қурол-яроғнинг ноқонуний онлайн-савдоси учун алоҳида жавобгарлик белгиланмаганига гувоҳ бўлдик. Аммо, Хитойда қурол-яроғларни ғайриқонуний муомалага киришидаги манбалардан бири қурол-яроғларнинг ноқонуний онлайн-савдоси ва мазкур ҳолатнинг кўпайиб, жамиятда оммавий тус олиб ечимини топиши лозим бўлган муаммога айлананиб улгурганлигига албатта, нафақат ҳуқуқ-тартибот идоралари, балки улар қаторида қонун чиқарувчи органи ҳам бефарқ бўлмаса керак деб ҳисоблаймиз.

Шу боисдан, фикримизча, на фақат Хитойда балки Ўзбекистонда ҳам келгусида қурол-яроғ билан боғлиқ бундай ғайририжтимоий хатти-ҳаракатларга йўл қўймаслик мақсадида, қурол-яроғни ғайриқонуний муомаласи билан боғлиқ жиноий қилмишларнинг онлайн усулда содир этиш ҳолатларининг олдини олиш ва тақиқ ўрнатиш зарур деб ҳисоблаймиз. Бунга эришиш учун давлат ва нодавлат ташкилотлари фаолиятини турли-туманлигини инобатга олган ҳолда ахборот алмашуви билан боғлиқ медиа маконларда алоҳида-алоҳида электрон платформаларни яратиш, қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласи билан шуғулланувчи трансмиллий уюшган жиноий гуруҳлар томонидан қурол-яроғнинг ноқонуний онлайн савдосини ташкил этишига йўл қўйилмаслига тўсиқ бўлувчи аниқ ҳуқуқий механизмни яратиш ва ШХТ доирасида бир хил ахборот алмашувини йўлга қўйиш айнан бугунги давр зарурати деб қаралиши керак.

Юқоридаги илмий тадқиқ ва таҳлиллар асосида қуйидаги ҳулосаларни илгари суришни мақсадга мувофиқ деб ҳисоблаймиз: *биринчидан*, Хитойда умумий жиноятчилик билан бирга қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласи билан боғлиқ жиноятларнинг даражасини камайтиришда ҳуқуқни муҳофаза қилувчи органлари томонидан ҳамкорлик ва узвий алоқадорлик асосида мамлакат миқёсида жиноятларни камайишига, айниқса, қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш, жумладан, мазкур туркумдаги жиноятларнинг олдини олиш ва қурол муомаласи устидан катъий назорат ўрнатиш бўйича ишларни узлуксиз, тизимли ва узоқ муддатга мўлжаллангани боис тегишли самара бераётгани кўзга ташланади; *иккинчидан*, Хитойда ўқотар қурол, ўқ-дорилар ва портловчи моддалар муомаласини тартибга солиш бўйича қонун ҳужжатларида узил-кесил

чекловлар белгиланган бўлиб, фуқароларга фақат махсус лицензия асосида спорт ва ов қуролларига эгалик қилиш учун рухсат бериш амалиёти жорий этилган ҳолос. Фуқарога ўқотар қуролларидан ўзини химоя қилиш мақсадида фойдаланиш тақиқлангани сабаб жамият аъзолари томонидан бўлар бўлмасга қурол қўллаш ҳоллари кам учрайди. Бу қурол ёрдамида жиноят содир этишни минималлаштирилганидан далолат беради. Жиноий йўл билан қуролни қўлга киритиш ҳолатлари эса бундан мустаснодир; *учинчидан*, Хитойда ўқотар қурол, ўқ-дорилар ва портловчи моддаларни ишлаб чиқаришда сўзсиз давлат монополияси ўрнатилган бўлиб, хусусий шахсларга бундай фаолият билан шуғулланиш қатъиян тақиқланади; *тўртинчидан*, ХХР Жиноят кодексида бошқа оғир ёки ўта оғир жиноятлар қаторида қуролдан ғайриқонуний фойдаланиб жиноят содир этганда ҳам энг оғир жазолар, жумладан умрбод озодликдан маҳрум қилиш ёки ўлим жазоси қўллаш амалиётининг мавжудлиги жиноий жазонинг янги жиноят содир этиш билан боғлиқ олдини олишдаги таъсирини кучайтириш баробарида жиноий жазо тайинлашда инсонпарварлик принципи асосида ёндошувни сусайтириши мумкин. Бу ўринда ХХР жиноят қонунчилигидаги тажрибага оид илмий-назарий манбаларни чуқурроқ ўрганишга эътиборни қўйишга тўғри келади; *бешинчидан*, ХХР Жиноят кодексида қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласи билан боғлиқ бўлган жиноятлар бўйича жисмоний шахслар билан биргаликда, юридик шахс (ташкилот)ларнинг ҳам жиноий жавобгарлиги белгиланиши Ўзбекистонлик тадқиқотчилар томонидан чуқурроқ таҳлил қилиниши ҳамда жиноятчиликка қарши курашда ижобий тажриба деб тақлиф ва ҳулосалар тайёрлаш ўринлидир; *олтинчидан*, қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласи ва зўравонлик жиноятини содир этишда қўлланилган қуролларни жиноий жазо сифатида *мусодара қилиш* ва қайси субъектни (бу ерда хаттоки давлатнинг) ихтиёрида бўлишидан қатъий назар уларни ғайриқонуний муомалада бўлишига йўл қўймаслик учун *утилизация (йўқ) қилиш*; *еттинчидан*, келгусида қурол-яроғларни интернет орқали ноқонуний онлайн-савдосига йўл қўймаслик мақсадида Жиноят кодексининг 248-моддасига (Қурол, ўқ-дорилар, портловчи моддалар ёки портлатиш қурималарига қонунга ҳилоф равишда эгаллик қилиш) *“интернет воситаларидан фойдаланиб, ўқотар қуролни, ўқ-дориларни, портловчи моддаларни ёки портлатиш қурималарни ўтказиш”* учун алоҳида жавобгарликни ўрнатиб, *“йигирма йилдан йигирма беш йилгача озодликдан маҳрум қилиш ёхуд умрбод муддатда озодликдан маҳрум қилиш тариқасидаги жазоси тайинлаш”*; *саккизинчидан*, Хитой қонунчилигини қўллаб қувватлаган ҳолда ва миллий қонунчилигимизда мавжуд тажрибадан келиб чиққан ҳолда, қасддан одам ўлдириш ўқотар (совуқ) қурол, ўқ-дорилар, портловчи моддалар ёки портлатиш қурималаридан фойдаланиб содир этиш учун Ўзбекистон Республикаси ЖКнинг 2-қисмида оғирлаштирувчи ҳолат сифатида жавобгарликни белгилаш.

АДАБИЁТЛАР

1. Протокол против незаконного изготовления и оборота огнестрельного оружия, его составных частей и компонентов, а также боеприпасов к нему, дополняющий Конвенцию Организации Объединенных Наций против транснациональной организованной преступности (утв. резолюцией 55/255 Генеральной Ассамблеи ООН от 31 мая 2001 г.). – URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/crimepro.shtml (Мурожаат санаси: 05.10.2021 й.).
2. Каранг: Соглашение между правительствами государств — членов Шанхайской организации сотрудничества о сотрудничестве борьбе с незаконным оборотом оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ. Душанбе, от 28 августа 2008 года (Вступило в силу для Республики Узбекистан 3 мая 2010 года). — URL: <https://lex.uz/docs/2071326> (Мурожаат санаси: 15.10.2021 й.).
3. Каранг: Н.А. Селезнёва, В.В. Корноухова Правовые основы оборота оружия в зарубежных странах Slovak international scientific journal 7 (7), 2017 | STATE AND LAW —S. 73–77.
4. Каранг: Запрет «огнестрела»: Китай в 1700 раз безопасней, чем США.- URL: <https://regnum.ru/news/society/2378400.html> (Мурожаат санаси: 05.10.2021 й.).
5. Каранг: В Китае арестовали 18 тыс. подозреваемых в незаконном обороте оружия.- URL: <https://regnum.ru/news/society/3122031.html> (Мурожаат санаси: 15.10.2021 й.).
6. Шелковникова Е. Оборот оружия в Китае: закон и реальность // Калашников. Оружие, боеприпасы, снаряжение. -2007. - № 1. -С. 79
7. Каранг: Запрет «огнестрела»: Китай в 1700 раз безопасней, чем США.-URL: <https://regnum.ru/news/society/2378400.html> (Мурожаат санаси: 15.10.2021 й.).
8. Ўзбекистоннинг жиноятчилик индексидаги ўрни маълум бўлди. -URL: <https://qalampir.uz/news/uzbekistonning-zhinoyatchilik-indeksidagi-urni-ma-lum-buldi-47468> (Мурожаат санаси: 15.10.2021 й.).
9. Law of the People's Republic of China on the control of Firearms. Adopte at the 12-th session of the Standing Committee of the 8-th National People's Republic of China on July 5, 1996, and effective as of October 1, 1996.
10. Каранг: Морозов Н.А. Законодательное регулирование оборота огнестрельного оружия в Японии, Китае и Филиппинах //Азиатско-тихоокеанский регион: экономика, политика, право. 2011. – № 2. – С. 72.
11. Каранг: Шелковникова Е. Оборот оружия в Китае: закон и реальность //Калашников. Оружие, боеприпасы и снаряжение. 2007. – № 1. – С.79.
12. Уголовный кодекс Китайской Народной Республики -URL: <http://ru.china-embassy.org/rus/zfhz/zgflyd/t1330730.htm> (Мурожаат санси: 15.10.2021 й.).
13. Каранг: Шелковникова Е. Оборот оружия в Китае: закон и реальность //Калашников. Оружие, боеприпасы и снаряжение. 2007. – № 1. – С.79.
14. Каранг: В Китае арестовали 18 тыс. подозреваемых в незаконном обороте оружия. — URL: <https://regnum.ru/news/society/3122031.html> (Мурожаат санаси: 05.10.2021 й.).

Хитой халқ республикаси қонун-ҳужжатларида қурол муомаласини тартибга солиш ва қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш хусусиятлари

Максуд Махмудович Қаландаров М. М. Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси

Резюме: Мақолада Хитой Халқ Республикасида қайд этилган умумий жиноятчилик тизимида қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласи билан боғлиқ жиноятларнинг ҳозирги ўрни, қурол муомаласини тартибга солиш ва қурол-

яроғнинг ғайриқонуний муомаласи учун жиноий жавобгарлик белгиланган қонун-ҳужжатлари, ХХРнинг қурол-яроғни ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш борасидаги тажрибаси таҳлил қилинган. Шунингдек, амалга оширилган таҳлиллар асосида ҳулосалар қилинган ҳолда Ўзбекистонда қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш борасида миллий жиноят қонунчилигини такомиллаштириш юзасидан таклиф ва тавсиялар берилди.

Таянч сўзлар: Хитой Халқ Республикаси, қонун-ҳужжатлар, жиноят кодекси, қурол, ўқ-дорилар, портловчи моддалар, муомала, ғайриқонуний муомала, контрабанда, жиноий жавобгарлик, жиноий жазо.

Особенности регулирования оборота оружия и борьбы с незаконным оборотом оружия в законодательных актах китайской народной республики

Қаландаров М. М. Академия МВД Республики Узбекистан

Резюме: В статье проанализированы современное состояние преступления связанные с незаконным оборотом оружия в системе общей преступности Китайской Народной Республики, законодательные акты регулирующие оборот оружия и предусматривающие уголовную ответственность за незаконный оборот оружия, опыт Китайской Народной Республики в сфере противодействия с незаконным оборотом оружия. На основе проделанного анализа сформулированы выводы борьбы с незаконным оборотом оружия в КНР и исходя из выше указанных даны предложения по совершенствованию национального уголовного законодательства в сфере борьбы с незаконным оборотом оружия в Республике Узбекистан.

Ключевые слова: Китайская Народная Республика, законодательство, уголовный кодекс, оружие, боеприпасы, взрывчатые вещества, оборот, незаконный оборот, контрабанда, уголовная ответственность, уголовное наказание.

Features of regulation of arms trafficking and the fight against illegal arms trafficking in the legislative acts of the people's Republic of China

Qalandarov M. M. Academy of the Ministry of Internal Affairs of the Republic of Uzbekistan

Summary: The article analyzes the current state of crimes related to illegal arms trafficking in the general crime system of the People's Republic of China, legislative acts regulating arms trafficking and providing for criminal liability for illegal arms trafficking, the experience of the People's Republic of China in combating illegal arms trafficking. Based on the analysis carried out, the conclusions of the fight against illegal arms trafficking in the People's Republic of China are formulated and, based on the above, proposals are made to improve the national criminal legislation in the field of combating illegal arms trafficking in the Republic of Uzbekistan.

Key words: People's Republic of China, legislation, criminal code, weapons, ammunition, explosives, trafficking, illegal trafficking, smuggling, criminal liability, criminal punishment.

ШАХС ШАКЛЛАНИШИДА СУБЪЕКТИВ ДЕТЕРМИНАНТЛАРНИНГ АҲАМИЯТИ.

Мажитов М. А.

Ўзбекистон халқаро ислом академияси ҳузуридаги малака ошириш маркази Сурхондарё вилояти минтақавий филиали

Инсон шахсининг ижтимоий моҳияти, шаклланиши қонуниятлари, жамият ва шахс ўртасидаги алоқадорлик муаммолари ижтимоий фалсафанинг доимо ўрганиб келинган масалалари туркумига киради.

Замонавий фалсафа, психология ва педагогикада шахснинг шаклланиши ва ривожланиши жараёни детерминизм принципи нуктаи назаридан тадқиқ қилинмоқда. Бизга маълумки, детерминизм - воқелик ҳодисаларининг алоқадорлиги ва ўзаро шартланганлиги ҳақидаги таълимотдир. У нарса ва ҳо-дисаларни концептуал ва таркибий таҳлил қилиш билан чекланмасдан, улар-ни воқеликдаги бошқа жараёнлар билан алоқадорликда ўрганиш зарурлигини уқдиради. Детерминизм ҳақидаги тасаввурлар илмий услуб таркибига киради – бу тасаввурлар тадқиқотни турли шарт-шароит, сабаб ва қонуниятлар, та-биат, жамият ва тафаккурдаги ҳар қандай ўзгаришларни аниқлаш ҳамда таҳ-лил қилиш асосида амалга оширишга ундайди. Детерминизм асосини эса сабабият ва қонуниятлар концепцияси ташкил этади.[1:631]

Инсон шахсининг шаклланишига объектив шарт-шароитлар таъсири билан бир қаторда субъектив омиллар ҳам мавжуддирки, улар туркумига бир мақсадга йўналтирилган таълим ва тарбия, миллий ғоя, ўз-ўзини тарбиялаш жараёни киради. Мазкур омиллар ичида таълим ва тарбия алоҳида аҳамиятга молик. Таълим – шахсда билим, малака, кўникма, кадриятларни вужудга кел-тиришга қаратилган ва муайян мақсадга мувофиқ тарзда йўналтирилган жа-раёндир. У шахснинг қарор топишига энг салмоқли таъсир ўтказадиган омил-дир, чунки айнан унинг давомида шахснинг асосий ақлий ва жисмоний имко-ниятлари ривожланади.

Кундалик турмушда одатда таълим деганда ўқитувчи ва ўқувчи ораси-даги мулоқот назарда тутилади, холос. Аслида таълим жараёни бирмунча му-раккаб жараёндир. Чунки, биринчидан, у турли субъектлар томонидан амалга оширилиши мумкин. Иккинчидан, таълим жараёни инсоннинг бутун умри мобайнида давом этадиган узлуксиз жараён ҳисобланади. Учинчидан, таълим шахснинг ўзи томонидан турли воситалар ёрдамида мустақил равишда олиб борилиши мумкин. Бироқ қайси субъект томонидан, инсон умрининг қайси босқичида, қайси таъсир услублари ва усуллари, омиллари ва воситалари, тамойиллари ва императивлари ёрдамида ташкил этилишидан қатъи назар, таълим инсон интеллектуал имкониятларини кенгайтирувчи, уни шахс сифа-тида вояга етказувчи қудратли омиллигича қолаверади.

Узлуксиз таълим шахсни ижтимоий-гуманитар, табиий-илмий, аниқ ва техникавий билимлар билан қуроллантиради. Уларнинг инсон шахси шаклла-нишига таъсири турлича кечади. Масалан, ижтимоий ва гуманитар билимлар шахс ҳаётини мақсадлари, идеаллари, кадриятлари, эҳтиёжлари ва манфаатла-ри характерини шакллантиради. Аниқ ва табиий-илмий билимлар эса илмий дунёқарашни вужудга келтиришда

катта аҳамият касб этади. Инсоннинг у ёки бу билим соҳасидан беҳабар қолиши унинг шахс сифатида шаклланиши-га путур етказади. Бинобарин, ҳар қандай ҷамиятда узлуксиз таълим шахсга турли соҳаларга оид билимларни мутаносиб равишда етказишга йўналтирил-моғи даркор.

Шуни ҳам таъкидлаб ўтиш керакки, ҳар қандай таълим жараёни ҳам шахсни камол топтириш омили бўлавермайди. Тоталитар ҷамият шароитида таълим жараёни ҳаддан зиёд мафқуралаштирилгани боис шахсни шаклланти-рувчи эмас, инсонни шахсислаштирувчи, уни ўзгаларга ўхшаш ижтимоий мавжудотга айлантирувчи омилга айланади. Биз Совет ҳокимияти йилларида бундай ҳолатнинг гувоҳи бўлган эдик. Бугун ҳам инсоннинг шахсислашуви-га хизмат қиладиган таълим тизими жаҳоннинг айрим мамлакатларида учраб туради.

Таълим жараёни укувсиз, уни яхлит ҳолда тасаввур этишга қодир бўл-маган субъектлар томонидан ташкил қилинаётган ҷамиятда эса таълимнинг сохталашуви содир бўладики, у инсон шахсининг шаклланишига ҳалал бе-рувчи тўсиқ вазифасини ўтай бошлайди. Бинобарин, инсоннинг таълим олишга бўлган ҳақ-ҳуқуқларини рўёбга чиқаришга хизмат қиладиган, гума-нистик ғоялар асосида ташкил этилган таълим жараёнигина шахсни қарор топтирувчи омил сифатида тан олиниши мумкин.

Инсон шахсининг камол топишида аниқ мақсадга йўналтирилган тар-биянинг ўрни бекиёсдир. Тарбия инсон онги ва фаолиятига таъсир жараёни билан боғлиқлиги бизга маълум. Бироқ бу таъсир турфа субъектлар томони-дан амалга оширилиши, турлича характерга эга бўлиши мумкин. Масалан, тарбиявий таъсир стихияли характерга эга бўлиши ёхуд аниқ мақсадга бўй-сундирилган бўлиши мумкин. Айтайлик, ижтимоий муҳитнинг, унинг айрим элементларининг шахс онги ва фаолиятига таъсири аксарият ҳолларда сти-хияли характерда кечади. Ундан фарқли ўлароқ, мақсадга мувофиқ равишда йўлга қўйилган тарбиявий ишлар инсон эътиқоди, ижтимоий фазилатлари, ҳаётий мақсадлари, оқилона эҳтиёж ва манфаатларини қарор топтиришга йўналтирилади. Шу боисдан инсон онги ва фаолиятига мақсадга мувофиқ тарбиявий таъсиринигина шахсни шакллантирувчи субъектив омил сифатида эътироф этиш мумкин.

Мақсадга мувофиқ тарбиявий таъсир таълим жараёни каби узлуксиз характерга эга. У инсон умри мобайнида турли ижтимоий институтлар - ои-ла, мактабгача таълим муассасалари, умумтаълим мактаблари, олий ва ўрта махсус таълим муассасалари, меҳнат ҷамоаси, ҷамоат ташкилотлари ва шу кабилар томонидан амалга оширилади. Ушбу узлуксиз тарбиявий таъсир яғо-на мақсадга бўйсундирилганида, ҳар бир субъект умумий мақсаднинг аниқ бир қисмини муфассал бажарганидагина мазкур субъектив омилнинг самара-си баланд бўлади.

Замонавий ҷамиятда ахборот технологиялари ривож, рақамли икти-содиётнинг илдиз отаётгани, виртуал шахслараро муносабат шаклланининг пайдо бўлаётгани инсон турмушини янада индивидуаллаштирмоқда. Бунинг устига, шахс онги ва фаолиятига таъсир кўрсатадиган янги ва янги омиллар пайдо бўлмоқда. Ушбу тенденциялар узлуксиз тарбия жараёни характерига, тарбия субъекти билан объекти ўртасидаги алоқалар табиати ҳам жиддий таъсир кўрсатмоқда, албатта. Лекин ҳар қандай вазиятда ҳам мақсадга муво-фик узлуксиз тарбиявий таъсир шахсни шакллантирувчи қудратли субъектив омил сифатида қолаверади.

Шахснинг шаклланиши жараёнига таъсир ўтказувчи муҳим субъектив омиллардан яна биттаси миллий ғоя тарғиботи билан боғлиқ. Шахс ҳаётий мақсади, фуқаролик позицияси, эътиқоди, қадриятлари билан унинг ижтимо-ий воқеликда содир бўлаётган жараёнларга муносабати ўртасида алоқадор-лик мавжуд. У ижтимоий воқеа ва жараёнларга ўз мақсади ва эътиқоди, қад-риятлари ва ҳаётий позициясидан келиб чиққан ҳолда баҳо беради. Миллий ғоя шахс таркибидан жой олган ушбу элементларга миллий рух ато этар экан, уни ижтимоий воқеаларга ҳам миллий манфаатлар нуқтаи назаридан ёнда-шишга одатлантиради. “Миллий ғоя ва мафкура илми таълим-тарбия муасса-саларида илм чўққиларини забт этаётган толиблар ва бошқа ходимлар учун жаҳонда ва мамлакатимизда ғоя ва мафкуралар соҳасида бўлаётган воқеалар-нинг моҳиятини тезда илғаб олишга имкон берувчи маънавий-маърифий кўр-саткич вазифасини ўтайди. Бу эса давлат ва нодавлат муассасалари ходимла-рининг кундалик амалий фаолиятидаги ҳар бир воқеани ғоявий-мафкураравий жиҳатдан тўғри баҳолай олишларига, миллий ғоя ва мафкура талабларига мос равишда ҳаракат қилишларига ёрдам беради” [2, 33]. Бинобарин, ҳар қандай ҷамиятда миллий ғоя тарғиботи оқилона ташкил этилгани, фуқаролар онгига самарали сингдириб борилгани сайин миллий манфаатларга мос дунёқарашга эга бўлган, унга хизмат қилишни мақсад қилган шахсни шакллантириш им-кониятлари кенгайиб бораверади. Аксинча, миллий ғоя тарғиботи заифлаш-ган ҷамиятда шахс ҳаётий мақсади, эътиқоди ва хулқ-атворини миллий ман-фаатларга бўйсундириш қийин кечади.

Йигирманчи асрнинг охирларига келиб, жаҳонда, бир томондан, мил-лий маданият, миллий эҳтиёж ва манфаатларга путур етказадиган жараёнлар юзага кела бошлаган бўлса, иккинчи томондан, кишиларни ғайринисоний мақсадларга йўналтиришни муддао қилган ғоя ва мафкуралар кўпайди. “Жумладан, бутун инсониятни ташвишга солаётган терроризм ва экстремизм каби бало-қазоларни бартараф этишда фақат уларнинг оқибатларига қарши курашиш билан чекланмасдан, биринчи навбатда бу таҳдидларни келтириб чиқараётган сабабларга қарши курашиш, ёшларни эзгу инсоний идеаллар ру-ҳида камол топтириш энг асосий вазифага айланмоқда” [3, 448]. Бундай шароитда гуманизм ғояларига, миллий эҳтиёж ва манфаатларга содиқ инсон шахсини тарбиялаш муҳим ижтимоий аҳамиятга молик вазифага айланмоқда. Худди шунинг учун ҳам жаҳоннинг барча мамлакатларида миллий ғояни тарғиб қилиш тизими мазкур вазифа ижросига сафарбар қилинмоқда.

Шахсни шакллантиришнинг субъектив омиллари ҳақида гап кетганда ўз-ўзини тарбиялашдек муҳим омилини эътибордан четда қолдириб бўлмайди. Чунки ўз-ўзини тарбиялаш инсон шахсини такомиллаштиришнинг энг аҳами-ятли йўлларида бири ҳисобланади. Инсон ўз борлигини, фазилатлари ва ҳислатларини таҳлил қилиб боришга, ўзига ўзи ҳисоб беришга, ҳуқ-атвори-ни назорат қилишга, ўз фаолияти натижаларини баҳолашга одатланмас экан, унинг шахс сифатида камол топиши жараёни секинлашади.

Шахснинг шаклланиши ва ўз-ўзини тарбиялаш жараёни ўзаро диалек-тик алоқадор. Бир томондан, ўз-ўзини тарбиялаш инсон шахсини такомил-лаштирувчи, унинг таркибидан жой олган элементларни ривожлантирувчи омил ҳисобланади. Иккинчи томондан эса, инсон ўзини тарбиялашга бел боғ-лаши учун ўз ҳаётий мақсадларини чуқур англаши, унга астойдил интилиши, идеалларига эга бўлиши, танқидий тафаккурга мойил бўлиши лозим. Демак, инсоннинг ўзини тарбиялашга интилаётганига қараб унинг шахс сифатида шакланганлиги даражасини аниқлаш мумкин.

Ўз-ўзини тарбиялашнинг ҳар қандай кўриниши ҳам инсонни шахс си-фатида такомиллаштиравермайди. Фақат жамият талабларига мос равишда амалга оширилган, инсонпарварлик ғояларига асосланган, инсонни эзгулик-ка, ўз маънавий қиёфасини юксалтиришга ундайдиган ўз-ўзини тарбиялаш кўринишигина шахсни камолотга етаклайди. Бунинг француз файласуфлари М.Монтень[4] ва Р.Декарт[5] айниқса ёрқин ифодаб берадилар. Мутафаккирлар бу жараён аниқ мақсадга бўйсундирилиши даркорлигини, унинг муайян режа, тартиб ва тамойиллар асосида амалга оширилиши зарурлигини намоён этдилар. Мақсадсиз, режасиз ва узлукли ҳолда олиб борилган ёки ғайриин-соний, ғайриижтимоий муддаоларда йўлга қўйилган ўзини тарбиялаш жара-ёни бирор бир салмоқли интиҳога олиб келиши мушкул. Бинобарин, инсон шахсини такомиллаштириш учун нафақат узлуксиз таълим ва ижтимоий тарбия тизимидан самарали фойдаланиш, балки унинг ўзини ўзи тарбиялаши жараёнини ҳам оқилона, жамият манфаатларига мос ҳолда йўлга қўйиш зарур.

Объектив шарт-шароитлар ва субъектив омиллarning оптимал даража-даги уйғунлашуви шахснинг ўзига хос типи – ривожланган инсон шахсининг қарор топишига замин ҳозирлайди. (Назарий адабиётларда уни турли тер-минлар билан ифодалашади. Бу борада илмий-тадқиқий ишлар олиб борган олимлар “гармоник ривожланган шахс”[6:27-30], “ҳар томонлама ривожланган шахс”[7:631-633], баркамол инсон[8] каби ўнлаб жумлаларни ишлатадилар. Марказий Осиё мутафаккирлари асарларида “комил инсон”[9] тушунчаси ҳам учрайди. Биз бунда бирор бир аҳамиятли тафовут кўрмадик). Шахснинг ривожланганлиги даражасини эса жами-ятнинг тараққий этганлиги даражасига, инсоният томонидан йиғилган тажри-банинг меъёри ва мазмунига, ижтимоий муносабатлар характери-га, инсон ва жамият ўртасидаги алоқаларга қараб аниқланади.

Ривожланган шахснинг икки асосий белгиси мавжуд. Биринчидан, у ўзи фаолият кўрсатаётган соҳага доир билимлар, тажрибалар ва ҳоказоларни юксак тарзда ўзлаштирган бўлади, яъни ўз мутахассислигини ниҳоятда чуқур билади. Шунингдек, ривожланган шахс ўз мутахассислигига яқин фан ва касбларни ҳам яхши тушунади, яъни илмий-техникавий ютуқлардан хабар-дор бўлади ва ушбу ютуқларга асосланган ҳолда ўз фаолиятини маълум ва-зифаларни бажаришга қаратади. Шу нуктаи назардан олиб қараганда, шахс ривожланганлиги даражасини кўрсатувчи асосий мезон – инсон қобилият-лари ва имкониятларининг намоён бўлишидир. Мулоҳазаларимиздан хулоса шуки, ўз фуқароларига қобилият ва имкониятларини намоён қилишга шарт-шароит яратган жамиятгина ривожланган шахс камолоти учун замин яратган бўлади.

Иккинчидан, шахс фаолиятининг турлари ҳам унинг қай даражада ри-вожланганлигидан далолат беради. Масалан, ўз даврининг етук инсонлари-дан бири бўлган Абу Райҳон Беруний астраномия, физика, математика, гео-графия, геология, минерология, тарих бобида тенги йўқ асарлар қолдирган. Абу Али ибн Сино эса буюк ҳаким бўлиши билан бир қаторда ажойиб шоир, табиатшунос, мантиқшунос олим ҳам эди. Мисолларни бизнинг давримизда ижод қилган, ижтимоий ҳаётнинг турли соҳаларида фаолият кўрсатган киши-лар ҳаётидан ҳам келтирса бўлади.

Биз, албатта, замондошларимиз фаолиятини буюк бобоколонларимиз фаолияти билан қиёслаш фикридан йироқмиз. Бундай қиёслаш тарихийлик принципи-га мутлақо зид эканлигини яхши тушунамиз. Бироқ инсоният ци-вилизациясининг шахс ижтимоий қиёфасига беқиёс таъсири айнан ана шу ас-пектда яққол намоён бўлаётганини айтиб ўтмай иложимиз йўқ. Бугунги кунда ҳам фаолиятнинг биргина тури билан чекланиш, биргина касбни ўзлаштириш билан чекланиб бўлмайди. Бундай ёндашув инсон шахсининг тўлақонли намоён бўлишига, унинг истеъдод ва қобилиятларининг рўёбга чиқишига ҳалал беради.

Шахс ўз қобилият ва истеъдодини эҳтиёж ва манфаатларига мутаносиб равишда намоён қилишга интилади. Шахснинг ўзлиги эса бир эмас, ўзаро турдош бўлган бир неча фаолият тури зухур бўлади. Шахснинг ривожлан-ганлиги даражасини кўрсатувчи мезонлар ҳақида фикр юритганда ана шу ик-ки хулосани диққат марказида сақлаш керак. Бинобарин, шахс қобилият-ларининг намоён бўлиши, у шуғулланаётган фаолият турлари – унинг ривож-ланганлиги даражасини кўрсатувчи асосий мезонлардир.

Ривожланган шахсни шакллантириш учун унинг фаолияти жамият томонидан мувофиқлаштириб борилмоғи даркор. Жамият шахс онги фаолият-тига турли ижтимоий институтлар орқали таъсир ўтказди. Бунда турли иж-тимоий регуляторлар, хусусан қатор ижтимоий норма ва принциплар қўл-ланадики, улар жамият ва шахс ўртасидаги ўзаро муносабатлар характери-ни аниқлаб беради. Жамиятнинг шахс онги ва фаолиятини мувофиқлаштиришга хизмат қиладиган ушбу нормалари институционал характерга эга. Улардан ташқари ноинституционал нормалар ҳам мавжуд. Уларнинг шахсга таъсири-ни онгли равишда бошқариб ёхуд мувофиқлаштириб бўлмайди. Бу нормалар табиатини чуқурроқ англаб етиш учун шахс фаолиятини ижтимоий муво-фиқлаштириш функцияларига эътибор бермоқ зарур.

Бундай функциялар иккита. Улардан бири кишилар эҳтиёж ва манфаат-ларини келиштиришдан, иккинчиси эса ўз табиатига кўра ижтимоий аҳами-ятга эга бўлган эҳтиёж ва манфаатларни шакллантиришдан иборат. Ижтимо-ий мувофиқлаштиришнинг ушбу икки асосий функцияси ўзаро диалектик алоқадор бўлиб, кишилар онги ва фаолиятини йўналтиришда бири иккинчи-сини тўлдириб боради, бироқ ишлаб чиқарувчи кучлар ва ишлаб чиқариш муносабатларининг ривожланиши билан уларнинг характери ҳам ўзгаради.

Шахс таркиби ниҳоятда мураккаб бўлгани туфайли унинг ривожлани-ши ҳам ниҳоятда кўпвариантли бўлиши табиий. Чунончи, шахс таркибидаги маълум элемент бошқалари билан бирга ривожланган бўлиши ёки бошқалар-нинг эвазига ривожланиши ҳам мумкин. Ақлан ривожланган бўлишига қара-масдан ҳис-туйғулари яхши тараққий этмаган ёки ҳис-туйғулари юксак дара-жада ривожланган бўлсада, ақли “ўтмас”, мантиқан фикрлашда нўноқ шахс-ларни кўплаб учратамиз. Хатто баъзи фазилатлари хайратланарли даражада ривожланган бўлишига қарамасдан бошқа ҳислат ёки фазилатлари эндигина шаклланаётган кишилар ҳам учраб туради. Буларнинг барчаси шахс ривожини нақадар мураккаб жараён эканлигидан далолат беради. Шунинг учун шахс-нинг гармоник ривожланишини таъминлаш барча замонларда долзарб маса-лалардан бири бўлиб келган.

Хулоса қиладиган бўлсак, инсон шахси унинг бутун умри давомида шаклланиб ва ривожланиб боради. Бу жараён инсон шахси шаклланишининг муҳим детерминантлари - объектив шарт-шароитлар ва субъектив омиллар таъсири остида содир бўлади. Объектив шарт-шароитлар инсон онги ва фао-лиятининг асосий мазмуни ва чегараларини белгилаб берса, субъектив омил-лар унинг шахс сифатида такомиллашиб боришига имкон яратади. Инсон шахсининг шаклланиши жараёнига энг салмоқли таъсир кўрсатадиган объек-тив шарт-шароит вазифасини ижтимоий муҳит, унинг иқтисодий, сиёсий-ҳу-қукий, маиший, маданий-маънавий асоси ўтайди. Субъектив омиллар турку-мига эса бир мақсадга йўналтирилган таълим ва тарбия, миллий ғоя, ўз-ўзини тарбиялаш жараёни киради. Объектив шарт-шароитлар ва субъектив омил-ларнинг оптимал даражадаги уйғунлашуви ривожланган инсон шахсининг қарор топишига замин ҳозирлайди.

Бундай ёндашув бугунги кунда шахс табиатида содир бўлган ва бўлаётган ўзгаришларни объектив ва системали тадқиқ этиш имконини яратади.

АДАБИЁТЛАР

1. Новая философская энциклопедия. В 4-томах. / Под ред. В.Степина и Г.Семигина. Том 2.- М.: Мысль, 2010, – 744 с.
2. Яхшиликков Ж., Муҳаммадиев Н. Миллий ғоя ва мафкура.- Т.:Фан, 2015, -273 б.
3. Мирзиёев Ш. Ўзбекистон ўқитувчи ва мураббийларига // Халқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. Ж.2.- Т.: Ўзбекистон, 2018, - 512 б.
4. Монтень М. Опыты // Избранные произведения в 3-х томах. Том 1.- М.: Голос, 1992, - 567 с.
5. Декарт Р. Рассуждения о методе, чтобы хорошо направлять свой разум и отыскивать истину в науках // Сочинения в 2-х томах. Том 1.- М.: Мысль, 1989.
6. Ахмедьянова А., Кашапова Л. Гармонично развитая личность как объект исследования систем гуманитарных наук // Азимут научных исследований: педагогика и психология, 2018, №1.
7. Шарипов И. Гармоничная личность – один из приоритетов национальной идеи Узбекистана // Молодой ученый, 2017, №3.
8. Чориев А., Чориев С. Инсонпарвар, демократик жамият мафкуриси ва баркамол инсон шахсини шакллантириш.- Тошкент: Чўлпон, 2005, – 40 б
9. Комилов Н. Комил инсон – миллат келажаги. –Тошкент, «Ўзбекистон», 2001.

Шахс шаклланишида субъектив детерминантларнинг аҳамияти.

Мажитов М. А. Ўзбекистон халқаро ислом академияси ҳузуридаги малака ошириш маркази Сурхондарё вилояти минтақавий филиали

Резюме. Шахс шаклланишини ижтимоий-фалсафий моҳияти очиб берувчи мулоҳазалар, тахминлар, фаразлар, факт ва аргументлар кўплаб мавжуд. Бироқ уларнинг ҳаммаси ҳам илм-фан платформасида шакллантирилмаган. Мазкур мақолада муаммо илм-фан нуқтаи-назаридан ва тўғри назарий-методологик позициядан тадқиқ этилган. Мақолада, шахс шаклланишига таъсир кўрсатувчи субъектив омиллар: таълим, тарбия, миллий ғоя тарғиботи, ўз-ўзини тарбиялаш, адабиёт ва санъат каби муҳим детерминантлар таҳлил қилинган.

Таянч сўзлар: инсон, шахс, детерминант, ижтимоий муҳит, объектив омил, субъектив омил, таълим, тарбия, миллий ғоя, ўз-ўзини тарбиялаш, санъат, адабиёт.

Роль субъективных детерминант в формировании личности.

Мажитов М. А. Директор Сурхандарьинского регионального отделения Центра повышения квалификации при Международной исламской академии Узбекистана

Резюме. Существует множество мнений, предположений, гипотез, фактов и аргументов, раскрывающих социально-философскую сущность становления личности. Однако не все они сформированы на научной платформе. Данной статье проблема исследуется с научной точки зрения и с правильной теоретико-методологической точки зрения. В статье анализируются важные детерминанты субъективных факторов, влияющих на формирование личности: образование, воспитание, продвижение национальной идеологии, самообразование, литература и искусство.

Ключевые слова: человек, личность, детерминант, социальная среда, объективный фактор, субъективный фактор, образование, воспитание, национальная идея, самовоспитание, искусство, литература

The role of subjective determinants in the formation of personality.

Majitov M. A. Director of the Surkhondarya regional branch of the Center for Advanced Studies at the International Islamic Academy of Uzbekistan

Summary. There are many opinions, assumptions, hypotheses, facts and arguments that reveal the social and philosophical essence of the formation of an individual. However, not all of them are formed on a scientific platform. This article investigates the problem from a scientific point of view and from the correct theoretical and methodological point of view. The article analyzes important determinants of subjective factors influencing the formation of personality: education, upbringing, promotion of national ideology, self-education, literature and art.

Key words: person, personality, determinant, social environment, objective factor, subjective factor, education, upbringing, national idea, self-education, art, literature.

UDK: 903.2 (903.01/ 903.21)

ALĠASHQI PALEOLIT DÁWIRI MIYNET QURALLARI, TÚRLERI HÁM TASQA ISLEW BERIWDİŇ ÁYYEMGI TEXNIKASI

Madreymov B.J.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti.

Áyyemgi tas (paleolit) dáwirinde adamlar tárepinen tábiyiy landshaftlardıń ózlestiriliwi máselesi, tabiiy shiyki ónimlerden paydalanıw, tabiiy ortalıqqa iykemlesiw hám xalıq migratsiyası máseleleri eń áyyemgi tariyxımızdın aktual máselelerinen biri bolıp tabıladı. Sol tiykarda, alġashqı miynet qurallarının tastan jasalǵanlıǵı, islew beriw texnologiyası hámde olardıń shiyki ónimi máselesi hám áyyemgi dáwir tariyxın úyreniwde zárúrli esaplanadı. Áyyemgi tas (paleolit) dáwirinde babalarımızdın alġashqı miynet quralları tastan jasalǵanlıǵı bárshemizge málim. Alġashqı miynet quralları, olardıń túrleri, qanday shiyki-ónimlerden jasalıwı hám wazıypaların úyreniw búgingi kúnde eń áyyemgi dáwir tariyxımızdın qızıqlı táreplerinen biri esaplanadı.

Áyyemgi tas dáwiri esteliklerinen tabılǵan tas industriyanı úyreniw, texnikalıq-tipologik izertlewler boyınsha ótken XX - ásirde paleolit dáwiri menen shuǵıllanǵan hám tas dáwiri qanıyǵelerin tayarlaw boyınsha dúnyadaǵı eń aldınǵı arxeologiya oraylarınan biri Sankt-Peterburg ilimiy shólkemi esaplanǵan. Tas industriyanı úyreniwde zárúrli sanalǵan texnologiyalıq izertlewler boyınsha bul jetik mekteptiń arxeolog alımı Semyonovtıń xızmetlerin ayrıqsha aytıp ótiwimiz kerek. Ol birinshilerden bolıp tas sındırıw (shaqmaqław) dın texnologiyalıq usılın izertlegen jáne bul tarawda dúnyada alġashqı arxeologik ádebiyattı jazǵan (“Alġashqı texnika”). Odan tısqarı Frantsiyanıń paleolit dáwiri menen shuǵıllanatuǵın ilimiy oraynıń iri wákili jáhán paleolitannıw ilimi rawajlanıwında úlken xızmetleri bar arxeolog alım F. Bordtıń izertlewlerin hám mısıl etiwimiz múmkin. Ol texnikalıq-tipologik izertlewler ásirese tipologiya jóninde (tas qurallardıń klassifikatsiyası, túrleri, málim dáwirge xaslıǵı) izertlewler alıp barǵan. Jáhán paleolitannıw tariyxında birinshi technolog alım retinde Semyonov tán alınsa, tipologiya jóninde izertlewler alıp barıp onı ilimiy mámilege kirgiziwde F. Bordtıń xızmetleri úlken esaplanadı.

Insaniyat tariyxınıń eń uzaq dawam etken basqısı áyyemgi tas dáwiri esaplanadı. Ol Olduvay dáwiri, alġashqı, orta hám sonǵı paleolit dáwirlerine bólinedi. Áyyemgi tas ásiri mádeniyatları sol dáwir miynet quralları alġash tabılǵan orın atları menen atalǵan. Mısalı Olduvay - Arqa Afrikadaǵı darannı atı (Afrikaǵa tán bolǵan basqış), Ashel mádeniyatı - Frantsiyada sol dáwir miynet quralları alġash tabılǵan orın atı, Muste, Orinyak, Gravetti, Solutre hám taǵı basqa. Áyyemgi dáwirde babalarımızdın alġashqı miynet quralları tastan jasalǵan. Bul miynet qurallar tiykarınan qayraqtas, shaqmaqas, obsidian, xaltsedon, diorit, yashma, slanets, shaqmaqaslı hák tas, qumtas, kvartsit, kvarts sıyaqlı túrli shiyki ónimdegi taslardan jasalǵan. Dúnyada eń alġashqı miynet qurallar qayraqtastan islengen. Arxeologik izertlewler nátiyjesinde qayraqtastan islengen eń ápiwayı hám qopal tas qurallar (chopper hám choppingler) Afrikanıń qubla hám arqa regionlarınan tabılǵan bolıp, bunnan 2, 6 mln jıl aldın jasaǵan eń áyyemgi adam (Homo habilis - yaǵnıy, bilimdan adam) lardıń miynet quralları ekenligi ilimiy tárepten tastıyılǵan [3, 151; 4, 61; 6, 114; 11; 90]. Evraziya aymaǵında bolsa eń áyyemgi babalarımızdın alġashqı miynet quralları esaplanǵan qopal tas ushırındılar shaqmaqastan islengen qol shoqparları (sinonimi - balta, ilimde “rubilo”, “bifas” dep júritiledi) alġash qum, shaǵal hám taslar qazıp alınatuǵın karerlardan tabılǵan [3, 91]. Tabılǵan tas buyımlardıń alġashqı miynet quralları ekenligin anıqlaǵan arxeolog Bushe de Pert shaǵal hám qumlar arasınan sistematik túrde eń áyyemgi tas qurallar (bifaslar, qol shoqpari- baltalar) dı jynap alıp, olardı izertlegen [3, 92]. Áwel basta Bushe de Pert ashılıwın (oylap tapqanın) frantsuzlardıń ilimiy jámiyetshiligi tán almaǵan, biraq 15 jıldan keyin onıń tıyanaqlı pikirleri tán alındı hám tariyxıń alġashqı baslanıwın úyreniw jumısları keń tarqala basladı. Áyyemgi terrasalardıń tórtlemshi dáwir (pleystotsen geologik dáwir) ine tiyisli qatlamlarınan túrli shiyki ónimnen (shaqmaqas hám b.) islengen tas qurallar menen birgelikte sol dáwir “ıssı” faunası (haywanat dúnyası) na tán bolǵan túrli túrdegi sút emiziwshi haywanlardıń súyek qaldıqları hám kóplep tabılǵan [17, 229; 18, 424]. Eń áyyemgi adamlar jasaǵan alġashqı dáwirge tiyisli mákan hám mákan-jaylar jer júziniń taw hám taw aldı aymaqlarınan tawıp úyrenilgen. Olar ashıq (kishi dárya hám bulaqlar qasındaǵı tóbelikler) hám jabıq túrdegi (úngirler, bálent jar tas astı áywanları) mákan-jaylar esaplanadı. Eń áyyemgi adamlar áne sonday jaylardı ózlerine mákan tutınǵan. Paleolitıń alġashqı basqışına tán estelikler dáslep Batis Evropadan keyinirek, Aziya kontinentiniń derlik barlıq regionlarınan tawıp úyrenilgen, bularǵa Shjou-Kou-Dyan, Soan hám basqa esteliklerdi mısıl etemiz [3, 160; 10, 64]. Ótken ásir hám házirgi XXI- ásirde tas dáwiri arxeologiyasınıń rawajlanıwı nátiyjesinde izertlewler jáne de keńeyip, áyyemgi tas dáwiriniń alġashqı basqışlarına tán jańa mákan-jaylar tabıldı (Lungupo hám Selungur úngiri, Soan, Sangiran, Dmanissi, Aynikab hám b.). Evraziyadan tabılǵan eń áyyemgi mákan-jay bolsa 1,8 mln jıl menen sanelengen (Gruziya, Dmanissi tabilmaları: paleantropologik hám tastan jasalǵan áyyemgi miynet qurallar) [4, 451; 7, 109; 8, 11; 15, 113; 17, 231].

Eń ápiwayı hám qopal tas qurallar bul ushları bir tárepke islengen miynet quralları (chopper, chopping) esaplanadı. Eki tárepleme islengen qural qol shoqpar (“bifas”) dep ataladı [12, 220; 4, 19]. Alġashqı miynet qurallardıń bul túrleri Evraziyanıń túrli aymaqlarınan, atap aytqanda Orta Aziyanıń alġashqı paleolit dáwirine tiyisli esteliklerinen hám kóplep tabılǵan [1, 13; 5, 47; 8, 13; 9, 18; 16, 91]. Qol shoqparları eki tárepleme qayta islengen, qırları ótkir bolıp, áyyemgi adamlar olardan miynet quralı hámde ań quralı retinde paydalanǵan. Eń áyyemgi miynet qurallarınan taǵı biri

bul tas baltalar “kliver” esaplanadı. Tas dáwiriniń alǵashqı basqıshlarınan baslap babalarımız taslardı shaqmaqlawdıń málim sistemaların oylap taptı, olardıń sapası hám sınıw qásiyetlerin úyrenip aldılar. Nátiyjede, bir neshe júz mın jıllar dawamında taslardı sındırıw hám islew beriw texnikası rawajlanıp, málim bir tas dáwiri mádeniyatına (ashel, muste, orınyak hám t.b) tán bolǵan tas qurallardıń túrleri hám kóbeygen, olardıń morfologiyası (forması, kórinisi) hám ózgerip barǵan, misalı úlken kólemdegi tas qurallar az-azdan orta kólemdegi qurallarga, keyinirek bolsa tas dáwiriniń sonǵı basqıshlarına kelip kishi kólemdegi tas qurallarga ózgergen.

Arxeologiya tarawınıń rawajlanıwı nátiyjesinde házirgi kúnge kelip áyyemgi tas dáwirinde qollanılǵan tastı sındırıw (shaqmaqlaw, shaqmaqlap alıw, islew berip quralǵa aylandırıw hám t.b.) texnikasınıń bir neshe túrleri anıqlanıp, úyrenilgen. Atap aytqanda áyyemgi tas dáwiriniń alǵashqı basqıshlarına tán bolǵan tastı sındırıw (shaqmaqlaw) texnikaların bir qansha túrleri bar bolǵan. Misalı “Blok-on -blok”, “levallua”, “klekton” hám basqa tastı sındırıw texnikaların misal etiwimiz múmkin [3, 160 ; 1, 8; 12, 221; 13, 5].

Taslardı sındırıw (shaqmaqlaw) dıń eń áyyemgi usılı (Blok-on-blok) texnikası bolıp, bul bir úlken tas bólegin qolda kóterip ekinshi bir iri tasqa kúshli soqqı urıw menen urılǵan [11, 89]. Urıw nátiyjesinde urılıp atırǵan tas bir neshe mayda bóleklerge bóleklengen hámde olar arasınan eń ótkirleri áyyemgi adamlar tárepinen jıynap alınıp, xojalıqta (awda, góshti maydalaw, kesiw hám b.) isletilingen. Yaǵnıy payda bolǵan irilew kólemdegi tas (bólek) ushırındıń málim bir ótkir tárepinen áyyemgi adamlar óndiriste paydalanǵan. Taslardı shaqmaqlawdıń eń áyyemgi usıllarınan biri esaplanǵan (Blok-on-blok) texnikası bunnan shama menen (3 million jıl) burın payda bolǵan. Usı tas qurallar ilimde - “eolitler” dep ataladı. Eolitler Afrika hám Evraziya kontinentiniń túrli ayaqlarınan tabılǵan. Frantsuz arxeologi Gabriel de Mortile usınısı menen “eolit” terminini ilimge kiritilgen. Biraq bul dáslepki miynet qurallarınıń alǵashqı adamlardıń áyyemgi wákilleri paydalanǵanlıqları boyınsha ilimpazlar ortasında túrli qarasar bar. Ásirese ótken XX ásirde ilimde bir qansha tartıslar payda boldı misalı, birqansha izertlewshilerdiń eolitlerden áyyemgi insanlar paydalanbaǵan yaǵnıy olar tabiiy tásirler (taslar biri-birine urılıwı, sınıwı nátiyjesinde ushları ótkir xálge keliwi) nátiyjesinde payda bolǵan degen pikirlerdi ilgeri súrgen [4, 97].

Ulıwma alǵanda tastan miynet quralın jasawdıń eki basqıshlı usılı bar: birlemshi hámde ekilemshi islew beriw. Alǵashqı usta miynet quralın tayarlaw ushın dáslep ózi jasaǵan mákan hám oǵan jaqın ayaqlardan sapalı shiyki ónim izlep tapqan (qayraqtas, shaqmaqta, shaqmaqta, hák tas, slanets, yashma xaltsedon, kvarts, qumtas hám b.). Qandayda bir túrdegi shiyki ónim alınıp (misalı, shaqmaqta yamasa qayraqtas) tas usatǵısh járdeminde onıń maydanında bórtip turǵan bólegi alıp taslanǵan hám tegislep soqqı urıw maydan payda etilgen, yaǵnıy ózek (nukleus) tayarlap alınǵan [11, 89 -112]. Nátiyjede tayarlanǵan ózektiń soqqı urıw maydanınan qandayda bir túrdegi tas maydalaǵısh (awır tas, organik, jeńil tas maydalaǵısh yamasa dálshalı járdeminde sındırıp alıw- dáwirge qarap) járdeminde soqqı urılıp jonılǵı (ushırındı hám plastinalar) sındırıp alınǵan. Bul tasqa islew beriwdiń birlemshi islew beriw usılı (ózek tayarlaw hám odan jonılǵılar: ushırındı hám plastinalar sındırıp alıw) dep ataladı. Ózekten (nukleus, yadrisha) sındırıp alınǵan ushırındıń qaptal táreplerine islew (retushlew) arqalı bir yamasa eki tárepi hám ushı ótkirlestiriliwı nátiyjesinde tayın qandayda bir túrdegi miynet quralına aylandırılǵan. Sındırılǵan tas ushırındı yamasa uzın jonılǵı (plastina) ǵa islew berip quralǵa aylandırıw bul- ekilemshi islew usılı esaplanadı.

Birlemshi islew beriw nátiyjesinde sındırıp alınǵan tas ushırındı hám qural wazıypasın ótegen (paleolitiniń alǵashqı basqıshlarında misalı, eolitler hám xb), biraq qısqa múddette bul ushırındıń ótkir qırı topırlasıwınıń sebebinen alǵashqı ustanıń qábileti ornına topırlasqan qırına islew (retushlaw) beriw yaǵnıy ekilemshi islew beriw texnikası qollanılǵan. Alǵashqı usta ózi qálegen kólem hám formada sıpatlıraq shiyki ónimnen tayarlap alǵan ózekten qandayda bir jonılǵını (tas ushırındı yamasa plastina) sındırıp alıwdı joybarlastırıp (sanasında proektsiyasın dúzgen), keyininen sındırılǵan tas ushırındıń bir yamasa tárepine islew berip (jumıs qırı payda etilgen) ótkirlestirip qandayda bir túrdegi miynet quralına aylandırǵan. Bir yamasa eki tárepi ótkirlengen, ekilemshi islew (retushlaw) berilgen áne sonday tastan jasalǵan miynet quralları áyyemgi tas dáwiriniń alǵashqı basqıshları (Olduvay hám ashel mádeniyatı) na tán bolǵan bir qatar tas qurallar: chopper hám choppingler, bifaslar, kliverler, úlken kólemdegi qırǵıshlar, shabıwshı qurallar, oyıp-kertip islengen qurallar esaplanadı. Áyyemgi tas dáwiriniń alǵashqı basqıshlarında ózeklerden tiykarınan awır túrdegi tas maydalaǵısh járdeminde soqqı berip jonılǵılar (ushırındılar hám plastinalar) sındırıp (shaqmaqlap) alınǵan [11, 90: 4, 93]. Bul dáwirge tiyisli miynet quralları tiykarınan tas ushırındılardan tayarlanǵan.

Joqarıda atap ótkenimizdey, tas sındırıw (shaqmaqlaw) texnikasında bir neshe túrdegi tas maydalaǵısh (awır tas, organik, jeńil tas maydalaǵısh yamasa dálshalı járdeminde sındırıp alıw) járdeminde soqqı urıp jonılǵılar (ushırındı hám plastinalar) sındırıp alınǵan [11, 89 -112]. Olar arasında awır tas maydalaǵısh járdeminde soqqı berip shaqmaqlaw texnologiyası júdá áyyemgiden yaǵnıy insaniyat tariyxı baslanǵan dáwirden payda bolıp mıs-tas dáwirine shekem dawam etken. Bul usıl barlıq (Afrika, Evraziya hám b.) ayaqlarda keń tarqalıp, tas dáwiriniń hár bir basqıshlarında málim sheńberde qollanılǵan. Alǵashqı paleolit dáwirinde bolsa shaqmaqlawdıń bul usılı keń qollanılǵan.

Paleolit dáwirinde tas maydalaǵıstıń tómendegi túrleri bar bolǵan:

1. Awır tas maydalaǵısh járdeminde sındırıw (shaqmaqlaw)
2. Jumsaq organik maydalaǵısh járdeminde sındırıw (shaqmaqlaw)
3. Jumsaq tas maydalaǵısh járdeminde sındırıw (shaqmaqlaw)

Tas sındırıw (shaqmaqlaw) dıń taǵı eki usılı: birinshisi dálshalı arqalı soqqı beriw usılı menen sındırıw, ekinshisi ezip (otjimmaya texnika) shaqmaqlaw usılı menen sındırıw texnikaları anıqlanǵan [11, 89 -112]. Artefaktlardıń (tas buyımlardıń) texnikalıq-tipologik izertlew, analiz nátiyjesinde olardıń qaysı dáwirge tiyislilegen anıqlanadı. Tastı sındırıp alıw hám oǵan islew beriw (retushlaw, tegislew hám h.b.) processleri - tasqa islew beriw texnologiyası esaplanısa, tipologiya bolsa texnologiya nátiyjesinde payda bolǵan tas qurallardı túrlerge ajratıw túsiniledi (misalı, qırǵısh, qol

shoqqar, tas pishaq hám h.b). Tas sindırıw (shaqmaqław) dın texnologiyalıq usılların anıqlawda usı dáwirge tiyisli esteliklerden tabılğan jonılğılardın morfologiyalıq (dúzilisi, kólemine kóre misalı: soqqı urıw maydanshası, soqqı urıw tóbeligi, profillerdın túrlishe bolıwı hám basqa tárepleri úyreniliniw esapqa alınadı) jaǵdayı esapqa alınadı.

1.1 Tas maydalaǵıshlar túrli materiýallardan tayarlanǵan hám hár bir tas maydalaǵısh málim bir dáwirde tastan miynet qurallar tayarlaw (tasqa islew beriw texnologiyaları: sindırıw, retushlaw hám basqa operatsiyalarda) da keń qollanılǵan. Misalı, awır tas maydalaǵıshlar retinde domalaq (sharsıman) formadaǵı málim bir taslardan paydalanılǵan bolsa, jumsaq organik maydalaǵıshlar retinde bolsa qattı bolǵan túrli terekler (dub, qaraǵay hám b.) shaqlarınan hám kiyiksıman haywanlardın shaqlarınan paydalanılǵan. Jumsaq tas maydalaǵıshlar retinde mayda qum bólekli qayraqtaslardan paydalanılǵan [11, 89 -112]. Dáldalshı járdeminde tas sindırıw texnikasında bolsa tiykarınan kiyik shaqlarınan paydalanılǵan [11, 89 -112]. Tas maydalaǵıshlardın qanday hám neden tayarlanǵanlıǵın túrli kólemdegi jonılǵılar (tas ushırındı hám plastina) dın morfologiyalıq ózgesheligine qaray anıqlanǵan. Tekǵana tas sindırıw, bálki jonılǵılarga islew berip quralǵa aylandırıw (retushlaw) jumıslarında hám tas maydalaǵıshlardın wazıypası júdá zárúrli esaplanǵan.

Juwmaq retinde aytıwımız múmkin, áyyemgi dáwir tariyxımızdı úyreniw jáne onı tolıq jaqtılandırıwda materiýallıq dereklerdın ornı zárúrli esaplanadı. Dúnıyanın túrli regionlarında paleolit dáwirine tiyisli esteliklerde alıp barılǵan arxeologik izertlewler nátiyjesinde mınlaǵan tas qurallar tabıldı, bul bolsa olardıń morfologiyalıq, texnikalıq-tipologik hám basqada usıllar járdeminde izertlew imkaniyatın berdi. Áyyemgi adamlar tárepinen tas dáwiriniń alǵashqı basqıshlarında tastan jasalǵan miynet quralınıń bir tárepine islew berilgen bolsa, ashel dáwiri baslanıwı menen miynet quralınıń eki tárepine islew beriw texnologiyası qalıplesti, ásirese Evraziyanın túrli aymaqlarınan atap aytqanda, Oraylıq Aziya: (Kólbulaq, Esen-2, Jarsoy 2, Qızılolma, Toshsoy, Selungur hám b.) sıyaqlı esteliklerden tabılǵan qol shoqqarı “bıfas” hám tas balta “kliver”lerdın kóplep ushırasıwın misal etemiz [4, 451; 5, 47; 7, 109; 14, 95; 15, 113; 2, 24; 19, 109].

Sonday eken áyyemgi tas dáwiriniń dáslepki basqıshlarınan babalarımız alǵashqı eń ápiwayı hám qopal formadaǵı miynet qurallardı tastan jasawdı úyrenip, mın jıllar nátiyjesinde tastan miynet quralların jasaw hám islew texnologiyasın rawajlandırıp bardı. Nátiyjede ashel mádeniyatına tán ápiwayı, hám úlken kólemdegi qopal tas qurallardan orta hám songı paleolit dáwirine tán bolǵan tas qurallardıń bir neshe túri jaratılıp hám áyyemgi babalarımız xojalıǵında, turmıs formasında bul miynet qurallarınan keń paydalanǵanlar. Derlik úsh million jıllıq adamzad ótmishinde tastan miynet qurallar jasaw, islew hám odan paydalanıwı bilgen babalarımız, dáwirler ótiwi menen sana oylawı rawajlanıp, áyyemgi tas dáwiriniń orta basqıshlarına kelip aǵash, súyek, ayırım tuyaqlı haywanlardın shaqları járdeminde quralǵa islew beriwdi ózlestirdi hám rawajlandırdı. Ulıwma alǵanda paleolit dáwirinde áyyemgi miynet qurallardıń tastan jasalıwı, túrli shıyqi ónimnen ózekler tayarlanıp, tas maydalaǵıshlar járdeminde olardan sindırıp alınǵan ushırındı yamasa plastinaniń qaptal qırlarına islew (retushlaw) beriliwı nátiyjesinde jumıs qırı payda etilip, qandayda bir wazıypanı orınlawshı miynet quralı tayarlap alınǵan hám odan babalarımız xojalıqta miynet yamasa ań quralı retinde paydalanǵan.

ÁDEBIYATLAR

1. Анисяткин Н.К., Исламов У.И., Крахмаль К.А., Хушвактов Н.О. (1995). Новые исследования палеолита в Ахангаране (Узбекистан). ИИМК, / Санкт-Петербург, С. 27-28.
2. Вишняцкий Л.Б. (1996). Палеолит Средней Азии и Казахстана. С.-Пб., С. 102.
3. Деревянко А.П., Маркин С.В., Васильев С.А. (1994). Палеолитоведение: Введение и основы. – Новосибирск, 1994. С. 288.
- 13 Деревянко А.П. (2017). Три глобальные миграции человека в Евразии. Том II. Первоначальное заселение человеком Северной, Центральной и Средней Азии. – Новосибирск, Изд-во ИАЭТ СО РАН. С. 884.
- 14 Исламов У.И., Крахмаль К.А., Анисяткин Н.К. (1995). Ташсай-новый древнепалеолитический памятник Узбекистана // ОНУ, №1-2-3. С. 47-48.
- 15 Исламов У.И., Халмухамедова Р.А., Крахмаль К.А. (2002). Исследования палеоэкологии антропогена Центральной Азии. Проблемы каменного века Средней и Центральной Азии / Новосибирск, Изд-во ИАЭТ СО РАН. С. 113-118.
- 16 Исламов, У. И., & Крахмаль, К. А. (2002). Ранний палеолит Узбекистана: Проблемы и перспективы. Проблемы каменного века Средней и Центральной Азии. – Новосибирск, Изд-во Ин-та археологии и этнографии СО РАН, С. 108-112.
- 17 Касымов, М. Р. (1990). Проблемы палеолита Средней Азии и Южного Казахстана (по материалам многослойной палеолитической стоянки Кульбулак) // Автореф. д.и.н. Новосибирск, С. 13.
- 18 Касымов М.Р., Годин М.Х., Худайбердыев Т.Н. (1992). Домустьерские культуры на территории Узбекистана. Хроностратиграфия палеолита Северной, Центральной, Восточной Азии и Америки / Новосибирск, С. 18-20.
- 19 Сулейманов Р.Х. (2018). Ещё раз о переходе от нижнего палеолита к среднему палеолиту в Центральной Азии // «Ўзбекистон археологияси», №2, (17). 63-75-бетлар.
- 20 Сайфуллаев Б.К., Хошимов Х.Б. (2018). Тошларни чакмоклашнинг технологик услублари // «Ўзбекистон археологияси» №2, (17). 89-113-бетлар.
- 21 Сайфуллаев Б.К. Бифасы палеолита Узбекистана // Ўзбекистонда археологик тадқиқотлар 2006-2007 йиллар. №6 / Тошкент, 2009. Б. 220 -223.
- 22 Омонов А.М. (2011). Два взгляда на технику леваллуа в индустрии Оби- Рахмата (Республика Узбекистан) // «Археология Евразии». Материалы XIX международной научной студенческой конференции / Новосибирск, С. 5-6.
- 23 Омонов А.М. (2013). Кўлбулак ва унинг атрофидаги палеолит даври ёдгорликларининг ўрганилиши // «Ўзбекистон археологияси», №1, (6). 94-101-бетлар.
- 24 Омонов А.М. (2019). Ўзбекистон палеолити хорижлик мутахассислар нигоҳида (мунозара ва танқидий қарашлар) // Ўзбекистон археологияси. №2, (19). 112-121-бетлар.
- 25 Omonov A.M. (2020). Problems of Anthropogenesis and some considerations on paleoanthropological discoveries found in Uzbekistan. Academia. An International Multidisciplinary Research Journal. Vol.10, Issue 8, August. P. 91-97.
- 26 Omonov A.M. (2020). New data in the field of paleoecology and paleolandscapes in archaeological research. Academia: An International Multidisciplinary Research Journal, 10(6), P. 229-236.

- 27 Habibulloyevna, M. D. (2020). Archaeological study of anthropogenic landscapes of Uzbekistan. *Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal*, 10(5), 424-429.
- 28 Murodovich, O. A. (2021). Monuments and places of the early paleolithic period of Uzbekistan. *Збірник наукових праць АГОС*. 109.

Ilk paleolit davri mehnat qurollari, turlari va toshga ishlov berishning qadimgi texnikasi
Madreymov B. J- Qoraqalpog' davlat universiteti «Arxeologiya kafedrasini»

Rezyume. Maqolada qadimgi tosh davrining ilk bosqichlarida toshdan yasalgan dastlabki mehnat qurollari, ularning turlari, vazifalari to'g'risida ma'lumotlar berib o'tiladi. Umuman olganda, maqolada toshdan yasalgan eng sodda va qo'pol ilk mehnat qurollarining turlari hamda tosh sindirish texnologiyalarining dastlabki usullari tarixiga to'xtalib o'tilgan.

Tayanch atamalar: ilk paleolit, to'rtlamchi davr (geologik), paleoantropologiya, tosh industriya, artefakt, klekton, levallua, bifas, unifas, kliver.

Орудия труда, виды и древняя техника обработки камня в период раннего палеолита
Мадреймов Б. Ж - Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье представлена информация о первых каменных орудиях труда древних людей на ранних этапах каменного века, о производстве орудий из различного сырья, их типах, функциях. В частности рассматриваются виды простейших и грубейших ранних орудий труда из камня, а также история появления первых способов технологии обработки камня.

Ключевые слова: ранний палеолит, плейстоцен, палеоантропология, каменная индустрия, артефакт, клектон, леваллуа, чоппер, бифас, унифас, кливер.

Tools, types and ancient stone processing techniques in the Early Paleolithic period
Madreymov B.J- Karakalpak State University

Summary. This article provides information about the regions where the first stone tools were found by ancient people in the early stages of the Stone Age, the construction of tools from various raw materials, their types, and functions. In general, the article focuses on the history of the simplest and roughest types of stone tools, as well as the first methods of stone processing technology.

Keywords: early paleolithic, pleistocene, paleoanthropology, terraces, stone industry, artefact, klekton, levallois, chopper, biface, uniface, cleaver.

МИЛЛИЙ МЕНТАЛИТЕТ ТҮСИНИГИ ҲАҚҚИДА

Усенов Ж.

Нөкис мамлекетлик педагогикалық институты

Глобаллашкан бүгинги дуньяда адамзатнинг жасап қалғу мәселеси үлкен машқалаға айланып бармакта. Сонлықтан, ҳазирги ўақыттағы жәхән социал-гуманитар илимлериниң баслы орайын инсан ҳам оның ой-пикири мәселеси ийелеп алғанлығы да тегиннен емес. Бүгинги күнде Батыс еллериниң социал-гуманитар илимлериниң алымлары өзлериниң бул бағдардағы илимий-изертлеўлери менен көзкарасларын бирлестирип, мәдений антропология бағдарында елеўли илимий жумысларды жаратыўға ерисип, нәтийжеде адамзат жәмийетиниң экономикалық, сиясий, руўхый раўажланыўын мәденият көзкарасынан үйрениўши бир пүтин концепцияның пайда болыўына миясар болды.

Ал, бурынғы аўқамның социал-гуманитар илимлеринде болса жоқарыда келтирилген мәселелер формация яки этнослардың келип шығыўы ҳам раўажланыўы көзкарасынан үйренилген еди [1].

XX әсирдиң ақырында өтиў дәўирин басынан кеширген жаңа гәрезсиз мәмлекетлердиң социал-гуманитар илимлери алдында бурынғы коммунистлик идеология тәсиринде қәлипсип қалған қурғак сөзлилик, сиясатпазлық иллетлеринен қутылыў, өзлериниң миллий өзлигин, тарийхын, мәдениятын, миллий қәдириятларын тиклеў ҳам миллет сыпатында өзін танытыў, дуньяға есиклерин ашыў, дуньялық цивилизацияға аяқ қосыў сыяқлы мәселелерди көлденең етип қойды. Бул жағдай социал-гуманитар илимлериниң изертлеў объектине Батыс ерискен, биз еле үлгере алмай атырған мәдений антропологияны терең үйрениў мәселесин алып шықты.

Сол ўақыттан бастап социал-гуманитар илимлериниң изертлеў объекти этнос, этникалық, миллет мәселелери болып, булар жаңа дәўир көзкарасынан терең анализлене бастады ҳам бул нәрсе илимий парадигма көринисине ийе болды. Сонлықтан, усы дәўирлерде этнос, этникалық ҳам миллет түсиниклериниң оннан аслам анықламалары бийкар етилип, оның орнына миллий ойлаў тәризи, миллий дуньяқарас, менталитет бирлигине көбирек итибар қаратылған анықламалар дәрәй бастады. Этнос, этникалық ҳам миллет уғымларына елеге шекем шешиўши үлги боларлық дәрәжедеги анықлама берилмесе де, менталитет мәселеси этнология шеңберинен шығып социал философия, социология, сиясаттаныў, психология сыяқлы илим тараўларының актуал изертлеў темасына айланды. Мине, солай етип, менталитет мәселесин терең үйрениў турмыстың күн тәртибине қойылды. Бул ҳәдийсениң психологиялық әхмийети ҳаққында психолог илимпаз П.Н.Шихарев былайынша пикир билдиреди: «Тарийхты инсан хызметиниң тек ғана бир шеңберинде, экономика шеңберинде үйрениў сол нәрсени көрсетпекте, өндирис қуралларының раўажланыўы ҳам қурамаласыўы дәрәжесинде инсаният үнсиз рәўиште ояныўдың сыртқы формаларынан шахстың мотивацион ядросы, қәдириятлар базасы болған ишки формаларына кирип бармакта» [2, 7]. Ишки формалары дегенде илимпаз бул жерде көбирек менталитетти нәзерде тутып отырғаны көринип отыр.

Ш.Мадаеваның мийнетинде келтирилгениндей, ең дәслеп менталитет түсинигиниң илимий айланысқа киргизилиўинде, илимий мәселе сыпатында мәнис ҳам мазмунға ийе болыўында, француз этнологы ҳам социал

антропологи Л.Леви-Брюлль (1857-1939) «La mentalite primitive» шығармасының тутқан орны үлкен болып, ондағы «примитив менталитет» түсиниги әхмийетли орын ийеледи [3, 15].

XX ғасырдың 80-жылларына шекем менталитет түсиниги «мәдени стереотип» деген ұғым менен жүргизилер еди. Бирақ жаңа дәуірдің талабы енди бул атаманың менталитет мәнісин жетерли дәрежеде бере алмайтуғынлығын көрсетип, өткен ғасырдың ақырларына келип менталитет термини «мәдени стереотип» атамасын қысып шығара бастады. Не себеп «мәдени стереотип» атамасы менталитет термининің мағанасын бере алмады? Себеби, бириншиден, «мәдени стереотип» термини өзинің мәніси хәм анықламасы бойынша хәзирги ўақытта ментал көринисинде пайда болып атырған динамикалық өзгерислердин мәнісин толық түрде жеткерип бере алмайды. Себеби, «стереотип» сөзи грекше «stereos» - беккем хәм «typos» - белги, өзгешелик сөзлериниң бирикпесинен алынған болып, тийкарынан минез-құлық, ақыл-пәмнің әдеттеги формасы, белгили бир избе-изликте ис-хәрекетлерди әмелге асырыў усылы, бир түрлилик, уқсаслық мәнилеринде қолланылады» [4, 22]. Сонлықтан, заманагөй гуманитар илимде менталитет түсиниги кең көлемдеги мағананы аңлатып, ол адамлардың, жәмийетлик топарлардың, халықтың, миллеттиң ойлаў-пикирлеў тәризи, ақыл-зәкаўат дәрежесин анықлаўда пайдаланылады.

Екиншиден, тап усы ўақытлардан бастап (өткен ғасырдың 80-жылларының екинши ярымында) жәмийетте пайда бола бастаған экономикалық, сиясий, руўхый өзгерислерден тәсирленип, мәңгүрликтен қутылып, өзлигин таныў, өз келешегин өзи белгилеў хәм раўажланыў жолына түсип атырған миллетлердин ойлаў тәризин белгили бир өлшем тийкарында белгилеўге тәбийий мүтәжлик пайда болды. Себеби, жетпис жылдан аслам коммунистлик идеологияның қысымында жасаған миллетлер «мәңгүрликтің шерим терисин» басларынан шешип, қулық шынжырын үзип, миллий ояныў басқышына көтерилди. Қырғыз халқының пүткил дүньяға белгили жазыўшысы Ш.Айтматовтың «Әсирге татырлық күн» романындағы «манкуртизм» менен байланыслы ўақыяларды оқып, буннан тәсирленген халықлар (әсиресе, Балтық бойы халықлары бириншилерден болып) «Бизлер мәңгүр емеспиз!» деген лозунглер менен шығып митинглер, демонстрациялар өткерип, дүньяға жар салғаны да усы дәуірлерге туўра келеди. Демек, менталитет бир тәрептен стереотипте белгиленген өзгешеликлерди, екинши тәрептен, ақыл-ой, пәмләў, дүнья қарастың өзине тән белгилерин де өз ишине қамтып алатуғын кең түсиник. Соның ушын да, XX ғасырдың ақырларында жүз берген өзгерислер себепли менталитет халық хәм миллеттиң ой-пикир дәрежесин жүзеге шығаратуғын усыл сыпатында илимий объект ўазыйпасын атқармақта.

Социал-гуманитар илим тараўларындағы усындай зәрурликлерден келип шығып илимнің тийкаргы изертлеў объектине айланып үлгерген менталитет ҳаққында бир неше илимий анықламалар пайда болды.

Г.Хофшедтиң «Миллий мәмлекет – улыўма ментал дәстүрдің дереги» атлы мақаласында «миллий-идентиклик – саналы дәрежеде символлар, дәстүрлер, қахарманлар образынан пайда болған ментал дәстүрдің бир бөлими», - делинеди [5, 34].

Менталитет гейбир рус илимпазларының пикиринше, «индивид яки топарға тән ойлаў, дүньяны аңлаў, руўхый кейпийат тәризи. Менталитет түсиниги Батыс интеллектуал турмысына сананың ақыл менен мағрыйпет көзқарасынан айдынластырылыўына XX ғасыр талап еткен дүзетиў сыпатында киргизилген. Бүгинги философия, мәденияттаныў, публицистикада бул атама халықлардың өзине тән миллий өзгешеликтери, мәдениятлары характеристикасы сыпатында қолланылады... Мәденият менталитети – санада хәм көп ғана инсанлар әўлады минез-құлқында тарийхый қәлиплескен, өзінде миллий мәдени раўажланыў әзелден даўам етип киятырған дәстүрлерин бирлестирген мәденияттың терең системасы», деп айтылады [6, 343].

Өзбекстан философлары миллий жәмийети тәрепинен басылып шыққан «Фалсафа: комусий луғат» китабында менталитетке төмендегише анықлама берилген: «Менталитет (латынша «mens» ақыл, парасат) жәмийет, миллет, жәмәат яки жеке шахстың тарийхый қәлиплескен ой-пикир дәрежеси, руўхый потенциалы, турмыс заңлылықларын талқылаў күши, белгили бир, жәмийетлик шараятларда қәлиплескен ақыл-зәкаўат қәбилети» [7, 257]. Б.Тошбоев менталитетке былайынша анықлама береді: «Миллий менталитет – белгили бир миллеттиң этникалық тарийхы, тили, диний исеними, характери, дүньяқарасы, мәресим хәм үрп-әдет, дәстүрлери, тәбият, инсан хәм жәмийетке болған қатнасын сәўлелендиретуғын турмыс хәм ойлаў тәризи» [8, 12]. Р.Муртозаева менталитеттиң мазмун-мәніси ҳаққында айта келип, «менталитет» атамасына «миллий» сөзин қосып, мәселени және де конкретлестиреди, яғный ол былай деп жазады: «Миллий менталитет (латынша mentalis) – ақыл, пикирлеў тәризи. Яғный халықтың миллий өзлиги, миллий өз-өзин аңлаўды түсиниў лазым» [9, 11]. Мәмлекетимиздің жәмийеттаныўшы алымларынан М.Бекмуродов [10, 16-17] усы мәселени илимий машқала сыпатында өзиниң монография хәм илимий-изертлеўлеринде сәўлелендириўге хәрекет еткен. Изертлеўшилер Ш.Гаюпова менталитеттиң социаллық-тарийхый аспектлерин үйренген болса, Н.Исмоилов [11, 28-29] излениўлеринде менталитеттиң генеосологик хәм тарийхый негизлерине итибар қаратқан, Ш.Мадаева [12] өзбек менталитетинде демократиялық ой-пикирдің қәлипlesiў өзгешеликлерин изертлеген.

Демек, жоқарыда келтирилген анықламалардан келип шығып пикир жүритетуғын болсақ, менталитет объекти «миллий идентификация», «мәдени стереотип» атамаларынан кейин жәмийетлик-сиясий өзгерислердин нәтийжесинде өзиниң мәніси хәм анықламасы бойынша бир қанша жетилискенин хәм де «менталитет», «миллий менталитет» деген терминлер менен аталғанлығын көремиз. Себеби, биз жоқарыда айтқанымздай, миллий менталитет идентификация хәм мәдени стереотип атамаларының мәніси хәм функциясын да өз ишине қамтып алатуғын кең хәм қоспалы түсиник екенлигин анықладық. Ол халықлардың

руў-қәўим, этнос, елат, халық басқышларын басып өтип миллет дәрежесине көтерілген ўақытта қәлиплескен уғым болып табылады.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983; Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л., 1990; Козлов В.И. Этнос. Нация. Национализм. М., 1999; Рыбаков С.Е. Философия этноса. М., 2001.
2. Шихарев П.Н. Современная социальная психология. – Екатеринбург. «Деловая книга». М. 2000, С. 7.
3. Мадаева Ш. Миллий менталитет ва демократик тафаккур. Тошкент. 2007. 15-бет.
4. Умарова Н.Т. Жамият сиёсий маданиятининг шаклланишида этник феъл-атвор стереотипларининг ўрни // С.ф.н. илмий даражасини олиш учун канд. дисс. 1997. 22-б.
5. Hofstede G. The nation-state as a source of common mental programming: Similarity a differences across Eastern a. Western Europe // The Future of the nation-state. N. Y., 1996. – P19-49. p. 34.
6. Кравченко А.И. Культурология: Словарь. М.: Академический проект. 2000. С. 343.
7. Фалсафа қомусий луғати. – Тошкент: Шарқ, 2004. 257-б.
8. Тошбоев Б. Миллий характер шаклланиши ва такомиллашувининг ижтимоий-фалсафий масалалари. Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати. Самарқанд. 2018. 12-бет.
9. Муртозаева Р. Ёшлар ва ўзбек менталитети хусусиятлари. Шахс баркамоллиги: ахлоқий-эстетик жиҳатлар. ЛСА – Япония ҳамкорлик агентлигининг Ўзбекистондаги ваколатхонаси билан ҳамкорликда бўлиб ўтган халқаро конференция материалари. – Тошкент.: 2012. 11- б.
10. Бекмуродов М. Ўзбек менталитети: кеча ва бугун // Тафаккур. №2, 2002. 16-17- б.
11. Исмоилов Н. Миллий менталитетнинг туб илдизи // Мулоқот. №4, 2001. 28-29- б.
12. Мадаева Ш. Ўзбек менталитетида демократик тафаккурнинг шаклланиш хусусиятлари. Фалс.фан.док.илм.даража олиш учун ёз.дисс. – Тошкент.: 2009.

Миллий менталитет тушунчаси ҳақида

Усенов Ж. Нукус давлат педагогика институти

Резюме. Мақолада миллий менталитет тушунчаси ҳақида сўз юритилади. Менталитет атамасининг пайдо бўлиши, шаклланиши, шунингдек ёшлар онгига синглирилиши масалалари қараб чиқилган. Қорақалпоқ ёшларини миллий менталитет руҳида тарбиялашда фалсафий таҳлиллар юритилади.

Таянч сўзлар: менталитет, фалсафий тарбия, миллий рух, миллий идентификация, онг.

О понятии национального менталитета

Усенов Ж.. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. В статье рассматривается понятие национального менталитета. Рассмотрены вопросы возникновения и формирования термина «менталитет», а также его внедрения в сознание молодежи. Проведен философский анализ в воспитании молодежи Каракалпакстана в духе национального менталитета.

Ключевые слова: менталитет, философское воспитание, национальный дух, национальное самосознание, сознание.

On the concept of national mentality

Usenov j. Nukus State Pedagogical Institute

Summary. The article deals with the concept of national mentality. The issues of the emergence and formation of the term "mentality", as well as its introduction into the minds of young people, are considered. A philosophical analysis was carried out in the education of the youth of Karakalpakstan in the spirit of the national mentality.

Key words: mentality, philosophical education, national spirit, national consciousness, consciousness.

ЎЗБЕКИСТОН ВА ЖАНУБИЙ КОРЕЯ МУНОСАБАТЛАРИДА СТРАТЕГИК ШЕРИКЛИК БОСҚИЧЛАРИ

Жумаев Т. Х.

Тошкент шаҳридаги ЁДЖУ техника институти

Мамлакатимиз Президенти Ш.Мирзиёев - “Жамиятимизда ҳукм сураётган ўзаро дўстлик ва ҳамжиҳатликни янада ривожлантириш, қайси миллат, дин ва эътиқодга мансублигидан қатъи назар, барча фуқаролар учун тенг ҳуқуқларни таъминлаш эътиборимиз марказида бўлади. Уларнинг ўртасига нифок соладиган экстремистик ва радикал ғояларни тарқатишга Ўзбекистонда мутлақо йўл қўйилмайди” [1, 138] дея билдирган ғоялари давлатимизнинг миллий сиёсатининг устувор вазифаларини ифода қилади.

Дарҳақиқат халқнинг маънавий ва ҳуқуқий савияси давлатнинг қанчалик демократик ва осойишта эканлигини белгиси ҳам ҳисобланади. Демократия жамият ва давлат хавфсизлиги, барқарорлиги ҳамда ҳокимият органлари, фуқаролар ўртасидаги муносабатларни тартибга солишда бекиёс аҳамиятга эга. Бу фикрни айтар эканмиз, яна бир бор унинг “халқ ҳокимиятчилиги” деган маънони бериши, инсонларнинг маънавий ҳамда сиёсий турғунликдан халос бўлишдек асрий интилиши билан чамбарчас боғлиқ эканлигини эслаб ўтиш мақсадга мувофиқдир. Демак, тажрибадан келиб чиқиб, дунёнинг барча халқлари манфаатларига мос келиши, қолаверса, у ҳар бир халқ учун эзгу орзу эканлигини эътироф этишимиз лозим бўлади [2, 153].

Ўзбекистон мустақилликка эришганидан кейин Жанубий Корея 1991 йил 30 декабрда Осиё — Тинч океани минтақаси давлатлари орасида биринчи бўлиб Ўзбекистон мустақиллигини тан олган. 1992 йил 29 январда икки мамлакат ўртасида дипломатик муносабатлар ўрнатилди. Шу кундан буён Ўзбекистон ва Жанубий Корея ўртасидаги муносабатлар ҳар бир соҳада муваффақиятли тарзда ривожланиб келмоқда [3]. Ушбу давр мобайнида Республика раҳбарияти томонидан ўн беш маротаба (1992, 1994, 1995, 1999, 2005, 2006, 2 марта 2008-йилда, 2009, 2010, 2011, 2012, 2014, 2015, 2017 ва 2018-йилларда) Корея Республикаси раҳбарлари билан учрашувлар ўтказилди. 2006 йилда Стратегик шериклик тўғрисида қўшма декларацияси имзоланди [4].

Икки мамлакат ўртасидаги муносабатлар тўғрисида сўз кетганида, маданият ва таълим соҳасидаги ҳамкорликлар тўғрисида алоҳида тўхталиб ўтиш жоиз. 1992 йилдан бери Тошкентда Корейс таълим маркази фаолият кўрсатиб келаяпти. Мамлакатимиздаги бир нечта Олий таълим муассасаларида корейс тили ва касбга йўналтириш марказлари очилган. Шулардан 13та олий таълим муассасасида ҳамда 28та мактаб ва лицейда корейс тили ўргатилмоқда. Ўзбекистондаги олий таълим муассасалари Жанубий Кореядаги ўттиздан зиёд олий ўқув юрти ва илмий ишлаб чиқариш ташкилотлари билан ҳамкорлик қилиб келмоқда [5].

1995-йилда Корея Республикаси Миллий Ассамблеясида “Корея-Ўзбекистон” дўстлик Ассоциацияси тузилди. 2005-йилда Олий Мажлис Қонунчилик палатасида Корея билан ҳамкорлик бўйича махсус гуруҳ таъсис этилган.

Ўзбекистон билан Жанубий Корея ўртасида ахборот коммуникация технологиялари соҳасидаги ҳамкорлик Тошкент шаҳрида Инха университети филиалининг ташкил қилиниши билан давом эттирилди. Шу мақсадда 2014 йил 24 мартда биринчи Президентимиз И.А.Каримовнинг “Тошкент шаҳрида Инха университетини ташкил этиш тўғрисида”ги қарори, 27 мартда эса Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “Тошкент шаҳридаги Инха университетининг фаолиятини ташкил этиш ва моддий-техника базасини шакллантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори қабул қилинди [6]. Бугун замонавий, халқаро талабларга мос шароитларда ўзбекистонлик ёшлар компьютер ва дастурий инжиниринг йўналиши бўйича билим олмоқда.

Ижтимоий соҳадаги ҳамкорлик алоқаларида Корея халқаро ҳамкорлик агентлиги (KOICA)нинг ўрни бекиёс бўлмоқда. Жумладан, KOICAнинг 2012 йилдан бери ЎзДЖТУ ва Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатияси университетида (ЖИДУ) амалга оширилаётган 1,3 млн долларлик лойиҳаси доирасида профессионал таржимонларни тайёрлаш соҳасидаги тизимга асос солинди. 2015 йил июнь ойида ЖИДУда компьютер ёрдамида имтиҳон олиш ва профессионал таржимонларни тайёрлаш маркази очилган бўлса, сентябрь ойида ЎзДЖТУда профессионал таржимонларни тайёрлаш аудиторияси ишга туширилди.

Маданият соҳасидаги ҳамкорлик қўлами ҳам йилдан-йилга кенгайиб бормоқда. Жумладан, шу йилнинг 19-24 октябрь кунлари Тошкент, Навоий ва Урганч шаҳарларида бўлиб ўтган “Korean week 2015” маданият ҳафталиги доирасида кинофестиваль, болалар ва ўсмирлар учун футбол ҳамда корейс халқ амалий санъати бўйича маҳорат дарслари, тасвирий санъат танлови ташкил этилди.

Таъкидлаш жоизки, бугунги кунда корейслар ўртасида ҳам ўзбек тили, миллий урф-одатларимиз, маданиятимиз ва санъатимизга катта қизиқиш билдирганлар жуда кўпчиликини ташкил қилади. Жанубий Кореянинг Тэгу ва Пусан чет тиллари университетларида ўзбек тили ўргатилмоқда [7]. Бу эса ўзаро ҳамкорликдаги маданий алмашинувнинг амалий натижаларидан биридир.

2006 йил 29-30 март Ўзбекистон Республикаси биринчи Президенти Ислам Каримовнинг Корея Республикасига давлат ташрифи амалга оширилди. Мазкур ташриф давомида Ўзбекистон Республикаси билан Корея Республикаси ўртасида имзоланган ҳужжатлар эришилган ютуқларни мустаҳкамлашга ва янги босқичга чиқаришга хизмат қилди. Жумладан, Ўзбекистон Республикаси билан Корея Республикаси ўртасида Стратегик шериклик тўғрисида Қўшма декларацияси қабул қилинди. Унда қуйидаги вазифалар белгиланади:

- Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Корея Республикаси ҳукумати ўртасида иқтисодий ҳамкорлик ва тараққиёт жамғармаси томонидан 30 миллион АҚШ доллари миқдорида имтиёзли кредит ажратиш тўғрисидаги битим.
- Ўзбекистон Республикаси Меҳнат ва аҳолини ижтимоий ҳимоя қилиш вазирлиги билан Корея Республикаси Меҳнат вазирлиги ўртасида Ўзбекистон фуқароларини эркин ишга ёллаш тизими асосида Корея Республикасида иш билан таъминлаш тўғрисидаги меморандум.
- Ўзбекистон Республикаси Молия вазирлиги билан Корея Республикаси Молия ва иқтисодиёт вазирлиги ўртасида ҳамкорлик меморандуми.
- Ўзбекистон Республикаси Ташқи иқтисодий алоқалар, инвестициялар ва савдо вазирлиги билан Корея Республикаси Тижорат, Саноат ва Энергетика вазирлиги ўртасида ҳамкорлик тўғрисида англашув меморандуми.
- Ўзбекистон Республикаси Алоқа ва ахборотлаштириш агентлиги билан Корея Республикаси Ахборот ва алоқа вазирлиги ўртасида ахборот-коммуникация технологиялари соҳасида ҳамкорлик тўғрисида англашув меморандуми.
- Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Корея Республикаси ҳукумати ўртасида 2006-2008 йилларга мўлжалланган маданий алоқалар дастури.
- Ўзбекистон Миллий телерадиокомпанияси билан Корея Республикаси Телерадио эшиттириш тизими (KBS) ўртасида ҳамкорлик тўғрисида битим.
- Ўзбекистон Республикаси Савдо-саноат палатаси билан Корея Республикаси Халқаро савдо уюшмаси ўртасида ҳамкорлик тўғрисида битим.
- “Ўзбекенгилсаноат” ДАК билан Корея Саноат технологиялари институти ўртасида мутахассисларни ўқитиш ва ахборот алмашиш борасида идоралараро ҳамкорликни йўлга қўйиш тўғрисида ҳамкорлик меморандуми.
- Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети билан Жанубий Корея Халқаро тараққиёт агентлиги ўртасида 850 минг АҚШ доллари ҳажмида техникавий ёрдам кўрсатиш тўғрисида ахдлашув [8].
- Ўзбекистон Республикаси Банк-молия академияси билан Корея Республикаси Молия институти ўртасида ҳамкорлик тўғрисида меморандум.

- Хоразмдаги Маъмун академияси билан Кёнги университети ўртасида ҳамкорлик тўғрисида меморандум.
- “Соғлом авлод учун” халқаро хайрия жамғармаси билан Жанубий Кореянинг “Саломатлик ва тараққиёт учун” халқаро жамғармаси ўртасида ҳамкорлик тўғрисида битим.
- Тошкент давлат авиация институти билан Хансо университети ўртасида ҳамкорлик тўғрисида битим.
- Тошкент давлат кимё-технологиялар институти билан Хансо университети ўртасида ҳамкорлик тўғрисида битим [9].

Белгиланган мақсадлардан кўриш мумкинки, мамлакатларимиз вақт синовидан ўтган ишончли стратегик шериклардир. Олий даражадаги мулоқотлар ва муштарак интилишлар самарасида мамлакатларимиз ҳамкорлиги барча йўналишларда изчил ривожланишга олиб келди.

Мамлакатларимиз ўртасида давлатлараро, ҳукуматлараро ва идоралараро 170 дан ортиқ ҳужжат қабул қилинган. Мазкур салмоқли ҳуқуқий база ўзаро ҳамкорликнинг мустаҳкам пойдевори бўлиб хизмат қилмоқда. 2006 йилда имзоланган Стратегик шериклик тўғрисидаги қўшма декларация, 2017 йилда қабул қилинган Стратегик шериклик муносабатларини ҳар томонлама чуқурлаштириш тўғрисида Қўшма баёнот томонларнинг ҳамкорликка содиқлиги, дўстлиги ва ўзаро ишончидан далолат беради.

Корея миллий нефть корпорацияси, Эксимбанк, "Kogas", "Lotte group", "Samsung", "Hyundai", "Shindong resources" ва бошқа кўплаб етакчи компаниялари юртимизда йирик инвестиция лойиҳаларини амалга оширишда фаол иштирок этмоқда. 2020 йилга келиб мамлакатимизда икки давлат ўртасидаги қўшма корхоналар сони 3 баробар кўпайди.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2017-йил 22-25 ноябр кунлари Корея Республикасига давлат ташрифи натижалари бўйича Стратегик ҳамкорликни ҳар томонлама кенгайтириш тўғрисида қўшма баёноти қабул қилинди, давлатлараро, ҳукуматлараро ва идоралараро даражадаги 20 дан зиёд келишувлар ҳамда қиймати 10 миллиард доллардан зиёд бўлган савдо-иқтисодий, молиявий-техникавий ва бошқа соҳаларда жами 64 ҳужжатлар имзоланди [10]. Жумладан: Ўзбекистон Бандлик ва меҳнат муносабати вазирлиги ва Корея Республикаси Инсон ресурсларини бошқариш вазирлиги ўртасида ҳамкорлик меморандуми; Икки мамлакат Адлия вазирликлари ўртасида ҳамкорлик меморандуми; Ўзбекистон ташқи савдо вазирлиги ҳамда Корея Республикаси Савдо, саноат ва энергетика вазирлиги ўртасида “Ўзбекистонда миллий электрон савдо платформасини жорий қилиш” бўйича ҳамкорлик битими; Ўзбекистоннинг жаҳон савдо ташкилотига қўшилиши бўйича ҳамкорлик тўғрисидаги ҳукуматлараро меморандум; Икки давлат ташқи ишлар вазирлиги ўртасида 2018–2020 йилларга мўлжалланган ҳамкорлик дастури; Ўзбекистон иқтисодиёт вазирлиги билан Корея стратегия ва молия вазирлиги ўртасида билимлар алмашинув дастури бўйича англашув меморандуми, 2018–2020 йилларда иқтисодий тараққиёт ва ҳамкорлик жамғармаси кредитлари бўйича ҳукуматлараро ҳадли келишув;

Ўзбекистон тикланиш ва тараққиёт фонди билан Корея Республикаси экспорт-импорт банки ўртасида молиявий ҳамкорлик тўғрисида келишув каби ҳужжатлар ҳам имзоланди. 2017 йил 23 ноябрь куни Ўзбекистон Президенти Ш.Мирзиёев ва Корея республикаси Президенти Мин Чжу Ин тор ва кенгайтирилган таркибда музокаролар олиб борди. Музокаралар якунига кўра стратегик шериклик муносабатларини ҳар томонлама чуқурлаштириш тўғрисида қўшимча баёноти имзолади [11].

Президентимиз Шавкат Мирзиёев икки мамлакат иқтисодий ва молиявий тузилмалари раҳбарлари, мамлакат ишбилармонлари иштирокида ўтказилган “Жанубий Корея – Ўзбекистон бизнес-форуми”да сўзлаган нутқида Ўзбекистон билан Жанубий Корея ўртасидаги савдо-иқтисодий алоқалар изчил ривожланаётгани, мамлакатимизда бизнес юритиш учун замонавий шароит ва имкониятлар яратилганини алоҳида қайд этди. Ўзбекистон Корея Республикаси бизнес вакиллари билан ҳамкорликни янада кенгайтиришдан манфаатдор эканини таъкидлади. Ўзбекистонда Корея Республикаси бизнес маркази ташкил этиш таклифини илгари сурди.

Жанубий Корея ва Ўзбекистон ўзаро стратегик шериклардир. Жанубий Корея юксак даражада тараққий этган, улкан иқтисодий, илмий-техникавий, инновацион ва интеллектуал салоҳиятга эга давлат. Бу ерда ушбу йўналишларда эришилган муваффақиятлар ҳар жиҳатдан ўрганишга ва ибрат олишга арзийди. “Ўзбекистон бизнинг энг яқин ҳамкорларимиздан бири бўлиб, турли соҳалардаги алоқаларимиз изчил ривожланиб бораётганидан мамнунмиз. Жанубий Корея бугунги кунда бутун Евросиёда тинчлик ва фаровонликни мустаҳкамлаш йўлидан бормоқда. Марказий Осиёда асосий ўринга эга Ўзбекистон ушбу режанинг марказидадир”, деди Корея Республикаси Президенти.

Корея Республикаси Осиё – Тинч океани минтақасида Ўзбекистоннинг етакчи савдо-иқтисодий ва инвестициявий шерикларидан бирidir. Жанубий Кореянинг Марказий Осиё мамлакатлари билан савдо айланмасида Ўзбекистон улуши қарийб 50 фоизни ташкил этади. Расмий Сеулнинг Ўзбекистон иқтисодиётига жалб этган инвестициялари ҳажми йилдан йилга ошиб бормоқда. Бунга асосий сабаб бир-бирига нисбатан ҳамда ишончли шерикчилик муносабатларида яқдиллик сиёсатининг ривожланишидандир [12, 38].

Шу билан бирга, жадал ўзгариб бораётган глобал шароитда икки давлат учун истиқболли бўлган фармацевтика, косметика, меҳмонхона бизнеси, шаҳарларни бошқаришнинг замонавий тизимларини ривожлантириш сингари бошқа соҳаларда -ҳамкорлик имкониятларини ўрганиш муҳим аҳамиятга эга. 2019 йили Жанубий Кореянинг фармацевтика компаниялари 18,6 миллиард долларлик кўрсаткич билан Осиёда учинчи ўринни эгаллади. Корея Республикаси 2020 йилга қадар дори воситаларини ишлаб чиқариш ҳажмини 20,4 миллиард долларга чиқариш орқали дунёнинг етакчи етти давлати сафига киришни режалаштирапти

[13]. Ўзбекистон, ўз навбатида, фармацевтика соҳасига ихтисослаштирилган етти эркин иқтисодий зонани ривожлантириш бўйича фаол иш олиб бормоқда. Шунинг учун ҳам Ўзбекистон ва Жанубий Кореянинг мазкур соҳадаги ҳамкорлиги амалий аҳамиятга эга ҳисобланади.

Икки давлат ўртасида парламентлараро алмашув муваффақиятли ривожланмоқда. 1995-йилда Корея Республикаси Миллий Ассамблеясида “Корея-Ўзбекистон” дўстлик Ассоциацияси тузилди. 2005-йилда Олий Мажлис Қонунчилик палатасида Корея билан ҳамкорлик бўйича махсус гуруҳ таъсис этилди. 2017-йилнинг сентябрида Корея Республикасининг Миллий Ассамблеяси спикери Чон Се Гюннинг Ўзбекистонга ташрифи ҳамда 2018-йилнинг февралда эса Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси спикери Н.Исмоиловнинг Корея Республикасига ташрифлари амалга оширилди. Мазкур ташрифлар натижасида қонунчилик тизимида кўплаб ижобий ишлар амалга оширилди.

Корея Республикаси Президентининг Мун Чжэ Иннинг 2019 йил 18 — 21 апрель кунлари Ўзбекистон Республикасига Давлат ташрифи Ўзбекистон — Жанубий Корея ҳамкорлиги тарихидаги ғоят муҳим воқеалардан бири бўлди ва икки мамлакатнинг ўзаро муносабатларини «алоҳида стратегик шериклик» даражасига олиб чиқди. Шунга мувофиқ Ўзбекистон Республикаси билан Корея Республикаси ўртасида алоҳида стратегик шериклик тўғрисидаги Қўшма декларация, 16 та ҳукуматлараро ва идоралараро ҳужжатлар, шунингдек, савдо-иқтисодий ва инвестициявий соҳаларда 12 миллиард доллардан кўпроқ миқдорда битимлар тўплами имзоланди.

Ўзбекистон Республикаси билан Корея Республикаси ўртасида алоҳида стратегик шериклик тўғрисидаги Қўшма декларация сиёсий, савдо-иқтисодий, инвестициявий, молиявий-техник ва маданий-гуманитар соҳаларда иккала мамлакат ўртасидаги ўзаро ҳамжиҳатликни чуқурлаштиришга қаратилган Ўзбекистон-Жанубий Корея муносабатлари тарихида янги босқични бошлаб берди [14].

Корея Республикаси Президентининг Ўзбекистон Республикасига Давлат ташрифи давомида имзоланган икки томонлама битимлар ва эришилган аҳдлашувларнинг тўла-тўқис ва сифатли амалга оширилишини таъминлаш мақсадида Ўзбекистон Республикаси билан Корея Республикаси ўртасида сиёсий, савдо-иқтисодий ва маданий-гуманитар соҳалардаги ҳамкорликни, шунингдек, хавфсизлик соҳасидаги ўзаро ҳамкорликни янада кенгайтириш бўйича амалий чора-тадбирлар режаси ишлаб чиқилади.

Ўзбекистон Республикаси ҳамда Жанубий Кореянинг ишбилармон доиралари иштирокида бизнес-форумлар ва аниқ инвестиция лойиҳаларининг тақдимотларини ўтказиш белгиланади. Ушбу режаларни амалга ошириш мақсадида икки томон ўртасида ишчи гуҳлари тузилиб ҳозирги кунда кўплаб лойиҳалар устида иш олиб бормоқдалар.

Корея Республикаси Президентининг Ўзбекистон Республикасига Давлат ташрифи давомида эришилган аҳдлашувларнинг сўзсиз бажарилишини таъминлаш масалалари бўйича ҳам ҳукумат даражасидаги ишчи гуруҳ фаолият юритмоқда.

Сиёсий, савдо-иқтисодий, инвестициявий, молиявий-техник, инновацион, ҳарбий-техникавий ва маданий-гуманитар соҳалардаги ҳамкорликни янада кенгайтириш юзасидан имзоланган икки томонлама битимлар ва эришилган аҳдлашувларни амалга ошириш, шунингдек, мазкур масалалар бўйича, аввало савдо-иқтисодий ҳамкорлик бўйича Ўзбекистон — Жанубий Корея Ҳукуматлараро қўмитаси доирасида мунтазам ва самарали ўзаро ҳамкорликни ташкил этиш борасида икки томонлама ҳамкорлиkning барча йўналишлари бўйича музокаралар олиб бориш, жорий масалаларни тезкор ҳал этиш ва олға силжитиш учун Корея Республикасига Ишчи гуруҳ раҳбарларини тегишли вазирликлар, идоралар ва компанияларнинг вакиллари билан бирга хизмат сафарларига мунтазам юбориб туришга келишилди.

Президент Ш.М.Мирзиёевнинг давлатлар ўртасидаги инвестициялар борасидаги қабул қилган қарорлари ўз самарасини бериши натижасида катта қийматдаги кўплаб иқтисодий лойиҳалар амалга оширишга киришилди. Мазкур соҳа ривожига борасидаги қарорда кўрсатилганидек, Ўзбекистон Республикаси Инвестициялар ва ташқи савдо вазирлигининг марказий аппарати тузилмасида штатлар сонини 5 нафарга кўпайтириш ҳисобидан Корея Республикаси билан Инвестициявий ҳамкорликни ривожлантириш бошқармаси ташкил этилиб, унинг асосий вазифаси этиб Корея Республикаси билан савдо-иқтисодий ва молиявий-техник ҳамкорлик дастурлари ҳамда лойиҳаларини ўз вақтида ва тўлиқ ҳажмда амалга ошириш бўйича тизимли ишларни ташкил қилиш вазифаси юкланди [15]. Бу эса шу соҳа ривожига керакли бўлган кадрларни айнан жалб этишдаги долзарб ишлардан бири эканлиги ўз исботини топмоқда.

Бугунги кунда икки давлат ўртасида ҳукуматлар, вазирлик, идора, молия, банк институтлари ва бизнес тузилмалари ўртасида мустақкам муносабатлар тобора кенгайиб бормоқда. Парламентлараро алоқалар ривожланаяпти, ташқи ишлар вазирликлари маслаҳатлашувлари доимий равишда ўтказиляпти. “Корея Республикаси — Марказий Осиё” ҳамкорлик форуми самарали иш олиб бормоқда. 2017 йилнинг июль ойида Жанубий Корея ҳукумати томонидан махсус тузилма — Корея Республикаси — Марказий Осиё ҳамкорлик форуми котибияти тузилди. Мазкур котибият Жанубий Кореянинг Марказий Осиё давлатлари, шу жумладан, Ўзбекистон билан узоқ муддатли ҳамкорлик йўналишларини ишлаб чиқишда муҳим роль ўйнамоқда. Ушбу ташаббус икки мамлакат-давлат органлари ўртасидаги алоқаларни янада тараққий топтириш, корейлик ишбилармонларни кенг жалб қилиш ҳамда бизнес ҳамкорликни фаоллаштириш йўлида янги имкониятларни очади.

Парламентлараро алмашинув соҳасида ҳам юқори натижаларга бой муносабатлар йўлга қўйилиши ўзининг қонунчилик соҳаси ривожига ўз натижаларини бера бошлади. 1995 йилда Корея Республикаси Миллий

Мажлиси ҳузурида Корея-Ўзбекистон дўстлик уюшмаси ташкил этилди. 2005 йилда Олий Мажлис Қонунчилик палатаси Корея билан ҳамкорлик қилиш учун гуруҳ тузди. Икки мамлакат парламентлари мунтазам учрашувлар ўтказиб келмоқда, бу эса мамлакатлар ўртасидаги ҳамкорликни ривожлантиришга хизмат қилмоқда.

Муниципал даражада яқин алоқалар ўрнатилган бўлиб, ушбу доирада Тошкент ва Сеул, Фарғона ва Ёнгин, Наманган ва Сонгнам, Самарқанд ва Кёнжу, Тошкент вилояти ва Кёнсан-Пукто ҳамкорлик келишувлари мавжуд [16]. 2018-йилда Ўзбекистон Республикаси ва Корея Республикаси ўртасидаги дипломатик муносабатлар ўрнатилганлигининг 26 йиллиги нишонланди.

Хулоса ўрнида айтганда, ўтган давр мобайнида Ўзбекистон Республикаси ҳамда Корея Республикаси ўртасидаги самарали ҳамкорлик стратегик шериклик даражасига чиқди. Шу нуқтаи назардан, Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Жанубий Кореяга амалга оширган ташрифи икки томонлама муносабатларда муҳим босқич бўлди ва икки мамлакат халқлари фаровонлиги йўлида ҳамкорлик алоқаларини янада чуқурлаштириш ҳамда кенгайтиришга катта туртки берди [17].

АДАБИЁТЛАР

1. Мирзиёев Ш.М. Миллий тикланишдан миллий юксалиш сари. –Тошкент: Credo Print, 1 том. 2017. –Б. 138.
2. Пахрутдинов Ш. Таҳдид –ҳалокатли куч. –Тошкент: Академия, 2001. –Б. 153.
3. <http://parliament.gov.uz/uz/1=50> Обиджонов Б. Муштарак мақсадлар ва қадимий дўстлик ришталари.
4. http://parliament.gov.uz/uz/events/opinion/27262/?sphrase_id=4367450. Обиджонов Б. Муштарак мақсадлар ва қадимий дўстлик ришталари/
5. Сун Дон Ги.Ўзбекистон Республикаси ва жанубий Корея иқтисодий ва маданий алоқалар ҳамда истикболли режалар. Дис.тарих фанлари номзоди. –Тошкент: 2000. –Б. 83.
6. www.xs.uz/index.php/homepage/sijosat/item/1421-xalq сўзи. акт-соҳасида-ҳамкорлик-ривожланмоқда
7. <http://parliament.gov.uz/uz/events/opinion/27262> Муштарак мақсадлар ва қадимий дўстлик ришталари.
8. <http://www.uwed.uz/janubiy> Koreyaning xalqaro taraqqiyot agentligi bilan aloqalar kengaymoqda/
9. <http://www.tkti.uz/uz/pages/info/120/Xalqaro> hamkorlik aloqalari kengaymoqda.
10. <http://uza.uz/oz/politics/zbekiston-va-zhanubiy-koreya-munosabatlari-alo-ida-strategik-20-04-2019>
11. <http://uza.uz/oz/s1=23> Ўзбекистон ва Корея республикаси стратегик ҳамкорликни чуқурлаштиради. 24 noyabr 2017, Siyosat .
12. Ҳамроев И. Ўзбекистон – Жанубий Корея: Манфаатли ҳамкорликнинг янги саҳифалари // [Муносабат](#). № 48 –Тошкент: 2017. –Б.38.
13. <http://old.xs.uz/index.php/homepage/jamiyat/item/12078-O'zbekiston-Koreya-respublikasi-ikki-tomonlama-munosabatlari-yangi-bosqich>.
14. <http://lex.uz/ru/docs/4381081/Ўзбекистон> Республикаси ва Корея Республикаси ўртасидаги ҳамкорликни янада кенгайтириш ва мустаҳкамлаш чора тadbirlari tўғрисида.
15. <https://nrm.uz/contentf?doc=592789> /www.lex.uz/2019 йил 29 апрель, ПК-4301-сон қарори.
16. <http://www.old.xs.uz/index.php/homepage/sijosat/item/1388>. Ўзбекистон — Корея Республикаси: стратегик шерикликнинг янги қирралари.
17. <http://www.old.xs.uz/index.php/homepage/zhamiyat/item/12078>. Бобохонов А. Ўзбекистон — Корея Республикаси: Икки томонлама муносабатлар тараққиётида янги босқич.

Ўзбекистон ва Жанубий Корея муносабатларида стратегик шериклик босқичлари
Жумаев Т. Х. Тошкент шахридаги ЁДЖУ техника институти

Резюме. Мақолада Ўзбекистон Республикасининг Корея Республикаси билан стратегик ҳамкорлик алоқалари шунингдек, ўзаро муносабатлар тарихи, иқтисодий, ижтимоий, маданий ҳамда таълим соҳасидаги алоқаларнинг ривожланиш тенденциялари мавжуд статистик ва илмий асослар билан ёритилган. Корея Республикаси жаҳоннинг ривожланган давлатлари қаторида илдам олға сураётган давлатларидан бири бўлиб, мазкур давлат билан Ўзбекистон Республикасининг турли соҳалар ривожига олдиб бораётган ҳамкорлик алоқалари ўзининг ижобий натижаларини бермоқда. Ушбу эришилаётган ютуқлар мақолада тизимли, даврий кетма-кетликда, мантикийлик ҳамда ҳолисона тарзда ёритилиш билан бирга, керакли хулоса ва таклифлар илгари сурилган.

Таянч сўзлар: Стратегик шерикчилик, ҳаракатлар стратегияси, давлат сиёсати, Корея ҳафталиги, электрон савдо платформасини, меморандум, ҳамкорлик, парламентларо аламинув, инновацион ҳамкорлик, бизнес-форуми.

Этапы стратегического партнерства в узбекско-южнокорейских отношениях
Джумаев Т. Х. Ташкентский технический институт YOJU

Резюме. В статье освещается стратегическое сотрудничество Республики Узбекистан и Республикой Корея, а также история взаимоотношений, тенденции развития экономических, социальных, культурных и образовательных отношений на основе статистических и научных данных. Республика Корея является одной из самых развитых стран мира, и сотрудничество в различных сферах между Республикой Корея и Республикой Узбекистан дает свои положительные результаты в обоих направлениях. Эти достижения систематически, периодически, логично и объективно раскрываются в статье, а также делаются необходимые выводы и рекомендации.

Ключевые слова: Стратегическое партнерство, стратегия действий, государственная политика, Корейская неделя, платформа электронной коммерции, меморандум, сотрудничество, межпарламентский обмен, инновационное сотрудничество, бизнес-форум.

Stages of strategic partnership in Uzbek-South Korean relations
Jumaev T. Kh. Tashkent Technical Institute YOJU

Summary. The article highlights the strategic cooperation as well as the history of relationships, trends in the development of economic, social, cultural and educational relations based on statistical and scientific data between the Republic of Uzbekistan and the Republic of Korea. The Republic of Korea is one of the most developed countries in the world, and cooperation in various fields between the Republic of Korea and the Republic of Uzbekistan is yielding positive results in both directions. These achievements are

systematically, periodically, logically and objectively disclosed in the article, and the necessary conclusions and recommendations are made.

Key words: Strategic partnership, action strategy, government policy, Korea Week, e-commerce platform, memorandum, cooperation, inter-parliamentary exchange, innovative cooperation, business forum.

МУЗЕЙЛЕРДИҢ РАҰАЖЛАНЫҰЫНДА МУЗЕЙ МЕНЕДЖМЕНТИ ХӘМ МАРКЕТИНГИНИҢ ОРНЫ

Караманова Г., Утемуратова Х.

Қарақалтақ мәмлекетлик университети

Музей менеджменти хәм маркетинги түсиниклери Өзбекстан музейтаныуында базар қатнасықларына өтиў менен кеңирек орын алған түсиниклер есапланады.

Менеджмент түсиниги ислеп шығарыўды басқарыўдағы принцип, усыл, түрлерин, интеллектуал, финансылық хәм басқа ресурсларды сәўлелендиреди [1]. Басқаша айтқанда, менеджмент кәрхана хәм оның ағзаларын басқарыўдың теориясы хәмде әмелияты есапланады.

Менеджменттиң тийкарғы факторларынан бири келешек жоба болып, оны жаратыў даўамында ерисилмекши болынған мақсет хәмде оған ерисиў жоллары белгиленеди. Ол музейде жүзеге келген жағдайды толық үйренип, ажыратылған қәрежетлерди, сондай-ақ, хызметкерлерди дурыс бөлистириў имканын береді.

Музей менеджменти бойынша ең жетекши қәнигелердиң бири Роджер Майлз жобаластырыў даўамында үш нәрсеге итибар қаратыў лазымлығын атап өтеди: ким, қандай тамашағөй ушын жоба дүзилип атырғанлығын хәм ис алып барылып атырғанлығын анық көз алдына елеслесе алыўы; музей умтылып атырған мақсет хәм ўазыйпалар иерархиясын дүзиў; жойбарды әмелге асырыўды шеклеп атырған факторларды анализлеў [2].

Перспектив жоба дүзиўдеги тийкарғы дерек алдыннан алып барылған ислер хәмде ерисилген табыслардан ибарат болса, әхмийети жағынан екіншиси «идеялар» болып, усы дәретиўшилиқ процессте бир топар музей хызметкерлери қысқа ўақыт ишинде музейдиң тийкарғы ўазыйпалары, өз хызметинен көбирек дәрәмат алыў жолларын түсиндирип береді. Дәслепки идеялар қаншелли реал яки қыялый болмасын, тек жазып топланады. Соңынан топар ағзаларынан бири жуўапларды анализлеп, белгили бир «қәлипке» салып бақалайды. Топар ўәкиллери берген идеялардан белгили бир бөлими басқалар тәрәпинен кеңейтирилиўи де мүмкин.

Перспектив жобаны әмелге асырыў даўамында оны жетилистириў ўстинде де жумыс исленип, әмелиятта пайда болған тәжирийбеден келип шығып, өзгерислер киритип барылады. Мәселен, бир бөлек жумыслар орынланған соң қойылған мақсет хәмде ўазыйпалар қайтадан көрип шығылыўы да мүмкин. Музей ислерин жақсылаў ушын оның төмендеги тәрәплерин үйрениў лазым:

Музейдиң күшли тәрәпи – ол үлкен қалада жайласқан; халық мәденияты хәм тарийхына тийисли әжайып топламға ийе: музейдеги топлам пүткил мәмлекетте даңқ таратқан; музей тарийхый имаратта жайласқан болып, олардың хәр бири тамаша қылыўға, көриўге ылайық; оның директоры жоқары дәрәжели қәниге, хәрәкетшең киси, коллективти бирлестире алатуғын, музейдиң жергиликли сиясий ғайраткерлер менен байланысларын жақсы жолға қоя алатуғын болыўы керек. Музейдиң хәлсиз тәрәплери – музей жайласқан район сырт ел туристлери кем келетуғын аймақ; туристлер мәмлекеттеги экономикалық машқалалар себепли азайған; бюджет ажыратқан қаржылар тийкарынан хызметкерлер айлығына жетеди; жаңа көргизбелер аз шөлкемлестирилгени себепли жергиликли халықтың музейге қайта кириўи кескин кемейген; турақлы экспозиция мәнәўий жақтан ескирген; музейди қорғаўға қаржы жетиспейди.

Имканиятлары – Европа мәмлекетлеринде музейдиң иконалар топламын көргизбелерге жибериў мүмкин; жергиликли шийше заводы спонсорлық жәрдем сыпатында витриналар ушын айналар жасап бериўи мүмкин; айрым адамларға ямаса шөлкемлерге бағышланған киши көргизбелер шөлкемлестиреў мүмкин; музей оқыўшылар ушын арнаўлы бағдарлама бойынша көргизбе таярлайды; музейдиң ишки хәўлисинде музей басқа шөлкемлер жәрдеминде театрластырылған тамашалар хәм концертлер өткизеди.

Қәўипли тәрәплери – мәмлекеттеги экономикалық жағдай музейдиң раўажланыўына тосқынлық қылады; турақлы қаржы жетиспеўшилиги музей хызметкерлерин пытыраңқылыққа алып келеди; фондларды қорғаў нормативлер талабына сай емес; мазмунлы дем алыў тараўында бәсекилик күшейип, бундай хызмет көрсететуғын кәрханалар көбейип, тамашағөйлер яки музей көрерменлериниң санының өсиўине исленген хәрәкет нәтийже бермейди.

Музей жетекши тараў сыпатында шет елде көргизбелер шөлкемлестиреў арқалы өзиниң финансылық аўхалын жақсылаўы хәм абыройын асырыўы мүмкин хәмде топланған қаржылар экспозицияға зәрүр өзгерислерди киритиўге имкан жаратады.

Хәрқыйлы бағдарламалар таярлаў; ойланған жойбарларды әмелге асырыў, қалаберсе бар болған машқалаларды – фондларды қорғаў, илимий изертлеў хәм мәдений-ағартыўшылық жумысларын жолға қойыў ушын тек бюджетке қарап қалмастан, финансылық дереклерди кеңейтиў лазым. Өзбекстан музейлери ушын базар экономикасы шараятларында жасай баслағаны себепли өз-өзин қаржы менен тәмийинлеў машқаласы дерлик жаңа, ал шет ел музейлери бул бойынша үлкен тәжирийбе топлаған. Олардың көпшилиқ бөлеги бизиң шараятымызға да туўры келеди хәм музей исинде қолланыў мүмкин.

XX асирдинъ соңғы он жыллықларында сырт ел мәмлекетлеринде музей бюджетининъ қәлиплесиўинде көп каналлы система – мәмлекет, жамәә, жеке, корпоратив, коммерциялық емес шөлкемлердинъ қаржыларына сүйенилмекте. Мәмлекетлик хәм мәмлекетлик емес қаржылары арасындағы парк түрли мәмлекетлерде хәр қыйлы болып, спонсорлық, қайырқомлық бағдарламалары мәмлекеттинъ мәдениятта тутқан сиясатына, салық тараўындағы ызыамшылық хәм басқа факторларға муўапық ислеп шығылған. Сырт ел музейлеринде 1970-жылларда пайда болған «қаржы табыў» усылы коммерциялық емес жойбарлар ушын финанслық қаржыларды тартыў бойынша ислердинъ жыйындысын аңлатады. Замаңағой технологиялар музей “фандрайзинг”ин (“fundraising” - англис тилинен алынып - “қалыс жәрдем топлаў” деген мәнисти билдиреди) профессионал бизнеске айландырып, оған бағышлап көплеген оқиў қолланбалар басып шығарылған. Усы усылдың иске асырылыўында мәмлекет баслы орын тутыўы лазым. Өзбекстан Республикасында да музейлердинъ бюджеттен тыс тәмийнатына итибар қаратылып, арнаўлы хукиметлик, ўәлаятлық хәм жергиликли жойбар, конкурслар өткизилмекте.

Хәзирги пайытта жер жүзинде көплек шөлкемлер арнаўлы мәденият тараўында қайырқомлық бағдарламаларын ислеп шығыў менен шуғылланады. Олардың көпшилиги түрли фондлар тәрәпинен финанслық жақтан тәмийинленип, бул жәрдем грантлар сыпатында бийғәрез финанслық хәм материаллық жәрдем көрсетеди. Өзбекстан музейлери де түрли фондлар менен бирге ислесиў бойынша жаңа тәжирийбе топламақта. Қайыр-сақаўаттан паркы, спонсорлық мәденият мекемеси хәм бизнес арасындағы коммерциялық «питим» есапланады. Коммерция системасының мәдений жойбарларға қаржы қойыўының өзине тән тәрәплери бар. Спонсорлық ең дәслеп реклама компаниясының белгили бөлеги сыпатында, басқа илажлар қатарында компанияның социаллық турмысындағы унамлы имиджин дәретиўге хызмет қылады.

Музейдинъ болажақ спонсорын анықлаўы хәм оннан пайдалана билиўи хәр бир “фандрайзинг” компаниясының баслы тәрәпи есапланады. Тәжирийбелердинъ көрсетиўинше, хақыйқый спонсорды бирден ушырасыўларда табыў қыйын. Сонлықтан сырт ел музейлери арнаўлы ўақыт хәм қаржы ажыратып, спонсорларды тартыў жойбарларын ислеўши арнаўлы раўажланыў бөлимлерин шөлкемлестирип, оған шақырылған қәнигелер қосымша финанслық дереклерди өзлерине қаратыў менен шуғылланады.

Музейдинъ «қаржы табыў» усылы болажақ спонсорлар – бөлек ири шахс хәм компаниялар хаққында мағлыўмат бериўди жаратыўдан басланады. Оған спонсорлардың искерлиги, қызығыўлары, спонсорлық бағдарламалары, олардың имканиятлары, қәдириятларындағы талаплары топланады. Мағлыўматлар хәр шерек яки ярым жылда қайта тексериледи, себеби, дәрәматлары кескин кемейе баслаған шахс ямаса компанияға жол табыўға хәрәкеттинъ кереги жоқ. Көпшилик жағдайларда егер таңланған спонсордың дәрәматы өсип баратырған болса, оның белгили музей жойбарында қатнасыўы, әсиресе салықлардан имтиязлары болса, нәтийжели болыўы мүмкин. Спонсорлық жәрдеми тек финанслық көринисте болыўы шәрт емес. Ол балаларды музейге алып келиў ушын транспорт куралларын ажыратиў, түрли инженерлик хәм архитектуралық жумыслар, хуқықый мәселелерди шешип бериў түринде де көрсетилиўи мүмкин. Сырт ел музейлерин финанслық тәмийинлеўде жеке мүлк ийелери де үлкен орын тутады. Физикалық хәм юридикалық шахслардың музей искерлигин қоллап-қуўатлаўы бойынша «ағзалығы» күннен-күнге кең ен жаймақта. Бул системаның дәстүрий түрлери «Музей дослары жәмийети», «Дослар клубы», Спонсорлар кеңеси болып, олардың хызмети музейдинъ қарыйдарлар менен исенимли қатнасықларын орнатыўға қаратылған. Музей искерлигининъ өнимлилигин тәмийинлейтуғын баслы фактор музей хызметкерлери есапланады. Музей басқарыўы усылы хәм оның ишки шөлкемлестириўшилик системасы истинъ жоқары өнимли болыўын тәмийинлеўи лазым. Буның ушын музей коллективи бирден-бир бирлеспени курап, ондағы хәр бир шахс өз ўазыйпа хәм мәжбуриятларын анық билип орынлаўынан тысқары өз идеяларын усынып, әмелге асырылыўына ерисиўи лазым.

Өзбекстан Республикасы Мәденият министрлиги қасындағы мәденият хәм көркем өнерин раўажландырыў фонды Британия Кеңеси хәм Голдсмита (Уллыбритания) университети менен биргеликте музей менеджменти бойынша узақ мүддетли бағдарламасы басланып, ол 2018-жылы 17-21 декабрь аралығында Өзбекстан көркем өнер хәм мәденият институтында бес күнлик курс сыпатында ашылған еди. Бул курс Өзбекстан музейлерининъ админстративлик дүзилисин жетилистириўге хәм музей көрерменлери ушын хызмет көрсетиў сапасын жоқарылатыўға қаратылды.

Жоқарыда аты аталған бағдарламаның екынши басқышы 2019-жылдың февралында болып өтті. Онда музейге келиў себеpleri, музейге келиўшилер ненинъ күтеди, аудиторияның қабыл етиўлерин раўажландырыў, аудиторияның өсиўине бағдарланған стратегия ислеп шығыў, компьютер технологияларының, интерпретация, маркетинг, коммуникацияның әҳмийети тийкарғы темалардан болды. И.В.Савицкий атындағы Қарақалпақстан мәмлекетлик көркем өнер музейи ўәкиллери де бул курсларға толық қатнасты.

Музейге келиўши барлық инсанлар яки музей көрерменлери музей аудиториясы деп аталады. Бул атама тек музейге анық келгенлерди ғана емес, ал потенциал келиўшилерди де бирлестиреди.

Замаңағой бүгинги көрерменлер ушын олардың ўақтын кеўилли өткериўин тәмийинлей алатуғын жүзлеген мәдений-ағартыўшылық мәсканлар арасынан музейди таңлап алыўы ушын әлбетте музей жәмәәтининъ хызмети үлкен болыўы лазым. Музей көрерменлерге тек мәнәўий емес, ал мағлыўматларды узатыўдың хәм қабыл етиўдинъ замаңағой техникалық усылларын, экспозиция, көргизбелердинъ дизайнын, комфорт шараятларды усылған жағдайда ғана олардың итибарына ерисиў мүмкин [3].

Әлбетте, музейлер халқымыздың мәдениатын жоқарылатыўда әҳмийетке ийе. Сонлықтан халықтың кең қатламлары оларда сақланып атырған материаллық байлықларды билиўи, музейлердинъ тәдбир-илажларынан

хабардар болыулары керек. Сақланып атырған музей предметлери, шөлкемлестирилип атырған илажлар, көргизбелер ҳаққындағы мағлыұматты халыққа жеткерийде заманағөй маркетингниң орны айрықша [4]. Оған муўапық музейге бармақшы болған адам алдыннан оған не усыныс етилиўин билиўи керек.

Музей маркетингиниң мәжбурий шәрти изертлеў өткерий, ол арқалы реал көрсеткишлер анықланып, музей алдына қойған ўазыйпаларға салыстырылады. Усы салыстырыў жобаластырылып атырған жумыстың мақсети, тийкарғы бағдарларын анықлаўға жәрдем береді. Музей өз бюджетинен маркетинг изертлеўлерин өткизийге қаржы ажыратыўы ҳәм маркетинг хызмети ушын жуўапкер хызметкер тайынлаўы лазым.

Маркетинг жойбарын дүзиўден алдын музейге келген тамашағөйлердиң түрли қатламлары арасында сораў өткерий мақсетке муўапық. Оның нәтийжелери музей искерлигиниң ҳәр қыйлы тараўларындағы тийкарғы сыпат ҳәм сан көрсеткишлерин анализлеў имканын береді. Сораў өткерий бойынша көплек факторларды: социаллық жағдайы, жасаў орны, кәсиби, турмыс тәрзи, руўхыаты, тәмийинлениў дәрежеси, жасы, хызмет ҳақы, музей усынып атырған рекламаларды итибарға алыў зәрүр.

Маркетинг изертлеўи арқалы музейдиң болажақ тамашағөйи ҳаққында мағлыұмат топланғанынан соң сырт ел музеологиясында SWOT-анализ деп аталатуғын басқыш белгиленеди. Оның мақсети музейдиң реал жағдайын анализлеў, күшли ҳәм хәлсиз тәреплерин, имканиятларын, қыйыншылықтарын анықлаўдан ибарат [5]. Маркетинг жобасына бир неше тилдеги реклама, машиналар, жамийетлик транспорт тоқтаў орынлары көрсетилген карта-схема, ең жақын кафелер, буйыртпалар бериў ушын телефон номерлери, мағлыұматларды жиберий ушын мәнзиллер дизими, халықаралық саўда көргизбелери ҳәм туристлик ярмаркаларда қатнасыў ҳәм т.б. киритиледи.

Музей өз дәрәматларын бир неше факторлар арқалы өсирийи мүмкин. Кирий билетлерин, мәдений-ағартыўшылық хызметлер баҳасын бөлистирий, узақ мүддетли балалар, оқыўшылар, шаңарақлық абонементлерин киритий мүмкин. Музей предметлери көринисиндеги сувенирлерди таярлаў, туристлер ушын хабар-саўда орайын жаратып, онда буйымларды сатыў, ислеп шығарыўшылар менен шәртамалар дүзип, музейдиң эмблемасы, экспонатлардан нухалар таярлап саўдаға қойыў мүмкин. Егер қорғаўға кепиллик берилсе, музей экспонатларынан айрымларын түрли фирмаларға реклама ушын ижараға бериўди де қолланыўға болады [6].

Тәжирийбе көрсетип атырғанындай, музейлерде дәстүрий өнерментшилик ярмаркаларын шөлкемлестирий, усталардың өзлери жасап атырған предметлериниң таярланыў технологиясын көрсетиўлери ҳәм сатыўлары жақсы нәтийже бермекте. Музейлердиң өнерментлерге ханаларды пулсыз ижараға бериўи усыныс етиледі. Өзбекстанда бул бойынша дәслепки қәдем Бухара ҳәм Хийўа музей-қорықханасы тәрәпинен қойылды. Фондларды тамашалаўды қәлеўшилерге музей фондларын көрсетиў ушын экскурсиялар шөлкемлестирий де жақсы нәтийже береді. Реставрация ҳәм консервациялаўға тийисли ислерди тамашалаў да көрерменлерде қызығыўшылық оятыўы тәбийий. Музей қасында шөлкемлестирилген дүкән ҳәм саўда шақапшалары арқалы музей жол көрсеткишлери, календарлар, кассеталар, китаптар, эмблемалы сувенирлер сатылыўын шөлкемлестирий лазым.

Ф.Котлердиң көрсеткениндей: «Хызмет көрсетиў – ҳәрекетлер, мәплер яки қанаатландырыўлар сыпатындағы сатыў объекти» [7]. Демек, хызмет көрсетиўдиң өзи – сақлап қойыла алмайтуғын ҳәм қарыйдарға материаллық формаға ийе болмаған нәрсе усыныўдан ибарат.

Өз бюджетин толтырыўдың дәстүрий емес усылларын дәрәткен музейлер музейге келиўшилерге хызмет көрсетиўдиң жаңа усылларын қоллаў арқалы топлаған қаржыларына имаратларын оңлаў, заманағөй хабар технологияларын, илимий изертлеўлер ушын үскенелерди сатып алыўы, жаңа экспозиция, көргизбелер шөлкемлестирий, экспонатларды топлаў, реставрация қылыў ҳәм т.б. орынлаў имканиятына ийе болады. Бунда музей менеджментиниң жәрдеми үлкен.

Музей көрерменлерин көбейтий, музейлик мәдениятты жоқарылатыў – музейлер ҳаққында билимге ийе болыў менен бир қатарда музей ҳаққындағы рекламалар сапалылығы да зәрүр.

Өзбекстанда балаларға арналған «Музей қалай дүзилген» деп аталыўшы энциклопедиялық китаптын шығарылыўы музейлик тәрбияда өз орнына ийе болды. Китап оқыўшыларды музейлер тарийхы менен таныстырады, музейлердиң қандай орын екенлиги, қалай шөлкемлестирилиўи ҳәм оларда кимлер ислейтуғынлықлары, көркем өнер шығармалары қандай принципте көрсетилиўи, көргизбелердиң қандай тәртипте жобаластырылыўы ҳаққында гүрриң етеди. Китап альбом тәризде болып, онда иллюстрациялар менен бирге арнаўлы оқыўшылар ушын тапсырмалар да орын алды. Китаптағы сүўретлер арқалы ҳәтте бақша жасындағы балалар музей ҳаққында мағлыұмат ала алады.

Бул китап дәслеп Чехия, соң Россияда баспадан шыққан. Оның өзбек тилиндеги вариантында И.В.Савицкий атындағы Қарақалпақстан мәмлекетлик көркем өнер музейиниң коллекцияларынан да пайдаланылған.

Музей маркетинги ҳәм менеджменти дәўир талабына сай жаңа типтеги басшыны талап етеди. Басшы тек ғана тарийх, археология, көркем өнер, этнология, мәденияттануўды билип қоймастан, экономика, менеджмент, маркетинг, социология ҳәм туризм илимлеринен хабардар болыўы керек. Бул музейлердиң раўажланыўына сөзсиз унамлы тәсирин тийгизеди.

2018-жыл 28-августтағы Өзбекстан Республикасы Президентиниң «Өзбекстан Республикасы мәдениаты ҳәм көркем өнери тараўын инновациялық раўажландырыў бойынша илажлар ҳаққында»ғы қарары тийкарында Өзбекстан Республикасы мәденият министрлиги қасындағы мәденият ҳәм көркем өнерди раўажландырыў қоры

тәрәпинен И.В.Савицкий атындағы Қарақалпақстан мәмлекетлик көркем өнер музейи директоры лаўазымы ушын ашық халық аралық конкурс шөлкөмлестирилди. Конкурс қатнасыўшыларына көркем өнер тараўында илимий дәрежеге, басқарыў бойынша ең кеминде 4 жыллық тәжірибеге ийе болыў сыяқлы талаптар қойылды. Конкурс 2 турда өткерилип, Германия, Россия, Қазақстан хәм Қарақалпақстаннан талабанлар қатнасты. 2-турда Россия Федерациясына мийнети сиңген мәденият хызметкери, илим докторы Тигран Мкртычев жеңиске еристи хәм 2021-жылдың 2-январынан Нөкис музейин басқара баслады. Бул Өзбекстан музейлери реновациясында өзине тән жаңалық болды.

Музей басқарыўының дурыс жолға қойылыўы, «фандрайзинг» бағдарламаларын ислеп шығыў, алдыңғы технологияларды енгизиў менен бирге алып барылады. Бул тек мәмлекетлик емес, сондай-ақ үй-музейлеринде, жеке тийкардағы музейлерде де итибарға алынса ишки хәм сыртқы туризмнің раўажланыўына үлес қосқан болады.

Сондай-ақ теманың актуаллығын Өзбекстан Республикасы Министрлер Кабинетиниң «Өзбекстан Республикасында музей хәм театрлардың маркетинг искерлиги нәтийжелилигин асырыў ҳақында»ғы 2020-жыл 23-майдағы 325-санлы қарары да дәлилейди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Юреньева Т.Ю. Музееведение. – Москва: Академпроект, 2003. – С. 496.
2. Майлз Р. Планирование – основной инструмент менеджмента // Музей. Маркетинг. Менеджмент. – Москва, 2001.
3. Исмаилова Ж.Х. Замонавий музейшунослик асослари. – Тошкент: «Турон замин зиё», 2016. – Б. 106.
4. Альмеев Р. Музей и маркетинг // Мозийдан садо. – Ташкент, 2002. – № 3 (15). – С. 18.
5. Маркетинг в музеях // Правда Востока, 5 ноября 1992 года.
6. Соболева Н.А. Музейный сервис: пути развития / Сборник. – Москва, 2004. – С. 25.
7. Замонавий музейшунослик тенденциялари. – Тошкент: Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси «ФАН» нашриёти, 2018. – Б. 152.

Музейлердің раўажланыўында музей менеджменти хәм маркетингиниң орны
Караманова Г., Утемуратова Х. Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Резюме. Бул мақалада музей менеджменти хәм маркетинги, музей аудиториясы түсиниклери ашып берилип, Өзбекстан Республикасы музейлеринде музей менеджменти хәм маркетинги бойынша алып барылып атырған илажлар да көрсетип өтиледі.

Таяныш сөзлер: Музей, музей менеджменти, маркетинг, музей изертлеўи, музей аудиториясы, хызметлер, «фандрайзинг», экспозиция, реклама, туризм.

Музейларнинг ривожланишида музей менеджменти ва маркетингининг ўрни
Караманова Г., Утемуратова Х. Қарақалпақ давлат университети

Резюме. Мақолада музей менеджменти ва маркетинги, музей аудиторияси тушунчалари очиб берилиб, Ўзбекистон Республикаси музейларида музей менеджменти ва маркетинги бўйича олиб борилаётган тадбирлар ҳам кўрсатиб ўтилади.

Калит сўзлар: Музей, музей менеджменти, маркетинг, музей тадқиқоти, музей аудиторияси, хизматлар, «фандрайзинг», экспозиция, реклама, туризм.

Роль музейного менеджмента и маркетинга в развитии музеев
Караманова Г., Утемуратова Х. Каракалпакский Государственный университет

Резюме. В статье разъясняются концепции музейного менеджмента и маркетинга, музейная аудитория, а также мероприятия, проводимые в музеях Республики Узбекистан по музейному менеджменту и маркетингу.

Ключевые слова. Музей, музейный менеджмент, маркетинг, музейное исследование, музейная аудитория, услуги, «фандрайзинг», экспозиция, реклама, туризм.

The role of museum management and marketing in museum development
Karamanova G., Utemuratova Kh. Karakalpak State University

Summary. The article explains the concepts of museum management and marketing, museum audience, as well as events held in museums of the Republic of Uzbekistan on museum management and marketing.

Key words. Museum, museum management, marketing, museum research, museum audience, services, «fundraising», exposition, advertising, tourism.

ЦИФРОВЫЕ АКТИВЫ КАК ОБЪЕКТЫ ГРАЖДАНСКИХ ПРАВООТНОШЕНИЙ

Шамшетов Ш. С.

Каракалпакский государственный университет

Отличительной чертой современных общественных отношений является регулярное использование в них информационных технологий, которые открывают возможности для безграничного создания и обмена информации, выраженной в цифровой форме. Не секрет, что цифровые технологии уже используются во многих отраслях производства. Кроме того, они используются также и в медицине, образовании и науке.

В своём Послании парламенту Президент нашей страны Шавкат Мирзиёев отметил: «В целях устойчивого развития мы должны глубоко освоить цифровые знания и информационные технологии, что это даст нам возможность идти по самому короткому пути к достижению всестороннего прогресса. В современном мире цифровые технологии играют решающую роль во всех сферах. Конечно, все мы хорошо понимаем, что

формирование цифровой экономики потребует соответствующей инфраструктуры, огромных средств и трудовых ресурсов. Но, как бы ни было трудно, мы обязательно должны уже сегодня приступить к этой работе, иначе завтра будет поздно. Поэтому ускоренный переход на цифровую экономику станет нашей приоритетной задачей на следующие пять лет»[1].

В последние годы в мире юридической науки также появляются все больше исследований, связанных с правовым регулированием цифровой экономики. Сегодня цифровые экономические отношения стали полноценной реальностью, в котором возникают все больше новых видов этих самых отношений. И вполне естественно, что перед правовой наукой возникла задача их законодательного урегулирования.

С развитием цифровой экономики в гражданский оборот вступают новые информационные объекты, имеющие нематериальную природу, правовой режим которых в качестве объекта гражданских прав еще не определен. Данные объекты имеют цифровую форму и приобретают коммерческую ценность. К таким объектам можно отнести цифровую валюту, цифровой аккаунт, доменные имена, объекты виртуальной реальности, виртуальную валюту, криптовалюту, токены и другие. Современная цивилистика диктует не только необходимость установления правового режима цифровых данных в качестве объектов гражданских прав, но и требует выработку понятийного аппарата с учетом многообразности новых видов цифровых данных.

Следует отметить, что в национальном гражданском законодательстве в скором времени также появятся нормы, регулирующие процессы цифровизации экономики. В частности, Концепцией совершенствования гражданского законодательства Республики Узбекистан, утвержденной распоряжением Президента Республики Узбекистан от 5 апреля 2019 года № Р-5464 [3] предусмотрено формирование правовых основ применения информационно-коммуникационных технологий в гражданских правоотношениях, в частности, развитие оборота крипто-активов, включая майнинг, правовое регулирование сбора и обработки значительных массивов обезличенной информации («big data»), расширение возможностей по использованию электронной коммерции, осуществлению закупок через электронные площадки.

Прежде чем перейти к понятию «цифровые активы», хотелось бы остановиться на таких понятиях как «цифровые данные» и «цифровые права». Цифровые данные – это информация, представленная в цифровой форме, например в виде числового кода, который обеспечивает возможность ее обработки компьютером. Обычно цифровые данные относят к неохранным объектам гражданского оборота [9,9]. Что же касается термина «цифровые права» (digital rights), то ее в иностранной литературе используют для обозначения прав человека в цифровом пространстве [10,106].

Следует отметить, что цифровизация экономики породила множество новых объектов гражданского оборота, обладающих как экономической, так и правовой ценностью. К числу таких объектов можно отнести криптовалюту, электронные товары, цифровые аккаунты, доменные имена и тому подобные. Все эти перечисленные объекты можно отнести к цифровым активам (digital assets). По сути, цифровыми активами могут быть все те объекты, которые имеют нематериальную природу, хранящиеся в электронном виде и обладающие какой-либо ценностью.

Цифровые активы непосредственно связаны с информацией, представленной в виде числового кода. При этом, цифровыми активами можно также называть те объекты гражданских прав, которое уже обрели свое правовое регулирование. В частности, фото-, видео- и аудиофайлы охраняются законом как результаты интеллектуальной деятельности [10,107].

Подробнее остановимся на отдельных видах цифровых активов.

Криптовалюта является одной из самых распространенных цифровых активов. Понятие «криптовалюта» относится также и к цифровым видам валюты. При этом, криптовалюта не имеет физического выражения. Она выпускается изначально в электронном виде за счет проведения математических вычислений. Простыми словами, криптовалюта – это искусственная платежная система, приравняемая к настоящим деньгам, имеющая официальный курс.

Единицей данной валюты является «coin» (в переводе с английского – «монета»). Сама монета защищена от подделок. По сути это закодированная информация и скопировать ее в принципе невозможно. В этом и состоит особенность данной цифровой валюты. А приставка «крипто» в названии цифровой валюты является следствием применения криптографии. Таким образом, криптовалюта – это цифровая валюта, используемая участниками оборота данной валюты в целях проведения расчетов в цифровом пространстве (сети Интернет).

Основное отличие криптовалюты от обычных денег в том, что обычные деньги появляются на счету в электронном виде только после осуществления операции по их переводу, например, через банк или платежный терминал. Криптовалюта же выпускается непосредственно в сетевом пространстве и никак не связана с какой-либо валютой. Таким образом, можно отметить, что криптовалюта – это также и разновидность электронных денег.

К достоинствам криптовалюты можно отнести её доступность в любое время, невозможность замораживания средств, анонимность, надежность, отсутствие комиссии осуществление денежных переводов. К недостаткам же, как правило, относят сложность контролирования переводов, отсутствие возможности отозвать платеж, риск запрета государственными органами, отсутствие правовых гарантий, не обеспеченность чем либо.

Одна из самых широко распространенных криптовалют в мире – это BitCoin (биткойн). Именно она обладает самым большим оборотом капитала. В большинстве стран его свободно можно обменять на обычные

валюты. С их помощью в некоторых странах можно оплачивать товары и услуги, осуществлять переводы и совершать другие финансовые операции. Кроме того, биткоин используется также и на финансовых рынках. Кроме биткоина можно выделить также и такие виды криптовалют как Лайткоин, Пиркоин, Неймкоин и другие.

В юридической и финансовой литературе можно встретить разграничение виртуальных валют на 4 группы: 1) мобильная фиатная валюта (используемая при проведении банковских платежей); 2) валюта корпоративного значения (вознаграждения за лояльность, например, скидки для клиентов, выражаемые в баллах, кредитах и т.п.); 3) валюта виртуальных миров (упомянутая внутриигровая валюта) и 4) децентрализованная валюта (прежде всего биткоин, являющийся альтернативой централизованной банковской валюте) [14].

Следует отметить, что положения Закона Республики Узбекистан «О платежах и платежной системе» [2] от 1 ноября 2019 года не распространяется на операции с крипто-активами. В соответствии [постановлением](#) Президента Республики Узбекистан от 3 июля 2018 года № ПП-3832 «О мерах по развитию цифровой экономики в Республике Узбекистан» [4] оборот крипто-активов регламентируется специальными нормативно-правовыми актами. Таким специальным актом на данный момент служат Правила осуществления крипто-биржевой торговли (далее – Правила), утвержденное Приказом Национального агентства проектного управления при Президенте Республики Узбекистан [6].

Отметим, что согласно п.5 Правил осуществления крипто-биржевой торговли резиденты Узбекистана могут только продавать крипто-активы и токены, однако они не могут покупать цифровую валюту. При этом, это ограничение не распространяется на граждан других стран. Они вправе покупать и продавать крипто-активы при условии их обязательной идентификации и заключения с ними официальных договоров. Кроме того, крипто-активы не могут использоваться на территории Узбекистана как средство платежа или приема оплаты.

Криптовалюту создают и передают криптографическим методом на базе технологии блокчейн. Согласно п.2 Правил, блокчейн – это распределенный реестр данных, в котором все данные записываются последовательно и распределены в блоках, при этом каждый новый блок связан с предыдущим блоком криптографической подписью. Кроме того, в Правилах дано понятие самому термину «крипто-актив». Согласно этим Правилам, крипто-актив – это совокупность записей в блокчейне, имеющая ценность и владельца.

Заниматься добычей криптовалюты в сети может любой человек, обладающий соответствующим компьютерным оборудованием необходимой мощности и специальным программным обеспечением. Добыча цифровой валюты именуется майнингом (от англ. mining — добыча полезных ископаемых).

В соответствии с п.2 постановления Президента Республики Узбекистан «О мерах по организации деятельности крипто-бирж в Республике Узбекистан» №ПП-3926 от 2 сентября 2018 года [5], для осуществления промышленного майнинга (использование свыше 100 кВт/ч) земельные участки предоставляются без проведения электронного аукциона на специальных территориях, определяемых АО «Узбекэнерго» и АО «Узбекгидроэнерго» по согласованию с Национальным агентством проектного управления при Президенте Республики Узбекистан, председателем Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимами областей и города Ташкента соответственно.

Согласно п.63¹ Правил пользования электрической энергией, утвержденный постановлением Кабинета Министров от 12 января 2018 года № 22 [7], потребители, независимо от присоединенной мощности, осуществляющие деятельность, связанную с оборотом крипто-активов, включая майнинг, осуществляют оплату за потребляемую электрическую энергию с применением повышающего коэффициента в трехкратном размере к установленному тарифу соответствующей тарифной группы.

В октябре 2019 года группа майнеров обратилась к руководству страны [8], с просьбой отменить повышенные тарифы для майнеров, обосновывая это тем, что повышение тарифов снизит привлекательность майнинга. В январе 2020 года руководство Национального агентства проектного управления при президенте Узбекистана (НАПУ) на пресс-конференции заявило, что создаст Национальный майнинг-пул, тарифы в котором будут общеустановленными. Соответствующий проект постановления опубликован на портале обсуждения НПА [11]. Согласно проекту постановления: с 1 февраля 2020 года деятельность по осуществлению промышленного майнинга подлежит лицензированию, а частного майнинга — регистрации путем получения статуса участника Майнинг-пула; членство в Майнинг-пуле для промышленных и частных майнеров является обязательным. Однако это постановление до сих пор не принято, а майнеры Узбекистана платят за электроэнергию по тройному тарифу.

Еще одним из видов цифровых активов являются токены (от англ. «token» – знак, символ, жетон). Однако данный термин используется в разных значениях. К примеру, токены могут обозначать также и имущественное право на материальные вещи (например, один токен может быть приравнен к одному квадратному метру жилой площади или одному килограмму моркови) [12]. В цифровом же мире токен обычно рассматривают как запись в распределенном реестре (блокчейне), удостоверяющую вещные, обязательственные и иные имущественные права. По сути токен это один из способов фиксации прав в электронной форме.

Согласно п.2 Правил, токен — это единица учета, предназначенная для представления цифрового баланса, выполняющая функцию «заменителя ценных бумаг» в цифровом мире, представляющая собой запись в

регистре, распределенную в блокчейне. Он выпускается юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем (эмитент) с целью привлечения инвестиций и финансирования к деятельности. Однако токены могут подтверждать не только имущественные права, но и нематериальные блага: например, в обороте возможны и фан-токены, которые позволят футбольным фанатам участвовать в ее жизни, голосуя за решения по поводу цвета формы игроков [13].

Таким образом, обобщая все вышеуказанное, предлагаем следующее юридическое определение понятия «цифровые активы»: цифровые активы это объекты гражданских правоотношений, не имеющие материальной формы, хранящиеся в электронном виде, обладающие какой-либо ценностью и связанные с информацией, представленной в виде числового кода. Кроме того, считаем целесообразным разработку и принятие специального нормативно-правового акта, который служил бы единым актом, закрепляющим правовой статус цифровых активов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мирзиёев Ш.М. Послание Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева Олий Мажлису. // Народное слово, 25 января 2020 года, № 19 (7490).
2. Закон Республики Узбекистан «О платежах и платежной системе» от 1 ноября 2019 года. // Национальная база данных законодательства, 02.11.2019 г., № 03/19/578/3986
3. Концепция совершенствования гражданского законодательства Республики Узбекистан. Утверждена распоряжением Президента Республики Узбекистан от 5 апреля 2019 года № Р-5464. // Национальная база данных законодательства, 06.04.2019 г., № 08/19/5464/2891
4. Постановление Президента Республики Узбекистан от 3 июля 2018 года № ПП-3832 «О мерах по развитию цифровой экономики в Республике Узбекистан». // Национальная база данных законодательства, 29.06.2021 г., № 06/21/6252/0617
5. Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по организации деятельности крипто-бирж в Республике Узбекистан» №ПП-3926 от 2 сентября 2018 года. // Национальная база данных законодательства, 05.08.2021 г., № 10/21/3127-5/0757
6. Правила осуществления крипто-биржевой торговли. Утверждено Приказом Национального агентства проектного управления при Президенте Республики Узбекистан. // Национальная база данных законодательства, 17.05.2021 г., № 10/21/3127-4/0464
7. Правила пользования электрической энергией. Утверждено постановлением Кабинета Министров от 12 января 2018 года № 22. // Национальная база данных законодательства, 29.09.2020 г., № 09/20/593/1340
8. Майнеры готовы сажать деревья за потребляемую энергию, платить налоги и развивать IT-индустрию (4 октября 2019). Источник: <https://www.spot.uz/ru/2019/10/04/mining/>
9. Мефодьева К.А. Цифровые данные как объект гражданско-правового регулирования в Германии, США и России. Автореферат на соискание ученой степени кандидата юрид. наук. – Москва, 2019. – С.9.
10. Овчинников А.И., Фатхи В.И. Цифровые права как объекты гражданских прав. – Философия права, 2019, №3(90) – С.106.
11. Портал обсуждения проектов нормативно-правовых актов. Источник: <https://regulation.gov.uz/ru/document/12538>
12. Рожкова М. Цифровые активы и виртуальное имущество: как соотносится виртуальное с цифровым. Портал «Закон.Ру». Источник: https://zakon.ru/blog/2018/06/13/cifrovye_aktivy_i_virtualnoe_imuschestvo_kak_sootnositsya_virtualnoe_s_cifrovym#_ftn4
13. Рожкова М. Цифровые права (digital rights) – что это такое и нужны ли они в Гражданском кодексе? Портал «Закон.Ру». Источник: https://zakon.ru/blog/2020/8/17/cifrovye_prava_digital_rights_eto_takoe_i_nuzhny_li_oni_v_grazhdanskoy_kodekse
14. Smith, Aaron. Future of Money: Classifying Virtual Currency Systems. Источник: <http://bigthink.com/hybrid-reality/future-of-money-classifying-virtual-currency-systems>

*Санлы активлар пуқаралық-хуқықый қатнасықлар объекти сыпатында
Шамшетов Ш.С. Қарақалпақ мәмлкетлик университети*

Резюме. Мақалада Ўзбекстан Республикасында санлы активларди пуқаралық-хуқықый тәртіпке салыў мәселелери талқыланған ҳам оларды шешиў ушын пикир ҳам усыныслар келтирилген. Сондай-ақ, усы илимий-изертлеў жумысында «санлы активлар» түсинигине авторлық анықламасы берилген, усы тараўдағы ызымшылық базасы анализленген, айырым санлы активлар түрлериниң хуқықый тәбияты ҳам мазмун-мағанасы ашылып берилген.

Таяныш сөзлер: санлы активлар, санлы хуқықлар, санлы мағлыўматлар, криптовалюта, токен, майнинг.

*Рақамли активлар фуқаролик-хуқуқий мунособатлар объектлари сифатида
Шамшетов Ш.С. Қорақалпоқ давлат университети*

Резюме. Мақолада Ўзбекистон Республикасида рақамли активларни фуқаролик-хуқуқий тартибга солиш масалалари таҳлил қилинган ва уларни ҳал қилиш учун таклиф ва ҳулосалар келтирилган. Шунингдек, мазкур тадқиқотда «рақамли активлар» тушунчасига муаллифлик таъриф берилган, ушбу соҳадаги қонунчилик базаси таҳлил қилинган, айрим рақамли активлар турлариниң хуқуқий табияти ва мазмун-маъноси очиқиб берилган.

Таянч сўзлар: рақамли активлар, рақамли хуқуқлар, рақамли маълумотлар, криптовалюта, токен, майнинг.

*Цифровые активы как объекты гражданских правоотношений
Шамшетов Ш. С. Каракалпакский государственный университет*

Резюме. В статье анализируются проблемы гражданско-правового регулирования цифровых активов и приводятся выводы и предложения для их решения. В частности, в работе дается авторское определение понятия «цифровые активы», анализируется законодательная база в этой сфере, а также раскрывается правовая природа и сущность отдельных видов цифровых активов.

Ключевые слова: цифровые активы, цифровые права, цифровые данные, криптовалюта, токен, майнинг.

*Digital assets as objects of civil relations
Shamshetov Sh. S. Karakalpak State University*

Summary. The article analyzes the problems of the civil and legal regulation of digital assets in the Republic of Uzbekistan and provides conclusions and proposals for their solution. In particular, the scientific work gives the author's definition of the concept

of "digital assets", analyzes the legislative framework in this area, and also reveals the legal nature and essence of certain types of digital assets.

Key words: digital assets, digital rights, digital data, cryptocurrency, token, mining

ЗАМОНАВИЙ ИНТЕРНЕТ КОММУНАКИЦИЯНИНГ ТУЗИЛМАСИ, МЕХАНИЗИМЛАРИ ВА АКТОРЛАРИ

Куйлиев Б.Т.

Ўзбекистон Миллий университети

Интернет илк бор 1969-йил 29-октябрда тўлақонли ишга тушди. Бунда дунёда биринчи марта Калифорния билан Стендфорд ўртасида алоқа ўрнатилди. Шунинг алоҳида таъкидлаб ўтиш лозимки, интернет СССР билан ядровий урушда кенг қўллаш мақсадида АҚШ мудофаа вазирлигининг буюртмасига кўра ишлаб чиқилган [1]. Мазкур лойиҳа турли тузилмалар ўртасидаги алоқа каналлари йўқ қилинганда ҳам улар ўртасидаги алоқаларни сақлаб қолиш мақсадида ишга туширилган.

Кейинчалик хусусий компаниялар ва жисмоний шахслар ҳам интернет билан боғлиқ хизмат кўрсатиш соҳасига кириб кела бошладилар. Натижада интернет ўзининг дастлабки, мақсад қилинган вазифаларидан бошқа функцияларни ҳам амалга ошириб, биринчи электрон почталар, электрон манзиллар, сайтлар, чатлар, браузерлар вужудга кела бошладилар. 1973-йилда эса Британия ва Норвегия трансатлантик телефон кабеллари орқали биринчи марта мазкур глобал тармоққа уландилар [1]. Бу ҳодиса интернетнинг оламшумул миқёс касб этиши борасидаги дастлабки қадамлардан бири бўлди.

Бугунги кунда ўн минглаб локал тармоқларни ягона тизимга бирлаштирган ҳолда дунёнинг исталган нуқтасига ахборот узата олувчи коммуникация воситасига айланди [2]. Шу тариқа интернет анаънавий ОАВларни кенг истеъмолдан сиқиб чиқармоқда. Шу маънода интернет нафақат фуқароларнинг ҳуқуқ-атворларини шакллантирувчи анаънавий ОАВлар сиқиб чиқараётган балки ўзи ҳам кундан-кунга кенг тармоқ отаётган коммуникация воситасига айланиб бормоқда.

Бу эса интернетни кишилар ўртасидаги ўзаро коммуникация макони, хусусан унинг таркибий қисми саналувчи сиёсий манипуляцияларни амалга ошириш муҳити сифатида ҳам кўриб чиқишга зарурат мавжуд эканлигини намоён қилади. Бундан келиб чиққан ҳолда, мазкур параграфда интернетни ризоморф хусусият касб этувчи сиёсий манипуляция технологияларини қўллаш платформаси сифатида таҳлил қилинади.

Бу эса интернет эволюциясини уч босқичда рўй берган WEB технологиялар тараққиёти кесимида кўриб чиқишни талаб қилади: Оммавий медиа ("бирликдан-кўплика"). Биринчи авлод тармоқ коммуникациялари (Web 1.0) нинг вужудга келиши. Янги оммавий медиа ("кўпликдан-кўплика"). Иккинчи тармоқ коммуникация авлоди (Web 2.0) нинг пайдо бўлиши. Персонал медиа (кўпликдан-бирликка"). Бу тизим Web 3.0 концепциясига асосланган бўлиб, у ахборот оқими ҳар бир киши учун филтрланган ва тузилмага солинган шаклда узатиш имкониятини назарда тутди [3]. Web 1.0 авлоди интернетни тадбиқ қилишнинг биринчи босқичи бўлиб, у мазкур коммуникация тури вужудга келгандан то XX-асрнинг 90-йилларига қадар амал қилган. Бу модел амал қилган пайтларда контентларни йиғиш, бошқариш ҳамда уларни тармоққа жойлаш билан тор доирадаги мутахассисларгина шуғуллана олганлар. Бундан келиб чиққан ҳолда айтиш мумкинки, ахборот ишлаб чиқарувчилари ва истеъмолчилари ўртасида чизикли алоқа мавжуд бўлган. Бу вазиятда сиёсий коммуникация чекланган ва бирёқлама йўналишга эга бўлиб, ундан ўқувчини муайян ҳодиса, унда иштирок этувчи персоналлар ҳамда рақамлардан хабардор қилиш кўзда тутилган ҳолос.

Аммо вақт ўтиши билан тармоқда фойдаланувчига тақдим этилаётган ахборот оқими табора кенгайиб борди. Бу эса фойдаланувчиларга нафақат контентни шунчаки истеъмол қилиш балки бошқалар билан алоқага киришиш орқали унинг генерациясида иштирок этиш имкониятини берувчи алгоритмларни ишлаб чиқиш заруратини юзага келтирди. Қолаверса, интернет фойдаланувчилар аудиториясининг кенгайиши ҳам бу борада ҳал қилувчи аҳамият касб этган омиллардан саналади. Шу тариқа интернетни қўллашнинг Web 1.0 модели ўз ўрнини барча интернет фойдаланувчилари учун қулай бўлган Web 2.0 глобал моделига бўшатиб берди.

Web 2.0 модели Web 1.0 моделидан фарqli равишда ҳар бир фойдаланувчининг интернет контентини ҳосил қилишдаги фаол иштирокини назарда тутди. Бу эса интернет фойдаланувчилар ўртасида ўзаро ҳамжихатликни ҳосил қилиш орқали уларни турли мақсад ва манфаатларга асосланган тармоқ ҳамжамиятларига бирлаштиришни талаб қилар эди [4, 107]. Web 2.0 модели Web 1.0 моделидан фарqli равишда непрофессионал ҳатто бу борада махсус таълим олмаган оддий интернет фойдаланувчига ҳам тармокни шахсий контенти билан бойитиш имкониятини тақдим этади [4, 107].

Кўриниб турибдики, интерфаоллик Web 2.0 моделининг асосий иш тамойили ҳисобланади. Мазкур модел амал қилган даврда ахборот ишлаб чиқариш тор доирадаги профессионаларнинг фаолияти бўлмай қолди. Бу даврда ҳар қандай интернет фойдаланувчиси нафақат оддий ахборот истеъмолчиси балки уни ишлаб чиқаришда иштирок этиш, ҳатто унинг тўлақонли яратувчисига ҳам айланиш имкониятига эга бўлди.

Мазкур имконият Web 2.0 моделининг қуйидаги хусусиятлари туфайли юзага келди:

1. Фойдаланувчи контентини яратишдаги юқори тезлик;
2. Жамоавий ишни амалга ошириш имконияти;
3. Интернет фойдаланувчилар ўртасидаги коммуникациянинг очиклиги;

4. Интернет фойдаланувчилар ҳақидаги маълумотларнинг очиқлиги;
5. Интерфейсларнинг оддий ва фойдаланишга ўта қулайлиги;
6. Ахборотнинг очиқ ва қўлга киритиш имкониятининг кенглиги;
7. Контент яратиш учун етарли воситаларнинг мавжудлиги;
8. Катта ҳажмдаги маълумотларни ташқи электрон ташувчи ускуналарда эмас, бевосита тармоқда сақлай олиш имконининг мавжудлиги;

9. Қатъий иерархия ва марказлашган бошқарувнинг мавжуд эмаслиги.

Web 2.0 моделида интернет фойдаланувчиларга муайян шаклдаги кенг воситалар билан бойитилган ҳамда контент мазмунини тўлдириб бориш имкониятини тақдим этувчи янги интернет сервислар юзага келади. Бундай сервислар қаторига:

1. Блоглар (Live Journal, YouTube, Twitter);
2. Ижтимоий тармоқлар (ВКонтакте, Facebook, Twitter);
3. Контент генератор сайтлар (Пикабу)
4. Вики лойиҳалар (Википедия)
5. Ахборот тарқатиш мультимедия тизимлари (YouTube, Яндекс-диск)
6. Интерфаол мультимедия алоқа (Skype, ZOOM, Webinar)
7. Ҳамкорликдаги муҳаррирлик тизимлари (Google-документы).

Сайтга ташриф буюрувчилардан тармоқ ҳамжамиятини шакллантиришда рақобатлашиш элементи, нуфузи ва концепсияси муҳим аҳамиятга эга бўлиб, у ҳамжамиятнинг ўз-ўзини бошқариш имкониятини ҳамда фойдаланувчиларга қайта ташриф буюриш учун сабаб бўлувчи қўшимча қулайликлар ва рағбат яратади.

Юқоридаги мулоҳазалар таҳлилларини умумлаштирган ҳолда шуни айтиш мумкинми, Web 1.0 интернетни тадбиқ қилиш моделининг Web 2.0 интернетни тадбиқ қилиш моделига трансформацияси соҳада қуйидаги жиддий ўзгаришларга олиб келди: Интернет оммавий ҳарактер касб этди; Янги улкан ахборот оқими юзага келди; Интерфейсларни соддалаштириш орқали интернет фойдаланувчиларининг ёш чегаралари билан боғлиқ муаммолар бирмунча камайди; Кескин технологик тараққиёт туфайли интернетга уланишнинг вақт ва маконга алоқадор муаммолари ҳам деярли бартараф қилинди; Интернетнинг маърифий характери ортди; Интернет шахслар ижтимоийлашуви учун қулай маконга айланди; Шу билан биргаликда интернет конунга ҳилоф, ахлоқсиз, норасмий ахборотлар манбаига ҳам айланди.

Web 2.0 модели интернетнинг коммуникация воситаси сифатида сиёсий характер касб этиб бориши учун кенг йўл очди. Интернетда шахсий контентни яратиш имконияти пайдо бўлиши билан сиёсий руҳдаги маълумотлар ресурслари ҳам сезиларли даражада ортди. Ихтисослашган ахборот порталлари, ижтимоий тармоқлардаги гуруҳлар, сиёсий соҳага оид блоглар, мавзули форумлар кабилар шулар жумласидандир. Бу эса интернет фойдаланувчиларига сиёсий воқелик ҳақидаги маълумотларни фаол алмашилиш, ўз сиёсий позицияни намоён қилиш, муҳокама ва баҳсларда қатнашиш, сиёсий руҳдаги маълумотларни кенг тарқатиш имкониятларини тақдим этди. Бошқача қилиб айтганда, интернет фойдаланувчилар учун сиёсий воқеликни ҳилма-ҳил талқин қилиш ҳамда вертикал ва горизантал сиёсий коммуникацияга киришиш имконини берувчи воситаларга эга эркин маконга айланди [5, 149].

Кўплаб юксак технологик имкониятлар билан бир қаторда Web 2.0 модели ҳам муайян камчиликлардан ҳоли эмас. Бу борада интернетни тадбиқ қилишнинг Web 2.0 модели тақдим этган юксак миқёсли коммуникатив имкониятлар туфайли вужудга келган ва кенг тарқалган “сиёсий троллинг” феномени алоҳида таҳлилни талаб қилади. Троллинг муайян сиёсий воқеа ёки арбобни матнлар ёзиш, видео ва расм кўринишидаги визуал материаллар тайёрлаш орқали масҳаралаш, қолаверса, фойдаланувчилар ўртасида зиддият келтириб чиқарувчи изоҳлар қолдиришни назарда тутувчи сиёсий манипуляция технологияси ҳисобланади. Троллинг интернет коммуникация жараёнида муҳим аҳамият касб этади. Хусусан сиёсий соҳада агрессив характер касб этиб, фойдаланувчиларда кўркун хиссини уйғотиш механизмидан фойдаланади.

Кейинги босқич Web 3.0 деб аталиб, унинг айрим элементлари замонавий медиа тизимида қўлланилаётган бўлсада, умумий ҳолда ҳали концепция кўринишида мавжуд. Фойдаланувчининг ўзига керакли маълумотни тез ва аниқ равишда ишончли манбаалардан топишига имкон берувчи тизим яратиш Web 3.0 моделининг марказий ғояси ҳисобланади.

Соддароқ қилиб айтганда, Web 3.0 моделининг ўзида тор ихтисосликларга оид ахборот ресурсларини мужассамлаштириши назарда тутилмоқда. Web 3.0 таркибидаги ресурслар фойдаланувчига мақсадларини ўзининг профессионал фаолияти ва кизиқишларига мос равишда самарадор амалга ошириш имконини берувчи воситаларга эга бўлади. Web 3.0 моделининг асосида “жонли излаш” тамойили ётади. Мазкур принцип калит сўзларга кўра ахборотни саралаш жараёнини робот эмас, балки жонли одамлар, хусусан муайян соҳанинг етук мутахассислари амалга оширишлари мумкинлиги, қолаверса, юзага келадиган саволларни ҳам улар билан муҳокама қилиш имкони мавжудлигини назарда тутди [3, 251]. Web 3.0 моделининг Web 2.0 моделидан фарқи шунда кўринадики, унда фойдаланувчилар нафақат контентлар яратишлари, балки муайян ахборотнинг фойдали ва сифатли эканлигини баҳоловчи экспертлар вазифасини ҳам бажаришлари мумкин [3, 251]. Тизимга экспертлар элементини жорий қилиш ғояси мумтоз коммуникация назарияларининг вакиллари билан бўлган Лассеул ва Липманлар томонидан илгари сурилади. Мазкур моделнинг мақсадига кўра, ахборотни йиғиш ва тарқатиш устидан назорат ижобий характердаги технократлар ва интеллектуал элитага топширилиши лозим.

Бу эса илмий методлар ёрдамида фактларни уйдирмалардан фарқлаш ҳамда муайян информацияга ким эга бўлиши лозимлиги борасида тўғри қарор қабул қилиш имконини юзага келтиради [3, 19].

Бугунги кунда ҳам мазкур технологияларни қўллаш имкониятини берувчи айти шаклдаги интернет ресурси сифатида контент генератори бўлган сайт – Pikabu.ru ни келтириш мумкин. Унинг рейтинг тизимида фойдаланувчининг кизиқиш соҳаларига оид манбаалардан фойдаланувчининг ҳамфикрлари (унинг соҳасида фаолият юритувчи мутахассислар) томонидан текширилган ахборотни топиш ва юклаб олиш мумкин бўлган теглар бўйича қидирув, эркин шарҳлар ёзиш ва меъёрлаштирилмаган ахборот хажми мавжудлиги билан ажралиб туради. Бу концепция Ю.Хабермаснинг “Коммуникатив ҳаракат” номли асарида таклиф қилинган. У ўзининг мазкур асарида консенсусга (муросозликка) йўнатирилган социал коммуникация жараёнида амалга оширилаётган диалогик излаш ғоясини илгари суради. У назарда тутган диалог объект-субъект муносабатини эмас, аксинча субъектлараро муносабатни назарда тутди [7, 26]. Таъкидланишича, Web 3.0 юксак инновацион потенциалга эга бўлиб, медиасфера соҳасида улкан техник тараққиётга олиб келган ҳолда, медиамонда рўй берадиган фойдаланувчилар ўртасидаги коммуникация жараёнларини сезиларли даражада соддалаштиради. Агар кўзда тутилган мақсадлар амалга ошса, ижтимоий тармоқларда интеграллашган интерактив социал коммуникацияни юзага келтириши мумкин. Масалан Skype ва Facebook нинг ўзаро ҳамкорлигини йўлга қўйиш имконияти пайдо бўлади [4, 109].

Санаб ўтилган ва бошқа қўллаб имкониятлардан ташқари Web 3.0 модели ҳам бошқа моделлар сингари инсоният олдида қуйидаги муаммоларни қўйиши мумкин.

Биринчидан, жамоатчилик фикри ва “экспертлик”нинг юксак нуфуз касб этиши. Мазкур муаммони икки нуктаи-назардан кўриб чиқиш лозим. Биринчи нуктаи-назарга кўра, инсон жамоатчилик фикри босимида учраган ижтимоий мавжудот ҳисобланади. Бу маънода инсон жамиятда кенг тарқалган нуктаи-назарлар таъсирига тушиб, ўз идентиклигини йўқотиб қўйиш хавфи билан юзлашади. Мазкур хавфдан қочиш, таъкиб ва тақиқларга учрамаслик, жамиятнинг орзу интилишларига мос равишда ҳаёт кечириш учун инсон бу нуктаи-назарларни қўллаб қувватлашга мажбур бўлади. Бошқа томондан эса жамоатчилик фикри экспертларнинг ёлғон ва ноҳолис қарашлари орқали сунъий тарзда юзага келтирилиши, бундан эса экспертлар жамоатчилик фикрини ўзларига фойдали соҳага йўналтириш мақсадини ҳам кўзлашлари мумкин. Д.Дью томонидан илгари сурилган коммуникациянинг мумтоз назариясида Лассуэла ва Липманнинг технократия ва технократик элитанинг зарурати борасидаги ғоялари инкор қилинади. Д.Дьюнинг мазкур назариясида илгари сурилган мулоҳазаларга кўра, ҳар кишининг ўзи унга томон йўналтирилган ахборот оқимини бошқариш малакасини ўзлаштири олиш қобилиятига эга бўлганлиги туфайли улар ўзларини тарғибот ва ёт ғоялар таъсиридан ҳимоя қила оладилар [6, 19]. Иккинчидан тармоқ ҳамжамятларининг иерархик хусусият касб этиши муаммоси. Маълумки ҳар қандай тармоқ ҳамжамяти ахборотни ишлаб чиқариш ва модераторлик фаолияти билан шуғулланувчи унинг “ядро”сини ташкил қиладиган фойдаланувчилар гуруҳига эга. “Ядро” гуруҳига кирувчи фойдаланувчиларнинг асосий вазифаларидан бири сифатида ҳамжамяти қоидаларига номувофиқ тарзда ҳаракатланувчи аъзолар фаолиятларини “чеклаш” (блоклаш)ни келтириш мумкин. Бу эса фойдали ҳисобланган аммо ҳамжамят ғояларига зид маълумотлар шунингдек, айти кўринишдаги ахборотларни тарқатувчи фойдаланувчиларнинг ҳам блоккланишига олиб келади. Айти ҳолат табиий равишда ахборот олиш ва қидириш сифатида ҳамда тезлигига жиддий салбий таъсир кўрсатиши турган гап.

Реал воқеликда мавжуд бўлмаган интернет сохта виртуал шахслар аниқроғи фейк аккунтлар тўртинчи муаммони ташкил этади. Фейк (инглизча “fake” “қалбаки” деган маънони англатиб) виртуал оламда асли мавжуд бўлмаган, сохта қолаверса, жамоатчилик фикрини чалғитиб унда ёлғон тасаввурларни ҳосил қилувчи аккунт ёки хабарлар назарда тутилади [8]. Интернет фейк тушунчаси кўп маъноли хусусият касб этсада, мазкур тадқиқот мантиғидан келиб чиққан фейк интернет шахслар феноменига алоҳида диққат қаратилади [9, 65-77]. С.В.Володенковнинг таъкидлашича, “виртуал оламда жамоатчилик фикри амалий нуктаи-назардан асосан фейклар ёки киберсимулякорлар ёрдамида шакллантирилади” [5, 19]. Улар ўз навбатида сиёсий ахборотни тармоққа жойлаш, тарқатиш ҳамда манипулятор мақсадига мувофиқ тарзда жамоатчилик қабул қилиши учун тайёр шаклда талқин қилиш функциясини бажарадилар. Натижада муайян масала юзасидан жамоатчилик онгида амал қилувчи иллюзиялар ҳосил қилинади. Фейклар виртуал оламда яширин тарзда (айти фейклар ортида) амал қилувчи муайян манипулятив мақсадга эга ташкилот ва институтлар томонидан яратилади ва тадбиқ қилинади. Масалан 2001-йилда ВВСнинг АҚШ хизматида Persona Management Software (PMS) дастурини ишлаб чиқиш буюртма берилди. Мазкур дастурий таъминотнинг мақсади ижтимоий тармоқлар сайтларида фейк аккунтлар яратиш ва бошқаришдан иборат [9]. Шунингдек, 2010-йилда АҚШ ҳукумати HBGary Federal билан PMSга ўхшаш ҳукумат нуктаи-назарини қўллаб-қувватлаш ҳамда долзарб муаммоларга жамоатчилик фикрини қаратишга хизмат қилувчи “фейк аккунт”ларни яратадиган дастурий таъминот яратиш борасида шартнома тузди [10, 507].

Фойдаланувчига зарур ахборотни излаб топиш жараёнини соддалаштириш мақсадида у ва унинг кизиқишлари ҳақидаги маълумотларни йиғиш ҳам бу борадаги жиддий муаммолардан бири саналади. Бу эса ўз навбатида шахсий маълумотлар хавфсизлигига нисбатан турли таҳдидларни юзага келтириши мумкин. Шахс ҳақидаги маълумотларни йиғиш унинг “виртуал психологик портрети”ни яратиш ҳамда шу орқали мазкур шахсни бошқариш имконини беради.

АДАБИЁТЛАР

1. FB.ru - История сети интернет: в каком году появился и для чего был создан//URL: <https://fb.ru/article/138077/istoriya-seti-internet-v-kakom-godu-poyavilsya-i-dlya-chego-byil-sozdan> (мурожаат вақти: 17.05.2021)

2. Что такое Internet? Основы Интернет. URL: <http://psbatisfhev.narod.ru/internet/12.htm> (муружаат вакти: 17.05.2021)
3. Шачкова В.А. Возможности системы WEB 3.0 в современном медиапространстве: проблемы и перспективы/ В.А. Шачкова//Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2013. №4-2. С.250
4. Докторович А.Б. Роль социальных сетей в развитии общества и экономики России/ А.Б. Докторович, Д.Н.Монахов, Г.А. Монахова//Производство и время. 2013. №3. С. 107
5. Володенков С.В. Медиатизация и виртуализация современного пространства публичной политики/С.В. Володенков// Коммуникология. 2016. №4. С.149
6. Бакулев Г.П. Теория пропаганды: классики/ Г.П. Бакулев// Ученые записки Российского государственного социального университета. 2013. Т. 2. № 3 (116). С. 19
7. Чекушкина Е.Н. Коммуникативная теория Ю. Хабермаса и культура информационного общества// Е.Н. Чекушкина/ Теория и практика общественного развития. 2014. № 1. С. 26.
8. Фейк/ Викисловарь // URL:<https://ru.wiktionary.org/wiki/фейк> (муружаат вакти: 01.07.2021)
9. Русакова О.Ф. Политический медиадискурс и медиатизация политики как концепты политической коммуникативистики/ О.Ф. Русакова, Е.Г. Грибовод // Научный ежегодник Института философии и права Уральского отделения Российской академии наук. 2014. Т. 14. № 4. С. 65-77.
10. U.S. Air Force. Persona Management Software. URL: <https://clck.ru/VqfL8> (муружаат вакти: 01.07.2021)
11. De Aenigmatе/ О Тайне. Сборник научных трудов. А.И. Фурсов (сост.). 2-е изд. М.: Товарищество научных изданий КМК. 2017. С. 507

Замонавий интернет коммуникациянинг тузилмаси, механизмлари ва акторлари

Куйлиев Б.Т. Ўзбекистон Миллий университети

Резюме. Мақолада ижтимоий коммуникация сифатида интернетнинг генезиси ҳамда эволюция босқичлари қисқич таҳлил қилинади. Бунда web 1, web 2, web 3 моделларининг ўзаро умумий ҳамда фарқли жиҳатлари очиб берилди. Айниқса мазкур моделлар амал қилиш жараёнида юзага келтирилган коммуникатив муносабатлар ижтимоий сиёсий нуқтаи-назардан қўриб чиқилди. Қолаверса, мазкур моделлар қўлланганда юзага келадиган жамоатчилик онгини бошқариш билан боғлиқ манипуляция технологияларга ҳам алоҳида урғу берилди.

Калит сўзлар: web 1, web 2, web 3, контент генератор, вики лойиҳалар, интерфаол мультимедия алоқа, жонли излаш, коммуникатив ҳаракат, киберсимулякорлар.

Структура, механизмы и акторы современной интернет-коммуникации

Куйлиев Б.Т. Национальный университет Узбекистана

Резюме. В данной статье проводится сравнительный анализ генезиса и этапов эволюции интернета как социальной коммуникации. Это выявляет общие черты и различия между моделями web 1, web 2, web 3. В частности, коммуникативные отношения, порожденные процессами реализации этих моделей, рассматриваются с социально-политической точки зрения. Кроме того, особый упор делается на манипулятивные технологии, связанные с управлением общественным сознанием, возникающие при использовании этих моделей.

Ключевые слова: web 1, web 2, web 3, генератор контента, вики-проекты, интерактивное мультимедийное общение, поиск в реальном времени, коммуникативное действие, киберсимуляторы.

Structure, mechanisms and actors of modern Internet communication

Kuyliiev B.T. National University of Uzbekistan

Summary. This article provides a comparative analysis of the genesis and evolutionary stages of the Internet as a social communication. This reveals the commonalities and differences between the models of web 1, web 2, web 3. In particular, the communicative relationships generated by the implementation processes of these models are considered from a socio-political perspective. In addition, special emphasis is placed on the manipulative technologies associated with the management of public consciousness that occur when using these models.

Key words: web 1, web 2, web 3, content generator, wiki projects, interactive multimedia communication, live search, communicative action, cyber simulators

БОЛАНИ АЛМАШТИРИБ ҚЎЙИШ ВА ФАРЗАНДЛИККА ОЛИШ СИРИНИ ОШКОР ҚИЛИШ

Нажмиев М.Ш.

Қорақалпоқ давлат университети

Жинойат кодексининг 124-моддасида тамагирлик ёки бошқа паст ниятларда қасддан болани алмаштириб қўйганлик учун жиноий жавобгарлик назарда тутилган. Худди шунингдек, ЖК 125-моддада эса қонун чиқарувчи оилага ва ёшларга қарши қаратилган бошқа бир жиноят - фарзандликка бола олувчиларнинг ёки васийлик ва ҳомийлик органининг эркига қарши, етим ёки ота-она ғамхўрлигидан маҳрум бўлган болаларни фарзандликка олишнинг қонун билан қўриқланадиган сирини ошкор қилганлик учун жавобгарликни назарда тутган.

Мазкур жиноят таркиблари объекти масаласида олдинги зикр этилган жиноятларга ўхшаш бўлганлиги сабабли, мазкур жиноят таркибларининг субъектив белгиларини қўриб чиқамиз.

Маълумки, жиноят таркибида субъектив томон муаммоси муҳим жиноят-хуқуқий аҳамиятга эга. Ушбу тушунчанинг мазмунини аниқлаш бир қатор назарий ва амалий саволларга (жинойат таркиби тузилиши, унинг субъектив томони ҳажми ва мазмуни) тўғри жавоб беришга имкон беради. Жиноят моҳияти, унинг ижтимоий ҳавфи қўп жиҳатдан жиноят содир этишга бўлган субъектив мотивация, интилиш, истак, майл билан белгиланади. Жиноят таркибининг бошқа элементларидан фарқли ўлароқ, жиноят ҳуқуқи нормалари деярли ҳар доим жиноят таркибининг субъектив томонига ишора беради. Қонун чиқарувчи, қонда тарикасида, ушбу элементнинг аломатларини айбдор шахснинг мотивацияси, ҳис-туйғулари ва ҳ.к. орқали ифодалади.

Жиноятларнинг субъектив томони жиноят қонунида белгиланган, ижтимоий хавфли тажовузнинг ички (руҳий) томонини тавсифловчи белгилар мажмуида намён бўлади, улар айбнинг аниқшаклида, мотивда, тажовузнинг мақсади ва жиноят субъектининг эмоционал ҳолатидан иборат.

Қасддан содир қилинган жиноятларни квалификация қилиш учун нафақат айбнинг шакли, балки ниятнинг йўналиши ҳам муҳим аҳамиятга эга, бунда муайян ижтимоий хавфли оқибатларга конкрет усуллар орқали эришиш учун субъектнинг маълум майл-истаклар, мотивлар билан тақозо этилган иродавий ҳаракатларини йўналтириш тушунилиши керак.

Айтиш лозимки, мотив дефиницияси жиноят қонунида берилмаган. Ваҳоланки, алоҳида жиноят таркибларини тузишда қонун чиқарувчи турли тушунчаларни мотив ишораси сифатида қўллайди. Шу билан бирга, қарийб барча қўлланидиган мотивацияни белгилловчи тушунчалар тўғридан-тўғри ва қонунни қўлловчи учун мотивни англаб етиш, идрок этиш, талқин этишда муаммо туғдирмайди (тамагирлик, ирқий ёки миллий душманлик ёхуд адоват, диний таассублар ва х.к.). Айни чоғда жиноят мотивини тушуниш, конкрет жиноят таркиби мотиви ўрнида қўлланидиган тушунчага қонун чиқарувчи қандай мазмун сингдираётганига боғлиқ [1].

Тадқиқотчи У.Закирова барча мотив ва мақсадларни жамлаган ҳолда уларни 1) ғаразли; 2) ғаразли бўлмаган; икки гуруҳга ажратишади [2]. Бироқ, назаримизда, мотив ва мақсадларни бу каби фақат икки гуруҳга ажратиш мақсадга мувофиқ эмас. Боиси У.Закирова ғаразли мотив ва мақсадларга қонун чиқарувчи томонидан аниқ-равшан кўрсатилган мотив ва мақсадларни киритади (тамагирлик йўли билан; ғаразгўйлик ниятларида; ғаразгўйлик ёки бошқа манфаатларни кўзлаб; безорилик мотиви; миллий, ирқий, диний ёки ижтимоий камситиш замирида; ўч олиш мотиви мол- мулкни талон-торож қилиш ва бошқалар).

Бугунги кунда “паст ниятлар” тушунчаси ЖКнинг айрим жиноят таркибларида мавжуд. “Паст ниятлар” атамаси жиноят қонунчилигида анча кенг қўлланилади, у масалан, ЖК 124, 125, 131, 133, 137, 139, 141², 227, 230¹-моддалар таркиби конструктив тузилишига субъектив томоннинг белгиси сифатида қўшилган. Кўп ҳолларда у ғаразли ниятлар билан бирга келади (бунда ғаразли ва бошқа паст ниятлар деб қайд этилади). Демак, ғаразли ният шакл-шубҳасиз, паст ниятлардан бири ҳисобланади, лекин, қонун чиқарувчи наздида, бошқа паст ниятлар ҳам мавжуд. Бинобарин, паст бўлмаган мотивлар ҳам кўзда тутилган.

Афсуски, мазкур илмий-назарий ва амалиёт муаммоси, унга юридик адабиётда деярли эътибор қаратилмагани сабабли, янада чуқурлашади. Ҳанузгача жиноят ҳуқуқи доктринасида шахснинг паст ниятлари тўғрисида барқарор илмий қарашлар ишлаб чиқилмаган, қайси мезонларга кўра ва нима учун у ёки бу мотивни паст деб топиш лозимлиги мавҳум. Бугунги жиноят қонунчилигида ҳам мазкур тушунча мазмунини конкрет нормада очмасдан фойдаланилади, олимлар ва мутахассислар томонидан паст мотивлар рўйхати, анча ўзбилармонлик билан, субъектив равишда тузилади.

Юридик адабиётларда пастлик (шухратпарастлик, тубанлик, разиллик, кўрқоқлик, бурчни нотўғри тушуниш ва бошқ.) жуда кенг тушунилади [3, 243]. А.Отажонов эса жиноят субъектив томони мотивининг “паст ният” тушунчаси жиноят таркибининг ўзига хос мазмунидан келиб чиқади ҳамда у жиноят таркибининг зурурий белгисига киритилган бўлса, фақат айбдорнинг қасди паст ниятларда содир этилган тақдирдагина келиб чиқиши тўғрисида мулоҳаза билдиради. Хусусан, болани алмаштириб қўйиш (ЖК 124-м.) ёки фарзандликка олиш сирини ошкор қилиш (ЖК 125-м. 2-қ. “б” банди) жиноятларида бошқа паст ниятлар деганда, айбдорнинг бола қариндошларидан, боладан ёки фарзандликка олган шахслардан ўч олиш, уларни кўролмаслик, зарар етказишни хошлаш каби алоҳида ахлоқсизлигидан далолат берувчи ҳуққ-атвори тушунилади [4, 151].

Бундан ташқари, С.И.Никулин фикрига кўра, “паст ниятлар - бу шундай мотивларки, улар одоб-ахлоқ қоидаларини қўпол равишда бузади (масалан, ўч олиш, миллий ва ирқчилик замирида) [5, 301]”. Худди шунга ўхшаш позицияга тадқиқотчи А.И. Чучаев ҳам эгаллайди. Унинг назарида, бошқа паст ниятлар остида ўч олиш, рашк, соғлом болани касалга алмаштириб қўйиш [6, 348]. Бу ерда, сўз одоб-ахлоқ, жамият қадриятларига зид бўлган мотивлар ҳақида боради.

Айрим олимлар, масалан А.Н.Игнатов, конкрет мотивларни паст деб тан олиш масаласини судваколатига киритади. Унинг фикрига кўра, паст ниятлар сифатида тамагирлик, ўч олиш, рашк, ҳасад ва бошқа суд паст деб топган мотивлар бўлиши мумкин [7]. Бу фикрни қўллаб-қувватлаш қийин, боиси, жиноят таркиби конструктив элементини талқин қилиш, шарҳлашни судьянинг субъектив ихтиёрига топшириш амалиётда ўзбошимчалик ва судга ишончсизлиқни келтириб чиқариши аниқ.

Ўз навбатида тадқиқотчи Е.Гиль паст ниятларга, жиноят қонунида жиноий жавобгарлик асоси бўлган, жавобгарликни оғирлаштирувчи ва енгиллаштирувчи, конкрет жиноят таркибларини квалификация қилишда конструктив аломат сифатида қуйидагиларни қўшади. Унга, мисол учун тамагирлик, безорилик, ўч олиш, миллий, ирқий ёки диний адоват замиридаги мотивлар маъкул кўринади. Унинг наздида жиноят қонунида жавобгарликни белгилаш, уни кучайтириш билан боғлиқ бўлмаган барча мотив ва мақсадлар, паст мазмунга эга бўлмаган мотивация ҳисобланади.

Биз бу фикрга ҳам қўшила олмаймиз, сабаби, Е.Гиль асоссиз равишда барча жиноят-ҳуқуқий мотивларни паст мотив туркумига киритиб юбормоқда. Бу эса, назаримизда жиноят қонунини қонунчилик йўлида эмас, балки фалсафа, одоб-ахлоқ ва маданият каби конкрет бўлмаган, баҳоловчи ва мавҳум категорияларга эга соҳаларга тортиб кетмоқда.

Паст ният остида қонун чиқарувчи томонидан конкрет мақсад ва мотивация кўрсатилмасдан, қонун қўлловчининг субъектив ихтиёрига топшириб қўйиши, амалиётда анча мураккабликлар ва турли хил қонунни қўллаш амалиётини шаклланишига олиб келиши мумкин. Фикримизча, юридик матн

қўлланиладиган ҳар бир атама бир маъноли, синонимия ҳодисасидан холи, расмий сўзлардан иборат бўлиши лозим. Келинг, юқоридаги муаммоли масалаларни конкрет жинойт таркиблари мисолида кўриб чиқамиз.

Жинойт кодексининг 124-моддасида **болани алмаштириб қўйиш** учун жавобгарлик белгиланган. Болани алмаштириб қўйишнинг субъектив томони айб билан тавсифланади, башартиунинг шакли Жинойт кодексининг нормасида белгиланмаган бўлсада, моддани талқин қилишда аниқ белгиланади. Тамагирлик ёки **бошқа паст** ниятларга ишора қилиш жинойтда айбнинг эҳтиётсизлик шакли мавжудлигини истисно қилади.

Алмаштириб қўйиш фақат қасддан амалга оширилиши мумкин, қолаверса жинойт таркиби формал шаклда тузилганлиги сабабли, қасдни тўғри ёки эгри шаклга ажратиш имкони йўқ. Оқибатлар жинойт таркибининг объектив томони доирасига киритилмаганлиги сабабли, уларга нисбатан руҳий муносабатни қасд таркибига киритиш учун ҳеч қандай асос мавжуд эмас. Демак, болани алмаштириб қўйишдаги қасд формал таркиблар учун хос бўлиб, шахснинг бир болани бошқасига алмаштириб қўйишнинг ижтимоий хавфлилигини англашидан иборат.

Қонун жинойт таркиби субъектив томонининг зарурий белгиси сифатида мотив - **тамагирлик ёки бошқа паст ният**ни кўрсатади. Тамагирлик жинойт содир этиишдан сўнг моддий манфаат кўриш ёки моддий харажатлардан халос бўлиш истагида, бунда, моддий фойдани олиш бирдан ёки келгусида, масалан, шантаж натижасида, қўзланиши мумкин.

М.Х.Рустамбаев фикрича, болани алмаштириб қўйишда паст ниятлар сифатида ўч олиш, ҳасад бўлиши мумкин [8, 218]. Бизнингча, болани алмаштириб қўйишда паст ниятлар нафақат ўч олиш, ҳасад, балки жисмонан ногирон туғилган фарзанди ўрнига соғлом фарзандли бўлиш истаги ва бошқаларда намоён бўлади. Улар, шунингдек, камситиш, болани жинси ёки ташқи қиёфасига қараб, болани алмаштириш истагида ифодаланиши мумкин. Болани маълум тиббий тажрибаларни ўтказиш, унинг органлари ёки тўқималарини трансплантация қилиш учун фойдаланиш, жинсий ёки турли ноқонуний диний маросимларда фойдаланиш истагини ҳам паст ниятларга киритиш мумкин (албатта, бунда тегишли ЖК моддалари билан жинойтлар жами вужудга келади).

Тадқиқотчи У.Закирова тўғри қайд этганидек, паст ниятлар юридик атама ҳисобланмайди, маъно ва мазмун жиҳатдан паст ниятлар номоддий кўринишга эга [9]. Масалан, паст ниятларда фарзандликка олиш сирини ошкор этишда, фарзандликка олиш сирини ошкор этган шахс, фарзандга масалан, “Сенинг отанг ўлган, бу ўгай отанг” дейиши фарзандга руҳий азоб бериши, ўзини камситилгандек ҳис этиши, шарманда бўлиши кабиларни юзага келтириши мумкин. Буэса айбдорга номоддий (қўнгли тинчиши, қилган ишидан қониқиши, хурсанд бўлиши ва ҳ.к.) кўринишидаги манфаатларга эришишига туртки бўлиши мумкин.

Кўрииб турибдики, паст ниятлар категориясига аксил ижтимоийлик даражаси турфа бўлган ниятларнинг жуда кенг доираси киради. Аммо ЖК ушбу субъектив омилнинг мазмунига қараб жавобгарликни алоҳида индивидуallasштиришга имкон бермайди, бизнингча бу Жинойт кодексидagi камчилик ҳисобланиши мумкин. Ҳозирги вақтда алмаштириб қўйиш ниятлари ўртасидаги фарқлар фақат жазони тайинлашда ўз аксини топиши мумкин, зотан мотивация жинойтнинг ижтимоий хавфлилиги даражасига таъсир қилади.

Ота-оналар ўзаро ихтиёрий равишда фарзандларини алмаштиришга рози бўлиши, масалан, бошқа жинсдаги фарзандга эга бўлишни хоҳлашида намоён бўлган хатти-ҳаракатлар, моҳиятан ахлоқсиз, аммо ноқонуний тусга эга эмас. Шу билан бирга, амалиётда бундай ҳаракатлар “вояга етмаган шахсларни олди-сотдиси” деб баҳоланиши ҳам мумкин. Аммо, бизнинг фикримизча, бундай ҳаракатларни вояга етмаганларни олди-сотдиси билан боғлиқ битимларга киритиш мақсадга мувофиқ эмас, боиси ўз фарзандини эвазига бошқа болани олишни ушбу ҳаракатлар натижасида бирон моддий фойда ёки наф олишга тенглаштириб бўлмайди.

Оила институтига қарши навбатдаги жинойт – бу Жинойт кодексининг 125-моддасида назарда тутилган фарзандликка олиш сирини ошкор қилиш.

Кўриб чиқиладиган қилмишнинг субъектив томони фақат тўғри қасд шаклида намоён бўлиши мумкин. Шахс фарзандликка олувчининг ёки васийлик ва ҳомийлик органининг эркига қарши етим ёки ота-она ғамхўрлигидан маҳрум бўлган болаларни фарзандликка олишнинг қонун билан қўриқладиган сирини ошкор қилаётгани англаб туради ва бу ҳаракатларни амалга оширишни истади. Таҳлил қилинаётган жинойтнинг 2-қисми “б” бандининг субъектив томони зарурий белгиси – бу ғаразғўйлик ёки **бошқа паст** ниятларнинг мавжудлиги. Ғаразғўйлик ниятига маълум мулккий фойда олиш истаги билан боғлиқ мотивлар киради. Бошқа паст мотивлар ҳасад, ўч олиш ва бошқаларда ифодаланиши мумкин.

Бизнинг фикримизча, қонун чиқарувчи ғаразғўйлик ёки бошқа паст ниятларни фақат бошқа шахслар учун белгиланган, чунки қасб фаолияти ёки хизмат мавқеига кўра фарзандликка олишни сир сақлаши шарт бўлган шахс томонидан сирни ошкор этиши ўз-ўзидан катта ижтимоий хавфга эга. Бошқа паст ниятларга Жинойт кодексининг 125-моддасига ҳам маълум бўлган мотивлар бўлиши мумкин (масалан, ўч олиш, кўролмаслик, душманлик). Масалан, суд-тергов амалиётига 11 ёшли неварасига яқинда ўғли билан ажрашган келинидан ўч олиш ниятида унинг асраб олингани ҳақидаги бор “ҳақиқатни” айтган бувининг иши маълум. Бола асраб олингани ҳақида бувиси унинг синфдошларига айтиб берган.

Мазкур жинойтлар мотивларини таҳлил қилишда уларнинг пастлиги моҳиятини белгилаш айниқса муаммоли бўлиб, ҳуқуқни муҳофаза қилувчи орган ходимлари “ўзбошимчалиги” учун имкониятларни сезиларли даражада кенгайтиради. Ушбу масалада тадқиқот олиб борган олимларнинг таъкидлашича, жинойт қонунида паст мотиви таърифи ва мазмуни кўрсатилмагани, жинойт-ҳуқуқий нормани қўллашда хатолар ва

ноаниқ ҳолатларни келтириб чиқаради, охир-оқибат, бу жиноий қилмиш учун одилона жазо тайинлашда ва жиноятларни профилактика қилишда ўзининг салбий таъсирини кўрсатади [10].

Дарҳақиқат, қонун нормасида жиноий ниятларни аниқлаштириш, жиноятни тўғри квалификация қилишнинг бош талабидир.

Юқоридагиларни инобатга олган ҳолда қуйидагиларни таклиф қиламиз: биринчидан, Жиноят кодекси 124 ва 125-моддаларида “паст ниятлар” категориясини диспозициядан чиқариб ташлаш ва уни **“бошқа шахсий манфаатдорлик”** мотиви билан алмаштириш; иккинчидан, жиноят ҳукуқи доктринасида мавжуд ишланмалардан фойдаланган ҳолда, паст мотивларни норматив тартибга солишни такомиллаштириш мақсадида, ҳар бир паст мотив кўрсатилган жиноят таркибини танкидий қайта кўриб чиқиш, ва имкон қадар таркибконструкциясида очиб бериш; учинчидан, Ўзбекистон Республикаси Олий суди томонидан судларга паст ниятларда содир этиладиган жиноятларни тўғри квалификация қилиш бўйича махсус тушунтириш бериш мақсадга мувофиқ.

Хулоса қилиб айтиладиган бўлсак, инсоннинг барча ҳаракатлари аниқ мақсадга йўналтирилган муайян мотивлардан иборат. Исталган хулқ-атворга мотив ва мақсадни ҳисобга олмай тўғри баҳо бериб бўлмайди. Шу сабабли жиноят мотиви ва мақсадини тўғри англаш ва аниқлаш, хусусан жиноят қонунчилигида “паст ният” мавҳум категориясини чиқариб, ўрнини конкрет жиноят таркибидан келиб чиқиб, мотивацияни ёйиқ ҳолда тавсифлаш, амалиётда қонунни қўлловччиға жиноятни очиш, квалификация қилиш, жазо тайинлаш ва келгусида жиноятларнинг олдини олишга самарали хизмат қилади.

ЖК 125-моддаси 1-қисмида назарда тутилган қилмишнинг ижтимоий хавфи юқори эмаслиги, қилмиш эҳтиётсизлик орақасидан ҳам содир этилиши мумкинлиги, жиноий оқибат назарда тутилмаганлиги, норма санкциясида озодликдан маҳрум қилиш билан боғлиқ бўлган жазо назарда тутилмаганлиги ва бошқа шу қабила билан изоҳланади.

Шунингдек, статистик маълумотлар таҳлили суд амалиётида мазкур тоифадаги ишлар кам кўрилганлигини кўрсатмоқда. Жумладан, судлар томонидан 2014 йилда 1 та жиноят иши юзасидан 1 нафар шахсга нисбатан амнистия акти асосида иш тугатилган, 2015 йилда 3 та жиноят иши юзасидан 3 нафар шахсга нисбатан, шундан 1 нафар шахсга нисбатан ҳукм чиқарилган, 2 нафар шахсга нисбатан тарафлар ярашганлиги туфайли жиноят иши тугатилган, 2016 йилда 2 та жиноят иши юзасидан 4 нафар шахсга нисбатан, шундан 3 нафарига (1 нафарига жазо (жарима) тайинлаб) ҳукм чиқарилган, 1 нафар шахсга нисбатан жиноят иши тугатилган.

Бундан ташқари, хорижий давлатларнинг жиноят қонунчилиги таҳлили Россия (ЖК 155-м.), Қозғистон (ЖК 135-м.), Молдова (ЖК 204-м.), Арманистон (ЖК 169-м.), Озарбайжон (ЖК 175-м.), Тожикистон (ЖК 173-м.) давлатларида фарзандликка олиш сини ошкор қилиш учун жиноий жавобгарлик фақат “касб фаолияти ёки хизмат мавқеига кўра фарзандликка олишни сир сақлаши шарт бўлган шахс томонидан, шунингдек бошқа шахс томонидан ғаразғўйлик ёки бошқа паст ниятларда содир этилган” бўлсагина вужудга келишини кўрсатмоқда.

Юқоридагилардан келиб чиқиб, ЖК 125-моддасидан фарзандликка олиш сини ошкор қилиш учун жиноий жавобгарликни назарда тутувчи биринчи қисмни чиқариб, МЖТКни ушбу қилмиш учун жавобгарликни назарда тутувчи 48¹-модда билан тўлдириб таклиф этилади.

АДАБИЁТЛАР

1. Ибрагимов С.М. К вопросу о низменном мотиве преступления // <https://wiselawyer.ru/poleznoe/25821-voprosu-nizmennom-motive-prestupleniya>.
2. У.Закирова. Значение преступного мотива и цели при квалификации деяния // Review of law sciences. 2018. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-prestupnogo-motiva-i-tseli-pri-kvalifikatsii-deyaniya> (дата обращения: 27.06.2021).
3. М.Х. Рустамбаев. Ўзбекистон Республикаси жиноят ҳукуқи курси. Том 1. Тошкент. – Ўзбекистон Республикаси Миллий гвардияси ҳарбий-техника институти, 2018. – Б.243.
4. Отажонов А.А. Шахсга қарши жиноятлар: Ўқув қўлланма. – Т.: Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси, 2012. Б.151.
5. Комментарий к Уголовному кодексу Российской Федерации / Отв. ред. В.И. Радченко. М., 2000. С. 301.
6. Постатейный комментарий к Уголовному кодексу Российской Федерации / Под ред. А.И. Чучаева. М., 2004. С. 348.
7. Гиль Елизавета Александровна Классификация и значение мотивов и целей преступления // Наука и образование сегодня. 2019. №5 (40). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-i-znachenie-motivov-i-tseley-prestupleniya> (дата обращения: 27.06.2021).
8. М.Х. Рустамбаев. Ўзбекистон Республикаси жиноят ҳукуқи курси. Том 3. Тошкент. – Ўзбекистон Республикаси Миллий гвардияси ҳарбий-техника институти, 2018. – Б.218.
9. У.Закирова. Значение преступного мотива и цели при квалификации деяния // Review of law sciences. 2018. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-prestupnogo-motiva-i-tseli-pri-kvalifikatsii-deyaniya> (дата обращения: 27.06.2021).
10. С.М.Ибрагимов. Уголовно-правовая и криминологическая характеристики низменных мотивов в преступлениях против личности. // <http://lawtheses.com/ugolovno-pravovaya-i-kriminologicheskaya-harakteristiki-nizmennyh-motivov-v-prestupleniyah-protiv-lichnosti#ixzz6xUgKupJf>; Карасёва М.Ю. Мотив и цель как факультативный признак субъективной стороны преступления // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 10-1. – С. 158-161; URL: <http://applied-research.ru/ru/article/view?id=10309> (дата обращения: 27.06.2021).

*Болани алмаштириб қўйиш ва фарзандликка олиш сини ошкор қилиш
Нажимов М.Ш. Қорақалпоқ давлат университети*

Резюме. Ушбу мақолада болани алмаштириб қўйиш ва фарзандликка олиш сини ошкор қилиш жинояти тушунчаси, унинг учун жиноят қонунчилигинда назарда тутилган жавобгарлик масалалари ўрганилган. Бу турдаги жиноятлар учун жазоларни такомиллаштириш бўйича таклифлар келтирилган.

Таянч сўзлар. Оила, бола, болани алмаштириб қўйиш, фарзандликка олиш, васийлик ва ҳомийлик, сини ошкор қилиш, паст ният, тамагирлик, ҳасад, адоват, жиноят мотиви

*Подмена ребенка и разглашение тайны усыновления
Нажимов М.Ш. Каракалпакский государственный университет*

Резюме. В данной статье исследуются понятие преступления подмены и разглашения тайны усыновления, вопросы ответственности за него согласно уголовному законодательству. Предлагаются улучшения наказаний за этот вид преступлений.

Ключевые слова. Семья, ребенок, обмен детьми, усыновление, опека и попечительство, разглашение тайн, низкие намерения, жадность, зависть, неприязнь, мотив преступления

Substitution of a child and disclosure of the secret of adoption

Najimov M.Sh. Karakalpak State University

Summary. This article examines the concept of the crime of substitution and disclosure of the secret of adoption, the issues of responsibility for it in accordance with criminal law. Improvement of punishments for this type of crime is proposed.

Key words. Family, child, exchange of children, adoption, custody and guardianship, divulging secrets, low intentions, greed, envy, dislike, motive

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В НАСЛЕДИИ УЧЕНЫХ ВОСТОКА

Тулаганова М.К.

Национальный Университет Узбекистана

Проблема духовного развития человека - одна из самых важных вопросов в философии. Особенно актуальна она в переломные периоды развития общества, когда наиболее остро встает вопрос о смысле и цели существования каждого человека. Социальная среда оказывает большое влияние на формирование человека, так же личное поведение человека отражает его внутренний духовный мир. Чем ярче у человека выражены духовно-нравственные и волевые качества, чем больше его жизненные ориентации совпадают с общечеловеческими ценностями, чем больше он положительно влияет на развитие и утверждение этих ценностей, тем значительней сама личность. Личность, застывшая в своем формировании - это деградирующая личность. Глобальный мир информатики, коммуникации и интеллектуализации современного общества требует принципиально новой организации личной и общественной жизни, где человек формируется и реализует себя как разносторонне развивающийся субъект общественных отношений.

Человек является центром размышлений мыслителей всех времен на протяжении всей жизни. Он воспринимается как существо, наделенное сознанием, разумом, речью и другими способностями, т. е. человек - единственное существо, способное к размышлениям о смысле жизни, цели, назначении своего бытия. Эти вопросы затрагивают самые главные стороны нашей жизни и поэтому не могут не интересоваться каждого мыслящего человека. Мировоззрение человека зависит от его духовно-нравственного представления. Человек, на протяжении своей жизни усваивает традиции, язык, различные формы культуры своего народа, в которое входит определенное мировоззрение.

Современный мир, потерявший сегодня стабильность и устойчивость пытается определиться между полюсом глобальности, с одной стороны, и полюсом самобытности, с другой стороны. Узбекский народ бережно относится к своей истории, которую в условиях независимости открывает и прочитывает по-новому, так как без истории нет народа, нет его культуры.

В культуре Восточного средневековья можно выделить характерные черты: стремление к светскому просвещению; широкое использование культурных ценностей античности; изучение природы; рационализм; гуманизм; любовь к филологии, увлечение риторикой, поэзией; стремление к универсальности, энциклопедичности знания; учение об идеальном, справедливом государстве, о высокой нравственности и всеобщем счастье [1; 10-11].

Философские, логические и социально-этические взгляды мыслителей Востока сформировались под влиянием самобытной культуры народов Центральной Азии, Индии, Ирана и стран Ближнего Востока. Значительную роль в формировании их мировоззрения сыграли древнегреческие философские системы, которые являлись связующим звеном между античным миром и средневековым исламским миром, с одной стороны, и исламским средневековьем и западноевропейским - с другой. В современном философско-мировоззренческом видении и интерпретациях оно предстает в качестве «исторического образа интегрального мировоззрения, в котором была реализована идея диалога культур, совершен синтез философских идей» [2; 50], в котором это мировоззрение предстало в качестве открытого для других культур.

Философские учения того периода выражали гуманистические ценности исламской культуры, вобравшем в своем развитии ценности тюркской, иранской, греческой, и многих других культур. Здесь отражались общечеловеческие ценности, одинаково близкие представителям разных культур, раскрыты идеалы общественного устройства, где народы объединены и действуют совместно в целях достижения счастья, также они лишены неприязни и войн. Значительный вклад в исследование проблемы духовности внесли средневековые учёные-философы: аль-Фараби, Ибн Сина, Ибн Рушд, которые развили дальше античные идеи и представления о нравственно-совершенной личности. Они выработали рационалистический образ духовного совершенства, так как природа человека заключена в единстве тела, души и духовного начала.

В этом вопросе аль-Фараби превзошёл своих современников и его последователи продолжили его начинания и доработали его результаты, которые исходили из выработанных им принципов. Можно сказать, что аль-Фараби «посадил сажанец, который со временем, благодаря заботливому уходу его последователей превратился в могучее дерево» [3; С. 67-68], которое и сейчас даёт многочисленные плоды.

Например, аль-Фараби в своей концепции идеального государства разработал такие глубокие идеи, как гармония и совершенство человека, просвещение, нравственное очищение и достижение счастья, рационализм, разум, гуманизм, торжество знания, которые оказали огромное влияние на последующее развитие философской и общественной мысли, на деятельность политиков, выдающихся деятелей культуры и государства.

Культурным центром Халифата был Багдад, куда стекались лучшие умы арабоязычной культуры, где зарождались все духовные течения. "Именно в Багдаде пересечения различных культурных традиций, взаимообогащавших друг друга, сказались с наибольшей силой - языческие верования, манихейство, иудаизм, христианство, ислам. Культуры разных народов создавали идеологическую основу для столкновения умов, их шлифовки и возвышения над локально-этнической узостью"[4;8-10]. Багдад послужил для аль-Фараби прообразом "коллективного" города, который из всех "невежественных" городов был наиболее близок к "добродетельному" городу. В нем рождаются люди разных родов, воспитания и происхождения. Этот город состоит из многообразных, входящих друг в друга объединений с отличными друг от друга частями, в которых чужеземец не выделяется из местного и в которых объединяются все желания и все действия. Поэтому очень возможно, что с течением времени в нем могут вырасти самые достойные люди. Там могут существовать мудрецы, ораторы, поэты всех видов. От него могут отходить части к добродетельному городу, которые возникли в этом городе"[5;156-158]. Идей аль-Фараби продолжают жить и сегодня. Они очень актуальны в современный период вступления Узбекистана в систему рыночных отношений и нахождения собственного пути духовного и культурного развития в мировом сообществе.

Человек есть ценность, прежде всего, потому, что он уникален своими духовными качествами среди законов и явлений материальной Вселенной. И понятия «дух», «духовная деятельность», «духовная жизнь» связаны не только с идеалистическими или религиозными воззрениями, но ещё эти понятия указывают на онтологический аспект, структуры человека. Следовательно, дух - это способность к «самоотдаче», «самозабвению», способность к подлинной заботе о других. Важными духовными аспектами являются этические ценности. Например, аль-Фараби признавал как индивидуальные, так и общечеловеческие этические нормы. По его мнению, не только философ, но и любой человек способен приобрести все положительные моральные качества. Он считал, что добродетель (ал-фазилат) - это вещь, которая существует объективно для добра, добро же человек должен желать всем. Ещё одна черта духовной жизни - это духовные способности, которые даны нам в форме возможностей и без нашего желания останутся лишь возможностями. Реализация духовной жизни зависит от свободного решения человека.

По мнению исследователей, философия средних веков была связана с исламом, он был духовным ядром, вокруг которого складывался социум. Известно, что на средневековом Востоке человек готовил себя к вечным радостям, заслуженным за добродетельность в этом мире. Совершенный человек, всегда будет творить милосердие, добро и справедливость. Ещё ценились хорошие языковые навыки правильной речи и красивых манер. По мнению аль-Фараби совершенный человек - это и святой, и мудрец, и философ, и совершенный правитель, живущий в согласии с миром и с самим собой.

По аль-Фараби необходимым является очищение души, которая утратила свою изначальную чистоту, став душой человеческой. Последующая судьба души зависит от поведения человека. Мудрец способен очистить душу знанием и сосредоточением в ней добродетелей. Всем людям, согласно аль-Фараби, присуще стремление к совершенству, которое достижимо благодаря их сотрудничеству. Аль-Фараби установил, что практическая часть философии имеет непосредственную связь с поведением людей и человека в обществе. Именно с познанием окружающей среды, мира появляется потребность в познании смысла жизни, своего места в ней, а, значит, и познания самого себя. Согласно аль-Фараби нравственные качества приобретаются человеком в процессе жизни. Добродетели, постигаются различными методами: обучением, воспитанием, убеждением. В зависимости от их применения, аль-Фараби делит людей на народ, массу и ученых. Например, ученые - это избранные, получающие добродетели путём достоверных доказательств, которые, являются единственным источником подлинного знания. Признавая влияние окружающей действительности на формирование нрава, аль-Фараби делает упор на внутренние силы человека, то есть на волю.

Из вышесказанного, следует, что человек - это единственное существо во Вселенной, которому дана уникальная возможность пройти путь совершенствования и приобрести наиболее полный опыт индивидуального совершенствования. В эпоху культурного расцвета Востока в интеллектуальной среде появляется новый тип образованного человека, объектом которого становится сам человек в различных аспектах своего бытия. Направленность интереса к прошлому меняется, меняются его оценки, и одну из основных задач философии, восточные учёные-философы видели как раз в духовно-нравственном становлении и совершенствовании человека.

Таким образом, ученые Востока выработали соответствующую духу своей эпохи, гуманистическую систему взглядов на человека. В частности аль-Фараби одним из первых расширил границы рассмотрения природы человека; смысла его жизни, его места во Вселенной, его роли в обществе. Связывая уровень интеллектуального развития человека с личными качествами - как врожденными, так и приобретенными, аль-Фараби провозглашал неповторимость и самостоятельную ценность каждого человека. Концепции «совершенного человека», «Добродетельного города», созданные аль-Фараби оказали значительное влияние на последующих представителей средневековой философии и народов Ближнего и Среднего Востока, они остаются актуальными и в наше время. Каждый человек является «человеком своей культуры», изменяющейся во времени и в

пространстве. Изменения, происходящие в социокультурном пространстве общества оказывают социальное, психологическое, культурное влияние на личность.

В эпоху Арабского халифата и восточного перипатетизма была сформулирована мысль о смысле и функциях диалогов. Вот почему идеи мыслителей Востока различных эпох способны продолжить деятельное участие в современном философском диалоге, не утрачивая своей актуальности. Совпадение религиозных воззрений и научных теорий по этой проблеме свидетельствует о том, что разные способы миропонимания содержат в себе и выражают на своих языках идею человеческой общности и, тем самым, некоторое представление о возможности совместного общения, в многообразии форм которого все более значительную роль приобретает форма культурного диалога.

ЛИТЕРАТУРА

1. Хайруллаев М.М. Фараби – крупнейший мыслитель средневековья (К 1100-летию со дня рождения Абу Насра Фараби). – Ташкент: Фан, 1973.
2. Наследие аль-Фараби и формирование нового интегрального мировоззрения. Коллективная монография /Под общ.ред. З.К.Шаукеновой.-Алматы, 2012.
3. Сейид Мохаммад Хатами. Традиция и мысль во власти авторитаризма/ Пер. с персидского Х.Вахриза. – М.: Издательство Московского университета, 2001.
4. Касымжанов А.Х. Абу Наср аль-Фараби.-Москва: Мысль, 1982.
5. Аль-Фараби Абу Наср Мухаммад. Социально-этические трактаты. /Пер. с арабского/- Алма-ата: Наука, 1973.

Sharq olimlari orasidagi inson muammosi

To'laganova M.K. O'zbekiston milliy universiteti

Rezume. Maqola falsafaning eng muhim masalalaridan biri bo'lgan insonning ma'naviy rivojlanishi muammosiga bag'ishlangan. Bu, ayniqsa, jamiyat rivojlanishining muhim davrlarida, har bir shaxsning mavjudligining ma'nosi va maqsadi to'g'risida savol tug'ilganda dolzarbdir. Forobiyning fikricha, har bir inson "o'z madaniyatining shaxsi" bo'lib, u zamon va makonda o'zgarib turadi. Zamonaviy jamiyatning informatika, aloqa va intellektuallashuvining global olami inson o'zini ijtimoiy munosabatlarning ko'p tarmoqli sub'ekti sifatida shakllantiradigan va amalga oshiradigan yangi tashkilotni talab qiladi.

Kalit so'zlar: komil inson, ezgu shahar, madaniyat, shaxs, insonparvarlik, insonning ma'naviy olami, an'ana, baxt, ma'rifat.

Проблема человека в наследии ученых востока

Тулаганова М.К. Национальный университет Узбекистана

Резюме. Статья посвящена проблеме духовного развития человека, которая является одной из самых важных вопросов в философии. Особенно актуальна она в переломные периоды развития общества, когда наиболее остро встает вопрос о смысле и цели существования каждого человека. По аль-Фараби каждый человек является «человеком своей культуры», изменяющейся во времени и в пространстве. Глобальный мир информатики, коммуникации и интеллектуализации современного общества требует новой организации, где человек формируется и реализует себя как разносторонне развивающийся субъект общественных отношений.

Ключевые слова: совершенный человек, добродетельный город, культура, личность, гуманизм, духовный мир человека, традиция, счастье, просвещение.

The human problem in the heritage of east scientists

Tulaganova M.K. National Universitet Uzbekistan

Summary. The article is devoted to the problem of human spiritual development, which is one of the most important issues in philosophy. It is especially relevant in critical periods of the development of society, when the question of the meaning and purpose of the existence of each person arises most acutely. According to al-Farabi, each person is a "person of his own culture", which changes in time and space. The global world of informatics, communication and intellectualization of modern society requires a new organization, where a person is formed and realizes himself as a diversified subject of social relations.

Key words: perfect man, virtuous city, culture, personality, humanism, the spiritual world of man, tradition, happiness, enlightenment

ШЕРДОР МАДРАСАСИ ПЕШТОҚИДАГИ РАМЗЛАРИНИНГ СЕМАНТИК ТАҲЛИЛИ

¹Алимкулов Э., ²Соипова М

¹Ўзбекистон халқаро ислом академияси таянч докторанти,

²ТАҚИ катта ўқитувчиси, (phd)

“Самарқанд сўғдининг гўзаллиги ва лафоти шу қадар машҳурки, бу ҳақда баҳс очишнинг ҳожати йўқ”.

Хофиз Абрӯ [1, 19].

Самарқанд шаҳри тарихи XVII асрнинг биринчи ярмида, аштархонийлар сулоласининг олчин уруғидан чиққан ўзбек зодагонларининг йирик вакили Ялангтўш Баҳодирнинг фаолияти билан чамбарчас боғлиқдир. Самарқандда аштархонийлар даврида Ялангтўш Баҳодир таъсири сабабли қурилиш ишлари янада жонланади. Ушбу маърифатпарвар ва саховатпеша ҳокимнинг бевосита ташаббуси ва фармони билан Регистон майдонидаги вайроналикка юз тутган ҳашаматли Мирзо Улуғбек мадрасасида таъмирлаш ишларини олиб бориш ҳамда батамом бузилиб кетган Мирзо Улуғбек қурдирган хонақоҳ, Мирзойи ҳаммоми ва қарвон саройлари ўрнида иккита ҳашаматли иншоот - Шердор мадрасаси (1619-1636) ва Тиллақори мадраса-масжиди (1646-1660) бунёд этиди. Бузиб юборилган диаметри 15 метр бўлган катта гумбазли хонақоҳ ўрнида Мирзо Улуғбек мадрасасининг нусхаси сифатида унга қарама-қарши турган Шердор мадрасаси бунёд этилди.

Шердор мадрасаси сатҳи 70x57 метр, яъни тўрт бурчакли шаклда бўлиб, ҳовлиси икки қаватли ҳужралар билан ўраб олинган, уларнинг сони 52 та, ҳовлининг бурчакларида дарсхоналар жойлашган. Аммо, бу обидада масжид йўқ, жануби-ғарбий дарсхона эса зиёратхона ҳисобланган, чунки унга ташқи томондан бевосита Имом Муҳаммад ибн Жаъфари Содик мозори макбараси туташган.

Маҳмудхўжа Бехбудий “Ойна” журнаlining 1913 йилги 1-сонидан нашр этилган мақоласида Шердор мадрасаси хусусида шундай деган: “Ялангтўш Баҳодир Самарқанд аскари ила Хуросон ва Машҳадни истило этиб, ул тарафдан келтурғон амвол, ғанойим ила Самарқандга ушбу Шердор ва ҳам Тиллақори мадрасаларини бино этибдур. Бу мадрасалар дохилан ва хорижан чиний мулавви қоши ила зийнат берилиб қошиларини аксари гўё бугун усто ва санъаткор қўлидин чиқғон кабудур. Шердор мадрасасининг мадхали ва жабҳаси ғарбдаги Мадрасаи Мирзо Улуғбек Қўрагоний мадрасаси моҳазисинда мутаважжих ва иккиси юз ба юз бир шаклда бино қилинган. Иккиси фосиласи юз аршин ва ораси тош фарш қилинган васиъ бир майдондурки, Регистон аталур.

Пештоқнинг хорижий жабҳасинда меҳробнинг икки тарафинда бир-бирига муқобил йкки шер (арслон) шаклини мусаттах чиний ва қошилар ила арслон рангида мулавван тасвир қилингани учун Мадрасаи Шердор аталибдур. Арслон нақшасининг асари бу кунда ҳам маълумдур. Мадраса ва миноранинг бошқа жиҳатларинда тасвир йўқ ва аксарият ила ояти ҳадис ва тарихи абётни мармарларга музойиқланган ва қоши мулавван чинийлар ила ёзилгандур. Мадраса минора ва қуббаларининг бутун сатҳини араб, эрон, ҳинд услуб наққошиси узра мулаввун чиний ва рангоранг қоши ила ниҳоят нафис суратда нақшлангандурки, тўрт аср бўлган бўлса ҳам қошилар офтоб ва ой нурини акс этдурар ва кўзни қамашдурар” [2, 6-9].

Маҳмудхўжа Бехбудий таъкидлаганидек, мадрасадаги нақшлар бутун обида юзини қоплаган. Уларда чок, йирик хандасавий сулс, қуфий ёзув нақшлари ва гул бандлари тасвирларда уйғунлашган бўлиб, фақатгина Самарқанд обидаларига хос тарзда ишланган. Айнан шу усул Самарқанд меъморий безаклар мактабини ташкил қилади. Улкан пештоқ равоғи тепасидаги тимпон диққатга сазовордир: қизғиш зарҳал шер, оқ оҳуни қувиб кетмоқда. Қуёш бодомқовоқ, кийик қўзли доира шаклида тасвирланган. Унинг юзи эса зарҳал ёғду билан хошияланган. Бутун композицияси зангори асосда бўлиб, фируза ва зарҳал бўёқлар билан тасвирланган ҳамда бир бирига чирмашиб кетган навалар, очилиб ётган оқ гуллардан иборат. Ана шу ажойиб тасвир туфайли у “Шердор” номини олган, яъни “Шерларга эга бўлган” мумтоз мусулмон астрономиясида қуёшнинг Асад буржида, яъни Шер устида бўлиши саъд, яъни бахтиёр замонга ишорадир. Бундан ушбу бинонинг абжод ҳисобида: Ялангтўш – 816, Баҳодир – 212, жами 1028 ҳижрий ҳисоби, милодий ҳисобда 1619 рақамининг келиб чиқиши Шердор мадрасасининг қурилиши 1619 йилда бошланганлигига ишорадир.

Мадраса ҳовлисининг декоратив безалиши ҳам унинг ташқи деворлари сингари бой ва хилма-хилдир. Мадраса деворларига битилган ёзувларга уни қурган машҳур меъморлар - уста Абдулжаббор ва ўймакор наққош Аваз Самарқандий номлари ҳам ёзиб қолдирилган [3, 118] (1-2-расм).



1-расм. Шердор мадрасаси бош равоқ безакларида “Бу иморат устоз Мулла Абдулжаббор томонидан қурилган” деган ёзув бор



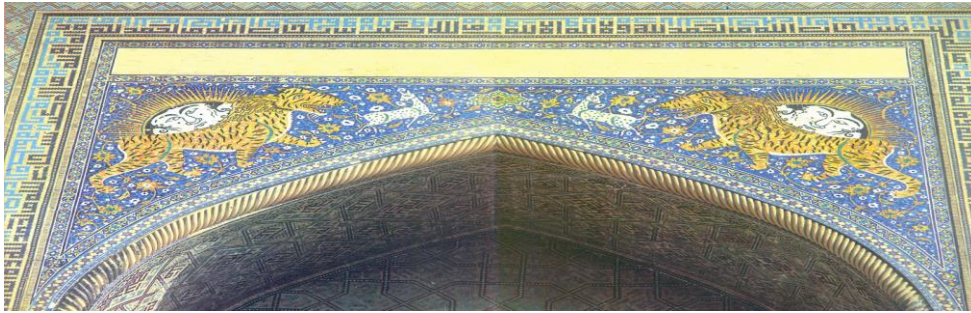
2-расм. Гулдаста”. Намоён композицияси намоён композицияда “Бу Муҳаммад Аваз Самарқандийнинг иши” деб ёзилган

XVIII аср ўрталарида ижод этган Ўрта Осиё тасвир усталари Муҳаммад Амин, Муҳаммад Муқим, Муҳаммад Шариф каби мусаввирлар қаторида Муҳаммад Аваз (ёки Аваз Муҳаммад) номи ҳам машҳур бўлган. Аваз Муҳаммад қаламига мансуб расмлар Низомийнинг “Хамса” (1669 йилда қўчирилган), Саъдийнинг “Бўстон” асарларида (1649 йилда қўчирилган) учрайди. Фикримизча, Шердор мадрасаси безакларида қатнашган Муҳаммад Аваз Самарқандий саройда мусаввир ва наққош вазифасини бажарган.

Қуёш нури қўламида акс эттирилган шер тасвирини қадимдан фойдаланиб келинган Соҳибқирон Амир Темур даврида Кастилия ва Леоннинг улуғ ва қудратли қироли Дон Энрико III нинг элчиси томонидан битилган “Самарқандга – Амир Темур саройига саёҳат” [4, 148-149] кундалигида шундай дейилган: Шаҳрисабздаги Оқсарой эшиги тепасидаги деворнинг ўрта қисмида қуёш нури қўламида акс эттирилган шер тасвири бор. Эшикнинг четларига ҳам худди шундай суратлар чизилган. Бу рамзий белги Самарқанд ҳукмдорининг расмий тамғаси ҳисобланади [4]. Мусулмон астрономиясида қуёшнинг Асад буржида бўлиши, “Саъди замон”, яъни “Бахтли замон”га ишорадир. Бу тасвирлар салжуқийлар ва илхонийлар сулолалари ҳукмдорлари даврида ҳамда XVI-XVII асрларда Эронда ҳам кенг қўлланилган бўлиб, тангаларда зарб этилган ва байроқларда акс эттирилган. Хатто, Амир Темур ҳам Шаҳрисабздаги (Кешдаги) Оқсарой пештоқида шер билан қуёшни акс эттиришни буюрган. Шер билан қуёшнинг тасвирланиши ўзига хос рамзий мазмунга эга.

Қуёш олами билдирса, шер – куч ва қудрат рамзида ишлатилган. Демак, бунинг рамзий маъноси “Буюк ва қудратли давлат” деган маънони билдиради.

Мадраса деворлари ва гумбазларида Қуръони каримнинг еттидан бир қисми ҳисобланган оятлар ва ҳадиси шарифлардан калималар ёзилган. Шунингдек, меъмор мадраса пештоқига куйидаги шеърни жимжимадор қилиб ёзиб, бинони янада безаган: (3-расм).



3-расм. Шердор мадрасасининг китобасидаги ёзувлар

“Шижоатли амир Ялангтўш одил, Камолин мадҳида дурлар сочар тил: Ер нуқтасин осмон авжидан авфо – Қўтариб Мадраса эттирди бино, Еру қўк зийнатин бўлди ялови. Тоқиси – камолот, ақл ўлчови. Қўп тиришиб, илмдан боғлаб ҳам қанот,	Ақлнинг лочини ечолмас, хайҳот! Минора учига ташлаб ҳам каманд, Фикрнинг дарвози чиқолмас ҳарчанд. Тоқига муҳандис берганда орой, Осмон бармоқ тишлаб, деди: “Янги ой!” Ялангтўш Баходир – тарихига мос” [5,3].
---	--

Мадраса пештоқи симметрик қилиб рамзий нақшлар билан безатилган. Унда қизғиш-зарҳал Шер назик оқ оху боласи-ни қувиб кетаётгани тасвирланган. Одам қиёфали Қуёш эса зарҳал ёғду билан ҳошияланган. Улар атрофига нақшу нигорлар чизилган [6, 103].

Таникли олим, академик Пўлат Зоҳидов ўзининг “Меъмор олами” китобида Шердор мадрасасининг безаги ҳақида шундай дейди: “Самарқандлик олим Абу Тоҳирхўжа XIX асрнинг 30 йилларида ёзган “Самария” китобида Шердор мадрасаси пештоқидаги тасвирларни бир оз бошқача талқин қилади. У тасвир мазмунини мусулмон астрологиясида кенг тарқалган осмондаги юлдуз буржлари билан боғлаб таърифлайди. Абу Тоҳирхўжанинг айтишича, хуршид – қуёш шакли Шер буржи (юлдузлар туркуми) билан қўшилиб кетган: оҳуни тутмоқчи бўлган Шер ҳамласини қуёш нурларининг тиғи қайтармоқда. Гўёки, нур – зиё офатни даф этмоқда. Ҳар ҳолда, ижодкорлар чуқур ғоявий фикрни рамзий тахлитда беришгани кўриниб турибди. “Лекин, – дейди Пўлат Зоҳидов, – ҳозирча, тасвирнинг талқини ҳақида бошқа бирор аниқ тарихий маълумотга эга эмасмиз” [6, 230].

Ҳақиқатан ҳам ҳозирга қадар Шердор мадрасаси пештоқида безатилган нақш композицияси қиёмига етиб талқин қилиб берилмаган. Чунки, Шердор мадрасаси пештоқи безагидаги мазмун ечимини топиш жуда мураккабдир. Унда битилишича, мадраса пештоқи комиллик чўққиси бўлиб, у ақл ўлчови мезонидир. Ҳар қандай ақл-заковатли инсон битилган ҳикматни еча олиши жуда мушкул. Шердор мадрасаси пештоқидаги безак мураккаб композиция бўлиб, уни таҳлил қилиш ва ундан тўғри хулоса чиқариш учун санъатшунос, диншунос-исломшукнос олим бир қанча илм турларидан хабардор бўлиши лозим.

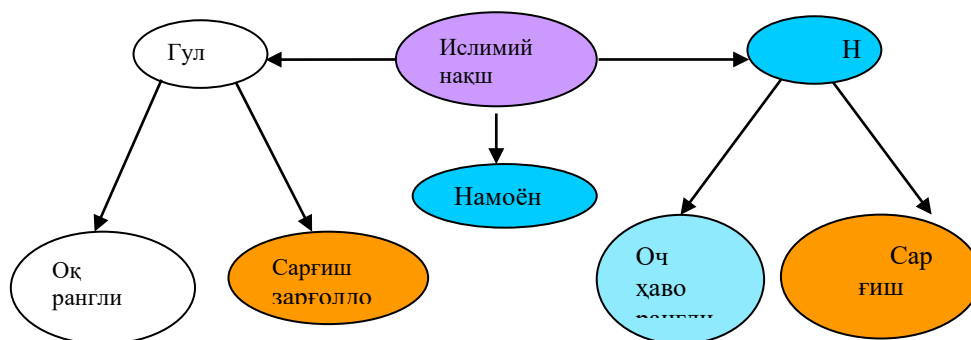
Хусусан, безакни таҳлил қилиш учун олим нақш санъатини юқори даражада билиши, шу билан бирга астрология, психологиянинг икки тармоғи бўлмиш “Физиогномика” (қиёфа илми), ранг психологияси,



рамзийликни ҳамда тасаввуф илмидан хабардор бўлиши талаб этилади. Демак, меъмор-наққош Абдулжаббор юқорида айтиб ўтилган илмлардан хабардор бўлган.

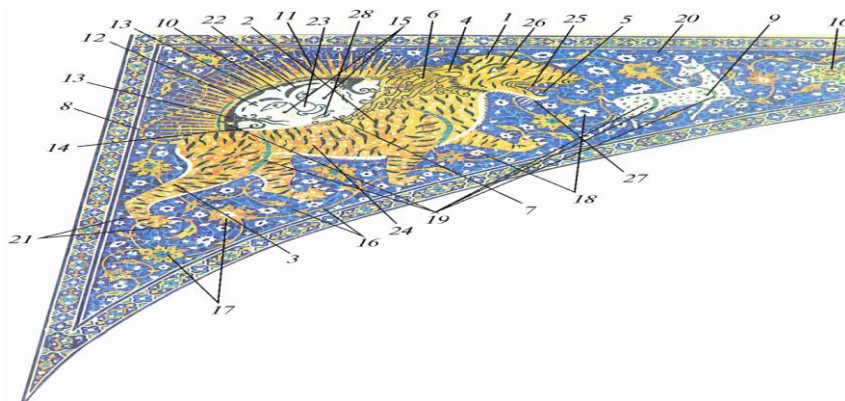
4-расм. Шердор мадрасаси пештоқидаги безаклар.

Меъмор Абдулжаббор Шердор мадрасаси пештоқини меъморчиликдаги бетакрор нақшлар билан безаб, ҳайвонот ва ўсимлик дунёсини тасвирлайди. Ерга иссиқлик ва ёруғлик бериб турувчи қуёшни, комил инсонни акс эттиради. Безак қалбидаги гўзалликни чизик, шакл ва ранг тили билан халқига етказди. Ушбу гўзаллик инсонларнинг руҳини кўтаради, қалбида ҳаётга муҳаббат уйғотади. У инсонларни эстетик ва ахлоқий руҳда тарбиялайди. Симметрик нақш гўзаллиги орқали инсоннинг тил гўзаллиги билан дил уйғунлиги ҳар доим мос келиши кераклиги тараннум этилади. Бу нақшинкор безаклар инсонларни фоний дунёда гўзал амаллар қилишга, фақат эзгу ишлар билан шуғулланишга ундайди.



5-расм. Кластер усулида исламий нақшларни ўрганиш.

Жониворсимон композицияга зеҳн билан қарасак, биринчи Шер, иккинчи қуёш, учинчи оху, тўртинчи нақшлар ичидаги намоён кўзга ташланади.

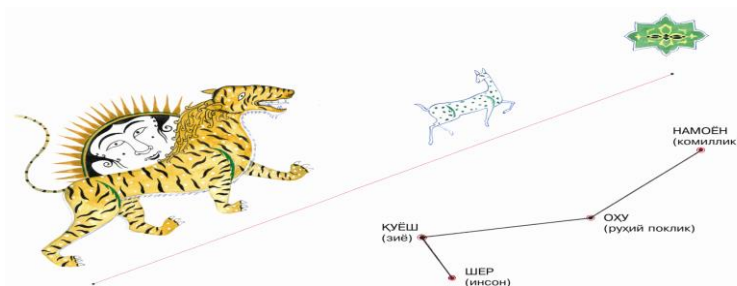


6-расм. Шердор мадрасаси пештоқлари намоёни таҳлили

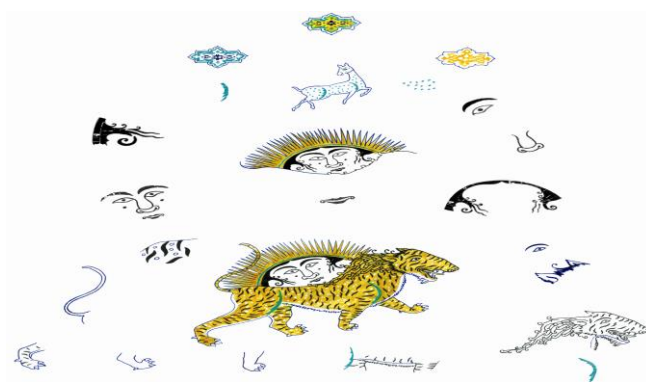
1 – эркак шер боши; 2 – зулуксимон қора шакллар; 3 – шернинг оёғи; 4 – шернинг қулоғи; 5 – шернинг тиши; 6 – шернинг сочи; 7 – шернинг қорни; 8 – шернинг думи; 9 – оху; 10 – инсон пешонаси; 11 – қуёш нури; 12 – қошнинг қовоғи; 13 – қора соч; 14 – сочнинг гажаги; 15 – инсон яноғидаги холлар; 16 – намоён; 17 – тилла рангли исламий нақшлар; 18 – оқ ранг; 19 – яшил ранг; 20 – ҳаворанг; 21 – шернинг тирноғи; 22 – инсон қоши; 23 – инсон бурни; 24 – оқ нуқталар; 25 – шернинг

тили; 26 – шернинг қўзи; 27 – шернинг соқоли; 28 – инсон лаби.

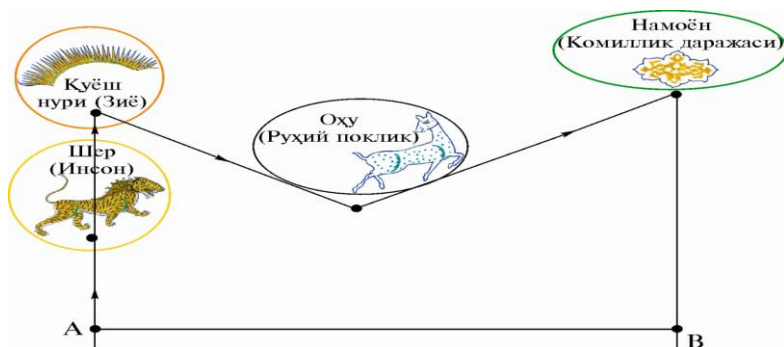
Дунёда Аллоҳ жонзотлар ичида энг акдли ва кучли қилиб инсонни яратган. Шундай экан, ҳайвонот оламида энг кучли Шер эркаги, йўлбарс танаси эса эпчиллик рамзи сифатида қаралади. Аслида, дунёда йўлбарс танали шер йўқ. Шерсимон йўлбарс инсон образида акс эттирилган. Қуёш нурлари зиё, яъни илм тимсолида ифодаланган. Оху боласи руҳий поклик ўрнида тасвирланган. Намоён эса энг юқорида яшил ва олтин рангда безалган.



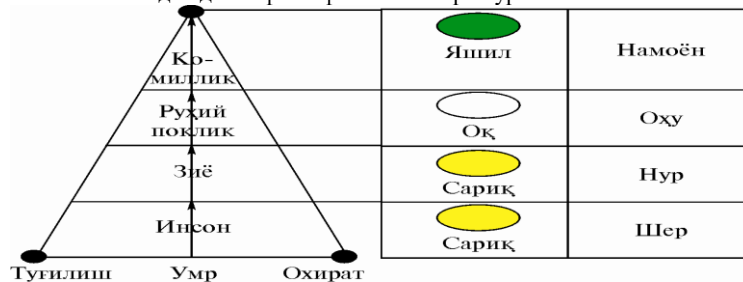
7-расм. Мадраса пештоқ безагидаги фалсафий ғоянинг схематик акс эттирилиши. Яъни инсон зиё орқали руҳий покликка эриша олади. Руҳий пок инсон комил инсон ҳисобланади



8-расм. Шердор мадрасаси пештоқдаги безаклар элементларининг илмий таҳлили

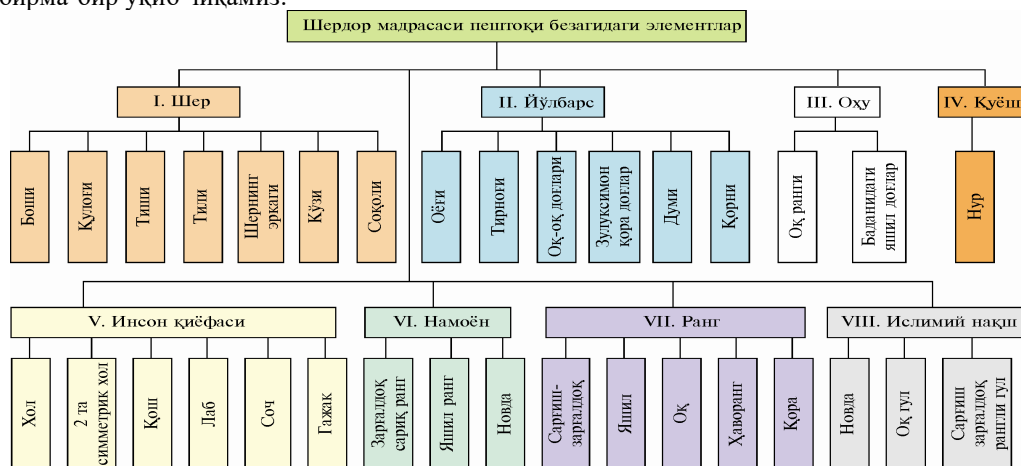


9-расм. Шердор мадрасаси пештокидаги нақшларнинг тарбиявий аҳамияти чизма асосида акс эттирилган. Безакларни нақш тили билан ўқисак, унда “Инсон умри давомида зиё орқали руҳий покликка эришади, сўнгра у комиллик даражасига етади” деган фалсафий ғоя илгари сурилган

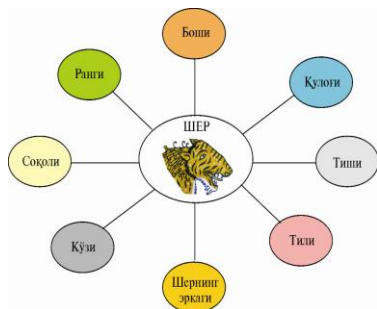


10-расм. Инсон зиё орқали руҳий покликка, руҳий поклик орқали комиллик даражасига эришиши мумкинлигини ранглар орқали тасвирлаш модели

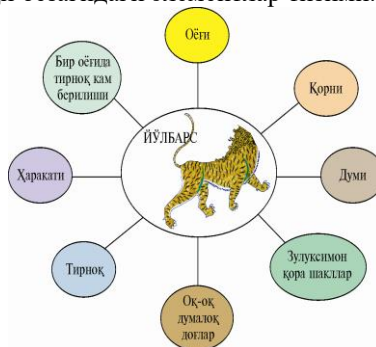
Шердор мадрасаси пештоқи безагидаги элементларни бирма-бир чизиб келтириб кўрамиз. Шердор мадрасаси пештоқидаги тасвирларнинг ҳар бири бўлакларга бўлиниб, уларнинг элементлари яна бир тизим асосида ёритиб берилган. Биз учун бу безадаги ҳар бир нукта, шакл ёки рангларда ўзига хос ҳикматлар борки, уларни нақш тили билан ўқиш ва улардан тегишли хулосалар чиқариш мумкин. Инсон илм орқали комилликка эришиш учун Аллоҳ яратган бу ҳикмат дурдоналаридан тўғри фойдаланиши лозим. Бу гўзаллик қалбидаги ҳикматларни бирма-бир ўқиб чиқамиз:



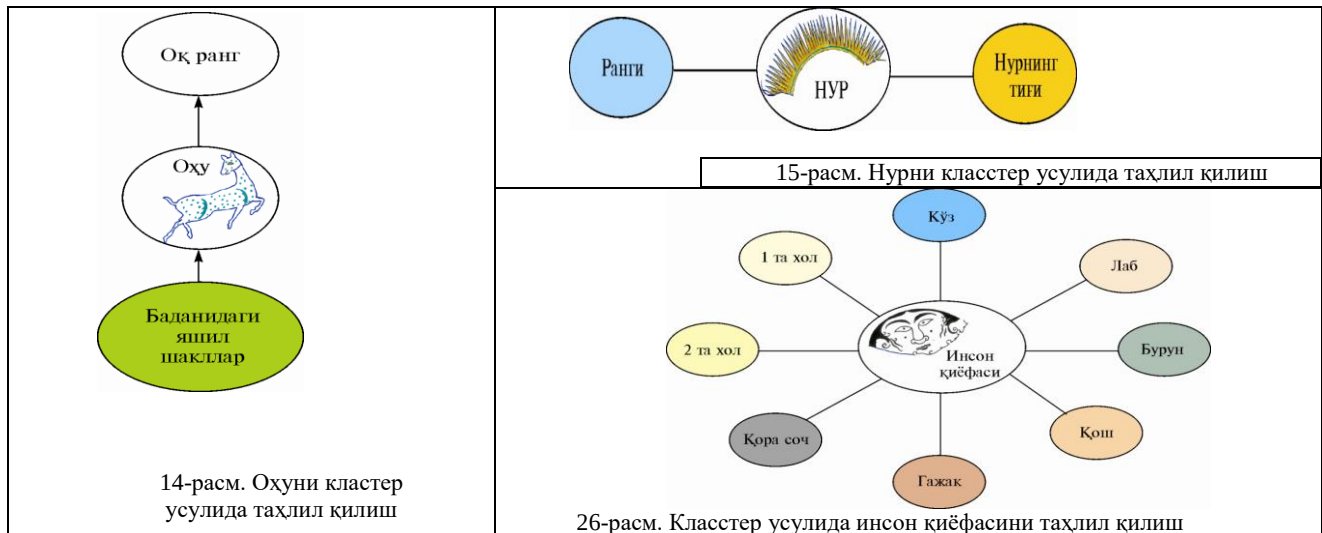
11-расм. Шердор мадрасаси пештоқи безагидаги элементлар тизими.



12-расм. Кластер усулида шер таҳлил қилиш



13-расм. Кластер усулида йўлбарсни бошини таҳлил қилиш



Меъморчиликдаги бу безакларда ўзига хос фарқ қиладиган шундай композиция чизилганки, нақш тили орқали шаҳар ҳокими Ялангтўш Баҳодир афсонавий қахрамон, зиё тарқатувчи, ўз халқига фидойи инсон эканлиги моҳирона акс этирилган. Айниқса, наққош дунёда бўлиши мумкин бўлмаган ҳайвон танаси йўлбарс, боши шер бўлган ҳайвонни тасвирлаган. Композицияда биринчи шакл шерсимон йўлбарс, иккинчиси оху боласи, учинчиси қуёш, тўртинчиси намоён кўзга ташланади. Демак, композициядаги қахрамон бу шердир. Асосий қахрамон – шерни наққош икки ўринда, яъни кўпликда инсонларни, иккинчи ўринда Ялангтўш Баҳодирни рамзий маънода ифодалаган. Демак, Ялангтўш Баҳодирнинг сурати ва сийратини ҳамда туғилган йили ва ой, куни нақш тили билан ёзилган [7, 26].

Композициядаги тасвирда наққош Ялангтўш Баҳодирни эркак бошли шер рамзида акс эттирган. Эркак шер боши орқали Самарқанд ҳокими Ялангтўш Баҳодирнинг шарқий толеномасида буржи, йўлбарс танаси орқали эса унинг мучали рамзий берилганлиги аниқланди. Шердор мадрасаси пештоқидаги тасвирнинг ғояси самарқандлик олим Абу Тохирхўжани астрология илми билан боғлиқлиги ғояси фикримизча тўғри айtilган.

Хулоса ўрнида шунини таъкидлаш лозимки, асрлар давомида улкан маданий бойликлариимиз, хусусан, Шердор мадрасаси сингари меъморий обидаларимиз девор ва пештоқларидаги рамз ва безакларнинг ўзига хос томонлари, уни яратилиш технологияси ва услублари, барпо этган уста ва наққошларнинг номлари, ноёб сарҳад дурдоналари безакларида яширинган рамзий ифодаларнинг мазмун-моҳиятини илмий жиҳатдан чуқур ўрганиб, уларни кенг жамоатчиликка ўргатиш ва келажак авлодга бус-бутун етказиш муҳим вазифаларимиздан бири саналишини унутмаслигимиз даркор.

АДАБИЁТЛАР

1. Самарқанд. Кириш сўзи муаллифлари Булатова В.А., Шишкина Г.В. – Т., Ф.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1986.
2. Бехбудий М. “Ойна” журнали, 1913 йил, 1-сон.
3. Самарқанд. –Т.: Ғафур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти. 1986.
4. Руи Гонсалес де Кловихо. Самарқандга – Амир Темур саройига саёҳат (1403–1406 йиллар). –Т.: Ўзбекистон, 2010.
5. Крюков С. Регистон. –Т.: Ўзбекистон, 1965.
6. Зоҳидов П. Зеб ичра зийнат. –Т.: Ғ. Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1985.
7. Булатов С.С., Салимов С.Н., Мухторов А. Шердор мадрасаси безакларининг сирли олами. – Т.: Тлақин нашриёти, 2007.

Шердор мадрасаси пештоқидаги рамзларнинг семантик таҳлили

Алимулов Э. Ўзбекистон халқаро ислом академияси

Соипова М. Тошкент архитектура ва қурилиш институти

Резюме. Мақолада Шердор мадрасаси пештоқидаги рамзларни семантик таҳлили қилинган. Асрлар давомида улкан маданий бойликлариимиз, хусусан, Шердор мадрасаси сингари меъморий обидаларимиз девор ва пештоқларидаги рамз ва безакларнинг ўзига хос томонлари, уни яратилиш технологияси ва услублари, барпо этган уста ва наққошларнинг номлари, ноёб сарҳад дурдоналари безакларида яширинган рамзий ифодаларнинг мазмун-моҳиятини илмий жиҳатдан аниқлаш мақоланинг моҳияти саналади.

Калит сўзлар: сулола; маданият; мадраса; диний эътиқод; белги ва рамзлар; зиёратхона; пештоқ; қадимий эътиқодий рамзлар.

Семантический анализ символов на портале Шердор мадраса

Алимулов Э. Международной Исламской Академии Узбекистана

Соипова М. Ташкентский архитектурно-строительный институт

Резюме. В статье представлен семантический анализ символов на портале медресе Шердор. Научный анализ особенностей символов и орнаментов на стенах и потолках наших великих культурных ценностей, в частности, медресе Шердор, технологии и методов его создания, имен мастеров и художников, символических выражений, скрытых в орнаменты из уникальных бордюрных самоцветов – суть.

Ключевые слова: культура; медресе; религиозное верование; знаки и символы; святыня; крыша; древние религиозные символы.

Semantic analysis of symbols in front of sherdor madrasa
Alimkulov E. International Islamic Academy of Uzbekistan

Summary. This article provides a semantic analysis of the symbols in front of Sherdor Madrasa. Scientific analysis of the features of the symbols and ornaments on the walls and ceilings of our great cultural treasures, in particular, the Sherdor Madrasah, the technology and methods of its creation, the names of the masters and painters, the symbolic expressions hidden in the ornaments of unique border gems, is the essence.

Key words: culture; madrasah; religious belief; signs and symbols; shrine; roof; ancient religious symbols.

ШАХС ФАОЛИЯТИГА ЭНДО-ЭГЗО ТАЪСИР ЖАРАЁНИДА АХЛОҚИЙ МЕЗОН ВА МЕЪЁР ЎЗГАРУВЧАНЛИК ДИНАМИКАСИНИНГ ЎЗИГА ХОС ЖИХАТЛАРИ

Абсатторов Б. М.

Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети

Бугунги кунда миллий маънавиятимиз ривожланаётган, жамиятда маънавий-ахлоқий муҳит соғломлашаётган, миллий қадриятлар, инсон ҳуқуқи ва эрки, ижодий куч-қуввати намоён бўлаётган бир шароитда баркамол инсон деганда ўзида ижтимоий-сиёсий, маънавий-ахлоқий хислатлар мажмуини мужассамлаштирган, жамиятда ўзлигини ва ўз қобилиятини ҳар томонлама намоён эта оладиган, маърифатли, диний ва дунёвий билимларни мукамал эгаллаган, ақлан етук, ахлоқан пок, жисмонан соғлом, ҳаёт гўзалликларини ҳис эта оладиган эркин, ижодкар шахс тушунилади.

Маълумки, ақлий тарбия деганда биз табиат, жамият, инсон тафаккури ҳақидаги билимлар тизимига эга бўлиш, тафаккурни ривожлантириш, зехни тарбиялаш, хотирани мустаҳкамлаш, зукколик, идроклилик, заковат, топкирлик, омилкорлик, ижодкорликни таркиб топтиришни тушунамиз. Жамиятнинг иқтисодий, сиёсий, ҳуқуқий соҳаларида олиб борилган кенг ислохотлар ўз аҳамиятини йўқотмасликлари учун маънавият масаласининг миллий ғоя сифатида майдонга чиқиши давр талабига айланиб бормоқда. Шунинг учун ҳам Ш.Тўраев “миллий ғоя демократик жараёнларга ижобий таъсир кўрсатувчи, кишиларни сафарбар этувчи куч сифатида муҳим ўрин тутишини таъкидлаш лозим” [1, 136] деб таъкидлайди.

Шу нуқтаи назардан қараганда, ёшларимиз ўзларига ҳолисона баҳо бера олишлари бошқаларни баҳолашда ҳам объектив бўлишга, уларни фазилатларию камчиликлари билан қабул қилишга, ўзлари билан тенгликларини, ўз фикри, дунёқараши, ҳаёт тарзига эга эканликларини тўғри англашга олиб келади. Шахслараро толерантлик (инсоний бағрикенглик)нинг асоси шудир, яъни ҳар бир инсон бошқалар ҳам унинг ўзи қабиллигини тан олишидир. Бунда ирқий мансублик, миллат ва элатга тааллуқлилик, ижтимоий келиб чиқиш, касб-кор ва бошқалар назарга олинмайди. Фақат соф шахсий фазилатлар асосидагина инсонларнинг бир-бирини тан олиши тушунилади. Комил инсонлар бошқаларни тан олибгина қолмай уларнинг қадриятлари, фикрлари, дунёқарашлари, орзу-истаклари, ҳаёт тарзлари, динлари, ахлоқий фазилатлари, маънавий бойликларига ҳурмат билан қарайдилар. Ҳурмат қилиш инсонлараро муносабатларнинг юксак ахлоқий ва маънавий томонидир. “Тан олиш” ва “Ҳурмат қилиш” тушунчалари айнандек кўринса-да, аслида бундай эмас. Чунки бошқа инсоннинг мавжудлиги тан олинса-да, унга нисбатан беҳурмат бўлиш мумкин. Шу боисдан ҳам Амир Темур ўз «Тузуклар»ида: “...Ҳар мамлакатнинг яхши кишиларига мен ҳам яхшилик қилдим, нафси ёмонлар, бузуқлар ва ахлоқсиз одамларни мамлакатимдан қувиб чиқардим. ...Улуғларини ва шараф-этиборли кишиларни ҳурматлаб, мартабаларини оширдим. Ҳар мамлакатда адолат эшигини очдим, зулму ситам йўлини тўсдим” [2-118], деб ёзади.

Инсоният тарихининг сўнги давларида, айниқса XX асрдан бошлаб, иқтисодиётнинг жадал ривожланиши билан бирга кишиларнинг ҳўжалик фаолиятидаги ахлоқий қадриятларга, ҳулқи ва руҳиятига бўлган қизиқиш кескин ошди. Фаннинг турли соҳалари оралиғида иқтисодий психология, бизнес этикаси, иқтисодиёт фалсафаси каби тармоқлар шакллана бошлади. Маълумки, иқтисодиёт ўз кўлами ва ҳаётий таъсир кучига кўра жамият фаолиятининг улкан, беқиёс соҳасидир.

Кишилар фаол ҳаракатда ва ўзаро таъсирлашувда бўладиган бу жараёнда маънавий-ахлоқий ва руҳий омилларнинг аҳамияти муҳимдир. Зеро, яхшилик ва ёмонлик, виждон ва номус, эрк ва масъулият, ҳалоллик ва поклик каби маънавий-ахлоқий тушунчаларнинг жамият ҳаётининг барча соҳаларига дахлдорлиги, хусусан иқтисодий муносабатларга таъсири сир эмас. Инсон ҳаёти учун зарур бўлган моддий ва маънавий омиллар уйғунлашиб, бамисоли парвоз қилаётган қушнинг қўш қанотига айлансагина, ҳаётда ўсиш, юксалиш бўлиши мумкин. Ахлоқ-одоб меъёрлари ҳаётимизнинг ҳамма соҳаларида амал қилгани каби, иқтисодий ҳаётда ҳам ахлоқ мавжуддир. Моддий ва маънавий бойликларни ишлаб чиқариш, бозор жараёнлари, меҳнатни рағбатлантириш, солиқлар йиғиш, даромадларни тақсимлаш кабиларнинг барчаси у ёки бу тарзда ахлоқий-руҳий негизларига эга бўлади.

Инсоният тарихига назар ташлаб, шуни таъкидлаш мумкинки, ҳаёт воситаларини топишга бўлган моддий зарурият доимо маънавий-ахлоқий мезонлар билан тўқнашиб, мураккаблашиб келган. Жамият эзуликни рўёбга чиқариши учун ҳам, моддий эҳтиёжларини қондиришга қаратилган ҳўжалик ҳаётини ташкил этган бўлиши талаб этилади. Иқтисодий ҳаётнинг кўплаб кескин муаммолари мулк тушунчаси билан узвий алоқадор. Мулкчилик эса, ўз навбатида, ҳўжалик юритиш соҳасидан кўра кўпроқ ахлоқ, ҳуқуқ ва психология каби маънавий ҳодисаларга тегишлидир. Мана шу ҳолнинг ўзиёқ, иқтисодий ҳодисаларни бутунлай мустақил ва ўз эҳтиёжини ўзи қондиришига етарли бўлган соҳа сифатида ажратишга интилишнинг хато эканлигини яққол

кўрсатади. Айтиш мумкинки, кўплаб иқтисодий муаммоларни ахлоқий ҳал этишнинг моҳияти инсон ва инсоният ҳаётий манфаатлари ҳамда мақсадларининг ички алоқадорлигидадир.

Тинчлик ва ҳамжиҳатлик, адолат, қонун ва тартиб ўрнатилган жамиятда ҳўжалик элементлари жиноий, ғаразли, тартибсиз ва масъулиятсиз қарорлар ҳамда ҳаракатлар таъсиридан холи бўлиб, маънавий-ахлоқий ниятлар, адолатли режалар, эзгу мақсадларга хизмат қилувчи яхлит тизимни ташкил этади. Иқтисодий бесаранжомлик ва инқирозлар ҳолатининг мавжудлиги, одатда иқтисодий муносабатларнинг оқилона ташкил этилмагани, ҳуқуқий тамойиллар билан тўла таъминланмагани, бу жараёнда маънавий-ахлоқий омилларга таянилмаганлигидан далолат беради. Маънавий юксалиш, ахлоқий поклик ҳукмрон жойда ғаразларга, жиноятларга ўрин қолмайди. Чунки бугунги кунда ёшлар ўртасида жиноятчиликни келиб чиқишига сабаб бўлувчи омиллардан яна бири бу таълим муассасаларидаги таълим-тарбия ишларини олиб боришда йўл қўйилган камчиликлар ёки аниқланган бўлса-да, охиригача бартараф этилмаган муаммолардир. Маълумки, айнан мактаб, коллеж ёки лицейда ўқиш даврида олинган таълим-тарбия, тенгқурларидан иборат муҳитнинг таъсири ўсмирлар учун баъзи ҳолларда ота-онаси ёки уларнинг ўрнини босувчи шахсларнинг панд-насихатларидан кўра кучлироқ ва ҳал қилувчи аҳамиятга эга бўлади.

Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги матбуот хизмати маълумотига кўра, умумтаълим мактабларида 2018-2019-ўқув йилида 1-синфга 613 минг 950 нафар ва 11-синфга 279 минг 788 нафар ўқувчи қабул қилиниши натижасида ўқувчиларнинг умумий контингенти ўтган ўқув йилига нисбатан 893 минг 738 нафарга, яъни 20 фоизга ошган. Шунга қарамай, тизимда олиб борилган профилактик тадбирлар натижасида мактаб ўқувчилари томонидан содир этилган жиноятлар сони 2018 йилда 2017 йилга нисбатан камайди. Хусусан, жиноят содир этилиши ҳолати ҳар 10 минг нафар ўқувчига нисбатан таҳлил қилинганда 2016 йилда ҳар 10 минг нафар ўқувчидан 0,9 нафари жиноят содир этган, 2017 йилда ушбу кўрсаткич 0,8 ўқувчи, 2018 йилга келиб 0,7 ўқувчини ташкил этди[3]. Ўзбекистон Республикаси Бош прокуратураси маълумотларига кўра, 2018 йилда умумтаълим ва ўрта махсус, касб-ҳунар таълими ўқувчилари орасида жиноят содир этилиши 2017 йилга нисбатан 37,8 фоизга камайган[4] лиги кузатилган бўлса-да, жиноят содир этган ёшларнинг кўпчилиги турли ижтимоий-иқтисодий сабаблар, шунингдек, ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданият даражаси етарлича шаклланимаганлиги натижасида жиноят кўчасига кириб қолган.

Ишдаги ютуқ ва муваффақиятлар нафақат ақлимиз, билим даражамиз, аввало ахлоқий маданиятимизнинг, маънавий етуқлигимизнинг ўзига хос синови саналади. Беруний таъкидлаганидек, «инсон ақлга мувофиқ бўлиш орқали оламнинг моҳияти ҳақидаги билимларни ўзлаштиради. Лекин билимнинг чеки йўқ ва ҳамма билимларни тез эгаллаши мумкин эмас. Шунинг учун инсон ўзи билан олган нарсалар билан кифояланиб қолмайди, балки доимий равишда янги билимларни ўрганишга интилиши керак. Унинг фикрича, инсон билиш, тушуниш, фикрлаш, муҳокама қилиш, ўйлаб топиш каби қобилиятлар соҳибидир»[5-21 б]. Юсак маънавиятли кишилар учун ишдаги ютуқ шунчаки даромад олиш билан эмас, яқинларига, атрофдагиларга, жамиятга ёрдам бера олиши, саховат қила олиши билан белгиланади.

Ҳозирги глобал молиявий инқироз ва иқтисодий тушқунлик давом этаётган бир шароитда жамиятимиз иқтисодий ўсишининг барқарор давом этаётганлиги ҳам, ўзбек моделининг ўзига хос ютуқларидан, ислохотларимизнинг оқилона ташкил этилганлигидан, маънавий юксалиш ҳамда ижтимоий-иқтисодий ривожланишдаги уйғунликка эришилаётганлигидан далолат бермоқда. Ахлоқий низоларнинг ўзига хос хусусияти шундаки, улар умуман мунозарали ҳодисалар орасида қандайдир алоҳида гуруҳни ташкил этмайди. Улар фақат аниқ бир ижтимоий қарама-қаршиликлар ва тўқнашувлар томони, турли кадрият йўналишлари, баҳолашлари, муносабат ва сабабларнинг тўқнашувлари сифатида кўриб чиқиши мумкин. Уларнинг келиб чиқиш сабаблари кўп жиҳатдан ахлоқнинг қарама-қарши моҳияти билан белгиланади. Бир томондан, ахлоқ ижтимоий ҳаётни тартибга солувчи ўзига хос ижтимоий институт сифатида, инсон ҳуқ-атворини ижтимоий детерминация қилиш усули сифатида чиқади. Бошқа томондан эса, у ўзи билан руҳнинг махсус соҳасини, инсон шахсий ўз-ўзини англаши соҳасини намоиш этади. Бу эса индивидга мавжуд ижтимоий тартибларни танқид қилиш ҳуқуқини беради. Ахлоқнинг бундай икки томонлама характери тўқнашув мумкинлигини белгилаб беради.

Ахлоқ ва ҳуқуқ инсонлар ўртасидаги мулоқот, ўзаро муносабатни тартибга солувчи талаблар, қоидалар, меъёрлар йиғиндисида. Улардан биринчиси ахлоқ – ўз хатти-ҳаракати, қилмиши, юриш-туриши учун одамлар, жамоатчилик олдидаги масъулиятини англатади, виждон, тарбия каби меъёрлар билан белгиланади. Ҳар қандай ақли расо киши ўзини ўз ҳаёти, яқинлари ва юртининг келажаги учун масъул деб билади. Масъулият тушунчаси ахлоқнинг асосий кучи ва таянчидир, чунки айнан масъуллик ҳисси бизни бефарқликдан ҳимоя қилиб, жавобгарликка ундайди[6-583]. Индивиднинг шахсий мухторликка эга бўлиш ҳуқуқи ижтимоий ҳақиқат билан, ижтимоий институтлар ҳокимияти ва оммавий ҳуқ-атвор билан зиддиятларга киришади.

Ахлоқий талаблар кўпинча мавжуд ижтимоий шароитларда бажарила олмайди. Ҳар доим ҳам одамлар истаётган ахлоқий талаблар ҳақиқатда уларнинг ўзларини тутишлари билан мос тушмайди. Ахир тарихий ривожланиш кўпинча одамларнинг ахлоқий интилишларига зид келувчи қонунлар асосида амалга оширилади. Айнан шу ердан амалий мақсадга мувофиқлик ва ўзига хос ахлоқий талаблар, зарур ва мавжуд бўлганлик орасидаги низоларнинг муқаррарлиги келиб чиқади.

Низо ва зиддиятлар ижтимоий тизимнинг турли қатламларида юзага келиши мумкин: умуман жамиятда, ташкилот ва жамоаларда, ички шахсий миқёсда. Ахлоқий низо эса – бу доимо шахсий субъектив кечинмадир. У

ижтимоий муҳит билан зиддиятли алоқаларни ифодаловчи шахс ички дунёси (сабаблари, қадриятлари) тузилмаларининг чўзилиб кетган курашлари келтириб чиқарган ўткир салбий кечинма сифатида юзага келади.

Ахлоқий низо ўта шахсий хусусиятга эга. Унинг кечиши ва ҳал этилиши шахс ахлоқий онгининг фаолияти, унинг руҳиятига боғлиқ. У ўз-ўзидан ҳал бўлмайди, индивид ўз ахлоқий йўлини белгилаб олишини ва муайян тарзда ўз хулқини қуриб беришини талаб қилади. Ҳатто, низо қўшма фаолият натижасида жамоада юзага келган бўлса-да, ҳар бир ходим ўз йўлини белгилаб олиши зарур. Ахлоқий низо майдони – индивиднинг “йиртилган” онги. У бир-бирига мос бўлмаган қадриятлар, меъёрлар, талаблар орасидаги низои бошдан кечиради, бу ҳақиқий турмушни қизиқувчанлик билан тушунишдир. Шу сабабли, агар хизматчи ўз фаолияти мазмуни бўйича ахлоқий низои бошдан кечирмаяпти дегани эмас.

Ахлоқий низо вазиятидан чиқиб кетиш жараёни сабаблар кураши билан кузатиб борилади. Сабаб ва вазият маъно ташкил этувчи вазифани бажаради. Ушбу жамиятга хос бўлган қадриятлар, мақсад ва идеалларни, инсон қиладиган ишларни илҳомлаштирувчи кучга айлантиради. Ахлоқий низои бошдан кечириш, одатда, у ёки бу ижтимоий қадриятларнинг бири ҳисобига танлов қилиш зарурияти билан, бир ҳаётнинг тажрибанинг иккинчиси устидан устулигини тан олиш зарурияти билан юзага келади. Ушбу вазият тўғри ечимни топиш учун мезон ахтариш, танлашни асослаш учун зарур бўлган сабаблар кураши сифатида субъектив қабул қилинади.

Бугун биз барпо этаётган янги Ўзбекистонда ахлоқий мезон ва меъёр мутаносиблиги муҳим аҳамият касб этади. Фуқаролар, айниқса, аҳолининг салмоқли қисмини ташкил этган ёшларни ахлоқий мезон ва меъёрлар асосида тарбиялаш уларнинг онги ва қалбига ғоявий-назарий, маънавий, ахлоқий тарбия асосларини сингдириш орқали амалга ошади. Ахлоқий мезон ва меъёрнинг шахс фаолиятида намоён бўлишини ўрганиш мақсадида социологик сўровнома ўтказилди. Баркамол инсон тарбиясида ахлоқий мезон ва меъёрларнинг тутган ўрни аниқлаш мақсадида дастлаб турли ёш тоифасидаги 330 нафар иштирокчиларга анкета саволлари тарқатилди (1-илова).

Шундан сўнг ахлоқий мезон ва меъёрларнинг жамиятда тутган ўрнини кучайтириш мақсадида турли тарғибот ва ташвиқот тадбирлари, семинарлар, тренинглари олиб борилди, худди шу анкета саволлари иштирокчиларга тарқатилди ва уларнинг натижалари таҳлил қилинди.

Ушбу натижалар статистик усуллар орқали таҳлил қилинди. Математик статистика усуллардан бири Фишер мезони орқали юқоридаги дастлабки ва якуний таҳлил жадвали маълумотларига кўра олинган натижалар таҳлил қилинди. Бунда Фишер критериясининг эмпирик қийматини ҳисобловчи формуласи

$$\varphi_{\text{эмп}} = 2 \arcsin p_1 - 2 \arcsin p_2 \cdot n_1 \cdot n_2 / n_1 + n_2$$

Бу ерда p_1, p_2 ўзлаштириш кўрсаткичлари, n_1, n_2 лар мос равишда назорат ва тажриба гуруҳидаги талабалар сони, $\varphi_{\text{крит}}(0.05) = 1.67$

Ушбу мезон асосида қуйидаги статистик гипотезани илгари сураимиз.

H_0 гипотеза сифатида $\varphi_{\text{эмп}} < \varphi_{\text{крит}}$ яъни олинган натижаларда фарқ йўқ, H_1 гипотеза сифатида эса $\varphi_{\text{эмп}} > \varphi_{\text{крит}}$ яъни олинган натижаларда фарқ мавжуд ва у самарадорликка эга деб оламиз.

Тажрибада иштирок этган респондентларга берилган асосий саволларнинг “Комил инсон” деганда сиз қандай хислатларга эга бўлган шахсни тушунасиз? деган саволлига жавобларни таҳлил қиламиз. Татқиқотда дастлабки ўтказилган саволларга жавоби 53.9% ни ташкил этгани учун $p_1 = 0.539$ га тенг. Татқиқотнинг сўнгида жавоблар натижалари эса 80,3% ни ташкил этганлиги учун $p_2 = 0.803$ га тенг бўлиб, тажриба синовида иштирок этган респондентлар сони дастлабки ва сўнгида бир хил 330 тани ташкил этади. Яъни $n_1 = 330, n_2 = 330$ га тенг, Юқоридаги формула асосида эмпирик қийматни ҳисоблаймиз

$$\varphi_{\text{эмп}} = 2 \arcsin 0.539 - 2 \arcsin 0.803 \cdot 330 \cdot 330 / 330 + 330 = 7.35$$

Демак $\varphi_{\text{эмп}} = 7.35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_0 гипотезани рад этилиб, H_1 гипотеза қабул қилинади.

Шунинг учун тажриба бошидаги олинган кўрсаткич тажриба сўнгида олинган кўрсаткичдан фарқли бўлиб у самарадорликка эга. Энди барча саволларни натижаларини қуйидаги жадвалда келтирамиз

Саволлар номери	p_1	p_2	$\varphi_{\text{эмп}}$	$\varphi_{\text{крит}}$	Критерия хулосаси
1.	0,539	0,803	7,35	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
2.	0,542	0,845	8,71	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
3.	0,545	0,742	5,33	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
4.	0,573	0,788	6,01	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
5.	0,473	0,758	7,65	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
6.	0,439	0,639	5,19	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
7.	0,379	0,758	10,10	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
8.	0,576	0,848	7,95	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
9.	0,600	0,864	7,87	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
10.	0,606	0,909	9,56	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
11.	0,621	0,894	8,51	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
12.	0,594	0,815	6,33	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
13.	0,606	0,909	9,56	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
14.	0,539	0,888	10,39	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
15.	0,573	0,800	6,39	1,67	$\varphi_{\text{эмп}} = 7,35 > \varphi_{\text{крит}} 0.05 = 1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади

16.	0,552	0,742	5,18	1,67	$\Phi_{\text{эмп}}=7,35>\Phi_{\text{крит}}0.05=1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
17.	0,621	0,915	9,44	1,67	$\Phi_{\text{эмп}}=7,35>\Phi_{\text{крит}}0.05=1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади
18.	0,633	0,912	8,98	1,67	$\Phi_{\text{эмп}}=7,35>\Phi_{\text{крит}}0.05=1.67$ бўлганлиги учун H_1 гипотеза қабул қилинади

Ушбу натижаларнинг умумлашган кўрсаткичлари бўйича диаграммаси куйидагича

Ушбу натижалар ва диаграммалардан кўринадиги татқиқот давомида Ёш авлодни баркамол инсон қилиб тарбиялашда маънавий-ахлоқий мезон ва меъёрларнинг тутган ўрни дасталабки натижаларга нисбатан 26,8% га юқори эканлигини статистик усуллар орқали исботланди. Тадқиқот сўровнома бошида натижа куйидагича кўриниш ҳосил қилди.

Тажриба бошидаги олинган кўрсаткич тажриба сўнггида олинган кўрсаткичдан фарқли бўлиб самарадорлик куйидаги кўриниш ҳосил қилди: Уларнинг тажриба бошида ва тажриба охиридаги сўровларга кўра ўзгариш динамикасини куйидаги жавдалда келтирилди

Инсонни кадриятларга йўналтириш ахлоқнинг муҳим вазифаларидан ҳисобланади. Чунки ахлоқий кадриятлар шахснинг камол топишида муҳим рол ўйнайди, инсонга эзгуликка қараб бориш ва ёвузликдан қочиш йўлини кўрсатади. Инсоният тарихида ижтимоий тараққиёт билан ҳамоҳангликда ахлоқий тараққиёт ҳам бўлган ва у давом этиб келмоқда. Тўғри, бу давом этиш қатъий тадрижийликка эга эмас. У гоҳо сусайиш, баъзан эса бироз ортга чекиниш, баъзан бир қанча муддат коим туриш хусусиятларига эга. Лекин катта даврлар ва тарихий оралиқларни олиб қарайдиган бўлсак, ахлоқий тараққиётнинг мавжуд эканига ишонч ҳосил қилиш қийин эмас. Мустабид тузумлар ва шахслар келтириб чиқарган ахлоқий таназулларнинг ҳаммаси қисқа муддатли ҳамда ўткинчи ҳодисалардир. Зеро, инсоннинг асосий моҳияти ўзини ва ўз жамиятини тараққий эттириб бориш билан белгиланади. Ахлоқ эса ана шу тараққиётни ривожлантиришда асосий ўринга эга.

АДАБИЁТЛАР

1. Тўраев Ш.Н. Ўзбекистонда демократик жамият қуришда миллий ғоянинг аҳамияти: Дис. ... фалсафа фан. номзоди. – Тошкент: Ўзбекистон Миллий университети, 2007. – Б.136.
2. Темур тузуклари. Форсчадан Соғуний А. ва Кароматов Х. тарж. - Тошкент: Фафур Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1996. – Б.118.
3. uza.uz сайти материаллари. Мурожаат қилинган вақти: 11.03.2021 йил.
4. Ўзбекистон Республикаси Давлат статистика қўмитасининг stat.uz сайти материаллари. Мурожаат қилинган вақти: 11.03.2019 йил
5. Тўракулов Э., Раҳимов С. Абу Райҳон Беруний руҳият ва таълим-тарбия ҳақида. – Тошкент, 1992. – Б.21.
6. Теоретическая и прикладная этика в системе современной культуры: сборник научных трудов. – М.:|Берлин Директ-Медиа, 2016. – С.583.

Шахс фаолиятига эндо-эго таъсир жараёнида ахлоқий мезон ва меъёр ўзгарувчанлик динамикасининг ўзига хос жиҳатлари

Абсатторов Б. М. Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети

Резюме. Ушбу мақолада миллий маънавиятимиз ривожланаётган, жамиятда маънавий-ахлоқий муҳит соғломлашаётган, миллий кадриятлар, инсон ҳукуки ва эрки, ижодий куч-қуввати намоён бўлаётган бир шароитда баркамол инсон деганда ўзида ижтимоий-сиёсий, маънавий-ахлоқий ҳислатлар мажмуини мужассамлаштирган, жамиятда ўзлигини ва ўз қобилиятини ҳар томонлама намоён эта олади. Турли хил эндо-эго таъсирларга нисбатан қарши тура оладиган маърифатли ҳамда диний ва дунёвий билимларни мукамал эгаллаган, ақлан етук, ахлоқан пок, жисмонан соғлом, ҳаёт гўзалликларини ҳис эта оладиган эркин, ижодкар шахс тарбиялаш, ҳар доим ҳам одамлар истаётган ахлоқий талаблар ҳақиқатда уларнинг ўзларини тутишлари мезон ва меъёрларга мос тушсагина жамиятда биз ҳоҳлаган Янги Ўзбекистонни бунёд этиш мумкинлиги илмий-амалий жиҳатдан асосланган.

Таянч сўзлар: Инсон, ахлоқий тамойиллар, мезон, меъёр, ахлоқий поклик, маънавий-ахлоқий ҳислатлар, эндо-эго таъсирлар

Особенности динамики этических критериев и изменчивости норм в процессе эндо-экзо влияния на деятельность индивида

Абсатторов Б.М. Низами Ташкентский государственный педагогический университет

Резюме. В данной статье в ситуации, когда наша национальная духовность развивается, духовно-нравственная среда в обществе улучшается, национальные ценности, права и свободы, творческая сила проявляются, по крайней мере, гармонично, комплекс социально-социологических, духовно-нравственные качества воплощаются в обществе. могут проявлять разносторонность. воспитать свободного, творческого человека, который просвещен и способен противостоять различным эндо-экзо влияниям, который обладает совершенными религиозными и светскими знаниями, который является умственно зрелым, морально чистым, физически здоровым, который может наслаждаться красотами жизни и чей моральные требования всегда верны. С научной и практической точек зрения создать в обществе Новый Узбекистан, который мы хотим, возможно только в том случае, если он будет соответствовать критериям и нормам.

Ключевые слова: человек, нравственные принципы, критерии, нормы, нравственная чистота, духовно-нравственные качества, эндо-экзо влияния.

Features of the dynamics of ethical criteria and variability of norms in the process of endo-exo influence on the activity of an individual.

Abdattorov B.M. named after Nizami Tashkent State Pedagogical University independent researcher

Summary. In this article, in a situation where our national spirituality is developing, the spiritual and moral environment in society is improving, national values, rights and freedoms, creative power are manifested, at least harmoniously, a complex of socio-sociological, spiritual and moral qualities are embodied in society. can be versatile. to educate a free, creative person who is enlightened and able to withstand various endo-exo influences, who has perfect religious and secular knowledge, who is mentally mature, morally clean, physically healthy, who can enjoy the beauties of life and whose moral requirements are always true. From a scientific and practical point of view, creating in society the New Uzbekistan that we want is possible only if it meets the criteria and norms.

Key words: person, moral principles, criteria, norms, moral purity, spiritual and moral qualities, endo-exo influence.

ЎЗБЕКИСТОНДА САЙЛОВ ТИЗИМИНИНГ ДЕМОКРАТИК ПРИНЦИПЛАРИ, ҲУҚУҚИЙ АСОСЛАРИ ВА АМАЛГА ОШИРИШ МЕХАНИЗМЛАРИ

Джамиев Б.А.

Мактабгача таълим ташкилотлари директор ва мутахассисларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш институти

Бизга маълумки, сайловлар кишилик жамиятининг бир неча асрлик тарихий ривожланиши маҳсули бўлиб, давлат ва жамиятнинг такомиллашган моделларини шакллантириш мақсадида пайдо бўлган институтдир. Бугунги кунга келиб, жаҳондаги деярли барча мамлакатларда (мутлақ монархия бошқарувига эга бўлган мамлакатлар бундан истисно) давлат ҳокимияти ва ўзини ўзи бошқариш органларини шакллантириш билан боғлиқ бўлган демократик сайловлар сиёсий тизимнинг ажралмас таркибий қисмига айланиб бўлди.

Ўзбекистон Республикасида ҳам сайловлар сиёсий тизимнинг муҳим таркибий қисми ҳисобланади. Мустақиллик йилларида мамлакатимизда демократик сайловлар ўтказиш, том маънода, муҳим ижтимоий-сиёсий анъанага айланди. Президентимиз Шавкат Мирзиёев таъкидлаганидек, “Сайлов жараёнларида барчамизнинг, аввало, дунёқарашимиз, сиёсий ва ҳуқуқий маданиятимиз, гражданлик позициямиз яна бир бор намоён бўлади” [4]. Умумхалқ сайловлари орқали давлат ҳокимияти органларини шакллантириш демократик ҳуқуқий давлатнинг энг муҳим белгисидир. Сайлов – халқ ўз ҳокимияти ва хоҳиш-иродасини тўғридан-тўғри рўйбга чиқаришнинг олий ифодаси, давлат ҳокимияти органларини демократик тарзда ташкил этишнинг негизи ҳисобланувчи улкан ижтимоий-сиёсий тадбир.

Ўзбекистонда олиб борилаётган янги демократик ва эркин мамлакатни яратишга қаратилган кенг қамровли ва изчил ислохотлар доирасида халқ ҳокимиятчилиги конституциявий тамойилини ҳаётга татбиқ этиш, фуқароларнинг давлат ва жамият бошқарувидаги иштирокини таъминлаш, сайлов тизимини такомиллаштиришга алоҳида эътибор берилмоқда. Зеро демократик ва адолатли сайловлар – бу демократиянинг ўта муҳим ва зарур шартларидан ҳисобланади. Замонавий дунёда сайловлар тобора оммавийлашиб, дунё мамлакатларида уларнинг сони йилдан-йилга ошиб бораётгани кузатилади. Биргина 2018 йилда 40 дан ортиқ мамлакатларда 60 га яқин сайлов кампанияси ўтказилганлиги фикримизнинг далилидир.

Сайловларнинг тобора оммавийлашиб бораётганини халқаро экспертлар ҳам қайд этадилар. Жумладан, Сайлов тизимлари бўйича халқаро жамғарма тадқиқотчилари ўтказган махсус тадқиқотга кўра, агар 1950 йилларда дунё мамлакатларида олий даражадаги ҳокимият органларига 200 га яқин сайлов ўтказилган бўлса, 1990 йилларда уларнинг сони 600 тани, 2010 йилларда эса ўртача 800 тани ташкил этди [3].

Маълумки, XX асрнинг иккинчи ярмидан бошлаб фуқаронинг сайлов ҳуқуқлари ва эркинликлари мавзуси нуфузли халқаро ташкилотлар жиддий шуғулланадиган масалага айланди. Бугунга келиб дунёда сайлов ҳуқуқлари ва эркинликларини таъминлаш, эркин демократик адолатли сайловларни ташкил этиш ва ўтказиш соҳасига доир 20 дан зиёд халқаро ҳуқуқий ҳужжатлар, стандартлар мавжуд. Барча давлатларга нисбатан татбиқ этилиши мумкин бўлган халқаро сайлов стандартлари универсал деб аталади. Одатда, бундай ҳужжатлар БМТ каби универсал халқаро ташкилотлар томонидан қабул қилиниб, улар давлатлар томонидан тан олинади. Умумий сайлов принциплари барча фуқароларимиз сайлов ҳуқуқидан фойдаланишда тенг имкониятларга эга эканлигини англатади. Фуқароларнинг келажаги сайловларга боғлиқ экан, ҳар бир сайловчи мазкур жараёнларда фаол иштирок этиши ва ўзларининг хоҳиш-истакларини билдиришлари зарур.

Ўзбекистон Республикасида ҳам барча демократик давлатлар сингари умуминсоний принципларга асосланган сайлов тизими жорий этилган бўлиб, Ўзбекистон Республикаси фуқароларининг энг муҳим сиёсий ҳуқуқларидан бири давлат вакиллик органларига сайлаш ва сайланиш ҳуқуқи, фуқаролар давлат ишларини бошқаришда бевосита ҳамда ўз вакиллари орқали иштирок этишлари каби масалалар давлатнинг бош қомуси Конституциясида ўз ифодасини топган [1]. Бизга маълумки, сайлов – овоз бериш орқали давлат органлари, маҳаллий ўзини ўзи бошқариш органлари ва бошқа тузилмаларни ташкил этиш воситаси. Фуқароларнинг ўз сайлов ҳуқуқини амалга ошириши – уларнинг давлатни бошқаришда иштирок этишининг энг муҳим шаклларида бири. Сайлов ўтказиш тартиби ва қоидалари, одатда, ҳар бир давлатнинг конституцияси ва бошқа конституциявий ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланади. Сайлов турли кўринишда бўлади. Унда аҳоли қатнашиши ёки уларнинг вакилларига иштирок этиши мумкин. Сайлов очиқ ёки яширин овоз бериш йўли билан ўтказилади. Қайси орган сайланаётганлигига қараб парламентга ёки президентликка сайлов, парламентнинг умумий ёки бир қисми учун сайлов ўтказилишига қараб ялпи ёки қисман сайлов бўлиши мумкин. Худудига қараб умумдавлат ёки маҳаллий; ўтказилиш вақтига қараб навбатдаги ёки муддатдан олдинги; бир партияли, кўппартияли ёки партиясиз; муқобиллик асосида ва номуқобил (агар ягона номзод кўрсатилса); тўғри ёки кўп босқичли; асосий ёки қўшимча сайловлар ўтказилиши мумкин [5].

Сайлов тушунчаси вакиллик органни овоз бериш йўли билан ташкил топтириш тартибидир. Вакиллик органларини сайлаш жараёнида вужудга келадиган муносабатларни тартибга солиш ҳуқуқий нормалар сайлов ҳуқуқи деб аталади. Сайлов ҳуқуқи Ўзбекистон Республикасининг конституциявий ҳуқуқининг муҳим институтидир. Сайлов ҳуқуқи тушунчасининг яна бир маъноси ҳам бор. Бу тушунча фуқаронинг сайловдаги

иштироки, вакиллик органларига сайлаш ва сайланиш каби субъектив ҳуқуқини таърифлаб бериш учун ишлатилади.

Бу борада актив сайлов ҳуқуқи билан пассив сайлов ҳуқуқини бир-биридан фарқ қилиш керак. Актив сайлов ҳуқуқи фуқаронинг сайлаш, вакиллик органларини сайлашда бевосита қатнашиш ҳуқуқини билдиради. Пассив сайлов ҳуқуқи – сайланиш ҳуқуқидир.

Давлат органлари ўзининг тузилиш тартиби жиҳатидан турли хусусиятларга эгадир. Ўзбекистон Республикасининг Конституциясига мувофиқ давлатнинг баъзи органлари сайланади, бошқалари тузилади. Давлат ҳокимияти органларига ўтказиладиган сайловлар демократик асосда ўтказилади. Ўзбекистонда илдиз отиб бораётган демократия жаҳонда тан олинган демократик анъаналарни ўзида мужассамлаштиради. Бу демократия ҳеч қандай миллий, ирқий ва бошқа чеклашларни билмайди. Шу билан бирга, давлат органларини сайлаш ва тузиш тартиби уларнинг ҳар қайсисининг ўзига хос хусусиятларига мувофиқ равишда амалга оширилади. Ўзбекистон Республикаси давлат вакиллик органларига сайловлар Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси, “Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисига сайлов тўғрисида”ги, “Ўзбекистон Республикаси Президенти сайлови тўғрисида”ги, “Халқ депутатлари вилоят, туман ва шаҳар Кенгашларига сайлов тўғрисида”ги ва “Ўзбекистон Республикаси Марказий сайлов комиссияси тўғрисида”ги қонунлар ташкил қилинади ва ўтказилади.

Давлатдаги энг муҳим масалаларнинг фуқаролар хоҳиш-иродаси билан ҳал этилиши демократиянинг яққол намоён бўлишидир. Давлат ҳокимиятини шакллантиришда сайловлар ва демократик тамойиллар муҳим аҳамиятга эга. Ўзбекистонда энг муҳим масалаларнинг асосан референдум йўли билан ҳал этилиши бевосита демократия намунасидир. Шуни ҳам таъкидлаб ўтиш керакки, Ўзбекистонда барча давлат органларини демократик асосларда тузиш тартиби ва чинакам халқчиллиги билан ҳам ажралиб туради. Халқчиллик шу нарсада ўз ифодасини топадики, бутун давлат аппаратининг негизини ташкил этган давлат органлари унинг халқ депутатлари бевосита сайловчилар томонидан умумий сайлов йўли билан сайланадилар.

Ўзбекистонда сайловлар очиқлиги, ошқоралиги сайлов тизимининг энг муҳим тамойилларидан бўлиб ҳисобланади. Вакиллик органларининг умумий сайлов йўли билан ташкил этилиши алоҳида ва кўп қиррали аҳамиятга эга. Умумхалқ сайловлар давлат ҳокимиятини амалга оширишда фуқаролар иштирокининг энг муҳим шакллари билан биридик.

Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг XXIII бобида фуқароларнинг сайлов ҳуқуқи кафолатланиши алоҳида мустаҳкамланган. Жумладан унинг 117-моддасида: «Ўзбекистон Республикасининг фуқаролари давлат ҳокимияти вакиллик органларига сайлаш ва сайланиш ҳуқуқига эгадирлар. Ҳар бир сайловчи бир овозга эга. Овоз бериш ҳуқуқи, ўз хоҳиш-иродасини билдириш тенглиги ва эркинлиги қонун билан кафолатланади [1]. Ўзбекистон Республикаси Президенти сайлови, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Қонунчилик палатасига ҳамда Қорақалпоғистон Республикаси Жўқорғи Кенгесига, вилоятлар, туманлар, шаҳарлар давлат ҳокимияти вакиллик органларига сайлов тегишинча уларнинг конституциявий ваколат муддати тугайдиган йилда – октябрь ойи учинчи ўн кунлигининг биринчи яшанбасида ўтказилади. Сайловлар умумий, тенг ва тўғридан-тўғри сайлов ҳуқуқи асосида яширин овоз бериш йўли билан ўтказилади. Ўзбекистон Республикасининг ўн саккиз ёшга тўлган фуқаролари сайлаш ҳуқуқига эгадирлар [1].

“Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Сенати аъзолари, Қорақалпоғистон Республикаси Жўқорғи Кенгеси, вилоятлар, туманлар ва шаҳарлар давлат ҳокимияти вакиллик органлари депутатларининг тегишли қўшма мажлисларида мазкур депутатлар сайланганидан сўнг бир ой ичида улар орасидан яширин овоз бериш йўли билан сайланадилар. Суд томонидан муомалага лаёқатсиз деб топилган фуқаролар, шунингдек суд ҳукми билан озодликдан маҳрум этиш жойларида сақланаётган шахслар сайланиши мумкин эмас ва сайловда қатнашмайдилар. Бошқа ҳар қандай ҳолларда фуқароларнинг сайлов ҳуқуқларини тўғридан-тўғри ёки билвосита чеклашга йўл қўйилмайди.

Ўзбекистон Республикаси фуқароси бир вақтнинг ўзида иккидан ортиқ давлат ҳокимияти вакиллик органининг депутати бўлиши мумкин эмас. Сайлов ўтказиш тартиби қонун билан белгиланади” [1].

Сайлов тизими тушунчаси ва асосий принциплари. Сайловлар фуқароларнинг давлат ва жамият ишларини бошқаришга фаол жалб қилишнинг энг муҳим шакллари билан биридик. Ўзбекистонда сайлов тизими ва сайлов ҳуқуқи чинакам демократик принципларга асосланган бўлиб, принциплар Ўзбекистон фуқароларининг давлат суверенитетини тўлиқ амалга оширишни таъминлайди.

Давлатда вакиллик органларини шакллантириш юзасидан мавжуд бўлган ва фуқароларни сайловга жалб этиш, сайловни ташкил қилиш ва депутатнинг сайловчилар билан ўзаро муносабатларини белгилайдиган тартиби сайлаш тизими дейилади [6].

Ўзбекистон Республикасининг сайлов тизими мамлакат Конституцияси ва сайлов тўғрисидаги тегишли қонунлар билан тартибга солинади. Уларга биноан, Ўзбекистонда мажоритар сайлов тизими қўлланилади. Масалан, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси депутатлигига номзод сайлов округи бўйича овоз беришда иштирок этган сайловчиларнинг ярмидан кўпининг овозини олиши керак. Агар сайловчиларнинг рўйхатига киритилган сайловчиларнинг ярмидан ками сайловда иштирок этган бўлса, сайлов ўтмаган деб ҳисобланади. Агар сайлов округи бўйича 2 тадан ортиқ номзод овозга қўйилган бўлса ва улардан биронтаси ҳам кўпчилик овозини ололмаса, яъни депутат бўлиб сайланмай қолса, округ сайлов комиссияси энг кўп овоз олган 2 нафар номзодни округда такрорий овозга қўйиш тўғрисида қарор қабул қилади. Бу қарор Марказий сайлов комиссиясига юборилади. Марказий сайлов комиссиясининг қарори асосида 2 ҳафта ичида

такрорий овоз бериш ўтказилади [6]. Бизнингча, Ўзбекистон Парламентининг Қуйи палатасини шакллантиришнинг кейинги босқичида аралаш сайлов тизимини жорий этиш жамиятда сиёсий партияларнинг мавқеининг ошишига ҳамда жамиятда демократиянинг янада ривожланишига самарали таъсир кўрсатади. Чунки, мажоритар сайлов тизимига нисбатан аралаш сайлов тизимида сиёсий партиялар ва улардан сайланган депутатлар анчагина самарали ҳимояланган бўлади.

Мажоритар сайлов тизимида ижро ҳокимиятини кўпроқ танқид қилган сиёсий партиянинг вакили яъни депутатни мандатидан озод қилиш тизими жуда ҳам соддадир. Яъни агар депутат сайланган округдан маълум бир кам миқдордаги “сайловчи” ўз депутатидан норози эканлигини билдирувчи шикоят билан Парламентга мурожаат билан чиқса у масалани кўриб чиқади ва катта эҳтимол билан депутат ўз мандатидан мосуво этилади. Ушбу омил сиёсий партиялар ва депутатлар фаоллигига озми-кўпми салбий таъсир кўрсатади [7]. Аралаш тизимда эса партия вакилларининг ярми умумий рўйхат асосида сайланади ва шу асосда ҳимояланганлик даражаси ортади. Ҳимояланганлик даражаси қанчалик юқори бўлса фаоллик ва партия имиджи учун курашиш шунчалик самарали бўлишини кафолатлайди. Бу эса жамиятда инсон ҳуқуқлари, қонун устуворлиги, демократик тамойилларнинг қарор топишига омил бўлиб хизмат қилади. Иккинчи босқичда пропорционал сайлов тизимига ўтиш юқорида айтиб ўтилган ютуқлар самарадорлигини янада юксалтиради.

Бунда сайлов тизимининг асосий принциплари қуйидагилардан иборат: Биринчиси: умумий сайлов ҳуқуқи принципи. Бу принцип шундан иборатки, Ўзбекистоннинг 18 ёшга тўлган барча фуқаролари сайлаш ҳуқуқига эгадирлар, ақлдан озганлиги қонунда белгиланган тартибда аниқланган фуқаролар бундан мустаснодир. Ўзбекистон Республикаси Президенти лавозимига ўттиз беш ёшдан кичик бўлмаган, давлат тилини яхши биладиган, бевосита сайловга камидан ўн йил Ўзбекистон ҳудудида муқим яшаган Ўзбекистон фуқароси сайланиши мумкин [1]. “Ўзбекистоннинг 25 ёшга тўлган фуқароси Олий Мажлис Қонунчилик палатаси депутатлигига сайланиши мумкин. Халқ депутатлари вилоят, туман ва шаҳар Кенгашларига депутатлар сайлови умумийдир. Сайлов кунига 21 ёшга тўлган Ўзбекистон фуқаролари сайланиш ҳуқуқига эгадирлар.

Сайловда қатнашиш учун ёш цензидан бошқа чекловчи цензларнинг йўқлиги сайлов ҳуқуқининг чинакам ва реал умумийлигини кўрсатади. Бу ҳуқуқ демократиянинг энг муҳим принципларига – халқ суверенитетига, Ўзбекистон фуқароларининг ҳуқуқий жиҳатдан тенглигига асосланади. Ақлдан озганлиги қонунда белгиланган тартибда аниқланган шахсларнинг мустасно қилинганлиги тамомила табиий ва қонуниятли бир ҳолдир. Бунинг боиси шуки, бундай шахслар ўз хатти-ҳаракатлари тўғрисида ўзларига ҳисоб беролмайдилар ва сайловда қатнашиш ҳуқуқидан онгли равишда фойдалана олмайдилар. Ўзбекистонда сайловда қатнашиш учун ёш даражаси оқилона камайтирилиб, 18 ёш қилиб белгиланган” [1]. Сайловда қатнашиш учун бошқа цензлар йўқлиги Ўзбекистонда кенг халқ оммаси сайловларда фаол қатнашиш имкониятига эгадир. Масалан, 1999 йил 5 декабрда Олий Мажлисга ўтказилган сайлов вақтида сайловчиларнинг 95,03 фоизи овоз беришда иштирок этган. 2004 йилнинг 26 декабрда мамлакатимизда илк бор Ўзбекистон Республикасининг икки палатали парламенти – Олий Мажлисининг Қонунчилик палатасига сайловлар бўлиб ўтди. Мазкур сайловларда юқоридаги партиялар ўзларининг депутатликка қўйган номзодлари учун кураш олиб борадилар.

Умумий сайлов ҳуқуқи Ўзбекистоннинг барча фуқароларига нисбатан жорий этилади. Фуқаролиги бўлмаган шахслар ва Ўзбекистон ҳудудида яшовчи ажнабийлар сайловда қатнашиш ва вакиллик органларига сайланиш ҳуқуқига эга эмас. Умумий сайлов ҳуқуқи Ўзбекистон Республикасининг хорижий давлатлардаги ваколатхоналарида, касалхоналарда, туғруқхоналарда, санаторийларда ва бошқа шифохоналарда, кемаларда, йирик темир йўл станцияларида, аэропортларда ва шу сингариларда сайлов участкаларини ташкил этиш йўли билан ҳам таъминланади. Тегишли органлар сайлов участкаларини тузиш ва овоз бериладиган жойларни белгилаш вақтида сайловчилар учун энг кўп қулайлик вужудга келтириш зарурлигини кўзда тутаяди.

Сайлов дам олиш кuni ўтказилади. Халқ депутатларига сайлов билан боғлиқ ҳаражатлар давлат ҳисобидан бўлиб, бу қоида сайлов тўғрисидаги қонунларда мустаҳкамлаб берилган. Сайлов ўтказиш учун энг яхши жамоат биноси ажратиб берилади. Фуқароларнинг ўз сайлов ҳуқуқини амалга оширишига ҳеч нарса ҳалақит бера олмайди. Қонунда фуқароларнинг сайлов ҳуқуқларини бузганликда айбдор шахсларни жавобгарликка тортилиши назарда тутилган. Умумий сайлов ҳуқуқининг кенг кафолатланганлиги фуқароларнинг овоз беришда деярли ёппасига иштирок этишларини таъминлайди.

Иккинчиси: тенг сайлов принципи. Сайлов тизимининг демократик моҳияти сайловнинг умумий бўлишида, яъни барча фуқароларнинг сайловда иштирок этишидагина эмас, шунингдек сайловнинг тенг бўлишида ҳамдир. Умумий ва тенг сайлов принциплари ўзаро чамбарчас боғлиқ бўлиб, бир-бирини тўлдиради. Умумий сайлов бўлмаса, тенг сайлов ҳам бўлиши мумкин эмас. Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 117-моддасида ҳамда “Олий Мажлисга сайлов тўғрисида”ги Қонунида: “Ҳар бир фуқаро – сайловчи бир овозга эга. Ўзбекистон Республикаси фуқаролари ижтимоий келиб чиқиши, ижтимоий ва маънавий мавқеи, ирқи ва миллий мансублиги, жинси, маълумоти, тили, динга муносабати, машғулотининг тури ва ҳусусиятидан қатъи назар тенг сайлов ҳуқуқига эгадирлар” [2], деб белгиланган. Ўзбекистон Республикасида сайлов умумий, тенг, тўғридан-тўғри сайлов ҳуқуқи асосида яширин овоз бериш орқали ўтказилади. Сайлов очик ва ошкора ўтказилади [2]. Сайлов ҳуқуқининг тенглиги, сайловчи фақат битта сайловчилар рўйхатига киритилиши ва овоз бериши билан таъминланади.

Учинчиси: тўғридан-тўғри сайлов принципи. Ўзбекистон Республикасида сайлов умумий ва тенг бўлибгина қолмай, шу билан бирга тўғридан-тўғри ҳамдир, яъни вакиллик органларга депутатлар тўғридан-

тўғри сайланади, халқ депутатларининг барча вакиллик органларга фуқаролар бевосита сайлайдилар. Тўғридан-тўғри сайлов тўғридан-тўғри бўлмаган сайловдан шу билан фарқ қиладики, биринчи ҳолда депутат сайловчилар томонидан бевосита хохиш-иродаларини эркин ифода этишлари йўли билан сайланади. Тўғридан-тўғри сайловларнинг жорий этилиши сайловчиларнинг депутат билан бевосита алоқасини кучайтиради. Тўғридан-тўғри сайлов кўп босқичли сайловдан шу билан фарқ қиладики, бунда сайловчилар ўз депутатини яқин биладилар, ундан ҳисоб бериб туришини талаб қила оладилар.

Тўртинчиси: яширин овоз бериш принципи. Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 117-моддасида Ўзбекистон Республикасида Президент сайлови, ҳокимиятнинг вакиллик органларига сайловлар яширин овоз бериш йўли билан ўтказилади.

Сайловчиларнинг сайловларда яширин овоз беришлари демократияни амалга ошириш шаклларида биридир. Зеро, бундай овоз беришда ҳуқуқлар ўз хохиш-истакларини эркин ифода этиш имкониятига эга бўладилар. Конституцияда сайлов ҳуқуқи принципларининг мустақамланиши Ўзбекистон Республикасида сайловчилар учун барча имкониятларнинг яратилганлиги, уларнинг сайловларда қатнашиш ҳуқуқлари ҳеч қандай цензлар билан чекланмаганлиги ва фуқароларнинг давлатни идора этишда активлиги ошганлигининг яққол намунасидир. Давлат ҳокимияти органларини шакллантириш тартиби жамият аъзоларининг диққат эътиборида, бўлиб ҳозирги кунда ҳам ҳар доимгидан кўра ҳам кўпроқ эътиборни ўзига жалб этмоқда. Жамият ҳаётидаги ўзгаришлар ва жамият муносабатларидаги сиёсий, иқтисодий, ижтимоий-маданий алоқалар ривож, ҳар бир шахснинг ижтимоий онгига таъсир этиб, унинг сиёсий-ҳуқуқий онгини шаклланишига олиб келмоқда. Шундай жараёнлардан бири, албатта сайловга бўлган муносабатларда кўринади.

Демократик жараёнларнинг изчил ривож, ўзбек халқининг асрий орзуларини юзага чиқишига омил бўлиб келмоқда. “Советлар даври”даги сохта сайловлар мазмунини чуқур англаган халқимиз, ўз тақдирини ўзи белгилаш имконига эга бўлганидан сўнг, ҳақиқий халқ ҳокимиятчилиги тамойилини ўз ҳаётларида кўриш мақсадига, давлат ҳокимиятининг манбаи фақат ўзи эканлигига ишонч билан қараб, бугунги сиёсий жараёнларда фаол иштирок этмоқда. Сайлов институти конституциявий ҳуқуқнинг асосий институти бўлиб, бевосита ва билвосита демократия шаклларида бири ҳисобланади. Халқ ўз ҳокимиятини ўзи шакллантирар экан, бу орқали ўз келажак тақдирини ҳам шу ҳокимиятга ишониб топширди. Ҳокимият ушбу ишонч ва орзумидларни рўёбга чиқишига масъулдир.

Шунинг учун ҳам сайлов жараёнларини ҳуқуқий тартибга солиш сайловларни ўтказишдан кўзланган мақсадга эришишда муҳим воситадир.

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси. –Т. “Ўзбекистон” 2021.
2. Ўзбекистон Республикасининг Сайлов кодекси. –Т. 2021.
3. Жўраев Қ. Сайлов кодекси унинг ўзига хос жиҳати нимада? Адолат газетаси №27/ 2019.
4. Сайлов кодекси қандай бўлиши керак? <https://xs.uz/uzkr/post/sajlov-kodeksi-qandaj-bolishi-kerak>
5. Сайлов. <https://qomus.info/encyclopedia/cat-s/saylov-uz/>
6. Сайлов тизими. <https://qomus.info/encyclopedia/cat-s/saylov-tizimi-uz/>
7. Мажоритар сайлов тизими. <https://www.lex.uz/dictionary?word=%D0%9C%D0%98>

Ўзбекистонда сайлов тизимининг демократик принциплари, ҳуқуқий асослари ва амалга ошириш механизмлари
Джамиев Б.А. Мақтабгача таълим ташиқлотлари директор ва мутахассисларини қайта тайёрлашга уларнинг малакасини ошириш институти

Резюме. Мақолада юртимизда ўтказилаётган сайловларнинг умуминсоний тамойиллар асосида ўтказилаётганлиги, сайлов жараёнларида фуқароларимиз ўз хохиш-истакларини эркин ифода этиш имкониятига эга бўлганлиги, фуқароларнинг сиёсий ҳуқуқлари тўлиқ таъминланганлиги ёритилган. Шунингдек, Ўзбекистондаги сайлов тизимининг демократик принциплари, ҳуқуқий асослари ва амалга ошириш механизмлари ёритилган.

Таянч сўзлар: сайлов, сайлов ҳуқуқи, актив сайлов ҳуқуқи, пассив сайлов ҳуқуқи, сайлов тизими, мажоритар сайлов тизими, аралаш сайлов тизими, пропорционал сайлов тизими, ценз.

Демократические принципы, правовые основы и механизмы реализации избирательной системы в Узбекистане
Джамиев Б.А. Институт переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов дошкольных образовательных учреждений

Резюме. В статье говорится, что выборы в нашей стране проходят на основе общечеловеческих принципов, наши граждане имеют возможность свободно выражать свою волю в избирательном процессе, политические права граждан полностью гарантированы. Автор так же раскрывает демократические принципы, правовую базу и механизмы реализации избирательной системы в Узбекистане.

Ключевые слова: выборы, избирательное право, активное избирательное право, пассивное избирательное право, избирательная система, мажоритарная избирательная система, смешанная избирательная система, пропорциональная избирательная система, цензура.

Democratic principles, legal framework and mechanisms for implementing the electoral system in uzbekistan
Djamiev B.A. Institute for Retraining and Advanced Training of Leaders and Specialists of Preschool Educational Institutions, Acting Associate Professor of the Department of Social Sciences

Summary. The article says that elections in our country are held on the basis of universal principles, our citizens have the opportunity to freely express their will in the electoral process, the political rights of citizens are fully guaranteed. The author also reveals democratic principles, legal framework and mechanisms for the implementation of the electoral system in Uzbekistan.

Key words: elections, suffrage, active suffrage, passive suffrage, electoral system, majority electoral system, mixed electoral system, proportional electoral system, censorship.

ТАБИЙ ГАЗНИ ЕТКАЗИБ БЕРИШ ШАРТНОМАСИНИНГ ШАКЛИ ВА ТУЗИЛИШ ТАРТИБИНИНГ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ

Тешабоев А.

*Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси ҳузуридаги Қонунчилик муаммолари ва парламент
тадқиқотлари институти*

Янги Ўзбекистонда 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасининг Президенти Шавкат Мирзиёев бошчилигида аҳоли ва ишлаб чиқариш субъектларига табиий газни етказиб бериш борасида тизимли ишлар амалга оширилди. Тараққиётимизнинг келгуси беш йиллик ривожланиш босқичида ҳам ушбу масала тобора долзарб аҳамият касб этмоқда.

Табиий газдан оқилона фойдаланишга доир муносабатлар фуқаролик-ҳуқуқий муносабатларнинг бир тури бўлиб, шартномага асосланган мулк муносабатлардан таркиб топади. Ушбу муносабатларда Табиий газни етказиб бериш шартномаси фуқаролик-ҳуқуқий муносабатни вужудга келтириш асоси бўлиб ҳисобланади.

Илмий-назарий жиҳатдан таҳлил қилган ҳолда айтиш керакки, табиий газни етказиб бериш шартномаси ўз характерида кўра, қуйидаги жиҳатлари билан ажралиб туради: **биринчи**, табиий газни етказиб бериш шартномаси олди-сотди шартномасининг алоҳида турларидан бири ҳисобланади; **иккинчи**, табиий газни етказиб бериш шартномаси икки тарафлама шартнома ҳисобланади; **учинчи**, табиий газни етказиб бериш шартномаси ёзма ва электрон шаклда тузилади; **тўртинчи**, табиий газни етказиб бериш шартномаси тарафларнинг эркига асосланган ҳолда тузилади; **бешинчи**, табиий газни етказиб бериш шартномасидаги табиий газ билан боғлиқ қоидалар намунавий шартлар билан белгилананади; **олтинчи**, табиий газни етказиб бериш шартномаси давлат рўйхатидан ўтказилиши талаб этилади.

Табиий газни етказиб бериш шартномасини фуқаролик-ҳуқуқий нуқтаи назардан МДХ давлатларида С.Г. Ксиропулос [1], С.А. Свирков [2], Т.М. Лаврик, С.А. Фролов [3], Е.А. Галиновский, В.Б. Агафонов, С.А. Боголюбов [4], Я.А. Блажеев [5], В.П. Камышанский [6], Л.А. Миронова [7], К.Б. Кузнецов [8], А.В. Прокаевлар [9] томонидан тадқиқ этилган.

Мамлакатимизда Х.Рахмонкулов [10], И.Зокиров [11], О.Камолов [12] О.Оқюлов, Ш.Рўзиназаров, М.Баратов, Н.Имомов энергия таъминоти шартномаси доирасида ижтимоий муносабатларнинг айрим жиҳатлари ҳақида илмий-назарий фикрларни билдирганлар. Таъкидлаш жоизки, Табиий газни етказиб бериш шартномаси олди-сотди шартномаларнинг алоҳида тури ҳисобланади. Амалдаги Фуқаролик кодексининг 386-моддаси биринчи қисмида олди-сотди шартномаси тушунчасига берилган тарифда: “олди-сотди шартномаси бўйича бир тараф (сотувчи) товарни бошқа тараф (сотиб олувчи)га мулк қилиб топшириш мажбуриятини, сотиб олувчи эса бу товарни қабул қилиш ва унинг учун белгиланган пул суммаси (баҳоси)ни тўлаш мажбуриятини олади” [1], деб белгиланган.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 12 январдаги 22-сон қарори билан тасдиқланган Табиий газдан фойдаланиш қоидаларининг 3-бандига мувофиқ, табиий газни етказиб бериш шартномаси деганда, газ таъминоти (газ узатувчи) ташкилотига табиий газни истеъмолчига ўзининг газ тармоқлари орқали узатиш, истеъмолчига эса қабул қилинган табиий газ учун тўловни амалга ошириш мажбуриятини юклайдиган битим назарда тутилган [2]. Мазкур икки нормани таҳлил қилиш орқали қуйидаги фарқни кўриш мумкин: олди-сотди шартномасида биринчи тараф иккинчи тарафга товарни мулк қилиб топшириш мажбуриятини олиши назарда тутилган бўлса, табиий газни етказиб бериш шартномасида газ таъминоти ташкилоти истеъмолчига табиий газни мулк қилиб бериш эмас, аксинча, уни фойдаланиш учун етказиб бериши белгиланган. Биринчи қоидада товарни “мулк қилиб” бериш, иккинчисида эса “фойдаланиш учун” узатиш (аслида етказиб бериш) назарда тутилмоқда. Фуқаролик кодексининг 164-моддасига кўра, мулк ҳуқуқи шахснинг ўзига қарашли мол-мулкка ўз хоҳиши билан ва ўз манфаатларини кўзлаб эғалик қилиш, ундан фойдаланиш ва уни тасарруф этиш, шунингдек ўзининг мулк ҳуқуқини, ким томонидан бўлмасин, ҳар қандай бузишни бартараф этишни талаб қилиш ҳуқуқидан иборатдир. Таъкидлаш керакки, табиий газдан фойдаланувчи истеъмолчи мулк ҳуқуқининг иккита элементида фойдаланиши мумкин. Яъни табиий газдан фойдаланиш ва унга эғалик қилиш. Табиий газни тасарруф этиш ҳуқуқи истеъмолчида бўлмайди. Фуқаролик кодексининг 475-моддаси биринчи қисмида абонент энергия билан таъминловчи ташкилотдан туташтирилган тармоқ орқали қабул қилиб олган энергияни бошқа шахс (қўшимча абонент)га фақат энергия билан таъминловчи ташкилот розилиги билан бериши мумкинлиги белгиланган.

Ушбу нормага мувофиқ айтиш керакки, бир истеъмолчи ўз фойдаланишидаги табиий газни тасарруф этиши, яъни уни кимгадур қўшимча фойдаланувчига бериб туриши ёки иссиқхонасида фойдаланиши каби ҳолатлар учун ҳам газ таъминоти ташкилотининг розилиги керак бўлади ва бу ҳолатлар истеъмолчининг ўзи томонидан тасарруф этилмаслигини англатади.

Табиий газни етказиб бериш шартномаси икки тарафлама шартномалар сирасига киради. Қоидаларга мувофиқ, табиий газни истеъмолчиларга етказиб беришда қуйидаги субъектлар иштирок этади: **биринчи**, газ узатиш ташкилоти — табиий газни қабул қилувчи, узатувчи, газ таъминоти ташкилотлари ва истеъмолчиларга магистрал газ қувурлари орқали етказиб берувчи ташкилот. Қоидага мувофиқ, газ узатиш ташкилоти истеъмолчиларга табиий газ етказиб берилиши учун газ таъминоти ташкилотларига табиий газ етказиб бериш вазифаси билан шуғулланади; **иккинчи**, газ ташкилоти — табиий газни қабул қилиш, тақсимлаш ва истеъмолчиларга шартнома асосида етказиб беришни таъминловчи ташкилот. Газ ташкилоти (газ таъминоти ташкилоти) табиий газни тегишли шартнома шартларига асосан етказиб беради.

“Газ ташкилоти” тушунчаси табиий газдан фойдаланиш соҳасидаги қуйидаги ҳужжатларда икки хил тарзда белгиланганлигини кўриш мумкин: *биринчи*, Вазирлар Маҳкамасининг 2000 йил 10 январдаги 8-сон қарори иловаси – Ўзбекистон Республикаси истеъмолчиларига газ етказиб бериш қоидаларининг 2.1-банди тўртинчи хатбошисига мувофиқ, “газ таъминоти ташкилоти — газни қабул қилишни, тақсимлашни ва истеъмолчиларга етказиб беришни таъминловчи ташкилот” [4] ҳисобланади; *иккинчи*, Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 12 январдаги 22-сон қарорининг 2-илоvasи – Табиий газдан фойдаланиш қоидаларининг саккизинчи хатбошисида “газ ташкилоти — табиий газни қабул қилиш, тақсимлаш ва истеъмолчиларга шартнома асосида етказиб беришни таъминловчи ташкилот” деб белгиланган.

Юқоридаги қоидаларга мувофиқ, бир тушунчанинг икки хил тарзда белгиланишида: **биринчи фарқ:** биринчи Қоидаларда “газ таъминоти ташкилоти” тушунчаси белгиланган бўлса, иккинчи Қоидаларда “газ ташкилоти” тарзида ифода этилган; **иккинчи фарқ:** биринчи Қоидаларда “истеъмолчиларга етказиб беришни таъминловчи ташкилот” тушунчаси назарда тутилган бўлса, иккинчи Қоидаларда “газни истеъмолчиларга шартнома асосида етказиб беришни таъминловчи ташкилот” деб белгиланган.

Ўрганишлар натижасида аниқландики, ушбу ҳолат ҳуқуқни қўллаш амалиётида тушунмовчиликларнинг юзага келишига сабаб бўлмоқда. Табиий газни етказиб бериш шартномасида иккинчи тараф (истеъмолчи, сотиб олувчи) сифатида абонент иштирок этади.

Мазкур шартномада абонент сифатида иштирок этувчиларни газни етказиб бериш ҳажмига асосан қуйидагича туркумлаш таклиф этилади: **чакана истеъмолчилар.** Фуқаролар (маиший истеъмолчилар); **улгуржи истеъмолчилар.** Юридик шахслар (юридик шахс мақомидаги коммунал истеъмолчилар, ишлаб чиқариш фаолияти билан шуғулланувчи истеъмолчилар, ижтимоий аҳамиятга эга бўлган истеъмолчилар, стратегик аҳамиятга эга бўлган истеъмолчилар).

Фуқаролик кодексининг 366-моддаси биринчи қисмида: агар қонунда муайян турдаги шартномалар учун маълум бир шакл белгилаб қўйилган бўлмаса, шартнома битимлар тузиш учун назарда тутилган ҳар қандай шаклда тузилиши мумкинлиги белгиланган. Қоидаларга мувофиқ, табиий газни етказиб бериш шартномаси ёзма тарзда тузилади. Таъкидлаш жоизки, 2021 йил 1 январь ҳолатига кўра, 3 млн 732 мингта аҳоли ва 79 минг 273 та улгуржи истеъмолчилар билан табиий газни етказиб бериш бўйича шартномалар тузилган ва шу асосда газ етказиб берилмоқда [5].

Таъкидлаш керакки, табиий газдан фойдаланишга доир ижтимоий муносабатларни замон билан ҳамнафас тарзда ривожлантириб бориш шарт. Амалдаги қонунчиликка эътибор берадиган бўлсак, табиий газдан фойдаланишга доир муносабатлар ҳалигача ушбу муносабатлар иштирокчилари учун мураккаб бўлган жиҳатларни сақлаб қолаётганлигини кўриш мумкин. Масалан, айни вақтда миллий қонунчилигимизда: *биринчи*, табиий газни етказиб бериш шартномасини *сунъий интеллект воситасида – рақамли технологиялар орқали тузиш, бекор қилиш ва ўзгартиришга* доир нормалар етарли эмас; *иккинчи*, табиий газдан фойдаланишда истеъмолчиларнинг оқилоналик тамойилига риоя қилаётганлиги ва шартномавий интизомини рақамли технологиялар воситасида мунтазам кузатиб бориш ва аниқлаш борасидаги ишлар ҳалигача ўз якунига етгани йўқ; *учинчи*, табиий газ тармоғидаги узилишлар бўйича истеъмолчиларни шартнома шартларига мувофиқ олдиндан огоҳлантириш, газ етказиб берилмаган давр учун истеъмолчилар кўрган зарарларни автоматик ҳисоблаб чиқиш амалиёти мавжуд эмас.

Шу сабабли, табиий газни етказиб бериш шартномасини тузиш жараёнини янада такомиллаштириш, соҳада шартномавий интизомни тўлиқ таъминлаш мақсадида қуйидаги таклифлар билдирилади: **биринчи таклиф:** табиий газни етказиб бериш шартномасини рақамли технологиялар воситасида тузиш, унга ўзгартириш киритиш ва бекор қилиш имкониятини яратиш. Шу мақсадда, бугунги кунда самарали фаолият кўрсатмаётган Ягона интерактив давлат хизматлари портали орқали газ таъминоти шартномасини тузишни “Худудгазтаъминоти” АЖ ва унинг ҳудудий тузилмаларининг махсус платформалари орқали тузиш имкониятини яратиш керак. Негаки, ЯИДХП воситачилигида йўлга қўйилган мавжуд тизим истеъмолчилар учун етарли қулайликларни яратиб бера олгани йўқ.

Хорижий давлатлар тажрибасига эътибор қаратадиган бўлсак, Англия, Германия каби давлатларларда янги абонентлар қандайдир ўртадаги восита орқали эмас, аксинча тўғридан-тўғри газни сотувчи (етказиб берувчи) хусусий оператор билан унинг расмий веб-сайти орқали шартномани расмийлаштиришининг гувоҳи бўламиз. Шу сабабли, газ таъминоти соҳасидаги шартномаларни “Худудгазтаъминот” АЖ ва унинг ҳудудий тузилмалари билан тўғридан-тўғри (воситачисиз) тузиш имконини берадиган Интернет тармоғида махсус “Gazta'minot.uz” платформасини, шунингдек унинг онлайн ва оффлайн тарзда ўзбек, рус ва инглиз тилларида ишлайдиган мобиль иловаларини яратиш таклиф этилади; **иккинчи таклиф:** табиий газ тармоғида республикадаги барча истеъмолчиларнинг табиий газдан шартнома шартларига мувофиқ оқилона фойдаланаётганлигини онлайн тарзда кузатиш имкониятини яратиш.

Ушбу таклифнинг амалга оширилиши ҳам рақамли технологияларнинг имкониятларига беvosита боғлиқ бўлиб, айни вақтда “Худудгазтаъминот” АЖ ва унинг ҳудудий филиаллари томонидан табиий газдан оқилона фойдаланиш жараёнини назорат қилиш орқали табиий газни тежаш ва ундан самарали тарзда фойдаланишни таъминлаш мақсадида “ақлли” ҳисоблагичларни ўрнатиш борасидаги ишларнинг натижадорлигини оширишга хизмат қилади. Хусусан, 2020 йил май ойидан – 2021 йил якунига қадар республика миқёсида 3 млн 546 минг 148 та “ақлли” ҳисоблагичлар бепул ўрнатилган [6].

Табиий газдан оқилонга фойдаланишни таъминлаш, истеъмолчиларда шартнома шартларига мувофиқ табиий газдан фойдаланиш маданиятини шакллантириш мақсадида “ақлли” ҳисоблагичлар фаолиятини онлайн тарзда кузатиб борувчи АЖ таркибидаги Марказий диспетчерлик бошқармасининг ваколатларини ошириш, хусусан, унинг нооқилонга фойдаланиш ҳолатлари аниқланганда истеъмолчини тармоқдан автоматик узиб қўйиш, хизмат томонидан шартномавий жавобгарликка тортишга асос бўладиган ҳолатлар ва уларнинг аниқ мезонларини белгилаш, табиий газни етказиб бериш шартномасида ҳам ушбу қоидаларни ифода этиш мақсадга мувофиқ. **учинчи таклиф:** рақамли технологиялар орқали табиий газ тармоғидаги узилишлар бўйича истеъмолчиларни олдиндан огоҳлантириш амалиётини жорий этиш мақсадга мувофиқ.

Табиий газдан фойдаланишга доир муносабатларни ўрганиш жараёнида амалиёт натижалари шартнома шартлари ва тегишли қоидаларда белгиланган тартибларнинг тўлиқ ишламаётганлигини кўрсатди. Хусусан, 2022 йилнинг 25-26 январь кунлари республика миқёсида электр энергияси ва табиий газ таъминотида юзага келган носозликлар бўйича (*Ўзбекистон Республикаси Энергетика вазирлиги, Уй-жой коммунал хизмат кўрсатиш вазирлиги, “Ўзтрансгаз” АЖ томонидан*) истеъмолчилар олдиндан огоҳлантирилмади.

Хориж давлатлари тажрибасига эътибор қаратадиган бўлсак, Россия, Англия каби давлатларда Wifi тармоғи ва ёки НБ-ИIoT интернет узатиш орқали маълумотларни узатиш ва қабул қилиш имкониятига эга газ ҳисоблагичлар фаолияти йўлга қўйилган. Улардаги QR-кодлар орқали истеъмолчи мобиль курилмасига айнан ўзига хизмат кўрсатувчи операторнинг мобиль иловасини юклаб олиш, тўловларни амалга ошириш, балансни бошқариш, операторнинг маълумотлари (*шу жумладан, огоҳлантиришларни ҳам*)ни қабул қилиш ва бошқа кўплаб имкониятларга эга бўлади. Бу тизим истеъмолчига масофадан қатъий назар газ тармоғидаги ҳисоблагичнинг мавжуд ҳолати ва ундаги носозликларни аниқлаш имкониятини ҳам яратиб беради.

Шунингдек, Табиий газни улгуржи истеъмолчиларга етказиб бериш бўйича шартноманинг 7.1-банди тўртинчи хатбошисида “табиий газ етказиб бериш қисқарган ёки тўхтаган тақдирда бу тўғрида истеъмолчиларни хабардор қилиш”га мажбурдир ва 7.2-банднинг иккинчи хатбошисида “истеъмолчини белгиланган тартибда хабардор қилган ҳолда, табиий газни етказиб беришни қисқартириш ёки тўхтатиш” ҳуқуқига эга эканлиги белгиланган.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев раҳбарлигида 2022 йилнинг 26 январь кунини ўтказилган видеоселектор йиғилишида Давлатимиз раҳбари “мана бир зумда электр таъминоти бўйича содир бўлган техник узилиш, бир зумда, бутун минтақа ҳаётида кучли акс садо берганига барчамиз гувоҳ бўлдик. Ҳеч нарса қўлимиздан келмадику, шунча технология қўлимизда бор” [7], - деб таъкидлади. Мазкур электр таъминотидаги носозлик кейинчалик табиий газ тармоғида ҳам узилишларга сабаб бўлди;

тўртинчи таклиф: *сунъий интеллект ёрдамида табиий газ етказиб берилмаган давр учун истеъмолчилар кўрган зарарларни автоматик равишда ҳисоблаб чиқиш имкониятини яратиш керак.* Шу мақсадда, Ўзбекистон Республикаси Энергетика вазирлиги ҳузурида дастурий таъминотга асосланган ҳолда фаолият юритувчи энергетика тармоғида зарарларни аниқлаш электрон марказини ташкил этиш мақсадга мувофиқ. Мазкур марказнинг ҳуқуқий мақоми, унинг ваколатлари, фаолиятининг ўзига хос жиҳатларини “Энергиядан оқилонга фойдаланиш тўғрисида”ги Қонун ва бошқа қонун ости ҳужжатларида ифодалаш таклиф этилади.

Мазкур таклифларнинг амалга оширилиши: **биринчидан**, табиий газни етказиб бериш шартномасини тузиш жараёнининг замон талаблари асосида такомиллаштирилишига; **иккинчидан**, табиий газни етказиб бериш шартномасидаги тарафларнинг ҳуқуқлари таъминлинишининг янги замонвий механизмларининг яратилишига; **учинчидан**, табиий газ соҳасида истеъмолчиларнинг ҳуқуқларини таъминлаш борасида амалга оширилаётган тизимли ишларни янги босқичга қўтарилишига хизмат қилади.

АДАБИЁТЛАР

1. Ксиропулов. С.Г. Правовое регулирование энергоснабжения с использованием возобновляемых источников энергии. Краснодар 2013. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата юридических наук.
2. С.А.Свирков. Гражданско-правовое регулирование в сфере энергоснабжения. Москва 2019. диссертации на соискание ученой степени доктора юридических наук.
3. Правовое регулирование отношений в сфере энергетики : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 030900 «Юриспруденция» / Т. М. Лаврик, С. А. Фролов. – Тамбов :Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. – 80 с. – 100 экз.
4. Правовой механизм обеспечения рационального использования природных ресурсов : монография / Е.А. Галиновская, В.Б. Агафонов, С.А. Боголюбов [и др.] ; отв. ред. Е.А. Галиновская. — Москва : Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации : ИНФРА-М, 2022. — 312 с.
5. Я.А. Блажеев. Эколого-правовое регулирование отношений в нефтегазовом комплексе России. Москва 2016. Диссертация на соискание ученой степени кандидата юридических наук.
6. Камышанский В.П. Понятие и источники гражданско правового регулирования энергосбережения. Научный журнал КубГАУ. 2014.
7. Миронова Л.А. Гражданско-правовые договоры в сфере природопользования. Казань 2004. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата юридических наук.
8. Кузнецов К.Б. Договоры поставки и транспортировки газа через присоединенную сеть: правовая природа, особенности правового регулирования. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата юридических наук. Екатеринбург – 2012.
9. Прокаев А.В. Гражданско-правовое регулирование договорных отношений в области добычи нефти и газа. Диссертация на соискание ученой степени кандидата юридических наук. Саратов – 2005.
10. Раҳмонкулов Ҳ. Олди-сотди шартномаси.— Тошкент: Адолат, 2000. — 120 б.
11. Зокиров И. Б. Ўзбекистон Республикасининг фуқаролик ҳуқуқи. Умумий қисм. — Тошкент: ТДЮИ, 2009. — 537 б.
12. Камалов О.А. Маҳсулот етказиб бериш шартномаси юзасидан келиб чиқадиган мажбуриятлар: Монография / Масъул муҳаррир Н.С. Нарматов. – Т.: Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси, 2015. – 135 б.

13. Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 21.08.2021 й., 03/21/709/0808-сон.
14. Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 03.08.2021 й., 09/21/485/0747-сон.
15. ЎР ҚХТ, 2014 й., 41-сон, 505-модда.
16. Ўзбекистон Республикаси Энергетика вазирлиги томонидан тақдим этган расмий маълумот.
17. “Худудгазтаъминот” АЖнинг расмий веб-сайти – <https://hududgaz.uz>
18. Ўзбекистон Миллий ахборот агентлиги расмий веб-сайти – <https://www.uza.uz>

Табиий газни етказиб бериш шартномасининг шакли ва тузилиш тартибининг ўзига хос хусусиятлари
Тешабоев А. Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси ҳузуридаги Қонунчилик муаммолари ва парламент
тадқиқотлари институти

Резюме. Мақолада табиий газни етказиб бериш шартномаси илмий жиҳатдан таҳлил қилинган, ушбу шартнома илмий ва ҳуқуқий асосларга кўра туркумлаштирилган, табиий газни етказиб бериш шартномасини сунъий интеллект воситасида тузиш, шартномавий мажбуриятларнинг бажарилишини онлайн кузатиб боришнинг ҳуқуқий асосларини такомиллаштириш, шунингдек бу борада хорижий давлатларнинг ижобий тажрибасидан келиб чиқиб илмий асосланган тақлифлар ишлаб чиқилган.

Калит сўзлар: Табиий газни етказиб бериш шартномаси, шартнома субъекти, маиший истеъмолчи, сунъий интеллект.
Особенности формы и порядка структуры договора поставки природного газа
Тешабоев А. Институт проблем законодательства и парламентских исследований при Олий Мажлисе Республики
Узбекистан

Резюме. В статье проведен научный анализ договора на поставку природного газа, данный договор категоризирован по научным и правовым основам, на основе положительного опыта зарубежных стран в этой области разработаны научно обоснованные предложения по заключению договора на поставку природного газа с помощью искусственного интеллекта, совершенствованию правовых основ онлайн-мониторинга исполнения договорных обязательств.

Ключевые слова: Договор поставки природного газа, субъект договора, бытовой потребитель, искусственный интеллект.

Features of the form and order of the structure of natural gas supply contracts
Teshaboyev A. Head of Department of the Institute for Problems of Legislation and Parliamentary Studies under the Oliy
Majlis of the Republic of Uzbekistan

Summary. The article provides a scientific analysis of the contract for the supply of natural gas, this contract is categorized according to scientific and legal bases, based on the positive experience of foreign countries in this area, scientifically based proposals have been developed for concluding a contract for the supply of natural gas using artificial intelligence, improving the legal framework for online monitoring the fulfillment of contractual obligations.

Key words: Natural gas supply contract, subject of the contract, household consumer, artificial intelligence.

МАЪМУРИЙ ОЛДИНИ ОЛИШ ЧОРАЛАРИ: МАЪМУРИЙ МАЖБУРЛОВ ЧОРАЛАРИ ТИЗИМИДАГИ ЎРНИ, ҲУҚУҚИЙ ТАБИАТИ

Ешниязов А. З.

Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси

Маъмурий олдини олиш чоралари маъмурий мажбурловнинг муҳим таркибий қисми сифатида маъмурий ҳуқуқ нормаларига мувофиқ қўлланиладиган ҳуқуқий мажбурловнинг бир тури саналади. Шу ўринда давлат мажбурловнинг алоҳида тури бўлган маъмурий мажбурлов тушунчасини қисқа баён этишни жоиз деб топдик. Маъмурий ҳуқуқ соҳасига оид илмий, юридик адабиётларда маъмурий мажбурлов институтининг хусусиятлари, ҳуқуқий табиати, мазмуни жуда кенг ёритилган. Жумладан, маъмурий мажбурлов чораларининг маъмурий қонунчиликда мустақамланганлигини инобатга олган ҳолда, ушбу мажбурлов турини тартибга солувчи нормалар маъмурий ҳуқуқнинг мустақил ҳуқуқий институти маъмурий-ҳуқуқий мажбурлов институти сифатида ҳам эътироф этилади [1, 193]. Шу ўринда, маъмурий-ҳуқуқий мажбурлаш билан маъмурий мажбурлаш тушунчаларини бир-биридан фарқлаш мумкин. Бу тушунчалар ўртасидаги фарқларнинг юзага келишига, «маъмурий мажбурлаш» атамасининг ҳуқуқий асослари, қўллаш тартиби ва субъектлари нуқтаи назардан талқин қилинишида турли қарашларнинг мавжудлиги сабаб бўлмоқда.

Бу борада маъмурий ҳуқуқ лугатида маъмурий мажбурлашни «жамиyatнинг ҳаётий фаолиятида (жамоат тартибини сақлаш, йўл ҳаракати хавфсизлиги, руҳсат бериш тизими, санитария, ёнғин хавфсизлиги ва бошқалар) ижтимоий нормалар ва қоидаларни бажариш мақсадида ижро этувчи ҳокимият соҳасида жисмоний ва юридик шахсларнинг муносиб ҳулқ-атворда бўлишини мажбурий таъминлаш усули» деб таъриф берилган. Бундан кўриниб турибдики, маъмурий мажбурлашнинг алоҳида белгиларидан бири унинг ижро этувчи ҳокимият соҳасида қўлланишидир. Шу билан бирга, маъмурий ҳуқуқ фанида ижро этувчи ҳокимият давлат ҳокимият органларининг тизими сифатида ифодаланади. Шу боис, маъмурий мажбурлашни ижро этувчи ҳокимият органлари фаолиятининг турли соҳаларида қўлланишини қайд этиш мумкин.

Маъмурий мажбурлаш – қонунчилик ҳужжатлари билан қўриқланадиган ижтимоий муносабатларни муҳофаза қилиш мақсадида маъмурий ҳуқуқ нормаларида белгиланган тартибда давлат бошқаруви органлари томонидан қонунда назарда тутилган алоҳида ҳолларда судлар томонидан қўлланиладиган давлат мажбурловнинг алоҳида туридир.

Мазкур тушунчада маъмурий мажбурлашнинг махсус белгилари сифатида уни қўлловчи субъектлар ҳамда мажбурий чораларни қўллаш тартибини белгиловчи нормаларни қайд этиш мумкин. Маъмурий мажбурлаш билан маъмурий-ҳуқуқий мажбурлаш ўртасидаги фарқ хусусида ҳуқуқшунос олим Ҳ.Р. Алимов фикр юритиб,

маъмурий-хукукий мажбурлаш – ҳуқуққа хилоф хатти-ҳаракат содир этилиши муносабати билан маъмурий ҳуқуқ нормаларида белгиланган мажбурлаш чораларини функционал ҳокимият субъектлари томонидан қўлланиладиган давлат мажбурловининг алоҳида туридир, деб қайд этади. Ушбу тушунчада у маъмурий-хукукий мажбурлов субъекти сифатида функ-ционал ҳокимиятни кўрсатиб, фақат давлат органларигина маъмурий мажбурлаш субъекти бўла олиши мумкин, деган фикрни илгари сурган. Шунингдек «маъмурий мажбурлаш – давлат бошқаруви жараёнида маъмурий ҳуқуқбузарликнинг олдини олиш ва айбдорларни маъмурий жавобгарликка тортиш мақсадида кишиларнинг онгига ва ҳулқига рухий, моддий ёки жисмоний таъсир кўрсатиш» деб ушбу институтнинг ҳукукий таърифига ойдинлик киритади.

Шундай қилиб, маъмурий мажбурлаш тушунчасига оид қуйидаги хусусиятларни кўрсатиб ўтиш мумкин: Маъмурий мажбурлаш давлат бошқаруви соҳасида юзага келадиган ижтимоий муносабатларни муҳофаза қилиш мақсадига эга давлат мажбурловининг алоҳида туридир. Маъмурий-хукукий нормаларда давлат органлари томонидан ҳуқуқ-тартиботни таъминлашда қўлланиладиган кенг доирадаги мажбурий таъсир этиш чоралари белгиланган. Айтиш жоизки, ушбу мажбурлов тури нафақат маъмурий-хукукий нормалар ва муносабатларни, балки бошқа ҳуқуқ соҳаси (меҳнат, фуқаролик, ер ва бошқалар) нормаларини ҳам қўриқлайди.

Маъмурий мажбурлаш давлат бошқаруви соҳасида ижтимоий муносабатларни ҳуқуққа хилоф хатти-ҳаракатлардан ҳимоя қилиш, шунингдек жамоат хавфсизлигини таъминлаш воситаси ва кафолати ҳисобланади. Маъмурий мажбурлаш хизмат бўйсунуви доирасидан ташқарида функционал ҳокимият субъектлари томонидан амалга оширилади. Ушбу муносабатлар ташкилий бўйсунув бўлмаганида амалга оширилади. Маъмурий мажбурлаш субъектлари фақат ваколатли давлат органлари ёки уларнинг мансабдор шахслари ҳисобланади. Шунинг учун ҳам, маъмурий мажбурлашга хос хусусиятдан бири – судлов ташқи тартибининг қўлланилишидир. Маъмурий мажбурий таъсир этиш нафақат алоҳида шахсларга балки, ташкилотлар, жамоа субъектларига ҳам қўлланилади.

Маъмурий мажбурлаш маъмурий-хукукий ва маъмурий-процессуал ҳуқуқ нормалари билан тартибга солинади, уларда маъмурий мажбурлаш чораларини қўллаш тартиби ва асослари аниқ белгиланади. Айрим ҳолларда алоҳида чораларни (масалан, махсус маъмурий чеклаш чоралари) қўллашнинг норматив-хукукий тартибга солиниши тармоқлараро хусусиятга эга (масалан, пул маблағларини хатлаш фуқаролик қонунчилиги билан тартибга солинади).

Маъмурий мажбурлаш чоралари жамоат хавфсизлигига ёки шахс ҳаётига таҳдид соладиган ҳолатларнинг юзага келиши, маъмурий ҳуқуқбузарликларнинг содир этилиши (ёки содир этилиши арафасида), шунингдек, жиноятларнинг олдини олишда қўлланилади. Маъмурий мажбурлаш чораларини қўллаш тартиби нисбатан оддийлиги билан фарқланади. Масалан, маъмурий-процессуал мажбурловда жиноят-процессуал мажбурловга қараганда ҳукукий чекловлар ҳажми камроқ. Юқоридагиларни инобатга олиб, маъмурий-хукукий мажбурловни жисмоний ва юридик шахсларга юклатилган юридик мажбуриятларни оғишмай бажаришини таъминлашга қаратилган, маъмурий ҳуқуқ нормаларида белгиланган мажбурий чораларни ваколатли субъектлар томонидан қўлланилишини назарда тутувчи ҳукукий мажбурловнинг соҳавий тури деб қараш мумкин.

Илмий ва юридик адабиётларда мавжуд анъанавий ёндашувларда маъмурий мажбурлаш чоралари *маъмурий олдини олиш, маъмурий чеклаш, маъмурий жазо чораларига* ажратилган.

Одатда маъмурий олдини олиш чоралари маъмурий ҳуқуқбузарликка йўл қўймаслик мақсадида қўлланилади. Маъмурий мажбурлашнинг дастлабки чораси ҳисобланган *маъмурий олдини олиш чоралари* – давлат бошқаруви соҳасида маъмурий ҳуқуқбузарликларнинг олдини олиш, жамоат тартиби ва фуқаролар хавфсизлигига таҳдид солувчи ҳолатларни бартараф этиш мақсадида қўлланиладиган мажбурий таъсир этиш усул ва воситаларидир.

Мазкур чоралар профилактик аҳамият касб этади ҳамда маълум чекланиш ва тақиқлар кўринишида ифодаланади. Маъмурий олдини олиш чораларига ҳужжатларни текшириш, шахсни кўриқдан ўтказиш ва ашёларни кўздан кечириш, олиб кетилаётган ёки олиб келинаётган моллар(юклар)ни божхона кўригидан ўтказиш, одамлар ёки ҳайвонлар ўртасида юқумли касалликлар пайдо бўлганда шу ҳудудда карантин эълон қилиш, давлат чегараларини ёпиш, йўл ҳаракатини вақтинча чеклаш ёки тўхтатиш, транспорт воситаларини техник назоратдан ўтказиш, давлат санитария назорати, давлат ёнғин назорати, расмий огоҳлантириш, жазони ижро этиш муассасаларидан озод қилинган айрим тоифадаги шахслар устидан маъмурий назорат, мажбурий тиббий кўриқдан ўтказиш чораларини киритиш мумкин. Маъмурий олдини олиш чораларини қўллашни тартибга солувчи норматив-хукукий ҳужжатлар доирасининг кенглиги, ушбу чораларни қўллаш аниқ мақсад (масалан, жамоат тартиби ва хавфсизлигини таъминлаш)га йўналтирилганлигига қараб ўзига хос хусусиятларга эга бўлади.

Илмий ишларда маъмурий мажбурлов чораларини таснифига, уларнинг тушунчасига оид ягона ёндашув мавжуд эмаслигини кузатиш мумкин. Жумладан, маъмурий мажбурлаш чораларини ҳукукий чеклов характерида қараб ҳуқуқбузарликларни олдини олишга қаратилган чоралар (жазони ижро этиш муассасаларидан озод қилинган айрим тоифадаги шахслар устидан маъмурий назорат ва бошқа.)га, субъектнинг ўз мажбуриятларини бажаришдан бўйин товлашга тўсқинлик қилувчи чоралар (реквизиция, мажбурий гувоҳлантириш ва ҳ.к.)га, шунингдек даволаш-профилактик характердаги чораларга ажратилади [2, 200]. Айрим юридик адабиётларда инспекторлик текшируви, тафтиш ўтказиш каби шақлларга эга контрол-назорат чораларга ажратиш ҳақида ҳам фикр ва мулоҳазалар баён этилган [3, 78]. Ушбу тадқиқотларда яқка тартибдаги (мажбурий шифокор кўриги), ҳудудий хусусиятдаги (муайян жойларда карантин режимини ўрнатиш) маъмурий

олдини олиш чораларга бўлган ҳолда таснифлашни таклиф этади [4, 63-66]. Қисқа таҳлиллардан кўриниб турибдики, маъмурий олдини олиш чораларини таснифига оид турлича ёндашувлар мавжуд. Бунинг асосий сабаби назаримизда, маъмурий олдини олиш чораларини қўллашни тартибга солувчи қонунчиликда маъмурий мажбурлаш чораларини таснифига тааллуқли аниқ ҳуқуқий мезонлар мавжуд эмаслигидир.

Шу билан бирга, маъмурий олдини олиш чораларини маъмурий мажбурлов чораларини таркибий қисми сифатида уларни қўллаш ваколатига эга субъектларнинг доираси чегараланганлиги, қонунда белгиланган аниқ процессуал тартиблар мавжудлиги, ушбу чораларни муайян ҳуқуққа ҳилоф хатти-ҳаракатларни олдини олиш, ҳуқуқий чекловларни ўрнатишга қаратилган, ҳуқуқий тартиботни таъминлаш мақсадида қўлланиладиган чоралар тизими деб таъриф беришимиз мумкин.

Маъмурий олдини олиш чораларини алоҳида хусусиятларидан бири, қонунчиликда қатъий белгиланиши. Жумладан, Ўзбекистон Республикасининг “Ички ишлар органлари тўғрисида”ги қонунининг 17-моддасида ички ишлар органлари ходимлари ўз хизмат мажбуриятларини амалга ошириш чоғида фуқароларнинг шахсини тасдиқлайдиган ҳужжатларини текшириш, лицензиялашни ва рухсат этиш хусусиятига эга ҳужжатларни беришни амалга ошириш, қонунчиликка мувофиқ лицензия талаблари ҳамда шартларига риоя этилишига доир текширувлар ўтказиш ваколатига эга. Ҳуқуқбузарликлар профилактикаси тўғрисидаги қонунчилик талабларига асосан, ҳуқуқбузарликлар профилактикасини бевосита амалга оширувчи орган ёки муассасанинг ҳуқуқбузарликларнинг яқка тартибдаги профилактикасини амалга оширишга масъул бўлган вакили томонидан шахсни жамиятда қабул қилинган ҳулқ-атвор нормалари ва қоидаларига риоя этишга ишонтариш, ғайриижтимоий ҳулқ-атворнинг ижтимоий ва ҳуқуқий оқибатларини ҳамда ҳуқуқбузарлик содир этганлик учун қонунда белгиланган жавобгарликни тушунтириш мақсадида профилактик суҳбат ўтказилади [5].

Шундай қилиб, маъмурий олдини олиш чораларини таснифи, тушунчасига оид мавжуд илмий қарашларни қисқартириб, шундай ҳулоса қилиш мумкинки, маъмурий олдини олиш чораларини қўллашда ваколатли субъект томонидан бир томонлама ҳокимият ваколатини амалга оширишда ифодаланган мажбурий характерга эгаллиги, муайян шахснинг ҳуқуққа ҳилоф хатти-ҳаракати билан боғлиқ ёки боғлиқ бўлмаган қонунчиликда белгиланган аниқ алоҳида шарт-шароитнинг юзага келиши асос бўлади.

АДАБИЁТЛАР

1. Маъмурий ҳуқуқ. Дарслик. –Т.2016. Б.177; Axmedova M.T., Xakimov G.T., Babayev D.D., Murakayeva Z.I. Ma'muriy huquq. Darslik. - T.: O'zbekiston Respublikasi Milliy gvardiyasi Harbiy-texnik instituti, 2018. - 193 bet.
2. Смирнов Д.А., Соколов А.Ю. К вопросу об административно-предупредительных мерах // Вестник Саратовской государственной юридической академии. № 3 (86).2012. Б.103-107.; ; Axmedova M.T., Xakimov G.T., Babayev D.D., Murakayeva Z.I. Ma'muriy huquq. Darslik. - T.: O'zbekiston Respublikasi Milliy gvardiyasi Harbiy-texnik instituti, 2018.
3. Веремеенко И.И. О классификации мер административного принуждения // Вестник Московского университета. Серия 12. Право. 2009. № 4. С.78.
4. Меркулов В.Г. Меры административного предупреждения: теоретические подходы к понятию и классификации // Вестник университета имени О.Е.Кутафина. № 6. 2021. С.63-66.
5. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2014 й., 20-сон, 221-м.

Ҳақимшилик алдын алыў илажлары: ҳақимшилик мажбурлеў шаралары системасындағы орны, ҳуқуқый табиаты
Ешниязов А.З. Ўзбекстон Республикасы ИИМ Академиясы

Резюме. Мақалада ҳақимшилик алдин алыў илажларини ҳақимшилик мажбурлеў шаралари дизиминдеги орны, озгешеликлери, ҳуқуқий табиаты анализленген. Ҳақимшилик алдин алыў илажларини дуркимлестириуге тийисли пикирлердинг қисқаша тусиндирмеси баян этилген.

Таяныш сўзлер: ҳақимшилик мажбурлеў, ҳақимшилик алдын алыў илажлары, ҳақимшилик нызамшылық, ҳақимшилик алдын алыў илажларын дуркимлестириў, ўекиллик субъектлер.

Маъмурий олдини олиш чоралари: маъмурий мажбурлов чоралари тизимидаги ўрни, ҳуқуқий табиати
Ешниязов А.З. Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси

Резюме. Мақалада маъмурий олдини олиш чораларини маъмурий мажбурлов чоралари тизимидаги ўрни, хусусиятлари, ҳуқуқий табиати таҳлил қилинган. Маъмурий олдини олиш чораларини таснифига оид турли ёндашувларнинг қисқача изоҳи баён этилган.

Таянч сўзлар: маъмурий мажбурлов, маъмурий олдини олиш чоралари, маъмурий қонунчилик, маъмурий олдини олиш чоралар таснифи, ваколатли субъектлар.

Меры административной предупреждения: место в системе административных мер принуждения, правовая природа

Ешниязов А.З. Академия МВД Республики Узбекистан

Резюме. В статье анализируются роль, особенности, правовая природа мер административной предупреждения в системе мер административного принуждения. Дается краткое пояснение к различным подходам к классификации мер административной предупреждения.

Ключевые слова: административное принуждение, меры административной предупреждения, административное законодательство, классификация мер административной предупреждения, полномочные субъекты.

Administrative prevention measures: place in the system of administrative measures of course, legal nature
Eshniyazov A.Z. Academy of the Ministry of Internal Affairs of the Republic of Uzbekistan

Summary. The article analyzes the role, features, legal nature of administrative prevention measures in the system of administrative coercion measures. A brief explanation of the different approaches to the classification of administrative warning measures is given.

Key words: administrative coercion, measures of administrative prevention, administrative legislation, classification of measures of administrative prevention, entitled subjects.

УДК: 94(575.1)

ЎЗБЕКИСТОНДАГИ ОЗАРБАЙЖОН ДΙΑСПОРАСИНING ЭТНОГЕОГРАФИК ХАРИТАСИ

(Анджон вилоятида олиб борилган дала тадқиқотлари мисолида)

Бойсариев М.

Ўзбекистон миллий университети

Кириш. XX аср сўнггида дунёда геосиёсий ва геоиктисодий ўзгаришлар полиэтник мамлакатлар сафини кенгайтишига, этник гуруҳлар ва миллатлар ўртасида муносабатлар кескинлашувига олиб келди. Полиэтник мамлакатларда яшаётган этносларнинг кўпчилиги сиёсий, иқтисодий, ижтимоий ва маданий омиллар таъсирида ўз тарихий ватанларидан олис ҳудудларда диаспоралар ташкил этган ҳолда истиқомат қила бошлади. Кўп миллатли мамлакатларда ўз давлатларига ном берган асосий (титул) миллат билан бу мамлакатларда истиқомат қилувчи этник озчилик ўртасидаги ўзаро муносабатлар глобаллашув таъсирида йилдан йилга мураккаблашиб бормоқда. Ўзбекистон полиэтник мамлакат сифатида давлатнинг устувор йўналишларидан бири — жамиятда миллатларaro тотувлик ва бағрикенгликни таъминлаш, дўстлик муҳитини ва кўп миллатли катта ягона оила туйғусини мустаҳкамлаш масаласи XX аср сўнгги декадасида миллий хавфсизликнинг ҳал қилувчи шартларидан бирига айланди.

Халқаро ва минтақавий муносабатларда давом этаётган глобаллашув ва трансформация, дунёда иқтисодий, сиёсий, миллий, диний ва бошқа зиддиятлар кучайиб, ахборот ва кибермаконларида қарама-қарши кураш ортиб бораётган бир шароитда Ўзбекистонда миллатларaro муносабатларни тартибга солишнинг энг мақбул ечимлари миллатларaro муносабатлар соҳасида Ўзбекистон Республикаси давлат сиёсати концепциясида ўз аксини топди[1].

Мазкур концепцияда Ўзбекистонда яшаб турган турли миллат ва элат вакилларининг тили, маданияти, анъаналари ва урф-одатларини сақлаш ва ривожлантириш мақсадида миллатларaro муносабатлар соҳасида тизимли асосда илмий тадқиқот ишларини ташкил этиш белгиланган.

Асосий қисм. Ўзбекистонда ижтимоий-иқтисодий ҳамда маданий алоқалар тарихини ёритиш, халқаро майдонда мамлакат нуфузини мустаҳкамлаш, тарихий алоқаларни тиклаш, халқлар ўртасидаги алоқаларни ривожлантиришда муҳим омил ҳисобланади. Ўзбекистонда яшаётган 130 дан ортиқ миллат вакилларидан бири бўлган – қардош озарбайжон диаспораси вакиллари тарихини ўрганиш, тадқиқ этиш зарур мавзулардан бири ҳисобланади.

Озарбайжон диаспораси вакилларининг Ўрта Осиёда, хусусан Ўзбекистон ҳудудига келиши ҳамда яшаб қолишини нисбий равишда қуйидаги: 1) Энг қадимги даврдан ривожланган ўрта асрлар (XV аср) давригача; 2) Ривожланган ўрта асрлардан XIX асргача бўлган давр; 3) Совет Иттифоқи даври (20-90 йиллар); 4) Ўзбекистон Республикаси мустақиллигидан кейинги даврларга бўлиб ўрганиш мумкин. Қадимги ва ўрта асрлардан даври Ўзбекистон-Озарбайжон алоқалари тарихи М.Зейналова, А.Адыгезалов каби санъатшунослар, тарихчи, томонидан тадқиқ этилган. 1917 йил Россиядаги октябр инқилобидан сўнг, Туркистонда ҳам совет ҳукумати ўрнатилди ва унинг бошқаруви шакллантирилди. Халқ комиссарлари кенгаши ва Туркистон Марказий ижроия қўмитаси тузилди. Бу ишларнинг бошида Туркистон коммунистик партияси турар эди.

1918 йил апрель ойида коммунистларнинг навбатдаги Қурултойи ўтказилиб, соҳа ва йўналишлар бўйича вазириликлар (ўша пайтда халқ комиссариятлари) ташкил этилди. Жумладан, Миллий масалалар бўйича комиссарият фаолияти ҳам йўлга қўйилди. Ушбу ташкилотнинг асосий вазифаси советлар мафқурасини халқ орасида тарғиб қилиш эди. Комиссарият қошида тарғибот-ташвиқот, маданий-маърифий, статистика ишлари каби бўлимлар ҳам ташкил этилган.

Комиссариат таркибида турли миллатлар масалалари билан шуғулланувчи 8 та алоҳида бўлим фаолият юритган[2]. Шундай бўлимлардан бири Озарбайжон бўлими эди. Ушбу бўлимни ташкил этишдан мақсад Туркистондаги ушбу миллатга мансуб ишчилар (асосан нефтчилар, темир йўлчилар) орасида совет ҳукумати ғояларини кенг тарғиб этиш эди. Мавжуд архив ҳужжатлари таҳлили шуни кўрсатидаки, 1918-1919 йилларда давомида бўлим фаолияти деярли сезилмайди. Фақат 1920 йил Озарбайжон демократик республикасининг тузилиши ҳамда Туркистонда “миллий озодлик кураши” кучайиши билан турли миллат вакилларига мансуб ижтимоий таянч яратиш мажбурияти озарбайжон диаспорасига эътиборни кучайтиради.

Кавказ-озарбайжон ёшлар тўғараги [3], Эрон-кавказ-озарбайжон Ишчилар уйи [4], Озарбайжон тилли мактаблар [5] фаолияти кучайтирилади. Тез орада олиб борилган ишлар натижасида Туркистон ўлкасида озарбайжон диаспораси вакилларининг сони ортиб борди. 1920-30-йилларда Туркистон, хусусан Ўзбекистон ССРга ҳудудига озарбайжон диаспораси вакилларидан санъат маданият, кино ва театр намоёндалари кўчиб келди. Иккинчи жаҳон уруши йиллари Кавказ, хусусан Грузиядан 1943-1944 йилларда душман мамлакат ҳарбийлари билан ҳамкорликда ёлғондакам айланган 61 та миллат ва элат вакиллари – чеченлар, ингушлар, қорачойлар, болқорлар, қалмиқлар, месхети турклар, қрим татарлар ва бошқалар бадарға қилинган[6]. Улар орасида Ўзбекистонга кўчириб келтирилган озарбайжон миллат вакиллари бор эди.

1957-йил октябрида кўчириб келтирилган озарбайжонлар ҳаракатига доир барча чекловлар олиб ташланди ва ўз этник ватанига қайтиш ҳуқуқи берилди. Аммо Ўзбекистоннинг қулай иқлими, тил ва турмуш тарзининг

ўхшашлиги озарбайжонларнинг катта қисмини ўзбек заминиди қолишга ундади. Уларнинг аксарияти Тошкент ва Сирдарё вилоятларидаги жамоа ҳўжаликлари ва давлат ҳўжаликларида, Газли шаҳрида меҳнат қилиб, вилоятларни иктисодий ривожлантиришда фаол иштирок етди. Озарбайжон диаспораси вакиллариининг Андижон вилоятида этногеографик харитаси шалланиши асосан Совет Иттифоқи даврида юз берди. Озарбайжонликлар Фарғона водийсида нефт қидириш ва қазиб олиш ишларида фаол иштирок этади.

Тадқиқотчи Ш.Музапаров маълумотларига кўра, 1920-30 йилларида Тошкент вилояти ва Фарғона водийсидаги нефт конларини ўзлаштириш жараёнида Озарбайжон Республикасидан кўплаб малакали мутахассислар “Чимён”, “Шўрсув”, “Андижон” конлари ўзлаштиришда иштирок этишади [7].

Андижон вилояти Қўрғонтепа тумани “Совой” ва собиқ 8 совхозлари 1930 йилларда ташкил этилган. “Совой” совхози ўша вақтларда ўзининг кўп миллатли эканлиги билан характерланади. “Совой” совхозида худудида Кунчувоқ, Чандалаш, Чуваёл каби бир неча кирғиз овуллари бўлиб, булар ўзларининг чорва молларини боққан. Маҳаллий аҳолининг айтишича, бу ерларга ўша замон шароити билан сув келтириш мумкин бўлмаганлиги сабабли ўзлаштирилмай қолиб кетган.

1911-1916 йилларда қурилган Қўқон-Наманган-Жалолобод темир йўлининг Қўрғонтепа бекати мазкур худуднинг шимолий қисмига жойлашган. Бекат қурилгач, унинг атрофида 20 ҳўжалик яшай бошлаган. Булар орасида ўзбеклар, форс ва уйғурлар, рус ва кирғизлар бўлган. 1917-йилдан кейин аҳоли сони 80 ҳўжаликкача етган. 20 аср 20-йилларида колхоз ва совхозлар ташкил этиш даврида “Совой” совхози худудига Қўрғонтепа, Ҳасанқовоқ, Ҳўжаобод, Қорасув каби аҳоли зич яшайдиган қишлоқлардан кўплаб хонадонлар кўчиб ўтган. Совхозларда ишчи кучига бўлган талабни қондириш мақсадида Андижон, Наманган, Фарғона, Самарқанд, Бухора, Чоржўйдан турли миллат вакиллари кўчирма қилиб олиб келинган. Улардан 700 ҳўжалик “Совой” совхозига жойлаштирилган. Совхозлар аҳолисининг кўп миллатли бўла боришида, коллективлаштириш даври ва иккинчи уруш даври катта тасъир ўтказди. Айниқса, уруш йиллари фронт халқаси ичида қолган районларидан эвакуация қилинган аҳолининг кўпчилиги совхозларга жойлаштирилди.

Маҳаллий озарбайжон вакилининг сўзларига кўра, 1944 йил ноябрида “Совой” совхозига 200 озарбайжон оиласи Грузиядан кўчириб келтирилган ҳамда тўқай худудларини ўзлаштириш ишларига жалб этилган [8]. Улар уруш баҳонасида Грузиянинг Туркия билан чегара худудидан депортация қилиган озарбайжонликларнинг бир қисми ҳисобланади. 1960-йилларда “Совой” совхозига 25 дан, 8-совхозига 20 дан ортиқ миллат вакиллари яшаган. “Совой”да 736 ҳўжалик, 8-совхозда 12 ҳўжалик вакиллариини озарбайжонликлар ташкил этган. 1963 йил мартида ташкил этилган “Совой” совхози 6-бўлимининг 75% озарбайжонликлар ташкил этган.

Совет ҳукуматининг миллатларни аралаштириш сиёсати натижасида бир қисм озарбайжонлар маҳаллий ўзбеклар, турклар билан қисман оила-ниҳоқ муносабатларига киришган. Бироқ, бизга маълум қилишларича озарбайжонликлар эндогам ниҳоқ шаклини ҳозирги кунгача сақлаб қолган.

Масалан, Қўрғонтепалик 65 ёшли Ғанишер ота Азимов ўз ўғилларига озарбайжон миллатига мансуб қизларни Сирдарё ва Наманган вилояти худудларида яшовчи озарбайжон оилалардан келин қилганлигини мисол қилиш мумкин [9]. Ғанишер отанинг айтишича, эндогам ниҳоқ муносабатлари сақланиши урф-одат, анъаналар билан боғлиқ. Мисол учун озарбайжон оиласида келин қайотаси билан гаплашмаслиги, алоҳида овқатланиши каби табулар борки, бошқа миллат вакилларида бу одатлар тушунмовчилик келтириб чиқариши мумкин экан. Бизнингча, озарбайжонларда эндогам ниҳоқ шакли сақланиши кавм-қариндошлик алоқаларини сақлаб қолиш билан боғлиқ.

“Совой” совхоздаги озарбайжонлар асосан деҳқончилик, уй чорвачилиги, боғдорчилик билан шуғулланишган. Маҳаллий озарбайжонларнинг айтишича, урф-одатлар ўзбеклар билан ўхшаш. Дин, тил таомлар яқинлиги уларнинг тинч-тотув яшашига замин ҳозирлаган. Аза маросимлари ҳам деярли фарқ кузатилмайди. Бироқ майитни кўмишда фарқ мавжуд. Майит кўмишда тахтадан фойланиши билан ўзбеклардан фарқ қилади. 1980-йилларгача Андижон вилояти Қўрғонтепа тумани “Совой”, 8 совхоз худудидаги 5-, 6-, 7-, 9-бўлимларида озарбайжон диаспораси вакиллариининг сони кўпчиликини ташкил этган. Етмишинчи-саксонинчи йилларда Ўзбекистоннинг иктисодий аҳволи ёмонлаша бошлайди. Депортация қилиган халқлар ўз ватанларига қайтишга ҳаракат қилишади.

СССР Олий Совети Миллатлар Кенгашининг раиси бўлиб ишлаган Р.Нишонов шундай эслайди : “Хрушчев бошлаб берган “илиқлик” шарофати билан чечен ва ингушлар, қалмиқлар, қорачойлар, болқорлар уруш йиллари депортация қилиган жойларидан ўз ватанларига қайтиш ҳуқуқини қўлга киритади. 1964-йилда Волбўйи немислари ҳам ўзларига нисбатан жорий этилган чекловлардан холос бўлади. Орадан кўп ўтмай уларнинг ҳаракатланишини чеклаш тўғрисидаги қарор бекор қилингани тўғрисида фармон чиқади. Мана шу воқеалар таъсирида қрим татарлар ва месхети туркларнинг талаби ҳам қатъийлашиб борган” [10].

Қўрғонтепа тумани 9-бўлим “Нафосат” МФЙ яшовчи озарбайжон миллатига мансуб, Арсланова Зулайхо айтишича, машҳур “Қулупнай воқеа” сидан кейин кўплаб озарбайжон миллатдошлари Ўзбекистонни тарк этишган[11]. Улар нафақат ижтимоий иктисодий ҳолат, балки совет ҳукуматининг месхети туркларга нисбатан манфур сиёсати туфайли 10 минглаб озарбайжонлар бошқа мамлакатларга кўчиб кетишган. Буни давлат статистика маълумотлари ҳам тасдиқлаб турибди. Мисол учун, 1979 йилда Ўзбекистонда 59779 нафар озарбайжон яшаган бўлса, 1989-йилда улар сони 44410 тага, 1991 йилда 43266 нафарни ташкил этган [12]. Ҳозирги кунда Андижон вилояти Қўрғонтепа туманида озарбайжон диаспораси бир неча юз кишини ташкил этади. Ёшларнинг маҳаллий аҳоли билан ассимиляцияси глобаллашув тасърида шиддат билан кечмоқда. Ишсиз озарбайжон диаспораси вакиллари Россия, Қозоғистон, ҳатто АҚШга кетмоқда.

Мустақилликдан кейинги даврда Андижон вилояти, шунингдек, Ўзбекистоннинг ижтимоий иқтисодий ривожланишида озарбайжон диаспораси вакиллари муносиб ҳиссаларини қўшиб келмоқда.

Хулоса. Ўзбекистон Республикасида ҳозирда 41182 нафар озарбайжон миллатига мансуб аҳоли мавжуд ҳамда уларнинг кўпчилиги Тошкент вилояти, Тошкент шаҳри ва Самарқанд вилоятида яшашди[13]. Бундан ташқари Қашқадарё, Сирдарё, Сурхондарё, Наманган вилоятларида озарбайжон диаспораси вакиллари учрайди. Бироқ уларнинг этногеографик харитаси тўлиқ тадқиқ этилмаган. Бу эса тадқиқот ишларини давом эттириш зарурлигини кўрсатади. Шундай қилиб, озарбайжон диаспораси вакиллари тадқиқ этиш Ўзбекистонда турли миллат ва элатлар тарихини ёритишда муҳим бўлиб хизмат қилади.

АДАБИЁТЛАР

1. www.lex.uz/docs/4597662 Миллатлараро муносабатлар соҳасида Ўзбекистон Республикаси давлат сиёсати концепцияси.
2. Ўзбекистон Республикаси Марказий Архиви (ЎЗР МА) –Ф34, рўйхат 1, д.1288, в.2.
3. Ўзбекистон Республикаси Марказий Архиви (ЎЗР МА) –Ф34, рўйхат 1, д.636, в.85.
4. Ўзбекистон Республикаси Марказий Архиви (ЎЗР МА) –Ф34, рўйхат 1, д.636, в.88.
5. Ўзбекистон Республикаси Марказий Архиви (ЎЗР МА) –Ф34, рўйхат 1, д.1288, в.8.
6. [6, 10]. Рафиқ Нишонов “Дарахтлар бўронгача яшайди” –Т.: “Академнашр”-2021 й. 291-293 б.
7. Ш.Музапаров “К вопросу о росте квалификации национальных рабочих и инженерно-технических кадров в нефтяной промышленности Узбекистана”// Из истории культуры народов Узбекистана. Сб.стат. –Т. «Наука», 1965 г. 78-87 стр.
8. Муаллифнинг 2021 йил 26-28 июль кунлари Андижон вилояти Қўрғонтепа тумани “Савай” қишлоғи “Нафосат” МФЙ, “Ободон” МФЙда яшовчи озарбайжон миллатига мансуб аҳолидан олинган дала тадқиқот маълумотларидан.
9. Муаллифнинг 2021 йил 26-28 июль кунлари Андижон вилояти Қўрғонтепа тумани “Савай” қишлоғи “Ободон” МФЙда яшовчи Азимов Ғанишер маълумотларидан.
10. Муаллифнинг 2021 йил 26-28 июль кунлари Андижон вилояти Қўрғонтепа тумани “Савай” қишлоғи “Нафосат” МФЙда яшовчи Арсланов Зулайхо маълумотларидан.
11. Итоги всесоюзной переписи населения 1989 года. Национальный состав населения Узбекской ССР.- Т., 1990.

Ўзбекистондаги озарбайжон диаспорасининг этногеографик харитаси

Бойсариев М. Ўзбекистон миллий университети

Резюме. Мақолада Ўзбекистон ҳудудида озарбайжон диаспораси вакиллари тадқиқот этногеографик харитаси шаклланиши Андижон вилояти Қўрғонтепа тумани мисолида тадқиқ этилган.

Таянч сўзлар: Полиэтник давлат, титул миллат, озарбайжон диаспораси, “Совой”, “8-совхоз”, депортация, “Қулупнай воқеаси”.

Этногеографическая карта азербайджанской диаспоры в Узбекистане

Бойсариев М. Национальный университет Узбекистана

Резюме. В статье посвящена формирование этногеографической карты азербайджанской диаспоры в Узбекистане на примере Кургантепинского района Андижанской области.

Ключевые слова: Полиэтническое государство, титульная нация, азербайджанская диаспора, «Совой», «8 совхоз», депортация, «Клубничный инцидент».

Ethnogeographic map of the Azerbaijani diaspora in Uzbekistan

Boysariev M. National University of Uzbekistan

Summary. The article deals with the formation of an ethnogeographic map of the Azerbaijani diaspora in Uzbekistan on the example of the Kurgantepa district of the Andijan region.

Key words: Multiethnic state, titular nation, Azerbaijani diaspora, “Sovoy”, “8 -sovkhoz”, deportation, “Strawberry incident”.

РЕПРЕССИРОВАННЫЙ ЭПОС «ЕДИГЕ»

Турдыев Б.

Нукусский филиал Узбекского государственного института искусств и культуры

Имя Едиге в разных источниках и на разных языках звучало и писалось по-разному: Эдигей, Эдиге, Идиге-батыр, Идегей, Едигей, Эмир Идику. В 1944 году Сталин устроил разное Татарскому обкому ВКП(б) за «ошибки» в идеологической работе, в том числе за идеализацию Золотой Орды и эпоса «Идегей». Там, мол, происходит воспевание патриархальной “феодално-байской” старины.

9 августа 1944 года вышло постановление ЦК ВКП(б) “О состоянии и мерах улучшения массово-политической и идеологической работы в Татарской партийной организации” [1]. Этот документ определил целый ряд направлений в изучении истории татарского народа и поставил своеобразный ограничительный знак на некоторых темах, например, тема истории Казанского ханства или роли татар в истории российского государства.

В справке Управления пропаганды и агитации ЦК ВКП (б) от 8 августа 1944 года «О татарском эпосе «Идегей» отмечается, что «Идегей — один из крупных феодалов Золотой Орды, ее видный военачальник, мурза и темник ханов Тахтамыш и Тамерлана, а впоследствии эмир Золотой Орды. Он совершал опустошительные набеги на русские города и селения. Известно, что в 1408 году Идегей возглавил погромный поход татаро-монгол на Москву, сжег Нижний Новгород, Переяславль, Ростов, Серпухов, ряд городов под Москвой, взял с москвичей выкуп, разрушил на обратном пути Рязань и увел в рабство десятки тысяч русских людей» [2].

По заключению историков А.А.Бахрушина, С.П. Толстова и других, это произведение не является эпосом какого-либо одного из тюркоязычных народов. Варианты его встречаются у казахов, узбеков, каракалпаков, барабинских татар, крымских татар, на Северном Кавказе; по существу это ногайский (мангытский) эпос,

получивший широкое распространение среди кочевых племен Дешт-Кипчака, т. е. всего степного района к востоку от Днепра до Иртыша и Сыр-Дарьи. Поэтому рассматривать эпического Едиге как национального героя только казанских татар нельзя. Это - эпический герой ногайского племени, отдельные отрасли которого растеклись по широким пространствам Дешт-Кипчака и в сочетании с другими кочевыми племенами образовали перечисленные народы.

Основная идея эпоса «Едиге» — укрепление Золотой Орды, объединение татар. В первой части эпоса отец Едиге, Кутлукай би, вспоминает хана Узбека, при котором Орда была богатой и собирала дань со всех соседних государств.

Эпос в общих чертах отразил действительные исторические факты и воспроизводит деятельность Едиге в Золотой Орде, хотя, как обычно для эпоса, в нем есть много неточностей и ошибок. Правильно представлены взаимоотношения Едиге, одного из крупнейших военачальников Золотой Орды, с Тохтамышем и Тимуром. Сообщаются такие подробности, как гибель Таотамыша «на истоке Иртыша — Кара-Туне», что соответствует сообщениям русских летописей о смерти его в «Сибирской земле» и о том, что сам Едиге был убит в камышах.

Исторически верно описание разорения Сарая Тимуром. Золото-ордынские ханы, упоминающиеся в эпосе, действительно существовали; в частности, правильно отмечено процветание Золотой Орды при хане Узбеке. Очень точны сведения о территории Золотой Орды. Наконец, имеется очень много исторически верных бытовых подробностей, например, о слонах в армии Тимура, об «алой печати» на ханских ярлыках, о придворных должностях в Золотой Орде и др.

Едигей не чингизид, он сам не мог претендовать на ханское звание, но пользовался в Орде таким же положением, каким до него пользовался крымский правитель Мамай и по существу ничем от него не отличался. Как и Мамай, как и Тохтамыш, он стремился восстановить былое могущество Золотой Орды набегами на русскую землю, хотя своими войнами и вносил дальнейшее разложение в золотоордынское государство. В сущности таким его и изображает эпос. Хотя эпос несколько раз подчеркивает, что в молодости Едиге пас коней и овец, но это — обычный мотив кочевого эпоса; то же самое сказано и про его соперника Тохтамыша, будто он ребенком бегал босым и с непокрытой головой. Тут мы имеем дело с повторением популярного рассказа о бедственном детстве Чингиз-хана.

Но Едиге воспитывался и рос среди детей биев, как об этом говорит определенно эпос. Эпос приписывает Едиге такие слова и о воспитании Нураддина: «Из детей би товарищей тебе взял». Все время подчеркивается знатная родословная дома Едиге. Идеалы, которые приписываются эпосом Едиге, это идеалы кочевника. «Когда к хану дружбу буду хранить, выйдя, города стану разрушать, от казны казну принося, хану своему угождать буду», — говорит он Тохтамышу.

Подобно Чингиз-хану Едиге, как и все владельцы улусов, охраняет пережитки военной демократии, которые обеспечивают ему преданность их собственного племени и сочувствие чужеродцев.

Эпос видит в Едиге народного героя, блестящего представителя того слоя знати, который еще не оторвался вполне от кочевой массы своего племени. Никакой принципиальной разницы между Тохтамышем и Едиге не было, и ее не делает эпос. Тохтамыш в эпосе временами наделяется чертами не менее героическими, чем сам Едиге. Об этом говорит, например, восторженное описание его победы над Тимуром. Борьба между ним и Едиге — чисто межплеменная борьба, как это живо показано в эпосе. «Отец сына не узнавал, мать дочь не узнавала, чья орда на чьей стороне, боец свою рать не узнавал», — так изображается разруха, вызванная междоусобной войной в Золотой Орде.

Весь эпос является восхвалением Золотой Орды, как могучего и сильного государства. Благодаря Едиге различные народы, насильственно присоединенные к Золотой Орде, выделились в отдельные территории. Даже создание самостоятельного Московского государства рассматривается как результат деятельности Едиге. В исторической же литературе постоянно подчеркивается, что Идигей проводил по отношению к Москве традиционную политику золотоордынских ханов. Об этом свидетельствует грамота, посланная Едиге московскому князю Василию Дмитриевичу, где Едиге угрожал Москве уничтожением, если она не подчинится его власти.

В эпосе проводится мысль об объединении ханств (Казани, Астрахани, Крыма и других) в единое царство и укрепления этого единого государства. Русские показаны в эпосе как разрушители болгарских городов, хотя исторически это не соответствует действительности. Исторические данные говорят, что в XII и начале XIII вв. русские князья вели оборонительные войны против болгар, которые проявляли агрессивные намерения по отношению к восточным русским землям.

После нашествия татар на болгарскую землю (1236 и 1240 гг.) русские несколько раз воевали на этой земле против Золотой Орды. Однако болгарских городов после 1219 года русские не брали и, следовательно, разрушать не могли. После издания постановлений Центра начались репрессии против ученых. В 1951- году Каныша Сатбаева снимает с должности председателя АН Казахстана за популяризацию эпоса «Едиге».

Мухтар Ауэзов во время дискуссии по вопросам казахского эпоса Института языка и литературы Академии наук Казахстана (Алма-Ата. 13 апреля 1953) вынужден был сказать, что «во введении к Антологии казахской литературы восхвалялся ханско-феодальный эпос «Едиге», высоко оценивался «Кобланды». Положительно охарактеризован с позиции единого потока реакционный эпос «Шора». Также идеализированы фольклорные образы Коркыта и др. отдельных эпических или сказочных легендарных персонажей» [3].

Мухтар Ауэзов далее продолжает: «Необходимо казахским фольклористам также учесть разнообразные опыты изучения эпоса братских народов Союза. В этом смысле весьма показательно сейчас осуждение, скажем, в Карело-Финской республике аристократической, антинародной теории Карла Крона в изучении «Калевалы». Нужно воспринять полезное из опытов изучения армянского, бурят-монгольского, киргизского, узбекского, нартского и др. эпосов. Каждый осознает также законность и необходимость изучения параллельных вариантов, скажем, «Кобланды»-«Коблан» у казахов, каракалпаков, «Алпамыс»- «Алпамыш» у казахов, узбеков, каракалпаков. Исход этих состязаний в целом решает спор между противниками. А ведь эта ситуация полностью воспроизведена в «Алпамысе» у казахов, узбеков, каракалпаков. Так же точно состязаются и в «Манасе» герои-соперники. Здесь мы имеем дело не только с мотивами, а с целыми сложными сюжетными положениями, с большим повествовательным элементом. Значит, обязательны для полноты научного изучения эпоса и казахов, и узбеков, и каракалпаков сопоставительные исследования этих эпосов с памятниками бурят-монгольскими, ойротскими, халка-монгольскими и т.д.»

На этой дискуссии вынужден был признаться и писатель Сабит Муканов: «моей политической ошибкой является то, что к числу народных поэм я отношу такие реакционно-феодалные, как «Едыге батыр», «Кенесары», «Наурызбай» и другие.

Но свои грубые политические ошибки я считаю моим пройденным этапом. Еще в конце 1944 года после опубликования ЦК ВКП (б) статьи о политических ошибках в татарской литературе, я выступил с обширным докладом среди писателей и проанализировал подобные ошибки в казахской литературе. В докладе я подверг резкой критике и себя, и других писателей, восхвалявших Едыге. Переработав этот доклад в статью, я предложил ее в газету и журнал, но они почему-то ее не напечатали. Больше я не повторял ошибку об Едыге».

Книга А.Х.Маргулана «Едыге в истории и преданиях» (1944), подверглась необоснованной и тенденциозной критике историков-партийцев.

Следует также особо подчеркнуть, что гонения на ученых Казахстана в конце 1940-х – начале 1950-х гг. не были изолированным явлением, а являлись органической частью изменившейся национальной политики Советского Союза [4]. Превозносились Иван Грозный, Петр I, Екатерина II и другие русские цари, а также Александр Невский, Дмитрий Донской, Александр Суворов, Михаил Кутузов и другие полководцы и военачальники России.

Азербайджанский историк Гейдар Гусейнов – автор монографии о Шамиле, повесился, а татарские и башкирские ученые пострадали за «Едыге» [5]. Летом 1952 г. безжалостная машина политических репрессий была пущена в ход, под нее попали не только историки Б. Сулейменов, Е. Бекмаханов и др., но писатели-ученые Мухтар Ауэзов, Сабит Муканов, Е.Исмаилов, Х.Жумалиев и др. [6]

Таким образом, альтернативная, народная версия исторической памяти, выраженная в героическом эпосе «Едыге», подверглась идеологической проработке после постановления ЦК ВКП(б) об идеологической работе Татарского обкома партии (1944 г). В постановлении Едыге был назван злейшим врагом русского народа (что не совпадало с позицией русских историков XIX в, поскольку Едыге до похода на Москву помогал ей в противостоянии Великому княжеству Литовскому) [7].

Исключение эпосов означало разрушение прежней конструкции исторической памяти. Были исключены Едыге и Шора - два ведущих богатыря из пятерки “старших богатырей” - Едыге, Шора, Кобланды, Камбар, Ер-Таргын [8]. Исключение Едыге означало запрет всего цикла “Сорок крымских батыров”, где в основном повествуется о деяниях его потомков. Правда, после проверки на идеологическую приемлемость были оставлены имена Кобланды, Камбара, Ер-Таргына. Но целостная конструкция героического эпоса была разрушена.

ЛИТЕРАТУРА

1. Леушин М. История татар перед судом ЦК ВКП (б) // Гасырлар авазы — Эхо веков. — 1996. — Вып. ¾ // <http://www.archive.gov.tatarst>
2. РЦХИДНИ. Ф. 17. Оп. 125. Д. 290. Л. 1-8
3. Стенограмма дискуссии по вопросам казахского эпоса Института языка и литературы Академии наук Казахской ССР. Алма-Ата. 13 апреля 1953 г. // <http://www.abai.kz/content/edige-eposy-epikalyk-shyndyk-pen-tarikhi-shyndyk>
4. Асанов Ж. «Едыге» эпосы: эпикалык шындык пен тарихи шындык // <http://www.abai.kz/content/edige-eposy-epikalyk-shyndyk-pen-tarikhi-shyndyk>
5. Едыге. Кияс варианты // Едыге. – Нөкис: Каракалпакстан, 1990
6. Мағауин Е. Едыге. – Алматы: Айқап, 1993.
7. Сұлтанов Т.Т. Золотая Орда. – Алматы: Мектеп, 2004.
8. Трагедия Великой державы. Национальный вопрос и распад Советского Союза / Отв. ред. Г.Н. Севастьянов. - М.: СП Мысль, 2005.

Qatag'on eposi "edige"

Turdiyev B. O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti Nukus filiali

Rezume: Maqolada tarixiy manbalar asosida o'tgan davrdagi “Edige” dostoni tahlil qilingan. Unda “Yedige” dostoni ittifoq mafkurasiga zid, patriarxal-feodal dunyoqarash manfaatlariga qaratilgan asar sifatida ta'qiqlanganligi haqida so'z boradi. “Edige” dostoni “Dashti Qipchoq” hududida yashagan qozoqlar, qoraqalpoqlar, baraba tatarlari, qrim tatarlariga tegishli ekanligi haqida materiallar berilgan.

Tayanch so'zlar: Epos, Edige, amir Idiku, manba, feodal, Oltin O'rda, lashkarboshi, To'xtamish, Temur, Stalin, mafkura, qatag'on.

Репрессированный эпос «едиге»

Турдыев Б. Нукусский филиал Узбекского государственного института искусств и культуры

Резюме. В статье на основе исторических источников приведен анализ о дастане «Едиге» прошлых времен. В ней говорится о запрете дастана «Едиге» как произведение, направленное на интересы патриархально-феодалных мировоззрений, противоречащие идеологии союза. Приведены материалы о принадлежности дастана «Едиге» казахам, каракалпакам, Барабинским татарам, Крымским татарам, проживавшие на территории «Дешти қыпчак».

Ключевые слова: Эпос, Едиге, Эмир Идику, источник, феодал, Золотая Орда, военачальник, Тохтамыш, Тимур, Сталин, идеология, репрессия.

Repressed epic "edige"

Turdyev B. Nukus branch of the Uzbek State Institute of Arts and Culture

Summary. Based on historical sources, the article provides an analysis of the dastan "Edige" of past times. It talks about the prohibition of the dastan "Yedige" as a work aimed at the interests of patriarchal-feudal worldviews, contrary to the ideology of the union. Materials are given about the belonging of the dastan "Edige" to the Kazakhs, Karakalpaks, Baraba Tatars, Crimean Tatars, who lived on the territory of "Dashti Qypchak".

Key words: Epos, Edige, Emir Idiku, source, feudal lord, Golden Horde, military leader, Tokhtamysh, Timur, Stalin, ideology, repression.

КОРРУПЦИЯ: ТАРИХИ, ТУШУНЧАСИ, МАЗМУН-МОҲИЯТИ ВА ХУСУСИЯТЛАРИ

Мирзаев Р.

Самаркандский государственный университет

Коррупция – одно из древнейших явлений в системе общественных отношений «такое же древнее явление, как и социальный порядок, управляющий жизнью людей, каков бы ни был этот социальный порядок». Естественно, что в ходе исторического процесса это явление постоянно трансформируется и видоизменяется, по мере усложнения политических и экономических порядков возникают новые формы его проявлений.

В современном мире коррупция представляет серьезную и насущную проблему практически для всех государств. В преамбуле Конвенции ООН против коррупции отмечается «серьезность порождаемых коррупцией проблем и угроз для стабильности и безопасности общества, что подрывает демократические институты и ценности, этические ценности и справедливость и наносит ущерб устойчивому развитию и правопорядку», а также то, что «коррупция уже не представляет собой локальную проблему, а превратилась в транснациональное явление, которое затрагивает общество и экономику всех стран».

Сегодня проблема коррупции, подавления различных её проявлений и противодействия её распространению, выработки и практической реализации эффективной антикоррупционной политики является предельно острой и жизненно важной для всех стран мира.

Коррупция – очевидное зло всей системы социального управления, присущее всем государствам и существовавшее во все времена. Она лишь с разной степенью активности воздействовала на систему общественных отношений, иногда, набирая такую степень активности, что превращалась в регулятор этих отношений, подменяя право или действуя параллельно с ним, тем самым ослабляя государственную власть. Такое поведение коррупции провоцирует легальных обладателей власти к противодействию ей. Противодействие этой крайней форме проявления коррупции становится важнейшим направлением формирования устойчивого развития системы социального управления.

Государство и общество по мере своего развития с учетом многих факторов объективного и субъективного характера формирует средства противодействия коррупции и апробирует их на различных уровнях власти – федеральном, региональном и местном.

Коррупция» дословно в переводе с латинского языка означает «подкуп». Это преступная деятельность, связанная с применением должностных полномочий в целях личного обогащения. В Римском праве «согитриге» означало «разрушение» и «подкуп» и признавалось незаконным действием применительно к должностным лицам. Это подразумевало предварительный сговор группы лиц о неправомерном воздействии, в частности, на органы судебной власти или другие органы государства, чтобы нарушить нормальный процесс управления [29, 477]. В Большом энциклопедическом словаре термин «коррупция» характеризует использование должностным лицом служебного положения в личных целях, что в большинстве случаев сопровождается нарушением законодательства [3, 576]. В словаре С.И. Ожегова «коррупция» представлена как подкуп посредством взяток, а также продажность политических деятелей и иных должностных лиц [23, 290]. По мнению В.В. Лунеева, коррупция является социально-правовым или криминологическим явлением, которое включает в себя комплекс общественно опасных криминализированных и не криминализированных в силу разных причин деяний, которые в одних странах могут признаваться преступными, а в других – не являются таковыми [18, 82]. П.А. Чебоксаров полагает, что коррупция представляет собой комплекс деструктивных явлений в государстве и обществе, проявляющийся, в первую очередь, в пренебрежении должностными лицами действующими морально-правственными нормами и в совершении ими преступлений в личных корыстных интересах. Данные деяния направлены против государства, его органов власти и всей системы государственной и муниципальной службы [30, 220].

Как отмечает А.В. Кузмин, в толковании коррупции можно выделить два аспекта: в широком смысле она является подкупом любых представителей власти и управления, а также подразумевает совершение должностных преступлений в корыстных целях; в более узком значении коррупция олицетворяет любой вид подкупа или провокацию данного деяния.

В любом случае коррупция ведет к деградации правовых отношений в обществе и разрушает государство [13, 265]. Вместе с тем, несмотря на существующие различия в подходах к определению термина «коррупция», большинство ученых связывают с этим негативным явлением злоупотребление государственной властью, служебным положением в личных и/или групповых интересах [4, 5-6].

Коррупция – это не новый феномен, поэтому в научной литературе данная проблематика обсуждается давно комплексно и системно. Ученые в разных областях посвятили большое количество трудов изучению причинно-следственных связей возникновения, распространения и борьбы с коррупцией.

Историю коррупционной деятельности традиционно связывают с обычаем преподносить подарки вождям или жрецам, чтобы снискать их покровительство и расположение. Посредством дорогого подарка человек мог выделиться на фоне других и его шансы получить желаемое от власти имущего значительно возрастали. В связи с этим в условиях первобытного общества преподнесение подарков жрецу или вождю являлось нормой. Обратим внимание на то, что изначально коррупция рассматривалась как преимущественно нравственная проблема. В частности, Жан-Клод Ваке в своей книге «Коррупция. Этика и власть во Флоренции в 1600-1770 гг.» писал о том, что дискуссии о коррупции в рассматриваемый им период истории был обращен не к государству, а к человеческой природе.

В древние времена особое внимание обращалось на продажность судей, поскольку следствием их действий становилось незаконное перераспределение собственности и стремление людей решать споры вне правового поля. В связи с этим основные религии мира осуждают, прежде всего, подкуп судей. В Библии указано: «Даров не принимай, ибо дары слепыми делают зрячих и превращают дело правых». В Коране можно прочесть следующее: «Не присваивайте незаконно имущества друг друга и не подкупайте судей, чтобы намеренно присвоить часть собственности других людей». По мнению Т. Гоббса, коррупция – это «корень, из которого вытекает во все времена и при всяких соблазнах презрение ко всем законам».

Развитие государства и усложнение его системы управления привели к появлению профессиональных чиновников, которые, по замыслу правителей, должны были получать только фиксированное жалование. Однако на практике они стали активно пользоваться своим служебным положением в целях тайного увеличения своих доходов. В целом изучение памятников истории показывает, что научное сообщество с древних времен изучает понятие, сущность и характерные черты коррупции, отмечая что в разные эпохи данное явление проявлялось неодинаково, однако по мере развития общества и государства коррупция только возрастала и разветвлялась [5, 304; 6, 25; 19, 678].

Повышение эффективности противодействия коррупции возможно, если известны социально-экономические, правовые и криминологические условия ее возникновения и развития положительной динамики совершения преступлений данного вида. Полагаем, что Г.А. Сатаров справедливо отметил, что коррупцию невозможно полностью искоренить, т.к. это некий индикатор состояния общества [25, 39]. Иными словами, она отражает несовершенство современного общества под воздействием совокупности сложных обстоятельств.

Г. Мюрдаль писал о том, что плохие законы ведут к воспитанию в народе большого количества «ловкачей» [26, 43]. В связи с этим отдельные ученые придерживаются точки зрения, что законодательство как таковое не имеет решающего значения, а сама проблема полностью определяется вечным несовершенством природы человека. Другие мыслители видят причины коррупции в бюрократизации всех сфер общественной жизнедеятельности, увеличении количества чиновников, чрезмерном укреплении роли государства и т. д. [32, 77]. На развитие коррупции влияют также особенности формальных взаимоотношений государства с негосударственными организациями, выраженные в законодательстве, если они не способствуют нормальному функционированию системы государственного управления и вследствие данного обстоятельства дополняются неформальными связями. В сущности, коррупция и является видом таких неформальных связей. По этому поводу Д. Шэклтон писал, что до тех пор, пока государство не урегулирует правила жизнедеятельности в обществе, ему придется сталкиваться с проявлениями коррупции. Он также указал на то, что коррупция невозможна там, где отсутствует государственная власть [2, 25-37].

В Законе РУ «О противодействии коррупции» от 2017 года [9] представлены определения терминов «коррупция», «коррупционное правонарушение» и «конфликт интересов». В соответствии с данным законом коррупция является незаконным использованием лицом своего должностного или служебного положения для извлечения в собственных или чьих-то других интересах материальной или нематериальной выгоды, а также незаконное предоставление данной выгоды. Коррупционным правонарушением признается деяние, имеющее в своем составе признаки коррупции, за совершение которого предусматривается наступление ответственности. Конфликтом интересов является ситуация, когда личная заинтересованность (косвенная или прямая) оказывает влияние или потенциально может повлиять на ненадлежащее исполнение лицом своих должностных или служебных обязанностей. При этом возникает или может возникнуть противоречие между личными интересами и правами и законными интересами граждан, организаций, общества или государства.

Международное сообщество еще не разработало единого точного определения понятия «коррупция». В Справочном документе ООН о международной борьбе с коррупцией отмечается, что коррупция представляет собой злоупотребление государственными властными полномочиями для извлечения личной выгоды [28]. Данное определение позволяет сделать вывод, что коррупция подразумевает предоставление вознаграждения за совершение должностным лицом определенных незаконных действий в своих корыстных интересах, а также в

интересах других лиц, за предоставление им покровительства посредством личных связей и присвоение публичных средств [1]. Аналогичное толкование термина «коррупция» представлено и в рабочем определении междисциплинарной группы по коррупции Совета Европы. В данной организации коррупция понимается как взяточничество и иное незаконное поведение лиц, работающих в государственном или коммерческом секторе, которое ведет к ненадлежащему выполнению их обязанностей, злоупотреблению должностными полномочиями с целью извлечения выгоды для себя и других лиц. Руководство секретариата ООН, опираясь на опыт разных государств, к коррупции относит следующие проявления: хищение и присвоение должностными лицами государственных средств или имущества; злоупотребление служебным положением в целях получения личной выгоды (преимуществ, льгот) вследствие неофициального применения официального статуса лица; наличие конфликта между личными и общественными (государственными) интересами [17, 82].

Все ученые и специалисты-практики сходятся во мнении, что противодействие коррупции в системе государственной и муниципальной службе малоэффективно без глубокого анализа и понимания социально-экономической сущности данного явления. Коррупция представляет собой особую социально-экономическую структуру с собственными устойчивыми принципами функционирования в условиях определенных взаимоотношений людей. А.В. Дахин обращает внимание на то, что специфика разных структур коррупции заключается в их развитии в системе органов государственной власти, в сращивании их с государственным аппаратом и замещении ими последних, что ведет к альтернативному действующим законам поведению должностных лиц [7, 192].

В научном сообществе разработаны следующие социально-экономические признаки коррупции: отклонение действий лица от должностных инструкций, наносящее ущерб интересам общества и государства; применение инструментов принуждения в целях обеспечения экономических выгод узкому кругу лиц; неформальный характер коррупционной деятельности; незаконный характер применения материальных и нематериальных благ общества и государства, а также использование неправовых средств их получения [27, 53]. В связи с этим можно заключить, что коррупция является отклоняющимся от нормы управленческим поведением должностных лиц, проявляющимся в незаконном распоряжении общественными благами посредством неформальных взаимоотношений заинтересованных лиц с должностными лицами на государственной и муниципальной службе.

Н.И. Мельник в своем исследовании подчеркивает, что определение понятия «коррупция» и описание ее проявлений необходимо основывать на глубоком понимании социально-экономической сущности данного явления. Коррупция искажает взаимоотношения в обществе, нарушает нормальный порядок работы общественных и государственных институтов, что неизбежно ведет к «коррозии власти» [21, 202].

Изучение коррупции необходимо не только с социально-экономических позиций, но и с юридической точки зрения. В уголовном законодательстве большинства стран мира не представлено самостоятельных составов преступления под названием «коррупция». В связи с этим коррупция считается комплексом однородных деяний, связанных со злоупотреблением должностными обязанностями, а не основанных на одном составе правонарушения.

Я.И. Кузьминов предложил в узком смысле рассматривать коррупцию как явление, при котором должностные лица намеренно пренебрегают своими обязанностями или совершают действия вопреки им для получения за это определенного вознаграждения от заинтересованных лиц [14, 18-32].

В коррупционной деятельности всегда участвуют две стороны: то лицо, которое покупает, и то должностное лицо, которое подкупается для совершения действий, противоречащих его служебному долгу. В узком смысле помимо коррупции среди должностных преступлений рассматривают также взяточничество и предпринимательство лиц, находящихся на государственной и муниципальной службе, несмотря на наличие соответствующих запретов. При взяточничестве, в отличие от коррупции, должностное лицо подкупают в целях побуждения его к исполнению обязанностей, а не для нарушения им своего служебного долга [15, 4-5].

В политическом отношении коррупция остается почти не изученной. По мнению В.А. Шабалиной, политическая коррупция сводится к неофициальному, бесконтрольному обмену ресурсами органов государственной власти с другими группами лиц, в том числе иностранными гражданами и юридическими лицами [31, 46]. В экономическом отношении коррупция формируется под воздействием наличия неучитываемой, незарегистрированной и незаконной экономики. При этом используется, в первую очередь, административное законодательство, определяющее права, гарантии и защиту для бизнеса. В правовом смысле коррупция изучается через призму государственной службы с вариациями исследований смежных вопросов, которые, однако не имеют принципиального значения. В частности, этот аспект рассматривается следующими учеными: А.И. Долгова [8, 3], Г.К. Мишин [22, 10], П.А. Кабанов [11, 45], С.В. Максимов [20, 61] и др.

В целом коррупция представляет собой общественно опасное противоправное деяние, основанное на корыстном использовании государственными и муниципальными служащими своих должностных полномочий в собственных интересах или интересах других лиц. Данное понимание сущности рассматриваемого антисоциального явления позволяет определить ключевые направления антикоррупционной деятельности: установление круга государственных служащих – потенциальных коррупционеров; определение сфер совершения данных деяний; выявление целей коррупционной деятельности: незаконное обогащение, материальная выгода за применение определенных полномочий, установление круга заинтересованных в коррупционных действиях лиц.

Коррупции свойственны следующие черты: не механическое совершение однотипных правонарушений, а комплексный социально-правовой и экономический характер явления; системное явление, поскольку в случае одноразового получения должностным лицом взятки, о коррупции речи не идет; регулярное получение государственным или муниципальным служащим материальных и иных благ от заинтересованных лиц; совершенные за вознаграждение действия всегда связаны с исполнением государственными или муниципальными служащими своих служебных обязанностей [12, 32].

Коррупционные проявления подразумевают обязательное участие в них (в качестве одной из сторон или единственной стороны) лица, имеющего публичный статус и полномочия по распоряжению вверенной ему властью. При этом соответствующие полномочия данное лицо непременно должно использовать в личных целях (не по прямому назначению, не в связи с выполнением достижения обязанностей, которые предусмотрены для данной публичной позиции, а во имя достижения собственных интересов этого лица).

В связи с этим становится очевидным, что в настоящее время в подавляющем большинстве случаев сегодня, когда речь идет о понятии, сущности и характеристике коррупции, подразумевается злоупотребление исключительно государственной властью. Это выводит за пределы антикоррупционной дискуссии коррупционные проявления в органах местного самоуправления, общественных объединениях и коммерческих организациях, что, на наш взгляд, совершенно не верно. В частности, общеизвестно, что ряд частных компаний с разветвленной корпоративной организационной инфраструктурой и большими финансовыми оборотами могут конкурировать с небольшими государствами. В связи с этим знаменитая международная организация Transparency International разработала и применяет в своей практике следующее определение коррупции: «злоупотребление возложенными на должностное лицо полномочиями в целях личного обогащения» [10]. В сущности, Transparency International расширила общепризнанное определение коррупции, поскольку не стала ограничивать коррупционные проявления только практикой деятельности органов государственной власти. Представленное данной международной организацией определение понятия «коррупции» включает в себя все злоупотребления вверенными полномочиями или властью, в том числе в коммерческом секторе, если, например, руководство компании злоупотребляет доверием своих акционеров. Обратим внимание на то, что именно коррупция в негосударственном секторе в большинстве случаев становится предметом международных дискуссий, однако в конце XX в. акцент ставился на коррупционные проявления в отношениях государственного и коммерческого секторов. Важно, что разработанное Transparency International определение коррупции распространяется и на судебные органы власти, в частности, по делу «Энрон», в котором компания, злоупотребила доверием акционеров и оказалась в центре масштабного корпоративного мошеннического и коррупционного скандала [24, 12].

ООН, Всемирный Банк и иные международные и межправительственные организации вынужденно ориентируются на определение, которое предполагает коррупционные проявления с участием государственных служащих, поскольку они работают с государствами и не имеют права вмешиваться в их внутренние дела, самостоятельно разрешая проблемы коррупции в пределах национальных

х юрисдикций в коммерческом и гражданском секторах. При этом широко распространенное понимание коррупции как проблемы государственного сектора связано с действующими индикаторами программ помощи и экономии финансовых и иных ресурсов, выделяемые на решение тех или иных конкретных задач. В государствах постсоветского пространства, включая Республику Узбекистан, популярность антикоррупционной деятельности только в отношении государственных институтов вызвана тем обстоятельством, что любое регулирующее внимание государства к объединениям гражданского общества и бизнесу всегда активно критикуется либеральной политико-правовой доктриной и ее сторонниками. Данная концепция предполагает, что даже когда государства или международные публичные организации преследуют благие цели, включая антикоррупционные, результат их деятельности существенно уступает эффекту механизмов саморегулирования. Республика Узбекистан официально стремится к развитию правового государства на демократических принципах, поэтому учитывает положения либерально-правовой доктрины и в своей антикоррупционной деятельности ориентируется преимущественно на проявления коррупции в органах власти [16].

Однако важно помнить о том, что независимая научная деятельность не имеет подобных методологических ограничений, поэтому, на наш взгляд, вполне может и должна руководствоваться наиболее широким определением понятия «коррупция» из всех возможных. В связи с этим на основе анализа существующих определений термина «коррупция» с учетом масштабов данного явления в разных сферах общественной жизнедеятельности и необходимости максимально эффективного противодействия ей, предлагаем считать коррупцию «злоупотреблением преимуществами публичного статуса для получения личной выгоды». Представляется, что, если в научном сообществе будет проводится больше исследований с акцентом на необходимость расширения определения понятия «коррупция», то со временем это станет нормой и будет закреплено на законодательном уровне.

Таким образом, коррупция дословно в переводе с латинского языка означает «подкуп». В настоящее время в научной литературе представлено много определений данного понятия, большинство из которых подразумевает коррупционные проявления со стороны должностных лиц органов государственной власти. Вместе с тем характеристики и сущность коррупции указывают на то, что она не может сводиться только к представителям государства, поскольку они свойственны и должностным лицам коммерческих и общественных

структур. В связи с этим мы предлагаем закрепить в действующем законодательстве Республики Узбекистан следующее определение термина коррупция: «злоупотребление преимуществами публичного статуса для получения личной выгоды».

ЛИТЕРАТУРА

1. Political corruption: A handbook / Ed. By Heldenheimer A.J. et al. – Oxford, 1989. – P. 22.
2. Shackleton J. Corruption: An essay in economic analysis // Political Quart. – L., 1978. – Vol. 49. – № 1. – 25-37 pp.
3. Большой энциклопедический словарь. 2-е издание, перераб. и доп. М.: Большая Российская энциклопедия. – СПб.: Питер, 2000. – С. 576.
4. Волженкин Б.В. Коррупция. Сер. Современные стандарты в уголовном праве и уголовном процессе. – СПб.: Питер, 1998. – С. 5-6.
5. Гоббс Т. Сочинения в 2-х томах. Т. 2. – М.: Слово, 1965. – С. 192 – 304.
6. Гумилев Л.Н. От Руси к России. – М.: Просвещение, 1992. – С. 25;
7. Дахин А.В. Коррупция: элементы социологической модели // Коррупция в органах государственной власти: природа, меры противодействия, международное сотрудничество. – Нижний Новгород, 2001. – С. 192.
8. Долгова А.И. Определение коррупции и законодательство о борьбе с ней. – М.: Слово, 2000. – С. 3.
9. Закон Республики Узбекистан «О противодействии коррупции» №ЗРУ-419 от 03.01.2017 // Lex.uz. [Электронный ресурс]. URL: <https://lex.uz/docs/3088013> (дата обращения: 06.04.2021).
10. Индекс Восприятия Коррупции // Официальный сайт Transparency International. [Электронный ресурс]. URL: <https://transparency.org.ru/research/indeks-vospriyatiya-korrupsiy/> (дата обращения: 15.09.2021).
11. Кабанов П.А. Коррупция и взяточничество в России: исторические, криминологические и уголовно-правовые аспекты. – Нижнекамск: АСТ, 1995. – С. 45.
12. Костеников М.В., Куракин А.В. Предупреждение и пресечение коррупции в системе государственной службы. – М.: Наука, 2004. – С. 32.
13. Кузмин А.В., Козловских Е.А. Проблемы преодоления коррупции в РФ // Актуальные проблемы антикоррупционной политики на региональном уровне: Материалы региональной научно-практической конференции. – СПб.: АСТ, 2001.
14. Кузьминов Я.И. Механизмы коррупции и их особенное проявление в государственном аппарате / Административное право: Теория и практика. Укрепление государства и динамика социально-экономического развития / Отв. ред. Ю.А. Тихомиров. – М.: ГУ-ВШЭ, 2002. – С. 18-32.
15. Кузьминов Я.И. Тезисы о коррупции. – М.: Наука, 2000. – С. 4-5.
16. Курпаяди К.И., Зиёдинова Н.З.К., Толибов И.Ш.У. О некоторых вопросах противодействия коррупции в Узбекистане // Проблемы Науки. – 2019. - №2 (135). – С. 39.
17. Лунеев В.В. Коррупция, ученная и фактическая // Государство и право. – 1996. - № 8. – С. 82.
18. Лунеев В.В. Коррупция: политические, экономические, организационные и правовые проблемы (Тезисы доклада) // Государство и право. – 2000. – № 4. – С. 101.
19. Макиавелли Н. Государь. – М.: Мысль, 1990. – С. 678;
20. Максимов С.В. Коррупция. Закон. Ответственность. – М.: Просвещение, 2000. – С. 61.
21. Мельник Н.И. Коррупция и борьба с ней. – М.: Слово, 2000. – С. 202.
22. Мишин Г.К. Коррупция: понятие, сущность, меры ограничения. – М.: Наука, 1991. – С. 10.
23. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Наука, 1968. – С. 290.
24. Основные понятия и концепции антикоррупционной деятельности: учеб. пособие. 1-е изд. Совет Европы, июль 2015 г. [Электронный ресурс]. URL: http://www.coe.int/t/dghl/cooperation/economiccrime/Corruption/Publications/AC%20Basic%20Concepts%20Manual/AC%20Manual_RU_Final_2015.pdf (дата обращения: 15.09.2021). – С. 12.
25. Сатаров Г.А. Экономические преступления и борьба с ними. – М.: Мысль, 2018. – С. 39.
26. Свенсон Б. Экономическая преступность. – М.: Просвещение, 1987. – С. 43.
27. Селихов Н.В. Коррупция в государственном механизме современной России (теоретические аспекты). Дис... канд. юрид. наук. – Екатеринбург, 2001. – С. 53.
28. Справочный документ о международной борьбе с коррупцией, подготовленный секретариатом ООН. A/CONF. 169/ 14, 1995. 13 April.
29. Фиалковская И.Д. Противодействие коррупции как цель контрольно-надзорной деятельности в государственном управлении: зарубежный опыт // Материалы I Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы контроля и надзора в социально значимых сферах деятельности общества и государства». – Н. Новгород, 2015. – С. 477.
30. Чебоксаров П.А. Проблема коррупции на уровне местного самоуправления // Актуальные проблемы антикоррупционной политики на региональном уровне: Материалы региональной научно-практической конференции. – СПб.: Наука, 2001.
31. Шабалин В.А. Политика и преступность // Государство и право. – 1994. – № 4. – С. 46.
32. Щетинин В. Одолеем ли коррупцию? // Международная жизнь. – 1993. – № 2. – С. 77.

Коррупция: тарихи, тушунчаси, мазмун-моҳияти ва хусусиятлари
 Мирзаев Р.И. Самаркандский государственный университет

Резюме. Ушбу мақолада коррупция тушунчаси, унинг моҳияти таҳлил қилинган, коррупциянинг мазмун ва хусусияти очиқ очиқ берилган.

Калит сўзлар: коррупция, коррупция тушунчаси, коррупция тарихи, коррупциянинг мазмун-моҳияти,

Коррупция: история, понятие, сущность, содержание и характеристика
 Мирзаев Р. И. Самаркандский государственный университет

Резюме. В данной статье представлена понятие коррупции, проанализирована сущность коррупции, представлены ее содержание и характеристика

Ключевые слова: коррупция, определение коррупции, понятие коррупции, сущность и содержание коррупции, история коррупции.

Corruption: history, concept, essence, content and characteristics
 Mirzaev R.I. Samarkand State University

Summary. This article discusses the concept of corruption, analyzes the essence of corruption, its content and characteristics are presented.

Key words: corruption, definition of corruption, concept of corruption, essence and content of corruption, history of corruption.

SOCIO-ECONOMIC FACTORS OF ENVIRONMENTAL PROBLEMS

Kamalova M. Dzh., Shakenov D.

National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek

Introduction. Man is part of nature. Therefore, the preservation of natural resources is not only a concern about future generations or animals and plants, it is rather the primary necessity of our day of survival, but also our primary moral obligation. However, the same reasoning translated into a practical plane is not always reflected at the legislative level. Do people have any ethical obligations in relation to the world and nature that would be clearly stated? We have the right to use all resources for our own needs, for the development of the state, but do we have responsibility for our decisions? Does nature have a legal right to exist? Various ecological programs by their purpose determine the responsibility of mankind to the rest of the living world, and this can be part of the development of legislative forms of the relationship between man and nature.

Ecology is the science that is examining the relationship between living organisms and their environment. And one aspect that is crucially important is clear understanding that humans are including in to this living organisms. We have to have clear recognition that we could not existence without nature. And therefore protection of the nature is protection of yourself first of all (Nebel & Wright, 1993). The fact that the science that is related to study of nature like ecology supposed to be multicultural and understanding of its subject involve a lot of natural as well as social sciences. Simply because the study of ecology and related subjects are about relationship that people share with nature. In other words, by promoting environmental science, we establish a connection with nature, and therefore our connection with the nature becoming stronger.

Simply because human occupying more and more space in the global map, urban space is one of the dominating cause of the negative anthropogenic impact on nature. Social ecology is relatively new discipline that deals with the urban space as well as problems surrounding environmental protection. Kipping in mind growing numbers of cities and their influence on nature we can assume that one of the main aim of the Social Ecology is to provide justification and motivation for the green life style and sustainability.

From this philosophical point of view, the theoretical and methodological foundations of ecological development can be subdivided into different levels of research. As an example, we can cite a hypothetical public opinion report that 55% of citizens prefer a significant increase in budgetary costs for forest protection and conservation, 15% are undecided in their choice and 30% do not live on an increase in forest restoration costs.

Analyzing moral capabilities of the citizens, avoiding judgment of their choices, we opt for normative level of research, or so it is called prescriptive, deals with the question of correct or incorrect interpretations of duties and rights in relation to man to environment/nature that could be consider as just or unjust. So, this research could be applicable for the identification and creation of a popular trends, moral values, factors related to shaping of internal and foreign policy. In addition, on a case-by-case basis, recommendations are made as to the best course of action or attitude. Thus, the normative answer to the solution of the hypothetical situation with the forest, mentioned above, can be as follows: the society does not pay enough attention to environmental problems. On the other hand, there is a positive dynamic in the change in the relationship between man and nature, which gives hope for the formation of awareness of oneself as an integral part of nature.

Social ecology is interdisciplinary, there are many overlapping issues and areas of concerns of social ecology those are related to architecture, infrastructure, land shaft designing, urban planning policy, economy and politics. All these areas of social ecology have own methodologies and offers value foundations for this discipline. These areas reinforce and support each other.

Kipping in mind that social ecology is interdisciplinary subject we will try to identify distinctive feature of social ecology that we will focus our attention. And this field is economy. The understanding how economic factors influence attitudes towards green life style is critical for social ecology to keep its vitality force. So, we will try to find out how economic factors shape attitudes towards environmental protection movement.

This article examines the economic factors that shape attitudes towards Social ecology in Kazakhstan.

Methodology. Describing purpose of methods used need to be mention that the topic and the subject of my research are interdisciplinary and therefore in order to gained their fame and reliability have been chosen the following methods: interdisciplinary method that is drawing appropriately from biology, ecology, economy, and philosophy; as well as the systematic approach, the principle of integrity, the principle of integrity and some others.

The modern construction of Social ecology. Social ecology is interdisciplinary and therefore this discipline contained different ideas and perspectives, those are competing with each other. The objects of research and approaches of multiple directions in social ecology are different. However, the goals of social ecology are the same. And in simple wards is to make urban space comfortable and safe. And they have reached this consensus. In order to live a healthy and comfortable life everyone's duty to protect the environment.

We cut down forests to build houses, we continue to over-consume natural resources and over-use them leads to their degradation, which endangers the lives of our future generations. Social ecology is related to global ecological

crisis and therefore it could be considered as a global issue. Social ecology not limited to city or country boundaries. The reason of that is that no country can deal with ecological crisis alone. To cope with a global ecological crisis, we must reach consensus. The cooperation supposed to be in a personal, national, regional, multinational, and global levels. As we a global community, we have some responsibilities toward the nature. We suppose to act as a one not only to preserve yourself but to preserve the planet to your future generations. And, we need an agreement in order to start to do something that would stop the exploitation of nature. Living in harmony with nature is our ticket for future wellbeing.

Global environmental protection depends on global governments and in this sense social ecology pales one of the central role in the environmental protection. Recognition of the ecological problems importance one of the main goal of the social ecology. This social ecology challenge is a revolutionary because it challenges the dominance of the deep rooted anthropocentrism; the mainstream understanding of urban space planning. For example, challenging such issues as consumerism with the end goal of rising incomes. Social ecology in some sense is promotion and adaptation of a green lifestyle, the one that is harmonies urban environment with nature. Social ecology supposed to extends our duty from the duty to protect environment for our generation to the duty to protect environment for future generation and non-human beings at this particular level. The economical balance is sensitive for human needs, and therefore social ecology trends to provide some balanced economical approaches of solving environmental issues. In a bigger picture, social ecology could advocate for balanced world. This balanced world supposed to be balanced in the sense of political order, equality, and balanced international economy. This balance supposed to be based on the principles of democracy, respects of human rights, and global justice.

Social ecology also could be considered as a factory of moral ideas and values oriented towards protection of the environment. One of its main goals could be an environmentally friendly society. Society that is turned towards promotion and adaptation of a green lifestyle. The social ecology calls on us to think locally, as well as globally, it calls for a new deeper consciousness. Those are typical issue that environmental science takes up. We have to have clear recognition that we could not existence without nature. And therefore protection of the nature is protection of yourself first of all (Nebel & Wright, 1993). The fact that the science that is related to study of nature like ecology supposed to be multicultural and understanding of its subject involve a lot of natural as well as social sciences. Simply because the study of ecology and related subjects are about relationship that people share with nature. In other words, by promoting environmental science, we establish a connection with nature, and therefore our connection with the nature becoming stronger.

Developed countries use the resources of our planet which upsets the balance in social relations and the natural balance. The imbalance that we, as humans, cause to nature, leads to environmental pollution, its destruction of its natural cycles and this primarily harms us back to us in the form of new diseases and many other problems associated with our basic necessities for life like air, water, and food.

This attitude towards natural resources endangers not only the survival of future generations but also our own existence. However, the lack of perception of ourselves as a part of nature, the attitude to nature as something external leads to the fact that humanity, realizing its fundamental needs for life, overlook the fact that we, as a part of nature, must understand that clean air and water are necessary factors for other forms of life on this planet. In other words, we are breaking the base for the life of other life forms. Protecting nature, we observe not only social justice, but also the life of other forms of life on earth. This planet is not property of the human binges, animals and plants also have right for a place on this planet. By destroy environment, humans distroing these forms of life and violating their right to live. This violation of the rights of the other form of life to live lead as to violation of law of nature, in other words we are going against nature. Consequently, we are acting against our own moral values.

Humans have certain responsibilities towards the coming generations, and similarly, we have certain responsibilities towards the environment. Environmental thinking assumes that we must base our behavior in accordance with not only our own needs, but also take into account that these living factors are the basis of animal and plant life, and life on earth. This awareness of oneself as a part of the general system should determine values and our approach to other forms of life. This understanding of nature and rights, suppose to be reflected in value systems (Aitbaeva 2021). And even if we consider caring for humanity we also understand that human exist as a part of the whole to which the person belongs.

Social Ecology. Like on many other internationally important question global society have disagreement talking about environmental protection we also can see a lot of disagreement. However, the importance of the dilemma force global community to search for consensus. One of the example of this is that to the day most of the counties in the world have agree to adopt sustainable development program as a part of national development strategies. In this regard, it is obvious that environmental, social and political problems have a common basis in sustainable development programs. There is a need for environmental justice which finds expression in the eradication of poverty, that is concern of future generations. In other words, the need to live in harmony with each other and nature. This put global society on the path to sustainable development. But the question is can we as a global society successfully cope with hunger and worsening global warming?

Nowadays, Kazakhstan and other countries of global community proclaimed the period from 2011 to 2020 the decade of Biodiversity, under the initiative of the United Nationals General Assembly. As a result of this past decade countries, including Kazakhstan, summed up last year. To date, about 270 agreements have been concluded in the environmental field, related to sea and air pollution, hazardous waste, biological diversity, desertification and climate change issues (www.kz.undp.org).

Social Ecology and the World order. The last thing people have to do is waste resources scaling weapons of mass destruction. And therefore, harmonization of relations between the countries of the world cooperation should become a grant for the preservation of all forms of life on earth, including one of its manifestations of human civilization. Therefore, the world does not need the hegemony of one country or a coalition of countries with the help of military power, but the hormone of the international order.

One of the aspects of understanding the need for harmonization of relations between man and the environment is the development of political systems aimed at maintaining the world. Theories determining foreign policy relations should correlate internal political principles in relations in relations with other countries. We have subordinate some countries to joint decision adopted at the forums of world organizations.

The United Nations and all Member States must strive to social and co-ordinate a world of peace. One of the primary tasks of which is to maintain peace and resolve conflicts by peaceful means among the member states through a system leading to a dialogue. Cooperation among countries could be necessary to cope with global environmental crisis. And the recognition of this link between global stability and peaceful coexistence of the global community and the successful dealing with environmental protection need to be understood. It is preferable that countries will spend more money on environmental protection than on military programs.

Humanity should strive to maintain the balance of power and maintain the hormonal system of the world order, and it would be wrong to incline to something else due to the principle of self-preservation. Therefore, both nature and society are basic concepts of ecology. Nature must be loved and respected as an extension of oneself, since we, society and nature, are an integral ecosystem. Everything is social into this system and it is more than any other that is a grant for development and survival. So, it was said about the need for a generalized view of man, society and nature, their inextricable connection and mutual influence. Humanity need to reach some conscience on how to deal with such issues like peace, growing population and development as these problems directly link to the environmental problems, as they escalate exploitation of the nature.

Morally speaking we can assume that the one how exploit people will not hesitate to exploit animals and natural resources as well. We have to consider exploitation of women as well, as women and nature are exploited. There are a lot of directions of where humanity need to work hard to fix such problems related to bioregionalism, ecojustice, and political ecology. All this show as that environmental issues have strong connection to cultural, political and economic issues. And because all of them are connected we could not just sit environmental problems out. To be in favor of business as usual is to be in favor of having possible problems with political ecology, eco-feminism, bioregionalism, ecojustice, and so on.

Two areas of relations between man and nature. To summarize the research material, we can talk about two areas of relations between man, nature, which can be designated as follows – economic and moral areas. The direct connection of these two directions/factors should be reflected in the formation of a holistic strategy for the development of the world community, which implies respect for other members, as well as respect for the community. Thus, the harmony of relationships presupposes the hormones of internal and external processes occurring at different levels. Everything that is in us and in my environment, the climate and all living things are interconnected and must develop in hormones.

Economic areas of relations between man and nature or economic factors that shape attitudes towards Social ecology in Kazakhstan. Kazakhstan is a country with rich natural resources. Kazakhstan nature incredibly diverse and includes steppe, forests, and mountains with rich fauna and flora. “Today in Kazakhstan there are more than 13 thousand species of flora and more than 80 thousand species of fauna; moreover, over 670 species of animals and plants require protection or are on the verge of extinction” (www.kz.undp.org).

“The concept of the transition of the Republic of Kazakhstan to sustainable development for 2007-2024” (www.kz.undp.org). One of the main economic instruments for environmental protection for financing projects aimed at preserving Kazakhstan's biodiversity and sustainable use of natural resources is the functioning of specialized funds. Significant importance in the formation of GDP is given to such types of activities as industry, construction, trade. In recent years, the economy of Kazakhstan has been developing dynamically, there has been an increase in monetary incomes of the population and employment. The republic is considered the leader among the CIS countries in terms of the number of reforms and economic growth indicators.

Dr. econ. Sciences, prof. M. Kamenova (2012), believes that for sustainable economic development of Kazakhstan it is necessary to develop the primary sector of the economy: mining and agriculture, and on this basis the manufacturing industry and the service sector will develop. On the contrary, Chairman of the Board of the Coalition for a Green Economy and the Development of G-Global Miss. S. Rakhimbekova (2020) “believes that the development of large oil fields and their subsequent conservation are not rare causes of environmental disasters. Moreover, according to recent studies, the most problematic regions in Karaganda are Caspian Sea region, Ust-Kamenogorsk region, and Balkhash region”.

“In December 2018, more than one hundred tons of fish were killed due to pollution of the Ural River by chlorine discharges, and the food supply of fish suffered. The Karaganda region accounts for 305 thousand tons of industrial emissions, which is about a quarter of the total” (strategy2050.kz, 2020). According to independent experts, among residents of certain regions of the country, due to air, water and soil pollution, there is a 40% increase in diseases such as allergies, oncology, and lung diseases (strategy2050.kz, 2020).

Environmentalist Sergei Sklyarenko believes that the absence of a strategy for biodiversity conservation in Kazakhstan makes its environmental policy unsystematic and ineffective. His colleague, Bulat Yessekin state that “we showed Kazakhstan's progress towards sustainable development goals. For many purposes, there was progress in Kazakhstan at that time, such as poverty and health. But there has never been progress in environmental aspects. For all the years of independence, there has been a constant regression: an increase in pollution, greenhouse gas emissions, an increase in the area of degraded land, etc. (www.kz.undp.org, 2020).

Other ecologist from Kazakhstan Bulat Yessekin believe that “in order for life on Earth to continue, it is necessary to preserve natural ecosystems as much as possible. This is the main function of environmental departments. In Kazakhstan, ecosystem management is possible on the basis of river basins. The forest is not a deposit of logs and boards temporarily overgrown with branches and leaves, and requiring urgent development, but the basis for the stability of the entire planetary ecosystem. The disruption of this ecosystem threatens catastrophic destruction of the global water cycle and climate, loss of biodiversity, which are the conditions for the continuation of life. The disruption of this ecosystem threatens catastrophic destruction of the global water cycle and climate, loss of biodiversity, which are the conditions for the continuation of life (www.kz.undp.org, 2020).

Doctor of Biological Sciences, Academician of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan Natalya Ogar emphasized the importance of the ecosystem approach. For her it is when not individual species are considered, but all species combined into a single system. In her opinion, the low efficiency of biodiversity conservation in our country lies in the fact that the actions are scattered. There is no single program, no clearly identified problems in specific regions. Therefore, it is necessary to draw up a detailed map in high resolution. We do not have such a card now. Analyzing the maps of different years, she came to the conclusion that the maps of the early twentieth century were richer and more accurate than modern ones. This suggests that now this activity is not given due importance in our country. Insufficient funds are allocated for the production of such cards. But they require a lot of costs - field work, synchronization, etc. (www.kz.undp.org, 2020).

Project Manager of the United Nations Development Program (UNDP) in the field of biodiversity Talgat Kerteshev believe that firstly, there is no national biodiversity strategy in Kazakhstan. Secondly, although the ecosystem approach is one of the main principles in Article 8 of the Ecocode, it is practically not implemented anywhere. It does not run like a red thread in all sections of the environmental code. Therefore, we are now trying to introduce the ecosystem approach into all sections of the environmental code. It is necessary to consider the economic aspect of ecosystem services, the section of the cadastre on compensation for damage, etc. Another negative aspect of the environmental code is the absence of a section on economic mechanisms. The slogan voiced by the Ministry of Ecology and Natural Resources of the Republic of Kazakhstan may frighten the industrial sector (www.kz.undp.org, 2020). Therefore, instead of this slogan, I propose to introduce an “economic mechanism”. The economic mechanism is offsetting the loss of biodiversity. Such measures are already being applied within the framework of international standards, but they are not yet available in Kazakhstan.

What is planned to be done to develop a “green economy” in Kazakhstan. A new Ministry of Ecology, Geology and Natural Resources has been created with expanded functions. The main lever of the environmental policy of the MEGPR of the Republic of Kazakhstan will be the transfer, in accordance with world practice, of environmental control to the principle of Best Available Technologies (BAT).

On December 24, 2019, at a meeting of the Government (MEGPR RK), Magzum Mirzagaliyev presented a draft of the new edition of the Environmental Code. The new Eco-Code will have to stimulate subsoil users and industrial enterprises to introduce green technologies. One of the main achievements of the code can be considered the development of the principle of Best Available Techniques (BAT). This means facilitated emission monitoring regimes, no environmental payments in the event of the introduction of certain advanced environmentally friendly technologies from domestic and foreign industry-specific BAT catalogs. BAT are implemented on the basis of individual contracts of enterprises with the MEGPR of the Republic of Kazakhstan. It will soon be unprofitable for polluters to pay for emissions. The country's first plant for the processing of oily waste “Shyryn” in the Mangistau region production of natural rubber from endemic dandelions kok-sagyz (LLP “Kok-sagyz TM”), Technology of automated growing of cheap feed in a greenhouse on hydroponics (Toskanbaev A.A., Karaganda), Biotechnology of obtaining silicon-organic ameliorative fertilizers for saline lands (Prof. Zheken Mamutov Umbetkulovich, KazNU).

In the strategic development plan of the Republic of Kazakhstan until 2025, a lot of measures are devoted to stimulating the introduction of “green” technologies. Among those on the threshold of implementation: Nusupov Kair Khamzaevich (Kazakh-British Technical University) designed double-sided silicon solar cells with a unique durability (25 years while maintaining technical characteristics) and an efficiency of 32%, as well as their production technology.

Nesterenkov Alexander Gennadievich (RES KazNII of Energy named after Chokin) has created a solar concentrator installation with heat recovery, which reduces the cost of electricity received seven times. Askar Aryngazin (LN Gumilyov ENU Institute of Fundamental Research) - production of magnesia from hydrocarbon-containing waste with safe electrical impulse disposal of hazardous waste, pesticides, persistent organic pollutants.

Conclusion. We humans, together with other forms of life, constitute a single whole in the understanding of nature, thus closely related to each other. Together we shape our environment and therefore natural resources are not the property of only people. Another side of the matter is that the choice is a reflection of the picture of his values and forms a certain environment in which a person develops as a person. Consequently, a person as a part of society and at the same time as a part of nature resets responsibility for harmonization and the construction of hormonal relationships,

the absence of which both at the level of social relations and at the level of human relations with nature can cause enormous and irreversible damage to resources and the ecosystem. We not only know that this can be caused by an imbalance in social relations, but we also have an idea and an imperial base about the possible causes and consequences of such an imbalance. We also know how we can prevent imbalances in social systems. However, there is no such certainty in terms of the harmonization of man and society with nature.

LITERATURE

1. Cunningham, W., & Cunningham, M. A. (2010). *Principles of environmental science*. McGraw-Hill Higher Education.
2. Miller, G. T., & Spoolman, S. (2015). *Environmental science*. Cengage Learning.
3. Nebel, B. J., & Wright, R. T. (1993). *Environmental science: the way the world works*. Prentice Hall Professional.
4. Каменова, М. (2012). Факторы устойчивого развития аграрного сектора Казахстана. *Вісник Київського національного університету ім. Тараса Шевченка. Серія: Економіка*, (142).
5. Aitbaeva, A. (2021). Value Aspects of Ecological Knowledge. *Адам әлемі*, 87(1), 17-32.
6. [kz.undp.org](https://www.kz.undp.org/content/kazakhstan/ru/home/presscenter/news/2020/may/undp-in-kazakhstan--a-decade-of-biodiversity-for-people-and-the-.html). (22, маяб 2020). ПРООН в Казахстане: десятилетие биоразнообразия для людей и планеты. [kz.undp.org URLwww.kz.undp.org/content/kazakhstan/ru/home/presscenter/news/2020/may/undp-in-kazakhstan--a-decade-of-biodiversity-for-people-and-the-.html](https://www.kz.undp.org/content/kazakhstan/ru/home/presscenter/news/2020/may/undp-in-kazakhstan--a-decade-of-biodiversity-for-people-and-the-.html)
7. Strategy2050.kz. (27 января, 2020). Экология Казахстана: топ-5 главных проблем страны. [Strategy2050.kz URLhttps://strategy2050.kz/ru/news/ekologiya-kazakhstana-top-5-glavnykh-problem-strany/](https://strategy2050.kz/ru/news/ekologiya-kazakhstana-top-5-glavnykh-problem-strany/)
8. Livingasia.online. (2020.07.27). БИОРАЗНООБРАЗИЕ КАЗАХСТАНА: ВЫЗОВЫ И РЕШЕНИЯ. *Livingasia.online* URL<https://livingasia.online/2020/07/27/bioraznoobrazie-kazakhstana-vyzovy-i-resheniya-chast-2/>

Экологик муаммоларнинг ижтимоий-иқтисодий омиллари

Камалова М. Дж., Шакенов Д. Мирзо Улугбек номидаги Ўзбекистон Миллий Университети

Резюме. Одамлар онгли ва интенсив равишда атрофдаги табиатни ўз эҳтиёжларига мос равишда қайта қурадилар. Шунинг натижасида улар яшайдиган қишлоқ ва шаҳарларни яратилди. Табиат ва маданият бирлиги шароитида одамлар ҳаёт сифати ҳақида қайғуради ва бу бизнинг ҳаётимизга ижтимоий экология тучунчасини олиб кирди. Ижтимоий экология нисбатан янги фан бўлиб, у шаҳар маконини, шунингдек, атроф-муҳитни химоя қилиш муаммоларини билан шуғилланади. Одамлар учун нима фойдали эканлигини тасаввур қилишнинг бир усули - бу инсон учун иқтисодий жиҳатдан энг яхшисини аниқлашдир. Ушбу мақолада Қозғоғистон Республикасида ижтимоий экологияга муносабатни шакллантирувчи иқтисодий омиллар кўриб чиқилади. Мақоланинг хулосасига кўра, жамият ҳам бутун инсоният, ҳам атроф-муҳит учун умумий мақсадларга эришиш учун ҳамкорлик қилиши керак ва бу экологик вазиятни яхшилаш бўйича қанчалик самарали ҳамкорлик қилинса, бизнинг фаровонлик учун имкониятларимиз шунчалик кўп бўлади.

Таянч сўзлар: экология, ижтимоий экология, биология, иқтисодиёт, фалсафа

Социально-экономические факторы экологических проблем

Камалова М. Дж., Шакенов Д. Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Резюме. Люди сознательно и интенсивно перестраивают окружающую их природу под собственные потребности, создавая сельские и городские местности, в которых они живут. Люди заботятся о качестве жизни в условиях единства природы и культуры. Социальная экология — это относительно новая дисциплина, которая занимается городским пространством, а также проблемами защиты окружающей среды. Один из способов представить, что выгодно для людей, это выяснить, что экономически лучше для человека. В статье исследуются экономические факторы, формирующие отношение к социальной экологии в Республике Казахстан. В статье делается вывод о том, что общество должно сотрудничать для достижения общего блага как для человечества в целом так и для окружающей нас среды; и чем более плодотворно мы сотрудничаем для улучшения экологической ситуации, тем больше у нас шансов на процветание.

Ключевые слова: экология, социальная экология, биология, экономика, философия

Socio-economic factors of environmental problems

Kamalova M. Dzh., Shakenov D. National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek

Summary. People consciously and intensively rebuild their nature according to their own needs, creating rural and urban areas in which they live. People care about the quality of life in the context of the unity of nature and culture. Social is a relatively new discipline that deals with urban space and environmental issues. One way to imagine what is beneficial to people is to find out what is economically best for the person. The article examines the economic factors that form the attitude towards social ecology in Kazakhstan. The article concludes that society should cooperate to achieve common things, both for all mankind and for the environment; and the more fruitfully we cooperate to improve the environmental situation, the more chances we have for prosperity.

Key words: Ecology, Social Ecology, Biology, Economy, Philosophy.

ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА (на примере Дании)

Шагилова Г.К.

Каракалпакский государственный университет

Электронное правительство: дефиниции понятия. Как известно из истории Э-правительства, начало процессу развития электронного правительства положило появление web-технологий: простота их использования привела к тому, что к сети Интернет смог подключиться самый массовый пользователь — рядовые граждане.

Термин «электронное правительство» (electronic government) возник в 1997 г. по инициативе Национального научного фонда США. Government здесь обозначает всю систему органов власти, осуществляющих управление. Сочетание «электронное правительство» сделал акцент на исполнительной власти и ее функциях по публичному управлению.

Позже и на протяжении последних десятилетий появилось множество определений, трактовок данного концепта, которые размещены в нижеследующей таблице.

Авторы определений	Употребляемый термин или выражение понятия	Определение
Национальный научный фонд США Р.О. Кохэн и Д.С. Нае	«Цифровое правительство» («Digital Government»).	Подразумевает исполнительную власть и ее функции по публичному управлению.
Мировой Банк	«Электронное правительство»	Совокупность субъектов хозяйственной деятельности не только в государственном, но и в частном секторе. Частные фирмы, их объединения, неправительственные организации и их ассоциации взаимодействуют с правительством, создавая единую систему
Международная организация ЮНЕСКО	«Электронная власть (руководство)».	Процесс использования государственным сектором ИКТ с целью улучшения процесса информационного обмена в обществе и повышения качества, предоставляемых услуг, стимулирования участия граждан в процессе принятия решений, обеспечения подотчетности и открытости деятельности органов государственной власти. Электронная власть представляет новый стиль лидерства, новые подходы к обсуждению вопросов и принятию политических и инвестиционных решений, новые пути доступа к образованию, новые способы изучения мнения граждан, а также новую технологию организации и предоставления государственных услуг.
Законодательство США	Электронное правительство»	Деятельность по использованию органами власти Интернет-приложений и других информационных технологий, интегрированных с процессами, которые используют данные технологии для того, чтобы улучшить доступ и распространение государственной информации и услуг гражданам, другим государственным организациям или внести улучшения в деятельность органов власти, в частности в результативность, качество услуг и преобразований.
Комиссия Европейского Сообщества	«Электронное правительство»	Использование ИКТ в государственном управлении в сочетании с организационными изменениями и новыми навыками для улучшения услуг и демократических процессов и укрепления поддержки для государственной политики.
Департамент правительственной информации Аппарата Правительства	«Электронное правительство»	Государство в сети Internet, т.е. обязательное наличие различных порталов государственных органов.
Вершинин М.С.	«Электронное правительство»	Система интерактивного взаимодействия государства и граждан при помощи интернет»; «инновационная модель государственного управления, которая преобразует отношения государства с гражданским обществом на основе информационных технологий.
Дрожжинов В.И., и Агамирзян И.Р.	«Электронное правительство»	Метафора, которая означает информационное взаимодействие органов государственной власти и общества с использованием ИКТ.
Бондаренко С.В.	«Электронное правительство»	Государственные компьютерные системы, предназначенные для взаимодействия, как с населением страны, так и с коммерческими структурами и предназначенные как для повышения «прозрачности» деятельности государственных структур, так и для снижения непроизводительных потерь времени при взаимодействии граждан с чиновниками.
Приходько Л.В.	«Электронное государство»	Способ организации государственной власти, основанный на использовании информационно-коммуникационных технологий» и выделяет три его составляющие: электронное правительство; электронный парламент; электронное правосудие.
Компания Gartner Group	«Электронное правительство»	Трансформация внутренних и внешних отношений государственных организаций на основе использования возможностей Интернета, информационных и телекоммуникационных технологий с целью оптимизации предоставляемых услуг, повышения уровня участия общества в вопросах государственного управления и совершенствования внутренних процессов.

Таблица 1. Дефиниции понятия «электронное правительство». Разработано автором.

Обобщая данные определения, электронное правительство сегодняшнего дня можно охарактеризовать как совокупность способов и методов предоставления информации и оказания уже сформировавшегося набора государственных услуг гражданам, бизнесу, другим ветвям государственной власти и государственным чиновникам, при котором личное взаимодействие между государством и заявителем минимизировано и максимально возможно используются информационные технологии. Электронное правительство – это система электронного документооборота государственного управления, основанная на автоматизации всей совокупности управленческих процессов в масштабах страны и служащая цели существенного повышения

эффективности государственного управления и снижения издержек социальных коммуникаций для каждого члена общества.

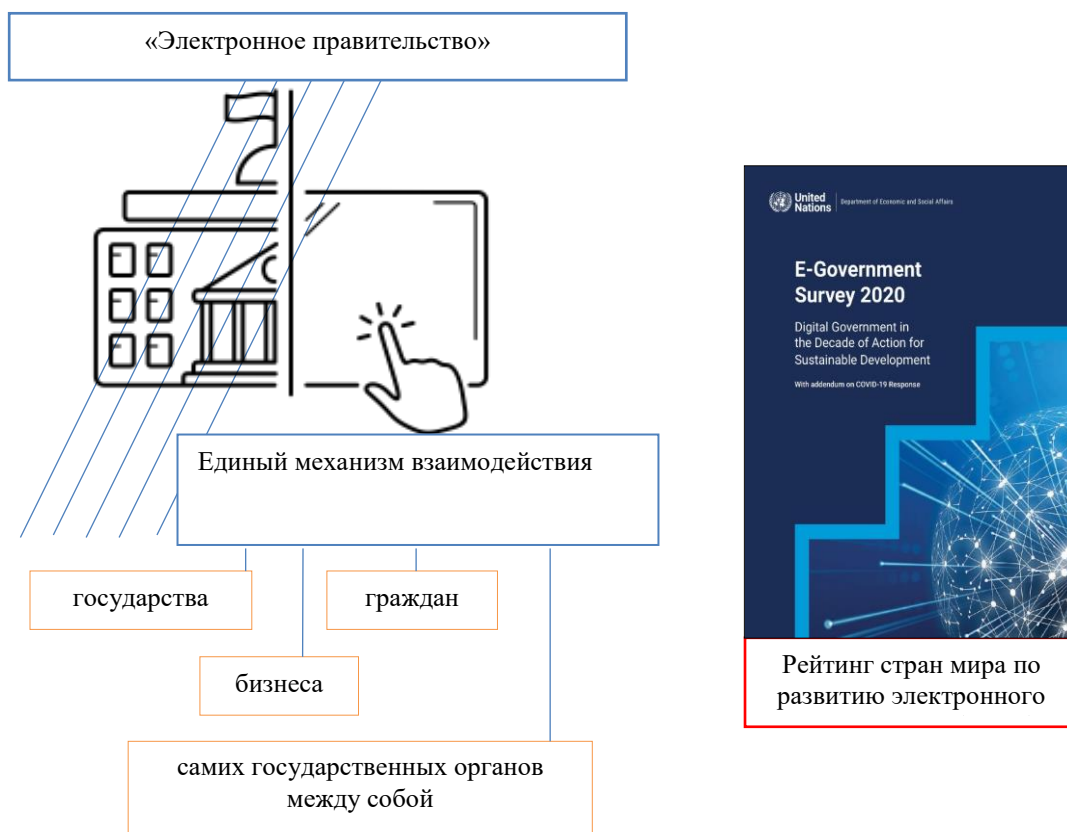


Таблица 2. Э-правительство и его международный рейтинг. Разработано автором.

Таким образом, система «Электронное правительство» — это **единый механизм взаимодействия государства, граждан и бизнеса**, а также **самих государственных органов между собой**. В этом механизме активно используются информационно-коммуникационные технологии: веб-сайты, информационные системы, базы данных, интегрированные между собой.

Концептуальные основы и методология исследования электронного правительства

Концептуальные моменты электронного правительства отражены в методологии ООН и представлены в **докладах Организации Объединенных Наций (ООН)**. С 2001 года Департамент Организации Объединенных Наций по экономическим и социальным вопросам (ДЭСВ ООН) проводит исследование, которое служит единственным глобальным отчетом, предоставляющим оценку уровня развития электронного правительства всех государств-членов ООН. Исследование в основном предназначено для представителей правительственных структур, государственных чиновников, представителей науки, гражданского общества, частного сектора и других специалистов-практиков и экспертов в области государственного управления, электронного правительства и использования ИКТ в целях развития.

В исследовании оценивается эффективность электронного государственного управления при оказании государственных услуг; выявляются модели развития и эффективности электронного государственного управления, определяются страны и области, в которых потенциал информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и электронного государственного управления еще не используется в полной мере и где поддержка в области развития потенциала может оказаться полезной. При этом прогресс в развитии электронного правительства отслеживается через Индекс развития электронного правительства (EGDI), который показывает уровень развития электронного правительства на национальном уровне, представляет собой сводный индекс, основанный на средневзвешенном значении трех стандартных индексов. Рейтинг электронного правительства ООН является одним из ключевых индикаторов развития информационного общества в странах мира.

Графически **методологическую основу** оценки данных Исследования о развитии электронного правительства можно изобразить следующим образом:

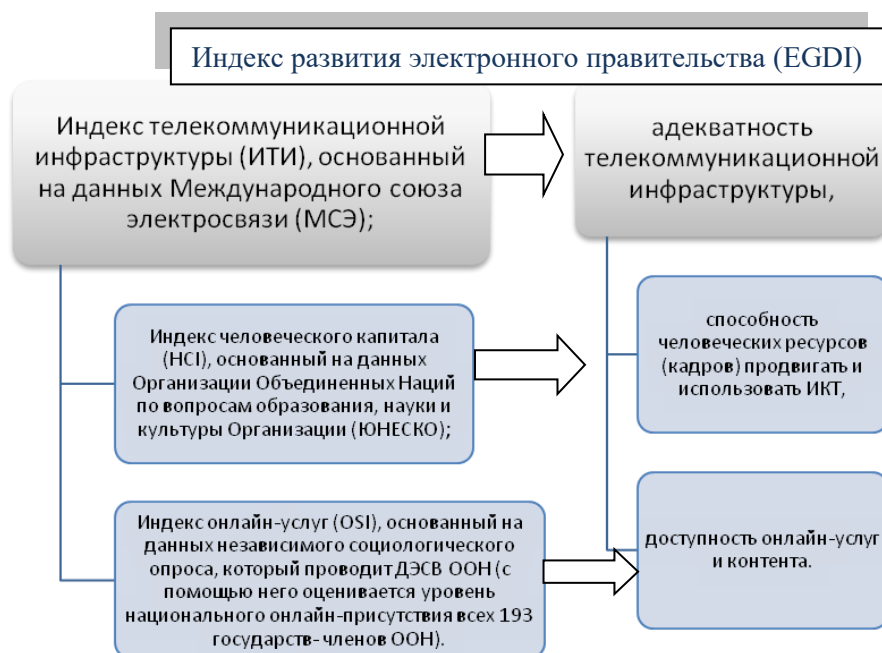


Таблица 3. Структура Индекса развития ЭП. Разработана автором.

Каждый из этих индексов представляет собой композитный показатель, который может быть извлечён для независимого анализа.

$$EGDI = 1/3 * (OSI \text{ normalized} + TII \text{ normalized} + HCI \text{ normalized})$$

Правомерность, взаимосвязь, взаимообусловленность и эффективность этих компонентов очевидна: качество предоставления государственных услуг гражданам, своему населению непосредственно связано с качеством телекоммуникационных услуг и развития человеческого капитала. Как отмечается в Исследовании Э-правительства за 2020 год, сохраняющиеся пробелы в инфраструктуре и развитии человеческого капитала не позволяют многим странам перейти на более высокие уровни EGDI.

Позиции передовых стран в рейтинге Э-правительства

Изучение зарубежного опыта внедрения Э-правительства очень важно, так как почти все развитые страны, особенно те, которые сегодня являются лидерами по развитию Э-правительства, имеют определённые исторические пути реализации программ или стратегий Э-правительства.

Как было упомянуто выше, Департаментом ООН по экономическим и социальным вопросам (ДЭСВ) раз в два года издаётся **Рейтинг стран мира по развитию электронного правительства (EGDI)** и он является единственным показателем, оценивающим текущее положение и прогресс в сфере электронного правительства во всех государствах-членах ООН.

Очень высокий EGDI				Высокий EGDI				Средний EGDI				Низкий EGDI			
VH	V3	V2	V1	H4	H3	H2	H1	M4	M3	M2	M1	L4	L3	L2	L1
Более чем 0.75				Между 0.50 и 0.75				От 0.25 до 0.50				Менее чем 0.25			

Таблица 4. Разбивка классов оценок в группах EGDI

Как показано в таблице, рейтинг делится на 4 группы, начиная с очень высоким уровнем EGDI куда входят 57 стран мира и заканчивая с низким уровнем развития Э-правительства по данным 2020 года. Соответственно, каждая из этих 4 групп также делится на классы.

Следует отметить, что 12 стран, входящих в класс **VH** (very high) практически не отличаются друг от друга по развитости Электронного правительства, так как они расположены в рейтинге всего лишь по значению среднего индекса развития электронного правительства, и их граждане в полной мере пользуются преимуществами цифровизации современного мира. В рейтинге дается оценка эффективности ЭП всех стран относительно друг друга, а не абсолютных значений.

Таблица 5. Сравнение позиций изучаемых стран в рейтинге

Изучаемые страны	Позиция в рейтинге (2018)		Позиция в рейтинге (2020)	Класс оценки
Дания	1		1	VH
Республика Корея	3		2	VH
Эстония	16		3	VH
Казахстан	39		29	V3
Беларусь	38		40	V2
Узбекистан	81		87	H3

Изучаемая нами страна *Дания*, как видим, находится в первой группе. При этом Дания, Республика Корея и Эстония, входят в класс **VH** (very high) то есть очень высокий уровень развития EGD и занимают первые три позиции в рейтинге. Наша соседняя страна Казахстан находится в классе V3, а Беларусь в V2.

Опыт э-правительства Дании. Сегодня мы представим предварительные результаты нашего исследования опыта передовых стран и стран с успешной реализацией национальных программ по развитию ЭП, а именно опыт *Дании*. Прежде всего стоит отметить, что Дания была одной из первых стран Евросоюза, начавшей реализацию в 2001 г. проекта «электронное правительство». Уже в 2016 г. она находилась на 9 позиции, а спустя 2 года, в 2018 г. у нее оказался самый высокий рейтинг по развитию инфосферы, оставив позади Австралию, Республику Корея и лидера 2016 г. Великобританию.

В истории развития цифровизации государственного сектора Дании было 4 основных этапа развития [1]. **Первым** из них является **внедрение цифровой подписи** в 2001 году. Начиная с того года, все служащие госорганов были обязаны работать посредством электронной почты и пользоваться межведомственными электронными системами в рабочей деятельности. Были автоматизированы технологические операции внутри государственного сектора. Результатом работы стало внедрение электронного портала borger.dk, сервисов электронной подписи и электронного предоставления счетов (NemHandel) [2].

Вторым этапом стало создание в 2004 году системы банковского счета (**Easy Account**), и государственный сектор потребовал выставлять электронные счета от своих поставщиков. Межправительственные порталы были разработаны для сектора здравоохранения и для взаимодействия компаний с государственным сектором. Также в 2007 году была внедрена система идентификации (**Easy ID**) для получения государственных и банковских услуг и в 2011 году безопасная электронная почта (**Digital post**) для взаимодействия госорганов с гражданами которой пользуется население старше 15 лет [2].

Следующий, третий, этап развития Э-правительства охватывает 2011–2015 гг. в этот период Дания направила усилия на совместное сотрудничество по вопросам цифровой трансформации государственного управления на всех уровнях власти. Стратегия развития электронного правительства Дании до 2015 г. ставила три основные цели: отказ от традиционного делопроизводства; повышение качества жизни или «цифровое» благосостояние за счет цифровизации социальных услуг; переход на цифровое государственное управление. Главной особенностью этого периода являлось «обязательное цифровое самообслуживание», которое потребовало от граждан использовать цифровое самообслуживание для доступа ко всем публичным услугам и сервисам (например, процедура обращения органы публичной власти стала полностью электронной) и это направление планировалось довести до 80% [3]. Также значимыми векторами стратегического направления развития ЭП стали: формирование единой системы «больших данных»; централизация управления инфосферы; автоматизированная обработка счетов; дистанционная медицина (для лечения хронически больных пациентов на дому); дистанционные образовательные технологии (например, для приема экзаменов, появление образовательных сервисов); безопасные цифровые подписи на мобильных телефонах и др [3].

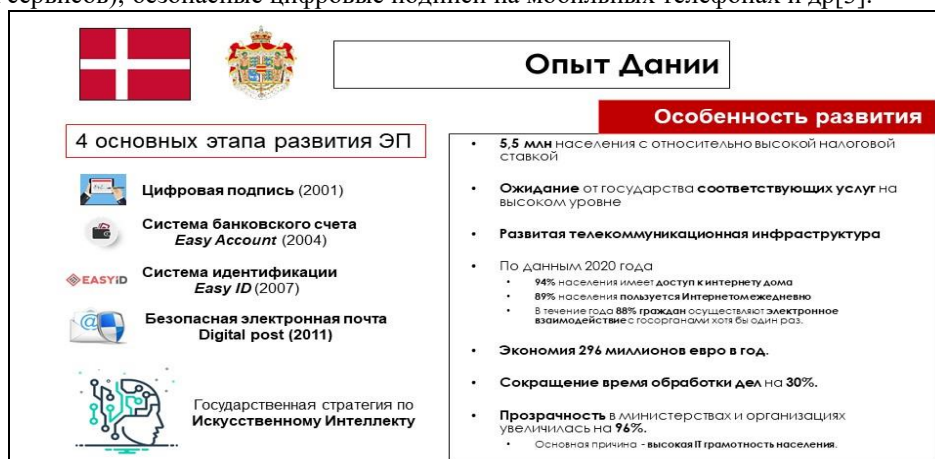


Таблица 6. Опыт Дании.

Согласно данным ООН, «Дания имеет различные специализированные порталы для граждан и юридических лиц, а также один национальный портал здравоохранения. Недавно правительство запустило серию более специфических цифровых стратегий, таких как Государственная стратегия по Искусственному Интеллекту (ИИ) и др. Как часть стратегии, правительство предложило запуск нового инвестиционного фонда, чтобы ускорить распространение решений цифрового благосостояния посредством решений ИИ. Правительство намеревается запустить также несколько знаковых проектов в секторе здравоохранения, в сфере социальной защиты и трудоустройства, и ввести межотраслевую обработку заявлений» [4].

Четвертый этап концепта развития ЭП озаглавлен «Цифровой стратегией Дании 2016–2020 гг.», которая определила три ключевые цели ее реализации: 1) производительный и эффективный государственный сектор; 2) государственные услуги, создающие ценность для граждан и бизнеса; 3) публичная оцифровка, поддерживающая рост бизнеса [2]. Приоритетными направлениями обновленной стратегии выступают следующие инициативы: цифровизация государственных административных процедур; лучший

пользовательский опыт для граждан и предприятий; рамки согласованного цифрового государственного управления; управление совместными усилиями общественности по оцифровке; цифровое благосостояние; обмен данными.

Человеческий капитал Дании занимает 7 позицию среди стран ЕС по наличию «цифровых» компетенций у населения. Как отмечается, в целом 71% датчан имеют навыки работы с цифровыми технологиями, из них почти 50% имеют навыки выше базовых. Процент специалистов в области ИКТ достиг 4,4% в 2018 г., что составляет большую долю рабочей силы, чем в ЕС в целом (3,7%). В настоящий момент проект «Цифровые навыки для всех» является одним из шести стратегических направлений плана роста человеческого капитала в Дании. Инициатива «Датский технологический пакт» также включена в национальный план роста по улучшению компетенций в инфосфере. В рамках цифровой стратегии 2016–2020 гг. была начата инициатива по обучению граждан, не имеющих базовых цифровых компетенций в общении с государственным сектором.

За осуществление политики цифровизации Дании, основным элементом и начальным этапом внедрения которой является э-правительство, отвечает Агентство по цифровизации Дании (Agency for Digitisation), созданное в 2011 году Министерством финансов. Оно же осуществляет административное и финансовое обеспечение деятельности агентства.

Агентством управляет исполнительный совет в составе директора и двух его заместителей. В агентстве существуют структурные подразделения, отраженные в таблице 7:



Таблица 7. Структура Агентства по цифровизации. Разработано автором.

Отдел законодательства в сфере цифровизации (Division for Digital Legislation) при Агентстве разрабатывает и продвигает законопроекты в части цифровизации общества и организации цифровой трансформации, включая совершенствование закупочной деятельности, защиту данных, этику использования данных; обеспечивает юридическое сопровождение (правовое регулирование) деятельности агентства, а также правовой статус мероприятий в рамках стратегии передачи данных для цифровых услуг; выполняет функций секретариата Совета по этике данных при правительстве[5].

Особенности развития. Дания имеет более 5,5 млн. населения с относительно высокой налоговой ставкой и государство имеет тесное взаимодействие с народом страны. В этой связи население страны ожидает от государства соответствующих услуг на высоком уровне. Другим фактором, влияющим на развитие электронного взаимодействия государства с гражданами, является развитие телекоммуникационной инфраструктуры. По данным 2020 года 94% населения имеет доступ к интернету дома, 89% населения пользуется Интернетом ежедневно и в течение года 88% граждан осуществляют электронное взаимодействие с госорганами хотя бы один раз. Также важную роль играло внедрение гражданского регистрационного номера (CPR number) который важен при взаимодействиях с госорганами и особенно по вопросам налогов и социальной защиты. Цифровизация Дании позволяет экономить 296 миллионов евро в год. Министерства в Дании сократили время обработки дел на 30%. Благодаря цифровизации прозрачность в министерствах и организациях увеличилась на 96%[3]. Основная причина при этом заключается в высокой ИТ грамотности населения. Дания тесно сотрудничает с Северным советом, региональным органом по переходу на цифровые технологии.

Закключение. В исследовании ООН Электронное правительство 2020 отмечено, что “выводы дают основание предположить, что все страны в классе оценки **VH** (в котором Дания занимает самую передовую позицию – III.Г.) показали постоянство и прогресс в области их стратегической цифровой политики и в координации и осуществлении их цифровых государственных услуг. Для этих стран общеправительственный подход был всячески узаконен и сопровождался государственными политиками с управлением данными и услугами от различных центральных и локальных государственных учреждений, и органов, объединенных на национальном портале электронного правительства»[4]. Основная отличительная особенность множества из программ развития и стратегий их реализации в ведущих странах состоит в том, что они рассматривают все используемые информационно-коммуникационные технологии (электронное правительство, электронная

коммерция и др.) не как самостоятельные изолированные сферы деятельности, а как интегрированную среду, представляющую собой единый фундамент для перехода к информационному обществу и цифровой экономике, а также переход на новый уровень в международной торговле [4].

Изучение опыта Дании как страны-лидера по реализации проекта трансформации государственного управления, то есть его перехода к цифровой модели «электронного правительства» представляется весьма важным в контексте его возможного практического применения при преобразовании государственного управления в Узбекистане.

Особенно актуально оно в свете реализации правительственных задач, в частности таких, как развитие системы электронного правительства, предусмотрев доведение доли электронных государственных услуг к 2022 году до 60%; ускоренное формирование цифровой экономики, предусмотрев увеличение ее доли в валовом внутреннем продукте страны к 2023 году в 2 раза; широкое внедрение цифровых технологий на всех этапах системы образования, повышение уровня цифровых знаний, необходимых для современной экономики, совершенствование инфраструктуры образования. А также открытие до 2022 года во всех регионах республики центров обучения цифровым знаниям в рамках реализации проекта «Пять инициатив» [6], определенных в целом ряде принятых нормативно-правовых, законодательных актов в сфере цифровизации и главной ее составляющей – электронного правительства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Digital Leaders. 'How Denmark Made It to the Top in E-Government', 1 April 2019. <https://digileaders.com/how-denmark-made-it-to-the-top-in-e-government/>.
2. Denmark Is at the Top in Several Studies When It Comes to Digitisation'. Accessed 19 March 2021. <https://blog.e-boks.com/denmark-is-at-the-top-in-several-studies-when-it-comes-to-digitization>
3. Digital Timeline – Digital Denmark'. Accessed 7 April 2021. <https://digitaldenmark.dk/digital-timeline/>.
4. 'Исследование ООН: Электронное правительство 2020'. Организация Объединенных Наций, 2020. <https://publicadministration.un.org/egovkb/Portals/egovkb/Documents/un/2020-Survey/2020%20UN%20E-Government%20Survey%20-%20Russian.pdf>.
5. Зарубежный опыт формирования организационных структур цифровой трансформации на государственном уровне/Электронный ресурс: https://hr.cdto.ranepa.ru/os_1.
6. Шавкат Мирзиёев подписал документ о развитии цифровой экономики/Электронный ресурс: <https://www.spot.uz/ru/2020/04/28/digital/>

Электрон ҳукуматнинг шаклланиши ва ривожланишининг хорижий тажрибаси (Дания мисолида)
Шагилова Г.К. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада Дания мисолида давлат бошқарувини рақамли трансформация бўйича хорижий мамлакатлар тажрибаси кўриб чиқилади. Бу борадаги миллий қонунчиликни такомиллаштиришда ҳам давлат бошқарувини ўзгартириш бўйича хорижий тажрибани амалда татбиқ этишда ҳам Ўзбекистон Республикаси учун электрон ҳукуматнинг халқаро тажрибасидан фойдаланиш долзарб вазифа ҳисобланади

Таянч сўзлар: электрон ҳукумат, давлат бошқаруви, давлат хизматлари, ривожланиш босқичлари

Зарубежный опыт формирования и развития электронного правительства (на примере Дании)
Шагилова Г.К. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье на примере Дании рассматривается опыт зарубежных стран цифровой трансформация государственного управления. Использование международного опыта Э-правительства для Республики Узбекистан является актуальной задачей как в целях совершенствования национального законодательства в этой сфере, так и для практического внедрения зарубежного опыта при трансформации государственного управления.

Ключевые слова: электронное правительство, государственное управление, публичные услуги, этапы развития.

Foreign experience in the formation and development of e-government (on the example of Denmark)
Shagilova G.K. Karakalpak State University

Summary. The article, using the example of Denmark, examines the experience of foreign countries in the digital transformation of public administration. The use of international experience of e-government for the Republic of Uzbekistan is an urgent task both in order to improve national legislation in this area, and for the practical implementation of foreign experience in the transformation of public administration.

Keywords: electronic government, public administration, public services, stages of development.

ШАХСТЫ ЖЫНАЯТ ИСИНЕ ГҮМӘН ҚЫЛЫНЫҰШЫ СЫПАТЫНДА ҚАТНАСЫҰ УШЫН ТАРТЫҰ ТИЙКАРЛАРЫ

Матжанов И.А.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Гүмән қылыныұшы исленген жынаятқа белғили бир дәрежеде қатнасы бар деп табылып атырған хәм жынаят процессинде жеке мәпке ийе болған қатнасыұшы есапланады [1, 97].

Жынаят-процессуал кодексиниң 47-статьясында гүмән қылыныұшының түсиниги келтирип өтилген. Оған муўапық, гүмән қылыныұшы жынаят исленгенлиги ҳаққында мағлыұматлар бар болса да, бул мағлыұматлар оны исте айыпланыұшы сыпатында қатнасыұға тартыұ ушын жетерли болмаған шахс болып есапланады. Шахсты гүмән қылыныұшы деп иске қатнастырыұ ушын сорастырыұшы, тергеуши ямаса прокурор қарар шығарады.

Демек, гүмән қылыныұшы – жынаят исленгенлиги ҳаққында мағлыұматлар бар болған, лекин айыпланыұшы сыпатында иске тартыұға мағлыұматлар жетерли болмаған шахс. Бирақ, айырым ўақытлары

тергеу хәрекетинин көпшилиг дәүири гүмән қылыныушыға қарата алып барылады. Сонлықтан да гүмән қылыныушының ҳуқық хәм мәплери айрықша дәрежеде қорғалыуы талап етиуши фактор саналады.

Гүмән қылыныушы сыпатында иске қатнасыуға тартыудың тийкарлары хәм процессуал тәртиби Жынаят-процессуал кодексиниң 359-статьясы талаплары бойынша әмелге асырылады. Бул ҳуқықый қағыйдаға мууапық, егер шахс Жынаят-процессуал кодексиниң 221-статьясында көзде тутылған тийкарларға бола жынаят ислегенликте гүмән қылынып усланған болса ямаса исте оны жынаят ислегенликте гүмән қылыуға тийкар болатуғын мағлыұматлар бар болса, шахс жынаят исинде гүмән қылыныушы сыпатында қатнасыуға тартылады.

Жынаят ислегенликте гүмән қылып, услау тийкарлары төмендегилерден ибарат: шахс жынаят үстинде яки тиккелей оны ислегеннен кейин қолға түссе; хәдийсени көргенлер, соның ишинде жәбирлениушилер оны жынаят ислеген шахс сыпатында тиккелей көрсетсе; оның өзінде яки кийиминде, жанында яки үйинде исленген жынаяттың айқын излери табылса; шахсты жынаят ислегенликте гүмән қылыу ушын тийкар болатуғын мағлыұмат бар болып, ол қашпақшы болса яки турақлы жасайтуғын орны жоқ ямаса шахсы анықланбаған болса.

Шахсты гүмән қылыныушы сыпатында иске қатнасыуға тартыу – оны айыпланыушы сыпатында иске қатнасыуға тартыу ушын жетерли тийкарлар болмағанынан дерек береді[2, 561]. Шахсты гүмән қылыныушы сыпатында услап туруу тийкарлары бир ўақыттың өзінде шахсты жынаят иси бойынша гүмән қылыныушы сыпатында жынаят исине тартыу ушын хызмет етеди.

Шахстың жынаят үстинде яки тиккелей оны ислегеннен кейин қолға түсиуи – жынайый хәрекетлерди (жәмийетлик қәуипли қылмысты) әмелге асырып атырған ўақытта тиккелей услап алынғанлығы яки жынаят ислегеннен соң қолға түскенлигин билдиреди. Әдетте, шахсты жынаят үстинде яки тиккелей оны ислегеннен кейин ҳуқық қорғау ұйымлары хызметкерлери қолға алады. Лекин, жынаят-процессуал нызамшылық пуқараларға да жынаят ислеген шахсты услау мүмкиншилигин нәзерде тутады.

Көпшилиг ҳалатларда жынаят исленген ўақытта оны көргенлер жынаят ислениу барысын тиккелей гүзетиушилер болады. Жәбирлениушилер болса жынаят ислениу процессиниң қатнасыушысы болып есапланады (әсиресе, зорлық, денеге жарақат жеткеріу менен байланыслы жынаятларда). Жәбирлениушилер ўақыяны көрген адамларды да, жынаятты ислеген шахстың кимлигин яки жынаят анық қайсы шахс тәрәпинен исленгенлигин де көрсетип бере алады. Жынаятты өз көзи менен көргенлер, соның ишинде жәбирлениушилердиң жынаят ислеген шахсларды тиккелей көрсетиуи – жынаятты ашыу, тергеу хәм дәлиллеу ўәкиллигине ийе болған лаўазымлы шахслар хәм органлар хызметкерлерине көрсетип бериуин аңлатады.

Шахстың кийиминде, өзінде, үйинде, оған тийисли транспорт қуралында, ийелигиндеги буйым хәм предметлерде исленген жынаяттың айқын излери, мәселен, жәбирлениуши менен қарсыласыу излери, белгилери, қан излери, қан дақлары, урланған мүлк, жынаят қураллары хәм басқалардың табылыуы – иске гүмән қылыныушы сыпатында тартыуға тийкар жаратады.

Жынаят исин қозғатыу ушын да, жынаят иси бойынша қандай да бир процессуал хәрекетлерди әмелге асырыу ушын да яки истинг бағдарын белгилеп алыу ушын да топланған дәлиллер жыйындысына мүрәжат етиледі. Шахсты гүмән қылыныушы сыпатында иске тартыу ушын ис бойынша топланған дәлиллер жыйындысына тийисли түрде баха бериледи. Дәлиллер болса, әлбетте, мағлыұматлардан хәм айғақлы затлардан ибарат болады. Демек, шахсты гүмән қылыныушы сыпатында иске тартыу тийкарларының және биреуи – гүмән қылыу ушын тийкар болатуғын мағлыұматлар есапланып, булар тиккелей яки жанапай сыпатламаға ийе болған дәлиллер жыйындысы. Олар тийкарында шахстың жынаят ислегенлиги ҳаққында гүмән ҳалаты пайда болады. Бул мағлыұматлар шахсқа қарата дәслепки тергеу хәрекетлерин өткеріу ушын тийкар жаратады.

Сондай-ақ, шахстың турақлы жасау орны жоқлығы ямаса оның шахсы анықланбағанлығы да шахсты гүмән қылыныушы сыпатында иске тартыуға тийкар болады.

Нызамға мууапық, шахс Жынаят-процессуал кодексиниң 221-статьясында көзде тутылған тийкарлар бар болғанда ғана гүмән қылыныушы сыпатында иске тартылыуы мүмкин. Басқа ҳалатларда болса, шахсты гүмән қылыныушы сыпатында иске тартыуға жол қойылмайды.

Шахсты гүмән қылыныушы сыпатында тән алыу ҳаққында сорастирыушы, тергеуши яки прокурор қарар қабыл етеди. Жынаят исинде гүмән қылыныушы сыпатында қатнасыуға тартыу ҳаққында қарар әхмийетли процессуал ҳүжжет есапланады. Ол жынаят иси бойынша белгили бир шахсқа қозғатылған, соңынан айыплауға айланыуы мүмкин болған гүмәнди сәўлелендириуши, сол шахсқа қорғаныу имканиятын бериуши процессуал ҳүжжет[3, 93].

Жынаят исинде гүмән қылыныушы сыпатында қатнасыуға тартыу ҳаққында қарар алдына қойылған талаплар Жынаят-процессуал кодексиниң 360-статьясында баян етилген. Жынаятты ислегенликте гүмән қылынып атырған шахс ис қозғатылғанға шекем усланған болса хәм Жынаят-процессуал кодексиниң 225-статьясында нәзерде тутылған тексеріу услап туруудың тийкарлы екенлигин тастыйықлаған болса, тергеуши шахсты услап туруу, ис қозғатыу хәм исте гүмән қылыныушы сыпатында қатнасыуға тартыу ҳаққында бир тоқтамға келип, оларды бир қарарда баян етеди.

Услап туруудың тийкарлы екенлигин тексеріу, ҳүжжетлерди талап етиу хәм көзден кешириу гүмән қылыныушы сыпатында усланған шахс еркин хәрекет етиу имканиятынан айырылған ўақыттан баслап жигирма төрт сааттан кешиктирместен өткерилиуи лазым. Жигирма төрт саат ишинде өткерилген тексеріу

ҳақыйқатинда да гүмән қылыныўшының нызамлы тийкарда усланғанлығын тастыйықласа, онда сорастьрыўшы, тергеўши яки прокурор тәрәпинен гүмән қылыныўшы сыпатында иске тартыў ҳаққында қарар қабыл етиледди.

Қарарда ушлап турылған шахс қайсы жынаятты ислегенликте гүмән қылынып атырғанлығы, Жынаят кодексиниң қайсы статьясында бул жынаят көзде тутылғанлығы, ушлап турыў себеpleri хәм тийкарлары, сондай-ақ шахсты ушлап турыў, егер жынаят иси бурын қозғатылмаған болса, жынаят исин қозғатыў хәм оны исте гүмән қылыныўшы сыпатында қатнасыўға тартыў мәселелери көрсетилиўи керек.

Шахсты гүмән қылыныўшы сыпатында иске тартыў ҳаққында қарар гүмән қылыныўшыға ол биринши рет сораў қылынғанға шекем жәрияланыўи лазым. Соның менен бирге, гүмән қылыныўшыға Жынаят-процессуал кодексиниң 48-статьясында нәзерде тутылған гүмән қылыныўшының ҳуқықлары хәм мәжбүриятлары түсиндирилиўи керек. Бул түсиндириўидиң барысы видеоға жазып алыныўи керек.

Шахсты гүмән қылыныўшы сыпатында иске тартыў ҳаққында қарар үш: кирисиў, сыпатлама-тийкарлаў хәм жуўмақ бөлимлеринен ибарат болады. Қарардың кирисиў бөлиминде усы қарарды шығарыў ўақты, орны, орган хәм қарарды шығарып атырған лаўазымлы шахстың исми, фамилиясы, лаўазымы, хызмет атағы, жынаят иси қозғатылған болса, онда жынаят иси номери, егер қозғатылмаған болса, қайсы жынайый ҳәдийсе факти бойынша қабыл етилип атырғанлығы жазылады.

Қарардың сыпатлама-тийкарлаў бөлиминде жынаят исиниң қысқаша мазмуны, яғный жынаят иси бойынша анықланған ўақия ҳалатлары, жүз берген ҳәдийсе Жынаят кодексиниң қайсы статьясында көзде тутылған жынаят екенлиги хәм усы жынаятты ислеўде гүмән қылынып атырған шахсты гүмән қылыныўшы сыпатында иске тартыў ушын қандай дәлиллер бар екенлиги хәм оны ушлап турыў тийкары неден ибарат екенлиги толық баян етиледди. Және, Жынаят-процессуал кодексиниң қайсы статьяларына муўапық қарар қабыл етилип атырғанлығы көрсетиледи.

Қарардың жуўмақ бөлиминде усланып, гүмән қылыныўшы сыпатында иске тартылып атырған шахстың толық фамилиясы, аты, әкесиниң аты, туўылған жылы, айы, күни, турар жайы, қай жерде хәм қандай лаўазымда ислеитўынлығы, шаңарақ жағдайы, судланғанлық ҳалаты хәм басқа да оның шахсын анықлаўшы мағлыўматлар, Жынаят-процессуал кодексиниң 221-статьясында көзде тутылған ушлап турыў тийкарлары, усланған шахсты қай жерде ушлап турыў, прокурорға усы қарар нускасының жиберилиўи, усланған шахсқа Жынаят-процессуал кодексиниң 46-статьясында атап өтилген ҳуқық хәм мәжбүриятлары түсиндирилиўи кереклиги, қарардың соңында усы қарарды дүзген шахстың ийелеп турған лаўазымы, хызмет атағы, фамилиясы, исми-шәрийпи, сондай-ақ гүмән қылыныўшы сыпатында ушлап турылып, иске гүмән қылыныўшы сыпатында тартылып атырған шахстың қарар менен танысып шыққанлығы ҳаққында жазылады. Бул шахс қарар менен танысып шыққанлығын өз имзасы менен тастыйықлайды хәм сәне қояды.

Дәслепки тергеўде гүмән қылыныўшының неде гүмән қылынып атырғанлығын билиўи тийкаргы ҳуқықларынан есапланады. Дәслепки тергеўде гүмән қылыныўшыға қарсы қаратылған гүмән Жынаят кодексинде көрсетилген статьялар бойынша әмелге асырылады. Бул жерде итибар қарататуғын мәселе, исленген жынаятты квалификациялаў есапланады. Айырым ўақытлары жынаяттың квалификациясы дәслебинде Жынаят кодексиниң басқа статьясы менен, дәслепки тергеў орталары яки ақырларына келип басқа статьяға өзгериўи мүмкин. Яғный, гүмән яки айыплаўдың өзгериўине алып келеди. Гүмән қылыныўшы қорғаўшысының қорғаў ҳәрекетлери хәм вариантларын сол билдирилген гүмән тийкарында тизимге салыўын итибарға алсақ, квалификацияның өзгермеўи қорғаў ҳәрекетлериниң босқа кетпеўин тәмийинлейди. Айырым ўақытларда болса, квалификация өзгериўинен әйне қорғаў тәрәпи көбирек мәпдар есапланады.

Гүмән қылыныўшының ол усланған ямаса гүмән қылыныўшы деп тән алынғанлығы ҳаққында қарар оған мәлим етилген пайыттан баслап қорғаўшыға ийе болыўи мүмкин. Белгили болғанындай, қорғаўшы гүмән қылыныўшының ҳуқықларын қорғаўға имканы барынша тезирек кирискен жағдайда ғана гүмән қылыныўшының ҳуқықлары нәтийжели қорғалыўи мүмкин. Сонлықтан да, жынаят-процессуал нызам гүмән қылыныўшы хәм оның қорғаўшысы ортасындағы ушырасыўлар санын шеклемейди. Гүмән қылыныўшы өзиниң қорғаўшысы келемен дегенше көрсетпе бермей турғаны мақул. Себеби оның көрсетпеси келешекте оның өзине қарсы қаратылыўи мүмкин.

Шахс усланған яки жынаят исине гүмән қылыныўшы сыпатында қатнасыўға тартылғаннан соң сорастьрыўшы ямаса тергеўши тәрәпинен сораў қылыныўи мүмкин. Лекин, гүмән қылыныўшы сыпатында сораў қылынып атырған шахс мәлим бир ўақыт өткеннен соң жынаят исине айыпланыўшы сыпатында тартылыўи мүмкин. Бул болса, өз гезегинде, шахстың алдын гүмән қылыныўшы сыпатында берген көрсетпелериниң бийкарланыўына алып келмейди хәм ол айыпланыўшы статусына ийе болған жағдайларда сорастьрыўшы ямаса тергеўши тәрәпинен оған қарсы қолланылыўи мүмкин. Демек, гүмән қылыныўшы билиўи керек болған факторлардан бири, бул өзине қарата қойылған гүмән ҳаққында хәм истиң ҳәрқандай жағдайлары бойынша көрсетпелер берий ямаса көрсетпе берийден бас тартыў хәм көрсетпелеринен жынаят исине тийисли дәлиллер сыпатында оның өзине қарсы пайдаланылыўи мүмкинлиги ҳаққында хабардар болыўи. Бул болса, өз гезегинде, гүмән қылыныўшының қорғаныў тактикасына унамлы тәсир етеди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Ўзбекистон юридик энциклопедияси / Нашр учун масъул Р.А.Мухитдинов ва бошқ.; масъул муҳаррир Н.Тойчиев. – Т.: Адолат, 2009.
2. Ўзбекистон Республикасининг Жинаят-процессуал кодексига шарҳлар. Масъул муҳаррир проф. Ғ.Абдураҳимов. –Т.: ТДЮИ нашриёти, 2009.

3. Қўшаев Н. Жиноят ишида айбланувчи тарикасида иштирок этишга жалб қилиш тўғрисида қарорда далилларда фойдаланиш масалалари // ТДЮИ Ахборотномаси. - №1. - 2009.

Шахсни жиноят ишига гумон қилинувчи сифатида қатнашиши учун тортиши асослари
Матжанов И.А. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада шахсни жиноят ишига гумон қилинувчи сифатида ишда иштирок этиш учун жалб қилиш асослари кўриб чиқилади. Мазкур илмий ишда шахсни гумон қилинувчи сифатида ушлаб туриш асослари бир вақтнинг ўзида шахсни жиноят иши бўйича гумон қилинувчи сифатида ишга жалб қилиш учун хизмат қилиши айтиб ўтилган. Шунингдек, гумон қилинувчининг манфаатларини ҳимоя қилишнинг процессуал мазмунини ўрганилади.

Таянч сўзлар: жиноят процесси, гумон қилинувчи, жиноят иши, шахс, процессуал асос, қарор, суриштирувчи, терговчи, прокурор.

Основания привлечения лица к участию в уголовном деле в качестве подозреваемого

Матжанов И.А. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье рассматриваются основания для привлечения в уголовное дело лица для участия в нем в качестве подозреваемого. В данной научной статье говорится, что основания для задержания лица в качестве подозреваемого служат также и основаниями для привлечения лица к участию в уголовном деле в качестве подозреваемого. Кроме того, изучены процессуальное содержание защиты интересов подозреваемого.

Ключевые слова: уголовный процесс, подозреваемый, уголовное дело, лицо, процессуальное основание, постановление, дознаватель, следователь, прокурор.

Grounds for Inviting a Person to Participate in a Criminal Case as a Suspect

Matzhanov I.A. Karakalpak State University

Summary. The article discusses the suspects for participating in a criminal case. This scientific article says that the grounds for detaining a person as a suspect are also grounds for bringing a person to participate in a criminal case as a suspect. The issue of sufficient evidence to prosecute as a suspect has also been studied.

Key words: criminal process, suspect, criminal case, person, процессуальное основание, decision; дознаватель, investigator, prosecutor

ҚОРАҚАЛПОҚЛАРНИНГ XVII-XVIII АСРЛАРДАГИ ҚУРОЛ-АСЛАҲАЛАРИ ВА ҲАРБИЙ ИШЛАРИ ТАРИХИ

¹Турганов Б. Қ., ²Сейтмуратов О. С.

¹Нукус давлат педагогика институти

²Қорақалпоғистон қишлоқ хўжалиги ва агротехнологиялар институти

Сўнгги ўрта асрда қорақалпоқ халқи ҳам ўз ҳарбий салоҳиятига ва қўшинига эга халқлардан бири бўлган. Лекин, қорақалпоқ халқининг ҳарбий ишлари тарихи изчил ўрганилмаган мавзулардан биридир. Манбалар ва дostonларда қорақалпоқ халқининг қурол-аслаҳалари, ботирлари, мерганлари ва ҳарбий ишлари тўғрисида маълумотлар мавжуд.

Дostonларда қорақалпоқларнинг этник тарихида хон, подшоҳ, саркарда, сардор, ўғлон каби ҳарбий лавозимлар бўлганлигини кўрсатилади [12, 59-64]. Масалан, Кескир қилич қўлларда, жанг қилмоқда ёш ўғлон. XIII-XIV асрларда турк-мўғул халқларида «ўғлон» маълум бир гуруҳга қўмондонлик қилувчи ҳарбий лавозим маъносини англатади. Дostonларда қўшин ўнлик, қирқлик, юзлик, минглик ва туманбоши (ўн минглик) каби қисмларга ажралади. Айниқса, қирқ йигит, қирқ ботир, қирқ қиз каби ҳарбий бирликлар кенг ишлатилади. Масалан, Қоблан ва Гўрўғли дostonларида 40 йигит, Қирққиз дostonида - қирққиз ва бошқа. Дostonларда ҳарбий юришлар пайтида маълум бир вазифаларни бажарувчи лавозим атамалари ҳам мавжуд: қаровул, баковул, ясовул, шиндовул, жосус. Масалан: Қаровул бўлиб навкарлар тўққиз йўлнинг чорраҳасини назорат қилиб туришибди [14, 245].

Дostonларда қорақалпоқларда жанговарлик маҳорати юксак даражада бўлганлиги ифодаланади. Жангларда дастлаб ботирларнинг яккама-якка олишувлари ташкил этилган. Яккама-якка олишувларда ботирларнинг ҳарбий қуролларни ишлатиши, маҳорати, куч-ғайрати ва сардорлик жасорати қўшиндаги бошқа жангчиларга руҳий куч сифатида хизмат қилган. Яккама-якка олишувлар муайян қоидалар ва маросимлар билан тартибга солинган. Қорақалпоқ ботирлари қуролнинг найза, қилич, камон, милтиқ каби маълум бир турини мукамал ўзлаштирган, лекин кўпчилик ботирлар барча қуролларни ишлатиш лойақатига эга бўлган.

Дostonларидаги қурол-аслаҳаларнинг тавсиф ва тасниф қилинишига кўра бир-нечта турлари бўлган [12, 59-64]. Масалан: *совут, кўк темир, тўққиз қабат совут, бедана кўзли кўк совут, тўққиз қават тўрли совут, кўп тугмали оқ совут, темиртон* каби совутларнинг номлари учрайди.

XVII аср биринчи чорагида Сирдарё бўйи қорақалпоқлари кўплаб ҳарбий ҳаракатларда иштирок этишган. Муҳаммад-Юсуф Муншининг «Тазкирай Муқимхон» асарида ёзилишича (1599-1605 йй.), Бухоро хони Боқи-Муҳаммадга қарши қорақалпоқ ва қозоқлар биргаликта кўзғолон кўтаришади, баъзи даврларда Бухоро атрофларига ҳарбий юришлар уюштиришади [6, 38-39]. XVII аср охири - XVIII аср бошида қорақалпоқлар ўз давлатчилиги эга бўлган. Қорақалпоқлар хони Табарчук Султон (1680-1718) қўшинида 1600 дан ортиқ навкар бўлган [5, 82-86]. Улар қозоқлар билан биргаликта ҳарбий юришлар қилишган ва қурол-аслаҳалари ҳам ўхшаш бўлган. Қорақалпоқ навкарлари кам сонли бўлса-да, улар жангда содиқ ва жасур жангчилар бўлган. Элчи Борис Пазухин (1671) эътироф этишича, "Бухоро маликаси қорақалпоқ - одамлари "жангда содиқ" [6, 146]. XVII аср охирида қорақалпоқлар Россия империяси томонидан Закамск ўлкасини мустамлака қилишга қарши

қўзғолонида бошқирдларга Урал ва Сибир волостларидаги озодлик курашларида ёрдам беришган [6, 40-41]. Бошқирдлар қўзғолони даврида шимолий Урал гуруҳи ва Сирдарё бўйи қорақалпоқлари ўртасида алоқалар мавжуд бўлган. Қорақалпоқлар хони Ишмухаммад даврида (1720 йил) қўшни давлатлар билан дипломатик ва савдо-иқтисодий алоқалар йўлга қўйилган. Улар ўз худудидан ўтган савдо қарвонларидан божи солиқ ундиришган. Бу ўша даврда ҳарбий соҳада ташкилий ишлар ҳам йўлга қўйилганлигини кўрсатади.

Россия элчиси Д. Вершинин 1721 йилда қорақалпоқлар ўрдасига келиб, Ишмухаммад хон билан асирларини алмаштириш тўғрисида музокаралар юритади. Ўз навбатида 1722 йилда Жанибек ботир бошчилигидаги қорақалпоқ элчилари Пётр I билан асирга тушган қорақалпоқ мерганларини ватанларига қайтариш учун музокаралар олиб боришади [4, 32-33]. Ёзма манбаларда XVI аср иккинчи ярмидан Ўрта Осиё хонликларида тўфанг, милтиқ каби ўт очар қуроллардан фойдаланилганлиги тўғрисидаги маълумотлар мавжуд. Тарихий асослари XVII- XVIII асрларга оид қорақалпоқлар достонларида ҳам ҳарбий ишларда милтиқ, замбарак каби ўт очар қуроллар ишлатилганлиги тўғрисида маълумотлар беради. Масалан, милтиқ «Масподшоҳ» достонида - дупен, «Хоншайим»да - жез қулоқ, «Бўзўғлон» да - дангир милтиқ атамалари билан учрайди [16, 753]. Ушбу маълумотлар ўрганилаётган даврда қорақалпоқларда ҳам милтиқларнинг хилма-хил турлари мавжуд бўлганлигини кўрсатади. Албатта, ўша даврда қурол-аслаҳаларнинг бир қисми бошқа давлатлардан келтирилган. Улардан фаранги милтиқ, фаранги найза Европадан, Исфохон шамшир ва Исфохон совутлар Эрондан келтирилган.

Манбаларда XVII аср биринчи ярмидан Жанубий Орол бўйидаги Оролли ўзбеклар милтиқлардан фойдаланилганлиги тўғрисидаги маълумотлар мавжуд. Хива хони Абулғозий Баҳодирхон 1644 йилда "Оролни вилояти" қўшини ёрдамида Хива хонлиги тахтини эгаллайди [1,179-180]. Унинг "Шажараи турк" асарида "Оролни вилояти" ва Хива қўшинлари ўртасидаги жанг тафсилотлари берилган. Асарда ёзилишича, «Орол вилояти»дан Хивага қарши жангда 320 камончи, 25 милтиқли мерган, 5 та оғир-қуроланган зирхли отлик жангчи ва пиёда қўшин қатнашади. Пиёда қўшин камон ва милтиқ, отликлар найзалар билан қуролланишади ва совутларда ҳимояланишган.

Жангда душман томонидан 700-800 та суворий қатнашади, уларнинг бошида дубулға, қўлларида узун найза, гурзи ва бошқа қуроллари бўлган, қўзларидан бошқа ҳамма жойи ҳимояланган. Жангда оролликлар милтиқлардан самарали фойдаланишган ва улар 30 кадам қолгандагина душман отликларига қарата ўқ узадилар [1, 168-169]. XVII аср охиридан қорақалпоқлар томонидан ҳам милтиқ ва ўқ дори тайёрлана бошланган. 1698 йилги ҳужжатда ёзилишича, Сирдарёнинг қуйи оқида яшовчи қорақалпоқлар селитрадан ўқ-дори тайёрлайдилар, гарчи улар ўзлари қурол ишлаб чиқаришмаса-да, уларни Бухородан олиб келадилар [6, 49]. 1720 йилга оид "Уралские ведомости" газетасида ёзишича, қорақалпоқлар қурол ва порох тайёрлашади [6, 50].

П.П.Ричков асарида (1762 йил) ҳам: "улар (қорақалпоқлар) қозоқларга ўзлари ясаган қурол (милтиқ), порох ва ўқ-дори сотадилар. Улар ҳаммасини ўзлари ясайди ва ҳимояланишни биладилар" деб кўрсатилган [10, 173-175]. Бошқа манбада ёзилишича, "улар ўт очар қурол милтиқга эгалар, уларни ўзлари ясайди, шунингдек Хивадан сотиб олишади, селитра ва порох тайёрлашади ва уни қозоқларга сотишади. Уларнинг суворийларида камон, найза ва шамшир каби қурол-аслаҳалари бор» [6, 50]. Кўриниб турибдики, ўша даврда қорақалпоқлар жангларда қисман милтиқдан фойдаланишган, XVIII аср бошида ўзлари ҳам ишлаб чиқаришган, шунингдек, Бухоро ва Хивадан сотиб олишган. XVIII асрда қорақалпоқларда милтиқдан фойдаланишни яхши ўзлаштирган кўплаб мерганлар етишиб чиқади. Улардан Ақтемир мерген, Бекет мерген, Қара мерган номлари Россия архив ҳужжатларида ҳам учрайди [18, 28-29]. Ўша давр жангларида душман қўшини сафини бузишда камон ва милтиқлардан фойдаланилган. Дастлабки даврда милтиқдан стратегик қурол сифатида фойдаланиш мушкул бўлган. Чунки, ўша даврга оид фитиль милтиқлари узунлиги бир ярим метр чамаси бўлиб, темир ствол, ёғоч кундоқ ва думбадан иборат бўлган (Бундай милтиқлар бугунги кунда Қорақалпоғистон тарихи ва маданияти музейида сақланмоқда). Дастлабки даврда милтиқлар пиёдалар қуроли бўлган, сўнгги даврда отликлар томонидан ҳам ишлатилган. Чунки, фитиль милтиқларига ўқ-дори солиш, уни шомполлаш вақт талаб этган, шунингдек, от устида мўлжалга олиш ва ўқ узиш бир қанча ноқулай бўлган. Отлар милтиқнинг қаттиқ овозидан чўчиб устидаги жангини қулатиб юбориш хавфи кучли бўлган. Милтиқлар кенг тарқалиши билан совутлар мудофаа воситаси сифатида аҳамиятини йўқота бошлайди.

Шунга қарамадан, XIX аср охирига қадар камон, шамшир, қилич, найза, қалқон, совут каби анъанавий қурол-аслаҳалардан фойдаланишда давом этган. Рус элчилари Д.Гладышев и И. Муравин маълумотида кўра (1740 йил), Орол вилояти оқсоқол ва бийлари белида пўлат шамшир осиб юришган. Шамшири дастаси суякдан ясалган ва қимматбаҳо тошларда безатилган. Ханжарлари олтиндан, дастасига қумуш ва олтин сувида ишлов берилган, оддий пичоқлари дастаси ҳам яшил чарм билан қопланган [9, 71-72].

Манбаларда қорақалпоқ ботирлари ҳақида маълумотлар мавжуд. 1722 йилда Россия императори Петр I га қорақалпоқ хони Ишмухаммад Баҳодур номидан Жанибек ботир бошчилигида Хожабой ботир, Турдибой ботир, Қалмухаммад ботир, Темирбек ботирлар элчилик мактубини олиб боришади [18,-Б.26].

Халқ оғзаки ижодида XVII-XVIII асрлардаги Хангелди, Жангелди, Айбос, Майбас, Ажигелди, Амангелди, Асан, Аспентай, Орис бий (Ирискул), Тобет бий, Маман бий, Даулетиярбек, Нуртой каби қорақалпоқ ботирларининг қаҳрамонликлари ва жасорати қўйланади [17,14-15].

Урис бий, Тўбет бий, яна Мамани,
Давлетярбек ўтган замони.
Туркистоннинг ҳисобдаги палвони,
ўн уч ботир ўтган қорақалпоқда.

Орис бий, Тобет бий, тағы Мамани,
Давлетярбекнинг ўткен замани.
Туркистоннинг есаптағы палуани,
он ўш батыр ўткен қарақалпоқта

Ботир унвони ёки титули жангда кўрсатган шахсий жасорати, муваффақияти, жанглари моҳирона бошқаруви учун берилган. Туркий халқларда "Ботир" титулида жасур жангчи қиёфаси акс этган.

XVII аср бошида Жанубий Орол бўйида "Орол вилояти" (1625-1814 йй.) номли ороллик ўзбек ва қорақалпоқ давлати юзага келади. "Орол вилояти" Хива хонлиги билан доимий оппозицияда бўлган, бир неча бор ўзбек, қорақалпоқ ва қозоқлардан ўз хонларини тайинлашган ва ҳарбий қўшинга эга бўлган. Доимий Хива хонларидан ҳимояланиш мақсадида мудофаа компаниялари ташкил қилинган, баъзи даврда Хива хонлигига қарши сиёсий-ҳарбий тайёрик ва босқинчилик юришларини уюштирганлар.

XVIII аср бошида Орол вилояти таркибига "тўрт тўбе" (тўртта қавм) 32 уруғ, Қўнғирот ва Шахтемир қалъалари кирган, улар оқсоқол ва бийлар томонидан бошқарилган [9, 10-16,20]. XVIII асрда "Орол вилояти" бир неча марта Хивага қарши ҳарбий юришлар уюштирганлар. Жумладан, 1714 йилда Ёдгор хонга қарши орол ўзбеклари қўзғолон кўтаришади ва хонлик лавозимига таклиф этилган қорақалпоқ хони Ишим-Мухаммадга қасамид қиладилар. "Ёдгор хон оролликларга қарши икки марта ўзи ҳарбий юриш ташкиллаштиради ва уч марта қўшин юборади. Ҳар сафар аёвсиз жанглари бўлиб ўтади". Аммо бирор марта у оролликларни Хива томонига ўтишга кўндиролмайдилар [5, 65].

Илбарсхон даврида (1728-1740 йй.) оролликлар яна қўзғолон кўтаришади, қорақалпоқлар билан биргаликда хиваликларни мағлуб этади. «Орол вилояти» хони Шохтемир ўлдирилганидан сўнг оролликлар мағлубиятга учрайдилар ва Хива хони томонидан уч минг манғитлик (оролликлар) ва қорақалпоқлар ўлдирилади. Лекин, Илбарсхон уларни таслим қила олмайди. Фақат 1735 йилда, Орол вилояти бекларидан Ширдали вафотидан сўнг қуйи Амударё оқимидаги оролли ўзбеклар Илбарсхон ҳокимияти тан олишади [4, 66]. Хива хонлари томонидан "Орол вилояти" ва қорақалпоқларга қарши ҳарбий юришлар қарийб 100 йил давом этади.

Афсуски, ўша даврда оролли ўзбек ва қорақалпоқларда хонлар реал бошқарув ҳокимиятга эга бўлмаган, аҳоли қабила бийлари ва ақсоқоллар томонидан бошқарилган. 1740-1748 йилларда кичик жуз қозоқ хони Абулхайр хон ўгли Нурали вақтинча Орол вилоятига хонлик қилади.

1740 йилда Эрон ҳукмдори Нодир шох Хива хонлигини забт этгандан сўнг оролликлар ва қорақалпоқларга унинг фуқаролигини қабул қилиш таклифи билан элчилар юборади. Уларнинг вакиллари Нодир шохга янги хон ва унинг вассали ҳукмларини бажаришлигини билдиришади. Дастлаб оролликлар ва қорақалпоқлар янги хива хони Тохирга хизмат қилиш учун 6000 кишилик қўшин юборишади [7, 818]. Лекин, орадан кўп вақт ўтмасдан Хивада ўзаро курашлар бошланади, шундан сўнг Тохирхон қорақалпоқлар ва оролликлар томонидан тахтдан ағдарилади. Улар Нурали хон ва Артуқ иноқ раҳбарлигидаги ҳарбий қўшин ёрдамида Хива ва Урганч шаҳарларини эгаллаб олишади. 1742 йилдаги бу воқеалардан кейин Ризоқули Мирзо талабига биноан, ўн тўрт ёшли Абдулғози Хива тахтига ўтиради. Оталик лавозимига ороллик Артуқ иноқ қабул қилинади.

XVIII аср ўрталарида Орол вилояти ҳудуди бироз кенгайди, унга Жанадарё ва Ақ Жағис соҳилидаги қорақалпоқлар бироз вақт қўшилиди. XVIII аср охиридан XIX аср бошида қорақалпоқлар ўрдаси Қувондарё ва Жанадарё ҳавзаларидан қуйи Амударё оқимига ҳудудларни эгаллаган. Ҳар бир қабила бийлар томонидан бошқарилган. Улар ҳуқуқий, иқтисодий вақолатларга, ўз қавмини ҳарбий бошқарув ҳуқуқига эга бўлишган. Манбаларда, ўша даврда қорақалпоқларда хонлар ҳукмронлиги тўғрисидаги маълумотлар учрамайди.

XVIII аср охирида Қувондарё ва Жанадарё ҳавзаларидаги аҳоли пунктларига қозоқ феодаллари ва Хива хонлари тез-тездан босқинчилик юришлари амалга оширишади. Улардан қорақалпоқлар қавм-қавм бўлишиб ҳимояланишади.

Бердакнинг "Шажара" асарида қорақалпоқлар Жанадарё бўйларида қала қургани, Қосназар ва Нуртой ботирлар қозоқ феодаллари босқинчиликларига қарши кураш олиб боришганлиги айтилади [2, 216-217].

Ўн тўрт уруғ кўчмай қолди, Жанадарёга қалъа қурди, Қосназар билан Нуртай бўлди, Қозоқ билан урушган экан.	Он тўрт уруғ кўчпей қалып, Жанадарёга қала салып, Қосназар билан Нуртай болып, Қазақ пенен шабыскан екен.
--	--

Нуртой ботир ҳақида ёзилишича, "Худайменди Султон (қозоқ султони) ўтган йили кузида 8 минглик қўшин билан Жанадарё бўйидаги қорақалпоқ қўрғонларига, Нуртой элига юриш қилади. Сабаби, Худайменди султоннинг акаси Бўри султонни ўлтиргани ва Бухорога бораётган қозоқ савдогарларини талагани учун жазолаш эди. Ҳимояланиш учун қорақалпоқлар туркманлар ёрдамида 20 минг кишилик қўшин тўплашади" [13, оп 497. л/л 31-36].

XVIII аср бошида қорақалпоқ ва ороллик бийларининг навқарлари Хива хонлигидаги ёлланма қўшин сифатида жангларида қатнашган. Қалмоқ хони Аюкахоннинг 1717 йил 16-майида Россия ҳукуматига ёзган хатида: "2000 кишидан иборат Хива қўшини, қорақалпоқлар, қозоқлар биргаликда чегара ҳудудида туришибди, қудуқлар қўмилган, улар қўрғонларда ҳам жанг қилиш ниятидалар" дея маълумотлар беради [13, Д.35, л.131-132]. Бошқа манбада, "Улар... пилтали милтик, қилич, найза, ойболта, ўк-ёй ва бошқа қуроллар билан қуролланган" -дея келтирилади" [13, Д.35, л.307]. Д.Рукавкин маълумотларига кўра (1753), "туркман ва оролликларнинг аксарияти Хива қўшинида ихтиёрий хизмат қилишмоқда. Уларнинг айтишича, қадимги даврларда бу халқлар (оролли ўзбеклар ва бошқа) урушга 20-30 минг кишини тўплай олишган. Аммо ҳозир бу қадар кўп одам тўпланиши мушкул, бунинг сабаблари кўп" [11, 388-391].

XVIII аср охирида "Орол вилояти"ида сиёсий инқирозлар кучаяди ва оролли ўзбек-қорақалпоқлар иттифоқи парчаланади. Хива хонларининг босқинчилик юришлари, сиёсий ва дипломатик ўйинлар "Орол вилояти"нинг парчаланишини тезлаштирган омил ҳисобланади.

XVIII аср охиридан баъзи қорақалпоқ бийлари Хива хонлари хизматига ўтиша бошлайди. Тарихчи Мунис маълумотларига кўра, 1768-1769 йилларда Хива хони Муҳаммад Амин инок туркманларнинг ёвмуд ва шовдур қабилаларига қарши юришларида 500 та навқари билан хитой қавми бийи Қурбанбой, кенегес қавми бийи Аманкул, қўнғирот қавмидан Есенгелди маҳрам ва Ғойиб Баҳодирлар Хива қўшинига бирлашадилар [3, 14]. Улардан дастлаб Есенгелди бий Хива хони фуқаролигини қабул қилади. XVIII аср 70-йилларида Қўнғирот қавмининг иккинчи бийи Айдос бий ҳам Хива хони томонига ўтади. Шундай сўнг қорақалпоқлар иккига ажралади. Айдос бий Хива хони Муҳаммад Раҳимхон ёрлиғи билан қорақалпоқлар ҳокими этиб тайинланади. Амударё дельтаси шарқий қисмида қулайли стратегик нуқтада жойлашган Ақжағис қалъаси мустаҳкамланади.

Ақжағис қўрғон-қалъа сифатида "Қўнғирот вилояти ва Жанадарё қорақалпоқларига қарши юришларда Хива хонларининг форпост қўрғон" ига айланади. Қабилалар орасидаги келишмовчиликлар, бирликнинг йўқлиги, оқсоқол ва бийларнинг иттифок туза олмаганлиги туфайли 1810 йилда қорақалпоқлар Хива хонлигига бўйсундирилади.

XIX аср бошида Қўнғирот ҳокими Торемурат сўфи Ақжағис қўрғонига ҳарбий юриш уюштиради, афсуски юриш муваффақиятсиз якунлади. Ушбу юришда Торемурат сўфининг 2000 га яқин отлик қўшини бўлган [8,127]. 1809-1814 йилларда Хива хонлари босқинчилик юришларига қарши Қўнғирот ҳокими Торемурат сўфи ва Бегис, Миржиқ каби қорақалпоқ бийлари кураш олиб боришадилар.

Хулоса сифатида таъкидлайдиган бўлсак, XVII аср охири XIX аср бошида қорақалпоқлар ва оролли ўзбеклар ҳарбий салоҳиятга эга халқ бўлишган. Улар қўшни Бухоро ва Хива хонликлари, Кичик Жуз қозоқ хонликлари томонидан уюштирилган босқинчилик юришларга қарши ҳимояланувчи курашлар олиб боришган. Қадимдан қурол-аслаҳаларнинг маълум қисми маҳаллий ҳунармандлар томонидан тайёрланган. Қорақалпоқларда пилтали милтиқлардан XVII аср биринчи ярмидан фойдаланила бошлайди. XVIII аср бошидан пилтали милтиқ, порох ва ўқ дори ишлаб чиқаришни йўлга қўйишади.

Демак, ҳар бир халқнинг маданияти, маънавияти ижтимоий-сиёсий ва иқтисодий ҳаёти қаторида ҳарбий тарихини ўрганишга оид тарихий саҳифалар ёш авлодни ватанпарварлик руҳида тарбиялашда муҳим аҳамият касб этади.

АДАБИЁТЛАР

1. Абулғазӣ Баҳодирхон. Шажарай турк. –Тошкент. Чўлпон, 1992.
2. Бердак. Таъламати шығармалари. –Нөкис. 1950.
3. Жалилов О. XIX-XX аср бошларидаги қорақалпоқ тарихидан. –Тошкент. Фан. 1986.
4. Камалов С. Қарақалпаки в XVIII-XIX веках. –Ташкент. Фан.1968.
5. Лунин Б.В. История Узбекистана в источниках. Известия путешественников, географов и ученых XVI первой половины XIX в. –Ташкент. Фан.1988.
6. Материалы по истории Каракалпаков. Труды институт востоковедение Ан СССР. Том.VII. –М.-Л., 1935.
7. Мухаммад-Казим. Нама-йи Аламара-йи Надири («Мироукрашающая Надирова книга»). Т. П. Общая редакция Н. Д. Миклухо-Маклая. Указатели и аннотированное оглавление О. П. Щегловой. – М., 1965.
8. Мунис ҳам Агахий "Фирдәйс-ул-ықбал"//Араб тилинен Хусниддин Ҳамидов аудармасы. Эмиўдәрәя журналы.2019. №4.-Б.117-128.
9. Поездка из Орска в Хиву и обратно, совершенная в 1740-1741 гг. Гладышев и Муравин. –СПб., 1851 // Туркестанский сборник. Том. 343.
10. Рычков П. Топография Оренбургская. –СПб., 1762. Часть 1.
11. Руссов. Путешествие из Оренбурга в Хиву Самарского купца Рукавкина в 1753 г. С приобщенном разных известий о Хиве с отдаленных времен до ныне// Из журнала М ВН Дель 1839. Часть. 34. кн.12. –С.351-401 // Туркестанский сборник. Том. 386. –С. 388-391.
12. Турганов Б. Қарақалпақ халық дәстанларында әскерий қурал-жарақ түрлериниң сәўлелениўи // Туркий халықлар фольклоры ҳам әдебияты тарийхы изертлеўиниң әҳмийетли меселелери. Халықаралық online илимий-теориялық конференция материаллары. –Нөкис: НМПИ, 2020. –Б.59-64.
13. Центральный государственный военно-исторический архив Российской. 52 том. Г.А.Потемкин. оп 497. л/л 31-36. Подлинник, Рукописный фонд Каракалпакского отделение АНРУз. Инв. №54374. ф.ВУА,Д.35. (ЦГВИА).
14. Қарақалпақ фольклоры. VIII том.-Нөкис. Қарақалпақстан. 1981.
15. Қарақалпақ фольклоры. XVI том.-Нөкис. Қарақалпақстан. 1986.
16. Қарақалпақ фольклоры. I-VIII томлар.-Нөкис. Қарақалпақстан. 2007.
17. Қожықбаев Ә. Тарийхый қосықлар. –Нөкис. Қарақалпақстан. 1980.
18. Юсупов О. Жәнибек батыр, Маман батыр, Мурад Шайық Әзиз баба, Қоразбек бий аталық. –Нөкис, Қарақалпақстан. 1993.

Қорақалпоқларнинг XVII-XVIII асрлардаги қурол-аслаҳалари ва ҳарбий ишлари тарихи
Турганов Б. Қ. Нукус давлат педагогика институти

Сейтмуратов О. С. Қорақалпоғистон қишлоқ хўжалиги ва агротехнологиялар институти

Резюме. Мақолада қорақалпоқларнинг XVII-XVIII асрлардаги қурол-аслаҳалари ва ҳарбий ишлари тарихига оид манбалар ва дostonлардаги материаллар таҳлил этилди. Ўша даврда қорақалпоқлар жанговар ҳаракатларда камон, найза, шамшир, қилич, совут, қалқон каби қурол-аслаҳаларнинг хилма-хил турларини ишлатишган. XVII аср биринчи ярмидан жангларда милтиқлар ишлатила бошланади. XVIII аср бошида қорақалпоқлар милтиқ, порох ва ўқ-дори ишлаб чиқаришни йўлга қўйишади. XIX аср бошидан милтиқларнинг кенг тарқалиши билан совутларнинг аҳамияти йўқола бошлаган. XVII-XVIII асрларда Ўрта Осиёнинг бошқа халқлари каби қорақалпоқларда ҳам ҳарбий соҳа мавжуд бўлган ва ривож топган.

Таянч сўзлар: Ёзма манбалар, дostonлар, "Орол вилояти", қурол-аслаҳалар, камон, совут, қалқон, ўт очар қуроллар, ботирлар, мерганлар, бийлар, қўшин, навқар, суворий.

История вооружения и военного дела каракалпаков XVII-XVIII вв.

Турганов Б. В. Нукусский государственный педагогический институт

Сейтмуратов О. С. Каракалпакский институт сельского хозяйства и агротехнологии

Резюме. В статье проанализирован материал из источников и эпосов по истории вооружения и военного дела каракалпаков XVII-XVIII веков. В тот период каракалпаки использовали в боевых действиях разнообразные виды оружия, такие как луки, копья, сабли, щиты. С первой половины XVII века ружья стали использоваться в боевых действиях. В начале XVIII века каракалпаки наладили производство пороха, свинца и ружья. С широко распространением огнестрельного ружья значение бронебойной кольчуги было утрачено с начала XIX века. В XVII-XVIII веках у каракалпаков, как и у других народов Средней Азии, существовала и развивалась военная сфера.

Ключевые слова: письменные источники, эпос, «Аральское владение», вооружение, боевой лук, кольчуга, щит, огнестрельные оружия, батыры, мерген (означает меткий стрелок), бий, войска, нукер, всадник

The history of armament and military affairs of the Karakalpaks of the XVII-XVIII centuries

Turganov B. V. Nukus State Pedagogical Institute

Seitmuratov O. S. Karakalpak Institute of Agriculture and Agrotechnology

Summary. The article analyzes material from sources and epics on the history of armament and military affairs of the Karakalpaks of the XVII-XVIII centuries. At that time, the Karakalpaks used a variety of weapons in hostilities, such as bows, spears, sabers, shields. From the first half of the 17 th century, guns began to be used in battles and actions. At the beginning of the XVIII century, the Karakalpaks set up the production of gunpowder, lead and guns. With the spread of firearms, the importance of armor-piercing chain mail has been lost since the beginning of the 19 th century. In the XVII-XVIII centuries, the Karakalpaks, like other peoples of Central Asia, had and developed the military sphere.

Key words: written sources, epics, "The Aral possessions", weapons, battle bow, chain mail, shield, fire-fighting weapons, fortresses, batyrs, mergen, byi, troops, bodyguard, horseman.

ИЖТИМОЙ РЕАЛЛИКНИНГ ПОСТМОДЕРНИСТИК ПАРАДИГМАСИНИНГ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ

Оразбаев А.К.

Қорақалпоқ давлат университети

Замонавий ижтимоий реалликнинг манзараси мураккаблик, хаотиклик, ноаниқлилик сингари хусусиятлари билан тус олмоқда. Бундай мураккаб ижтимоий реалликни классик парадигманинг фундаменталь стандартлари билан тадқиқ этиш старли бўлмай қолди. Эндиликда, ижтимоий реалликни юқоридагидек, хусусиятларни тўғри акс эттирадиган янги парадигмал ёндашувда ўрганишни тақоза этмоқда. Бу сингари парадигмаларнинг бири сифатида замонавий ижтимоий фалсафада постмодернистик парадигмани олиб қарайди. Биламизки, постмодернистик парадигма классик парадигманинг қарашларини, методологик стандартларини, қадриятларини йўққа чиқаради. Мазкур парадигманинг ўзига хос жиҳатларидан бири объективликни рад қилиб, субъективликни, иллюзияни, қўринишни, белгиларни қўллаб- қувватлаб, оламнинг янги манзарасини яратади.

Постмодернизм парадигмаси йирик вакилларида Ж.Ф. Лиотара, Ж. Бодрийяр, Ж. Деррида, Ж. Делез ва ҳ.к. ижтимоий-фалсафий қарашларида ижтимоий реаллик янги контурда очиб берилади. Улар ижтимоий реалликни тасвирлайдиган анъанавий ёндашувлар ва тушунчаларга қарши чиқиб, субъективлигга, бетартибликга, ноаниқлигга, маъносизлигга асосланган ижтимоий реалликнинг янги моделини таклиф этади. Улар фикрича, ижтимоий реаллик объектив характерга эга эмас, балки, субъектив ҳодиса ҳисобланади.

Р.Барт, З.Бауман, Ж.Бодрийяр, М.Бланшо, Ф.Гваттари, Г.Дебор, Ж.Делез, Ж. Деррида, Ж.Лакан, Ж. Ф.Лиотар, М. де Серто, М.Фуко ва ҳ.к. ишларида маданиятни, психология, тилни, символларни, социум, сиёсат агентлари ва элементларини тадқиқ этишда постмодернистик методологиянинг умумий тамойиллари ишлаб чиқилди. Постмодернизмнинг гоёлари ва тамойиллари бир қатор маданиятшунослик, фалсафий, социологик ва сиёсатшунослик концепцияларида, постиндустриализмнинг, ахборотлашган даврнинг феноменларини таҳлил этишга бағишланди [1, 206].

Мазкур парадигмада классик фалсафада фундаментлари, жумладан, борлиқнинг универсал асослари, яъни монистик онтология бекор этилиб, унинг ўрнига децентрация, дезорганизация сингари методологик ўрнатмаларни қўллаб, оламнинг ягона асосидан жудо қилади.

Ижтимоий реаллик субъект томонидан тил ёрдамида ижод этилган. Бу постмодернистик парадигманинг асосий постулати. Яъни, ижтимоий реаллик - сунъий жамият. Аммо, мазкур сунъий жамиятни ифодалайдиган белгилар реаллик билан, унинг ҳодисалари билан алоқани ўзган. Белгилар ўз мазмунини йўқотган. Шу сабабдан ҳам мазкур белгилар реаллигга мос эмас. Белгиларнинг реаллигга мос эмаслиги, реалликнинг фақат қўриниш эканлигини Ж.Бодрийяр ишларида тадқиқ этилади. У ижтимоий реалликнинг псевдообраз, псевдонарса эканлигини таъкидлайди. Ижтимоий реалликнинг псевдообраз эканлигини тушунтиришда Ж.Бодрийяр симуляция жараёни билан боғлайди.

Ж. Бодрийяр фикрича, "симулякр – бу воқеаликда ҳеч қандай оригиналлик бўлмаган буш образ, референти мавжуд бўлмаган копия. У симулякрнинг учта тартибини ажратиш кўрсатади:" [2, 113]. 1) қулбола, классик даврдан Ўйғониш давридан санъат революциясигача давр; 2) ишлаб чиқариш, санъатлашган давр; 3) симуляция, ҳозирги давр, кодлар билан назорат этилади.

Учинчи тартибдаги симулякрлар олдинги тартибдаги симулякрлар билан фарқ қилади. Биринчи ва иккинчи тартибдаги симулякрлар моддий нарса билан боғлиқ бўлса, учинчи тартибдаги симулякрлар моддийлигини йўқотади. Биринчи ва иккинчи тартибдаги симулякрлар биздан ташқарида мавжуд бўлган бўлса, учинчи

тартибдаги симуляклар бизнинг онгимизда феномен сифатида мавжуд бўлади ёки тармоқда, виртуалликда мавжуд бўлади. Бундай реаллик гиперреаллик тушунчасига эга.

Ж. Бодрийяр «Симулякры и симуляция» китобида образнинг эволюциясини кетма-кет фазаларини келтиради. 1. "...образ мавжуд, у реалликни акс эттиради; 2. Образ реалликни никоблайди; 3. У реалликнинг мавжуд эмаслигини никоблайди; 4. У реаллик билан ҳеч қандай муносабатда бўлмайди, у ўзининг шахсий тоза симулякр бўлиб қолади" [3, 23]. Маданий ва маънавий соҳада оммавий маданият таъсирида анъанавий маданият кадриятлари симулякрлар билан алмошмоқда (Ж. Бодрийяр).

Замонавий оламда масс-медиа реалликни акс эттирмасдан, ўзлари образларни (симулякларни) ижод этиб, биз учун реаллик шакллантиради, яъни Ж. Бодрийяр фикрича гипервоқеаликни пайдо этади. Гипервоқеаликда ижтимоий-маданий фактлар объектив олам билан алоқаси йўқотади ва реал объектлар билан ҳеч қандай умумийликка эга бўлмаган автоном симулякрларга айланади. Бир сўз билан айтганда, масс-медиа шакллантирган символик воқеалик объектив оламдаги нарсалар ва ҳодисаларни акс эттирмай, репрезентация қилмасдан, балки, мустақил ўз ўзича олам сифатида мавжуд бўлади. Постмодерн даврида репрезентация инкирозга йўл тутиб, символ-белгилар, симулякрлар оригиналга эга бўлмайди. Ж.Бодрийяр бундай ҳолатни «симулякр – бу унинг мавжуд эмаслигини яширишга уринган ҳақиқат» сифатида ифодалайди.

"Бадий маданиятнинг постмодернистик эстетикаси имкониятли оламларни кўп микдорда моделлаштириш қобилиятига эга машина сифатида олиб қаралиб, унинг натижаси симулякрлар деб номланади. Симулякр (лот. simulakrum – "тасвир", "ўхшашлик", "кўриниш"). Симулякр тушунчасининг мазмуни илк марта грек файласуфи Платонда «нуханинг нухаси» сифатида ишлатилади. Масалан, ҳайкалтарошлик ёки тасвирий санъат маҳсули бирон бир предмет ғоясига муносабатда нуханинг нухаси бўлиб, ҳақиқатдан узоқлашиб, кулбола сифатида эътироф этилади. Ҳозирги замонда симулякр тушунчасини постмодернизм фалсафаси вакиллари Ж. Батай, Ж. Делез, Ж. Бодрийяр ижодида учратамиз. Улар инсон ижодини – нарсаларга ўхшашлиги узоқ бўлган образларни ижод этиш Ж. Бодрийяр симулякр тушунчаси мазмунини – оригиналга эга бўлмаган тасвир, реал мавжуд бўлмаган қандайдая бир нарсанинг репрезентацияси сифатида ифодалайди. Бошқача айтганда, симулякр воқеаликда мавжудлиги йўқ бўлган образдир. Мазкур белги-образ реаллик мақомига эга бўлиб, биз бу белгида бошқа ҳақиқий реалликни кўрмаймиз, балки белгининг ўзини реаллик сифатида қабул қиламиз. Бизнинг тасаввуримизда, ҳиссиётимизда, онгимизда симулякрдан бошқа бошқача олам мавжуд бўлмайди. Симулякр ташки оламни фрагментал идрок этиш орқали имкони мавжуд бўлмаган янгича объектни конструкциялашдир.

"Тимсол, ўхшашлик маъносини билдирувчи латинча "simulacrum" сўзидан келиб чиқиб, ўлармонлик, жонсўхталик, муғомбирлик, қалбакилик маъноларини англатувчи "simulantis" (симулянт) сўзидан олинган "симулякр" атамаси постмодерн эстетикада борлиқнинг муляжи, нухаси; ҳақиқатга жуда ўхшаш сохталик, эстетикадан бадий образни сиқиб чиқариб, ўрнини эгаллаб олган куруқ шаклдан иборат ҳодисани англатади.

Постмодерн эстетикада симулякр табиий ва асл нарсанинг техник ишлов бериш орқали ўзгарган шаклда мимесисга қайтарилганини, сунъий нухаси билан алмаштирилганини билдиради. Симулякр тобора "йўқолиб бораётган" реаллик ўрнини постреаллик воситасида босмоқчи бўлаётган, реаллик ва тасаввур ўртасидаги фарқни ювиб юборишга, йўқликни борлиқ тарзида қабул этдиришга хизмат қиладиган ясамаликдир" [4, 126-127]. Шу ўринда айтиш мумкинки, замонавий ижтимоий реаллик симулякрлар билан алмашиб, муайян гиперреалликни ифодалайди. Ҳозирги замон виртуал оламнинг шаклланиши, рақамли жамият асослари ҳам симулякрларга асосланади. Ижтимоий реаллик мураккаб ва фрагментар характерга эга бўлиб, дифференциялашувнинг бир нечта асосларига эга эканлиги билан тавсифланади. Шу билан бирга, ижтимоий реаллик локаллик, плюралистик маъно касб қилади.

Мазкур парадигмада ижтимоий реалликнинг тизимли ташкилланганлигини, яхлитлигини, тузулмавий тартиблигини инкор этиб, унинг (ижтимоий реаллик) бир-бирлари билан ажралган, алоҳида бўлган элементлардан ташкил топган кўплик сифатида олиб қарайди. Дарҳақиқат, ҳозирги замон ижтимоий реалликда бўлаётган ҳар қандай ҳодиса ва жараёнлар олдиндан башорат этиб бўлмас, ноаниқлик, ўзук-йулик, бетартиб тус олганки, постмодернистлар таъкидлаганларидек, ижтимоий реалликда децентрация ва дезорганизация жарёнлари намоён бўлмоқда. Бу ўз навбатида инсон ва бир бутун жамиятда "онтологик хавф-хатарни", яхлитликнинг парчаланиши, идентиклиқнинг йўқ бўлиб бориши ва х.к. сингари салбий ҳолатларни келтириб чиқармоқда. Аммо, постмодернистик парадигма вакиллари мазкур йўқолишларни ижобий баҳолайди. Яъни, хаос ва децентрацияни классик парадигмадаги сингари бўзғинчи салбий маънода эмас, балки имкониятлар хилма-хиллиги, янгининг пайдо бўлиши билан изоҳлайди.

Ижтимоий реалликнинг динамикасидаги ноаниқликни, хилма-хилликни, тасодифларни, хаосни классик парадигмада инкор этилиб, улар инобатга олинбаган бўлса, постмодернистик парадигмада аксинча, мазкур хусусиятларни қонунийлигини, кўпвариантли ривожланишига ҳаётбахш бағишлаб, янги тартиботнинг келиб чиқишига асос бўлишини таъкидлайди. Жумладан, муаллиф фикрича: "Ривожланишнинг ризоматик моделида ижтимоий жараёнлар тўлиқ маъносизликни, хаотикликни намоён этади. Мазкур парадигма постмодернизм фалсафасига асосланади" [5, 27]. Тизимдаги ранг-баранглик, хилма-хиллик ижтимоий реалликни барқарор қилишини асослайди. Мазкур парадигмада шунингдек, ижтимоий реалликдаги ўзгаришлари ночизикли характерга эга бўлиб, бир-бирлари билан сабаб-оқибат алоқадорликда эмаслигини эътироф этади. Дунёнинг ягона асосга эга эканлиги, иккита қутблигини, логизицизм анъаналарини рад этади. Унинг ўрнига ижтимоий

реалликиннг дегоменизациялашувини, қадриятлар поливалентлигини, релятивистик руҳни, мультимаданиятни тарғиб этади.

Ижтимоий реаллик элементи ҳисобланган инсон эса, тафаккури клипни тафаккур, фрагментар фикрлашга мойил, қадриятли мўлжаллари универсал эмас, балки контекстуаллашган, ягона идентикдан маҳрум, кўпобразли “мен”лар билан мавжуд бўлади. Масалан, Э.Гидденс таъкидлаганидек, “бугунги кунда ҳақиқат контекстуал характерге эга” эканлигини постмодернизмнинг постулатлари сифатида эътироф этади. Дарҳақиқат, реаллик ҳақидаги ҳақиқат нисбий характерга эга» [6, 150].

Хулоса қилиб айтганда, постмодернистик парадигма ижтимоий реалликиннг қўйидаги назарий-методологик стандартларини тақлиф этади: Биринчидан, ижтимоий реалликини яхлит тизимлашган, структуравий тартибот билан эмас, аксинча бетартиблашган, мозаик, фрагментар сифатида олиб қарайди. Иккинчидан, оламнинг ягона асосга эга эканлиги моделини (ғоя, мутлоқ ғоя, логос, Худо, материя), яъни монистик онтологияни рад этиб, оламнинг плюралистик онтологиясини эътироф этади. Учунчидан, ижтимоий реаллик ҳодисалари орасидаги детерминистик алоқадорликларни ва ривожланишнинг энг умумийлигини, ривожланишнинг битта ягона вариантлиги ҳақидаги классик тасаввурларга қарши ижтимоий реалликиннг кўпвариантлигини, ноаниқликини, тасодифлар аҳамиятини, индетерминизмни қўллаб-қувватлайди.

Постмодернизм объектив борликини ҳаққоний акс эттиришдан кўра, видеоклип, компьютер ўйини, аттракцион сингари иккиламчи, сунъий реалликлардан фойдаланган ҳолда уни эстетик моделлаштиришга кўпроқ диққат қаратади. “Иккиламчи реаллик” билан ишлаш тамойили санъатнинг адабиёт, мусиқа, балет, театр сингари ўта жиддий тармоқларини ҳам ўз домига тартади.

Шунингдек, постмодернистлар замонавий жамиятни «спектакль жамияти» сифатида олиб қарайди. Масалан, С.Мелроуз [7] театр ва ижтимоий ҳаёт орасидаги ўзаро анологияни келтириб, жамиятни маскаррад, ижтимоий спектакль сифатида эътироф этади. Бу ҳақида айниқса, Г.И. Деборанинг [8] «Спектакль жамияти» меҳнатида қараб чиқилган.

Назаримизда ижтимоий реалликини бундай тушуниш фақат назарий схема, ғоявий ишланма сифатида олиб қарашимиз мақсадга мувофиқ деб ўйлаймиз. Дарҳақиқат, постмодернистик парадигманинг тарофдорлари билан бир қаторда унинг ғояларини инкор этувчи қарашлар ҳам йўқ эмас. Масалан, Г.К. Эзри постмодернни инсон ва жамият борлигини инқирозининг намоён бўлиши сифатида тадқиқ этади.[9] Сабаби ўзлгимиз, миллий маданиятимиз, миллий идентиклигимиз, қадриятларимиз хавф остида қоладиган постмодернистик парадигма стандартларини эҳтиёткорлик билан қабул қилишимизга тўғри келади. Дарҳақиқат, ҳозирги дунёнинг глобаллашуви, мураккаблашув жараёнларида инсон, жамият, давлат ва миллат дахлсизлигини сақлаш муҳимлиги доим устувор бўлиб қолаверади.

АДАБИЁТЛАР

1. Ильин И.П. Постмодернизм: словарь терминов. М., 2001. С. 206.
2. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть / пер. с фр. М.: Добросвет, 2000. – С. 113.
3. Бодрийяр Ж. Симулякры и симуляция / пер. О. А. Печенкина. Тула, 2013. – С.23.
4. Қозокбой Йўлдош. Постмодернизм: моҳият, илдишлар ва белгилар. Жаҳон адабиёти”, 2015 йил, 10-сон. 126-127 бетлар
5. Ниязизмбетов М.Қ. Мураккаб тизимларни моделлаштиришнинг замонавий парадигмалари. Фалс. фан. док. (DSc) дисс. автореф. Тошкент.:2019 -27-б.
6. Giddens E. The Consequences of Modernity. Cambridge: Polity Press. 1990 P. 150
7. Melrose S.A. Semiotics of the Dramatic text. – L.: Palgrave Macmillan, 1994
8. Дебор Г.Э. Общество спектакля. – М.: Логос, 2000
9. Эзри Г.К. Постмодерн как проявление кризиса в бытии человека и общества // Nauka-rastudent.ru. – 2017. No. 04 (040)/ (Электронный ресурс) – Режим доступа. – URL: <http://nauka-rastudent.ru/40/4212/c.9>

Ижтимоий реалликиннг постмодернистик парадигмасининг ўзига хос хусусиятлари

Оразбаев А.К. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мазкур мақолада ижтимоий реалликиннг классик парадигмасига муқобил ҳисобланган постмодернистик парадигманинг ўзига хос жиҳатлари, асосий методологик стандартлари очиқ берилган. Жумладан, замонавий ижтимоий реалликиннг мозаик характери, ноаниқлик, фрагментарлик, бетартиблик, гетерогенлик, хилма-хиллик, сохталик (симуляция) ва шунга ўхшаш хусусиятлари ўрганилган.

Калит сўзлар: ижтимоий реаллик, постмодернистик парадигма, ноаниқлик, фрагментарлик, бетартиблик, гетерогенлик, хилма-хиллик, симулякр.

Особенности постмодернической парадигмы социальной реальности

Оразбаев А.К. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В данной статье раскрыты основные методологические стандарты, особенности постмодернистической парадигмы как альтернатив классической парадигмы социальной реальности. Исследованы признаки как мозаичность, неопределенность, фрагментарность, нестабильность, гетерогенность, многообразность, симуляция социальной реальности.

Ключевые слова: социальная реальность, постмодернистическая парадигма, мозаичность, неопределенность, фрагментарность, нестабильность, гетерогенность, многообразность, симулякр.

Features of the post-modern paradigm of social reality

Orazbayev A.K. Karakalpak State University

Summary: This article reveals the main methodological standards, features of the postmodern paradigm as alternatives to the classical paradigm of social reality. Prizewinners have been investigated as mosaicism, uncertainty, fragmentation, instability, heterogeneity, diversity, and simulation of social reality.

Key words: social reality, postmodern paradigm, mosaicism, uncertainty, fragmentation, instability, heterogeneity, diversity, simulacrum.

ОҚЫҰШЫЛАРДЫҢ СӨЙЛЕҰ МӘДЕНИЯТЫН ХӘМ ЖАЗБА ТИЛИН РАҰАЖЛАНДЫРЫҰ УСЫЛЛАРЫ

Қабулова М.

ТАТУ Нөкис филиалы ассистент – оқытушысы

Қарақалпақ тили хәм әдебиятын оқытуў методикасында оқыўшылардың сөйлеў мәдениатын раўажландырыў хәм баян жумыс өткеріў арқалы жазба сөйлеў тилин жетилистириў ең зәрүрли методикалық мәселелерден есапланады. Бул мәселе бойынша белгили методист алымлар Е.Бердимуратов [1], Ә.Пахратдинов [2], Қ.Юсупов [3] хәм басқалардың методикалық мийнетлеринде пикирлер билдирилген. Усы көзқарасан оқыўшылардың сөйлеў мәдениатының түрлерине тоқтап өтейик.

Сөйлеў-адамның тилден пайдаланыўының конкрет көриниси. Оның менен бирге онда адамның раўажланыў дәрежеси, мәдениаты, саўатлылығы, интеллектуаллық жағдайы көринеди. Улыўма орта билим беріў мектеплериниң баслы ўазыйпаларының бири жаслардың тилден керекли орында пайдалана алыў, сөйлеў, жазыў көнликпелерин берип, хәр тәрәплеме саўатлы азамат етип тәрбиялап жиберіўден ибарат.

Оқыўшылардың сөйлеўин раўажландырыўда төмендеги талаплар қойылады:

Мәнили сөйлеў. Баланың, дүньяға көз-қарасы раўажланып барған сайын оның ойы, сөйлеўи раўажланып барады. Сонлықтан оқыўшылардың ойланып, мәнили сөйлеўине көбирек итибар беріў керек.

Дурыс сөйлеў. Баладан әдебий тилдиң нормасын дурыс сақлап, өз ойын дурыс, толық бере алыў талап етиледі. Бул жағдайда оқыўшыға грамматиканың орны уллы. Себеби оқыўшы дурыс сөйлеў ушын берилежақ ойын дурыс, байланыслы бере алыў, сөзлерди орны-орнында грамматикалық нормаға түсире билиў талап етилиўи керек.

Дәл сөйлеў. Усы сөйлеўде адамлардың сөйлеўге болған талабын толық қанаатландырады, бирақ билим хәм көликпе керек. Оқыўшыларды усы байлықтан толық пайдаланып билиўге үйретиўимиз керек. Оқыўшы өз ойын дәл беріў ушын оның сөзлик хоры, тийисли сөзлерди формаларды орны-орнында пайдалана билиў көнликпесе болыўы шәрт.

Анық сөйлеў. Оқыўшының ойының анық берилиўи оның программаға сәйкес билимге хәм көнликпеге ийе болыўына, творчестволық искерлигине ғәрзели. Оқыўшылар арасында өзлериниң ойын билдириўшилер ушырасады. Бул оқыўшының өз пикирине исенимизлигин көрсетеди.

Таза сөйлеў. Хәзирги жағдайда елимизде халықлардың туўысқанлардай араласып жасаўының нәтийжесинде бир миллет тилиниң екінши рет миллет тилине тәсир жасаў, екінши тилдиң есабынан байып барыў жағдайлары ушырасады.

Байланыслы сөйлеў. Байланыслы сөйлеў оқыўшының логикалық дурыс баланыслы ойлай билиўине байланыслы. Сонлықтан, оқыўшының ойын раўажландырыў үстинде жумысты көбирек ислеў талап етиледі.

Көркем сөйлеў. Көркем сөйлеў оқыўшы сөйлеўиниң ең жоқарғы типі. Бұған оқыўшы аңсатлық пенен ерисе алмайды, ал грамматикалық, орфографиялық, лексикалық, семантикалық, стильлик кең мүмкиншиклерди меңгере билиўиниң, көнлигиўиниң нәтийжесинде ериседи.

Сөйлеў тили хәм жазба тил, олардың бир-бири менен байланыслы. Сөйлеу тили менен жазба тилдиң хызмети бир, бирақ еки форма. Себеби, оқыўшының сөйлеу тили байыса, ол жазба тилине тәсир етеди. Булар бир-бири менен тығыз байланыслы. Буннан екеўи бирдей, екеўине теңдей талап қойып, теңдей қатнас жасаў керек деген пикир келип шықпайды. Екеўи бир-биринен өзгешеликлери менен айрылып турады. Мәселен, аўызеки сөйлеўде ой еркин берилип, интонация, дене қыймылы (ым, қол, бет қубылыс х.т.б) сөйлеўдин қубылыўы темп, усаған қубылыслар хәрекетте болса, жазба тилде бундай жағдайлар көринбейди, гәптиң дурыс қурылыўы, оның орнына бап, абзац, хәр қыйлы графикалық ислер т.б. қолланылады.

Жазба тил менен сөйлеў тилиниң психологиялық жағынан да бир қанша өзгешелиги бар. Аўызеки сөйлеўде адам аудиторияда, ямаса басқа орынларда хәр қыйлы қыймыл, пауза, интонациялар менен берсе, жазбада ол басқа түр алады. Сөйлеўде айырым кемшилиқ ушырасып қалса, оны сол ўақытта-ақ дүзетип жиберіўге болады. Жазба тилде жазып болып, бир неше рет оқып шығып соннан кейин дүзетіў мүмкин. Сөйлеў тилин еситиў арқалы қабыл етемиз. Себеби сөйлеў тили –сеске, жазба тили-хәрипке байланыслы.

Негизинде, улыўма орта билим беріў мектеплериде бул екеўиниң бирдей раўажланыўына жағдайлар туўдырыўды талап етеди. Бирақ турмыста, гейбиреўлердиң сөйлеў тили көп раўажланып, сөйлеў арқалы өз пикирин жақсы бере алады, ал керисинше, гейбиреўлер сөйлеўге онша болмаса да, жазыў да, өз ойын дурыс бере алады. Ал гейбиреўлер бул екеўин теңдей алып барады. Бул жағдай хәр бир адамның жастан баслап көнлигиўине байланыслы. Бундай өзгешеликлердиң болыўына қарамастан, екеўи бир-бири менен тығыз байланыслы. Сонлықтан, методикалық жақтан оқыўшылардың жазба тили менен сөйлеў тилин тез раўажландырып барыў исинде педагогика менен психологияның жетискенликлери хәм улыўма орта билим беріў мектеплери тәжирийбелеринен толық пайдалана отырып ис алып барыўымыз керек.

Оқыўшылардың жазба тилин раўажландырыўда баян, шығарма жумыслары әхмийетли орынды ийелейди. Баян жумысы-оқыўшылардың сөйлеў хәм жазба тилин раўажландырыў үстинде исленетуғын жумыстың бир түри. Бунда оқыўшылар өзиниң дәретиўшилиқ уқыбын, қарақалпақ тили бойынша алған теориялық билимлерин дәслепки рет өзинше сынап көреді. Баян жазыў-бул оқыған, я биреўден еситкенин аўызша, жазба

түрде беріу, кинофильмде, спектакльде, экскурсияда көргенлерінің мазмұнын жеткеріу, еситкенлерін жазыу, оны екінші тәрпке жеткеріу тағы басқа түрінде болады. Баян киши көлемде пикирдің мазмұнын сақлап басқа биреудің ойын, пикирін, айтқанын, өзінің көргені менен еситкенін айтып беріу менен шекленип қалмастан, оқыушылардың логикалық ойын рауажландыру, сөйлеу тили менен жазба уқыпшылығын жетилистиру, сондай-ақ тәрбиялау әхмийетіне ийе. Сонлықтан мектепте жүргизилетуғын баян жұмысына көбірек әхмийет беріп, материалдарды таңлауда илимийлик, практикалық, тәрбиялық тәрәплеріне итибар етиледі.

Баян жазыуды үйретиудің өзине тән усыллары, этаптары бар. Дәслеп әдебий шығармалардан өзлери оқыған, көрген хәдийселери хаққында ауызеки баянлайды соң оны жазба түрде баянлау этабына өтеди. Себеби жазба баянлау ауызша баянлаудан қыйын. Сонлақтан алды менен оқыушыларды ауызеки баянлауға шынықтыру керек. Төменги класларда әдеп үйретиуши баян, кейін ала контроль баян өткеріу талапқа мууапық келеди. Баянның барлық түрлерінде де оқыушылар төмендегилер бойынша үлги алса болады:

- 1.Басқаның пикирін ауызша, я жазба формада системалы баянлай алыу;
- 2.Баянлаудың избе-излигин сақлап, баслы нәрсени екінші дәрежеліден айыра билиу, баслы нәрсени таный алыу; айыра билиу жуумаққа келиу, творчестволық үлес қосыу;
- 3.Баянлаудың мазмұнлығына ерисиу үшін ана тили бойынша алған билимин пайдалана алыу;
- 4.Баянлауда тилдің көркемлик қуралларынан пайдалана алыу, мазмұнның толық, стильик жақтан дурыс берилиуіне ерисиу.

Баян-мазмұнына, мақсетіне, көлеміне, орнына, текстке қатнасына, берилиуіне байланыссы, төмендегіше болады:

- 1.Баян мазмұны бойынша-хабарлау, жай баянлау, образларға минезлеме беріу, ямаса қандай болмасын мақалаларды анализлеу формасында;
- 2.Мақсетіне байланыссы-үйретиуши, қадағалаушы түрде;
- 3.Көлеміне байланыссы-қысқа хәм кеңейтилген түрде;
- 4.Жұмысты орынлау орнына байланыссы-үйде хәм класста;
- 5.Берілген текстке қатнасына байланыссы-тексттің мазмұнына жақын, ямаса еркін баянлау формасында;
- 6.Жүргизиу алып барыу характеріне байланыссы-ауызша хәм жазба түрде.

Муғаллим баян жаздыруу үшін төмендегилер бойынша таярлықлар көриуи тийис:

Мақсети: Оқыушылардың ана тилин оқыу процессінде алған теориялық билимин әмелий иске асыра алғанлығын бақлау. Олардың жазба түрде пикирлерін еркін түрде изленеушилик пенен баянлай алыуын, жуумақ жасауын хәм сөйлеу уқыпшылығын жетилистиру мақсетінде өткериледи.

Ұазыйпа: Баян жазғанда оқыушыларды стилистикалық кемшиликлерге жол қоймауға, орфографиялық хәм иркилис белгилерінен қәтелерди болдырмауға үйретиу. Оқыған шығармаларына пикир айта билиу хәм жуумақ шығарыу және ойларын избе-из баянлай алыу жолларын үйретиу. Айырым эпиграф хәм үзіндилерди орынлы жерлерінде пайдалана алыу мүмкиншилигіне еристируи.

Сабақты қураллар менен тәмийинлеу:

- 1.Таярланған сүўретлер тийкарында баян жазыу.
- 2.Оқыушылардың саяхат ўақтында алған тәсирлерінен.
- 3.Еркін тема тийкарында.
- 4.Сабақ процесінде өтилген темаларға байланыссы.
- 5.Оқыушыларға белгисіз (таныс емес) текст тийкарында.

Класста өткерілген баян жазыу жұмысына байланыссы сүўрет, кітап ямаса қолдан исленген көрсетпели қураллар пайдаланылады.

Сабақта: Оқыушыларды баян жазыуға таярлау. Барлық оқыушылардың дәптер хәм ручкаларының таярлығын көзден өткеріу. Муғаллим оқыушылардың дыққатын өзине аўдыруу, улыўма талқыланып отырған мәселе бойынша ой жуўмағын шығарыуға таярлау.

Текстеги сөзлердің муғдары 180-200 сөзден аспауы тийис. Оқыушы дүзилген жоба бойынша 80-90 сөзден ибарат текстлердің мазмұнын баянлай алыуы керек.

ҒАМХОРЛЫҚ

Арадан көп ўақыт өтпей-ақ, жас төлдердің даўысы шықты. Олар жуўырысы менен қойдың қасына келди: ана қой егиз қозы туўып, оларды жалап атыр екен. Күн аяз еди. Қозылар шөптің үстінде қалшылдасып жатыр.

Турдымурат-деди Абат қозыларға ўңилип турып, -көріп турсаң ба? Енди азмаз жатса, суўық өтип, өлип қалыу қәуіпи тур.

Онда не қыламыз? Турдымурат қолына кишкене шыбық алып, бир қозының қарнына түртип жибергенде қозы аяқларын баўырына тартты. Оны Абат ескерген жоқ. Себеби ол пальтосын шешіп атыр еди.

Не қылатуғын еди. Хәр қайсымыз биреуін пальтоға орап фермаға апарып береміз,-деди Абат пальтосын жерге жайып жиберди.

Эй,-деди Турдымурат мурнын жыйырып,-ыласқа былғанып атырған қозыларды пальтоға орауға бола ма?

-Кийимлерди жуўдырсақ, тазарады. Ал қозылар өлип қалса тирилеме. Турдымурат жуўап беріудің орнына мурнын тартып қойды.

-Қәне шешин!-деп Абат Турдымуратқа буйрық билдирип қозылардың биреуін өзіннің пальтосына қос қоллап салды.

–Жоқ мен бундай нәрсеге қол урмайман. Өзиң апарып тапсыра бер. Турдымурат қолын бир силтеди де, өз жөніне кетти. Абат асықпай отырып, қозылардың екеуін де пальтосына жайластырып орады. Тумсықтарын сыртқа шығарып, көтеріп жүріп еди, анасы изинен ерди...

Ғарры шопан Абатқа көп алғыслар айтты хәм ертең Абатты тәрбиялаған коллективине кеули толғанын өз аузы менен айтып қайтыу ушын мектепке баратуғынын ескертти. (Т.Қайыпбергенев)

Тексти дәслеп дауыс толқыны менен бир рет оқып беріу керек. Хәмме дыққат қойып тыңлауы тийис. Кейин оны ауызеки түсиндириу шәрт. Оқыушылардың түсинген-түсинбегенин бақлау ушын тексти және бир мәртебе оқып берген макул. Оннан кейин мұғаллимнің басшылығында баянның жобасын дүзиу керек. Дүзилген жоба бойынша ауызеки жуумақты баянлау, кейин жазба түрде пикирлеу жүргизиледи.

Жобаны төмендегіше дүзиуге болады.

Тема: Ғамхорлық

I. Кирису бөлими.

1. Жақсылық жерде қалмайды.

II. Тийкаргы бөлими.

1. Қойдың қозылауы.

2. Абаттың ақыллылығы.

3. Турдымураттың жәрдем бермеуі.

4. Қозыларды фермаға апарып беріуі.

III. Жуумақлау бөлими.

1. Шопанның қуанышы. Мектепке барып алғыс билдириуі.

Оқыушылар усы таңланған текст хәм биргеликте дүзилген жобалар бойынша баян жумысын жазады.

Ескертиу: Оқыушы қандай текст бойынша баян жазамаң десе хақылы. Таныс емес текст бойынша да баян жазыу мүмкин.

«Ғамхорлық» темасы жасларды ғамхорлыққа үйретиу, жәмийетлик мүлкке көздің қарашығындай қарап, оны қорғау кереклигин түсиндириу мақсетинде алынады. Оқыушылардың өзлери өзлерин тәрбиялауға үйретиу, түсинбесе, үлкенлерден үйрениу мәселеси тийкарында бағдарлама беріу нәзерде тутады. Абаттың қозыларды таслап кетпегенлигин, оның жақсы оқыушылар қатарында екенин көрсетиу керек. Турдымураттың достысын таслап кетиуінің орынсыз екенлигине де итибар беріуіміз тийис.

Улыума баян жазыу жумысы арқалы оқыушылардың ана тилге ықласын хәм қызығыушылығын арттырып, олардың сөзлерди дурыс жазыу, сауатлы хәм өз пикирин избе-из баянлай алыу қабилетин қалиплестириу керек. Сондай ақ, оқыушылардың ой өрисин өсиреміз олардың жеке пикирин тыңлаймыз, ауызеки мәдениетин рауажландырамыз. Оқыушылардың арасында табият хәм хайуанатлар менен байланысын арттырып, дослығын пайда етемиз.

Баян жазыу жумысына оқыушылардың толығы менен қатнастырылуына ерисіу-тийкаргы мәселелердин бири болыуы тийис.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Бердимуратов Е., Пирниязов Қ. Орта мектептерде қарақалпақ тилин оқыту методикасы. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1988, – Б. 277-280
2. Пахратдинов А. Қарақалпақ әдебиятын оқыту методикасы. – Нөкис: Билим, 2004, – Б. 107-109.
3. Юсупов Қ. Қарақалпақ әдебиятын оқыту методикасы. –Ташкент: Сано-стандарт, 2018, – Б. 78 -80.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. J.Howaldt. M. Schwarz. Social Innovation: Concepts, research fields and international trends. Dortmund, May, 2010, p 88.
2. F.Moulaert. E.Swyngedouw. F.Martinelli. S.Gonzalez. Can Neighbourhoods Save the City? Community Development and Social Innovation, Routledge. Abingdon. 2010. p 251.
3. Ланцев А.О., Черепанова Е.А. Семь шагов создания социальных инноваций: от анализа потребностей к общественной норме. Email: Lantsev542@scientifictext.ru <https://scientific-conference.com/images/PDF/2017/42/seven-steps.pdf>
4. Taylor, J. B. (1970). Introducing social innovation. *The Journal of Applied Behavioral Science*, 6(1), p 69-77.
5. M. R. Agostini, L. V. Marques, M. B. Bossle. Social innovation as a process to overcome institutional voids: a multidimensional overview. RAM, REV. ADM. MACKENZIE (*Mackenzie Management Review*), 17(6), Special Edition, p 72-101, SÃO PAULO, SP • NOV./DEC. 2016 • ISSN 1518-6776 (printed version) • ISSN 1678-6971 (electronic version).
6. J. Howaldt, A. Schröder (TUDO), A. Butzin, D. Rehfeld (IAT). Social Innovation: Driving Force of Social Change. Towards a general theory and typology of social innovation. TU Dortmund. 2017. p-153.
7. О.Н.Пряжникова. Концепция социальных инноваций. 03.002.2019. <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-sotsialnyh-innovatsiy>
8. Emma L. M. Rhule and Pascale A. Allotey. Researching social innovation: is the tail wagging the dog? United Nations University – International Institute for Global Health, Kuala Lumpur, Malaysia. 2020. p 1-6.
9. Г. А. Гончаров. Взгляд на термин “Социальные инновации” через призму концепции социального капитала. вестник ВГУ. Серия: Экономика и управление. 2014. № 2. с 130-133.
10. Social innovation theory and research. A Guide for Researchers. TEPSIE deliverable no: 1.4, Printed December. Cover photo: © Social Innovation Europe. Designed by Soapbox. 2014. p 14.
11. E Pol. S Ville. Social innovation: Buzz word or enduring term?. The Journal of Socio-Economics. University of Wollongong. Australia. 07.02. 2009. p 882.
12. M.R.Agostini. L.V.Marques. M.B.Bossle. Social innovation as a process to overcome institutional voids: a multidimensional overview. Special Edition • SGO PAULO, SP • NOV./DEC. 2016, p. 72-101

Оқытушылардың сөйлеу мәдениетін және жазба тилин рауажландыруы ұсыллары
Қабулова М. ТАТУ Нөкіс филиалы ассистент – оқытушысы

Резюме. Мақалада ұлыма орта билим беріу мектептеринде, оқытушылардың сөйлеу тили және жазба тилин рауажландыруы, олардың бир-бири менен байланысы хақында тоқтап өтилген. Мектептерде оқытушылардың тилден керекли орында пайдалана алыуы, сөйлеу, жазыу көнликпелери хәр тәреплеме көрип шығылған.

Таяныш сөзлер: сөз, сабақ, әдебият, рауажландыруы, үйретиу, усыл, ауызеки, жазба.

Резюме. Maqolada umumta'lim maktablarida o'quvchilarning og'zaki va yozma nutqini rivojlantirish, ularning bir-biri bilan o'zaro munosabatiga e'tibor qaratilgan. Maktablarda o'quvchilarning tilni o'z o'rnida qo'llay olishi, nutq va yozish kundaliklari atroflicha ko'rib chiqiladi.

Калит сўзлар: so'z, dars, adabiyot, ishlanma, o'rgatish, metod, og'zaki, yozma.

Резюме. Статья посвящена развитию устной и письменной речи учащихся общеобразовательных школ, их взаимодействию друг с другом. В школах подробно рассматривается умение учеников использовать язык в нужном месте.

Ключевые слова: урок, литература, развитие, обучение, методика, устная, письменная.

Summary. The article focuses on the development of students' spoken and written language in secondary schools, their interaction with each other. In schools, students' ability to use the language in the right place, speech and writing diaries are considered in detail.

Key words: lesson, literature, development, teaching, methodology, oral, written.

ҚАЗАҚ ШАЙЫРЛАРЫ ПОЭЗИЯСЫНДА ҚАРАҚАЛПАҚСТАНҒА САҒЫНЫШ МОТИВИ

Кенжебаева Р.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Қазақ поэзиясындағы Қарақалпақстан темасын тереңірек изертлеудің зәрүрлиги барын сеземіз. Қарақалпақстанға хәр түрли тарийхый жағдайлар, мәдени, әдебий ис сапарлар менен келген қазақ дөретиушилері – Қарақалпақстан хақында жырламай кетпеген. Себеби, еки халықтың тарийхый тамырласлығы, үрп - әдетлериндеги жақынлық, халықтың кең пейил миймандослығы, тәбиятының рәң-бәреңлиги қазақ шайырларына йош берип отырған. Бул хақында белгили қазақ-қарақалпақ алымлары С.Тойшыбаева, Қ.Оразымбетов, Қ.Жумажанов, К.Алламбергенов, Қ.Аралбаев, Ш.Смамутовалардың илимий мийнетлеринде бираз кеңірек тарқатылып айтылады.

Қазақ шайырларының Қарақалпақстанды кеңірек жырлауы кешегі ХХІ әсирдің алпысыншы жыллары қызғын пәт алды. Қарақалпақстанға келген қазақ шайыр-жазыушыларының дөретиушилик сапарлары – қазақ-қарақалпақ шайырларының арасындағы дослық-тууысқанлықты бекемлеу менен бирге жақсы дөретпелердин дүньяға келиуіне имкан жаратты.

Белгили қазақ шайырлары: Сырбай Мәуленов, Хамит Ерғалиев, Фариза Оңғарсынова, М. Мақатаев, С.Жийенбаев, Д.Әбилов поэзиясында Қарақалпақстан темасының жүдә йошлы жырланғанын көриуге болады (буған соңынан кеңірек тоқталамыз Р.К.).

Бул мақаламызда бүгинги күни қазақтың талантлы шайырлары аталып кеткен, Қарақалпақстанда тууылған, жерлес шайырларымыздың ұлыма дөретиушилиги, олардың қосықларындағы тууылған жерге, елге деген сағыныш мотивлерине тоқтатып өтпекшиміз.

Сонғы жылларда жерлес қазақ шайырлары Қарақалпақстан темасын жаңаша пафос пенен, көркемлик бояуын байытып атырғанлығы байқалады. Шоманайлы – Базарбай Иманов, Берунилы – Мұрат Бекей, Хожелиши – Рахмет Аялбергенов, Қоңыратшы – Бауыржан Бабажанұлы, Тақтақөпирик – Ахмет Әмирзақ, Меңдибай Әбилов қосықларында – тууылған жер, киндик қаны тамған ұатанға деген шексиз сүйіспеншилик сезимлерин, сағыныш мотивлерин аңлау қыйын емес. Қарақалпақстан темасын жырлауға кең орын берген Базарбай Иманов “Қарақалпақ елине кел, ағайын” деп аталатуғын қосық қатарларында қазақ-қарақалпақ халықтарының дослығын, қарақалпақ халқының аппақ кеуилин, хадал пейилин былай сыпатлайды:

Тилде дастан Мақтымқұлы, Науайым,

Қуп жарасқан Бердағым мен Абайым.

Шын достықтың көргің келсе мекенин,

Қарақалпақ елине кел, ағайын, ... деп қарақалпақ халқына деген мухаббатын шеберлик пенен жеткізеди..

Бул үлкедеги сүттей ұйған ауызбиршилик пенен тынышлық “Тыныштық” деген қосығында кең сәулелениуін табады:

Арал теңиз қойнауы кең, тым ыстық,

“Үш Сайыңның” улылығын ұғыстық.

Кең Үстирттиң қойнауында жатырған,

Қоңыраттан басталады тыныштық.

Мине, усындай тынышлықтан шайырдың жаны рәхәтленген менен қалбиндеги муң, хәсиретти де билдиретуғын туслары бар. Шайырдың “Арал толқып, Әмиу бурқап ақпаса”, “Арал теңизине” деген қосықтарында Арал менен Әмиуинен айрылған халық муңы баянланады. “Арал теңизине” деген қосығында:

Саған деген күнәмди тарта алам ба?

Мойындамай халықтан жалтарам ба?

Адамның тағдырындай, Аралым-ай,

Өшкелі тұрсың бүгін картадан да, — деп толғанады. Сууы тартылып баратырған Аралдың тағдирине қатты тәшүишленип:

Мал жидық дүние іздеп, мансаптанып,
Толқыныңнан нәр алып, жан сақтадық.
Ал бүгінде қайдасың, нәрлі Арал,

Қумына аўнап қайтам, аңсап барып, — деген шайыр жаны Аралды аңсап, “Үмитим Аралымнан үзилип тур” деп муңға батып, қамығады.

Базарбай Иймановтың қәлемінен дөреген “Елге деген”, “Сағыныш сезими”, “Мойнақ”, “Кең далам”, “Хожели”, “Теңизимнің толқыны”, “Шоманай” сияқты көплеген қосықтарында Қарақалпақстанның кең даласы, елатыне, дәрйясы менен көлі, тауы, тасына деген сағыныш сезимлер сәулеленеди.

Меңдибай Әбилұлының “Қызыл қамзол” қосық хәм қыссалар топыламында “Бөрше тау менен хошласыу” қосығында да тууылған жерге деген қыймаслық, иңқарлық, сағыныш мотивлерін аңлайсаң. Соның менен бирге “Каспийден кетким келмей тур” атлы қосықтар топыламында “Тақтақөпір менен хошласыу”, “Төртінші ауыл туұралы жыр” деген толғау қосықтарында сарғайған сағынышларынан сыр шертеді.

Қарақалпақстанға деген сағынышын көбірек қосық қатарлары менен кестелеп жүрген қазақ шайырларының бири — Мұрат Бекей. Ол “Қарақалпақстан”, “Төлеген Айбергеновты еске алыу”, Қарақалпақ дәптери циклінен “Жеткізе гөр”, “Қият”, “Қызкеткен жағасында”, сондай-ақ “Арал-Ана минәжаты”, қарақалпақ шайыры Ибрайым Юсуповқа “Нийет” хәм т.б лирикалық қатарларын жазды.

Мұрат Бекейдің шығармалығындағы Қарақалпақстан темасы оқыушысына терең ой салады, шайырдың жүрегі тарих пенен үнлесіп жатады. Мысалы, оның “Қарақалпақстан” атлы әжайып қосығында:

“Елим-ай”, “Бозатаулап” аңыраған,
Зарлы үнлер еткенде жанын алаң.
Мұқағали жырлаған сырлы өлкени,

Төлеген сынды мен сағына алам, — деп сағынышын жырға қосады да, шайыр ишкі толғанысын былайша ақтарады:

Аңсаумен бауыры барса алыстан,
Аңқылдаса бир-бирін қарсы алысқан.
Ардақтаған Шоқаным ән-жыры ели,
Мен сени сүйем, Қарақалпақстан!

Мұрат Бекей қәлемінен дөреген қосық қатарларында Арал-ананы, Қарақалпақстанның тарихый қалаларын, бул үлкенің өзінше келбетін, болмысын, жан сүйсіндірер тәбйаатын, тарихы менен мәдениетін, өткени менен бүгінін, мухаббаты менен сағынышын лирикасының тийкаргы ядросы ете биледи. Шайыр әйемгі Хорезмнің пайтахты хәзиргі Беруний қаласы, Әбиұ Райхан әл-Беруний тууылып-өскен Қият қаласын “Қият” атлы қосығында әжайып көрсетеді:

Нур сыйлаған жанарға сияқты Анам,
Төриндесің жүректің, Қият-қалам.
Жейхун жағасындағы шамшырақтай,
Ески қорған шаһардан зият маған.

“Қызкеткен жағасында” атлы қосығында қарақалпақ жерінің бийтәқрар тәбйатын айрықша перзентлік сезім менен қубылтып беріп отырады.

Қазақ әдебиатында айрықша орны бар шайыр Айтуар Сабыровтың да Қарақалпақ жерінде ұзақ жыллар жасап, мийнет еткенлігін билеміз. Мине, усы жыллар Қарақалпақ елін жыр-дәптерине қосып, кеңпейіл елдің даладай жазық, асқан миймандослығын, бәхәри менен жазын, ысқырған қумын, ысылдаған желін, бет қаратпайтуғын қатал тәбйатын шебер сүүретлейді. “Қарақалпақстан дәптеринен”, “Жыр Тәңири”, “Қызкеткен”, “Аттану” сияқты көплеген қосықтарында сезімтал шайырдың хешкимді тәқрарламайтуғын айрықша қәдемі байқалады. Мысалы, оның “Қарақалпақстан дәптеринен” атлы лирикалық қатарында:

Күре жолың бойында Еллікқала,
Журтының ойлайтыны
Еллік қана.
Асан атам аңсаған Жеруыққа,
Аттан түс,

Адаспасам келдік жаңа, — деген шайыр тууысқан халықтың бауырманлығын, бир атаның егиз ұлларындай татыулығына сүйсиніп: Жомарт елдің пейили дархан,

Теңіздей,
Жибермейді қонақасы жегізбей.
Абыздары айтатуғын шеіре,
Қазағымның тарихымен егіздей, — дейді.

“Ару Қызкеткенге” алып-ұшып, түсликтен сағынып жеткен шайыр толқып аққан Әмиуи шабыт берген Төлегенге арнап “Жыр Тәңирин” жаратады. Айтуар Сабыров “Қызкеткен” атлы дәретпесінде:

Аймалап сүйіп,
Жүзді өпкен.
Армысың, ару Қызкеткен!

Жағаңда турмын тағы да,
Жайдары жаз жоқ,
Күз де өткен,
Байқамайтын бақытын,
Ақымақ ек биз неткен,

Ақымақ ек биз неткен..., деп күйіне жырлап, усындай әжайып табиғаттың қадирене жетпей жүрген кеуиллерге терең ой таслайды.

Бир гезлери қазақтың ұллы шайыры Абайды қарақалпақша сөйлеткен Шаудырбай Сейтов 1989 жылы "Тұңғыш топлам" аты менен Айтуардың "Сағыныш" атлы қосықлар жинағын баспадан шығарды. Қарақалпақ тилинде шыққан бул топламда өз уақытында оқыушыларын тапқан.

А.Сабыров - хәр түрлі темада қәлем тербеген шайыр. Оның пүткіл халықлық актуал мәселеге арналған "Арал толғауы" атлы қосығы адамзат атаулының қолымен жасалған қиянатты жынаяты менен ақырғы пушайманын сәулендирип турғандай:

Асау толкын аяғын құмға малып,
Арнасына қайғы мен
Мұң камалып.
Қайраңдағы шабақтай Арал бүгін
Аунақшиды бауырын күнге қарып.
Ну қамыс жоқ-
Қуарды,селдіреді,
Жағада тек құм көшіп,жел жүреді.
Демі қысқан аурудай әлсін-әлсін
Қар шыңдарға қарайды,телміреді.

Телміреді,
Ұзақ күн көз алмайды,
Ал жағада-алапат тозақ қайғы.
Алақұйын ішінен анда-санда
Жетім кеме желкені бозаңдайды.
Бозаңдайды,тек қана көз алдайды,
Шыбын жаның шырқырап төзе алмайды.

Құландар жоқ
Жағадан өре шапқан.
Балық ісі шықпайды жер ошақтан.
Үміт күтіп бүгіннен,
Болашақтан,
Арал жатыр көзінен сорасы аққан.

Байғұсым-ай,
Көрдің бе нала жұрттан,
Қалай басам көңілді алабұртқан?
Қарт Памир де тұр әне мұңға оранып,
Қара орамал жамылып қара бұлттан.

Адам болды,
Түбінде құртар қайғың,
Ашуланып несіне бұртаңдаймын.
Жанарыма үйірілген қос тамшыны,
Сәбиіме көрсетпей сырт айналдым...

1993 жылы Нөкіске хызмет бабы менен шайыр Фариза Оңғарсынова келеди. Қазақтың Қарақалпақстандағы қәлем тербеп жүрген жас шайырлары апаны хошамет пенене кутип алады. Сый-сияпат та жасалынады. Шайырлар тәрпинен қосықлар оқылады. Бир гезде Фариза:"Бауырлар, Айтуарды усы жерде деп естип едим, ол хазир қайда?"деп сорайды. - Мен оның қосықтарын 1975 жылы Қазақстаннан шығатын жаслардың "Пионер" журналында жариялаған едим. Оның қосықтарынан Мұқағали қосықтарының леби сезиледи, - деп Айтуар Сабыровтың келешегинен зор умит куткен екен.

Хәрбир шайыр табияттың гөзалығынан илхам алмай турмайды. Шайыр Айтуар "Қызкеткен" қосығын төмендегіше тәріптейди.

Жиегі жұпар-
Қыз-көктем.
Армысың,ару Қызкеткен!
Жағаңа келдім тағы да,

Жоғалтқанымды іздеп мен.

Қауышып көлмен-
Ыстық,
Кең,
Қиқуласқанда құс біткен.
Сағынышымды қанат қып,
Сағынып жеттім түстіктен.

Көңілге түйіп даламды,
Аңсаумен келдім бал әнді.
Қасиеттім-ау,
Қабыл ал
Құс мінез мына балаңды.
Күні оның сенсіз қараңғы.

Өзіңе арнап,
Жыр тілеп,
Бұлқынған шақта бұл жүрек.
Бауырымның сөлін тамыздым,
Сағыныш-кездікпен тілгілеп.

Қарақалпақстанның тумасы, Бердақ пенен Әжиниязды өзіне рухый ұстазы деп билген Төлеген Айбергенов туралы Айтуар Сабыров былай қосық қатарларында келтиріп өтеді.

Арасынан томдардың сөредегі
Сені іздедім кептіріп кенезені.
Отыз жасқа жетпей-ақ,
Орда бұзған
Қайран қазақ жырының Төлегені.
Тоңдырса да тағдыр-мұз,
Тоңы қатқан
Шабыт берді,
Әуің толып аққан.
Абай тауын бетке алып ұшып кеттің,
Қырандарша қомданып Қоңыраттан.
Қанатыңнан жел тұрып,
От ұшты, ерек,
Саған тиген соққыны "оқыс" дер ек.
Алатауды айналып ұштың дағы,
Қайран ерім!
Құладың Нөкіске кеп...

Айтуар Сабыров Қарақалпақстанда мектепте, институтта қызмет атқарған. Ол Өзбекстан Жазушылар шөлкеминің ағзасы. А.Сабыровтың "Сағыныш", "Дүние-жалған", "Сен менің елімді көр", "Менің де титтей мұңым бар", "Сергелдең еткен сезімдер" атлы ири топламлары баспадан шыққан. Айтуар Сабыров қазақ поэзиясының рауажланыуына елеулі улес қосқан шайырлардың қатарында болды. Оның көркемлик дәрежесі бийік бир қанша қосықлары қазақ поэзиясының ұллы жетіскенлиги деп есапласауға болады.

Тууылған жери Қарақалпақстанға деген перзентлик сағынышы менен мухаббатын жырлауда талантлы шайыр Бауыржан Бабажан улының айрықша орны барлығын атап өтпекшимиз. Оның Бесқала темасына бағышланған қосықлар дүркини, бүгинги қазақ поэзиясына үлкен қызығыушылық оятпақта. Бауыржан Бабажан улы "Ақтарылыу" деген қосығында қасиетли мәкан хаққында, балалығы қалған үлкеге деген сағынышка толы сезимин көриуге болады.

Тақтақөпирлик жерлес шайырларымыздың бири – Ахмет Әмирзақтың отлы сезимге толы қосықларында да өз тууылған жерине деген шексиз ықылысты, сағынышты көриуге болады. Ахмет Әмирзақтың «Алтын алқа», «Бекет ата», «Ел қорғаны – Ер Жәкем», «Шұғылалы елдің шабыты», «Төлеген Айбергенов», «Жыр мен сыр», «Төрт тоғыс», «Алпыс құлан қайырған» хәм т.б қосықларында талай жақсылар менен жайсаңлардың жүрип өткен топырағы, қыр қазағы менен Сыр қазағының тилинде Бесқала деп аталып кеткен әжайып үлкеге деген перзентлик мухаббаты айрықша тәрийипленеди. Ахметтің қосықлары «Өзбекстандық қазақ ақындары жырларының антологиясы», «Сыймай кеткен қалыпқа», «Мехнат һәм хикмет» хәм т.б. тағы басқа жыр топламларына киргизилген.

Жуумақлап айтқанда, бүгинги қазақ поэзиясының бир бөлигин Қарақалпақ елине байланыслы жазылған лирикалық қосықлар курап тур десек қателеспеймиз. Әсиресе, өз топырағымыздан шыққан жерлес шайырларымыздың лирикаларында бул айрықша пафос пенен жырланып, олардың қосықларының тийкарғы күшин курап турған сыяклы. Аталған теманы изертлеу хәм шайырларымыздың дәретиушилик мийнетлерин

тереңірек изертлеу, жетіскенлігі менен өзіншелік тәрептерін ашып көрсетіу келешектегі баслы жұмыстарымыздың биі болып есепланады.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Тойшыбаева С. Қазақ-қарақалпақ әдебиеттерінің байланыстары. –Алма ата .1977 ж
2. Аралбаев Қ.Қ., Смамутова Ш.А. Қазақ-қарақалпақ әдеби байланыстары. –Ташкент, 2021 ж.
3. Иманов Б. Ақ жаңбыр. -Ақтөбе 2008ж
4. Әбілов М. Каспийден кеткім келмей тұр. Тараз 2016 ж
5. Әбілов М. «Қызыл камзол», -Тараз 2015.
6. Бекей М. Аруана – ғұмыр. -Алматы «Өлке» баспасы 2007ж
7. Бабажанұлы Б. Ниетқабыл. -Алматы.2014ж
8. Сабыров А. Сергелдең еткен сезімлер. -Ташкент, 2018

*Қозоқ шоирлары шеърятіда Қарақалпағистонға соғинч мотиви
Кенжебаева Р. Қарақалпақ дәулат университеті*

Резюме. Мақолада қозоқ шеърятіда омалашған Қарақалпағистон мавзуси тахлилға тортилади. Шу жумладан, минтақада вояға етган махаллий шоирлар ижодида, соғинч мотиви талқин қилинади. Унда иждокор ифода услуби, ўзига хослиги, шаклий ранг-баранглиги ҳамда маъно такомилли назарий умумлаштирилади.

*Мотив ностальгии по Каракалпакстану в поэзии казахских поэтов
Кенжебаева Р. Каракалпакский государственный университет*

Резюме. В статье автор раскрывает тему родной земли - Каракалпакстана, широко воспеваемое в казахской поэзии.

В том числе, широко рассматривается поэзия родившихся в Каракалпакстане поэтов, их мотивы тоски по Родине. Подвергается анализу разнообразие творчества поэтов, своеобразие изображения родной земли.

*The motif of nostalgia for Karakalpakstan in the poetry of Kazakh poets
Kenzhebaeva R. Karakalpak State University*

Summary. In the article, the author reveals the theme of his native land - Karakalpakstan, widely sung in Kazakh poetry.

In particular, the poetry of poets born in Karakalpakstan, their motives of homesickness are widely considered. The diversity of poets' creativity, the originality of the image of the native land are analyzed.

УДК 811.512.

ҚАРАҚАЛПАҚ ТИЛИНДЕГІ МИЛЛИЙ СЫПАТТАҒЫ ГЕЙПАРА ФРАЗЕОЛОГИЗМЛЕРДІҢ ФОНОСТИЛИСТИКАЛЫҚ АЙРЫҚШАЛЫҚЛАРЫ

Юсупова Б.Т.

Әжанияз атындағы НМПИ Қарақалпақ тили кафедрасы

Қарақалпақ тили фразеологиялық системасының тийкарында миллий сыпатқа ийе фразеологизмлер турады. Олар қарақалпақ миллетинің рухый-мәдени дүньясының, пүткіл тарихый өмиринің ажыралмас бөлегі, айнасы, сәулеси сыпатында әуладтан әуладқа өтип, өмир сүріп келеді. Бундай фразеологизмлер терең мәнилі, өткір, образлы, көркем сыпаты менен ажыралып турады. Олар сөйлеуді безеп, көркемлеп, пикирді тәсіршен жеткеріп беріу ушын хызмет атқарады. Мысалы: отыз екі тисин тамағына жиберіу, ешегі жорғалау, мәш қырманды алысу, жыртқы кемеге салып ығызу, көк ешекке теріс мингизіу, түйеден постын таслағандай, шақын қағыу (қайырыу), тулыпқа мөңіреу, ақ түйени көрдің бе – көрмедім, ғарры сағал, түйениң үстінде ийт қабыу, жанын келиге қамау, ат, түйе қылу, бақайына дейін сумлық жайлаған хәм т.б.

Қарақалпақ тилинің сеслик системасында сеслер өзине тән хәр қыйлы хызметлерді атқарыуы менен сыпатланады. Бирдей ямаса уқсас дауыссыз сеслердің қатар келген сөзлердің басында тәкірарланып қолланылуы өзгешеліктері айрықша қызығушылық пайда етеді. Олар тилдегі бирліклердің, соның ишінде, фразеологизмлердің қурылысына да тән болып келеді. Гейпара фразеологизмлердің компоненттері сеслик үйлесімі менен өзгешеленіп, бундай сеслик эвфония олардың әхмийетлі бир белгісін көрсетеді.

Сеслик гармония қарақалпақ тилиндегі бир қанша фразеологизмлерде ушырасады. Оларда халықтың миллий өзіншелігі көрінеді. Мәселен, бастырыулы қазан бастырыулы қалсын, өзі бийлеп, өзі төслеу, бел байлау, бууыны қатыу, атамның аяқ ушына кетіу, ботадай бозлау, ана жерде түйе тууып атыр десе исеніу, желкесіне шиңирик шабыу, жанын келиге қамау, қара шаңарақ, асығы алшы, шәриятқа шарым келиу, үй иргелес, қой қоралас, қыран күлкі, мұрт май болмау, қабырғаға кеңесіу, жалаға қайым Жалмәмбет, ийт ийесін, пышық бийкесін танымау, хадалдан тауығы, қарамнан пышығы жоқ хәм т.б. Бунда халық өзине қолайлы, өзі күнделікті турмыста пайдаланатуғын атамалар арқалы фразеологизмлер дөретеді. Мәселен, аралық, көлем, мұғдар, орын мәнілерін билдіріуде мынадай фразеологизмлердің дөрегін көріуге болады: сидик шаптырым, ат қайырым, ат шаптырым, суу симирим, ет писирим, түйе желдірим, бир кесе шай ишимдей, таяқ таслам, қамшы таслам хәм т.б.

«Хәр қандай тилде миллий-мәдени семантикаға ийе фразеологизмлер топары ушырасады. Олар миллий мәдениетті бир тутас түрде – фразеологизмлердің барлық элементтері топланған ямаса бөлектенген, яғни олардың қурамындағы бирліктері хәм прототиптері арқалы сүүретлейді. Өйткені, дәслеп келип шығыуы жағынан еркін сөз дизбектері белгілі бир үрп-әдет, дәстүрлерді, турмыс хәм мәдениетті, тарихый ұақыяларды хәм т.б. толық сыпатлаған. Фразеологизмлердің миллий-мәдени семантикасы миллий-мәдени элементі арқалы, яғни елдің жеке өзгешелігі сәулеленген фразеологизмнің мазмұны жобасындағы элемент арқалы аңлатылады». [3: 127.]

Қарақалпақ халқының өмирі менен ажыралмас байланысы, өзіне тән миллий сыпатын көрсететугын фразеологизмдер тилдің фразеологиялық қорының орайында тұрады. Бундай фразеологизмдердің сеслик көркемлік өзгешеліктері олардың аллитерация-ассонанстық сыпатында да айқын көрінеді.

Халықтың өмирі, күн көриси, кәсиби, ол жасаған тәбиий орталық, географиялық шараят хәм т.б. және оларға болған көз-қарас, түсиниклер фразеологизмдерде өзинің анық хәм көркем сәулесін қалдырады. Олардың арасында дөрелиуі усындай дереклерге байланысы болған сеслик үйлесимли фразеологизмдер де әхмийетли орын ийелейді. Халықтың миллий өзіншелігі айқын көрінетугын бундай фразеологизмдерди бир неше топарларға бөліп қарауға болады:

1. Үрп-әдет, дәстүр атамалары менен келеді. Миллий үрп-әдет, дәстүрлер менен байланысы түсиниклерден аұыспалы мәниге өтип, фразеологиялық мәнилерге айналады: шашбауын көтеріу, айдарынан жел еспеу, ала жипти кесісіу хәм т.б. Күйгениңнен айтасаң-ау, баяғылары студент дегеннің стипендиясы өзіне жетип шамаласар еди, быйылларғысы сирә **мурт май болмайды екен.** (М.Н.) – Жас, жас, деп бесикке бөлей бересең. Қайсы қыз есикке қартайып түседі. Усы жасыңа келип урғашы шыбынның териси кең болатуғынын билмедің бе? (Ө.Х.)

2. Жер, су, аспан денелері атамалары менен келеді. Бунда халықтың өтмиштен сақланып қиятырған жаратылыс, аспан хәм жер хакқындағы түсиниктері сәулеленеді: дәр्या тасса тобығынан келмеу, көз жасы көл (/дәр्या) болу, дәр्याға тақан шайғандай болмау, аұзы жайықтай, көзине «ай» көриніу, айдың күннің аманлығында, атағы жер жарған, жети қат жердің аржағында, аспанның түбі түсті хәм т.б. Мысалы: Былайынша, жети қабат жер менен жети текше аспан соның сорамында, соның қол астында деп ойлайды журт. (Ө.Х.) Бәри бир қара жердің қыртысын қайырып, майын алып Қәлимбет байдың тамағына жақсаң да саған дәнеңе жоқ. (Ө.Х.) Оның **даұрығы жер жарса да**, қара пуқараны жарылқауға келгенде бәрха бақырысқа салып, анығында, бастырынығып көрген түстей сап болды. (Ө.Х.)

3. Туысқанлық атамалары менен келеді: атадан тыйыу, енеден жыйыу көрмеген, «әй» дейтуғын әже, «қой» дейтуғын хожа жоқ, алдайтуғын балаң атасының белинде (еле туыылмады) хәм т.б. Мысалы: Өзиндей басшылар *жалғанды жалпағынан сүрип атыр.* **«Қой» дейтуғын хожа, «әй» дейтуғын әже жоқ.** (К.С.) Жерди болса тартып алдыңлар. Сауыннан болса буннан айырдыңлар. Әкемнен қалған азлы-кем өли дүньяны да **атамның аяқ ушына жибердіңдер.** Енди сизлерден қайтип өш алыуды ойласып атырмыз. (К.Р.) – Көтер, қәне өкшелерінди! Қәлимбет байдың ақсақаллығы атамның аржағына! Босатың үйди. Тартып алса көрермиз, болмаса оған беретугын *қызым түе бир салым дузым жоқ.* Айтып барың, енди қайтып *ийеги қышымай-ақ қойсын.* (Ө.Х.)

4. Кәсип атамалары менен келеді: отырғанда отарлас, жүргенде зәңгилес, салы сууға кетиу, көтер гиркиренди, тарт салдауынды, тил менен орақ орыу, бир саздың бөзи, сайызға шығып қалу, кемеси қайырлау, пәлеги ашшы, түйнеги душшы, қой көрмесек те қый көрип едик, ешкили байдың қызы едик, дигирманның тасынан тири түсіу хәм т.б.

5. Құс атамалары менен келеді: тумсығын ууыу, хәккедей шықылықлау, қызыл көрген ғарғадай, қызғыштай қорыу хәм т.б. Мысалы: Әсиресе, анасы қызын **тауыстай тарап**, сылап-сыйпап, оғада әлпешледі. (Ө.Х.)

6. Хайуан хәм оның мүше атамалары менен келеді: асығы алшы, түймедейди түйедей етиу, ийт ырқын, кенедей қатыу (жабысыу), жылан жалағандай, тайға тамға басқандай, теке болса теке болсын, балларға сауын болса болар, ешекке ясийин оқыу, аяғын өгиз басқандай бақырыу, өзимиздің қойдың қумалағы, бирде бийе, бирде түйе, изине ийт қосып қууыу, қойдың өмириндей өмирі қалу, тышқан тесиги мың теңге болу хәм т.б. Мысалы: Мысалы: Өзим сау болсам **асығынды алшысынан** түсиремен ғой ... (К.С.) Хәтте, ашыуы келип, пайуендеги мушын берип жиберіуі мүмкін, яки қолында ойнап тұрған қамшысы менен өрім-өрімінди шығарып, көк ала қойдай тырыстырыуы итимал. (Ө.Х.) Халық хәм нөкерлер тәрәпинде есте қалғандай оншелли теке тирес болмады. (Ө.Х.) ... – ендиги сайлауда болыслық ушын тай таластыратуғын адам Қәлимбет бай шығар, мен билсем. (Ө.Х.) Қәлимбет бай барлық жерди бир жипке дизип тас қылып байлап қойыпты. Қайдан болса да тауып алып, қырық қысырқаққа сүйретип жүрер. (Ө.Х.) Неге биз бир пуқараның **ат басындай әрманына** кесент етемиз. (М.Н.) Жәрдем болғанда **ат-түйе емес ғой.** Жора-жолдасларыңызға бир аұыз айтсаңыз питиреди. (М.Н.) Мен өз көзим менен көрмей жүрмен. Егер өзим усыннан көреғойсам **«тышқан тесигин мың теңге» етер едим.** (М.Н.) Бундай фразеологизмдерде синонимия, варианттылық кубылысы ушырасады. Мысалы: шақ шықпау – мүйіз байламау; түйеси тауға шығыу – жылқысы тауға (қырға) шығыу хәм т.б.

«Қарақалпақ тилинің зоонимлик тәбиятының өзіне тән лингвомәдени өзгешеліктері, айрықшалықтары болып, бул халықтың әсирлер дауамындағы айналысып, шуғылланып қиятырған кәсиби, турмыс, азық-ауқатлық зәрүрліктеринен, күнделікли талаптарынан келип шығып, миллий мәдени мйраслардың белгили бөлеги сыпатында талқуға алыныуы халық сана сезиминің де қурамаласып, тереңлесип барыуы, зоонимлик тирек сөзлердің өзіне тән тиллик белгилерин, сыпаттарын анықластыру мүмкіншилигин береді». [2:3] Бул қәсийет хайуан атамалары менен келген жоқарыда таллап көрсетилген фразеологизмдерде де айқын көрінеді.

7. Адам мүше атамалары менен келеді: жаман жерден жамбас салыу, курсак көтеріу, қарны гебежедей, аяғы аұырласыу, ораза аұзын ашпау, қызыл кегирдек болу, шашын жулу, сүйегине сиңип кетиу, өкпеси қара қазандай болу, еңсесине екини, желкесине жетини қойып жумсау, қулағынды кессе билмейсең, табаны тозыу, бөрк ал десе, бас алыу, қолы қызылға тийиу, желкесине шиңгирик шабыу хәм т.б. Мысалы:

Марапатлап қолтығынан көтермелеушілер көп еді. (К.С.) Хұрметли төрем, буйырыңыз бизге, сиз **бөрик ал дегенде бас алыуға шамамыз келеді.** (Қ.Ә.) Тумарис сонда ант еткен, өзі тахты ийелесе, сонындай биймәни ызығарғанларды гелле қылмаққа бел байлаған. (Х.Ө.) Сүйегине енип, сууға ендиргенлерге кийим үлестіріуге келгенде хәммениң өкпесі қара қазандай исти. (Ө.Х.) Егер усыманға табаны тийер болса, Жұмамбет желкесінің шуқырын да көрсетежақ емес. (Ө.Х.)

8.Адам атлары менен келеді: өзі болған Өзмәмбет, өзі болған Баймурат, жалаға қайым Жалмәмбет хәм т.б. Мысалы:

Өзі болған, хәй, **өзмәмбет** жигитлер,

Сүриңлер дәуранды, ортаңыз толсын. (И.Ю.)

9. Үй туғыныу бұйымларының атамаларына байланысly болып келеді: муртын (мурнын) балта шаппау, баратқанның балтасын, қиятқанның кетпенін алыу, сүйегі сипсе болыу хәм т.б. Мысалы: Мың ұйықласаң да бул затлар сениң түсіңе кирип шықпайды» деп азап-ақырет берип, көзлери менен атып, ишпей-жемей жанын келиге қамағандай сезиледі. (Ө.Х.) Бул бойынша Музапат хәким бир бұйрық, Қәлимет бай бир бұйрық шығарып, жарлы бийшараларды аяқ астында тепкилеп, әбден таплады. Егер төлеуден бас тартсаң, онда «жауырынында жууаз айдайды». Оннан кейін төлемей көр. (Ө.Х.)

10. Кийим-кеншек атамаларына байланысly болып келеді: мәселені мәсиге қамау, шалғай жабыу хәм т.б. Мысалы: Мениңше, хұкимет оның дийдинен шықпаған, я бир **келте қонышлар** зейніне тийген. (К.Р.) Гейде **ат-тонын терис аударып кийген** бәлеметерге ұқсап кетеді (К.С.)

11. Диний түсиниклер менен байланысly болып келеді: шайтаны сескенбеу, аш әрұақтай, көзі қызыл бәле, әулийеге ат айтып, Хорасанға қой айтып, ақ дегені алғыс, қара дегені қ(ғ)арғыс хәм т.б. Мысалы: **Әулийеге ат айтып, Хорасанға қой айтып**, кеттим бардымда көрген жалғыз ұл перзенти болған соң, хәмме ағайын-тууған есигін ашыудан сол баланы еркелетеміз. (М.Н.) **Ғарғысы қара тастан өтип қара сууды терис ағызады** дейді. (Ө.Х.) Зайырды емес, сол **көзі қызыл бәле** дәл өзін жейтуғындай. (Ө.Т.) – Егер мәкириушиликти мойныңызға алсаңыз... – Не ұшын? – **Шәриятқа шарым келеді.** Хадаллыққа дурыс болмайды. (Ө.Х.)

Халық өзинің түсинигі менен өзине бейім, қолайлы түрлерін дәретеді: кемпир қуяш, түби түсиу, қыр көрсетиу, тепсе темир тескендей, тар жол, тайғақ кешіулер хәм т.б. Олар санлар (жети жұртты куртқан), өсимлик атамалары (аты жолына бурыш пияз, кескен геллектей, он гулинен бир гули ашылмаған) хәм т.б. менен байланысly болып келеді.

Солай етип, қарақалпақ тилинде халықлық миллий сыпаттағы фразеологизмлердің үлкен топламы бар. Мысалы: төбеден түскендей, қаққан қазықтай, тазға пәки көрсеткендей, мен не деймен, қобызым не дейди, үлде менен бүлдеге бөлеу, емек тастай емпеңлеу, қуанышы қойнына сыймау, қолынан келип, қонышынан басыу, хожа көрсінге (ислеу), аузына ылай сыйпау, алаңғасар әлип дәу, қол қанат, я қойынға, я қонышқа сыймау, бүйректен сыйрақ шығару, байлаулы баспақтай етип ұслау, бөриге байланған ылақтай болыу хәм т.б. Бундай фразеологизмлерді аудармалау үлкен әхмийетке ийе болып, миллий өзгешеліктерді көрсететуғын сәйкесліктер арқалы бериледі. Т.Джұмамұратов оларды былай аудармалайды: Делит шкуру неубитого медведя – туумай атырып түбегін таярлау, тууылмаған балаға көйлек пишиу, атылмаған аңның гүртигін таярлау, нәләлим нәрсеге ийек қышу; Сами с усами – биз де хеш кимнің қойын бақпаймыз, бираз көйлек тоздырғанбыз, хеш кимнің қысырын сауып отырғанымыз жоқ; Ходить вокруг да около – тийип қашу, айтшының байталындай ерип жүриу, сууының қосбауындай шонтаңлау, айланшықлап жүриу». [1: 71-72-161-180]

Көркем шығармаларда сөз шеберлери бундай фразеологизмлерді жүдә өнімлі қолланып, пикир тәсиршеңдігін, көркемлікті, образлылықты тәміинлейді. Мысалы: «**Асатпай атырып қулық**» деген ұсындай-ақ болатуғын шығар?! (К.С.) Бир, **алатуғын ауырыудай** не бәлесең! (М.Н.) Үйдің ашшы-душшысын көбірек тартып, бай менен бурынырақ қап қолласқанлықтан ба, тоқалдан бәйбише басымдық. (Ө.Х.) Айдаңа деген, өзі сонындай **келсеңкел**, шырайы жерден пишип алғандай сымбатлы нашар. (Х.Ө.) «Себегінің не екенін билмедім, Сәкен менен Назыр Төреқұловтың **«оты өре жанбады»**, бирін бири жаманлап жүрди.» [6: 248] Г.К. Рысбаева хәм Ж.Т. Исаева қазақ тилиндегі от культ менен келетуғын фразеологизмлер қатарында **оты өре жанбау, отын өшириу** [4:76-81;] фразеологизмлерін көрсетеді.

Демек, фразеологизмлер халықтың, миллеттің барлық даналықтарының, ой-пикирінің сақлаушысы, бай турмыслық тәжірибесінің жыйынтығы. «Басқаша айтқанда, тил ийесі – этностың дүнья-әлем хақындағы ұғым-түсиниклери, мифлик танымлары, философиялық ой жууақтары, салт-дәстүрлери сыяқлы қунылықтары бойынша мағлыұматлар леги фразеологизмлерде сақланады.

Демек, тилдің фразеологиялық қорын изертлеу мәдениі дәстүрлер менен қунылықтардың тилге ениі ұсыллары менен әдис-жолларын анықлауға жәрдем береді. Солай болса да, фразеологизмлердің тәбиятына тән лингвистикалық параметрлерді есапқа алмай турып, фразеологиялық қорда сақланған дүнья тууғалы ұғым-түсиниклердің сүүретлі сыпатламасын когнитивлик, концептуальлық, лингвомәдениі парадигмалар бағытында сыпатлау мүмкин емес». [5:57]

Жууақластырып айтқанда, қарақалпақ тилиндегі миллий сыпаттағы бир қанша фразеологизмлерге фоностилистикалық айрықшалықтары тәрепинен таллау жүргизиу ана тилдің жеке, өзине тән, тәкирарланбас, бийбаха сулуылығын, көркемлігін ашып беріуге тийкар болады. Бундай фразеологизмлер тил ийелерінің еле ұзақ өтмиште-ақ сөйлеуге, оны шеберлеп дүзиуге, поэтикалық қурылысқа түсиріп, сеслик безеу беріуге, мәни

өткірлігін тәміинлеуге, көп түрлі қураллар арқалы миллий сөз өнеринің орынлы, көркем, тәсірлі үлгілерін жаратыўға болған шеберлігінің бир әжайып көриниси, дәлийли болып есапланады. Көркем сөйлеудің бундай байлықтарын, соның ишинде, олардың айрықша көриниси есапланған фразеологизмлердің эвфониялық сыпатын арнаўлы изертлеў миллий тилдің қурамалы, қоспалы, үйренілмеген тәрептерін, көркемлик деректерін ашып көрсетеди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Джумамуратов Т. Русско-каракалпакский фразеологический словарь для школьников. Нукус, «Каракалпакстан», 1985.
2. Искендерова Е. Каракалпак тилиндеги нақыл-мақалларда зоонимлердің қолланылыўы. Нөкис, «Билим», 2020.
3. Пирниязова А.К. *Этнолингвистические особенности фразеологизмов со значениями доброжелательства и недоброжелательства (на материале каракалпакского языка)*. // Вестник Челябинского государственного университета. 2019. № 6 (428). Филологические науки. Вып. 117. С. 127.
4. Рысбаева Г.К., Исаева Ж.Т. Фразеологизмы связанные с концепцией культа в тюркских языках. // Успехи современного естествознания. – 2014. – № 10. – С. 76-81.
5. Сағидолла Г.С. Түркі-моңғол дүние бейнесинің тилдік фрагменттері. Астана, «Сарыарқа». 2011.
6. Юсупова Б. Қ. Айымбетовтың «Халық даналығы» шығармасының тили хәм онда фразеологизмлердің қолланылыўы. // Бердақ атындағы Каракалпак мәмлекетлик университетинің Хабаршысы. Нөкис, 2020, № 2 (47). Б. 248.

Қарақалпақ тилиндеги миллий сыпаттағы гейпара фразеологизмлердің фоностилистикалық айрықшалықтары
Юсупова Б.Т. Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты

Резюме. Хәр қандай тилдің фразеологиялық қорында миллий өзгешеликлерді көрсететуғын фразеологизмлер тийкарғы орынды ийелейди. Қарақалпақ тилинде де миллий сыпаттағы фразеологизмлер үлкен бир топарды пайда етеди. Мақалада миллий сыпаттағы фразеологизмлер үрп-әдет, дәстүр атамалары, адам мүше атамалары, адам атлары, туўысқанлық атамалары, жер, суў, аспан денелери атлары, қус, хайўан атамалары, кәсип, үй тутыныў буйымларының атамалары, кийим-кеңшек атамаларына хәм диний түсиниклер менен байланыслы топарларға бөлип үйрениледі. Олардың сеслик өзгешеликтери, эвфониясы таллаў жасалып, фоностилистикалық өзгешеликтери анықланады.

Таяныш сөзлер: фразеологизм, фразеологиялық қор, фразеологизмнің миллий характери, фоностилистика.

Қарақалпақ тилиндеги миллий хусусиятқа эга баъзи фразеологизмлернің фоностилистик хусусиятлары
Юсупова Б.Т. Нукус давлат педагогика институты

Резюме. Хар бир тилнинг фразеологик фондида миллий хусусиятти ифодалайдиган фразеологизмлар асосий ўринни эгаллайди. Қарақалпақ тилиде хәм миллий хусусиятқа эга фразеологизмлар катта бир гуруҳни ташкил этади. Мақалада миллий хусусиятқа эга фразеологизмлар урф-одат, удум номлари, инсон тана аъзолари номлари, инсон исмлари, қардошлик номлари, ер, сув, осмон жисмлари номлари, қуш, хайвон номлари, қасб, уй рузғор буюмлари номлари, кийим-кечак номларига ва диний тушунчалар билан боғлиқ гуруҳларға ажратилиб таҳлил қилинади. Уларнинг товуш хусусиятлари, эвфонияси таҳлил қилиниб, фоностилистик хусусиятлари аниқланади.

Таянч иборалар: фразеологизм, фразеологик фонд, фразеологизмнинг миллий хусусияти, фоностилистика.

Фоностилистические особенности некоторых фразеологизмов национального характера в каракалпакском языке
Юсупова Б.Т. Нукусский государственный педагогический институт

Резюме. Фразеологические выражения, выражающие национальный характер, играют важную роль во фразеологических сочетаниях любого языка. В каракалпакском языке также есть большая группа фразеологизмов в национальном духе. В статье представлены национальные словосочетания, связанные с обычаями, ритуальными именами, названиями частей человеческого тела, именами, родственными именами, названиями земли, воды, небесных тел, названиями птиц, животных, профессиями, предметами быта, названиями одежды и религиозных концепций анализируются в фоностилистическом направлении. Изучены их звуковые свойства, звуковая гармония, благозвучность, и определены фоностилистические особенности.

Ключевые слова: фразеологизм, фразеологический фонд, национальные особенности фразеологизмов, фоностилистика,

Phonostylistic features of some phraseologisms of national character in the karakalpak language

Yusupova B.T. Nukus State Pedagogical Institute

Resume. Phraseological expressions expressing national character play an important role in the phraseological combinations of any language. The Karakalpak language also has a large group of phraseologies in the national spirit. In the article, national phrases related to customs, ritual names, names of human body parts, names, kinship names, names of land, water, celestial bodies, names of birds, animals, professions, household items, clothing names and religious concepts are phonostylistically analyzed. Their sound properties, sound harmony, euphonic nature are studied and phonostylistic features are determined.

Keywords: phraseology, phraseological fund, national features of phraseologism, phonostylistics.

QIYALIY ERTEKLERDE MIFOLOGIYALIY OBRAZ HÁM SYUJET

(“Qıran”, “Jılan kepli jigıt penen kirpi kiyimli qız”, “Nurqızarın”, “Egiz bala” ertekleri mısasında)

Allambergenova I., Kabilova G.

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Qaraqalpaq folklorınıń kóp tomlıǵınan orın alǵan ertekler óziniń jeńil tilligi, qızıqlı waqıyalarǵa bay ekenligi, oqıwshını bir oqıǵanda qızıqtırıp qoyıwı menen ózine tán ózgesheliklerge iye. Qaraqalpaq folklorında erteklerdi mazmunı boyınsha úsh toparǵa bólip qaraydı. Olar turmıshlıq, qıyalıy hám haywanatlar haqqında ertekler. Ertelkler mazmunı boyınsha folklorist alım Q.Mámбетnazarov tárepinen arnawlı túrde izertlengen bolsa, ertelklerdiń bul ajratılǵan túrleri óz aldına úyrenilmedi. Máselen, ájayıp hádiyseler haqqında ertelklerdegi mifologiyalıq obraz yamasa syujetler boyınsha hesh qanday izertlew jumısı alıp barılmaǵan. Bul máseleler óz aldına úyreniwdi talap etedi.

Qiyaliy ertekler óziniñ fantastikalıq hám mifologiyalıq syujet hám obrazları menen ajralıp turadı. Mifologiya en áyyemgi ideologiyalıq qubılıs bolıp, jámiyetlik sananıñ kóp túrli belgilerin ózine jámlestiredi. Mifologiyaniñ quramında dinniñ, filosofiyaniñ, ilimniñ, kórkem ónerdiñ belgileri boladı. Mısalı, dúnya, tábiyat jámiyet haqqındaǵı mifologiyalıq túsiniñler ilimiy-filosofiyalıq túsiniñler júzege keliwindegi dáslepki qádemler boldı. Mifologiyalıq oy-pikirler, túsiniñler tek qurǵaq bayanlanbastan, kórkem til, kórkem obrazlar arqalı beriledi. Solay etip, mifologiya kórkem sózdiñ (folklorıñ, ádebiyatıñ) saǵalarınıñ biri dep esaplanadı [1, 135]. Usınday fantastikalıq syujetke bay erteklerden biri “Qıran” erteğinde mifologiyalıq obrazlardı ushıratamız. Ertekte bas qaharman Qıran qıyın jaǵdaylarda óz dostına kóp járdem beredi. Ertektegi Qıran obrazı, oǵan qarsı gúresetuǵın “dáv”ler mifologiyalıq obraz. Sebebi dáv túsiniñi áyyem zamannan bar bolıp, erte de jer júzinde ele insanlar payda bolmasınan aldın dávler jaratılǵan degen túsiniñler bar. “Dáv”—folklor da, jazba ádebiyat da mifologiyalıq obraz sanaladı. Hár eki ádebiyat da unamsız obraz sıptında kórinedi. “Qıran” erteğinde de dávler batırǵa qas dushpan bolıp súwretlengen. Ertekte Qıranıñ dostısın dávler qolǵa túsirip zindanǵa taslaydı. Qıran óz dostısın qutqarıw ushın dávler menen gúresedi hám jeńip dostısın qutqaradı. Ertek dawamında dávler jáne duslasadı. Mısalı: Bir kúni bala menen Qıran an awlawǵa ketedi. Balanıñ súyikli yarı jalǵız qaladı. Qız bir ózi qalǵanda sháhár aylanadı hám bir jaydıñ ishinde baylawlı turǵan eki attı kóredi hám olardı ayap bosatıp jiberedi. Ol eki at dalaǵa shıǵıp bir silkinip birewi aq dávge, birewi sarı dávge aynalıp qaladı. Eki dáv qızdı alıp ketip qaladı. Qıran menen dostısı annan kelse qız joq eken. Qıran onı dávler alıp ketip qalǵanın dáriw sezedi hám onı izlep ketedi. Onı da dávler qolınan qutqaradı [2, 23].

Dáv obrazı óziniñ sırtqı porterti menen, shıǵarmalardaǵı unamsız is-háreketleri menen unamsız mifologiyalıq obraz esaplanadı. Dáv obrazı ózbek folklorında eki túrli sıpatlamaǵa iye.

Birirshisi: mádeniy kórinis, bunda adamlar mádeniylesip, tábiyat aldındaǵı ázziliklerinen qutıla baslaǵan hám kosmos sırların anılay baslaǵan sayın qudaylar da adam kórinisin ala baslaǵan. Dávler arxaik kórinislerdi saqlap qalǵan bolsa da, jırtqıshlıq qásiyetlerden pútkil qutulmaǵan. dávlerdiñ gúrzi uslap urısqa túsiwi jekpe-jek urıs kórinisin anılatadı.

Ekinshisi: tımsallıq kórinis, bunda ertek hám dástanlarda kórkem dóretiwsilik úlgi bolǵanlıǵı ushın dáv obrazı belgili tımsal sıptında áhmiyetli wazıypanı atqaradı [3, 28-29]. Demek, qaraqalpaq ertekleri hám dástanlarındaǵı dáv obrazlarına da joqarıdaǵıday sıpatlama bersek boladı eken. Ertekte jáne dıqqat awdaratuǵın nársе — úsh túgin. Qıran dostısına basına awır jaǵdaylar tússe járdemge shaqırıw ushın úsh túgin beredi. Sol úsh túgindi shaqmaqta shaǵıp otqa bassa Qıran qaraqshı járdemge jetip keledi. Dostısı dávler qolına tutqınǵa túsip qalǵanda sol úsh túginniñ birewin shaqmaqta shaǵıp otqa basadı hám sol waqıtta járdemge Qıran jetip keledi. Ertek syujetindegi bul ájayıp nársе balanıñ awır jaǵdayǵa túsip qalǵanda balanıñ paydası ushın qollanıladı. Erteklerdegi bunday qásiyetlerge iye sıyqırlı zatlar ertek qaharmanınıñ joldası bolıp onıñ paydası ushın qollanıladı. Zatlarga sıyıwıw, olardan járdem kútiw, olarda qanday da bir ilahiy kúshlerdiñ bar ekenine isenim áyyem zamannan qalıplesken. Ilimde zatlarga bunday qatnasta bolıw feteshizm dep ataladı. Mif sol feteshizm, animizm, totemizm túsiniñlerinen quralǵan. Demek, “Qıran” erteğindegi bul sıyqırlı úsh túgin mifologiyalıq syujet esaplanadı.

Ertekte mifologiyalıq obrazlardan perilerdi de kóriwimizge boladı. Qıranıñ dostısı ashıq bolǵan qız periler jurtınıñ qızı boladı. Bala dávler qolına tutqınǵa túsip qalǵanda qız óz jurtına qayıp ketedi hám onı periler kútip alıp atırǵanda Qıran jáne qızdı alıp ketip qaladı. Peri obrazı áyyem zamannan berli adamlar arasında diniy túsiniñ bolıp qalıplesken. Olar insanǵa járdem beriwshi, insannıñ jaqsılıq pazıyletlerin tárezige salıwshılar. Ertekte mifologiyalıq obrazlardan biri, sırtqı kórinisi kelispegen, eki kózi alarǵan, tórt qazıq tisi bar, terisi súyiksimiz, kórgende adam qorqatuǵın obraz — “mástan mama” obrazı. Kópshilik fantastikalıq erteklerde “mástan mama” obrazı ushırasadı hám ol unamsız obrazlar qatarında jetekshi orındı iyeleydi. Mástan mama degende biziñ kóz aldımızǵa ushar sipsesi bar, eki dizesi eki jaqqa ketken, arqası búkir, iyninde sóyleytuǵın ǵargası bar, háreketke keliwshi úyi, óz nápsi jolında hesh qanday jawız is-háreketten qaytpaytuǵın obraz keledi. Álbette, bul sıpatlar “mástan mama” obrazınıñ miflik qásiyetleriniñ biri. “Qıran” erteğinde de “mástan mama” obrazı unamsız obrazlardıñ biri sıptında kórinedi. Mástan mama Qırandı uwap óltirmekshi boladı, biraq sum niyetine jete almaydı. Erteklerde bunday mifologik obrazlar ózleriniñ mifologik wazıypasın sıyqırlı hádiyseler átirapında dawam ettiredi. Demek, onıñ erteektegi tiykarǵı wazıypası insaniyattı qurtıw. Qıran mifologiyalıq obraz bolıp berilgeni menen onıñ aqıllı etip súwretleniwi de ertekti hár tárepleme bayıtqan. Ertek sońında Qıranıñ dostısı óz súyikli menen birge boladı, ákesiniñ ornına eline patsha bolıp, Qırandı wázir etip saylaydı. Ertek mifologiyalıq syujetke qurılǵanı menen onda insaniylik pazıylet, dosqa degen sadıqlıq, jamanlıqqa qarsı gúres, jaqsı niyet sıyaqlı temalardı sáwlelendiredi.

“Jılan kepli jigiti penen kirpi kiyimli qız” erteğinde de mifologiyalıq obraz hám syujet basım súwretlenedi [2, 67]. Ertek syujeti tómendegishe: Bir bay bolıp, onıñ úsh hayalı boladı. Úsh hayalınan da úsh qızı boladı. Bir kúni bay saparǵa keteyin dep atırǵanda bir jılan oǵan órmeleydi. Jılanıñ óltirmewin sorap jalınadı, ne kerek bolsa bariñ beriwini aytadı. Ülken hayalın hám qızın, ortanshı hayalın hám qızın usınadı. Eñ sońında kishkene qızın beriwini aytqanda jılan kelisim berip, bir aydan soñ keliwin aytıp ketedi. Kishkene qızı da oǵan kelisim beredi. Jılan bir aydan soñ keledi. Sonda qız:

Jılan, jılan, jılanshı—ay, / Jılan tondı taslashı—ay.

—deydi.

Qarasa jılan tonın taslap sup-sulıw jigitte aylanadı. Qızǵa jeńgesi kirpi ton tigip bergen boladı. Qız da tonın taslaydı. Sóytip ekewi birin-biri unatıp, qızdıñ ákesinen pátiya alıp ketedi. Ekewi birge jasaydı. Bir kúnlari jigiti anǵa ketpekshi boladı hám qızǵa eskertip ketedi. Jılan kepimdi alıp qoy, eger otta janıp ketse ekewimiz ayrılamız deydi. Qızdıñ qız apaları qonaqqa kelgende jılan kebin kórip qorqıp ketip otqa taslap jiberedi. Annan jigiti kelip kebin sorasa

qız bolğan waqıyanı aytıp beredi, jigit sonda endi ayrılıwǵa májbúr ekenin aytıp qus bolıp ushıp ketedi. Qız onıń izinen izlep ketedi. Aldınan dáwlerdiń úyi shıǵadı. Ol jerde bir kún dem alıp jolın dawam etedi. Aqırı súyikli yarınıń deregi shıǵadı. Bir kempir kúnde bir qus úyiniń qasındaǵı biyik terekte yarınan ayrılganın qosıq qılıp aytıp otıratuǵın ayta. Qız sol terekti tawıp baradı hám qustıń quyrıǵınan uslap aladı. Ol sol bayaǵı súyikli yarına aylanadı. Ekewi jáne birge baxıtlı jasay baslaydı.

Kórinip turǵanıday ertek syujeti mifologiyalıq súwretlewge qurılǵan. Ertektegi jigit penen qız obrazları fantastikalıq súwretlew menen berilgen. Jigittiń jılǵa aylanıwı, qızdıń bolsa kirpige aylanıwı — bul qıyalı súwretlew. Ertektegi obrazlardıń bunday etip beriliwi ertek syujetiniń qızıqlı bolıwın támiyinleydi. Ertekti tereńnen analizlesek eki jastıń muhabbatı da mifologiyalıq usılda berilgen. Sebebi jılannıń kirpige ashıq bolıwı turmısta gezlespeytuǵın hádiyse. Ertekte basqa ájayıp hádiyseler haqqında erteklerde ushırasatuǵın dáwler obrazı da ushırasadı. Biraq bul erekte dáwler hesh qanday jawızlıq is-háreket etpeydi.

Qıyalıy erteklerde syujet qıyalıq (fantastikalıq) waqıyalarǵa, geyde mifologiyalıq qubılıslarǵa qurıladı, turmısta ushıraspaytuǵın qıyalıy nárseler súwretlenedi, qıyalıy personajlar háreket etedi [1, 108]. Usınday erteklerden biri “Nurqızarın” ertegin mısıl sıpatında alsaq boladı [2, 70]. Ertektegi waqıyalar tikkeley mifologiyalıq súwretlewlerde beriledi. Ertekegi Nurqızarın qusı — kóbinese erteklerde qus bas qaharmanǵa qarama-qarsı kúsh ústinen jeńiwge járdem beretuǵın kómekshi obraz bolıp keledi. Ertekte bas qaharman Ásen kóp qıyınshılıqlarǵa ushırasqanda oǵan qus járdemshi kúsh sıpatında kórinedi. Quslar bizge ápiwayı bolıp kóringenini menen qıyalıy erteklerde olar bórttirilip súwretlenedi. Áyyem zamanlarda insanlardıń túsiniń dárejesi ele keń jayıp úlgermegen waqıtlarda olar quslarǵa sıymıw dástúrlerin qollanǵan. Bul ilimde totemizm ataması menen júritiledi. Al, mifologiyanıń bir negizi bolsa totemizmge barıp taqaladı. Demek, quslardıń erteklerde sanalı túrdegi háreketler menen beriliwi bul mifologiyalıq usıl bolıp esaplanadı. “Nurqızarın” erteginde Nurqızarın insan menen tillese alatuǵın, sulıw qus sıpatında beriledi. Bul qus bir patshanıń túsine enip, patsha úsh balasın sol qustı tawıp keliwi ushın jiberedi. Eń kishi balası Ásen qustı tawıp alıp kelgende eki ajaǵası oǵan dushpanlıq etedi. Onıń kózlerin oyıp qudıqqa taslap ketedi. Balanıń bul awır jáǵdayın Nurqızarın Ásenge ashıq bolǵan peri qızdı aspanda ushıp júrip ushıratıp qalǵanda ayta. Hám peri qız Ásendi qutqaradı, onı emleydi hám aldınǵı halına qaytaradı. Ásen peri qızı menen eline barıp ákesine bolǵan waqıyanıń barlıǵın aytıp beredi. Patsha úlken eki balasın jazalap, el basqarıwın Ásenge tapsıradı. Ertekte aydarha, suymurıq quslarda qatnasadı. Olarda insan sıyaqlı sóleydi hám oylaydı. Bul ertekiń syujeti qızıqlı bolıwın támiyinlegen. “Suymurıq” mifologiyalıq obrazı tımsalında ata-babalarımızdıń uzaq mánzilin jaqın qılıw, aspanda ushıw sıyaqlı ásirlik arızıların sáwlelendiren. Bul obraz dáslep Iran mifologiyasında payda bolǵan. Zardushtiylıktıń muqaddes kitabı bolǵan “Avesto”da da “Senemurg” formasında isletilgen.

“Peri” obrazı – “peri” obrazı Orta Aziya xalıqlarınıń arasında eń áyyemnen berli kiyatırǵan obraz. Peri haqqında eń dáslepki maǵlıwatlar erde dáwir jazba esteligi “Avesto”da berilgen. Onıń bárshe bólimlerinde bul obraz “Payrika” atı menen berilgen. Payrika mifologik personaj atı bolıp, genetik tárepten peri obrazınıń arxaik kórinislerinen biri esaplanadı. Bizin haqıyqıy turmısımızda da peri túsiniń bolıp, úy perisi, dala perisi, tazalıq perisi sıyaqlı túsiniqlerge iyemiz. Máselen, úydi taza uslamasaq tazalıq perisi ketip qalıp, ornın jin iyeleydi eken degen túsiniqler xalıq arasında bar. Insannıń bunday peri haqqındaǵı túsiniń onıń unamlı tárepten kórsetedi. Ertektegi peri obrazı da bas qaharmanınıń óz maqsetine jetiwinde járdemshi obraz sıptasında qatnasadı.

Folklor shıǵarmaları quramına kóshken mif óziniń semantik sheńberin kishireytken halda syujet tártibin támiyinlewshi motiv sıptında jasap qaldı. Mifologik motivlar sıyqırlı erteklerde yamasa ishıq-muhabbat temasındaǵı dástanlarda kóbirek kózge taslanadı [3, 15]. Haqıyqatında da, qıyalıy erteklerde mifologiyalıq obrazların, syujetin turmıshlıq hám haywanatlar haqqında erteklerge salıstırǵanda ózgeshe. Máselen, “Egiz bala” erteginde júkli hayaldıń hesh kim joq jerde kózi jarıp sol jerde dúnyadan ótiwi, tuwılǵan egiz bala aman qalıp, sol waqıtta balalardıń babası ğayıptan payda bolıp, bir balanı qara qusqa, ekinshisin jemis aǵashqa saqlawǵa beriwı, bir balanıń qustıń tilin biliwi, ekinshisi aǵashtıń tilin biliwi, aydarhanıń patshanıń janın alıwǵa keliwi, onı balanıń birewi saqlap qalıwı, patshanıń suw bolıp aǵıp ketiwı, patshanıń hayalınıń ot bolıp janıp ketiwı ertekiń syujetiniń mifologiyaǵa qurılǵanın kórestedi [2, 73].

Ertektegi egiz bala obrazı – dúzde tuwılıp, biri qara qus tárbiyasında, biri jemis aǵash tárbiyasında boladı. Olarda basqa erteklerdegi bas qaharman sıyaqlı hesh qanday unamsız is-háreket joq. Tek ózlerinde bar bolǵan ózgeshe qásiyetti jaqsılıq jolında paydalanadı. Olardı saqlap alǵan qara qus waqıtlar ótip ushıp ketedi, jemis aǵash quwrap qaladı. Egiz balalardıń ğayıptan payda bolatuǵın babası bul saparı da ekewin eki patshalıqqa alıp barıp beredi. Endi egiz balalardı el patshaları óz qarmaǵına aladı. Birinshi patshalıqta patshanıń ómirine qawıp bolıp turǵan aydarha haqqında kepterlerdiń sáwbetinde esitip qalǵan qara qus asraǵan bala patshanıń ómirin saqlap qaladı. Jemis aǵash saqlaǵan bala bolsa óz aǵasın ólim jazasına qutqarıp qaladı. Sebebi aǵası patshanıń buyırǵı menen ólim jazasına buyırılǵan edi. Bunıń sebeptisi patshanıń hayalı. Hayal egiz balanıń onı ólimnen saqlap qalǵanın nadurıs túsiniń, patshaǵa “ya mennen bez, ya baladan” dep qoymaydı eken. Ilajsız qalǵan patsha balanı ólimge buyıradı, al egiz balanıń kishisi óz aǵasınıń janın aman saqlap qaldı. Ol aǵashlar menen tillesip bar bolǵan waqıyanı ayıwı kerekligin túsinedi hám patsha menen hayalǵa ózleri haqqında, aydarha haqqında patsha suw bolıp aǵıp, hayalı ot bolıp janıp ketedi. Demek, insan jaqsı minez-qulıq iyese bolsa, hesh kimge jamanlıq oylamasa ol álbette murat-maqsetine jetedi eken.

“Ĝayıptan payda bolǵan baba” obrazı – ertektegi bul obraz qaharmanlıq dástanlarda da ushırasadı. Dástanlarda “Ĝayıptan payda bolǵan baba” obrazı batırǵa járdem beriwshi piri sıpatında súwretlenedi. “Egiz bala” erteginde de bul obraz óz aqlıqlarına járdem beriwshi, olardıń janın aman saqlap qalıwshı sıpatında kórinedi. Ertek basında bir eldi qaraqshılar basıp júkli hayaldı tutqınlar menen birge alıp ketedi. Qaraqshılar jolda júkli hayaldan hesh qanday payda joq ekenligin aytıp taslap ketedi hám sol jerde hayaldıń kózi jarıp egiz balalı boladı. Biraq hayal kóz jumadı. Egiz balanıń

halınan xabar alıwǵa olardıń ǵayıptan babası keledi de, olardı birewin qara qusqa, ekinshisin jemıs aǵashqa beredi. Waqıt ótip qara qus ushıp ketedi, jemıs aǵash quwrap qaladı. Sonda babası jáne óz aqlıqların kóriw ushın keledi. Jáne, aqlıqlarınıń birin bir patshalıqqa, ekinshisin basqa bir patshalıqqa beredi. Bul obraz ertek bas qaharmanlarınan jan kúyeri sıpatında berilgen mifologik obraz. Ertek bastan ayaǵına mifologiyalıq syujetke qurılǵan.

Kórinip turǵanıday ájayıp hádiyseler haqqında ertelerde de qanday da bir insaniyılıq pazıyetler, adamgershilik qásiyetler, jamanlıqqa qarsı gúres, jaqsılıqqa erisiw ushın aldına qoyǵan maqsetinen qaytpay umıtlıw sıyaqlı tárbiyalı is-háreketler fantastikalıq súwretlewler menen baslı orında beriledi. Qaraqalpaq xalıq ertekleriniń mazmunı jaǵınan qanday bolmasın (turmıslıq, qıyalıy, haywanatlar) hár birinde tárbiyalıq, adamgershilik, jaqsılıq qásiyetler sińdirilgen. Ertede xalıqtıń óz arız-wıyetlerin ámelde orınlanıwına isenimi bolmay, olardı ertelerde ózleriniń qıyalda bolsa da ámelge asırǵanın kóremiz. Qaraqalpaq folklorında tek ertelerde emes, iri kólemdegi dástanlar yamasa ańız-ápsanalar, kúldirgi sózler, sheshenlik sózler, qullası, barlıq folklorlıq dóretpelerde xalıqtıń jaqsılıqqa, tuwrılıqqa, ádillikke degen isenimi sáwlelengen.

Demek, bunnan kórinip turǵanday xalıq awızeki dóretpeleri — xalıqtıń aynası degen juwmaqqa keliwge boladı. Sebebi, joqarıda ayıp ótkenlerimizge qosımsha etsek, qaraqalpaq xalıqınıń hárbir saǵası folklorlardan baslanadı.

Biz bul maqalamızda ele qaraqalpaq folklorında izertlenbegen, hátte kishi kólemli maqala formasında da ayılmaǵan máselelerge joqarıda talqıǵa tartılǵan ertekler mısasında azı-kem toqtap óttik. Qaraqalpaq folklorındaǵı epik shıǵarmalarındaǵı mifologiyalıq obraz hám syujetler ele de tereńnen izertlewdi talap etip turǵan aktual másele bolıp sanaladı. Sebebi, tek folklorlıq shıǵarmalarda ǵana emes, al házirgi dáwir jazba ádebiyatındaǵı shıǵarmalarda da mifologiyalıq súwretlewler qollanılmaqta. Xalıq awızeki dóretpelerin de, jazba ádebiyat shıǵarmaların da mazmunı boyınsha fantastikalıq yamasa mifologiyalıq dep ústirtin analizlep ketpesten, sol shıǵarmalardaǵı miflik obraz hám syujetler óz aldına tolıq úyrenilip, izertlense qaraqalpaq awızeki ádebiyatında da, jazba ádebiyatında da úlken jańalıq bolar edi.

ÁDEBIYATLAR

1. Jarimbetov Q., Nizamatdinov J., Allambergenova I. Qaraqalpaq folklori. Tashkent, “Sano-standart”, 2018, 135-bet.
2. Каракалпак фольклоры. I том. Нөкис, «Қарақалпақстан», 1977.
3. Yóldoshev S. Turkiy folklorida mifologik obrazlar talqini. Qarshi, 2016, 28-29-bet.

Qiyaliy ertelerde mifologiyalıq obraz hám syujet

(“Qıran”, “Jılan kepli jigit penen kirpi kiyimli qız”, “Nurqızarin”, “Egiz bala” ertekleri mısasında)

Allambergenova I., Kabilova G. *Qaraqalpaq mámleketlik universiteti*

Rezyume: Biz bu maqolamızda qaraqalpaq xalıq oǵızaki ijodi durdonalari sanalgan ertaklardagi mifologik obraz va syujetlerge toqtap ótdik. Mifologik obraz va syujetlarani qaraqalpaq folkloridagi “Qıron”, “İlon kepli yigit va kirpi kiyimli qız”, “Nurqızarin”, “Egizak bola” ertaklari misolida keltirdik. Bu ertaklardagi mifologik obraz va syujetlar qaraqalpaq folkloridagi ilmiy ma’lumatlarga asosan analiz qilishga harakat qilindi va folklorshunaslikga oid darsliklardan foydalanildi.

Kalt sózlar: ertak, mifologiya, syujet, obraz;

Resume: in this article we will talk about mythological images and plot in fairy tales, which are considered masterpieces of the dark folk art. We put the mythological images and symbols on the example of fairy tales in the folklore of Karakalpak “the Queen”, “The Boy in the clothes of a snake and The Girl in a hedgehog”, “Nurqizarin”, “The Twins”. Mythological images and plot in these fairy tales were tried to analyze based on scientific knowledge in Karakalpak folklore, and textbooks on folklore were used.

Key words: fairy tale, mythology, plot, image;

Резюме: В данной статье мы рассмотрели мифологические образы и сюжеты в сказках, которые считаются шедеврами каракалпакского устного народного творчества. Приведены мифологические образы и сюжеты на примере каракалпакских народных сказок «Кирон», «Мальчик в змеином одеянии и девочка в ежовом покрое», «Нуркизарин», «Мальчик-близнец». Мифологические образы и сюжеты в этих сказках были проанализированы на основе научных данных по каракалпакскому фольклору, использованы учебники по фольклору.

Ключевые слова: сказка, мифология, сюжет, образ;

ҚАРАҚАЛПАҚ ТИЛИНДЕ ЕКИ ХӘМ КӨП КОМПОНЕНТЛИ ЮРИДИКАЛЫҚ ТЕРМИНЛЕРДИҢ ГРАММАТИКАЛЫҚ БАЙЛАНЫСЫ

Алламурастов Н.Е.

Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети, Нөкис қаласы

Хәр қандай хуқықый-демократиялық жәмийетте ызым үстінлик етеди. Бунда инсан хуқық хәм еркинликлерин қысқа, анық түсиниўде юридикалық терминлердиң тутқан орны айрықша. Хәзирги хуқықый-демократиялық, сиясий хәм экономикалық раўажланыў дәўиринде тилде жаңа түсиниклерди билдириўши

атамалардың қолланылуы тәбиий. Соңғы жыллары қарақалпақ тил билими кеңнен раўажланып тилдеги ең актуаль мәселелердің бири сыпатында терминлерге айрықша дыққат қаратылмақта.

Хәзирги қарақалпақ әдебий тилинде қоспа, әсиресе, қурама юридикалық терминлер көпшиликти қурайды. Дүзиліслик өзгешелигине қарай отырып, юридикалық терминлер дара хәм қоспа сөзлерден дүзилиуі мүмкин. Тилде барлық ўақытта қурамы бойынша бир сөзден келген юридикалық терминлер менен барлық түсиникти аңлатыу мүмкин емес. Сонлықтан да, тилде қандай да бир жаңа түсиникти аңлатыу ушын қоспа юридикалық терминлер де қолланылады. Қоспа сөзлер олардың түрлери, жасалыу жоллары, оларды байланыстырыушы грамматикалық қураллар бойынша илимий мийнетлерде бир қанша пикирлер билдирилген. Синтаксислик байланыслар сөз дизбеклериниң компонентлери арасында да, сондай-ақ гәп ағзалары арасында да хәр түрли формада ушырасады [1.14]. Хәзирги қарақалпақ тилинде қолланылатуғын еки хәм көп компонентли юридикалық терминлердің қурамындағы сөзлер өз ара бир-бири менен грамматикалық қураллар арқалы байланысып, бағыныңқы байланыстың басқарыу, үйлесіу хәм жупкерлесіу сыяқлы түрлерин дүзип келеди. Бундай грамматикалық қураллар арқалы байланысыу қурама қоспа сөзлерден тысқары бириккен, жуп хәм т.б. қоспа сөзлерде де ушырасады. Қарақалпақ тилинде қоспа сөзлердің бир топары жуп хәм тәкирар сөзлер А.Нажимов тәрәпинен арнаўлы изертленди [2]. Қоспа сөзлер қурама, бириккен, жуп, тәкирар хәм қысқарған қоспа түрлерге бөлип үйрениледі [3]. Айырым илимий мийнетлерде сөз жасалыудың бул моделин синтетикалық усылға киргизсе [4], басқаларында сөз жасалыудың морфология-синтаксислик усылы деп қарайды [5].

Қарақалпақ тилинде сөз қосылуы модели менен жаңа мәнидеги юридикалық терминлердің жасалыуы басқа модельлерге қарағанда бир қатар өзгешеликleri менен ажыралып турады. Бул модель арқалы сөзлер жасалғанда бир неше сөз хәр қыйлы грамматикалық қураллардың жәрдеми менен байланысып, компонентлери өз-ара лексика-грамматикалық бирликте турады [6.37]. Қурама юридикалық терминлер компонентлери санына қарай еки, үш, төрт хәм оннан да көп компонентли болып келеди. Олардың компонентлери бир-бири менен грамматикалық қураллар арқалы байланысып басқарыу, жупкерлесіу, үйлесіу сыяқлы бағыныңқылы байланысты дүзип келеди. Қарақалпақ тилиндеги компонентли қурама юридикалық терминлерди бир-бири менен байланыстырыуда 1. аффикслер (грамматикалық формалар), 2. көмекши сөзлер, 3. орын тәртип, 4. интонация сыяқлы грамматикалық қураллар қатнасады. Бул грамматикалық қураллар арқалы келген бағыныңқылы байланыстың түрлерин анализлегенимиз де компонентли юридикалық терминлердің қурамындағы сөзлердің бир-бири менен басқарыу, үйлесіу, жупкерлесіу сыяқлы бағыныңқылы байланыс түрлери менен қолланғанын көремиз. Сеплик, тартым, бетлик аффикслери сөзлерди байланыстырыу хызметинде келеди. Булардан сеплик хәм тартым қосымталары көпшилик юридикалық терминлерди басқарыу, үйлесіу усылында байланыстырады. Ал, көмекши сөзлер, орын тәртип хәм интонация арқалы грамматикалық байланысыуда орын тәртип арқалы байланысқан жупкерлесіу усылындағы юридикалық терминлер көпшиликти қурайды. Базы юридикалық терминлер көмекши сөзлер арқалы өз ара байланысады.

Усы белгилерге қарай отырып компонентли юридикалық терминлердің қурамындағы сөзлер көбинесе басқарыу, жупкерлесіу жекке-сийрек үйлесіу усылы арқалы грамматикалық байланыста келгенин көремиз.

Бул мақалада компонентли юридикалық терминлердің грамматикалық байланысына тоқтаймыз. Компонентли юридикалық терминлер өз гезегинде еки, үш, төрт, бес хәм оннан да көп компонентлерге ийе болып келеди. Бундай компонентли юридикалық терминлерди үлкен еки топарға бөлемиз.

I. Еки компонентли юридикалық терминлер; II. Көп компонентли юридикалық терминлер (үш, төрт, бес хәм оннан да көп).

I. Еки компонентли юридикалық терминлердің қурамындағы сөзлер сеплик қосымта, орын тәртип хәм көмекши сөзлер арқалы грамматикалық қураллар жәрдемінде синтаксислик байланысып басқарыу, жупкерлесіу, үйлесіу сыяқлы бағыныңқылы байланысты дүзип келеди.

1. Сеплик қосымталар менен байланысып келген юридикалық терминлер үйлесіу (изафет), басқарыу түриндеги бағыныңқылы байланысты дүзеди.

а) үйлесіу (изафет) ийелик сеплик қосымтасы арқалы байланысады. Бул байланыс түри бир жағынан келисиўге екінши жағынан басқарыуға әдеўир жақын келеди. Бирақ изафетлик байланыс келисиўден де, басқарыудан да өзине тән өзгешеликleri менен айырылып турады. Үйлесіуши (изафет) байланыста бағыныңқы сөз бағындырыушы сөздің талабы бойынша ийелик сеплигинде турып бағынуы менен бирге, бағыныңқы сөз де бағындырыушы сөздің тартым жалғауында турыўын талап етеди. Келисиўде талап етиўшилик бир тәрәплеме болады. Ал, изафетте еки тәрәпи де тийисли грамматикалық форманы қабыл етип келеди. Себеби талап етиўшилик еки тәрәплеме болады. Үйлесіуши (изафет) байланыста келген юридикалық терминлерде ийелик сеплик қосымтасы базы да ашық хәм жасырын түрде қолланылады. Мысалы: *гуўаның адвокаты, гуўаның көрсетпеси, некениң тамамланыуы* хәм т.б. Дәслепки компоненти жалғаўсыз, соңғы компоненти тартым аффиксли келип байланысады [7.222]. Оның жасырын түрде қолланғанылығы екінши компонентте тартым жалғаўының келиуі арқалы белгили болады. Мысалы: *депутатлар топары (депутатлардың топары), жынаят излери (жынаяттың излери), суд қарары (судтың қарары* хәм т.б. Қарақалпақ тилинде айырым юридикалық терминлердің екінши компоненти тартым жалғаўы менен келиўине қарамастан олардың дәслепки компонентине ийелик сеплик қосымтасын қосып қолланыуға болмайды, сонлықтан олар үйлесіуши (изафет) байланыс бола алмайды. Мысалы: *адвокатлық фирмасы (адвокатлықтың фирмасы емес), мийнет шәртнамасы (мийнеттиң шәртнамасы емес), сайлау участкасы (сайлаудың*

участкасы емес) хәм т.б. Бул түрдеги юридикалық терминлерге ийелик сеплигиниң қосымтасын қосып қолланыўға тил нызамы жол қоймайды. Бул терминлердиң дәслепки компоненти усы формада сеплик қосымтасыз келип, жәмийетте хуқықый түсиникти билдиретуғын юридикалық термин мәниде қолланылады. Оларға сеплик қосымтасын қосып қолланғанда юридикалық термин мәнисинен узақласады.

б) Басқарыў усылында келген юридикалық терминлер бағындырыўшы сөздиң талабы бойынша бағыныңқы сөз сеплик аффикси (барыс, табыс, шығыс, орын) хәм тиркеўиш пенен келип, бағындырыўшы (бас) сөз бенен байланысады [8.17]. Бул бағыныңқылы байланыс хәзирги қарақалпақ әдебий тилиниң гәп қурылысында жийи қолланылады. Басқарыў жолы менен байланыста бағыныңқы сөз бағындырыўшы сөзден мәнилик жақтан ғәрезли болып оған байланысып келеди. Бунда бағындырыўшы сөз бағыныңқы сөзди сеплик жалғаўлары, көмекши сөз, әсиресе, тиркеўиш хәм көмекши атаўышлар арқалы басқарады. 1. Қарақалпақ тилинде басқарыў усылында келген еки компонентли юридикалық терминлердиң барыс сеплиги арқалы байланысқан түри қолланылыў өриси жағынан өнимли емес. Мысалы: *азатлыққа шығыў, жәриймаға тартылыў, нызамға қарсы* хәм т.б. Барыс сеплиги менен келген дәслепки компонент көбинесе ис-хәрекеттиң бағдарланған объектін билдиреди. Қарақалпақ тилинде барыс сеплиги арқалы байланысқан юридикалық терминлердиң екінши компоненти көпшилик жағдайда фәйил сөзлер арқалы келеди; Мысалы: *жазаға тартылыў, намысқа тийиў* хәм т.б.; 2. Басқарыў усылында келген юридикалық терминлер табыс сеплик қосымталары арқалы да байланысады. Табыс сеплиги хәрекеттиң тиккелей объектін көрсетип келеди. Қарақалпақ тилинде табыс сеплик қосымтасы ашық хәм жасырын түрде келиў мүмкиншилигине ийе. Ашық түрде қолланылып басқарыў усылында байланысқан юридикалық терминлер: *еркинликті шеклеў, жазаны өтеў* хәм т.б., жасырын түрде қолланылып басқарыў усылында байланысқан юридикалық терминлер: *адвокат жаллаў, арза беруї* хәм т.б.; 3. Басқарыў усылында келген юридикалық терминлер орын сеплик қосымталары арқалы да байланысады. Орын сеплик қосымталы сөз заттың ямаса хәрекеттиң болып атырған орнын билдирип келеди. Бул байланыстағы юридикалық терминлер аз муғдарда қолланылады. Мысалы: *жынаятта қатнасыўшылық, судта қаралыў, судта қатнасыў* хәм т.б.; 4. Басқарыў усылында келген юридикалық терминлер шығыс сеплик қосымталары арқалы байланысады. Шығыс сеплик қосымталы сөз заттың хәм ис-хәрекеттиң шыққан орнын билдиреди. Бул түрдеги юридикалық терминлер де азшылықты курайды. Мысалы: *еркинен айырыў, пухаралықтан айырыў* хәм т.б.; 5. Басқарыў усылында келген юридикалық терминлер көмекши сөзлер арқалы да байланысады. Бунда көбинесе түкиликли, атаўыш, жекке сийрек фәйил тиркеўишлер арқалы грамматикалық байланысқа түседі. Мысалы: *хызмет бойынша шеклеў, пуқараға қарсы жынаят* хәм т.б. Хәзирги қарақалпақ тилинде юридикалық терминлердиң көмекши сөз арқалы келген басқарыў усылындағы бағыныңқылы байланыс түри көп ушыраспайды.

в) Жупкерлесіў усылында юридикалық терминлер орын тәртип арқалы байланысады. Сөзлердиң орын тәртиби сөзлерди байланыстырыўшы грамматикалық кураллардың бири болып, айтылажақ ой-пикирдиң дурьс берилиўине хәм сөзлердиң өз ара грамматикалық жақтан орны-орны менен байланысқа түсиўине үлкен тәсирин тийгизеди. Юридикалық терминлердиң курамындағы компонентлер бир-бири менен хәш қандай грамматикалық аффикслерсиз хәм көмекши сөзлердиң жәрдемисиз орын тәртибине қарай қатар турыў арқалы мәнилик жақтан байланысып жупкерлесіў усылында келеди [9. 18]. Олардың орын тәртибин өзгертіў юридикалық термин мәнисин билдиретуғын сөздиң сол мәнини билдирмей, басқа мәниге өзгериўине себеп болады. Қарақалпақ тилинде еки компонентли юридикалық терминлер орын тәртип арқалы байланысып жупкерлесіў усылында келгенде олардың екінши компоненти атаўыш ямаса фәйил сөзлерден болады. Хәзирги қарақалпақ тилинде еки компонентли юридикалық терминлердиң орын тәртип арқалы байланысып жупкерлесіў усылында келиўи өнимли болып, бир қанша юридикалық терминлердиң жасалыўына тийкар болған. Мысалы: *аўыр жынаят, жеке мүлк, конституциялық суд, миллий суверенитет, пуқаралық хуқық, юридикалық акт* хәм т.б. Еки компонентли курама юридикалық терминлердиң биринши компоненти сыртқы формасы жағынан атаў сеплигинде келеди. Атаў сеплигиндеги сөзлерден болған курама терминлер тийкарынан анықлаўышлық қатнаста қолланылады [10.67]. Бундай жупкерлесіўши анықлаўыш қатнасында келиў екінши компоненти атаўыш сөзлер менен келген юридикалық терминлерде ушырасады. Мысалы: *сиясий баспана, хәкимшилик жаза, пуқаралық хуқық* хәм т.б. Еки компонентли юридикалық терминлердиң екінши компоненти фәйил сөз арқалы келгенде дәслепки компоненти атаў сеплик формада қолланылса да анықлаўышлық қатнасты билдире алмайды, олар пысықлаўышлық қатнаста қолланылады. Мысалы: *бийдәрек жоғалыў, әдил судлаў* хәм.т.б.

II. Үш компонентли юридикалық терминлер де жупкерлесіў, үйлесіў хәм басқарыў сыяқлы бағыныңқылы байланыста қолланылады. Бул жағдайда қосымта, орын тәртип хәм көмекши сөзлер арқалы грамматикалық жақтан байланысады. Қарақалпақ тилинде үш компонентли юридикалық терминлерди компонентлериниң грамматикалық байланысына қарай төмендеги түрлерге бөлемиз.

1. Үйлесіў усылында байланысатуғын синтаксислик конструкциялар тек еки компонентли бола бермейди, көп компонентли де болып келеди [11.15]. Үш компонентли юридикалық терминлердиң компонентлериниң қайсы бөлегине ийелик сеплик қосымта қосылып келиўине қарай бир неше топарларға бөлиўге болады: а) үш компонентли юридикалық терминлердиң биринши компоненти ийелик сеплик қосымтасын қабыл етип бағыныңқылы байланысты дүзип келеди. Мысалы: *жынаяттың объектив тәрепи, некениң хуқықый емеслиги, пуқараның хуқықый жағдайы* хәм т.б.;

б) үш компонентли юридикалық терминлердің екінші компоненти ийелік сеплигинің қосымтасын қабыл етип бағыныңқылы байланысқа түседі. Бундай үйлесіу ұсылында байланысқан юридикалық терминлердің екінші компонентіндегі ийелік сеплигинің қосымталары ашық хам жасырын түрінде қолланылады. Мысалы: *жынаят ислеринің бирлестиріліуі* хәм т.б.

2. Басқарыу ұсылында байланысып келген үш компонентли юридикалық терминлер: а) Үш компонентли юридикалық терминлердің бирінші компоненти табыс, шығыс, орын сеплик қосымталарын қабыл етип басқарыу ұсылындағы бағыныңқылы байланысты дүзеді. Мысалы: *жазаны ауырластырыушы жағдайлар, шартнаманы бийкар етиу, бағыушысынан айрылғанлық пенсиясы, судта қатнасыу хуқықы, сайлауда дауыс беруі* хәм т.б.

в) Үш компонентли юридикалық терминлердің екінші компоненти барыс, табыс, шығыс сеплик қосымталарын қабыл етип басқарыу ұсылындағы бағыныңқылы байланысты дүзип келеді. Мысалы: *интизамлық бөлімине жиберіу, дене жарақатын жеткеріу, хуқықый мәдениетти жетилистириу, белгили хуқықтан айырыу* хәм т.б.

с) Басқарыу ұсылында байланысып келген үш компонентли юридикалық терминлер көмекши сөзлер (тиркеуишлер) арқалы байланысып келеді. Мысалы: *абайсызлық нәтийжесинде исленген жынаятлар, мийнет дауалары бойынша комиссия, мийрас хуқықы хакқында гууалықнама* хәм т.б. Хәзирги қарақалпақ тилинде үш компонентли юридикалық терминлердің көмекши сөзлер арқалы байланысы өнімсіз қолланылады.

3. Үш компонентли юридикалық терминлердің барлық компоненти сеплик қосымтасыз хәм көмекши сөзлерсіз атау сеплик формасы түрінде орын тәртіп арқалы жупкерлесіу ұсылындағы бағыныңқылы байланысты дүзип келеді. Мысалы: *бир тәрепелеме шартнама, депутатлық қол қатылмаслық, мүддетли әскерий хызмет, халық аралық конгресс* хәм т.б.

III. Төрт, бес хәм оннан да көп компонентке ийе юридикалық терминлердің қурамында басқарыу, жупкерлесіу, үйлесіу ұсылындағы бағыныңқылы байланыс түрлері келеді. Бундай көп компонентке ийе юридикалық терминлер еки хәм үш компонентли юридикалық терминлер сыяқлы орын тәртіп, сеплик қосымта, көмекши сөзлер арқалы грамматикалық байланысқа түседі. а) жупкерлесіу ұсылында орын тәртіп арқалы байланысып келген юридикалық терминлер: Бунда барлық сөзлер сеплик қосымтасыз хәм көмекши сөзлерсіз атау сеплик формасында келеді. Мысалы: *бир қанша мұғдардағы зыян, ис хакы сақланбаған халда дем алыс* хәм т.б.; б) жупкерлесіу, үйлесіу басқарыу ұсылындағы бағыныңқылы байланыс түрлері қабатласып орын тәртіп, сеплик қосымталары арқалы байланысып келеді. Мысалы: *үшинши шахс пайдасына дүзилген шартнама, жынаят процесинде көрсетпе беруіден бас тартыу* хәм т.б.; в) жупкерлесіу, үйлесіу басқарыу ұсылындағы бағыныңқылы байланыс түрлері қабатласып қосымта, көмекши сөзлер арқалы байланысып келеді. Бунда тийкарынан тиркеуишлер қолланылады. Мысалы: *жас өспиримлер ислери бойынша комиссиялар, депутатлардың сайлаушылар алдында есабат беруі, жазаны өтеу мүддетинен бурын азат етиу, нухараны бийдәрек жоғалған деп табыу* хәм т.б.

Ұлыұмаластырып айтқанда, хәзирги қарақалпақ тилиндегі компонентли юридикалық терминлер тийкарынан еки, үш, төрт хәм оннан да көп компоненттерден турады. Олардың қурамындағы сөзлер басқарыу, жупкерлесіу хәм үйлесіу ұсылындағы бағыныңқылы байланысты дүзип бир-бири менен сеплик қосымталар, орын тәртіп хәм көмекши сөзлер арқалы келип грамматикалық байланысқа түседі. Қарақалпақ тилинде юридикалық терминлердің жупкерлесіу, үйлесіу, басқарыу сыяқлы бағыныңқылы байланысты дүзиуи ұсы грамматикалық қураллар арқалы байланысып келиуи менен тығыз байланыслы.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Хәзирги қарақалпақ әдебий тилинің грамматикасы. Синтаксис. Нөкис. “Билим”. 1992.
2. Нажимов. А. Способы образования парных и парно-повторных слов в каракалпакском языке. Авторефер. Дисс. ... канд. фил. наук. – Нукус. 1971.
3. Dáwletov A., Dáwletov M., Qudaybergenov M. Házirgi qaraqalpaq ádebiy tili Morfologiya. - Nókis: “Bilim”. 2010.
4. Баскаков Н. А. Каракалпакский язык. Е. II, Ч.1, (фонетика и морфология), – Москва. 1952.
5. Шарипова Е. Н. Аффиксальное словообразование имен существительных. Қазақ тіл білімі мәселелері. – Алматы: Ғылым 1959.
6. Хожиев А. Ўзбек тилида сўз ясаиш тизими. – Тошкент: O'qituvchi. 2007.
7. Бердимуратов Е., Дәулетов А. Тил билимине кириспе. Нөкис. “Қарақалпақстан”. 1988.
8. Dáwletov A., Dáwletov M., Qudaybergenov M. Házirgi qaraqalpaq ádebiy tili Sintaksis. Nókis. “Bilim”. 2009.
9. Хәзирги қарақалпақ тили Синтаксис. Нөкис. “Билим”. 1996.
10. Муратов С. Н. Устойчивые словосочетания в тюркских языках. – Москва, Наука, 1951.
11. Хәзирги қарақалпақ тили Синтаксис. Нөкис. “Қарақалпақстан”. 1986.

Қорақалпоқ тилида икки ва кўп компонентли юридик терминларнинг грамматик боғланиш хусусиятлари
Алламуратов Н.Е. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада қорақалпоқ тилида икки ва кўп компонентли юридик терминларнинг тобе боғланиши ўрганилган. Компонентли юридик терминларнинг ҳозирги кунда қўлланиш хусусиятлари изоҳланган. Қорақалпоқ тилида қўлланиладиган қўшма юридик терминлар ичида ажратиб ёзиладиган қўшма юридик терминлар миқдор жиҳатдан кўпчилики ташкил этади. Ажратиб ёзиладиган қўшма юридик терминлар икки, уч, тўрт ва ундан ортиқ компонентдан иборат. Қорақалпоқ тилида икки компонентли юридик терминлар уч, тўрт ва ундан ортиқ компонентли юридик терминларга нисбатан кўп ишлатилади.

Компонентли юридик терминлар бошқарув, битишув, мослашув (изофа) каби тобе боғланиб, ўзаро қўшимча (келишик, эгалик), сўз тартиби ва ёрдамчи сўзлар воситасида боғланади. Баъзи уч ва ундан ортиқ компонентли юридик терминларда тобе боғланиш турлари биргаликда қўлланади.

Мақолада қоракалпок тилидаги компонентли юридик терминларнинг тобе боғланиш хусусиятлари таҳлил қилинган.

Таянч сўзлар: юридика, термин, бошқарув, битишув, мослашув (изофа), қўшимча, сўз тартиби, ёрдамчи сўз, компонент.

Особенности грамматической связи двух и многокомпонентных юридических терминов каракалпакского языка

Алламурамов Н.Е. Каракалпакский государственный университет, Нукус

Резюме. В статье изучена подчинительная связь двух и многокомпонентных юридических терминов. Объяснено использование компонентных юридических компонентов в настоящее время. Среди используемых в каракалпакском языке сложных юридических терминов, сложные юридические термины, которые пишутся отдельно, составляют большинство с точки зрения количества. В каракалпакском языке двухкомпонентные юридические термины *используются чаще, чем трех, четырех и более компонентные термины.*

Компонентные юридические термины имеют подчинительные связи как управление, согласование, примыкание и дополнительную взаимосвязь (соглашение, владение) с помощью порядка слов и вспомогательных слов. В некоторых терминах, состоящих из трёх и более компонентов, типы подчинительной связи используются вместе.

В статье анализируются особенности подчинительной связи компонентных юридических терминов.

Ключевые слова: юридика (юриспруденция), термин, управление, согласование, примыкание, дополнительно, порядок слов, вспомогательное слово, компонент.

Features of grammatical bonds of two and multi-vector legal terms of Karakalpak language

Алламурамов Н.Е. Karakalpak State University, Nukus

Summary. In this article the subordinate relations of the two and multi componential legal terms in the Karakalpak language are studied. The features of the current use of the componential legal terms are explained. Among the common legal terms used in the Karakalpak language the compound legal terms that are written separately are the majority by the quantity. Separately written compound legal terms consist of two, three, four and more components. The two componential legal terms in Karakalpak language are used more than three, four and more componential legal terms.

Componential legal terms are subordinate related as management, adhesion, adaptation (excess), and are connected with each other by suffix (case, possessive), word order, and auxiliary words. The types of subordinate connection in some three- and more-componential legal terms are used together.

In the article the features of subordinate relation of componential legal terms in the Karakalpak language were analyzed.

Keywords: jurisprudence, term, management, adhesion, adaptation (excess), suffix, word order, auxiliary word, component.

UDC: 81-139

CONSCIOUS REGULATION OF EMOTIONS AS AN INTEGRAL PART OF EFFECTIVE LANGUAGE LEARNING PROCESS

Ismailov A. R.

Samarkand State Institute of Foreign Languages.

An active member of Alberta Teachers of English as a Second Language (ATESL), Canada. The ability to manage your emotions and the emotions of others is an important factor in the effectiveness of learning activities in a foreign language classroom. Language learners' working capacity increases dramatically when experiencing positive emotions during lessons. Emotionality underlies about one-third of the factors that form students' attitudes to classes. However, in order to be able to effectively utilize components of emotional intelligence in the classroom setting, foreign language educators should first understand the notion of emotional intelligence and its relation to cognitive processes in general.

The ability to manage emotions is an important indicator of the level of development of emotional intelligence (EI) in general. A developed form of emotional intelligence corresponds to the knowledge of how to change your negative mood to a positive one. Although an emotionally gifted person is able to freely express his feelings, he always feels when such behaviour would be inappropriate and can keep himself from an uncontrollable surge of emotions. An individual with a high level of EI takes responsibility for his emotional state" [2, 232].

In people with a low level of emotional intelligence, negative emotions that they have experienced in the past continue to dominate their thoughts and determine a generally negative attitude towards events in the surrounding reality. Such people, therefore, have a low level of ability to strengthen their positive emotions and use them as a basis for self-mobilization to develop a positive attitude towards life, which means that they have a low level of conscious self-regulation of emotional experiences. The level of the ability to get rid of negative emotional states and to control their occurrence increases with an improvement in the level of emotional intelligence.

Controlling your emotions is preceded by their cognition. In order to manage your own emotions, you need to know how they work, what mental processes generate them and why they continue to exist even when we want to get rid of them.

Managing emotions and feelings primarily involves their awareness and control over the form of their manifestation.

Awareness of emotion helps to establish some degree of control over the emotional process, as is the case when a person consciously decides to restrain or suppress facial expressions of emotion. This decision itself and the subsequent suppression or weakening of emotional expression can reduce the intensity of the subjective experience of emotion. The person initiates and maintains the cognitive or motor activity necessary to suppress the expressive component of emotion, and this activity eliminates the very subjective experience of emotion through feedback. Controlling emotions, i.e. the ability to foresee their development and understand the factors on which their strength, duration and

consequences depend is possible precisely at the level of awareness. The synthesis of emotion and thinking is especially clearly traced in the awareness of feelings because we do not just feel – we perceive the feeling as jealousy, anger, resentment, insult [3, 228].

At the same time, some emotional phenomena may not be realized. Among them are emotional processes that arose and were formed in early childhood, feelings that have become habitual for people with whom there is a close connection, emotional reactions and states that are not accepted (condemned) in a given culture and weak or insufficiently organized emotions [5, 230].

Emotions cannot be controlled directly, but this can be done indirectly through an object, need, sign. For this reason, managing emotions is impossible without their awareness and verbalization. The initial moment of feeling control is the splitting of the monolithic undifferentiated effect (I-feeling) into the subject and his feeling, more precisely, it is the isolation of the feeling as a separate object, and not a property of the external world. The first stage involves awareness of oneself as a subject of experience and awareness of the presence of this experience as an object of analysis.

The next stage of emotion management after awareness, associated with understanding emotions, is referred to as naming. Verbalization of our emotional state plays a double role: on the one hand, it informs our partner about the feelings we are experiencing and reduces his stress, on the other hand, it helps to regulate our emotional stress, i.e. being named, the emotional experience loses its intensity and power over the person.

Expressing emotions on a verbal level allows the use of the so-called "I-messages" of three components, for example, "I feel gratitude, resentment, disappointment". There are also several ways to verbally express the level of intensity of an emotion: to strengthen feelings with a modifier ("I am completely excited," "I am very sad"); to choose certain words from the list of existing emotions ("I feel angry, sadness); evaluate the strength of emotion on a ten-point scale.

It is interesting that practically every basic emotion distinguished in psychology is represented in language by at least two terms, the differences between which can be interpreted in terms of the presence or loss of voluntary control. The ability to control decreases with increasing intensity of emotions, when joy turns into ecstasy, anger into a rage, and fear into a panic.

The next step in emotion management is to expand or limit the flow of emotional information. Thus, a defensive strategy that limits emotional experience is accompanied by thoughts such as "Don't think about it," "It doesn't deserve my attention," "I don't respond." On the contrary, such thoughts as "Learn more about it", "Open yourself to this feeling", etc., testify to the openness of consciousness to the stream of emotional experiences. When a person prefers a strategy of openness to emotional events, then he is able to show empathy to a greater extent than if the mechanism for managing emotional experience acted in the direction of its limitation [8, 433-436].

When the need to control emotions is indicated, we are not talking about the total suppression of negative emotions and, as a result, the intensification of the intensity of positive emotions. There is no vital need for this both for psychological and physiological reasons.

Emotional outbursts are not always detrimental to relationships. Sometimes they bring some benefit if they do not drag on for a long time and are not accompanied by mutual, and especially public, insults. However, the emotional coldness will never benefit the relationship. It is unpleasant in social-role, classroom setting, business communication as a demonstration of indifference to what is happening, and in intimate-personal communication, it is simply unacceptable since it destroys the very possibility of mutual understanding between close people.

In real life, emotion management is carried out not at the level of internal experience, but at the level of the external manifestation of emotions. However, the habit of suppressing expressive manifestations of negative emotions is detrimental to mental and physical health. It was found that people inclined to experience negative emotions, due to a higher degree of control of emotional expression, significantly less often express negative emotions, "masking" their experiences with the expression of positive emotions. If the expression of emotions is limited (for example, by upbringing or a social role), then after a while a person will feel them less clearly, he may "forget" how to feel.

The ban on emotions makes reflection – the main means of human self-knowledge and self-regulation – meaningless and ineffective which is of an intellectual nature. Only by understanding one's real feelings is truly effective introspection possible. Otherwise, a person moves further and further from himself, from his problems and contradictions, which are presented to him in his experiences, as a result of which his choices and decisions turn out to be false. Avoiding strong emotions, we come to the desacralization of most of the personal values and excessive intellectualization of our own life.

At the same time, a positive argument can be made for suppressing emotions. This way of regulating emotions allows you to improve your well-being and increase the adaptive abilities necessary for subsequent change in attitudes and problem-solving. A person's conviction that he can at least partially control his feelings contributes to feelings of security and well-being.

An analysis of the psychological literature makes it possible to single out at least two ways of controlling emotions: controlling the intensity of emotions and controlling their extensive component - emotogenic situations [1, 216-219].

Methods for controlling the intensity of emotions using cognitive regulation involve the use of attention and thinking to suppress unwanted emotion and establish control over it. They are quite diverse: disconnection (distraction), which requires volitional efforts, is the ability to think about anything, except for emotional circumstances; switching is

associated with the focus of consciousness on some interesting business or the business side of the upcoming activity; a decrease in the significance of the upcoming activity or the result obtained is carried out by reassessing the significance of the situation or decreasing the significance of the event.

In order to manage emotional states, it is useful to develop the ability to "get out of the situation" while remaining physically in it. A person looks at what is happening as if from the sidelines, from the auditorium, at the stage of the performance, in which he and his familiar faces participate. The ability to move away from the situation helps to escape from the grip of your own emotions. If you are experiencing, for example, frustration, you should not fight it, but try to "separate" it from yourself, then observe yourself from the outside, find and analyze the cause of its appearance. This allows you to see how small and frivolous it is.

This is the name of suppressed or incorrectly perceived emotions that did not appear, were not expressed and, as a result, contribute to the disruption of the energy balance in the body. Emotions should not be suppressed, since even the most unpleasant of them is a warning signal that directs a person's attention to his behaviour or perception of the world and contributes to change.

One of the ways to manage emotions is integration – the recognition of a feeling or sensation without an emotional burden. In other words, we admit that we are experiencing a certain feeling and consciously, intentionally receive a warning signal from our subconscious. Next, you need to take responsibility and act in accordance with the information received. This approach allows one to be relaxed and concentrated at the same time.

At first glance, it may seem that being defenseless in front of emotions is dangerous, but this quality, in fact, is tantamount to self-awareness. This is a state of openness and connection with your deepest essence: understanding yourself and working on yourself without any fears. To achieve this state, it is necessary to weaken the action of the defense mechanisms. By defending against emotions, a person, on the contrary, contributes to his chronic tension. Resistance only energizes and reinforces what is undesirable. A person does not yet have time to realize his feelings, as they bring him into a state of tension. He has to expend a lot of energy to hide his inferiority complex, to disguise his self-doubt. At the same time, blocked emotions are violently manifested for any reason from time to time.

Obviously, controlling emotions involves developing the ability to evoke desired emotions. For this purpose, you can actualize emotional memory: remember situations from your life, which were accompanied by strong feelings. At the same time, not only one's memories of the positive experience of overcoming difficult situations are effective, but also the appeal to the experience of other people [4, 45-47]. It is useful to anticipate certain emotiogenic situations by imagining not speculatively in advance, but emotionally the whole picture of achievements. In other words, you should "celebrate" from beginning to end the program that needs to be implemented, while enjoying your successes and rejoicing in your achievements.

We can regulate our mood by associating with people who are successful in areas that matter to us – this, for example, allows us to manage envy. Individuals tend to maintain positive attitudes and avoid negative ones by reinforcing information that promotes their positive self-image. A. Tesser called this motive "self-assessment reinforcement". In order to cope with your own negative emotions, you can actively act for the benefit of others. Such "help in a negative emotional state" is viewed as a motive for altruistic behaviour [7, 775-777].

Although many aspects of mood regulation take place automatically, a certain meta-experience of emotional states is recognized and open to exploration. The meta-experience of experiencing moods, generalized from many situations provides a person with data for building an implicit theory about those situations that can cause certain moods. For example, if a pleasant mood arose during the singing, then singing with someone may cause the same mood again in the future. Mood metaexperience can influence the choice of emotional states through a positive increase in overall inner experience.

In addition to controlling the intensity of emotional states, it is possible to control their extensive component. It is connected with the fact that emotions do not arise spontaneously, they are attached to situations and turn into stable states when an emotiogenic situation persists for a long time. The general emotionality of a person can be taken as a constant. Based on this, if you concentrate all emotional resources in one situation or one area, the intensity of emotions will be extreme. With an increase in the number of emotiogenic situations, the intensity of emotions in each of them will decrease. Taking into account the law of constancy, it is possible to master the methods of managing an extensively component of general emotionality - emotiogenic situations.

There are several ways to extensively manage emotions. The distribution of emotions consists of expanding the range of emotiogenic situations which leads to a decrease in intensity in each of them. Concentration is necessary for those circumstances when the conditions of activity require the full concentration of emotions on one thing that is decisive in a certain period of life. In this case, one should deliberately exclude from the sphere of one's activity a number of secondary emotional situations in order to increase the intensity of emotions in those situations that are most important. Switching is associated with the transfer of emotions from emotional situations to neutral ones. In the case of so-called destructive emotions (frustration, rage, aggression), it is necessary to temporarily replace real situations with illusory or socially insignificant ones.

The ability to manage emotions is a necessary component of communication culture. The restrictive strategy probably plays an important role in creating the necessary self-motivation, restraining impulsive behaviour. However, moderation is needed here too. So, if the lack of control of emotional expression complicates interpersonal communication, then the constant restraint of emotions can contribute to the emergence of psychosomatic diseases.

Emotion management is facilitated by certain personality characteristics. For example, a special type of emotional stability, so-called affective tolerance, the essence of which is the ability to cope with emotional stress, tolerate painful experiences and anxiety without suppressing or distorting them. Another aspect of this type of tolerance is associated with a tolerant attitude towards various emotional manifestations of other people. Developed affective tolerance allows a person to become more aware of both his emotional processes and the experiences of other people, without getting annoyed and attributing negative meaning to them [6, 145].

However, not all emotions can be effectively managed. There is no means of controlling the so-called "emergency" emotions, which serve as emergency signals related to the benefits or harm, or events vital for a person's existence. Such emotions are uncontrollable because vital needs (self-preservation, procreation) outweigh other needs and motives on the scales of adaptation.

Thus, each of the structural components of emotional intelligence: discrimination (identification) and expression of emotions, assimilation of emotions in thinking (using emotions to increase the efficiency of thinking and activity), understanding (comprehending) emotions and conscious regulation of emotions make a significant contribution to its holistic functioning and affects the adaptability and efficiency of human life in a certain way. Therefore, the improvement of all these components of emotional intelligence contributes to the productivity and efficacy of the foreign language learning process.

LITERATURE

1. Андреева И.Н. Эмоциональная компетентность в работе учителя. // Народное образование. – № 2, 2006. – С. 216 – 223.
2. Власова А.И. Психология социальных способностей: структура, динамика, факторы развития: монография. – Киев: Издательско-Полиграф. центр «Киевский университет», 2005. – 308 с.
3. Выготский Л.С. Психология. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 1008 с.
4. Киселёва Н.В. Стресс: диагностика и преодоление (на примере подростков): учеб.-метод. Пособие. – Минск: БГПУ, 2006.
5. Куницына В.Н., Казаринова В.М., Погольша В.М. Межличностное общение. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.
6. Goleman D. Emotional Intelligence: Why it can matter more than IQ. – Bantam Books, 1995. – 386 p.
7. Mayer J.D., Paolo M., Salovey P. Perceiving affective content in ambiguous visual stimuli: a component of emotional intelligence. // Journal of Personality Assessment. – № 54 (3-4), 1990. – P. 772 – 781.
8. Mayer J.D., Salovey P. The intelligence of emotional intelligence. // Intelligence. – N.Y.: Elsevier, 1993

Hissiyotlarni ongli ravishda tartibga solish chet tillarini samarali o'rganish jarayonining zaruriy qismi sifatida
Ismailov A. R. Samarqand Davlat Chet Tillar Instituti.

Rezyume. Maqolada emotsional kompetensiya tushunchasi, uning chet tillarini o'rganishdagi o'rni va hissiy intellekt bilan hissiy kompetensiya o'rtasidagi bog'liqlik ko'rsatilgan. Shuningdek, ushbu ishda o'quvchilarda hissiy kompetensiya tarkibiy qismlarini shakllantirish bo'yicha ko'rsatmalar berilgan. Bundan tashqari, maqolada o'quvchilarda emotsional kompetensiyani yuqori darajada rivojlantirish o'quv jarayoni samaradorligiga ijobiy ta'sir ko'rsatishiga e'tibor qaratilgan.

Kalit so'zlar: hissiy intellekt, o'quv jarayoni, samaradorlik, chet tillari, talabalar, kompetensiya.

Сознательное регулирование эмоций как необходимая часть процесса эффективного изучения иностранного языка
Исмаилов А. Р. Самаркандский Государственный Институт Иностранных Языков

Резюме. В данной публикации рассматривается концепция эмоциональной компетентности, описывается ее роль в обучении иностранным языкам, а также акцентируется взаимоотношение между эмоциональным интеллектом и эмоциональной компетентностью. В данной работе даны рекомендации по формированию компонентов эмоциональной компетентности у учащихся. Также, в данной статье даются представления о том, как усовершенствование эмоциональной компетентности у учащихся положительно воздействует на продуктивность учебного процесса.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, учебный процесс, эффективность, иностранные языки, студенты, компетентность.

Conscious regulation of emotions as an integral part of effective language learning process
Ismailov A. R. Samarkand State Institute of Foreign Languages

Summary. The article discusses the concept of emotional competence, defines its role in teaching foreign languages, and outlines the connection between emotional intelligence and emotional competence. Also, this work provides recommendations on the formation of components of emotional competence in students. In this article, attention is focused on the fact that a high level of development of emotional competence in students has a positive effect on the effectiveness of the learning process.

Keywords: emotional intelligence, learning process, effectiveness, foreign languages, students, competence.

МЕТОД КЕЙС СТАДИ ФЕНОМЕН РЕАЛИЗАЦИИ ЛИНГВОКУЛЬТУРАЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛАХ УЗБЕКИСТАНА

Хван Л., Кабулов С.Т.

Каракалпакский государственный университет

В мире ценностных ориентаций непреходящую роль играют язык и литература. Среди иностранных языков, изучаемых в Узбекистане, весьма востребованным остается русский язык, который в новых условиях, несмотря на преимущественное положение английского языка, не утратил свою социальную функцию - функцию языка межнационального общения, сохраняет лидирующую позицию как феномен стабильности, межнационального согласия.

Отрадно отметить, что русский язык, хотя и претерпел существенное сокращение часов на его изучение, сохранил статус обязательной учебной дисциплины на всех ступенях образования. В этой связи возрастает

необходимость поиска путей успешной реализации целей и задач изучения русского языка в контексте развития современной науки. Известно, что современная лингвистика претерпевает изменения в ее развитии в связи с синергетическим подходом, обусловившим «научные революции», появление новых направлений, концепции, дисциплин, таких, как когнитивная лингвистика, лингвокультурология, межкультурная коммуникация и мн. др., оказывающих существенное влияние на развитие современной методики обучения иностранным языкам, в частности, русскому языку, внедрению новых направлений и подходов в их изучении, таких, как лингвокультурологический, когнитивный, реализация которых открывает большие возможности для использования современных педагогических и информационных технологий, инновационных методик. В данной статье делается попытка раскрыть значимость лингвокультурологического подхода в реализации кейс-технологии, активизирующего творческую самостоятельную деятельность учащихся» когнитивные механизмы и речемыслительную деятельность учащихся».

Бесспорно, что одна из ключевых целей изучения русского языка должна быть связана с реализацией лингвокультурологического подхода, обуславливающего необходимость системного, целенаправленного «соизучения языка и культуры», позволяющей не только углублять знания по русскому языку, особенностях ее грамматики, но активизировать межкультурную коммуникацию на основе диалога культур, всемерно формировать у студентов полноценные представления о России, красоте русской души, ее всемирной отзывчивости, бескорыстной любви к иным нациям и народам.

Ведь, как справедливо подчеркивает Наумов Г.И., «на современном этапе преподавания знания культуры страны и народа изучаемого языка будут не просто значимыми и важными, они будут играть определяющую роль при использовании языка и тем самым влиять на иноязычную коммуникативную компетенцию студентов» [Наумов, 2003, с.3]. Права Тер-Минасова С.Г., которая подчеркивает, что «знать значение слов и правила грамматики явно недостаточно для того, чтобы активно пользоваться языком, как средством общения. Необходимо знать, как можно глубже мир изучаемого» [Тер-Минасова, 2014 с.74].

О значимости лингвокультурологического подхода свидетельствуют исследования известных лингвистов Масловой В.А., Воробьева И.А. В.В.Воркачева, С.Г.Ольшанского, И.Г. Телии и др. видных методистов Быстровой Е.А., Богдановой Л.И., Волковой Н.А., Рудаковой О.В., Дейкина А.Д., Левушкина О.Н. и мн.др.

Лингвокультурологический подход отвечает природе кейс-технологии, ибо активный метод кейс-стади (от англ. case - случай, ситуация) заключается в проблемно-ситуационном анализе. Рассмотрение конкретных задач - ситуаций (кейсов) в процессе использования на занятиях русского языка познавательных и художественных текстов, основанных на анализе разнотипных случаях жизни, позволяют решать нравственные задачи, углублять усвоение, изучаемых грамматических тем.

В процессе реализации лингвокультурологического подхода можно использовать в комплексе разные виды кейсов – практические, обучающие. Особую значимость в процессе реализации лингвокультурологического подхода обретает научно-исследовательский кейс, основанный на познавательных, художественных текстах, изображающих жизненные случаи и явления ситуационного, проблемного характера. Животворным источником для использований кейс-технологии имеют произведения А.Пушкина, М.Б.Лермонтова, А.Грибоедова Н.Гоголя Л.Толстого, Ф.Достоевского и В.Распутина, В.М.Шукшина и мн. др. Непреходящее значение обретают рассказы А.П.Чехова «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника» и др. раскрывающие жизненные случаи, обличающие пороки-чинопочитания, лицемерие, фальшь. Так в качестве кейса при изучении на уроке русского языка в 9 классе темы «Типы простых предложении», можно использовать фрагмент рассказа «Толстый и тонкий», воссоздающий встречу одноклассников после долгой разлуки, представленный на слайдах №1,2

Слайд №1

- — Порфирий! — воскликнул толстый, увидев тонкого. — Ты ли это? Голубчик мой! Сколько лет, сколько лет! — Батюшки! — изумился тонкий. — Миша! Друг детства! Откуда ты взялся? — В гимназии вместе учились! — продолжал Тонкий. — Помнишь, как тебя дразнили? Тебя дразнили Геростратом за то, что ты казенную книжку папироской прожог, а меня Эфнальтом за то, что я ябедничать любил. Хо-хо...
- Ну, как живешь, друг? — спросил толстый, восторженно глядя на друга. — Служу где? Достужился? — Служу, милый мой! Колтекским ассессором уже второй год в Станислава имею. Жалованье плохое... ну, да бог с ним!... Служил, знаешь, в департаменте, а теперь сюда переведен столоначальником по тому же ведомству... Здесь буду служить. Ну, а ты как? Небось, уже статский? А? — Нет, милый мой, подымай повыше, — сказал толстый. — Я уже до тайного достужился... Две звезды имею. Тонкий вдруг побледнел, ошмякнулся, но скоро лицо его искривилось во все стороны широчайшей улыбкой; казалось, что от лица и глаз его посыпались искры.

Слайд №2

- Сам он съежился, сгорбился, сузился... Его чемоданы, узлы и картонки съежились, поморщились... Длинный подбородок жены стал еще длиннее; Нафанаил вытянулся во фронт и застегнул все пуговицы своего мундира...— Я, ваше превосходительство... Очень приятно-с! Друг, можно сказать, детства и вдруг вышли в такие вельможи-с! Хи-хи-с.— Ну, полно! — поморщился толстый.— Для чего этот тон? Мы с тобой друзья детства — и к чему тут это чинопочитание! (Чехов А.П., 1905, с.92-93). Учащимся предлагается рассмотреть ситуацию, участниками которой являются Толстый и Тонкий, в основе которой лежит разное отношение бывших одноклассников друг к другу. Налицо противоречие- неожиданное перемена отношения Тонкого к Толстому. Причиной становится высокое положение Толстого.

Задание к кейсу:

-Какова была реакция Тонкого, когда он узнал, что Толстый стал видным чиновником? Каким на самом деле должна была быть реакция Тонкого? Могли бы вы привести из личного опыта подобные отношения между людьми? Раскройте смысл слова «чинопочитание», подберите синонимы к этому слову (низкопоклонство, уничижение, лицемерие). Какие чувства вызывают люди подобные Тонкому и т.д.

После работы над кейсом закрепляется грамматическая тема урока. Учащимся предлагается на материале текста, предложенного на слайдах №1,2 выделить типы простых предложений, раскрыть особенности вопросительных и восклицательных, повествовательных предложений их различие, а также преобразовать сложные предложения в простые, восклицательные в вопросительные и наоборот и т.д. Весьма важно, чтоб использование кейс-технологии в процессе реализации лингвокультурологического подхода способствовала углублению знаний по изучаемой грамматической теме, обогащала представления учащихся о сходстве и различии мировых культур. Так, например, при изучении темы «Имя прилагательное» в 11 классе, можно поставить кейс -задачу: предложить свой вариант определения цветообозначение «черный» в духовной культуре разных народов, в частности, русской, восточной, имеющие в этих культурах. различные интерпретации. Известно, что в русском языке, контекстуальные смыслы и символическое содержание слова «чёрный» обычно негативны: чёрный связан со злом, грехом, страхом, страданием, смертью, трауром, утратой идеала, свободы. Целесообразно предложить учащимся на примерах фрагментов из романа «Мастер и Маргарита» М. Булгакова, определить смысл использования слова «черный». Автор мастерски использовал этот цвет для характеристики выморочной жизни 30-х годов, периода тоталитарной системы: «черна я тоска как-то сразу подкатила к сердцу Маргариты» [Вулис А., 1990, с.556] «ночь закрывает черным платком леса и луга»; «Настала полутьма, и молнии бороздили черное небо» и т.д. [Вулис А., 1990, с.484]. Вместе с тем, М. Булгаков использовал слово «черный» не только в негативном его значении, но и положительном аспекте в описании образа Воланда, поскольку он «часть силы, что вечно хочет зла, и вечно совершает благо». [Вулис, 1990, с.354]. **Задание к кейсу:** «Согласны ли вы с тем, что любой цвет обладает амбивалентностью, то есть в зависимости от определенной ситуации может приобретать значение, противоположное общепринятому. Приведите примеры, раскрывающие положительные грани слова «черный» в описании образа Воланда, его свиты. Знаете ли Вы, что восточная культура, которая более терпима к черному цвету, видит в нем символ мудрости, силы знания и власти (сам пророк Магомет носил черный плащ); в конфуцианстве же черный цвет - символ созидания. Важно отметить, что у тюркских народов слово «кара», что в переводе означает «черный», имеет также значения «великий», «непобедимый». Отсюда наименования этнонимов каракалпаки, караханиды и т.д. [Мухаммедов А., Усманов К. 2005. С. 59.]. С помощью кейса, связанного с цветообозначением ученики могут выполнить различные задания, связанные с изучаемой грамматической темой. Так, можно дать такие задания- составить кластер на тему «Имя прилагательное»; определить разряды прилагательных, постоянные и непостоянные их признаки; подобрать синонимы, антонимы к слову «черный; определить разряд прилагательных- черная тоска, черный плащ, черное небо, восточная культура и др.

Важнейшей особенностью при решении кейс -задачи, основанной на материале художественных текстов, является соотношение ее с современностью. Например, говоря об образе Печорина, предложить решить кейс задачу: если бы Печорин жил в наше время, считали бы Вы его лишним человеком?

Таким образом, кейс-метод является одним из феноменов реализации лингвокультурологического подхода определяющего необходимость не только использование имеющихся знаний к конкретной ситуации, но и углубление представлений об изучаемой грамматической теме, обогащении духовной культуры обучаемых. Значимость кейс-метода определяется тем, что в процессе его использования могут быть реализованы во взаимосвязи традиционные и инновационные технологии, современные подходы, мотивирующих индивидуально-творческую деятельность учащихся в поиске и решении нестандартных познавательных задач.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Наумов Г. Изучение страноведения в социокультурном контексте // Санкт-Петербург-полиэтнический мегаполис, Санкт-Петербург, 2003. - 242
2. Тер-Минасова С. Г. ...Язык и межкультурная коммуникация, 2-изд., М. МГУ, 20014- с. 274
3. Чехов А. П. Собрание сочинений в 12 томах, том 1, стр. 92-93. М. 1905
4. Вулис А. Михаил Булгаков. Записки покойника. Сатирическая проза. - Ташкент.: Изво им. Гафура Гуляма, 1990. С. 556
- 29 См. там же. С. 484
- 30 См. там же С. 354
- 31 Мухаммедов А., Усманов К. История Узбекистана (IV- начало XVI вв.): Учебник для 7 класса. - Т.: «O'zbekiston milliy ensiklopediyasi», 2005. С. 59

Кейс методи Ўзбекистондаги мактабларда рус тили дарсларида лингвокултурологик ёндашувни амалга ошириш ҳодисасидир

Хван Л., Кабулов С. Т. Қорақалпоқ Давлат Университети

Резюме: Мақолада лингвокултурологик ёндашувнинг мазмун моҳияти очиқ берилган, Ўзбекистон мактабларида рус тили дарсларида уни амалга оширишда сасе технологиясининг аҳамияти белгилаб берилган. "Тил ва маданиятни биргаликда ўрганиш" жараёнида уни амалга ошириш усуллари ва усуллари кўриб чиқилади, бу нафақат рус тилини, унинг грамматикасининг ўзига хос хусусиятларини чуқурлаштиришга, балки маданиятлараро мулоқотни фаоллаштиришга, талабаларнинг маънавий маданиятини бойитишга имкон беради.

Калит сўзлар: иш усули, лингвокултурология, замонавий технологиялар, маданиятлараро алоқа, аҳамияти.

Метод Кейс стади феномен реализации лингвокультурологического подхода на занятиях по русскому языку в школах Узбекистана

Хван Л., Кабулов С. Т. Қарақалпақский государственный университет

Резюме: В статье раскрывается содержательная сущность лингвокультурологического подхода, определяется значимость кейс-технологии в его реализации на занятиях по русскому языку в школах Узбекистана. Отмечается роль кейс-стади, рассматриваются методы и способы его реализации в процессе «соизучения языка и культуры», позволяющие не только углубить знания по русскому языку, особенности ее грамматики, но и активизировать межкультурную коммуникацию, обогатить духовную культуру учащихся.

Ключевые слова: кейс-метод, лингвокултурология, современные технологии, межкультурная коммуникация, значимость.

The Case study method is a phenomenon of the implementation of the linguocultural approach in Russian language classes in schools in Uzbekistan

Khvan L., Kabulov S.T. Karakalpak State University

Resume: The article reveals the content essence of the linguoculturological approach, determines the importance of case technology in its implementation in Russian language classes in schools of Uzbekistan. The role of the case study is noted, methods and methods of its implementation in the process of "co-learning of language and culture" are considered, which allow not only to deepen knowledge of the Russian language, the peculiarities of its grammar, but also to activate intercultural communication, enrich the spiritual culture of students.

Keywords: case method, linvoculturology, modern technologies, intercultural communication, significance.

УДК: 82-313.2

ЭНН ЭНРАЙТНИНГ "THE PORTABLE VIRGIN" ҲИКОЯСИДА ҲАҚИҚАТ ВА ҲАЁЛИЙ НИНГ УЙҒУНЛИГИ

Рахимова У. С.

Урганч давлат университети

Ирланд замонавий ёзувчиси Энн Энрайт томонидан нашр этилган биринчи китоб *The Portable Virgin* ҳикоялар тўплами ўз ичига асосан аёл ва она мавзуларини ёритади. Ўзининг қисқа ҳикояларида Энрайт XX-аср охирида Ирландия жамиятидаги аёллар ролини тадқиқ этади ва ижтимоий, фуқаролик ҳуқуқларини ҳимоя қилади. Адабиёт бундай жамиятда нафақат тарихий саволларни ифодалагани учун, балки сиёсий ҳаракат сифатида жойлангани, ўзини ушбу ҳаракат омили сифатида намойиш этгани учун ҳам асосий рол ўйнашини кўрсатишни кўзда тутган.

The Portable Virgin 1991 йилда Ирландияда Энн Энрайт томонидан бир неча ўн йиллар давомида мамлакатда давом этаётган кучли феминистик ҳаракатлар орасида нашр этилган. Иккинчи феминист тўлқин, кўплаб бошқа жамиятларда содир бўлди. Энн Энрайтнинг қисқа ҳикояси, танқидий ва баъзида аччиқ тарзда, феминистлар томонидан 1960-йиллардан бери пайдо бўлган асосий саволларни очиқ беради.

Тўпламга *The Portable Virgin* номини берган қисқа ҳикоя эри никоҳдан ташқари муносабатда бўлганлигини аниқлаган ўрта ёшдаги аёл Мария ҳақида ҳикоя қилади. Биринчи шахс ривоятчиси Мария аслида умуман мавжуд бўлмаган, ҳаёлидаги ёш ва чиройли машғуканинг юзи нусхасини ўз онгида яратади. Аёл доимо ўзининг ташқи қиёфасини унинг қиёфаси билан таққослайди ва мағлубиятини тушунади, бу уни ақлдан оздиради ва вазиятни бемаънилик даражасига етказди. Ҳикояда ҳақиқат ва фантастика уйғунлиқда яшайди, бу қаҳрамоннинг бекарор руҳий ҳолати билан изоҳланади.

Шунга қўра, аёл тасвирининг такрорланиши, "қўпайиш" и ҳақиқий ва айни пайтда ҳаёлийдир. Биз бу ҳикояни гротеск (ортик муболаға билан бўрттириб тасвирлаш услуби ва шундай услубдаги асар) ҳикоя деб айтишимиз мумкин. Қаҳрамон билан деярли бир хил бўлган бошқа тасвирни киритиш - бу махсус бадиий қурилма бўлиб, унинг ичида XX -аср охиридаги замонавий Ирландия тасвири учун муҳим ҳикмат мавжуд. Энн Энрайт мамлакатнинг келгуси тақдирига оид масалаларни мажхуллигидан, миллий келажагининг аста-секин йўқолиб бораётганидан қўрқув хавотирларини ифодалайди. Миллаушинининг таъкидлашича, асардаги ҳақиқий қаҳрамон - у туғилган Ирландия аллегория (кинояси ва унинг нусхаси эса, хавфсизликка таҳдид соладиган ва албатта яқин бўлган қасос маъбудаси Немезид, шубҳасиз Буюк Британия аллегорияси [1,82]. Ёзувчи яширин шаклда миллий тарихининг ажралмас қисмини ташкил этувчи мамлакатнинг ўтмиши ва бугуни, анъаналари ва янгиланганлиги таққослайди.

Тадкикодчи Ж. Шумакер ўзининг “Uncanny doubles: the fiction of Anne Enright” мақоласида Энрайт ҳикояси ҳақида шундай ёзади: “Тасвирларнинг такрорланиши ва уларнинг қарама-қаршилиги, Энрайт ҳикоясидаги қаҳрамонлар томонидан бериладиган турли хил саволларда ифодаланган кўрқув мотивини яратишга ёрдам беради” [2, 117]. Масалан, хотин эрини хиёнатда айблаб, кучлироқ душман билан, яъни маъшуқадан кўра, вақт билан юзма-юз келади. Асардаги марказий зиддият бу ташқи гўзаллик мавзусидир, қаҳрамонда уни тушуниш эпифания орқали яъни ҳодисанинг моҳиятини ҳис қилишни тушуниш имконини берадиган ўзига хос маънавий тушунча ва кучларнинг энг юқори кучланиши орқали содир бўлади. Ташқи жозибadorлик мавзуси, шунингдек, муқаррар қариллик билан бирга, алданган хотин қаҳрамон Мариянинг “онг оқими” қалитидир. Ирланд носир Ж. Жойс ижодининг экспериментал ва инновацион характери кўплаб замонавий ёзувчиларнинг, жумладан Энрайтнинг эстетикасини ривожланишига таъсир кўрсатган (наср ёзувчиларининг ўзлари бу фактни инкор қилганига қарамай). Эпифания (ингл. *Joyssean epiphany*) бу- билиш лаҳзалари ва гўзалликни англашнинг охириги босқичи Ж. Жойс эстетикасининг асосий тушунчаларидан бири бўлиб, уни ёзувчи қабул қилади ва бироз ўзгартиради [3, 393].

Ҳикоя шундай бошланади: “Бу кенг тарқалган хиёнат ҳақидаги ҳикоя (...) авлиёлар йўқ, фоҳишалар йўқ, терида излар йўқ” [4, 81]. Ҳикоя бошидан ривоятчи воқеа оддий аёллар ҳақида эканлигини ўрнатади: католик муқаммал даражада соф ва бокира аёл ҳам, бахтли оилга халақит берадиган тахмин қилинган севгили ҳам йўқ. Аммо аёл эри Беннинг ҳаётида бошқа аёл борлигига шубҳа қилади ва ўзини алданган хотин сифатида кўради. Хотин эрининг маъшуқаси бахтсиз эканига амин бўлишига қарамай, унинг қиёфаси ҳали ҳам алданган аёлни таъқиб қилиб, уни ақлдан оздиради. Мария, тўқиш игнаси билан диванда ўтириб, оила ўчоғи, хусусан, турмуш қурган аёл ва оила онаси билан алоқани уйғотади. Вазмин ҳолда маъшуқасидан жуда хавотирда ўтирган ва ташвиш белгиларини яширишга ҳаракат қилаётган эри Бен билан гаплашади. Бир кўлида бир стакан тоникли жин, иккинчи кўлида телефонини ушлаб, маъшуқасидан кўнғироқ кутади. Мария рашк, гумон билан ўзини руҳий тангликка олиб келади, ўзи билан ички мулоқотни ўтказди ва ҳаёлида маъшуқани муҳокама қилади:

Ақли? Йўқ. Қулғили? Йўқ. Бой, баланд бўйли қулиб турган? Йўқ, бахтли? Албатта йўқ. Бен ёнида бўлганидан ташқари. Бен мени жуда хафа қилади. Тўқиш машғулоти тугатаман, игналаримни йиғиштираман ва ухлашга ётаман. [4, 82]. Ҳикоядаги образ шахсий муҳитда яшайдиган (уйда ёлғиз, тўқиш билан машғул, эри Бени келишини кутиб ўтирадиган) ва жамиятнинг жамоат жойларига кириш имконига эга бўлмаган аёлдир. Қаҳрамон образига тўқиш игнаси каби рамзнинг киритилиши бизнинг тасаввуримизда идеал рафиқанинг аънавий, бироқ стереотипли қиёфасини яратади, бу ўқувчи томонидан унга нисбатан ижобий муносабатни шаклланишига таъсир қилмайди.

Энн Энрайт севги учбурчагидаги икки аёлни қиёслади ва қарама қарши қўяди, эракнинг характери эса на очик, на яширин очиб берилмайди. Ёзувчи нафақат абадий рақобатда бўлган инжилдаги умумий Мария (“Бокира Мария” ҳикояда ҳам аниқ, ҳам билвосита акс эттирилган) исми билан номланган хотин ва маъшуқанинг иккита мутлақо бошқа образини яратади, балки уларни бирлаштирадиган умумий узилмас ипни ҳам топади. Исмни танлаш ҳам тасодиқий эмас. Бош қаҳрамон Мария исми оналик тасвири, соф ва покиза Биби Марямга ҳавола сифатида номланган. Ҳикоячининг сўзларига кўра, севгилиси ҳам Марияисми билан аталади, бу эса ҳикояда иккитасини, хотини ва севгилисини рақиб эмас, тенгдош сифатида жойлаштириш усули сифатида ишлатилган сон-саноксиз стратегиялардан бирини яратади. Иккала қаҳрамон ҳам, аниқроғи уларнинг исмлари Бокира Мариянинг муқаддас тасвири билан алоқани уйғотади, бу сўз ўйинини кучайтиради, чунки уларнинг ҳеч бири ўзининг фазилати ва қурбонлиги билан ажралиб турадиган ижобий қаҳрамон эмас. Энрайт қаҳрамон-хотинда ифодаланган миллий ўзига хослик тушунчасини “ювилиб кетиш” муаммосини мажозий шаклда талқин қилади ва маъшуқа Мария томонидан тақдим этилган барча жозибали, аммо ҳаёлий ва аслида кераксиз нарсаларни кўр-кўрона тақлид қилади.

Ушбу ҳикоя психологизм билан, хусусан, Мария -хотиннинг чуқур акс этиши билан боғлиқ. Ҳикоя биринчи шахсда олиб борилади, аёлларнинг долзарб муаммолари ҳақида лирик чекинишлар билан тўхтатилади: гўзаллик, хотин ва маъшуқанинг тақдири, турмушга чиқишдан олдин ва кейин пайдо бўладиган ташқи кўринишлар ва ҳоказо. Мулоҳазаларнинг аксарияти, шубҳасиз, яширин бўлиб, ички монолог шаклини сақлаб қолади, унда қаҳрамоннинг ўзи илгари берилган саволларга жавоб беради ёки уларни бутунлай эътиборсиз қолдиради. Бир -бирининг ўрнини босадиган саволлар занжири асабий тушқунликдан бир қадам нарида қолган ва буни англамаган қаҳрамоннинг ички ҳолатини очиб беради.

Эрининг хиёнати очилганига дуч келган Мария қасос олишга қарор қилади: у Графтон кўчасидаги сартарошхонага (Ирландиянинг Дублин шаҳридаги юқори даражадаги дўкон, ресторан ва хизматлар жойлашган жой) бориб, ташқи қиёфасини ўзгартиришга қарор қилди. У сочларини сариқ рангга бўяшни мақсад қилди. Ривоятчи буни Беннинг пулига қилдиришини айтади, бу шунингдек уй бекаси бўлган аёлнинг ишлаётган эрига молиявий боғлиқлигини англатади. Салонда Мария сартарош сариқ сочли унинг эрига мос келмаслигини маслаҳат берганидан кейин ҳам қасос олишни давом эттиришдан тўхтамади. Ҳикоячи ўзини янада бузғинчироқ ҳис қилади, чунки унинг мақсади нафақат эри учун, балки жамият учун ҳам ноқулайлик туғдиришдир. Сочни бўяш, муносабатларни нафақат молиявий, балки сентиментал ва психологик жиҳатдан қарамлик учун қабул қиладиган жим рафиқанинг кўзголони очиб беради. Ўзининг режасини давом эттирар экан, Мария, худди шу залда эрининг маъшуқаси борлигини ва унинг ёнида ўтирган аёллардан бири бўлиши мумкинлигини тасаввур қила бошлайди:

Мария менинг чап томонимда ва ўнг томонимда ўтирарди. (...) Унинг оёқлари ёнида сумкачаси бор, унинг ичи қизил бўёқ билан қопланган. Сумка ичида пуллар, ручкалар, ширинлик, у энди танимайдиган одамлар билан тўлган манзиллар китоби бор [4, 86]. Мария ҳозир сариқ сочлари билан гўзаллик салонидан чиққан, унинг сўзларига кўра, Беннинг севгилисиди бўлиши мумкин бўлган аёллардан бирининг сумкасини ўғирлайди. Югуриб чиқиб, дарёнинг қирғоғига борганда кўл сумкасида нима борлигини билиб олади. У сумка ичидан пардоз буюмларини ва Бокира Марям ҳайкалчасини топади. Рақибининг пардозидан фойдаланиб, унинг “юзини ўғирлаб”, ўзини бутунлай бошқача ҳис қилади. Персонаж нафақат унинг қасоси, балки мавжудлиги ҳам маъно берадиган нарсани излашда йўқолади. Қуйидаги кўчирмада у бундай сумкадан нимани топганлигини айтади:

Менинг қасосим кўзгу орқали менга қарайди. Менга янги кўринишим эскисидан икки баравар ҳақиқийроқ кўринади. (...) Сумканинг пастки қисмида (...) кичкина Бокира ҳайкалчакасини топдим. У шаффоф пластмассада ясалган, фақат кўк рангга бўялган плаши бундан мустасно. (...) Унинг кичкина кўк тожи тепаси бураладиган ва танаси мен ичадиган муқаддас сув билан тўлдирилган. [4, 87]. Мария бир қатор тажовузкор ҳаракатларни амалга оширди: у сочларини сарғиш рангга бўяди, аёллар салонидан ўзида куч топиб аёлнинг сумкасини ўғирлади ва энди у сумканинг ичидан Бокира Марям шаклидаги

мукаддас сув идишини топиб, шу сувни ичади. Агар у биринчи ҳаракатида жамият олдида қандайдир ҳиссиётга эга бўлишга интиланган бўлса, ниҳоят, бу мукаддас сувни ичганда, унинг пок ва ифбатли жиҳатлари намоён бўлиб, у бошқа Мариялар, шу жумладан Бокира билан тенг бўлди. Ниҳоят, Мария Бокира Марям ҳайкалчасини Лайт дарёси сувига қўйиб юборди. Мария бу ҳаракати билан эрининг оғриқли хотираларидан, унинг хиёнатидан қутулгандек ўзини енгил сезади. Ҳикоячи қуйидагича хулоса қилади:

Сув бўйида мен уни орқа томонга, Бен томон сузиши учун қўйиб юбордим. Менинг бошқа борадиган жойим йўқ. Мен бу одамни яхши кўраман. [4, 88]. Қаҳрамон ва маъшуқа образини такрорлаш услуби, албатта, реаллик ва фантастика бир вақтда яшаб, бир бирини алмаштирадиган нореал муҳитни яратади, бу эса асарнинг якуни очик қолишига ёрдам беради. Шундай қилиб, Мария, Бокира Марям ҳайкалчасини сувга ташлаб, “ўзи” ёки аниқроғи, гўзаллик муолажалари туфайли “бошқа Мария” га айлангани билан ёлғиз қолади. Қуйидаги охириги жумла “Менинг бошқа борадиган жойим йўқ. Мен бу одамни яхши кўраман”, якуний жумла турли йўллар билан талқин қилиниши мумкин. У ўқувчи учун воқеалар ривожланишининг ҳақиқий ёки бадий бўлган вариантини танлаш ҳуқуқини беради. Юқорида келтирилган парчаларни ривоятчининг тажовузкор ҳаракатларида ишлатишни танлаш, воқеани феминизм фойдасига сиёсий ҳаракат сифатида тушуниш учун ҳам муҳимдир: биринчиси, “bag” сумка инглиз тилида кўпинча кекса аёлнинг қиёфаси билан боғлиқ. “Old bag” (қари аёл) ибораси аёлларни камситувчи маънода қўлланилади - кенг маънода, у энди бошқа ҳосил бермайдиган ва яқин муносабатга эга бўлмаган аёл. Шу тарзда, ёзувчи “эски сумка” ни патриархал жамият учун кераксиз ва фойдасиз эканлигини тасвирлайди.

Ёзувчи танланган нутқни тасвирлаш воситаси туфайли воқеаларни тақдим этиш услуби индивидуалдир. Энн Энрайт ўзига хос истеҳзо ва кинояси билан иккала аёлни “sofa” диванга қиёслайди. *I, by comparison, am like an old sofa, welcoming, familiar, well-designed.* Шундай қилиб, рафиқа Марияни “эски, аммо таниш ва қулай диван”, маъшуқа Марияни эса “мўрт диван, Бенни мўртлиги билан ўзига тартади” [4, 81]. Ҳикоячи Мариянинг ҳақоратланиши ва руҳий тушқунлик ҳолати уни эрининг хиёнати ҳақида фақат ўзига тушунарли бўлган ноаниқ иборалар, киноялар билан ҳазил қилишга ундайди. Алданган аёлнинг истеҳзоли ҳазилларининг асоси - ҳар қуни телевизорда кўрсатиладиган замонавий рекламалар, хусусан, у кечки овқат тайёрлаётганда, идишларни юваётганда кўрганларидан ташкил топади. Мария ўзини ва маъшукани Palmolive ёки Pears рекламаларида тасаввур қилади, бу макталган совунлар уларнинг Бен билан никоҳини бузишининг ҳақиқий сабаби. Хотиннинг фикрича, *Mary's soap is all, but Mary uses X — so mild her husband will never leave.* “бошқа Марямнинг совуни “шунчалик хушбўй ва юмшоқки, Бен уни ҳеч қачон ташлаб кетмайди” ва шу билан севгилининг ёшлигини ва жозибали кўринишини, айниқса силлиқ ва беғубор терисини кўрсатади. У ўзининг совунини “whiffy” ёқимсиз хидга эгаллигини айтади, у одатда рекламаларда муаллифлик ҳуқуқи бузилмаслиги учун “X” номаълум чоркирра совун сифатида кўрсатилади [4, 84]. Шундай қилиб, маъшуканинг хушбўй совуни ва рафиқанинг одатдаги хўжалик совуни Энрайт томонидан ҳикояга киритилган метонимдир. Ҳикояда, аёл оилавий бахтнинг “ҳақиқий” атрибути, совун ёки бошқа ювиш воситаларининг ёрқин, ғайрийўқар рекламасида табассумли уй бекаси сифатида тақдим этиш мотиви пайдо бўлади. Шу тарзда, Мариянинг тасаввурида пайдо бўладиган ёрқин реклама шаклидаги тахрирланган иборалар, жарангдор бемаъни оҳангли монологлар, тартибсизлик/чалкашлик муҳитини яратади. Шундай қилиб, Мариянинг фикрлари ва тасаввурлари, унинг акси, ҳақиқий телевизион рекламалар, эри билан қисқа кам суҳбатлар, сартарошга саёҳат, сумкани ўғирлаш, шармандали кочиш, ҳайкалчанинг топилиши нафақат ўзининг, балки Беннинг ҳам гуноҳлари узлуксиз ва такрорланувчи ходисаларнинг “калейдоскоп” ини, аниқроғи, бош қаҳрамон ҳаётидан парчаларни ҳосил қилади.

Шундай қилиб, биз Энрайт ишидаги ҳақиқий ва ҳаёлий воқеаларни яққол аниқлаш ўта мураккаб вазифа деган хулосага келишимиз мумкин. Масалан, хотинининг бошқа Мариядан қасос олиш ҳақидаги фикрлари, шунга ўхшаш вазиятга тушиб қолган аёлнинг табиий таъсирини ҳисобга олган ҳолда, тасаввурнинг ўйини бўлиб туюлади. Бундан ташқари, хотин ўзини унинг ичида яшайдиган ёвузликнинг ёрқин тимсоли *Satan*- ёвуз руҳга ўхшатади, у терговчи каби креслода ўтириб, эри суд зали ва айбланувчи билан боғлиқ “тергов” хонасига кириши билан унга даҳшатли жилмайиб ўғирилади [4, 82]. Ва, албатта, Беннинг рафиқаси қиёфасига киритилган ва унинг ниятлари ва ҳаракатларида кузатилган ақлдан озиш мотиви содир бўлаётган воқеаларнинг ҳақиқий эмаслигини кучайтиради. Бироқ, Мария ва Бен гаплашадиган олдинги эпизод ташқи томондан сокин кўринади: Мария креслода ўтириб болеро тўқийди ва Бен унинг ёнида қўлида тоникли жин ичимлигини ичиб ўтиради, бу оилавий фаровонлиқнинг типик тимсолидир.

Энн Энрайтнинг ушбу ҳикоясида католик постулатлари (исботсиз ҳам қабул қилинадиган фаразлар) билан боғлиқ ирландия миллий рамзлари бузилган. Бу кўпгина ирланд ва инглиз-ирланд ёзувчиларига ҳам хосдир. Бокира Марям тасвири ва у билан боғлиқ бўлган аёл қиёфаси аста-секин Энрайт томонидан бузилади ва янги, ғайриодатий ўқишга эга бўлади. Энрайт томонидан тақдим этилган асарнинг асосий рамзи бўлган Бокира Марям ҳайкалчаси ичидаги мукаддас суви ичилик (бўшатилик), ўзи кераксиз нарса каби дарёга ташланади. Бошқа томондан тарихий хотирага катта сиғиниш билан боғланган ўтмиш анъаналарини сақлаб қолиш истаги кўплаб ирланд ёзувчилари томонидан мукаддасдир. Айнан шу ўринда қаҳрамоннинг ўтган асрагидек идеал уй бекаси қиёфаси пайдо бўлади, бу китобхонлар орасида тушунча ва ҳамдардлик уйғотмай қолмайди. Ёзувчининг экспериментал характери нафақат ҳикояни тушунишни осонлаштириш, балки Ирландия адабиёти учун тубдан янги бўлган усуллардан фойдаланишда ҳам намоён бўлади. Қаҳрамон образига ақлдан озиш мотиви билан кучайтирилган реклама нутқи таҳрир ва коллаж техникасини бирлаштиради. Эпифания техникаси, “онг оқими” Э. Энрайт томонидан замонавийлаштирилган ва *The Portable Virgin* кассасида нореал муҳит яратади, унда факт ва бадийлик бир-бири билан чамбарчас боғлиқ.

АДАБИЁТЛАР

1. Сайфуллина Милляуша Назимовна. Диссертация “Творчество Энн Энрайт в контексте ирландской литературной традиции”. Казань, 2019, С.82.
2. Jeanett Shumaker. “Uncanny Doubles: The Fiction of Anne Enright”. *New Hibernia Review / Iris Éireannach Nua*, University of St. Thomas .Autumn, 2005, Vol. 9, No. 3.P. 117
3. Гениева Е. Ю. Художественная проза Джеймса Джойса: дис. . канд. филол. наук: 10.01.05 / Е. Ю. Гениева. - М., 1972.
4. Enright A. *The Portable Virgin* / A. Enright. - London: Vintage, 2007. - 180 p.

Энн Энрайтнинг “*The portable virgin*” ҳикоясида ҳақиқат ва ҳаёлий нинг уйғунлиги
Рахимова У. С. Урганч давлат университети

Резюме. Ушбу мақола замонавий Ирланд ёзувчиси Энн Энрайтнинг “*The Portable Virgin*” ҳикоясининг бадий ўзига хослигини ўрганишга бағишланади. Мақоланинг мақсади ҳикояда ҳақиқат ва ҳаёлийнинг уйғунлигини аниқлаш, рафиқа

Мария ва маъшука Мариянинг образини ифодалаш усуллари таҳлил қилинади. Мақолада анъанавий тимсолларнинг бузилиши ва янгисини яратишга ҳисса қўшган ушбу асардаги ўзига хос услублар кўриб чиқилади.

Калит сўзлар: Мария образи, ҳикоя, ҳақиқат, аёл, анъанавий қиёфа, бадийлик, нусха.

Сочетание правды и фантастики в истории Энн Энрайт "Портативная девственница"

Рахимова У. С. Ургенчский государственный университет

Резюме: Эта статья посвящена художественной своеобразии рассказа современной ирландской писательницы Энн Энрайт "The Portable Virgin". Цель статьи - определить гармонию реальности и фантазии в рассказе, а также проанализировать способы выражения образа жены Марии и любовницы Марии. В статье обсуждаются уникальные стили в этой работе, которые способствовали разрушению традиционных изображений созданию новых.

Ключевые слова: образ Марии, рассказ, реальность, женщина, традиционный образ, вымысел, дубль.

A combination of truth and fantastic in the story of Anne Enright "The portable virgin"

Rakhimova U. S. Urgench state university

Abstract: This article focuses on the artistic identity of the short story "The Portable Virgin" by contemporary Irish writer Anne Enright. The purpose of the article is to determine the harmony of reality and fantasy in the story, as well as to analyze the ways of expressing the image of Mary- wife and Mary -mistress. The article discusses the unique styles in this work that have contributed to the destruction of traditional images and create new ones.

Key words: The image of Mary, story, reality, woman, traditional image, fantasy, duple.

ЯПОН ТЕЛЕБОШЛОВЧИЛАРИ МАҲОРАТИГА ДОИР ИЛМИЙ-НАЗАРИЙ ҚАРАШЛАР ВА ТЕНДЕЦИЯЛАР

Халилова А. Ш.

Жахон иқтисодиёти ва дипломатия университети

Япон телеканаллари дастурлари ўзининг ранг- баранглиги, мавзулар кўламининг турфалиги, ички ва ташқи аудитория эҳтиёжларини инобатга олган кўрсатувларнинг кўплиги, шунингдек, таълим-тарбия, маданият ва маърифатни тарғиб қилувчи дастурлар сиёсати мавжудлиги, техник имкониятларнинг амалда кенг қўлланиши билан бошқа давлат телеканалларидан тубдан фарқ қилади. Бироқ кўрсатувнинг яралиши ва оммабоп бўлишида техник имкониятлар билан бир қаторда бошловчи маҳорати ҳам катта аҳамиятга эга. Бошловчи ўз устида тинмай ишлаши, касбий кўникмаларини ривожлантириш билан бир қаторда маънавий камолотга интилиши даркор.

Телебошловчининг бир қатор касбий кўникма ва шахсий сифатлари мавжуд. Касбий кўникма сифатида биз қуйидагиларни ажратиб кўрсатамиз:

Профессионаллик – телебошловчиларнинг профессионал самарадорлиги кўп жиҳатдан уларнинг малакаси даражасига боғлиқ. Профессионал малака тушунчаси остида, одатда, мутахассис амалиётда қўллайдиган билим ва кўникмалар назарда тутилади: коммуникативлик – мулоқотга киришиш маҳорати, телекоммуникация жараёнининг самараси телебошловчилар ўзлари мўлжал қилган томошабинлар аудиториясини қанчалик яхши билиши ва тасаввур қилишига боғлиқ; креативлик – ҳар бир ишга ижодий ёндаша билиш қобилиятига эга бўлиши лозим; жамоада ишлай олиш – кўрсатувнинг ғоядан эфирга узатиш учун тайёр материалга айланиш жараёни кўплаб малакали кадрларнинг умумий иши ҳисобланади. Шу сабаб ўзаро фикр алмашиб, ҳамкорликда ишлай билиш муҳим кўникмадир; ташаббускорлик – янги вазифаларни белгилаш ва профессионал вазифаларни амалга оширишда фаоллик талаб этилади; дунёқарашининг кенглиги – тасаввур оламининг кенг бўлиши ишга ижодий ёндашиш имконини беради; ички сезги – аудитория ва суҳбатдошни ҳис қила олиш лозим; шижоат – бошловчининг ўз ишига жиддий ёндашиши эфирда кўриниб туриши керак; масъулият – билим ва ахборот телебошловчининг стратегик ресурси ва ундан оқилона, виждонан фойдаланиш учун масъулият ҳиссини ҳар бир журналист ўзида шакллантириши даркор; стрессларга бардошлилиги – стрессни енгиб ўтиш, унинг профессионал фаолият сифатига таъсир кўрсатмаслигини таъминлаш, турли қутилмаган вазиятлардан чиқиш қобилиятига эга бўлиши шарт.

Барча жанрлар палитрасидан унумли фойдаланиш журналистдан қуйидаги билим ва маҳоратни талаб этади: тингловчи психологияси, унинг одатий реакцияси, истак, қадриятлар тизими, уни ўраб турган ижтимоий ва сиёсий муҳит; дастур узатилаётган мамлакат, унинг тарихи, адабиёти, санъат, илм-фан ва ҳоказолар; актуал масалалар ва тингловчининг қайфияти, уни бугунги кунда ўйлантираётган муаммолар; миллий журналистлар ёритаётган ички ва ташқи масалалар, баён усули, аргументация; тил (хорижий аудиторияга мўлжалланган материаллар дастур йўналтирилган давлат тилида тақдим этилиши лозим)[1].

Замонавий япон телевидениесининг асосий жанрларини ҳисобга олган ҳолда, телебошловчиларни шартли равишда қуйидаги турларга бўлиш мумкин:

1. Репортёр-бошловчи. Sekai made itteQ (世界の果てまでイッテQ!) кўрсатуви бошловчиси Mitsuyoshi Uchimura, Sekai fushigi hakken (世界ふしぎ発見) кўрсатуви репортёр бошловчиси Шинохара Каори (篠原), Хирата Каору (平田薫) каби журналистларнинг шу жанрдаги яққол чиқишларини кузатиш мумкин. Улар тезкорлик, ҳаракатчанлик, мослашувчанлик, стресс ҳолатларига чидамлик, реакция тезлиги, бир вазифадан иккинчисига тезда ўта билиш, топқирлик, қизиқарли маълумотларни қутилмаган жойдан топа билиш, кенг ахборотларга эга бўлиш каби кўникмаларга эга.

2. Айдол бошловчи. Ёш, чиройли, масъумлик чехрасига эга, Япония поп маданияти медиа вакили. Одатда, уларнинг аксарияти кўшиқчи, актёр ёки актриса бўлиб, фан-клуби миллионлаб мухлислардан иборат.

Ютукларидан унумли фойдаланиш мақсадида турли телеканаллар улар билан шартнома тузиб, махсус кўнгилочар кўрсатувлар яратади. Шундай дастурлар сифатида биз Nippon Terebi телеканалининг «Arashi билан» 「嵐にしやがれ」 дастурини мисол келтиришимиз мумкин. Мазкур ток-шоу бошловчилари «Arashi» мусикий поп гуруҳи аъзолари бўлиб, уларнинг ҳар бир ток-шоуда ўз мақоми бор.

3. Шоумен-бошловчи. Шоу-бизнес оламида машҳур бўлган, суҳандонлик қобилиятига эга шахслар. «Жума мўъжизаси» 金曜日のキセキ, “Япон 47” 「ジャパーン47」, “Файзли якшанба!” 「シルシルミシル日曜!!」, “Ажойиб саёҳат орзуси” 「いい旅夢気分」 каби кўрсатув бошловчилари ёрқин имижли, стили ва бошловчилик маҳорати билан ажралиб туради.

4. Модератор-бошловчи: Sekai fushigi hakken (世界ふしぎ発見) кўрсатуви бошловчилари Кусано Жин (草野仁), Тетсуко Куроянаги (黒柳徹子), Нонмура Маокто (野々村真) каби бошловчилар фаолиятида бошловчи модераторга хос бўлган артистик қобилият, ёқимтой, реакция тезлиги юқори бўлган, топқир, бетакрор қиёфа, ёрқин индивидуалликка эга, кўрсатувда иштирок этиш учун студияга келган инсонлар билан бемалол мулоқотга кириша оладиган, самимий, эркин, оғзаки нутқи равон, ҳиссиётчан, ҳазилкаш, томошабин ва кўрсатув иштирокчилари билан қизгин ўйин ва суҳбатга киришиб кета оладиган бошловчи қиёфасини кўриш мумкин.

5. Таҳлилчи-бошловчи. «Икегами Акиранинг (махсус) эфир» бошловчиси Икегами Акира яхши билим ва тажрибага эга, воқеликни чуқур англаб, алоҳида ҳодисаларни бошқа воқеалар билан боғлиқликда кўриб чиқа олиши, ҳолислик, турли фикр ва ёндашувларни тўғри ёрита оладиган, сиёсий маданият ва мунозара олиб бориш маҳоратига эга бошловчи.

6. Публицист-бошловчи. Ёрқин индивидуаллик, ижоддаги ўзига хослик, аудитория эътиборини жалб қилиш ва уни бирор ҳодисага ишонтира олиш қобилиятисиз тасаввур қилиб бўлмайди. Бунга Bungaku to uunfukoto (『文學ト云フ事』アーカイヴズ) кўрсатуви бошловчиси ёрқин мисол бўла олади.

7. Интервьюер (интервью олувчи) киришимлилик (коммуникабеллик), суҳбатдош шахсига эътиборли бўлиш, уни гапга сола билиш, тўғри савол қўйиш, суҳбатни керакли томонга йўналтириш, ўзи ҳам қизиқарли суҳбатдош бўлиши каби фазилатларни намоён қилиши керак. Shyaberu007 (しゃべくり007), Jinseiga kawaru ippunkann no fukaihanashi (人生が変わる1分間の深イイ話) каби япон рекреатив кўрсатувлари бошловчилари айнан шундай кўникмага эга.

8. Робот бошловчи. Сунъий интеллектга эга бошловчи андроид «АОИ ЭРИКА» 2018 йил 1 апрелда Ниппон телевидениесига диктор сифатида қўшилди. Аои Эрика Ниппон телевидениеси ва Андроид борасида тадқиқотлар олиб боровчи Осака университети профессори Хироши Ишигуронинг ҳамкорликдаги лойиҳасидир. Ниппон телевидениеси эшиттириш тармоғининг ижрочи директори Хироюки Фукуданинг сўзларига кўра, «АОИ ЭРИКА» лойиҳасининг мақсади одамлар учун «альтернатива» эмас, балки одамлар ва андроидлар билан биргаликда яратилган ижод маҳсулини «кенгайтириш»дир. Андроид диктор сифатида иштирок этган Аои Эрика аллақачон овозни аниқлаш, овозли нутқ ва тинглаш учун ривожланган АИ дастурини амалга оширди.

Saya виртуал сунъий интеллект лойиҳаси [2] бўлиб, у ўзида инсонда мавжуд барча ҳиссиётларни ифода эта оладиган, табиий инсон қиёфасига эгаллиги билан ажралиб туради. 2017 йилда тақдим этилган мазкур лойиҳа бугунги кунда ижтимоий тармоқлар, жумладан, youtube ва instagramда миллионлаб фолловерларга эга. 2020 йилда телеэкранларда гадалана бошлаган Saya 2020 йил 24 майда илк бор хужжатли фильм асосида ўз ҳаёти ҳақида ҳикоя қилган ва саволларга жавоб берган. Келгусида Saya лойиҳаси кўнгилочар дастурларда ҳам қўлланиши режалаштирилган. Кўнгилочар кўрсатувлар мазмуни, мавзуси, намоёниш этилишига кўра турлича бўлиб, янгиликлар структурасидаги кўрсатувлар билан солиштириш қийин. Чиндан ҳам, кўнгилочар кўрсатувлар намоёниши илм-фан, тарих, саёҳат, мусиқа, хужжатли фильм каби кўрсатув турларини ҳам қамраб олиб, яқин йилларда кенг қамровлилик тенденцияси кучайиб бормоқда. Бундай кўрсатувларни яратиш ҳам, аввало, ушбу кўрсатув кўнгилочар хусусиятга эгаллигини аниқлаш ҳам мураккаб ҳисобланади. Шу туфайли кўнгилочар кўрсатувлар намоёниши тенденцияси кузатилса-да, аниқ сонлар сифатида таҳлил қилинган илмий ишлар кўп эмас.

Бошловчи маҳорати. Япониянинг аксарият кўрсатувларида дастурни икки тандемда аёл ва эркак бошловчилар олиб бориб, воқеаларнинг асл моҳиятини очиқ бериши ва шарҳлашига гувоҳ бўламиз. Студиядаги суҳбатларни очиш ҳамда муҳитини ойдинлаштириш учун интернет таҳлили усулидан фойдаланилади. Интернет таҳлили ижтимоий, табиий фан соҳаларида ишлатилса-да, охириги пайтларда медиа изланувчилар томонидан ижтимоий тармоқларда инсонлар ўртасидаги коммуникатив алоқани ўрганиш учун ҳам қўлланилмоқда.

Ушбу метод асосида машҳур бошловчиларнинг таъсир даражаси кучлилиги, иштирокчилар орасидаги муносабат, суҳбатнинг бориши, аудиториянинг фикри кабилар ойдинлаштиришга эришилди.

1-жадвал. 2021 йил интернетдаги кўришлар сони ва билдирилган фикрларга кўра рейтингга бўлган япон рекреатив дастурлари рўйхати [3]

Рейтинг	Кўрсатув номи	Канал номи	Эфир вақти	Веб сайти
1.	Sekai made itteQ 世界の果てまでイッテQ !	Nihon terebi	Ҳар якшанба, 19:58 дан	http://www.ntv.co.jp/q/
2.	Suiyoubi no dauntan 水曜日のダウンタウン	TBS	Ҳар пайшанба, 22:00 дан	http://www.tbs.co.jp/suiyobino_downtown/

3.	Ameetooku アメトーク!	Terebi Asahi	Ҳар пайшанба, 23:20 дан	http://www.tv-asahi.co.jp/ametalk/
4.	Goddotan ゴッドタン	Terebi Tokyo	Ҳар шанба, 19:58 дан	http://www.tv-tokyo.co.jp/god/
5.	Zenkyouryoku taimuzu 全力!脱力タイムズ	Fuji Tv	Ҳар жума 23:00 дан	http://www.fujitv.co.jp/DNN/
6.	Honmatteka ホンマでつか!TV	Fuji Terebi	Ҳар чоршанба, 21:00 дан	http://www.fujitv.co.jp/honma-dekka/
7.	Arayoshiieeeee 有吉いゑeeee!	Terebi Tokyo	Ҳар якшанба, 22:00 дан	https://www.tv-tokyo.co.jp/ariyoshieeeee/
8.	Terebi chidori テレビ千鳥	Terebi Asahi	Ҳар якшанба, 22:25дан	https://www.tv-asahi.co.jp/tvchidori/
9.	Matsuko no shiranai sekai マツコの知らない世界	TBS	Ҳар сешанба, 20:57 дан	https://www.tbs.co.jp/matsuko-sekai/
10.	Mashiko マツコ & 有吉のかりそめ天国	Terebi Asahi	Ҳар чоршанба 23:20 дан	http://www.tv-asahi.co.jp/matsuari/

2020 йилги натижалар билан солиштирганда энг яхши кўрсатувлар ўнталиги рўйхатидан ўрин олган TBS телеканалнинг «Crazy journey» (クレイジージャーニー, <http://www.tbs.co.jp/crazyjourney/>) ҳамда Nihon terebinинг Getuyoubi kara yoru fukashi (月曜から夜ふかし, <http://www.ntv.co.jp/yofukashi>) кўрсатувлари макур ўнтакдан жой олмганини кўришимиз мумкин.

Ички ишлар вазирлиги ва Токио университетининг 2017 йилги сўровига кўра, 50 ёшгача бўлган одамлар асосий вақтини телевизор қаршида ўтказди ва энг юқори кўриш вақти якшанба 20:00 дан кейинги вақтга тўғри келади.

Nihon terebi хусусий телеканали «Sekai no hate made itte Q!» (世界の果てまでイッテQ!) дастурининг тематик госяси саёҳат билан боғлиқ. Ҳар якшанба 19:58 да эфирга узатиладиган мазкур кўрсатув бугунги кунда Япониянинг энг машхур рекреатив шоуларидан биридир. Кўрсатувда бошловчи ўзга мамлакатни саёҳат қилиш баробарида, бу ердаги ғайриоддий нарсаларни излаб топиб, қийин ва хавфли фаолиятларни амалга оширади. Лекин бу жараёнларнинг аксарияти кулги ва ҳазилга асослангани сабаб томошабинларда катта қизиқиш уйғотади.

Кўрсатув таҳлил қилиниб, қуйидаги хулосага келинди: кўрсатув мавзусининг кенг қамровлилиги, дастур саёҳатга асосланган бўлса-да, унда турли фаолият тажрибалари амалда татбиқ этилади, ўзга маданият билан таништирилади; рекреация бошловчи имижда намоён бўлиши. Бунда бошловчининг қийинлиги, юз макияжи, стили – барчаси энгил комедия жанрига мансублигини кўриш мумкин; рекреация бошловчининг маҳоратида намоён бўлиши, бошловчининг жараёни ёритиб бериш маҳорати, унда жараёнларни ўзга иштирокчилар фаолиятини кўрсатиш билан чекланиб қолмай, ўз тажрибасида амалда синаб кўриш орқали аудиторияда ҳаяжон хиссини уйғотиш; кўрсатув контекстида ҳазил-мutoйиба, сарказмнинг мавжудлиги; иштирокчилар ҳаракатининг чекланмаганлиги; аудиторияда мазкур кўрсатувни кўриш учун аниқ мотивация ва ихтиёрийликнинг мавжудлиги; аудитория томонидан эфир вақтини кутиш интиқлиги, статистик маълумотларга кўра, якшанба кеч соат 20:00 дан эфирга узатиладиган дастурлар орасида «Sekai no hate made itte Q!» кўрсатуви томошабинлар улушига кўра биринчи ўринни эгаллайди.

Ниппон телеканали бошловчиси Имото Аяко Ўзбекистонга шахсан ўзи келган бошловчилардан бўлиб, 『世界の果てまでイッテQ!』 “Дунёнинг охиригача бориб кел” кўрсатувининг 2018 йил 13 майдаги сонида эфирга узатилган. У ўз дастурида Ўзбекистонга ташриф буюргани ва орттирган таассуротлари ҳақида гапириб берган [4].

Дастурда Ўзбекистон бозорлари, маҳобатли бинолар, тарих ва янги даврни мужассамлаштирган эски ва янги шаҳар кўчалари, табиатан гўзал тоғлар акс этирилган.

Япон жамоатчилигининг ўзбек халқининг тарихий-маданий меросига қизиқиши тобора ортиб бормокда. Мамлакатимиз ҳукуматининг туризм саноатини жадал ривожлантириш, хусусан, сайёҳлик зоналарини барпо этиш борасидаги ўзгаришлар билан таништирувчи кўрсатувлар сонининг ошиши Ўзбекистонга келаётган сайёҳлар оқими ортишига таъсир кўрсатди. Юртимизнинг жўғрофий қулай жойлашуви, халқимизнинг меҳмондўстлиги ва анъаналари, пазандачилиги, диққатга сазовор масканларга бойлиги, янги туризм йўналишларининг ривожланаётгани, Ўзбекистоннинг ўзига хос жиҳатлари япон халқи орасида тилга олинмокда. Ўрта асрлар шаҳарсозлигига оид маҳобатли обидалар, ҳунармандчиликнинг асрлар давомида сақланиб келинаётган анъаналари ва ўзбек халқининг ўзига хос қизиқарли урф-одатлари кўплаб япон сайёҳларини ўзига жалб этмокда.

2018 йил январь-август ойларида Япониядан Ўзбекистонга келаётган сайёҳлар сони ўтган йилга нисбатан 54 %га кўпайиб, 10,28 га этди ва биринчи марта 10000 дан ошган. Япониянинг йирик сайёҳлик компанияси HIS 2018 йилда ёзги таътил пайтида **бронлашлар** сонининг кўпчилигига кўра, Ўзбекистон рўйхатда иккинчи ўринда эканлигини эълон қилган [5]. 2018 йилнинг январь-сентябрь ойларида Ўзбекистонга келаётган япониялик сайёҳлар сони 13124 нафарни ташкил этган бўлса, 2019 йил охиригача келиб, бир ярим йил оралигидаги ташриф буюрувчилар сони 18577 нафарга ошган [6]. Албатта, бу қизиқишнинг уйғонишида юртимизда туризм соҳасида амалга оширилаётган ўзгаришлар билан бир қаторда япон телеканаллари орқали эфирга узатилган Ўзбекистон ҳақидаги телекўрсатувларнинг ҳам ҳиссаси катта. Япониялик машхур кинорежиссёр Киёси

Курсава томонидан Ўзбекистонда суратга олинган фильмни кўргач, кўплаб японлар юртимизга ташриф буюриш истаги туғилганини маълум қилган.

TBS телеканали орқали эфирга узатилган «Дунё сирларини кашф қилиш» 「世界ふしぎ発見」 кўрсатувининг 2019 йил 15 июндаги сони айнан Ўзбекистонга бағишланган [7]. Унда журналист Каору Хирата япон халқи учун Ўзбекистоннинг очилмаган қирралари ва мамлакатимизнинг жозибаси ҳақида хабар бериб, кўрсатувнинг веб-саҳифасида қуйидаги изоҳларни қолдирган: «Ўзбекистонни Япония билан деярли алоқаси йўқ мамлакат деб ўйлашади. Сиз бу мамлакатда ришталарни ҳис қила оладиган жойлар, япон тилидаги мактаблар ва музейлар билан танишасиз. Ўзбекистон халқи менда жуда яхши таассурот қолдирди ва мен қаерга борсам, илиқ кутиб олишди. Ўзбекистон Япония тарафдори бўлган мамлакатлардан бири. Самарқанд шаҳридаги Умумжаҳон мероси бўлган масжидни кўрганимда, бинонинг гўзаллиги мени ҳайратга солди, лекин мени энг кўп жалб қилган нарсаси ҳар бир плиткаида чизилган нозик нақшларнинг гўзаллиги эди. Бозорда сотиладиган кулолчилик намуналари ҳам ажойиб, мен оғир юкларни олишга тайёр эдим ва сотиб олдим. Энди, менимча, ёрқин рангдаги идишлар хонани безаш учун ишлатилади ва эҳтимол, чой қўйиш мумкин ва ҳоказо, лекин мен куюк кўк нақшли идишни гуруч қосади сифатида ишлатаман. Ўзбекистон совғалар харид қилиш жуда қизиқарли мамлакат эди! Нафақат ёқимли маҳсулотлар кўп, балки уларнинг барчаси ҳайратланарли даражада арзон. Ўйлайманки, аёллар бозорга чиққанда, айниқса, қизиқишади! Нафақат кулолчилик, балки каштачилик ва матолар ҳам ажойиб эди. Ўзбекистоннинг анъанавий каштаси бўлган сўзананинг тайёрланиш жараёнини кўрганимда, каштачиларнинг маҳорати ва сабр-тоқати мени ҳайратга солди. Қўлда тикилган кашталар 100 йилдан ортиқ сақланиши мумкин экан. Мен яна ташриф буюришни истаган жуда кўп диққатга сазовор жойларга эга мамлакат эди!»[8].

Япониянинг TBS телеканали турли халқларнинг ўзига хос жиҳатларига бағишланган телевикторина ўтказиб келади. Кўрсатув рекреатив дастурлар сирасидан бўлиб, дастур номи «クイズ 外交人が出しました» «Мусобақа, Хорижликдан савол» деб номланади. Кўрсатувнинг навбатдаги сонларидан бирида ўзбекларга хос одатлар ҳақида сўз борди. Дастурда Токио халқаро университетининг 4-курс талабаси Абдуллоҳ Мусаев викторина қатнашчиларига навбатма-навбат учта қизиқарли савол бериш билан иштирок этди [9].

Сўнгги йилларда япон телевидениесида Ўзбекистонга бағишланган, мамлакатимиз билан боғлиқ рекреатив дастурларнинг кўпайиши япониялик аудиторияда Ўзбекистонга бўлган қизиқишнинг уйғониши ва мамлакатимизга келувчи япон сайёҳлари сони ўсишига хизмат қилмоқда.

Хулоса қилиб айтганда, бугунга қадар Япония телеканалларида Ўзбекистонга оид кўрсатувлар узатилган бўлса-да, уларнинг аксарияти сиёсат ва мамлакатнинг ташқи алоқаларига боғлиқ бўлган. Материалга ўзгача ёндашиш, дастур функцияси ва тематикасининг ўзгариши, рекреатив руҳда узатилиши аудиторияга ижобий таъсир ўтказгани билан баҳоланмоқда.

АДАБИЁТЛАР

1. К. Исмаилова. Международное радиовещание. – Т.: УМЭД, 2006. – Б. 48
2. <http://www.sayaproject.com/>
3. <https://all-review.net/tv-variety/>
4. <https://sirabee.com/2018/05/14/20161617207/>
5. <https://www.jetro.go.jp/biznews/2018/11/89bc8ace0b010082.html>
6. <https://uzbektourism.uz/cyrl/newnews/view?id=826>
7. <https://kakaku.com/tv/channel=6/programID=271/episodeID=1271588/>
8. <https://www.tbs.co.jp/f-hakken/onair/190615.html>
9. <https://kun.uz/89873464>

Япон телебошловчилари маҳоратига доир илмий-назарий қарашлар ва тенденциялар

Халилова А.Ш. Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети

Резюме. Мазкур мақолада Япон телебошловчилари маҳоратига ва уларнинг классификацияси доир маълумотлар берилган ва бугунги машҳур телебошловчилар фаолияти ҳам ўрганилган. Шунингдек мақолада рекреатив дастурларнинг бошқа тармоқларга таъсири ҳам таҳлил қилинди ва праймтаймдаги кўнгилочар кўрсатувларни кузатиш орқали ўзига хосликларга эга дастурлар рўйхати тузилди ва шуларга асосланиб эфир тенденцияларига доир гипотезалар аниқланди.

Калит сўзлар: телебошловчи, Айдол бошловчи, шоумен-бошловчи, модератор, робот, рекреатив кўрсатув, бошловчи маҳорати.

Научно-теоретические взгляды и тенденции в мастерстве японских телеведущих

Халилова А.Ш. Университет мировой экономики и дипломатии

Резюме. В данной статье представлена информация о навыках японских телеведущих и их классификации, а также о деятельности известных сегодня телеведущих. В статье также анализируется влияние развлекательных программ на другие отрасли и составляется список программ с особенностями, наблюдая за развлекательными программами в прайм-тайм, и на их основе выявляются гипотезы о тенденциях вещания.

Ключевые слова: телеведущий, Айдол телеведущий, шоумен-телеведущий, модератор, робот, рекреативные передачи, навыки телеведущего.

Scientific and theoretical views and trends in the skill of Japanese TV presenters

Khalilova A.Sh. University of World Economy and Diplomacy

Summary. This article provides information on the skills of Japanese TV presenters and their classification, as well as the activities of today's famous TV presenters. The article also analyzes the impact of entertainment programming on other industries and compiles a list of specialties by watching entertainment programming at prime time, and identifies hypotheses about broadcasting trends from these.

Key words: TV presenter, Idol TV presenter, showman-TV presenter, moderator, robot, advertising programs, TV presenter's skills.

Ж.ИЗБАСҚАНОВТЫҢ ДӨРЕТИҮШИЛИК ЛАБОРАТОРИЯСЫН ҮЙРЕНИҮ МӘСЕЛЕСИНЕ

Байниязова Т.

Өз РИА Қарақалпақстан бөлімі Қарақалпақ гуманитар илимлер илим-изертлеу институты, Нөкіс қаласы

Мәлім болғанындай, жәмийеттік-саясий, социалдық турмыстағы ұақыя хәм қубылыслар әдебий процессте өз сәўлелениўин таўады. Дара алғанда, реал болмыс қәлем ийелериниң дөретиўшилик лабораториясында «қайнап жетилисип», әдебий шығарма жүзинде көркем болмысқа айланыўы – әдебияттағы нызамлы қубылыс.

Жазыўшының дөретиўшилик лабораториясы мәселесин үйрениўде белгили дәрежеде тәжирийбе топланған болып, рус әдебияттаныўында Т.А.Архангельскаяның «Л.Н.Толстойдың дөретиўшилик лабораториясында: дәреклер, прообраз хәм образ, әдебий байланыслар» [1], Е.Б.Шульганың «О.А.Поскребышевтың дөретиўшилик лабораториясында» [11], өзбек әдебияттаныўында Б.Каримов «XX әсир өзбек әдебияттаныўында талқын проблемасы (А.Қадирийтаныў проблемасы)» [8], Н.Зиёдуллаева «Өзбек әдебияттаныўында дөретиўши биографиясын үйрениў проблемалары (А.Қаххар өмири хәм дөретиўшилиги мысалында)» [5], Г.Тавалдиевалардың «Шукур Холмирзаев гүрриңлеринде болмысты көркем қабыллаў принципери» [10] атамасындағы илимий жумыслары бар.

Қарақалпақ әдебияттаныўында да жергиликли жазыўшылардың дөретиўшилик лабораториясын үйрениў бағдарында азы-кем тәжирийбе топланған. Мысалы, Ж.Сағидуллаеваның «Қарақалпақ повестьлеринде стильлик изленислер» изертлеу жумысында жазыўшы лабораториясы хәм индивидуаль стильди үйрениўге арнаўлы бап ажыратылған. Илимпаздың көрсетиўинше, бул «қарақалпақ әдебияттаныў илиминде еле изертленбеген бағдар – дөретиўшилик процесин системалы үйрениў хәм жазыўшы дөретиўшилигине автобиографиялық метод тийкарында жантасыўға жол ашылады» [9, 90].

А.И.Белецкийдың көрсетиўинше, әдебий дөретиўшилик – бул ақыл мийнетиниң басқа түрлери сыяқлы, саналы хәм мақсетке муўапық искерлик болып табылады. Бунда илимпаз шайырлардың өз дөретиўшилиги процесин таўралы берген көрсетпелерине хәм гүўалықларына бетлениўли әпиўайы хәм тиккелей жол, бағдар ретинде тилге алады [2, 14, 8]. Әдебий дөретиўшиликте реал болмыс көркем шығармада ол яки бул тәризде көринис береді. Т.Н.Архангельская Л.Толстойдың өзиниң хәм қарындасы Марияның айтқанларына тийкарланып, жазыўшының «Балалық», «Жас өспиримлик», «Жаслық» трилогиясындағы персонажлар арасында Володя (әжағасы Сергей) хәм Любочканың реал прообразға ийе екенін атап өтеді [12]. Қарақалпақ поэзиясының ўәкили Ж.Избасқановты жақсы танытұғын жазыўшы К.Каримов «Өтемис» поэмасының баслы қахарманы турмыстан алынғаны, Өтемис – автордың аўылласы болғаны таўралы мағлыўмат береді.

Хақыйқатында да, «Өтемис» поэмасының баслы қахарманы өз прототипине ийе, яғный Өтемис – реал турмыста өмир сүрген инсан болған. Буны шайырдың өзи де поэманың «Эпилог орнына» деп аталған бөлімінде айтып өтеді:

*Өтемис – шын адам. Бирақ,
Хабар-атар оннан жоқ.
Жұрт умытты.*

*Маған бирақ,
Умытылып болған жоқ» [6, 116].*

Ж.Избасқанов поэма қахарманының бойына өз аўылласы Өтемистің қәсийетлерин, оның характерине тән болған сыпатлы белгилерди синдиреди. «Образдың сыпатлары, олардың мазмұны: олар шайырдың тиккелей кеширмелеринен алынған болыўы мүмкин – сыртқы дүньядан актив хәм пассив тәризде алынған мийзамкешлик формасындағы, ишки дүньядан алынған туйғыларынан; бирақ олар тиккелей емес, кеширмелериниң нәтийжеси болыўы да мүмкин – басқаның гүрриңи, оқылған китап, газетадағы хабар, алынған хат хәм т.б.» [2, 20].

Екинши жер жүзилик урыс фронттағы хәм тылдағы бурынғы Аўқам республикалары халқының тәғдиринде өз таңбасын қалдырды. Ж.Избасқановтың «Өтемис» поэмасында да реал болмыста жасап, урыс себепли көп қыйыншылықты басынан кеширген, яғный фашистлер қолына тутқынға түскен азаматтың муңға толы өмири жазыўшының көркем қыялы арқалы сол дәўирге тән болған типлик сыпатқа ийе болған сюжетлик ұақыялар жәрдемінде сүўретленген. Болмыс ұақыя хәм қубылысларының жазыўшының дөретиўшилик лабораториясында қайта исленип, турмыс хақыйқатлығын сәўлелендириўде типлик жағдайды аңлай алыў хәм оны көркем хақыйқатлыққа айландырыўға ерисиў – Ж.Избасқановтың поэтикалық изленистегі табысы ретинде көрсетиўимиз мүмкин. Өйткени «Шайырдың (жазыўшының) әдебий-теориялық билимлери, жанр таңлаў уқыбы, көркем методы басшылыққа алыныўы, стильлик шеберлиги, көркемлеу куралларынан пайдаланыў усыллары – булардың хәммеси көркем образлар жаратыў ушын хызмет етеді» [4, 24].

Жалғызлық – Жийенбай Избасқановтың дөретиўшилигинде тийкарғы лейтмотивлердин бири ретинде көзге тасланады. Буны Ж.Избасқановтың биографиясы, оның ишки дүньясы, тәбияты менен тығыз байланыслы, деп түсиниўимиз мүмкин. Өйткени, шайырдың хаялы, жазыўшы Н.Атабаеваның көрсетиўинше, Ж.Избасқанов шаңарағында жалғыз перзент болған [3]. Жийенбайдан басқа оның шаңарағында я ул, я қыз перзент болмаған. Бул жағдай, яғный инсанның өзин жалғыз сезиниўи шәртли рәўиште шайырдың дөретиўшилигинде өз сәўлелениўин тапты. Мысалы, Ж.Избасқановтың «Мен жалғызбан» редифи пенен тамамланатуғын қосығында инсанның жалғызлықтағы қалатын сәўлелендириўши төмендегі қатарларды ушыратамыз:

Сазендем, сезиндим ахыў-зарыңды,
 Сен бунша еңиретпе тилла тарыңды!
 Мен тыңлап, қанбасам ырғақларыңды
 Нетермен?! Олар – мың. Ал, мен жалғызбан.

Баҳар. Желлер тербеп өскен гүлдер көп...
 Жаның хәм жалыңар: «Маған тил бер!» – деп.
 Эх, әттең, бийпәрўа өткен күнлер көп
 Бул қысқа өмиримде. Ал, мен жалғызбан... [7,

56]

Жалғызлық мотиви шайырдың «Өтемис» поэмасында да жетекшилик етеди. Поэмада Екинши жер жүзилик урыс жылларында фронтқа барып, көп қыйыншылықты бастан кеширип, хәттеки әскерий тутқынға түсіп, не бир машақатлар менен өз елине қуысқан қарақалпақ жигити геўделенген. Соны да айтып өтиў керек, фронтта тутқынға түскен адамларға сатқын сыпатында қараў – сол дәўирдің реалиясынан келип шыққан жағдай екени сөзсиз. Соның ушын бундай қахарманлардың образын жаратыў әдебий процессте белгили дәрежеде қыйыншылық пайда етеди. Н.Атабаеваның көрсетиўинше, өз дәретиўшилигинде урыстан қашып, аўылда қалып қойған дезертир жигиттің образын геўделендиргени ушын Мәтен Сейтаниязов әдебий орталықта сынға алынып қуўдалаўға ушыраған еди. Буннан тысқары, жәхән әдебиятының ең жақсы үлгилерин қарақалпақ тилине аударып, жергиликли китап оқыўшыларының жәхән әдебияты классиклериниң дәретпелеринен бәхәр алыўына хызмет еткен Дәўлен Айтмуратов миллийликти тутынбаўда айыпланған [3]. Ж.Избасқановтың «Өтемис» поэмасында фронтта фашистлердің қолына тутқынға түсіп, халық арасында сыртлай «сатқын» деген таңба басылатуғын усындай инсан образы баслы орынға шығарылған. Деген менен, поэмада сүүретленген ўақыялардың раўажланыў барысында қахарманға сырт нәзер менен берилген бундай сынның натуўы екени Өтемистің өзиниң монологы арқалы дәлиллеленди:

Сүйегимнен зары өтип,
 Дәртли хаял ах урар.
 Мен бармасам хәзир жетип,
 Балалары атылар...
 Сол сағынышлы жылдан кейин
 Нелер бастан өтпеди?
 Концлагерь. Буннан кейин
 Талай өмир өткели.
 Жыллар бойы тыныспаны
 Көрдим бе мен? Билмедим.
 Жанды егеп жылыслады
 Ийт азапта күнлерим.

Мың сүринип, жараланып,
 Қутылып та кеткенмен.
 Қолға қайта қурал алып
 Партизанлық еткенмен.
 Ал, Россия орманлары –
 Қушақ ашқан анамыз.
 Саўашларда – болған бәри
 Оққа қалқан панамыз...
 Европаның көрген ем мен
 Мыңлап суўық мазарын
 Жүрегиме жерлегенмен
 Ол жыллардың хазарын [6, 114].

Айта кететуғын бир жағдай – Өтемистің налышқа толы усы лирикалық сыпатқа ийе монологының соңғы қатарларында Ж.Избасқановтың дәретиўшилигине тән болған жалғызлық мотиви айқын көзге тасланады:

Эх, тәғдирим, сонда маған
 Жалғыз хатты көп көрдің!?
 Қәўетерге толы жүрек
 Мыңсан жазып көрген ем.
 Ең болмаса жалғыз ирет
 Соңра жуўап келмеген...
 Ура, Жеңис! Аналарға
 Жеңимпазлар жол алды.
 Мыңсан аўыл, қалаларға
 Ығбал болып оралды.
 Көп қатары қуўаныштан

Кеўил сүттей тасып дым,
 Отлы жыллар өткен тустан
 Туўған жерге асықтым!...
 Мине, өзим келгели де
 Қараң, жыллар аққанын?!
 Бирақ, сағыныш – шерлериме
 Жерден даўа таппадым.
 Сол сезимнен – сарқылсам да
 Мениң дадым жетпеди,
 Излейин деп талпынсам да,
 Дийдар несип етпеди... [6, 115-116]

Солай етип, Ж.Избасқанов турмыс хақыйқатлығын әдебий шығарма жүзинде сәўлелендириўде дәретиўшилик пенен жантасып, реал болмысты көркем қыял арқалы кубылдырып, көркем хақыйқатлыққа айландырған.

Жуўмақлап айтқанда, Ж.Избасқановтың ол яки бул шығармасының дөрелиўине арқаў болған ўақыя хәм прототиплер, шайыр шығармаларында актив қолланылған деталь, образ, мотивлер, оның аўдарма арқалы басқа авторлардан дәретиўшилик пенен өзлестириўи мәселесин үйрениў Ж.Избасқановтың дәретиўшилик лабораториясын ашып бериўге, оның болмыс ўақыя хәм кубылысларын көркем қыял арқалы көркем хақыйқатлыққа айландырыў жолындағы изленислерин айқынластырыўға мүмкиншилик береді.

ӘДЕБИЯТЛАР:

1. Архангельская Т.А. В творческой лаборатории Л.Н.Толстого: Источники, прообраз и образ, литературные связи: Дисс.кан.филол.наук. Орел, 2004.
2. Белецкий А.И. В мастерской художника слова/ Сост., вступ. ст., коммент. А.Б.Есина. – Москва: Высшая школа. 1989.
3. Дала жазыўлары. 2021-жыл, 26-октябрь. Информатор Н.Атабаева
4. Жәримбетов Қ. Ашық Зийўар.- Нөкис: Билим, 1998.
5. Зиёдуллаева Н.Ш. Ўзбек адабиётунослигида иждор биографиясини ўрганиш ўрганиш муаммолари (А.Қахҳор хәти ва ижоди асосида): филол.фан.номз. ... дисс. автореф. Т: 2000.
6. Избасқанов Ж. Өмирге куштарлық. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1987.
7. Избасқанов Ж. Ақ куслар. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2014.
8. Каримов Б. XX аср ўзбек адабиётунослигида талкин муаммоси (А.Қодирийшунослик муаммоси): филол.фан.докт. ... дисс. автореф. Т: 2002.

9. Сағидуллаева Ж. Қарақалпақ повесттерінде стильлік изленистер. (1980-жыллар). Нөкис: Qaraqalpaqstan: 2020.
10. Тавалдиева Г. Шукур Холмирзаев ҳикояларида воқеликни бадий идрок этиш принциплари: филол.фан.номз. ... дисс. автореф. Т: 2001.
11. <http://bic-biblio.ru>
12. <http://www.dslib.net>

Ж.Избасқановтың дәретиўшилиқ лабораториясын үйрениў мәселесине
Т.К.Байниязова Өз РИА Қарақалпақстан бөлими Қарақалпақ гуманитар илимлер илим- изертлеў институты, Нөкис қаласы

Мақалада Ж.Избасқановтың «Өтемис» поэмасын анализлеў арқалы шайырдың дәретиўшилиқ лабораториясын туўралы сөз етиледі. Поэмада реал прототипине ийе болған қахарманның аўыр өмирин сўўретлеўде жазыўшы өз дәретиўшилигинде айрықша орын алған жалғызлық мотиви қолланылған. Ж.Избасқановтың дәретиўшилиқ лабораториясын үйрениў арқалы турмыс ҳақыйқатлығын көркем ҳақыйқатлыққа айландырыў жолындағы изленисин еле де тереңирек үйрениў зәрүрлиги ҳаққындағы жуўмаққа келинди.

Таяныш сөзлер: дәретиўшилиқ лаборатория, турмыс ҳақыйқатлығы, жазыўшы, мотив, поэма.

Ж.Избасқановнинг ижодий лабораториясини ўрганиш масаласига
Т.К.Байниязова Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими Қорақалпоқ гуманитар
фанлар илмий тадиқот институти

Мақолада Ж.Избасқановнинг «Өтемис» поэмасыни таҳлил қилиш орқали шоирнинг ижодий лабораторияси тўғрисида сўз юритилади. Поэмада реал прототипига эга бўлған қахрамоннинг оғир ҳаётини тасвирлашда ёзувчи ўз ижодиётида алоҳида ўрин олған ёлғизлик мотиви қўлланилған. Ж.Избасқановнинг ижодий лабораториясини ўрганиш орқали ёзувчинининг ҳаёт воқелигини бадий воқеликка айлантириш йўлидағы изланишини янада чуқурроқ ўрганиш зарурати ҳақидағы хулосага келинди.

Таянч сўзлар: ижодий лаборатория, ҳаёт ҳақиқати, ёзувчи, мотив, поэма.

К вопросу об изучении творческой лаборатории Ж.Избасканова
Т.К.Байниязова Каракалпакский научно-исследовательский институт гуманитарных наук
Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан

В статье через анализ поэмы «Отемис» Ж.Избасканова я ведется речь о творческой лаборатории поэта. При описании героя, имеющего реального прототипа, в поэме писателем использован мотив одиночества, занимающий особое место в его творчестве. Через изучение творческой лаборатории Ж.Избасканова сделан вывод о необходимости глубокого изучения исканий писателя на пути достижения претворения реалий жизни в художественную реальность.

Ключевые слова: творческая лаборатория, реалии жизни, писатель, мотив, поэма.

To the question of studying of Zh.Izbaskanov's creative laboratory
T.K.Bayniyazova Karakalpak Humanities Scientific Research Institute Of Karakalpak Regional Branch of Uzbekistan
Academy of Sciences

Through the analysis of the «Otemis» by Zh.Izbaskanov, the article deals with the poet's creative laboratory. When describing a hero with a real prototype, the writer used in the poem the motive of loneliness, which occupies a special place in his work. Through the study of Zh.Izbaskanov's creative laboratory, a conclusion was made about the need for a deep study of the writer's searches on the way to achieve the transformation of the realities of life into artistic reality.

Key words: creative laboratory, realities of life, writer, motive, poem.

ИДИОМАНИНГ СЕМАНТИК ХУСУСИЯТЛАРИ

(Мурод Мухаммад Дўст асарлари мисолида)

ДТПИ ўзбек тили ва адабиёти кафедраси доценти,
ф.ф.ф.док.(PhD) Хамидов Абдумалик Киронович

Таянч сўз ва иборалар: Идио́ма, идиоматик бирикма, фразеологик бирлик, семантик, функционал, лингвистик термин, индивидуал, нутқий бирлик, бадий нутқ, кўчма маъно, лўғавий маъно.

Идиомалар инсон тафаккур тарзининг маҳсули сифатида майдонга келадиган образли лингвистик воситалардир. Идиомаларнинг манбаларда фразеологик бирикларнинг бир кўриниши сифатида талқин қилинганлигини кузатиш мумкин. Жумладан, француз тилшуноси Ш.Балли идиомаларга семантик жиҳатдан асл маъносини йўқотган сўзлар кўшилиши асосида бир бутунлик ҳосил қилган фразеологик бириклар сифатида қараса [1, 344], О.С.Ахманова идиомани (юн. Idioma-ўзига ҳослик) муайян бир тилга ҳос бўлиб, бошқа тилларга айнан таржима қилинмайдиган тил бириклари сифатида изоҳлайди [2, 165]. Ўзбек тили лингвистик терминларининг изоҳли луғатларида ҳам идиомага шу мазмундағы изоҳлар берилган.

Идио́ма (юн. ўзига ҳос ифода, ибора). Шаклан мантиққа тўғри келмайдиган фикр, воқеа, ҳодисаларнинг ифодаланиши. Улар маълум тилгагина ҳос бўлиб, бошқа тилларга сўзма-сўз таржима қилиб бўлмайди [3, 47].

Манбаларда идио́ма ва иборалар кўчма маъно ифодалаш асосида вужудга келадиган тил бириклари сифатида қаралса-да, уларнинг фарқли жиҳатлари лингвистик терминларнинг изоҳли луғатларида ўз ифодасини топган. Идиомалар ифодасида маъно кўчганга ўхшаб турса ҳам, аслида идиомалар кўчма маъноли сўзлар эмас, балки тил эгасининг муайян мазмунни янги шаклда ифодалаш асосида вужудга келадиган луғавий бириклардир. Идио́ма ва фразеологик бирикларнинг фарқли хусусиятлари ҳақида фикр юритар экан, А.Юлдашев шундай ёзади: “ИҚСлар ва фразеологик бириклар ўртасида фарқ фақат структур жиҳатдан эмас, семантик-функционал, услубий жиҳатдан кўзга ташланади. ИҚСнинг лексик маъноси образ орқали эмас, балки бевосита ифодаланади, фразеологик бирикларда эса воқелик кўчма маъно орқали ифода этилади. Фразеологик бирикдағы кўчма маъно компонентларнинг номинатив маъносига таянади [4, 186]”. Идио́ма ҳам, ибора ҳам сўзларнинг кўшилиши, сўз ясалиши асосида вужудга келадиган сўзнинг асл маъносидан бошқа маънони

ифодалайдиган бирликлар. Шу ҳолатдан келиб чиқилган ҳолда Ш.Раҳматуллаев иборанинг таркибли тил бирлиги эканлиги, бироқ унинг маъноси таркибидаги сўзлар ифодалайдиган маънога тенг бўлмаслигини кўрсатади [5, 4]. Шаклланиши ва ифода жиҳатидаги бу мослик идиома ва ибораларнинг шакл ва мазмун жиҳатидан бир-бирига яқин тил бирликлари эканлигини билдиради. Идиомалар асосан бадиий нутқда, қисман, оғзаки нутқда қўлланиладиган сўзловчининг тилдан фойдаланиш маҳоратини намоён этувчи воситалар, улар асосан индивидуал қўлланишга хослиги билан бошқа тил воситаларидан ажралиб туради.

Ўзбек тилида идиомаларнинг манбаи оғзаки ва бадиий нутқ бўлиб, бадиий матнларда учрайдиган бир қатор идиомаларнинг оғзаки нутқда, оддий сўзлашувда мавжудлиги сезилади. Бундай бирликларнинг ўзига хос хусусиятларга эгаллиги уларни бадиий матнларга олиб кирилиши учун замин яратади. Масалан, *Избосаров зўр йигит, – деди. – Тутган жойини қўймайди* (“Истеъфо”) гапидаги *тутган жойини қўймайди* бирикмасидаги маъно бирикма таркибидаги сўзларнинг луғавий маъноси асосида шакллантирилса, бирор аниқ тушунчага эга бўлинмайди. Чунки ушбу идиома таркибидаги сўзларнинг маъносидан бутунлай узилган ҳолда *бажараман деган ишини бажаради, айтганини қилади* маънолари ифодаланганки, бу маъно мазкур идиомада матн билан боғлиқ ҳолда имплицит ифодага эга. Ёки *Менинг оғзим куйганроқ, ширин сўзга ишонишим қийин* (“Истеъфо”) гапидаги *оғзим куйган* идиомаси ушбу матнда *жабр кўрганлик* маъносини ифодалаган бўлса, бошқа бир матнда *оғзи куйган* бирикмаси тўғри маънода қўлланилиши, идиома бўлмаслиги ҳам мумкин, зеро, *оғзи куйган* бирикмаси орқали бирор иссиқ таомни истеъмол қилиш орқали оғзини куйдириш ифодаланганда, ушбу ифода бирикма компонентларининг умумий маъносига тўғри келади. *Оғзи куйган* бирикмаси орқали “*оғизни куйиши*”, ва “*жабр кўриши*” маъноларини ифода этилиши нутқда унинг сўз бирикмаси ва идиоматик бирикма шаклида ҳам мавжудлигидан далолатдир. Идиоманинг вужудга келиши фикрнинг образли ва бадиий таъсирчан ифодалаш эҳтиёжи мавжудлиги билан боғлиқ. Чунки идиома асли атамаси бўлмаган нарсалар, ҳаракат-ҳолатни бошқа бир нарсаларнинг, ҳаракат-ҳолатнинг ўхшаш жиҳатларини англаш асосида қиёслаган ҳолда номлайди. Бундай тил бирликларининг бошқа сўзларга нисбатан тасвирлаш, таърифлаш хусусиятлари кучли бўлади. Натижада ушбу воситалар орқали ифодаланган фикр бадиий-таъсирчанлик касб эта олади. Масалан, *Эломов хаёлини жиловлаб, нонуштага банд бўлди* (“Истеъфо”) гапидаги *хаёлини жиловлаб* идиомаси бирикувидаги *жиловлаб* сўзи хаёлга хос эмас. Ушбу идиоманинг вужудга келиши, фикрни образли ифодалаш билан боғлиқ бўлиб, тасаввурдаги тушунчалар асосида яратилган. Идиоманинг яратилиши учун инсон хаёлининг чегара билмаслиги, кенглиги чопқир отнинг ҳаракатига қиёсланади. Чопқир отни тўхтатиш учун жиловланган бўлиши лозим. Моҳиятан идиомалар аслида ноаниқ, унинг маъноси бошқа нарсаларга нисбатлангандагина аниқлашади, чунончи, *хаёлини жиловлаб* бирикмаси ҳам аниқ маъно ифодаламайди, унинг маъноси қиёсланганлик ҳолатида реаллашади. Бу идиомаларнинг сиртдан қараганда кўзга ташланмайдиган муҳим тил бирликлари сифатида ўзига хослигини кўрсатади. Бинобарин, идиома орқали ифодаланадиган маъно оддий ҳолатдаги ифодага нисбатан кенг бўлади. Чунки идиомаларнинг маънолари асл луғавий маъно эмас, яширин маъно, яъни ижодкорнинг образли тафаккури асосида, асарнинг бадиий таъсирчанлигини уюштириш мақсадида ифода этиладиган янги маънодир. Идиомалар орқали муайян маънонинг ҳосил қилиниши мутлақо нисбий ҳодиса бўлиб, ижодкорнинг дунёни идрок этиш қобилияти, оламнинг таъриф ва тавсиф этишдаги лингвистик маҳоратига боғлиқ. Идиомалар шаклланиши ва ифодаси жиҳатидан ўзига хос лингвистик бирликлар сифатида нутқ жараёнида ҳам муҳим хусусиятлар касб эта олади. Идиомаларнинг яратилиши ва бадиий нутқда кўп қўлланилиши нозик маъно ифода эта олиши ва янги ифода воситаси эканлиги билан боғлиқ.

Ёзувчи Мурод Муҳаммад Дўст бошқа луғавий бирликлар сингари идиомалардан ҳам мақсадга мувофиқ фойдаланган ижодкор. Ёзувчи ижодида учрайдиган идиомаларни анъанавий ва индивидуал идиомаларга ажратиш мумкин. Анъанавий идиомалар нутқда мавжуд бўлган, кўпчиликка маълум бирликлар, уларни нутқда қўлланилиши семантикасида образлиликнинг мавжудлиги билан белгиланади. Масалан, инсоннинг хафачилик ҳолатини ифодалашда *қовоғини солмоқ, қовоғини уймоқ, қил сигмай (кўнглига)* каби идиомалар оғзаки нутқда фаол қўлланилади. Ёзувчи асарларида ҳам бу иборалар турли ҳолатларни ифодалашда қўлланилиб нозик маъно билдирган ҳолатлар учрайди. Одатда *қовоғини солмоқ, қовоғини уймоқ* бирор нарсадан хафа бўлган кишининг юзидаги сўлгинлик, қовоқнинг осилиб қолиши ҳолатларига қиёсан ҳосил бўлган бирликлардир. Шунга кўра бу луғавий воситалар ғам-аламга гирифторм бўлгандаги ҳолатни ифодалайди. Бу ҳолатни тилдаги *хафа, жуда хафа* сўзлари орқали ҳам ифодалаш мумкин, бироқ унда инсон тасвирланмайди, унинг хафачилик белгилари киши кўз ўнгига намоён бўлмайди. Шу жиҳатдан ушбу идиомаларнинг нутқий хусусиятлари намоён бўлади. Кўринадики, ушбу идиомаларнинг яратилиши бевосита, нарсаларни қиёслаш, шу асосда тавсифлаш, тасвирлаш натижасида фикрга бадиий бўёқ бериш билан боғлиқ. Шунингдек, идиомалар семантикасида баъзан маъно яширинган ҳолатда ҳам мавжуд бўлади. Мурод Муҳаммад Дўст асарларида бу идиомалар ғам-қулоқдан хафалик маъносига эмас, ўзини шу ҳолатга солганлик маъносига қўлланилган. Масалан, *Ўқиганман, – деди Яхшибоев баттар қовоғини солиб, сўнг маҳмадонага танбех берди. – Ўшани ўқимасдан ҳам ёзса бўлади (“Лолазор”)* гапида суҳбатдошининг гапидан норозилигини ифодалаш *қовоғини солмоқ* идиомаси орқали берилган. Бу ўринда хафа бўлганлик ҳолати сезилмайди, бироқ суҳбатдошининг фикридан норозилик ҳолати мавжуд. Ёки – *Йўқ, худди шунақаман, – деди Ғайбаров қовоғини солиб* (“Галатепага қайтиш”) гапида эса ўзини табиий равишда тундлиги, характерининг оғирлигини кўрсатишда бу идиомадан фойдаланилган. *Яхшибоев ҳам қовоғини уйди, бошини эгди, гўё чексиз ғамга гирифторм бўлгандай* (“Лолазор”) гапида эса ўзини ғамгин қилиб кўрсатиш ҳолатини ифодалашда *қовоғини уйди* идиомаси қўлланилган. Инсондаги шу руҳий ҳолатни ифодалашда *кўнглига қил сигмайди* идиомаси ҳам қўлланилади. Бу луғавий бирлик ҳам анъанавий

қўлланиладиган, оғзаки нутқда, бадий матнларда кўп учрайди. Ифода жиҳатидан юқорида келтирилган луғавий воситаларга тенг, яъни ўта хафалик ҳолатларини ифодалайди. Масалан, *Гарчи, кўнглига қил сиймай юрган эса-да, шу гапни эшитиб, Эломов кулиб юборди (“Истеъфо”). “Хафачилик”* ни ифодалашда маънодош бўлган *қовоғи осилмоқ, қовоғини уймоқ, кўнглига қил сиймай* бирикмалари, идиомаларда ҳам маънодошлик хусусияти мавжудлигини тасдиқлайди. Ёзувчи асарларида анъанавий қўлланишга хос бўлган *юзга оёқ қўймоқ, гап қочмоқ, боши кетмоқ, амманнинг бузоғи, энсаси қотмоқ, кўзи тушмоқ, тахта бўлмоқ, кўзга чалинмоқ, оғзи ёмон, тили узун, қўли калта, кўзи ўткир* каби кўплаб идиомалар муайян маъноларни ноанъанавий тарзда ифодалашига кўра бадий таъсирчанликни таъминлаган. Бу идиомаларнинг синтактик-структура жиҳатидан одатий бирикмаларга мос келмаслиги, бирикма таркибидаги сўзлардан бирининг асл маъносини ифодаласлиги бадий фикр ифодаланишига асос бўлади. Масалан, *тахта бўлмоқ* идиомаси таркибидаги сўзлар матнда асл маъноси асосида ҳеч нарсани англатмайди.

Идиоманинг маъно англатишида ҳолатни бошқа бир нарсага, ҳолатга қиёсланиши муҳим. *Бинафшахон неки балони кутган бўлса кутган, лекин бунақасини ўйламаган экан, тахта бўлиб қолди (“Истеъфо”)* гапида персонажнинг ҳолати тахтага қиёсланиши асосида тасвирланган. Шу маънони ифодалашда *қотиб қолди* идиомасидан ҳам фойдаланилади ва инсоннинг муайян пайтдаги ўзгармас, турғун ҳолатининг предметга ва бошқа бир ҳолатга қиёсланиши идиомалар ҳосил бўлишига олиб келган.

Идиомалар гарчанд тилда мавжуд икки ёки ундан ортиқ сўзларнинг бирикувидан ташкил топса-да, таркибидаги сўзлардан батамом фарқли бўлган янги сўзлардир. Масалан, *қўли калта* бирикмаси шу бирикма таркибидаги сўзларнинг асл маъносига нисбатан қўлланилганда, ўлчов жиҳатдан қўлнинг калталигини ифодалайди ва *қўли узун* бирикмасига нисбатан зид маъно англатади. *Қўли калта* идиомасининг айнан шу маънони эмас, балки, *“камбағал”, “кўп нарсага иложи етмайдиган”* маъноларда қўлланилиши, унинг бошқа луғавий бирлик эканлигини, ўлчовни билдирадиган *қўли калта* бирикмаси билан шаклдошлик муносабатига эгаллигини кўрсатади. Тилда муайян луғавий бирлиكنинг яратилиши, тилнинг умумий грамматик хусусиятларига таянилган ҳолда рўй беради. Бунда луғавий воситанинг инсон онги, хаёлидаги маънони ифода этиш жараёнига алоҳида эътибор қаратилади. Кўпгина луғавий воситалар яратилишида оламни образли идрок қилиш, нарсаси-ҳодиса ҳақидаги хабарларни кишиларга таъсирли тарзда баён этиш ётганлиги шубҳасиздир. Идиомалар шундай тил бирликлари бўлиб, идиомаларнинг халқ донолигининг, халқнинг тафаккур дунёсининг бойлиги асосида яратилишидан далолатдир. Ёзувчи Мурод Муҳаммад Дўст ўз асарларида ана шундай халқ донишмандлиги намуналаридан маҳорат билан фойдаланган ва ўзи ҳам янги идиомалар ярата олган ижодкордир. Ёзувчи асарларида халқ анъанасининг маҳсули бўлиб, индивидуал маҳорат асосида қўлланилган ва нозик маъно ифодалаш хусусияти билан лингвопоэтик моҳият касб эта олган кўплаб идиомаларни учратиш мумкин. Масалан, *Ўғил Раим оқсоқолнинг ўғли эди, ётиги билан, лекин ростини айтди: энди, ота қиз боланинг тупроғи бўшироқ келади-да (“Галатепага қайтиш”)*. Инсонга нисбатан берилган ҳолда ишлатилган *тупроғи бўш* идиомаси компонентида маъно жиҳатидан инсонга хос хусусиятни ифодалашга хизмат қиладиган сўз мавжуд. Чунончи, *бўш* сўзи маъносида инсон характеридаги изохлаш семасининг мавжудлиги, ушбу идиоманинг ҳосил бўлиши учун асос бўлган бўлиши мумкин. Шакл нуқтаи назаридан инсонга нисбат бериш ғализ туюладиган бирикма таркибидаги сўзларнинг асл маъносига кўра адабий тилнинг сўз бириктириш қолипига мос келмайдиган бу хилдаги идиомалар ифода жиҳатидан эмоционалликни таъминловчи воситалар эканлиги шубҳасиз. Идиома маъносини шакллантирувчи муҳим сўз *бўш* сўзидир. Бу сўз орқали аёл характер-хусусиятидаги белгилар мулоҳимлик, аёл кишининг меҳрибонлиги, ишонувчанлиги, ҳамма вақт ҳам қарор чиқаришда мустақил фикрлашга эҳтиёж сезмасликка ишора мавжуд. Ушбу тушунчани ифодаловчи луғавий бирлик тилда мавжуд эмас. Шунга кўра *тупроғи бўш* идиомаси мазкур тушунчани ифодаловчи муҳим луғавий бирлик сифатида диққатни жалб этади. Кўпгина идиомаларнинг нутқий тизимдаги вазифаси ифода хусусияти билан белгиланади, зеро, идиомалар кўпинча тилда ифодаловчиси бўлмаган тушунчаларни ифодалаш воситаси бўлади. Маълумки, тил бирликларини аташ маъносида қўлланилиши умумистеъмомга хос бўлиб, бадий матнларда турли маъноларни ифодалайдиган шаклларни танлаш натижасида тил луғавий жиҳатдан бойиб боради, бундай воситаларнинг асосий қисми нутқий хосланганлиги билан фаркланади ва турли услубий имкониятларни вужудга келтиради. Шунинг учун бу типдаги луғавий бирликларга нутқий бирликлар сифатида қаралади ва уларнинг асосий вазифаси нутққа хосланганлиги билан белгиланади. Идиомалар ҳам шундай нутқий бирликлар бўлиб, турли нутқий имкониятларни вужудга келтириши, уларнинг яратилишига туртки бўлади. Масалан, *қулгисини йиғиштирмоқ (Лекин хона бурчагида, сервант ёнида, юмушини тугатиб, энди нима қиларини билмай гарангсиз турган Кўкломовга кўзи тушиди-ю, қулгисини йиғиштирди. “Лолазор”)* тил нуқтаи назаридан ноодатий ифода. Зеро *йиғиштирмоқ* сўзи *қулгисини* сўзи билан валентликка эга эмас, *йиғиштирмоқ* аниқ предмет номлари билан қўлланилганда тил меъёрларига мос маъно ифодалайди: *уйни йиғиштирмоқ, нарсаларини йиғиштирмоқ* каби. Шунга кўра *қулгисини йиғиштирмоқ* бирикмасидаги *йиғиштирмоқ* сўзи луғавий маъносидан узоқлашган ҳолда *қулги* сўзи билан боғланган ва ўзини *хафаҳол кўрсатмоқ* маъносини билдирган. Бу ушбу луғавий воситанинг янги маъно ифодаланишини кўрсатади. Бу ҳол идиомалар нутқ жараёнида янги маъно ҳосил қилиш воситаларидан эканлигидан далолатдир. Идиомалар ҳосил қилиш орқали янги маъноларни ифодалаш ижодкорнинг идроки, оламни англаш, анланган нарсаларни баён этишда ифодага мос луғавий воситани топиши билан боғлиқ. *Қулгисини йиғиштирмоқ* ифодаси ёзувчининг индивидуал услубига хос бўлиб, қулган ҳолда оғизнинг кенг очилиши, юзларнинг хурсандчиликдан ёришиб кетиши ҳолати, хафачиликка эса шу ҳолатнинг тескараси юз бериши, яъни лаб-лунжнинг осилиб кетиши, оғизнинг эса табиий

ҳолатида бўлишининг *йиғиштирмоқ* сўзи орқали ифодаланиши асосида *кулгисини йиғиштирмоқ* бирикмаси мазмун ва мантикка мос ҳолда ушбу матнга мос маъно ифодалай олган.

Кўринадики, идиомалар шунчаки маъно ифодалаб қолмайди, балки инсоннинг нарса ҳодисалар, уларнинг бошқаларга номаълум бўлган ҳаракат-ҳолатларини кузатиш, кузатувлардан хулоса чиқариш ва уни таърифлаш воситаси сифатида майдонга келади.

Хулоса сифатида шуни таъкидлаш лозимки, Мурод Муҳаммад Дўст асарларида барча лингвистик воситалар каби идиомалардан ҳам мақсадга мувофиқ фойдаланилгани, бу луғавий бирликларнинг нуткий жараёнда муҳим ўрни борлигини кўрсатади.

АДАБИЁТЛАР:

1. Балли Ш. Французская стилистика. – М.: Иностранные литературы, 1961. – С. 344.
2. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. – М.: Советская энциклопедия, 1966. – С.165.
3. Mahkamov N. Ermatov I. Tilshunoslik terminlarining izohli lug'ati. – Toshkent: Fan, 2013. – B.47.
4. Юлдашев А. Идиоматик қўшма сўзларнинг лингвокогнитив тадқиқи. – Тошкент, 2016. – Б. 42 - 186.
5. Раҳматуллаев Ш. Ўзбек тилининг изоҳли фразеологик луғати. – Тошкент: Ўқитувчи, 1978. – Б. 4.
6. Мурод Муҳаммад Дўст. “Истеъфо”. –Тошкент, 1989.
7. Мурод Муҳаммад Дўст. “Лолазор”. –Тошкент: Ўзбекистон, 2016.
8. Мурод Муҳаммад Дўст. “Галатепага қайтиш ёхуд саодатманд Ғайбаров ривояти”. –Тошкент: Гафур

Ғулом, 2009.

“ЮРАК” АНТРОПОМОРФИК МЕТАФОРАСИ ИФОДАЛАЙДИГАН КЎЧМА МАЪНОЛАР

Насруллаева Г. С.

Тошкент ахборот технологиялари университети Қарши филиали

Электрон луғатнинг ҳаёти бошқа дастурий таъминот тизимларининг қийин ҳаётига ўхшаш бўлиши керак: айниқса, зарарли фойдаланувчиларнинг бошқа хато ёки лакунани аниқлаш истаги билан, бошқа томондан, вазиятни ўн йиллар ичида эмас, балки тузатиш имконияти ва зарурати билан. Бундай ёндашув фақат табиий ҳолатни сақлайди: луғат мазмунининг жамоавий муаллифлиги барча она тилидагиларга тегишли; лексикографнинг вазифаси тил фактлари ва уларнинг услубий жиҳатдан тўғри тавсифини тузишдан иборат.

Албатта, махсус “концептуал” луғатлар мавжуд бўлиб, унда метафоралар интеграл ва тизимли равишда тақдим етилади. Шу билан бирга, бу ғоялар оммавий босма луғатларда амалга оширилмайди. Лекин бу фикрларнинг ривожланишида амалий компьютер лексикографиясининг келажаги ётади. Бу ачинарли ҳолатдан чиқиш йўли аллақачон кўрсатилган. Лексикографиянинг келажаги айтиб ўтилган илмий натижаларни ҳисобга олувчи формал моделлар асосида контекстли метафоралар луғат тавсифлари ётади. Луғат таркибига кириш технологиялари ҳам шу моделларга асосланган бўлади.

“Луғатлардаги сўзлик талқини кенг қамровли бўлиб, биз тадқиқотимизни луғатлардаги сўзликларнинг метафорик маънолари билан ўзаро боғлиқлиги ва луғатлар тузилишида уларга қай даражада тартиб берилганлиги метафорик маъноли сўзларнинг қуйидаги тамойиллари орқали таҳлил қилинди:

Метафорик сўзларнинг маъноси умумистеъмол, норматив тил доирасида қўлланиш даражаси;

Сўзнинг кўчма маъноси: метафора ва омоним сўзларнинг луғатларда фарқланиш даражаси;

Архаик маъноли метафораларнинг луғатларда берилиши;

Янги пайдо бўлган, неологик метафораларни луғатларда кодификацияланиши;

Диалектларга хос метафоралар ва уларнинг луғатларда акс эттирилиши;

Илмий-техникавий ва соҳа метафорик сўзларининг луғатларда берилиши;

Метафораларнинг луғатларда изоҳланиши;

Метафорик сўзларга луғатларда стилистик характеристика берилиши даражаси;

Метафораларга грамматик ва фонетик характеристика бериш кўрсаткичи;

Метафораларни иллюстратив (далилий) мисоллар орқали изоҳлаш масаласи.” [1, 18]

Айниқса, Д.С.Худайберганава метафоралар тадқиқига янгича, замонавий ёндашади. Олим метафораларни матнда муҳим когнитив-семантик аҳамият касб этиш билан бирга, тил эгаларининг миллий-маданий тафаккурига хос жиҳатларни намоён этувчи ҳодиса сифатида баҳолайди ва ўхшатиш ҳамда метафоралар асосига қурилган матнларнинг муайян тилда қолиплашган матн шакллари аниқлаш имкониятини беришини айтади, метафораларни уларни матннинг прецедент шакллари сифатида баҳолайди [2, 18].

Бугунги кунда муҳим масалалардан бири антропоморфик метафораларнинг луғатини яратиш тамойилларини ишлаб чиқишдир. Биз қуйидаги тамойилларга асосланиш лозим деб ҳисоблаймиз:

1)метафорик сўзларнинг лисоний – умумистеъмолдаги бирламчи маъноси;

2)сўзнинг кўчма маъноси учун асос бўлган компонент таркиби;

метафора ва омоним сўзларнинг фарқланиши;

услубий, истеъмол доирасига кўра тавсифи;

5) тилнинг грамматик, лексик, прагматик ҳамда социолингвистик хусусиятларини ҳисобга олиш лозим.

Сўз туркумлари нуқтаи назаридан ҳам тартиблаш мумкин;

6) метафораларни иллюстратив далиллаш.

Ўзбек тилида антропоморфик метафоралар луғатида метафораларни беришга доир қуйидаги ёндашувлардан фойдаланиш мумкин: **ЮРАК СЎЗИ МИСОЛИДА СЎЗНИНГ АСЛ ВА КЎЧМА МАЪНОЛАРИ БЕРИЛИШНИ КУЗАТСАК, ЎТИЛ ДА БУ СЎЗ ҚУЙИДАГИЧА БЕРИЛГАН:**

ЮРАК 1 *анат.* Одам ва ҳайвонлар кўкрак қафаси ичида жойлашган, уларнинг қон айланиш системасидаги мускул қопчиққа ўхшаш марказий аъзо. *Соглом юрак. Юракнинг уриши. Юрак касаллиги. Юрак клапани. Юрак бир-бири билан тушаишмайдиган икки қисмдан иборат бўлиб, бу қисмлар бир-биридан яхлит тўсиқ билан ажралган. «Анатомия». Юрак — зарур нарса. Юрак бақувват бўлса, иш ҳам унумли бўлади, киши чарчамайди. Уйғун, Сўнгги пушаймон. [Кумушининг] Ҳарорати кучли, юрак уриши фавқуллодда тез эди. А. Қодирий, Ўтган кунлар.*

2 *кўчма* Кишининг ҳис-сезгиси, руҳи, кечинмаларининг рамзий маркази, улар сақланадиган жой; қалб, дил. *Пахтазорда бўлиб ўтган жанжал Ойқиз юрагида чуқур из қолдирди. Ш. Рашидов, Бўрондан кучли. Қисман у [Зебо] ҳақли эди. Зотан асрлар фожиаи ва қувончи бўлган муҳаббат жуда қадимий нарса бўлса ҳам, ҳар бир юракда мисли кўрилмаган ўзига хослик билан барқ уради. Шухрат, Шинелли йиллар. Хатолари, нуқсонлари қўп бўлса ҳам, юраги асл кўринади. Уйғун, Навбахор. Аҳмад ўртадаги адоватни унутиб, юрагини очди. Ф. Мусажонов, Ҳиммат. Юрагидагини дангал тўкиб солаётган қизнинг ҳаққоний сўзлари Шерзод Қамбаровичга оғир ботарди. Ў. Усмонов, Сирли соҳил.*

3 *Кўркмаслик, жасорат ва ш.к. рамзи. Оббо сиз-е, ҳали шу юрак билан юрибсизми. «Муштум». Мен унинг Ўтапбой қушбегида қилган муомаласини эшитиб, юрагинга балли, деган эдим. А. Қодирий, Ўтган кунлар.*

ЮРАГИ АЧИМОҚ (*ёки АЧИШМОҚ*) Ачинмоқ, куйинмоқ. *Отабекни бу аҳволда кўриб, Кумушининг юраги ачиди. А. Қодирий, Ўтган кунлар. ...ўсиши мужмал, аллақандай касалсимон гўзаларни кўрар, юраги ачишар эди. Ойбек, О. в. шабадалар. ЮРАГИ БЕТЛАМАСЛИК* Журъат қилмаслик, ботина олмаслик. *Шун-дан-шунга чопиб келиб, мактаб директорида учрагани юрагим бетламади. Р. Азизхўжаев, Яшил чайла. ЮРАГИ ЁРИЛМОҚ 1)* ниҳоятда кўркмоқ. *Унинг ваҳимасидан юрагим ёрилай деди; 2) жуда диққат бўлмоқ. ..баъзи вақт, Йўлчивой, юрагим тарс ёрилгудай бўлади, дунё кўзимга қоронги кўринади. Ойбек, Танланган асарлар. ЮРАГИ ЖИЗ ЭТМОҚ* Қалбида кескин ҳолда ёқимли ҳис-туйғу кўзғалмоқ, шундай ҳисни туймоқ. *Эрталаб бу сўзлар гашини келтирган эди, ҳозир ҳам юрагини жиз эттиролмади. О. Ёқубов, Излайман. ЮРАГИ ЖИГ ЭТМОҚ 1) айн. ЮРАГИ ЖИЗ ЭТМОҚ. Шунда кўзлар кўзга тўқнашди, Ғуломжоннинг юраги жиг этиб кетди. М. Исмоилий, Фарғона т. о.; 2) айн. ЮРАГИ ШУВ ЭТМОҚ. ...ҳар кун саломга кирадиган бўлиб қолди. Ҳар қирғанда, «сўйиб келмадимикан», деб юрагим жиг этиб кетади. А. Қаҳҳор, Асарлар. ЮРАГИ ЗИР ЭТМОҚ* Кўркув, безовталиқ ҳиссини туймоқ. *Тантибойваччанинг юраги зир этиб кетди. Асабийланиб, ўзгарган товуш билан бобиллади.. Ойбек, Танланган асарлар. ЮРАГИ ЙЎҚ*

Кўркоқ, юраксиз. ЮРАГИ КЕНГ қ. КЕНГ. Юрагингиз мунча ҳам кенг бўлмаса, кўзингизга уйқу келмаганига ҳайронман. А. Қаҳҳор, Қўшчинор чироклари. ЮРАГИ КУЙМОҚ 1) жуда ташна бўлмоқ. *Иссиқда узоқ йўл босиб, юра-гим куйди; 2) қаттиқ куйинмоқ. Юраклари куйиб кетиб Темурхон, Во болам, деб майиб нордай йиглайди. «Ҳасанхон». ЮРАГИ ОРЗИҚМОҚ қ. ОРЗИҚМОҚ. ЮРАГИ ОРҚАСИГА ТОРТМОҚ* Қаттиқ чўчишдан кўркув ҳолатига тушмоқ. *Сарой мулозимини кўргач, унинг юраги орқасига тортиб, эти сесканиб кетган эди. М. Осим, Аждодларимиз қиссаси. ЮРАГИ ПЎКИЛЛАМОҚ* Кўркувда бўлмоқ; чў-чимок. *Ҳар йили жийда гули вақтида, «Сой тошиб, йўл бекиладиган бўлди», деб юракларимиз пўкиллаб туради. «Муштум». Юраги яна пўкиллади. «Тошкентнинг тўрт даҳаси» танийдиган давлатманд бу кишининг олдига қандай киради? Ойбек, Танланган асарлар. ЮРАГИ СИҚИЛМОҚ* Диққат бўлмоқ, диққати ошмоқ. *..орадан бир ҳафта ўтар-ўтмас, Бухорода юраги сиқилиб, «ёлғизлик» азобини тарта бошлади. Мирмуҳсин. Меъмор. ЮРАГИ ТАКА-ПУКА БЎЛМОҚ* Ваҳима, кўркув, хавотир ҳолатида бўлмоқ; безовталанмоқ. *Шу капаларга яқинлашган сайин Сидиқжоннинг юраги така-пука бўла бошлади. А. Қаҳҳор, Қўшчинор чироклари. ЮРАГИ ТИПИРЧИЛАМОҚ* Тезлашиш ҳаракатида, иштиёқда бўлмоқ. *Азиза юраги типирчилаб кийинди. Ў. Ҳошимов, Қалбингга кулоқ сол. ЮРАГИ ТОР* Арзимас нарсага сиқилавера-диган, тажаруғлиги тутадиған. *Азират хола ҳам юраги торгина бир кампир, бўлар-бўлмасга хархаша қиладиган. А. Қаҳҳор, Қўшчинор чироклари. ЮРАГИ ТОШМОҚ* Ғам, ҳасрат, ҳаяжон ва ш.к. ичига сиғмай кетган ҳолат. *Баъзан юраги тошиб, бутун дардини Унсинга очишини истайди. Ойбек, Танланган асарлар. ЮРАГИ ТУТДАЙ ТЎКИЛМОҚ* Интизорликда изтироб чекмоқ, дили бесаранжом бўлмоқ. *Худди биров: «Э, ўл-а, шунақа-да, чиройли йигитни кўрсанг, юрагинг тутдай тўкилади» — деб таъна қилаётгандай қизарди. А. Қаҳҳор, Сароб. ЮРАГИ УВУШМОҚ* Маънос, эзгин ҳолатни туймоқ. *Мана шуни ўйласам, аллақандай бўлиб кетаман, юрагим увушади. А. Қаҳҳор, Қўшчинор чироклари. ЮРАГИ ЧИҚМОҚ 1)* ниҳоятда кўркмоқ; эси чиқмоқ. - *От опқочди, - деди*

Бадиа. -Юрагимиз чиқиб кетди-ку! Мирмуҳсин, Меъмор; 2) ниҳоятда тўлқинланмоқ. Бу хабарни эшитиб, хурсандликдан юраги чиқиб кетди. ЮРАГИ ЧОПМОҚ Ишонч билан ботинмоқ. *Аммо адреси тайинсиз бу келинга ҳам юрак чопмай турибди. «Муштум». ЮРАГИ ШУВ ЭТМОҚ* (*ёки ШИГ ЭТМОҚ, ШУВУЛ-ЛАМОҚ, ШИҒИЛЛАМОҚ*) Чўчиш, кўркув ҳис этмоқ. *Баширжоннинг юраги шув этиб, кайфи учди. Н. Аминов, Суварак. Бир одамнинг тўнкарилиб ёганини кўрди. Юраги шиг этиб, орқасига тортиб кетди. Мирмуҳсин, Меъмор. Саодатхоннинг юраги шувуллаб кетди. С. Зуннунова, Янги директор. Биров Қумриниса, деса кампирнинг юраги шигиллаб кетади. Мирмуҳсин, Бир хумча тилла. ЮРАГИ ЎЙНАМОҚ 1)* юраги тез ва кучли урмоқ. *Отини қутидорнинг йўлагига етаклар экан, негадир юраги ўйнаб кетди. А. Қодирий, Ўтган кунлар; 2) кўчма ваҳима босмоқ, кўркмоқ, ҳовликмоқ. Шу савол бошига келганда, кўзига тўсатдан Канизак кўриниб, Сидиқжоннинг юраги*

ўйнаб кетди. Борди-ю шу бўлса-чи. А. Қаххор, Кўшчинор чироқлари. Ваҳима қилаверманглар, юрагим ўйнаб кетяпти. Мирмуҳсин, Меъмор. **ЮРАГИ ҚИНИДАН ЧИҚМОҚ** Ниҳоятда ҳаяжонли, талвасали ҳолатга тушмоқ. ..Марғилон дарвозасидан кириши билан унинг ҳоли ўзгара бошлар, юраги қинидан чиқар даражада... эди. А. Қодирий, Ўтган кунлар. **ЮРАГИ ҚОН** Жуда диққат, хуноб ҳолатли. Эртадан бери тўппи, қийиқча, жияк тика бериб, юраги қон бўлган қизлар... Ойдин, Ҳикоялар. **ЮРАГИГА СИГМАСЛИК** Маъқул келмаслик, ёқмаслик. Юрагимга сизмайди, сизмайди юрагимга ҳеч нарса! А. Қаххор, Асрор бобо. **ЮРАГИГА ҚЎЛ СОЛМОҚ** Синаш, билиш мақсадида бир гап-сўз айтмоқ. Бир кун у шу артелдаги Масъуда деган қизнинг юрагига қўл солиб кўрди. «Муштум». **ЮРАГИДА КИРИ ЙЎҚ** Бировга ёмонликни раво кўрмайдиган, дили пок, дали-ғули. **ЮРАГИНИ БЎШАТМОҚ** Бор дардини тўкиб солмоқ. Ўрмонжон кўп ҳам тўлиб-тошиб юрган экан, юрагини роса бўшатди. А. Қаххор, Кўшчинор чироқлари. **ЮРАГИНИ ЁРМОҚ** 1) бировни каттиқ кўркитмоқ, чўчитмоқ. Чернецов жангчилар олдидан узоқлашгач, Эмин Норматга: -Нега юрагимни ёрган эдингиз, комиссар индамади-ку, — деди. И. Раҳим, Чин муҳаббат; 2) айн. **ЮРАГИНИ ОЧМОҚ**. **ЮРАГИНИ ОЧМОҚ** Дилидагини маълум қилмоқ, айтмоқ. Албатта, у ўз юрагини ҳеч кимга оча олмаган. Дардини ўз ичига ютган. Ойбек, Танланган асарлар. Асқар полвон ҳам юрагини очди — ёлғизгина қизчасини согин-ганини.. сўзлади. Ойбек, Куёш қораймас. **ЮРАГИНИ ТИРНАМОҚ** Безовта ҳолатга солмоқ. Ўзини қаёққа қўйишини билмай, юрагини тирнаган кечинмалари.. билан ҳовлида кезди. Ойбек, Танланган асарлар. **ЮРАГИНИ ЧАНГАЛЛАМОҚ** Бирор нарса ҳақида ўта ташвишланмоқ, кўркмоқ. Ҳаёт қозонни ювди-ю, қопқогини ёпиб, кириб кетди. Энди бўш саҳну, унинг этагида юрагини чангаллаб ўтирган Ғуломжонгина қолди. М. Исмоилий, Фарғона т. о. **ЮРАГИНИ ЭЗМОҚ** Рухий азоб бермоқ. Қумушининг бу ҳоли бечора онанинг юрагини эзар, юз хил васвасаларга солар эди. А. Қодирий, Ўтган кунлар. **ЮРАГИНИ ҲОВУЧЛАБ** Кўрка-писа, безиллаган ҳолатда. Доим ойим бечора юракларини ҳовучлаб ўтирдилар. Э. Раймов, Ажаб қишлоқ. **ЮРАК ОЛДИРМОҚ** Кўркиб, чўчиб қолмоқ. Бир дўққа шунчалик юрак олдирибсиз, яшанг-е, раис ака! С. Анорбоев, Оқсой. **ЮРАК ТЕПИШИ** Юрак фаолиятининг тезлашиш ёки заифлашиш ҳолати. Жаннат опа эшикни очиб, уйга кирганда, у оҳистагина замбил остидан чиқди, унинг юрак тешиши ҳали ҳам шиддатли эди. А. Қодирий, Ўтган кунлар. **ЮРАК ЮТИБ** Тап тортмай, кўркмай. Наҳот сиз... бу ишга бош қўшиб, юрак ютиб, менинг остонамга келсангиз?К. Яшин, Ҳамза. **ЮРАК ЎЙНОҒИ** Юракнинг безовта бўлиши. Бир кун уйда ётиб, яхши уйқуси келмай, юрак ўйноғиси кўзиб чиққан экан. Ҳ. Назир, Ёнар дарё. Ўзозхоннинг юрак ўйноғи ҳа деганда босила бермади. Ҳ. Ғулом, Машғал.

4 кўчма Бирор нарсанинг асоси, маркази. Ахир Пекин шаҳри янги халқ Хитойининг... қудратли ва улкан мамлакатнинг юраги-ку. Т. Жўраев, Улуғ Хитойда. Ҳа, улар Тошкент темир йўл устахонаси Туркистонда кўзголоннинг юраги эканини тушунадилар. Н. Сафаров, Шарқ тонги.

5 с.т. Қорин, ошқозон. Унинг юраги гижимлаб оғрияпти.

ЮРАК БУРУҚ айн. **ЮРАКБУРУҒ**. Соғлиқни сақлаш бўлимидан чўпонлар ўртасида юрак буруққа қариши профилактика ўтказиш тўғрисида кўрсатма бор. С. Анорбоев, Оқсой. **ЮРАК ОҒРИҒИ** ст. 1) ич бузилиши, қорин оғриғи; 2) кўча қатъиятсиз, мужмал.

ЮРАКБУРУҒ ст. айн. **ИЧБУРУҒ**. -Қиморбоз билан олти йил умр қилдим. Уч бола кўрдик, лекин биттаси ҳам турмади. Бирини қизамиқ, бирини кўжйўтал, кичигини юракбуруғ олиб кетди, — деди Ҳожжи хола. М. Исмоилий, Фарғона т. о.

ЮРАКДОШ поэт. Фикр-ёди, ўйи, мақсади бир хил бўлган; ҳамнафас, дўст. Замондош дўстларим чиндан юракдош, Ҳамиша ҳамнафас, ўртоғу йўлдош. С. Абдулла.

ЮРАКЗАДА Юрагини олдирган, чўчиб қолган. Балки улар — бу томондаги қушлар ҳали юракзада бўлишмаган. Ш. Холмирзаев, Қил кўприк. Колхозчилар сўнги йилларда нобон раисларни кўравериб, юракзада бўлиб қолган эдилар. Й. Шамшаров, Юксалиш.

ЮРАКЛИ 1 Юрагида ўти бор; кўркмас, жасур. Юракли йигит. Зебихон опангиз сизни жуда мақтади. Юракли қиз экан, деди. С. Зуннунова, Гулхан. Амирбек.. эсли, ҳимматли, юракли эди. «Юсуф ва Аҳмад».

2 Ўзи боғланиб келган сўз билдирган (шундай белгили) юракка эгаликни билдиради. Йўлчи шу топда бу гўзал, тоза юракли, жасур, вафодор қизнинг оёқларига бош қўйишга тайёр. Ойбек, Танланган асарлар. Аммо арслон юракли Отабек ҳам бадбахтни шундоғ янгиб ташладики, бу жуда оз кишилар қўлидан келадиган ишдир. А. Қодирий, Ўтган кунлар.

ЮРАКСИЗ Бирор нарсага ботинолмайдиган; кўрқоқ. Юраксиз бола. -Жудаям юраксиз одамсиз-да, Юсуфбек, — деди муфти. А. Ҳақимов, Илон изидан. Ёнбошлаб ётганлар туриб, ўнглашиб ўтирдилар, баъзи юраксизлар орқа-ўнгларига қараб ҳам олдилар. Ҳ. Шамс, Душман.

ЮРАКСИЗЛИК Юраги дов бермаслик, кўрқоқлик. Эҳтиёткорлик юраксизлик эмас. Ҳошим муштумини кўрсатди-ю, аммо туширишга келганда юраксизлик қилди. Ж. Абдуллахонов, Тўфон. Ҳали унчалик оғир гап ўтгани йўқ, юраксизлик қилиб, бу машинани ташлаб кетса, ўшанда шарманда бўлади. Й. Шамшаров, Довруқ.

ЮРАКСИНМОҚ кам қўлл. Юраги бетламоқ, ботинмоқ. [Офтоб ойим] Қумушга оғиз очишга юраксина олмай, азобланар эди. А. Қодирий, Ўтган кунлар [3].

Кўринадики, ЎТИЛДА ҚУЙИДАГИ КўчМА МАЪНОЛАР БЕЛГИЛАНГАН:

2 кўчма Кишининг ҳис-сезгиси, руҳи, кечинмаларининг рамзий маркази, улар сақланадиган жой; қалб, дил. Пахтазорда бўлиб ўтган жанжал Ойқиз юрагида чуқур из қолдирди. Ш. Рашидов, Бўрондан кучли. Қисман у [Зебо] ҳақли эди. Зотан асрлар фожияси ва қувончи бўлган муҳаббат жуда қадимий нарса бўлса ҳам, ҳар бир юракда мисли кўрилмаган ўзига хослик билан барқ уради. Шухрат, Шинелли йиллар. Хатолари, нуқсонлари кўп бўлса ҳам, юраги асл кўринади. Уйғун, Навбахор. Аҳмад ўртадаги адоватни унутиб, юрагини

очди. Ф. Мусажонов, Ҳиммат. *Юрагидагини дангал тўкиб солаётган қизнинг ҳаққоний сўзлари Шерзод Қамбаровичга оғир ботарди.* Ў. Усмонов, Сирли соҳил.

ЮРАГИ ЎЙНАМОҚ 1) юраги тез ва кучли урмоқ. *Отини қутидорнинг йўлагига етаклар экан, негадир юраги ўйнаб кетди.* А. Қодирӣ, Ўтган кунлар; 2) кўчма ваҳима босмоқ, кўркмоқ, ҳовлиқмоқ. *Шу савол бошига келганда, кўзига тўсатдан Канизак кўриниб, Сидиқжоннинг юраги ўйнаб кетди: Борди-ю шу бўлса-чи.* А. Қаҳҳор, Қўшчинон чироқлари. *Ваҳима қилаверманглар, юрагим ўйнаб кетяпти.* Мирмуҳсин, Меъмор.

4 кўчма Бирор нарсанинг асоси, маркази. *Ахир Пекин шаҳри янги халқ Хитойининг... қудратли ва улкан мамлакатнинг юраги-ку.* Т. Жўраев, Улуғ Хитойда. *Ҳа, улар Тошкент темир йўл устахонаси Туркистонда кўзголоннинг юраги эканини тушунадилар.* Н. Сафаров, Шарқ тонги.

ЮРАК БУРУҚ айн. ЮРАКБУРУҒ. ЮРАК ОҒРИҒИ ст. 1) ич бузилиши, қорин оғриғи; 2) кўчма қатъиятсиз, мужмал. Лекин кўчма маънолар, бизнингча, кўпроқ.

Юрак сўзининг семик таркибини белгилаш лозим. Бу сўзнинг лингвокультурологик мавқеи кўплаб тилларда бир бирига яқин [4]. Юрак сўзига оид метафоралар антропоморфик эканлиги аниқ, чунки тил ташувчиси инсон бўлгач, юрак инсон органи сифатида тасаввур килиниб метафоралашади.

Юқоридаги луғат мақоласида антропоморфик метафора берилишини кузатиб кўрсак:

ЮРАК 1 анат. Одам кўкрак қафаси ичида жойлашган, унинг қон айланиш тизимининг катта бўлмаган, мунтазам ҳаракатдаги марказий аъзоси. *Соглом юрак. Юракнинг уриши. Юрак касаллиги. Юрак — зарур нарса. Юрак бақувват бўлса, иш ҳам унумли бўлади, киши чарчамайди.* Уйғун, Сўнгги пушаймон. [Қумушнинг] *Ҳарорати кучли, юрак уриши фавқуллодда тез эди.* А. Қодирӣ, Ўтган кунлар.

Юрак сўзи ҳамма услублар учун ҳам фаол. Бу сўзнинг омонимлари йўқ. От сўз туркумига мансуб.

Ўзбеклар нуқтаи назарида юрак сўзи қуйидагича семик таркибга эга:

инсон органи;

асосий;

доим ҳаракатда;

ҳис-туйғулар макони;

жасорат рамзи.

2 кўчма Кишининг ҳис-сезгиси, руҳи, кечинмаларининг рамзий маркази, улар сақланадиган жой; қалб, дил. *Пахтазорда бўлиб ўтган жанжал Ойқиз юрагида чуқур из қолдирди.* Ш. Рашидов, Бўрондан кучли. *Қисман у [Зебо] ҳақли эди. Зотан асрлар фожияси ва қувончи бўлган муҳаббат жуда қадимий нарса бўлса ҳам, ҳар бир юракда мисли кўрилмаган ўзига ҳослик билан барқ уради.* Шухрат, Шинелли йиллар. *Хатолари, нуқсонлари кўп бўлса ҳам, юраги асл кўринади.* Уйғун, Навбаҳор. *Аҳмад ўртадаги адоватни унутиб, юрагини очди.* Ф. Мусажонов, Ҳиммат. *Юрагидагини дангал тўкиб солаётган қизнинг ҳаққоний сўзлари Шерзод Қамбаровичга оғир ботарди.* Ў. Усмонов, Сирли соҳил.

3 кўчма Кўркмаслик, жасорат ва ш.к. рамзи. *Оббо сиз-е, ҳали шу юрак билан юрибсизми.* «Муштум». Мен унинг *Ўтапбой қушбегига қилган муомаласиши эшитиб, юрагинга балли, деган эдим.* А. Қодирӣ, Ўтган кунлар.

кўчма **ЮРАГИ БЕТЛАМАСЛИК** Журъат қилмаслик, ботина олмаслик. *Шун-дан-шунга чопиб келиб, мактаб директориға учрагани юрагим бетламади.* Р. Азизхўжаев, Яшил чайла.

кўчма **ЮРАГИ ЖИЗ ЭТМОҚ** Қалбида кескин ҳолда ёқимли ҳис-туйғу кўзғалмоқ, шундай ҳисни туймоқ. *Эрталаб бу сўзлар гашини келтирган эди, ҳозир ҳам юрагини жиз эттиролмади.* О. Ёкубов, Излайман.

кўчма **ЮРАГИ ЖИҒ ЭТМОҚ** 1) айн. **ЮРАГИ ЖИЗ ЭТМОҚ.** *Шунда кўзлар кўзга тўқнашди, Ғуломжоннинг юраги жиг этиб кетди.* М. Исмоилий, Фарғона т. о.;

кўчма **ЮРАГИ ЗИР ЭТМОҚ** Кўрқув, безовталиқ ҳиссини туймоқ. *Тантибойваччанинг юраги зир этиб кетди.* Асабийланиб, ўзгарган товуш билан бобиллади.. Ойбек, Танланган асарлар.

кўчма **ЮРАГИ ЙЎҚ** Кўрқоқ, юраксиз.

кўчма **ЮРАГИ КЕНГ** қ. **КЕНГ.** *Юрагингиз мунча ҳам кенг бўлмаса, кўзингизга уйқу келмаганига ҳайронман.* А. Қаҳҳор, Қўшчинон чироқлари.

кўчма **ЮРАГИ КУЙМОҚ** 1) жуда ташна бўлмоқ. *Иссиқда узоқ йўл босиб, юра-гим куйди;* 2) қаттиқ куйинмоқ. *Юраклари куйиб кетиб Темурхон, Во болам, деб майиб нордай йиғлайди.* «Ҳасанхон».

кўчма **ЮРАГИ СИКИЛМОҚ** Дикқат бўлмоқ, дикқати ошмоқ. *..орадан бир ҳафта ўтар-ўтмас, Бухорода юраги сиқилиб, «ёлғизлик» азобини торта бошлади.* Мирмуҳсин. Меъмор.

кўчма **ЮРАГИ ТАКА-ПУКА БЎЛМОҚ** Ваҳима, кўрқув, хавотир ҳолатида бўлмоқ; безовталанмоқ. *Шу капаларга яқинлашган сайин Сидиқжоннинг юраги така-пука бўла бошлади.* А. Қаҳҳор, Қўшчинон чироқлари.

кўчма **ЮРАГИ ТИПИРЧИЛАМОҚ** Тезлашиш ҳаракатида, иштиёқида бўлмоқ. *Азиза юраги типирчилаб кийинди.* Ў. Ҳошимов, Қалбингга кулоқ сол.

кўчма **ЮРАГИ ТОР** Арзимас нарсага сиқилавера-диган, тажанглиги тутадиган. *Анзират хола ҳам юраги торгина бир кампир, бўлар-бўлмасга хархаша қиладиган.* А. Қаҳҳор, Қўшчинон чироқлари.

кўчма **ЮРАГИ ТОШМОҚ** Ғам, ҳасрат, ҳаяжон ва ш.к. ичига сиғмай кетган ҳолат. *Баъзан юраги тошиб, бутун дардини Унсинга очишини иштайди.* Ойбек, Танланган асарлар.

кўчма **ЮРАГИ ТУТДАЙ ТЎКИЛМОҚ** Интизорликда изтироб чекмоқ, дили бесаранжом бўлмоқ. *Худди биров: «Э, ўл-а, шунақа-да, чиройли йигитни кўрсанг, юрагинг тутдай тўкилади» — деб таъна қилаётгандай қизарди.* А. Қаҳҳор, Сароб.

кўчма **ЮРАГИ УВУШМОҚ** Маъюс, эзгин ҳолатни туймоқ. Мана шуни ўйласам, аллақандай бўлиб кетаман, юрагим увушади. А. Қаххор, Қўшчинор чироқлари.

кўчма **ЮРАГИ ЧИҚМОҚ** 1) ниҳоятда кўркмоқ; эси чиқмоқ. - *От опқочди, - деди*

Бадиа. -*Юрагимиз чиқиб кетди-ку!* Мирмуҳсин, Меъмор; 2) ниҳоятда тўлқинланмоқ. *Бу хабарни эшитиб, хурсандликдан юраги чиқиб кетди.*

кўчма **ЮРАГИ ЧОПМОҚ** Ишонч билан ботинмоқ. Аммо адреси тайинсиз бу келинга ҳам юрак чопмай турибди. «Муштум».

ЮРАГИ ШУВ ЭТМОҚ.

кўчма **ЮРАГИ ШУВ ЭТМОҚ** (ёки **ШИҒ ЭТМОҚ, ШУВУЛЛАМОҚ, ШИҒИЛЛАМОҚ**) Чўчиш, кўркув ҳис этмоқ. Ниманидир ҳис қилмоқ. Баширжоннинг юраги шув этиб, кайфи учди. Н. Аминов, Суварак. *Бир одамнинг тўнкарилиб ётганини кўрди. Юраги шиг этиб, орқасига тортиб кетди.* Мирмуҳсин, Меъмор. Саодатхоннинг юраги шувуллаб кетди. С. Зуннунова, Янги директор. Биров Қумриниса, деса кампирнинг юраги шигиллаб кетади. Мирмуҳсин, Бир хумча тилла. **ҚИЗНИ БИРИНЧИ БОР КЎРГАНДАЁҚ ЮРАГИМ ШУВ ЭТДИ. (СЎЗЛАШУВДАН)**

кўчма **ЮРАГИ ҚИНИДАН ЧИҚМОҚ** Ниҳоятда ҳаяжонли, талвасали ҳолатга тушмоқ. *..Марғилон дарвозасидан кириши билан унинг ҳоли ўзгара бошлар, юраги қинидан чиқар даражада... эди.* А. Қодирий, Ўтган кунлар.

кўчма **ЮРАГИ ҚОН** Жуда диққат, хуноб ҳолатли. *Эртадан бери тўппи, қийиқча, жияк тика бериб, юраги қон бўлган қизлар...* Ойдин, Ҳикоялар.

кўчма **ЮРАГИГА СИҒМАСЛИК** Маъкул келмаслик, ёқмаслик. *Юрагимга сиғмайди, сиғмайди юрагимга ҳеч нарса!* А. Қаххор, Асрор бобо.

кўчма **ЮРАГИГА ҚЎЛ СОЛМОҚ** Синаш, билиш мақсадида бир гап-сўз айтмоқ. *Бир куни у шу артелдаги Масъуда деган қизнинг юрагига қўл солиб кўрди.* «Муштум».

кўчма **ЮРАГИДА КИРИ ЙЎҚ** Бировга ёмонликни раво кўрмайдиган, дили пок, дали-гули.

кўчма **ЮРАГИНИ БЎШАТМОҚ** Бор дардини тўкиб солмоқ. *Ўрмонжон кўп ҳам тўлиб-тошиб юрган экан, юрагини роса бўшатди.* А. Қаххор, Қўшчинор чироқлари.

кўчма **ЮРАГИНИ ЁРМОҚ** 1) бировни қаттиқ кўрқитмоқ, чўчитмоқ. *Чернецов жангчилар олдидан узоқлашгач, Эмин Норматга: -Нега юрагимни ёрган эдингиз, комиссар индамади-ку, — деди.* И. Раҳим, Чин муҳаббат;

кўчма 2) айн. **ЮРАГИНИ ОЧМОҚ. ЮРАГИНИ ОЧМОҚ** Дилидагини маълум қилмоқ, айтмоқ. *Албатта, у ўз юрагини ҳеч кимга оча олмаган. Дардини ўз ичига ютган.* Ойбек, Танланган асарлар. *Асқар полвон ҳам юрагини очди — ёлғизгина қизчасини согин-ганини.. сўзлади.* Ойбек, Қуёш қораймас.

кўчма **ЮРАГИНИ ТИРНАМОҚ** Безовта ҳолатга солмоқ. *Ўзини қайғу қўйишини билмай, юрагини тирнаган кечинмалари.. билан ҳовлида кезди.* Ойбек, Танланган асарлар.

кўчма **ЮРАГИНИ ЧАНГАЛЛАМОҚ** Бирор нарса ҳақида ўта ташвишланмоқ, кўркмоқ. *Ҳаёт қозонни ювди-ю, қопқозини ёпиб, кириб кетди. Энди бўш саҳну, унинг этагида юрагини чангаллаб ўтирган Ғуломжонгина қолди.* М. Исмоилий, Фарғона т. о.

кўчма **ЮРАГИНИ ЭЗМОҚ** Рухий азоб бермоқ. *Кумушининг бу ҳоли бечора онанинг юрагини эзар, юз хил васвасаларга солар эди.* А. Қодирий, Ўтган кунлар.

кўчма **ЮРАГИНИ ҲОВУЧЛАБ** Кўрка-писа, безиллаган ҳолатда. *Доим ойим бечора юракларини ҳовучлаб ўтирардилар.* Э. Раймов, Ажаб қишлоқ.

кўчма **ЮРАК ОЛДИРМОҚ** Кўркиб, чўчиб қолмоқ. *Бир дўққа шунчалик юрак олдирибсиз, яшанг-е, раис ака!* С. Анорбоев, Оксой.

кўчма **ЮРАК ЮТИБ** Тап тортмай, кўркмай. *Наҳот сиз... бу ишга бош қўшиб, юрак ютиб, менинг остонамга келсангиз?* К. Яшин, Ҳамза.

4 кўчма Бирор нарсанинг асоси, маркази. *Ахир Пекин шаҳри янги халқ Хитойининг... қудратли ва улкан мамлакатнинг юраги-ку.* Т. Жўраев, Улуғ Хитойда. *Ҳа, улар Тошкент темир йўл устахонаси Туркистонда кўзголоннинг юраги эканини тушунадилар.* Н. Сафаров, Шарқ тонги.

5 с.т. Қорин, ошқозон. *Унинг юраги гижимлаб оғрияпти.*

ЮРАК БУРУҚ айн. **ЮРАКБУРУҒ.** кўчма қатъиятсиз, мужмал.

Юрак сўзи асосида ясалган сўзларда ҳам сўзнинг кўчма маъноси асос бўлган.

кўчма **ЮРАКДОШ** поэт. Фикр-ёди, ўйи, мақсади бир хил бўлган; ҳамнафас, дўст. *Замондош дўстларим чиндан юракдош, Ҳамиша ҳамнафас, ўртоғу йўлдош.* С. Абдулла.

кўчма **ЮРАКЗАДА** Юрагини олдирган, чўчиб қолган. *Балки улар — бу томондаги қушлар ҳали юракзада бўлишмаган.* Ш. Холмирзаев, Қил кўприк. *Колхозчилар сўнги йилларда нобон раисларни кўравериб, юракзада бўлиб қолган эдилар.* Й. Шамшаров, Юксалиш.

кўчма **ЮРАКЛИ** 1 Юрагида ўти бор; кўркмас, жасур. *Юракли йигит. Зебихон опангиз сизни жуда мақтади. Юракли қиз экан, деди.* С. Зуннунова, Гулхан. *Амирбек.. эсли, ҳимматли, юракли эди.* «Юсуф ва Аҳмад».

2 Ўзи боғланиб келган сўз билдирган (шундай белгили) юракка эгаликни билдиради. *Йўлчи шу тонда бу гўзал, тоза юракли, жасур, вафодор қизнинг оёқларига бош қўйишга тайёр.* Ойбек, Танланган асарлар. Аммо арслон юракли Отабек ҳам бадбахтни шундоғ янчиб ташладики, бу жуда оз кишилар қўлидан келадиган ишдир. А. Қодирий, Ўтган кунлар.

кўчма **ЮРАКСИЗ** Бирор нарсага ботинолмайдиган; қўрқоқ. *Юраксиз бола. -Жудаям юраксиз одамсиз-да, Юсуфбек, — деди муфти. А. Ҳақимов, Илон изидан. Ёнбошлаб ётганлар туриб, ўнглаиб ўтирдилар, баъзи юраксизлар орқа-ўнгларига қараб ҳам олдилар. Ҳ. Шамс, Душман.*

кўчма **ЮРАКСИЗЛИК** Юраги дов бермаслик, қўрқоқлик. *Эҳтиёткорлик юраксизлик эмас. Хошим муштумини кўрсатди-ю, аммо туширишга келганда юраксизлик қилди. Ж. Абдуллахонов, Тўфон. Ҳали унчалик оғир гап ўтгани йўқ, юраксизлик қилиб, бу машинани ташлаб кетса, ўшанда шарманда бўлади. Й. Шамшаров, Доврук.*

кўчма **ЮРАКСИНМОҚ** кам қўлл. Юраги бетламоқ, ботинмоқ. *[Офтоб ойим] Кумушга оғиз очишга юраксина олмай, азобланар эди. А. Қодирӣ, Ўтган кунлар.*

Антропоморфик метафораларни луғат мақоласида қайд этишнинг ушбу кўриниши сўзларнинг қўлланиши ва тушунилишини оsonлаштиради.

Бугунги кунда жаҳон тилшунослиги компьютер технологиялари билан интеграциялашиб бормоқда. Ўзбек амалий тилшунослигида ҳам турли хил луғатлар яратиш асосий вазифа сифатида турибди. Шунингдек, электрон луғатлар яратиш ишлари ҳам бошланган, аммо антропоморфик метафораларнинг корпусга мосланган электрон шакли мавжуд эмас.

Инсон оламнинг лисоний манзарасини ўз тафаккурида шакллантирар экан, албатта, қадимий кадриятлар, ота-боболарнинг ўгитлари, жумладан, мақоллар, маталлар, ҳикматли сўзлар, дostonлардаги лоф ва муболағалар орқали ўрганади. Метафоралардан фойдаланишда икки йўл мавжуд: дастлабки эртақлар ва афсоналарда бошқа жонотлар ва табиат ҳодисалари орқали кишилар ўз тафаккурларини бойитадилар, яъни ҳайвонларга, дарахтларга, коинот жисмларига хос хатти-ҳаракатлар орқали инсон тарбияланади. Иккинчиси – инсонларга хос хатти-ҳаракатлар, ҳолатлар, хусусиятлар орқали одамлар бир-бирларини чуқурроқ, аниқроқ тушуниб олишади Ҳар икки ҳолатда ҳам метафоралар муҳим восита ҳисобланади. Бу ўринда, айниқса, инсонга хос, яъни антропоморфик метафоралар асосий вазифани бажаради.

АДАБИЁТЛАР

1. Эгамбердиев Ж.Ж. Сўзларнинг метафорик маъноларини изоҳли луғатларда кодификациялаш тамойиллари: Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертация автореферати – Андижон, 2020 – Б.18

2. Худайберганаева Д.С. Ўзбек тилидаги бадий матнларнинг антропоцентриқ талқини: Докторлик диссертацияси автореферати. –Т., 2015. – Б.18.

3. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 2-китоб. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2008. – Б. 446

4. <https://ru.thefreedictionary.com/%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B4%D1%86%D0%B5>

Юрак антропоморфик метафораси ифодалайдиган кўчма маънолар
Насруллаева Г. С. Тошкент ахборот технологиялари университети Қариши филиали

Резюме. мақолада антропоморфик метафораларнинг ўзига хос хусусиятлари “юрак” сўзининг ўз ва кўчма маъноларининг изоҳланиши, шунингдек унинг лексикографик талқини ҳақида фикр юритилади.

Калим сўзлар: антропоморфик метафора, ўз маъно, кўчма маъно, лексикография, синонимия, омнимия, кўп маънолилик, зид маъно

Прозрачные смыслы, выражаемые сердцем антропоморфными метафорами
Насруллаева Г. С. Қаришинский филиал Ташкентский информационный технологический университет

Резюме. В статье рассматриваются особенности антропоморфных метафор, толкование исходного и переносного значений слова «сердце», а также его лексикографическая интерпретация.

Ключевые слова: антропоморфная метафора, самозначение, переносное значение, лексикография, синонимия, омнимия, многозначность, противоположное значение.

Transparent meanings expressed by the heart in anthropomorphic metaphors
Nasrullaeva G. S. Karshi branch Tashkent Information Technological University

Summary. The article discusses the features of anthropomorphic metaphors, the interpretation of the original and figurative meanings of the word "heart", as well as its lexicographic interpretation.

Key words: anthropomorphic metaphor, self-meaning, figurative meaning, lexicography, synonymy, omnimy, polysemy, opposite meaning.

ТҮРКИЙ ХАЛЫҚЛАР ТОЙ МӘРЭСИМЛЕРИНДЕ МИЙЎАЛЫ АҒАШ КУЛЬТЫ

(Ўзбек, қарақалпақ ҳам қазақ фольклоры мысалында)

Сапарниязов Р.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Түркий халықлар фольклорын салыстырмалы-типологиялық изертлеу миллетлердин үрп-әдетлерин, миллий салт-дәстүрлеринин пайда болыуын ҳам миллий тийкарларын үйрениуде баслы ўазыйпалардан есапланады. Халық фольклорын изертлеу бойынша ерисилген табыслар өзбек, қарақалпақ ҳам қазақ халықларында той-мәресимлери, олардағы салт-дәстүрлерди анықлауда жәрдем береді. Усы орында түркий халықларының көпшилигинде, әсиресе, өзбек, қарақалпақ, қазақ ҳам т.б. халықларда келин түсириу мәресимлерин өткериу, усы мәресимде қолланылатуғын салт-дәстүрлер, ырымлар, исенимлер, үрп-әдетлерди салыстырмалы изертлеу актуал мәселелерден бири есапланады. Биз де усы мақаламызда түркий халықлар,

соның ишінде өзбек, қарақалпақ хәм қазақ халықларында келин түсириў мәресими, онда «Беташар» хәм оның өткерилиў дәстүри, онда мийўалы ағашлардан пайдаланыў мәселелери ҳаққында сөз етпекшимиз.

Дүнья алымлары фольклор шығармаларға тән белгилерди айрықша атап өткени хәммемизге мәлим. Мәселен, орыс илимпазы А.Н.Веселовский: «Хәр бир фольклорлық дәрәтпелердиң өзгешелик айрықшалықлары болады. Негизинде, биз ең алды менен фольклорды синкретикалық-искусство (өнер) деп қараўымыз шәрт. Фольклордың бойында халықтың салт-дәстүри, турмысы, театр, саз, нама және хәр қыйлы формада айтылатуғын қосықлар өнери, атқарылыўы бир-биринен дараланбай, бир тутас түринде көринеди» - деп, фольклордағы халық салт-дәстүрлерди көрсетеди. [1;200] Соның менен фольклорымызда халқымыздың салт-дәстүрлеринде мийўалы ағашларға үлкен исеним пенен қараған түсиниклер де сақланып қалған. Ағаш культының излерин биз халқымыздың неке тойы мәресими менен байланыслы хәр түрли үрп-әдетлер курамында да көремиз. Этнограф алым А.Ашировтың белгилеўине қарағанда, Ферғана таўлы этираплары өзбеклериниң тойында неке тойының ертеси күни келинниң бетин ашыў мәресиминде мийўалы тереклерден бири, көбинесе, беҳий, алма шахаларынан пайдаланылады. «Бунда мийўалы теректиң мол мийўалы, урпақ жайыў характери келинге де өтсин, ол балалы болсын, деген магиялық нийет болған». [2; 100]

Усындай үрп-әдетге мәмлекетимиздиң басқа ўәлаятларында, усы орында, Сурхан аймақларында да әмел етиледі. Олтинсой районындағы Хўжаипок жәмәт хожалығындағы Охун аўылында жасаўшы 63 жасар Тошхол Жўраева хәм де 66 жасар Қизлархон Жўраевадан фольклортаныўшы алыма Л.Худойкулова жазып алған мағлыўматларға қарағанда, тойдың ертеси күни келиншектиң бетин ашыўға арналып өткизилетуғын өзбек тилинде «бет очар» (беташар) мәресиминде жасы үлкен мамалар жас баланың қолына мийўалы ағаш, көбинесе, беҳий, алма яки ерик шахасынан сындырып алынған шыбығын тутғызады. Кейин ала усы шыбықтың ушына пахта яки шүберек оралады. Бала усы шөп пенен келинниң бетини ашған ўақытта жасы үлкен апалар:

<i>Хаволар ёғар тов-товга, Келинг қизлар, ўйнайлик. Туялар келар матовга, Келинг қизлар, ўйнайлик. Бахмаллар ёпган ўтовга,</i>	<i>Ойдаи келин келади, Кокилларин силкитиб, Кундай келин келади, Оғзигинанг шибирлаб, Ўшак айтма, келинжон. Ковушгинанг типирдаб,</i>	<i>Қаттиқ юрма, келинжон. Шоҳи-атлас эйнингда, Қатор мунчоқ бўйнингда, Ўйнаб-қулиб юр, келинжон, Йигит ёринг қўйнингда.</i>
--	---	---

деп, қосық айтып, жақсы тилеклер тилейди.

Усындай мәресим қарақалпақ халқында да бар. Мәселен, қарақалпақ келин түсириў тойында келинни айттырып алып, той бергенде, тойда атқарыўшы «бет ашар» қосығын айтады. Халық қосықларында импровизация дәстүрлери мәселелерин изертлеген изертлеўши К.Матимов «беташар» қосықларын халық қосықларының ишинде ең жанлы халқымыздың турмыслық дәстүрлери менен қарысып, этнографиялық дәрәклерге ийе дәстүр қосықлары (той қосықлары) деп, алым Қ.Максетовтың мына пикирлерин келтиреді. [3; 158] «Беташардың қатып қалған бир тексти жоқ хәм болыўы да мүмкин емес. Себеби, хәр бир той берген адам басқаларға усамайды. Бурынғы дәўирдеги дәстүрий үлгилердиң өзлери де бир неше түрде айтылған». [4; 113-115] Той мәресиминде беташар айтымлары арқалы жаңа түскен келинди ағайин-туўғанға, қоңсы-қобаға, ел-халыққа таныстырыў, сол арқалы, аўыл-ел, ағайин-туўғандағы айырым жөнсиз адамлардың қылўаларын (жеңил юморлық күлки менен) минеў, мийнеткеш, ақыл-парасатлы, мәрт-баҳадыр жигитлерди, гөззал қызларды, дана ел басшыларын, кәткуда, кейўаны аналардың жемисли мийнетлерин, даналығын баҳалайтуғын халықлық минберге айланып үлгерген еди. Той қосықларының ишинде беташар дәстүри үлкен театрластырылған сахналық көриниске кейип беретугын халықлық дәрәтпеге айланып, халықлық педагогика, жәмийетлик қатлам ўәкиллериниң аўызбиршилигин, ел бирлигин тәмийинлейтуғын дидактикалық ой-пикирлер жәмленген импровизациялық усыллар арқалы дәрәтилген бир пүтин фольклорлық шығарма болып табылады. [5; 102] Усы бет ашар қосығын айтар алдында тойға жыйналған мерекениң алдында келин басына ақ орамал тартып, қасында жеңелери турып, келинниң алдында бир кишкене балананың қолына мийўалы ағаштан (көбинесе, алма, ерик, тут) сындырылған бир шыбықты услатады. Ол шыбықтың ушын тойы берилип атырған келинниң басына жамылып турған ормалдың ушына байлайды. Той-мерекеде атқарыўшы, яғный тойды алып баратуғын сөзге шешен адам беташар қосығын айтқанда сол келин түсип атырған ўидиң жасы үлкенлерине, қайын ата, қайын енесине, қайын ағасына, қайын инисине, қайын сиңлисине хәм қоңсы-қоламларына, туўған-туўысқанларына, бул дүньядан өтип кеткен ата-бабаларын еслеп, келинниң хўрмет пенен ийилип сәлем бериўин айтып турады. «Беташарда сәўлеленген (билдирилген, айтылған) көркем поэтикалық, дидактикалық ой-пикирлер, нәсиятлар, еслеўлер (дүньядан өткен ата-баба, ағайин туўған, ел ағалары хәм.т.б.), уллы инсанлардың халықлық унамлы баҳасы, марапаты, жөнсиз, орынсыз адамлардың ис-хәрәкетлериндеги қылўалары, кемшиликлери тек ғана келиншек ушын айтылған жеке нәсият, таныстырыў дәстүри деп емес, пүткил жәмәт, ел-халық ушын дидактикалық, көркем-әдебий тәрбиялық дәрәк ямаса көркем әдебий усыл екенлигин сезиўге болады» [6; 55] Беташарда қолына мийўалы ағаш шыбығын алып турған бала келин хәр сапар ийилип сәлем бергенде шыбықты азғантай тартып турады. Беташар қосығын атқаратуғын сөзге шешен атқарыўшы қосықтың кирисиў бөлиминде жаңа түскен келин менен сәлемнама етип, «аман-туўел сорасайық, амансыз ба келиншек?» деп баслайды. Усыдан кейин атқарыўшы бет ашардың екінши бөлиминде, яғный нәсият айтыў бөлиминде өтип, бет ашарды баслайды.

Бир нәсият айтайын, Өзиңе ғана келиншек,	Мурынлары орақтай, Кеўлимжай деген қайнаған,
---	---

Қосылған адамыңның, Жанындай бол келиншек, Ашытқан ақ бийдайдың, Нанындай бол келиншек, Жипектен ескен дуғтардың, Тарындай бол келиншек. Тулыпқа тыққан торақтай,	Оған берің бір сәлем. Районның сотындай, Трактордың хотындай, Сөйлегенде сөз бермес, Мақтағанды шеп көрмес, Бийбигүл деген абысын, Оған берің бір сәлем. [7]
---	--

Усындай «Бет ашар» той қосықтары қазақ халқының фольклорында да кең тарқалған. «Қазақстан: Ұлттық энциклопедия»-сында келтірілген мағлыұматларға қарағанда Беташар – қазақ халқының келин түсіргенде айтылатуғын салт-дәстүрлерінен бири болып, дәстүрлі беташар, әдетте, тойға жыйналған халық тарқар гезінде өткесиледи. Шымылдық ишінде отырған келиннің басына орамал жауып, той беріп атырған үйдің ең жақын үлгили келиншери еки жағынан қолтықтап алып шығады. Беташардың тәрбиялық мәніси зор болғанлықтан, келиншектің еки жағында туратуғын ҳаяллар да жесир, жеңилтек болмауы керек екен. Орамалдың теңге түйилген ушын домбыраның мойнына яки мийұалы ағаштың шыбығының ушына байлап, жырау беташар жырын баслайды. Ол шаңараққа жаңа түскен келинге ата-енесин, үй-ишин таныстырады, қандай туұысқанлық жақынлығы бар екенін, абрай-мәртебесин шебер сөзде жеткеріп, хәр бирине жеке-жеке сәлем бердиреди. Сәлем алған адам жас келинге беретуғын сарпайын атайды» [8]. Мәселен:

Ал ағайын ағайын
Бір кәден ау жарайын
Бетін ашып келіннің
Көрімдігі алайын
Бетінді келін ашқаным
Жана жұртқа қосқаным
Жасы үлкенді сыйлап жүр
Құрмет қылып жазғанын
Келің келдау туғандар
Ағайын бауыр ұландар
Ата-анасын қуантып-қуантып
Көрімдігің көрімдігің сұрандан.
Тойдың күн ау ашылсын
Құрт бауырсақ шашылсын
Бір біріне мынау жұрт көрімдігін асырсын
Әдеп сақтап тұрындар шуылдамай ұл кыздар
Ата-анадан жалғасқан салтанатты жырым бар
Әуелі сәлем ете көр әруақтар сені қолдайды
Қолда барда тартынба Жұма сайын барындас
Өлі риза болмаса тірі ешқашан баймыс
Аталардын батасы ұрпғына жарап тұр
Әруақтарға бір сәлем төбеден анау қарап тұр.

Анау тұрған қайын атан қайын атана бер сәлем
Нұрсултан болар қаын атан Бұрхан менен Саятбек, Рахматулла қайын атан Сапар болар қайын атан
Қайын атана сәлем ет сәлемінді әдемі ет

Анау тұрған енелер енелерге жоқ теңгелер
Райхан болар ененіз Қарлығаш пен Разида, Алмагүл мен Марияш
Енелерге бір сәлем бір сәлемде бар мың сәлем

Ер жігіттің үш жұрты бар
Оның бірі нағашы
Нағашыны сыйлап жүр
Ол да сенін туысын
Орал болар нағашын Мадияр мен Гүлмира
Ықылас пен Салима
Нағашыларға сәлем ет сәлемін дау әдемі ет

Усы орында қазақ халық тойлары хақында изертлеу алып барған М.Джусупов өзинін «Разновидности казахского тоя и русская свадьба» атлы мақаласында беташардың өзине тән қәсийетлери хақында бирқанша мағлыұматларды келтиреди. Оның келтирген мағлыұматларына қарағанда той мәресимлерінде өткерилетуғын беташардың айтым етип айтылыуы хәм онда атқарыушының импровизаторлығы күшли болып, қосықтың поэтикалық тәсирлилигин асыруу керек екени айрықша белгиленеди. Сондай-ақ, беташарда жаңа түскен келин басына орамал жабынып, орамалдың ушына және басқа

узын орамал байланып, ол орамал мийўалы ағаштың шыбығынан исленген таяққа байланады екен. Атқарыўшы беташар қосығын айтқаннан кейин жаңа түскен келин түскен үйинің ағайын-туўғанларына, ата-енесине, дайы-жеңделерине, қоңсы-қобалары хәм т.б. ийилип сәлем береді екен.

Мине, талқыға тартқан мысалларымыздан көрип турғанымыз сыяқлы түркий халықлар, соның ишинде өзбек, қарақалпақ хәм қазақ той мәресимлеринде айтылатуғын той қосықлары, соның ишинде беташардың айтылыўы, атқарылыўы, әмелге асырылыў дәстүрлери типологиялық характерге ийе екені көзге тасланады. Соны да айрықша атап өтиў керек, дәстүрге айналған беташар мәресиминде жаңа түсип атырған келиннің келген үйи ағайын-туўғанларына ийилип сәлем бериўи биринши нәўбетте дидактикалық характерди сәўлелендиретуғын болса, ал екінши бир мәселе түркий халықларында, соның ишинде биз изертлеў объектимиғе алған халықлар фольклорында мийўалы ағаш шыбығынан магиялық күшке ийе болған рәмзий қурал ретинде пайдаланыў дәстүри кең тарқалғаны гүзетиледи. Себеби, жоқарыда үш халық салт-дәстүрлеринде де мийўалы ағаш шыбығынан исленген таяқтың беташарда қолланылыўының баслы себеби, жоқарыда белгилеп өткенимиз сыяқлы келген келиннің аяғы қутлы келсин, мийўалы ағаштай өнип-өссин, перзентли болсын, ағаштай тамыр жайып, жапырақларындай үйине нур шашсын, жайылсын деген исенимлер менен байланысly. Себеби, ата-балаларымыздан бизге мийрас болып киятырған түсиниклерден бири ағашлардың «жанлы» деп көз алдында сәўлелентирилиўи болып, усы менен байланысly ағашға сыйыныў, ағашты қудирет деп түсниў исенимлери пайда болған.

Усы үш халық той-мәресиминде беташардың өткерилиў ўақыты бир-биринен өзгешеленип турады. Мәселен, өзбек халқының той-мәресими беташар келин түскен күни ертеңине өткерилсе, ал қарақалпақ халқында болса беташар келин түскен күни тойда әмелге асырылады. Қазақ халқында болса, тойға жыйналған қонақлар тарқап басламасынан алдын беташар өткериледи.

Улыўма алғанда, түркий халықлар, соның ишинде өзбек, қарақалпақ хәм қазақ фольклорында беташар мәресиминде мийўалы ағаш шыбығынан пайдаланыў түсиниги, ырымы да дарақыт (терек) тотеми менен байланысly мифологиялық көзқараслар тийкарында келип шыққан болыўы итимал.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Веселовский А.Н. Синкретизм древнейшей поэзии и начала дифференциации поэтических родов. Вкл. Историческое поэтика. –Л.: 1940. –Б. 200.
2. Аширов А. Ўзбек халқининг қадимий эътиқод ва маросимлари. – Тошкент.: Ўзбекистон Миллий кутубхонаси нашриёти, 2007, 100-бет.
3. ЎзР ФА Алишер Навоий номидаги Тил ва адабиёт институти Фольклор архиви. Инв.№1833 158-бет.
4. Матимов К. Халық қосықларында импровизация дәстүри. Илим хәм жәмийет журналы. –Нөкис, 2021. №1. –Б. 113-115.
5. Мақсетов Қ.Қарақалпақ халқының көркем аўызеки дәретпелери. –Нөкис :«Билим», 1996. 102
6. Қарақалпақ фольклоры (көп томлық) V том. –Нөкис: Қарақалпақстан, 1980. 55-б.
7. Қазақстан: Ұлттық энциклопедия/Бас редактор Ә. Нысанбаев – Алматы “Қазақ энциклопедиясы” Бас редакциясы, 1998 ISBN 5-89800-123-9
- 32 <https://webkind.ru/text>
- 33 Джусупов М. Разновидности казахского тоя и русская свадьба. Вестник РУДН. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. 2017. Т. 8. № 1. С. 64-77// <https://www.researchgate.net>

Түркий халықлар той мәресимлеринде мийўалы ағаш культы (Өзбек, қарақалпақ хәм қазақ фольклоры мысалында)

Сапарниязов Р. Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Резюме. Бул мақалада түркий халықлар, соның ишинде өзбек, қарақалпақ хәм қазақ фольклорындағы той мәресимлери, беташар мәресими хәм оның атқарылыўы, оларда халық салт-дәстүрлеринин қолланылыўы мәселелери салыстырмалы талқыға тартылады. Соның менен бирге усы халық фольклорындағы беташар мәресимлеринде мийўалы ағашлардан пайдаланыў, оларды пайдаланыўда халық исеним хәм ырымлары талқыын етиледі.

Таяныш сөзлер: той мәресими, беташар, мийўалы ағаш, салт-дәстүр, фольклор.

Түркий халқлар туй маросимларида мевали ёғоч култи (ўзбек, қарақалпақ ва қозоқ фольклори мисолида)

Сапарниязов Р. Қарақалпақ давлат университети

Резюме. Бу мақалада түркий халқлар, жумладан ўзбек, қарақалпақ ва қозоқ фольклорындағы туй маросимлари, келин салом маросими ва унинг ижроси, уларда халқ дәстүр аңғаналарининг қўланиши масалалари киёсий таҳлил қилинған. Шунингдек, ўша халқ фольклорындағы келин салом маросимларида мевали ёғочлардан фойдаланиш, уларни фойдаланишда халқ ишончи ва иримлари талқин қилинған.

Таянч сўзлар: туй маросими, келин салом, мевали ёғоч, урф-одат, дәстүр, фольклор

Культ фруктового дерева в свадебных мероприятиях тюркского народа (на материале узбекских, каракалпакских и казахских фольклоров)

Сапарниязов Р. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье обсуждаются вопросы свадебных традиций и обычаев тюркских народов, в том числе свадебных церемоний, церемония бет-ашар и его исполнение в узбекском, каракалпакском и казахском фольклоре, затрагиваются применение в них народных обычаев и традиций. В том числе рассматриваются вопросы использования в церемонии бет-ашар в фольклоре данных народов веток плодородных растений, народные поверья и приметы в их использовании.

Ключевые слова: свадебная церемония, бет-ашар, ветка плодородного дерева, обычаи и традиции, фольклор.

The cult of the fruit tree in the wedding events of the turkic people (based on Uzbek, Karakalpak and Kazakh folklore)

Saparniyazov R. Karakalpak State University

Summary. The article deals with the issues of wedding traditions and customs of Turkic peoples, including wedding ceremonies, "bet-ashar" ceremony and its performance Uzbek, Karakalpak and Kazakh folklore as well as application of national traditions and customs in them. Moreover, the article also discusses the matters of application of twigs of fertile trees, popular beliefs and distinctive marks in "bet-ashar" ceremonies in the folklore of these nations in their implementation.

Key words: wedding ceremony, "bet-ashar", twig of fertile trees, customs and traditions, folklore.

СОНЕТЛАР ЖАНРИ ТАРАҚҚИЁТИ

Рахманова Ф. А.

Ўзбекистон миллий университети

Сонет жанрининг пайдо бўлиши ҳақидаги дастлабки маълумотлар XIII асрга оид бўлиб, Италияда яратилган. Унинг асосчиларидан бири Италия гуманист ёзувчиси Франческо Петрарка гўзал аёл Лаурага бағишланган сонетлари билан Римга донг таратган. Шоирнинг севгилиси Лаура ҳақидаги шеърлари "Концоньере" ("Қўшиқлар китоби") деб аталиб ундаги сонетлар 317 та бўлиб, шеърларига нисбатан кўпчиликни ташкил этади. Петрарка поэтик шаклга эътибор билан қараб, унга мустақил маъно беради ва шеърларининг бежирим, нафис бўлишига эришади.

Петраркадан руҳланган Данте ва Микеланжело ҳам ажойиб сонетлар яратганлар. Петрарка яратган сонет мактабининг шуҳрати аста-секин Оврўпога тарқалди. Дастлаб Францияга, кейинчалик Англияга ўтди. Агар сонет жанри Францияда Ронсар ва Барролар ижодида, Англияда Уайт ва Сиррей, Даниэль ва Шекспир ижодида кўринса, Германияда Гёте ва Гейнелар ҳам сонет жанрида ўзларини синаб кўрганлар.

С.Маршак Шекспир сонетларини оригиналидан маҳорат билан рус тилига таржима қилган. 1965-66 йилларда М.Шайхзода таржимасида Шекспирнинг 11,17,18, 21, 22, 29-сонетлари ўзбек китобхонага такдим қилинди. Шекспирнинг 154-сонетини Юсуф Шомансур ўзбек тилига таржима қилган.

Шекспир сонетларида адиб ҳаётининг турли даврлари акс эттирилгандек туюлади. Унинг 1-126-сонетигача дўстга садоқат ифодаланса, 127-154 гача бўлган сонетларида севгилисига муҳаббат тасвирланади. Дўстлик мотивлари шоир ижодининг муҳим қисмини ташкил қилади. Бир сонетда қуйидагиларни ўқиймиз: шоир иш билан бошқа томонга кетаётганда севгилисини дўстига ишониб қолдирадию Лекин улар ўртасида яқинлик туғилиб, бири дўстига, иккинчиси севганига бевафолик қилади. Демак, унинг қайғуси икки томонламадир. Шунинг учун ўз ёрига у: "сенинг юзинг эмас, балки ишларинг қора" деб таъна қилади. Лекин дўстларидан воз кечмайди. Шекспир сонетларида символлардан фойдаланади. У ёшликни баҳор ёки тонгга ўхшатади, гўзаллик ажойиб гулларга таққосланади, одамнинг қайтиши кузга, қарилиги кишга ўхшатилади: йигитнинг чиройида ёз латофати мужассамланади.

Шекспирнинг баъзи сонетларида драматик ва лирик ҳолат уйғунлиги сезилади.

Ким қулай соатда туғилган экан, Шуҳрату давлатдан баланд димоғи. Менга илтифотни толе кам қилган, Менга муҳаббатдир бахтлар булоғи. Шахзода маҳрами бекнинг улфати, Валломат лутфидан шароб ичади. Қачонким офтоб ботиб кетади,	Кунгабоқарнинг ҳам зари ўчади. Зафарлар эркаси, машхур саркарда, Охирги урушда енгилмас бир кун. Бурун хизматлари пуч бўлар бирдан, Унинг қисмати шу: инкироз, сургун. Менинг унвонимга йўқ завоқ куни, Севдиму, севарман, севарлар мени.
---	---

Бу сонет қабоҳат ҳукмронлик қилган муҳитда азобланаётган кишининг ноласи – Гамлетнинг монологини эслатади. Лекин сонетнинг охири умидворлик руҳи билан тугайди. Жуда оғир пайтларда фақат муҳаббатгина қахрамонни ўлим ҳаёлидан қайтаради, унга куч бағишлайди. Шекспирнинг ҳақиқий инсоний ҳис-туйғулар ифодаланган сонетлари инглиз адабиётида чуқур из қолдирган.

Узоқроқ сафарга кетар чоғимда, Мен борки бисотим кулфлаб жўнайман. Токи, бирор қўли эгри йўғимда, Унга чанлагини солмасин дейман.	Сен эса жонимдан азизроқсан, ёр, Қаршингда олтин – зар ялтироқ замон, Менга сен – тасалли, сен – фироқсан, ёр, Хар бир ғаддор сени ўғирлар осон.
---	---

Сени яширмоққа юраккинамнинг
Қаъридан кўра ҳам жой борми қулай.
Бирок бу қамоқдан истаган пайтинг,
Қочиб чиқмоқлигинг мумкин на қилай?
Қалб қаърида ётса сендай бир олмос,
Хар қандай кўздан ҳам яшириб бўлмас.

XX асрнинг бошларида рус поэзиясидан ўзбек шеърлятига ўтиб ўзлашган сонет жанри шу асрнинг 80-йилларига келиб анча тараққиёт топди. Бу нарса ўзбек поэзиясида сонетлар гулчамбарининг вужудга келиши билан боғлиқликда изоҳланади. Аммо ушбу поэтик ҳодисанинг юзага келиши сонет жанрининг тараққиётини белгилай оладими ёки йўқми, бу ҳақда адабиётшунослигимизда бирорта ҳам жўяли фикр билдирилмаган.

Сонетлар гулчамбари мураккаб поэтик тузилишга эга бўлиб, унда ўн беш сонет ягона поэтик ғоя ҳамда мотивни тараннум этишга хизмат қилади. Айрим изоҳли луғатларда ўн бешинчи сонет “Магистрал” деб номланиб, унинг ҳар бир мисраси олдинги сонетларнинг биринчи мисраси сифатида тақдим этилади. Мазкур поэтик ҳодисанинг муҳим шартларидан яна бири ўн тўртинчи сонетнинг сўнгги мисраси магистралнинг биринчи мисраси билан якунланиши шарт.

Кўриниб турибдики, сонетлар гулчамбари маълум даражада шаклбозликдан ҳам ҳоли эмас. Чунки мураккаб бирор мавзу магистралда ўртага ташланса, унинг ранг-баранг қирралари гулчамбарга кирган ўн тўрт сонетда ёритилиши зарур. Немис шоири ва олими И.Р.Бехернинг таъкидлашича, сонетлар гулчамбари қай даражада мукамаллик даъво қилса ҳам муайян даражада шаклбозликдан қутула олмайди. Бундан ташқари И.Р.Бехер адабиётшуносликда қабул қилинган ўн бешинчи сонет – “магистрал” атамаси ўрнида “тож” (корона) атамасини қўлайди. Энг аввало шуни қайд этиш лозимки, сонетлар гулчамбари яратиш учун, биринчидан, шоир сонет жанрининг поэтик табиатини ва техникасини яхши билиши лозим. Иккинчидан, гулчамбар учун танланган мавзу кенг қамровли бўлиши шарт. Ана шу икки шарт ҳар бир миллий шеърятда сонетлар гулчамбари яратишда муҳим аҳамиятга эга. XX асрнинг 80-йилларида ўзбек шеърятда бундай поэтик ҳодисани марҳум шоир Б.Бойқобилов яратди. Унинг “Самарқанд”, “Олтин тўй” сингари асарлари ўзбек сонетлар гулчамбарининг ёрқин намунаси ҳисобланади.

Дарҳақиқат, Самарқанд аждодларимизнинг муқаддас шахри ҳисобланиб, унинг шон-шухрати ва кўрки қадим замонлардан буён таърифу тавсиф этиб келинади. Бироқ Самарқанд шукуҳига ошурфта бўлган ҳар бир шоир унинг васфига ўз сўзини айтишга интилади. Б.Бойқобилов ўз гулчамбари учун яхши мавзу танлаган. Чунки Самарқанднинг жойлашиш ўрни, унинг об-ҳавоси, жасоратли кишилари ва тарихимиз саҳифаларида тутган ўрни билан гулчамбар қилишга арзирли мавзудир. Гулчамбарнинг магистрал сонетидаги биринчи мисра гулчамбар таркибидаги биринчи сонетнинг бошланғич мисраси бўлиб келади. Масалан, магистралда биринчи мисра “Зарафшон қўйнида фусункор шахар” деб бошланган бўлса, айна шу мисра гулчамбардаги биринчи сонетнинг биринчи мисрасини ташкил этади. Қолган мисралар эса, ана шу мисрага мос вазн, оҳанг ва қофияда давом этади:

*Зарафшон қўйнида фусункор шахар
Товланиб ётибди гулбоғлар аро.*

*Бошидан одамзод тўкиб сийму зар,
Гулдай чиройига бермоқда аро.*

Шу тарика магистралнинг ҳар бир мисраси гулчамбарнинг барча сонетлари учун поэтик асос вазифасини ўтайди.

Шу ўринда бир масалага алоҳида тўхталиб ўтиш керак бўлади. Бу ҳам бўлса сонетлар гулчамбари яратишда дастлаб магистрал сонет ёзиладими ёки ўн тўртта сонет ёзиладими, деган масаладан иборатдир. Бу ҳақда адабиётшуносликда ягона муҳим фикр йўқ. Баъзилар дастлаб ўн тўртта сонет ёзилиб, кейин уларнинг биринчи мисраларидан магистрал яратилади, деб ҳисобласалар, айримлар аввал магистрал сонет яратилиб, кейин унинг ҳар бир мисрасидан алоҳида сонетлар юзага келади, деб ҳисоблайдилар. Бизнингча, иккинчи фикр ҳақиқатга яқинроқдир. Чунки сонетлар гулчамбарининг етакчи поэтик концепциясини магистрал сонет ўзида ифодалайди. Унинг таркибига кирувчи ҳар бир мисра шу даражада салмоқдор ва мустақил бўладики, уларнинг мазмунини бадиий талқин этиш янги сонетларнинг юзага келишига сабаб бўлади. Агар ўн тўрт сонетнинг биринчи мисраларидан сонет ташкил этилса, у ҳолда магистрал сонет поэтик образни яхлитликка эришишига имкон беролмайди; барча бандлар алоҳида мисраларнинг узок-қурок йиғиндисидан иборат бўлиб қолади. Бинобарин, бундай сонетнинг поэтик мазмун ҳамда бадиий шакл жиҳатидан мукамаллиги таъминланмайди. Агар сонетлар гулчамбарига назар ташланса, магистрал сонетдаги поэтик ғоянинг гулчамбар таркибидаги сонетларда алоҳида-алоҳида талқин этилиши энг олдин магистрал сонетнинг яратилишини, қолган ўн тўрт сонет эса ана шу асосда юзага келганлигини илғаб олиш қийин эмас. Ўн бешинчи сонетнинг магистрал деб номланиши ҳам унинг бошқа сонетлар учун етакчи ғоявий-бадиий бош йўл вазифасини ўташини англатиб туради.

Хулоса қилиб айтганда, ўзбек шеърятда ўтган асрнинг 80-йилларида яратилган Б.Бойқобиловнинг сонетлар гулчамбари ўзбек сонетчилигининг ана шу даврдаги тараққиётини белгилашга имкон беради. Лекин шуни ҳам қайд этиш лозимки, бу тараққиёт сонетчилигимизда шаклбозликдан ҳам ҳоли бўлмаган поэтик ҳодисаларнинг мавжудлигини инкор эта олмайди.

Жанрнинг ҳақиқий ғоявий-бадиий ривожини Рауф Парфининг, Ҳалима Худойбердиева, Фахриёр каби шоирлар ижод этган сонетларни алоҳида-алоҳида тадқиқ этиш орқали аниқлаш тўғрироқ бўлади. Чунки мазкур шоирлар сонетлар гулчамбарининг шаклий талабларига мажбуран бўйсундирилмаган шундай гўзал мазмунан баркамол, шаклан мукамал сонетлар яратдиларки, уларнинг ҳар бири ўзбек сонетларининг такомилга эришган намуналари деб ҳисоблашга арзийди. Ушбу сонетлар ҳақида эса кейинги мақолаларимизда батафсил тўхталамиз.

АДАБИЕТЛАР

1. Хотамов Н., Саримсоқов Б. Адабиётшунослик терминларининг русча-ўзбекча изоҳли луғати. Тошкент.: Ўқитувчи, 1983.
2. Бехер И.Р. Любовь как поэзия. –М.; 1965.
3. Бойқобилов Б. Сонетлар. Тошкент, “Адабиёт ва санъат”, 1982.

*Сонетлар жанри тараққиёти
Рахманова Ф. А. Ўзбекистон миллий университети*

Резюме. Мақола сонет жанрининг пайдо бўлиши ва дунё бўйлаб ривожланишига бағишланган. Уильям Шекспир сонетларининг ўзбек тилидаги таржималари кўриб чиқилган.

Таянч сўзлар: Уильям Шекспир, Франческо Петрарка, Махсуд Шайхзода, Юсуф Шомансур, С. Маршак, Жамол Камол, Уайт, Сиррей, Даниел, Гётте, Гейне, сонет, терсет, тўртлик.

Развитие жанра сонет

Рахманова Ф. А. Национальный университет Узбекистан

Резюме. Эта статья посвящена возникновению и развитию жанра сонет в мире. Были рассмотрены узбекские переводы сонетов Уильяма Шекспира.

Ключевые слова: Вильям Шекспир, Франческо Петрарка, Махсуд Шайхзода, Юсуф Шомансур, С. Маршак, Жамол Камол, Уайт, Сиррей, Даниэль, Гёте, Гейне, сонет, терсет, катрен.

Development of the sonnet genre

Rakhmanova F. A. National University of Uzbekistan

Summary. This article is devoted to the emergence and development of the sonnet genre around the world. Uzbek translations of William Shakespeare's sonnets were reviewed.

Key words: William Shakespeare, Francesco Petrarch, Masud Shaikhzoda, Yusuf Shomansur, S. Marshak, Jamol Kamol, Uayt, Sirrey, Daniel, Goethe, Heine, sonnet, tercet, quatrain.

ТЕҢЕЛБАЙ СƏРСЕНБАЕВ ЛИРИКАСЫНДА КӨРКЕМЛИК ИЗЛЕНИСЛЕР

Отарова Т.Ж.

Ўзбекистон Республикасы Илимлар академияси Қарақалпақстан бөлими, Қарақалпақ гуманитар илимлер институты

Теңелбай Сəрсенбаев XX əсирдин 1970-жыллары көркем əдебиятымыздың поэзия жанрына тунғыш «Жаршы» (1974) поэзиялық китабы менен жар салып кирип келди. Лекин, шайырдың лирикалық қосықлары 1960-жыллары күнделікли газета, журнал бетлерінде жарық көрген болса да, ол өз үстінде ислеп, шығармаларын қайта-қайта редакторлап, жаңа идеялық бағдардағы қосықлар менен байытып, китап оқыўшыларының дийдинен шығыўға умтылғанлығы соңғы басылымлардағы қосықлары айқын дәлиллейди. Буны биз, жоқарыда тилге алып өткен «Жаршы» қосықлар топламындағы «Ешай паңқылдақ», «О, Үмитгүл шешем бийшара», «Ушырасыў», «Улым саған айтаман» хэм тағы басқа белгили қосықлары менен бирге «Дебдиў» (1977), «Қубылыў» (1980), «Кайнаўыт» (1983), «Шабылыў» (1989), «Дүнья менен дəртлесиў» (1990), «Таңырқант» (1995) сыяқлы поэзиялық топламларына кирген «Түс», «Дəригер», «Қозғаў», «Саза», «Ымырт», «Кеўил қурыслары», «Сукланыў», «Жарылыў», «Кубылыў», «Сырласыў», «Хошласыў», «Жүр малдың алдына шығайық Шайда», «Пилдің сүйеги» хэм тағы басқа қосықлары, «Кайнаўыт», «Кыз» поэма, дəстанларының мысалында көриўимизге болады.

Əсиресе, шайырдың қайсы қосығын, ямаса поэмасын оқып қарасақ та, тема таңлаўда хэм ондағы хэр бир сөзди, сөз дизбеклерин, ой-пикирди образлы жеткерип бериўде басқа шайырларға уқсамаған өзгешелик, даралық көзге тасланады. Мысалы, «Ымырт» «Қуштарлық», «Шақырық», «Қозғаў», «Сукланыў», «Саза», «Кеўил қурыслары», «Күннің қурысы», «Телезиў», «Таңырқант», «Шыңланыў» хэм тағы басқа қосықларының атамасы оқыўшыны ойландырып, кеўилине қозғаў салады.

Т.Сəрсенбаевтың дəслепки жыллары жазған қосықларында сөзлерди лексикалық, стилистикалық жақтан қолланыўда айырым олқылықлар сезиледи. Шайырдың түрли жылларда баспадан шыққан топламларын салыстырып қарағанымызда айырым қатарларында, бəнтлеринде өзгерислер ислегенлигин айтып өтиў орынлы. Мысалы, шайыр ўақыт өтип, хэр бир қосығына сын нəзер менен қарап, айырым сөзлер менен мəнисине айрықша итибар қаратып, қайта ислегенлигин 1974-жылы баспадан шыққан «Жаршы» топламына кирген дəслепки қосықларының бири «Балалығым» қосығына соңғы басылымында өзгерис киргизгенлигин көрип өтсек:

Сепкил қанатына тез-тез дем берип, Мени ерип жүрген ермеги көрип,	Нешише еңбегимди босқа жиберип, Талай гүбелектің алдағаны бар [3, 23].
--	--

Шайыр бул шуўмақты 1990-жылы баспадан шыққан «Дүнья менен дəртлесиў» топламында төмендегише өзгертип қолланған:

Сепкил қанатына тез-тез дем берип,
Мени ерип жүрген ермеги көрип,
Нешише ықласымды босқа жиберип,
Талай гүбелектің алдағаны бар [5, 17].

Шайыр қосықтың үшінши қатарындағы «еңбегимди» сөзин «ықласымды» сөзине өзгерткеннен соң поэтикалық күши артқанлығын хэм сөзлердин арасындағы мəнилик байланыс келип шыққанлығын сеземиз. Яғный, үшінши қатардағы сөздин өзгеріўи менен ондағы мазмун көркемлик жағынан əдеўир кеңейген. Биринши басылымдағы қатарда пикир мийнет етиў мəнисинде қолланылса, екінши басылымда инсанның ықласы, нийети ҳаққында сөз болады. «Нешише еңбегимди» сөз дизбегине қарағанда «Нешише ықласымды» сөз дизбегеи поэтикалық жақтан жетик хэм мəнили шыққан. Себеби, гүбелектің хəрекетине, лирикалық қаҳарманның (баланын) қатнасын бериўде «еңбек» сөзине қарағанда «ықлас» сөзи мəнилик жақтан үйлесимли қолланылған. Қосықтың жуўмақлаўшы шуўмағы да төмендегише өзгертилген. Мысалы, дəслепки нускадағы:

...Деп, сондағы серт айтқанларым, Тек тән екен балалығым,	Жигитликте мине турғаным, Алысларды күсеп тағы да... [3, 24]
--	---

- деген қатарлар кейинги басылымда:

... Деп, сондағы серт айтқанларым, Тән екен тек балалығыма,	Жигитликте мине турғаным, Алысларды күсеп тағыда... [5, 18].
--	---

Қосықтың екінші қатарындағы «Тек тән екен балалығыма» сөз бирикпесі «Тән екен тек балалығыма» деп өзгертіліуі нәтижесінде сөзлердің тәсір күші жоқарылап, лирикалық қахарманның сертлері балалыққа ғана тән екенлігін терең аңлатып стилілік жақтан дурыс қолланылған.

Халық түсинигіне қонымлы әпіуайы сөзлерді аұыспалы қолланыу, көркемлеу ұсылларынан өнімлі пайдаланыу шайырдың поэзиясына тән қубылыс. Мысалы, тунғыш «Жаршы» қосықтар топламындағы «Жол» қосығының идея-темтикасында өмірге, көркем әдебиетке жаңа қәдем таслап атырған жас талант ийесінің келешегінен үлкен арзыу үмітлері, батыл пикирлері айқын сәуленеді.

Кетер, дүбір-дүбірді кууып, Кетер, дүбір-дүбірді жууып,	Мейлі, шықтым белимді бууып, Жол [3, 3].
--	---

Қосықтың бәнт басары «Жол» деген бір сөз бенен жуумақланады. Шайыр жолға үлкен ұазыйпа жүклеп бәнт басар етип алған. Оны басқаша ұсылда, яғнай жолдың алдына бір-еки сөз дизбеклерін қолланса да болар еді. Лекин, олай болғанда, шайыр ойлағанындай «жол» ды күшли эмоция менен бере алмас еді. Сонлықтан да шайырдың тийкаргы пикирді «жол» деталына, сөзіне жүклеп, қысқа хәм тәсіршен қоллана алыуында көринеді. «Қолланыуда кем болған хәр қандай нәрсе қәдірлі болғаны киби, сөздің хәм аз қолланыуы оның тәсір күшін өзінде сақлайды»[2,21]. Шайырдың қосықтары тийкарынан 7,12 бууынлы, аралас хәм биргеликли уйкаста жазылған. Т.Сәрсенбаев лирикасына тән өзгешелик – өмір қубылысларын, турмыс тәшүишлері менен кууанышларын жаңа поэтикалық қатарларда сәуленендириуге умтылады. Қарақалпақ халқының аұызеки сөйлеу тилине тән түсиниклерін қосықтарының мазмунына терең синдире алған. Мысалы, «О, Үмітгүл шешем бийшара» қосығында:

... Урыс питкен жыллары еді, Аұылдың көп баллары едик.	Журт кеткени келип той-тойлап, Бизлер болсақ <u>дөрдиян-ойнап</u> ...[3, 25]
---	---

Бул жерде шайыр аұыл балаларының асық ойынының бір түрі болған «дөрдиян»-ойнауын урыс урыс тамам болған жыллары баласын күтип отырған «ана» - Үмітгүл шеше образын сәуленендириуге байланысly қолланады. Қосықтың идеясы жауыз урыстың хәр бир шаңараққа, ана ұатанға алып келген аұыр апатшылығын ашып бериуден ибарат. Қосықтың және бир итибарлы тәрепи сонда – теманы оғада шеберлік пенен таңлауында көринеді. Қосықтың «О, Үмітгүл шешем бийшара» атамасынан көринип турғанындай, онда үмітлі ана образы сәуленген, Қосықты оқыушы қызығып оқыуы ушын шайыр «О» таңлағын, «Үмітгүл»-үмітлі инсан атамасын, урыс себепли жалғыз баласынан айрылып, аянышлы аұхалға түскен ананың келбетін сөз бенен образлы бериуди мақсет еткен. Буннан басқа да «Ымырт» «Қуштарлық», «Шақырық», «Қозғау», «Саза», «Кеуіл қурыслары», «Күннің қурысы», «Телезиу», «Таңырқант», «Шыңланыу» хәм тағы басқа қосықтарының атамалары хәм мазмуны хақында да ұсындай пикирлерді билдириу мүмкин.

Т.Сәрсенбаевтың «Қус жолы» қосығы лирикалық қахарманның арзыу-үмітлері менен мақсет-тилеклеріне арналған,

Қуслар ушар ... ушар жоқары Ал, жулдызлар оннан да ары, Диң аспанға гүзар жол салып, Кеткен екен, қайсы бир қуслар, Ақылыма келмейди дусмал?!	Ким бәлентти күсеген бастан, Әрманлының ашығы аспан? Кимнің туңғыш несибин шашқан Сениң алыс-алысларыңа, Сол бир гүзар қуслар жолы ма?[5,19].
---	---

Шайыр бул қосық қатарлары аркалы кеулі пәк, арзыулары бәлент, келешегінен үлкен үміт күтип, өзін еркин қусқа мезетип, алыс-алысларға сапар шегіуди әрман еткен лирикалық қахарманның келбетін көркем сәуленендиреді.

Т.Сәрсенбаевтың поэзиясында меҳир-мухаббатты, сабыр-қанаатты, жақсылықты, хақықатлықты, әдилликти туу етип көтерип, жаман иллетлерден қашу, өзін аұлақ тутып, түңилиу сезимлері күшли бериледі. Оның қосықтары шайырдың тәбиятына, руұхый дуньясына, ишки кеширмелеріне беккем сабақласады. Шайыр китаптан-китапқа өткен сайын қәлеми ысылып, ашылысып барды. Буны поэзия изертлеушиси Т.Мәмбетниязовтың төмендеги пикирлері де айқын тастыйықлайды. «Теңелбай хақықатлықтың жыршысы. Ол бир топламнан екіншисине, екіншисінен үшіншисине өткен сайын ұсы ойын толықтырып, тереңлестире береді. Өмір хақықатлықты туу етип көтерсе екен, жаманлық атауы өмірден өз орнын таппаса екен, бул шайырдың әрманы. Ол ұсы әрман ушын гүреседи. Теңелбайдың поэзиясы гүресшил поэзия»[1,237].

Шайыр сөз таңлағанда, қосықтың уйкасынан, ырғағынан хәм оның тәбиятынан келип шығады хәм оларда лирикалық қахарманның әпіуайы, азарсыз, ишки сезимлерін ашып береді. Шайыр өмірі даұамында бир жанрда, поэзиялық шығармалар дөретіуде қәлем тербетип, сөз маржанларын табыуға хәм оларды қосықтарының мазмунына үйлесимли пайдаланыуға жалықпады. Егерде, кеуліне унамаған сөзлер, сөз тиркеслері, ямаса қосық атамасы болса, өзгеріс киргизиуге умтылды. Мәселен, 1974-жылы «Жаршы» топламындағы «Ешай паңқылдақ» қосығы 1990-жылы шыққан «Дунья менен дәртілесиу» топламында «Ешай атам хақында баллада» деп аталса, 1995-жылғы «Таңырқант» топламында «Ешай паңқылдақ» деп аталады. Қосық сюжетке қурылған, сүүретлеу текшели ұсылда берілген. Шайыр жанрлық жақтан да изленип, аты аталған қосықты дәслеп «қосық» формасында, соңынан 1990-жылғы шыққан топламында «баллада» деп атайды. Және де, шайыр 1983-жылғы «Қайнаұыт» топламындағы «Ымырт» қосығын 1990-жылғы «Дунья менен

дэртлесий» топламында «Куштарлык» деп өзгертеди. Бул шайырдың изленгенин, өз үстинде тынымсыз ислегенин, сөзлерди мәнилерине қарап поэтикалық жақтан шебер қолланғанын аңлатады.

Жуўмақлап айтқанымызда, талантлы шайыр Т.Сәрсенбаев ҳәр бир лирикалық қосықлары менен поэмаларында ҳәр бир сөзге үлкен мәни жүктеп, шебер пайдаланыўға ҳәрекет еткенлигин көрип өттик. Бул болса, шайыр дәрәтпелериниң көркемлиги артып, идеялық ҳәм тематикалық жақтан байып барыўын тәмийинлеген.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Мәмбетниязов Т. Поэзия – турмыс, гүрес ҳәм талпыныў. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1993.
2. Ходжамқулов У.Н. Миртемир лирикасида сўз ва образ. фил.фан.номзод. диссертация. – Тошкент: 2004.
3. Сәрсенбаев Т. Жол. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1974.
4. Сәрсенбаев Т. Қайнаўыт. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1983.
5. Сәрсенбаев Т. Дүнья менен дэртлесий. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1990.

Теңелбай Сәрсенбаев лирикасында көркемлик изленислер

Отарова Т.Ж. Ўзбекстан Республикасы Илимлер академиясы Қарақалпақстан бөлими, Қарақалпақ гуманитар илимлерт илим изертлеу институты, Нөкис қаласы

Резюме. Мақалада әдебиаттаныў илиминде изертлениўи зәрүр болған мәселелердиң бири – Теңелбай Сәрсенбаев лирикасында көркемлик изленислер ҳақында сөз етиледі. Шайырдың айырым лирикалық қосықларында, сөзлердиң, сөз дизбеклериниң көркем поэтикалық хызметин үйрениўге баслы дыққат аўдарады. Мысалы, «Жол», «Балалық», «О, Үмидгүл шешем бийшара» ҳәм тағы басқа лирикалық қосықлары менен бирге «Ешай панқылдақ», «Ешай атам ҳақында баллада» шығармаларының биресе қосық, биресе баллада атамасы менен берилиўин дәслепки ҳәм кейинги топламларының баслымлары арқалы салыстырмалы талықлаў жүргизиледи. Т.Отарова шайырдың поэзиялық шығармаларында қолланылған сөзлердиң көркем-эстетикалық қолланылыўын ҳәм қосықтың мазмунын ашыўдағы көркемлик хызметин мысаллар арқалы дәлиллейге ҳәрекет еткен.

Таяныш сөзлер: поэзия, көркем сөз, образ, қайта ислеў, усыл (стиль).

Тенелбай Сарсенбаев лирикасида баадий изланишлар

Отарова Т. Ж. Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими, Қорақалпоқ гуманитар фанлар илимий тадқиқот институты, Нукус

Резюме. Мақолада адабиётшунослик фанида тадқиқ қилиниши лозим бўлған масалалардан бири – Тенелбай Сарсенбаев лирикасида бадиий тадқиқотлар ҳақида сўз юритилади. Шоирнинг баъзи лирик шеърларида сўзнинг, сўз бирикмалариниң бадиий поэтик вазифасини ўрганишга алоҳида эътибор берилади. Масалан, «Йўл», «Болалик», «О, Умидгүл онам бечора» ва бошқа лирик шеърлари билан бирге «Ешай панқилдақ», «Ешай отам ҳақида баллада» асарлариниң гоҳ шеър, гоҳ баллада мавзусида берилиши дастлабки ва кейинги тўплам нашрлари орқали қиёсий таҳлил юритилади.

Т.Отарова шоирнинг поэтик асарларида қўлланилған сўзларнинг бадиий-эстетик моҳияти ва шеър мазмунини ёритишдаги бадиий ролини мисоллар орқали исботлашга ҳаракат қилған.

Таянч сўзлар: поэзия, бадиий сўз (тасвирий ифода), образ, тахрирлаш, услуб.

Художественные изыскания в лирике Тенелбая Сарсенбаева

Отарова Т. Ж. Каракалпакский научно-исследовательский институт гуманитарных наук Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан, Нукус

Резюме. В статье рассматривается один из вопросов, требующих изучения в литературоведении, - художественное исследование лирики Тенелбая Сарсенбаева. В некоторых лирических стихотворениях поэт уделял важное внимание изучению художественно-поэтической функции слов, словосочетаний. Например, обсуждались «Жол», «Балалық», «Ой, Умидгүл шешем бийшара» и другие лирические песни, как «Ешай панқилдақ», а также было проведено сравнительное обсуждение произведения «Ешай атам ҳақында баллада», который в некоторых источниках называется балладой, а в других - стихотворением. Для этого были анализированы публикаций первого и последующих сборников. Т.Отарова пыталась на примерах доказать художественное и эстетическое использование поэтом слов, используемых в его поэтических произведениях, и его художественную роль в раскрытии содержания стихотворения.

Ключевые слова: поэзия, художественное слово (образное выражение), изображение, редактирование, стиль.

Artistic research in the lyric of Tenelbay Sarsenbayev

Otarova T. J. Karakalpak Research Institute of Humanities Science Karakalpak Branch Academy Science of the Academy Science of Uzbekistan, Nukus

Summary. The article discusses one of the issues requiring study in literature - the artistic study of the lyrics of Tenelbay Sarsenbayev. In some lyric poems, the poet paid great attention to the study of the artistic and poetic function of words and phrases. For example, we discussed "Jol", "Balaliq", "O, Umidgul sheshem biyshara" and other lyric songs like "Eshay pan'qildaq", and also conducted a comparative discussion of the work "Eshay atam haqqinda ballada", which in some sources is called a ballad, and in others, a poem. For this, the publications of the first and last collections were analyzed. T.Otarova tried to use examples to prove the poet's artistic and aesthetic use of the words used in his poetic works, and his artistic role in revealing the content of the poem.

Key words: poetry, artistic word (pictorial expression), image, editing, style.

LINGVOPRAGMATIKANING TIL SATHLARIARO MUNOSABATI

Ashirov O. M., To'liyeva Sh. I., Mo'minov F. U.

Qoraqalpoq davlat universiteti

Inson nutqiy faoliyati bilan bog'liq uning ichki va tashqi ruhiy olamini, nutqdagi oshkora va yashirin ifodasini tadqiq etish, ularni tahlil qilish bugungi lingvistik tadqiqotlarning dolzar masalalaridan biriga aylanmoqda. Chunki har

bir xalqning o'zligini anglash, milliy mafkura va milliy g'oya tushunchalarining mohiyatini ochishda pragmatik lingvistik muhim ahamiyatga ega. Pragmatika grekch "pragmos" so'zidan olingan bo'lib, "ish", "harakat" degan ma'nolarni anglatadi

Tilshunoslik tarixida inson nutqi faoliyati bilan bog'liq masalalarni o'rganish muhim ilmiy-nazariy ahamiyat kasb etib kelmoqda. Shuning uchun ham insonning obyektiv olamdagi ishtimoiy faoliyatining innikosi (aksi) bo'lgani uchun "harakat"dagi, "jonli" nutqini tadqiq etish, o'rganish nafaqat nazariy tilshunoslik uchungina emas, balki psixolingvistika, ishtimoiy lingvistika, lingvomadaniyat, kommunikativ tilshunoslik kabi qator sohalar uchun ham eng dolzarb masaladan biriga aylanmoqda. XX asr boshlaridan jahon tilshunosligida tilga semiotik nuqtai nazardan yondashuv avj ola boshladi. Tilshunoslik tarixida inson nutqiy faoliyati bilan bog'liq masalalarni o'rganish ilmiy-nazariy ahamiyatga ega bo'ldi. Sababi nutqiy faoliyat bilan bog'liq masalalar lisoniy ta'limotning asosini tashkil etadi. Nutqda insonning fikri bilan birga uning ruhiy olami ham o'z ifodasini topadi. Shu bois insonning obyektiv olamdagi ijtimoiy faoliyati in'ikosi bo'lgan uning harakatdagi "jonli" nutqini o'rganish nafaqat nazariy tilshunoslik uchun emas, balki u bilan bog'liq rivojlanayotgan psixolingvistika, ijtimoiy lingvistika, lingvomadaniyat, kommunikativ tilshunoslik uchun ham muhim ekanligi anglab yetildi. Natijada bu jarayon bilan qiziqish xorijiy tilshunoslikda til va nutq farqlanishiga va taraqqiyotiga ta'sir qiladi.

Tilga semiotik nuqtai nazardan yondashuv, Ferdenand de Sassyur g'oyalari asosida til belgilar sistemasi sifatida qarash va til birliklarining tizimli tahlili o'rganilib til va nutq birliklari farqlanadi.

Malumki, falsafada pragmatizm oqimi mavjud bo'lib, u XIX – XX asrlarni o'z ichiga oladi. Aksincha, XX asrning 20 – 30 yillarda pragmatizm g'oyalari keng targ'ib qilindi. XIX asrning oxiri XX asr boshlarida Amerikada falsafiy pragmatizm oqimi asoschilaridan biri Charlz Sandres Pirs (1839 - 1914) hisoblanadi. Uning talqiniga ko'ra belgining munosabat maydoni 3 ta yo'nalishdan iborat: Interpretanta, Rerezentamen (belgi), obyekt;

Demak, belgi uni idrok etuvchi shaxs faoliyatini ta'minlaydi, unga ta'sir o'tkazuvchi tuzilmadir. Ta'sir o'tkazmaydigan belgi bo'lishi mukiin emas. Xuddi shunday ta'sirni Ch.Pirs interpretanta deb ataydi. U yaratgan semiotik tizim ma'lum darajada izchil va mantiqiy yaxlitlikka ega. U Morris bilan hamkorlikda 60 turdagi belgilardan iborat tizimni juda ixcham va universal belgilar modelini yaratgan. Uning taklifiga ko'ra belgining faollashuv jarayonida hosil bo'ladigan ma'nosi – M quyidagi munosabatlar yig'indisidan iborat. M_C – belgining idrok etayotgan predmetga munosabati (semiotika); M_R – belgining undan foydalanuvchilariga munosabati (pragmatika); M_{SIN} – belgi umumiy tizimdagi munosabati sintaktika. Shu tariqa Ch. Morris belgining munosabatini $[M = M_C + M_R + M_{SIN}]$ yig'indisidan deb ko'rsatadi.[1,15].

Demak, sistem-struktur tilshunoslik umumiylik va xususiylik dialektikasini e'tiborga olgan holda til va nutqni izchil farqladi. Asosiy e'tiborini xususiylikda takrolanuvchi umumiy jihatlarni belgilash orqali, ularni modellastirishga qaratdi. Dastlabki paytlarda bunday modellastirish shakllga qarab aniqlandi. Chunki tilshunos uchun eng ahamiyatli narsa substansiya emas, shakl deb qaraldi.

Sistem-struktur tilshunoslikning asoschisi F de Sassyur esa shaklni mazmundan soqit qilish mumkin emasligini alohida uqtirgan edi. Chunki har qanday lisoniy qolip mazmunni o'zidan soqit qila olmaydi. Ko'pincha lisoniy qolipni belgilashda ham mazmun yetakchilik qiladi. Natijada umumtilshunoslikda mazmuniy yo'nalishning rivojlanishi natijasida gap semantikasida bir qancha yangi qarashlar paydo bo'lishiga olib keladi [2,10]. Obyektiv borliqdagi ma'lum narsa va hodisalarni, belgi-xususiyatlarni atash xususiyatiga ega bo'lgan so'zlarni indikativ (ishora qiluvchi) so'zlar, bunday xususiyatlarga ega bo'lmagan so'zlar esa indikativ bo'lmagan so'zlarga ajratamiz.

Sistem-struktur tilshunoslikda indikativ, deskriptiv so'zlar, atash, nomlash xususiyatlarga ega bo'lmagan so'zlarni deskriptiv bo'lmagan so'zlar deb ko'rsatadi.

Demak, gap tarkibidagi deskriptiv so'zlarni konkret nutq vaziyati bilan bog'lamsa ham, qaysi denotativ (atash) ma'noda ekanligini, obyektiv borliqdagi nimani nolab kelayotganligini aniqlash imkoniyati mavjud bo'ladi, ammo deskriptiv bo'lmagan so'zlarda bularni aniqlash mumkin emas. Deskriptiv bo'lmagan so'zlarga olmoshlar, atoqli otlar va yordamchi so'zlar kiritiladi. Ularning konkret ma'nosi faqat kontekstda va ma'lum nutq vaziyatida oydinlashadi. Nutqiy vaziyat, kontekst bilan uzviy bog'liq bo'lgan ana shunday ma'nolar va bu ma'nolarni ifodalovchi vositalar lingvistik pragmatikaning o'rganish obyekti sanaladi. Demak, nutqiy akt, indikativ bo'lmagan so'zlar, kontekst, nutq vaziyati, so'zlovchi shaxsi kabilar lingvistik pragmatikaning markaziy tushunchalari sanaladi.

Turkiyshunoslikda va o'zbek tilshunosligida matn lingvistikasi alohida fan sifatida keng o'rganilib kelinmoqda. Bu borada olib borilayotgan tadqiqotlarni deyarli barcha uslubiy-semantik, formal-gramatik tomondan tadqiq qilinib kelinmoqda. Badiiy asar tili haqida esa qator ilmiy tadqiqotlar, monografiyalar yaratilgan bo'lib ularda asosiy e'tibor tili, uslubi va lingvopoetikasini yoritishga qaratilgan.

Lekin mustaqillikdan keyingi davrda yaratilgan ilmiy tadqiqotlarda va monografiyalarda pragmatik lingvistikaga oid ayrim tadqiqotlarni uchtratamiz. Jumladan, Muhammad Hakimov o'zining "O'zbek tilida matnning pragmatik talqini" (Toshkent – 2001) filologiya fanlanlari doktori ilmiy darajasini olish uchun yozilgan dissertatsiyasida va "O'zbek pragmatik lingvistikasi" (Toshkent – 2013) monografiyasida matn talqinidan keng foydalanadi.[3,21].

Shuningdek, Qurbonova Sayyoraxonning "Badiiy matnda shaxs xususiyatlarini ifodalash" mavzusidagi falsafa doktori (PhD) ilmiy darajasini olish uchun yozilgan dissertatsiyasi aftoreferatida ham alohida bayon qilinardi.[5,12].

Demak, o'zbek tilshunosligida asosiy tadqiqotlar formal-substantsial yo'nalishlarda olib borilgan bo'lib, pragmatik lingvistik bo'yicha olib borilgan tadqiqotlar juda kam. Har qanday lisoniy birlikning tabiatini atroflicha to'la ochib berish uchun sintaktika (shakl), semantika (mazmun) dan tashqari pragmatika ham muhimdir. Bu haqida olman olimi Georg Klaus tilshunoslikni semiotik nuqtai nazardan to'rtta yo'nalishni ko'rsatib beradi: 1) Sintaktika – belgilar

oʻrtasidagi munosabat; 2) Semantika – moddiy olamni aks ettiruvchi tushuncha; 3) Sigmatik – belgi va narsa oʻrtasidagi munosabatni bildiruvchi narsa; 4) Pragmatika – belgining insonga taʼsiri, uning fikrlash uslubi, axloqi, his-tuygʻulari taʼsiri kabilarni birgalikda oʻrganish kerak degan edi.

Xullas, mana shu kabi xususiyatlarni atroflicha chuqur oʻrganish uchun hozirgi paytda lingvistik pragmatikaga keng yoʻl ochildi. Quyida biz adib asarlaridan olingan matnlar yordamida uning leksik-semantik, lingvopragmatik xususiyatlarini oʻrganishni maqsad qilib qoʻydik.[6,2].

Pragmatika tushunchasi gʻoyat keng boʻlib, u til sathlari nuqtai nazaridan ierarxik qismlarga ajratilishi mumkin. Umumtilshunoslikda tilning quyidagi sathlariga xos pragmatika aniqlangan. Jumladan, fonopragmatika, leksopragmatika, morfopragmatika, sintaktik pragmatika kabi yoʻnalishlarga xos ekanligi koʻrsatiladi.

Lingvopragmatikaning fonostilistika bilan aloqasi. Fonopragmatika lingvistik pragmatikaning yuqoridagi talqinidan kelib chiqadigan boʻlsa, bu oʻrinda dastlab talaffuz shakllariga xos pragmatik hodisaning ikkita koʻrinishini farqlashimiz lozim: a) maʼlum tilga xos talaffuzning yagona va toʻgʻri shakli; b) maʼlum tilga xos talaffuzning noanaviy notoʻgʻri shakli. Bunda talaffuz shaklining anormal varyantlarining yuzaga kelishi nutq subʼekitining artikulyatsion imkoniyatlari (dudug yoki baʼzi tovushlarni toʻgʻri talaffuz qila olmaslik jihatlari) taʼsirida yoki nutq subʼekitining milliy til talaffuz shaklidan xabardor emasligi eʼtiborga olinadi. Masalan, millati oʻzbek boʻlsada, boshqa regionda xizmat qilishi va boshqa ijtimoiy muhitda tilning shakllanganligi yoki butunlay boshqa millat boʻla turib, oʻzbek tiliga xos talaffuz shakllarini bayon qilishi taʼsirida uning nutqida pragmatik imkoniyatlari koʻrinadi. Soʻzlovchining talaffuz imkoniyatlari bilan aloqador pragmatik hodisaning uchunchisi talafuz shaklida nutq subʼekitining niyatini u yoki bu qutib yoʻnalishida ifodalanishining boshlanishi masalasidir. Nutq subʼekitining talaffuz imkoniyatlari taʼsirida lingvistik pragmatikaning asosiy boshlangʻich muammolari yuzaga chiqadi. Bundan koʻrinadiki, nutq tovushlariga xos talaffuzning ananaviy toʻgʻri, noanaviy (notoʻgʻri) shakllarining namoyon boʻlishi lingvopragmatikning dastlabki dolzar masalasi sifatida namoyon boʻladi. Nutqda tovush hamda ohangning maʼlum yashirin (illokutiv) maqsad bilan qoʻllanishi natijasida muallif munosabatining ifodalanishi fonopragmatik tahlil obyekti hisoblanadi. Bunday fonopragmatik hodisalariga tovush oʻzgarishi, tovush ortirilishi, tovush tushishi, tovush ikkilanishi kabilari kiradi.

Nutq vaziyati bilan bogʻliq ravishda soʻzlovchi kommunikativ niyati aks etgan matn qismlaridan biri aktuallasadi. Matnda kommunikativ maqsadning ifodalanish darajasi aktuallashtiruvchi vositalar taʼsiri bilan belgilanadi. Ayniqsa, soʻz tarkibi, mantiqiy va emperik urgʻu kabi aktuallashtiruvchi vositalar soʻzlovchi kommunikativ niyatiga xos pragmatik vositaning namayon boʻlishida muhim oʻrin tutadi.

Bundan tashqari talaffuz akti (акцентирование) hodisasi ham kommunikativ-pragmativ kategoriyalardan biri sanaladi. Chunki “акцентирование” (talaffuz akti) hodisasi soʻzlovchining nutq jarayonidagi faoliyatini koʻrsatadi va tinglovchi diqqatini shunga jalb qiladi. Demak, “ifoda tarkibidagi biror elementning alohida urgʻu bilan talaffuz qilinishi faqat soʻz, soʻz birikmasi uchungina emas, balki gap, jumla (obzast), hatto yaxlit matnlar uchun ham xosdir” deb taʼkidlanadi [7, 111].

Quyida biz X. Doʻstmuhammad asarlari tilida uchraydigan fonopragmatik xususiyatlarning qanday jarayonlarda sodir boʻlishini koʻrib chiqamiz.

1. Tovush oʻzgarishi bilan bogʻliq boʻlgan fonopragmatik holatlar. Ular asosan soʻz tarkibida tovush oʻzgarishi bilan leksema semasida pragmatik maʼno hosil qiladi. Yozuvchining “Soʻroq” qissasida quyidagidek fonopragmatik holatni koʻramiz. Asar qahramoni Bozor paxtazor oralab kechasi uyiga qaytayotganda tepasida chaqmoq chaqqanday bir yorugʻ narsani koʻradi. Uning uchar barkash (tarelka) ekanini aytadi-yu, boshi balolarga qoladi. Hamma undan u narsa haqida qiziqib soʻrab uni bezor qilib yuboradi. Masalan, “Ertasi ertalab gazetchi bola keldi. Bozorni yoʻqladi, Chuchuk momo uni sovuq qarshiladi. “Qoʻy, ulum, Bozor uxlayapti”, dedi norozilanib, “yana uchar kelgindilarga yoʻliqibdi, deb eshitdim: - dedi u xiralik qilib, men eshitmadim – bizzi oʻz holimizga qoʻy”, dedi yuzini teris burib momo. – Muhbir, “kelin-chi, kelin – u ham koʻrgan emish”, deb ezmalik qilayotgandi, momo: “E, kelinim kasal, oʻzi, zoʻrgʻa yuribdi!” deb quvib soldi. Muhbir ketdi. Keynidan rayisning shafyoʻri keldi – momo uni iziga qaytardi, allaqayerdan oʻgʻlining joʻrasi keldi – unga ham oʻzi javob berib yubordi. Ish qilib qiziquvchilarning keti uzulmadi”.

Ushbu nutqiy aktda ulum (oʻgʻlim), bizzi (bizni) kabi soʻzlar dialektal va fonetik hodisa (assimilyatsiya) orqali talaffuz qilinishi natijasida fonetik pragmatika holatini yuzaga keltirgan.

2. Tovush tushirilishi bilan yuzaga kelgan fonopragmatika. Nutqda tovush tushirilishi bilan yuzaga kelgan fonopragmatik holat salbiy yoki ijobiy munosabatlarini anglatadi. Masalan, “Qayerning handalagi amak? – dedi u oliftagarchilik qilib”. (S.A.) Bu jumla tarkibidagi amaki soʻzining amak shaklida talaffuz qilinishidan “mensimaslik”, “oʻzini katta tutish” kabi pragmatik maʼnoni yuzaga chiqargan.

3. Tovush ortilishi, choʻzib talaffuz qilinishi, amashishi va ikkilantirilishi natijasida ham fonopragmatik vaziyatlar yuzaga keladi. Masalan, Bekorri beshtasini yebdi, onang! [8,286] Oshshi qachon damlaysiz? [8,114] – Yomanning kuchi man yapaloqqa yetibdi-da! H-ah, sagʻirri haqqi ursin-o! [8,136]

Demak, X. Doʻstmuhammad asarlari tilida fonopragmatik holatlar koʻp va xilma-xil boʻlib, ular yozuvchining biror voqea-hodisani kuchli, taʼsirli yoki obrazli qilib tasvirlashida fonouslubiy vosita tarzida xizmat qiladi. Mana shu holatlarni fonopragmatikaning obyekti sifatida matn tarkibida oʻrganish alohida tadqiqotni talab etadi.

Lingvopragmatikaning leksika sathi bilan aloqasi. Leksopragmatika leksemaning ichki mazmuniy tomonlarining ochilishi, matn tarkibida qanday presuppozitsiyani ifodalashni oʻrganadi. Malumki, leksemaning tashqi shakliyi jihati uning mohiyati uchun ahamiyatsizdek boʻlib, sistem tilshunoslik leksemaning ichki mazmuniy tomonini ochib beradi. Bu haqda oʻz vaqtida yetuk tilshunoslarimiz tomonidan ham alohida qayt qilingan edi. Jumladan, “tashqi nutqning aniq

moddiy shakli nutq vaziyati bilan soʻzlovchining maqsad va imkoniyatlari bilan belgilanadi. Shu bois sistem tilshunoslik nomemalarga koʻp ahamiyat bermaydi. Leksemaning mohiyati uning ichki tomoni – semema orqali va shunga koʻra leksemaning boshqa til birliklari bilan munosabatga, aloqaga kirishuvi orqali belgilanadi.”[9,55]. Shu boisdan ham bu tomoni bilan leksopragmatika shugʻullanadi.

Maʼlumki semema sistem tilshunoslikda atash, ifoda va vazifa semalarga ajratiladi. Bularda ifoda semasi ayni pragmlingvistika uchun tadqiqot obyekti sanaladi. Professorlar Hamid Neʼmatov, Ravshan Rasulovlarning takidlashicha “atash semasi” obyektiv olamdagi narsa, buyum, beli-xususiyat, miqdor kabilarni nomlaydi. Soʻz kontekstda oʻzining fuktsional qoʻllanish oʻrnini oʻzgartirishi bilan atash semasi oʻrnida soʻzlovchining aniq munosabatini bayon qiluvchi ifoda semasi birinchi darajali mavqeyini egallaydi. Masalan, Bu kishi tashkilotning ustini. Bu jumlada atash semasini anglatuvchi “ustun” semasi insonga nisbatan “tirgak”, “ushlab turuvchi” koʻchma maʼnoga aylangan [10,56]. Leksema sememasining tuzilishiga koʻra turli darajadagi maʼno nozikliklari nutqdagi pragmasemantik vazifasi jihatdan uchta guruhga ajratiladi: a) betaraf (neytral); b) uslubiy boʻyoqdor; s) ishora vazifasini bajaruvchi (ichi boʻsh) soʻzlar. Bunday nutq vaziyati bilan aloqador ishora vazifasini bajaruvchi shaklan leksema, mazmunan “ichi boʻsh” soʻzlarning esa, mazmuni kishilar hotirasidagi tushunchalar bilan bogʻlanmaydi.

Lingvopragmatikaning leksikologiya sathi bilan munosabatini yuqorida taʼkidlaganlarimiz asosida quyidagi masalalarni oʻz ichiga oladi. a) leksema semasining tarkibiy qismlarida neytral, uslubiy boʻyoqdorlik va ularning nutqdagi qoʻllanish vazifasiga koʻra his-hayajon belgilarining mavjud yoki mavjud emasligi bilan lingvistikpragmatikaning zohirasi sanaladi. b) oziq-ovqatni isteʼmol qilish darajasiga koʻra leksema sememasida milliy oʻziga xoslikning pragmatik hoslanishi bilan ajralib turadi. Masalan, Oʻzbeklar uchun “qoʻy goʻshtini kim sevmaydi!”; ruslar uchun “choʻchqa goʻshtini kim sevmaydi!”; yaponlar uchun “ilon goʻshtini kim sevmaydi!” kabi mazmundagi qarashlar bularga misol boʻla oladi. Mana shu leksemalar asosida yuzaga kelgan qoʻzichoq, porosyonok, iloncha kabi soʻzlar ishtirokida hosil boʻlgan milliylikni koʻrsatuvchi har qanday tushunchalar ham bunga misol boʻla oladi. Chunki oʻzbeklar uchun suyish-erkalash maʼnosida qoʻzichogʻim, toychogʻim kabi leksemalar bilan; ruslar uchun “choʻchqacham”; yaponlar uchun “iloncham” kabi soʻzlar orqali ifodalanadi. s) uchinchidan leksemaning pragmatika yoʻnalishi bilan bogʻlanishi leksema sememasining kishilar xotirasidagi tushunchalar bilan bogʻlanish darajasining mavjud yoki mavjud emasligidir. Bu xususiyat asosan mustaqil leksemalargagina xos boʻladi. Undov, taqlidiy soʻzlar, yordamchi soʻz turkumlarida, olmoshlarda bunday aloqani koʻrmasligimiz ham mumkin.

Pragmlingvitikaning grammatika bilan munosabati. Bunda asosan morfo va sintaksopragmatika haqida fikr yuritiladi. Soʻzlovchining mavjudlikdagi voqeilikka munosabatini ifoda etuvchi morfologik vositalar morfopragmatikani tashkil etadi. Morfopragmatika soʻzlovchining ichki niyati bilan aloqador maqsadini tadqiq etishga qaratilgan tilshunoslikning yangi yoʻnalishlaridan biridir. Masalan, yigitcha, oʻrningizdan turing? jumlasida oʻtkir kesatq maʼnosining mavjudligi soʻzlovchi niyatini yuzaga chiqarish uchun xizmat qiladi.

Nutq subyekti aniq boʻlgan holda soʻzlovchi oʻz ichki maqsadini nutqida bayon qilishi uchun aniq nisbat oʻrnida majhul nisbat shaklidan foydalanamiz. Bu esa individual oʻziga xoslikni ifoda etishda muhim oʻrin tutadi. Masalan, Birov olib ketsa, qaytib kela ber deb qoʻyilmagan ekan-da! Nega yigʻlandi? Yigʻlanmasin! (A.Qahhor). Bu misolimizda soʻzlovchi aniq nisbat qoʻshimchasini qoʻllash bilan “yigʻlamang” deyishi kerak edi, ammo bunda soʻzlovchining ijtimoiy taʼsir etish darajasi nutqda oʻz ifodasini topmay qoladi. Shuning uchun ham aniq nisbat oʻznida soʻzlovchi majhul nisbat shaklida foydalangan.

Sintaksopragmatika ham matn tarkibidagi gaplar turli sintaktik vositalar yordamida ifodalanadi. Masalan, Shaharga ketdi bilan shahar tomon ketdi gaplarida mazmun bir-biridan kelishik va koʻmakchili boshqaruvi jihatidan mazmunan farqlanadi. Yoki: Otam oʻqigin dedi – Otam oʻqigin deyapti. Otam oʻqitmoqchi kabi gaplar semantikasida ham pragmatik xususiyatlar farq qiladi. Mazkur gaplarning mazmuniy tuzilishi pragmatik tahlilga muhtojdir. Shuningdek, gapning aktual boʻlinishi ham lingvopragmatik yoʻnalish bilan bogʻliq.

Xulosa qilib aytish mumkinki, lisoniy pragmatika nazariyasi nutqiy axloq shakllarining amaliy asosi sifatida nutq madaniyati bilan, soʻzlash sanʼatining uslubiy vositalariga xos nazariy yoʻnalishning mohiyati sifatida uslubshunoslik bilan, soʻzning denotativ maʼnosi bilan shugʻullanuvchi yoʻnalishning bir qismi sifatida semantika bilan pragmatikaning oʻzaro munosabatlarini qamrab oladi. Manashu tomonlaridan kelib chiqib, tadqiqotda X.Doʻstmuhammad asarlari tili ishning birinchi bobida semantik, ikkinchi bobida konnotativ – pragmatik va uchinchi bobida esa lingvopragmatik tomonlardan yoritishga harakat qilindi va maʼlum natijalarga erishildi.

ADABIYOTLAR

1. Safarov Sh. Pragmlingvitika . Sam UTI-Toshkent 2008. 15-16 bet
2. Hakimov M. Oʻzbek tilida matnning pragmatik talqini. Dok. dis. avtoreferati. Toshkent 2001. 10-14 bet.
3. Yoʻldashev B. Rajabova K. “Matn tilshunosligi”. Samarqand. 2011.
4. Hakimov M. Oʻzbek tilida matnning pragmatik talqini. DDA – Toshkent 2001.
5. Qurbonova S.M. Badiiy matnda shaxs xususiyatini ifodalash. F.F.D. (PhD) Fargʻona 2018. b-12
6. Klous G. Soʻz qudrati – M. 1967. 2-bet
7. Сушинский И.И. Коммуникативная-пагматическая категории акцентирования и ее роль в вербальной коммуникации. Вопросы языковедения. М. 1967. С 111.
8. Doʻstmuhammad X. « Beozor qushning qargʻishi » hikoyalar. «Sharq», 2006. 286-b.
9. Neʼmatov H. Rasulov R. Oʻzbek tili sistemlekskologiyasi. –Toshkent., 1995. 55-bet.
10. Nematov H. Rasulov R. Oʻzbek tili sistemlekskologiyasi. –Toshkent., 1995. 56-bet.

Lingvopragmatikaniñ til qatlamlar araliq baylanisi

Ashirov O. M., Toʻliyeva Sh. I., Moʻminov F. U. Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Summary. İnsan sóylewi iskerligi menen baylanıslı onıń ishki hám sırtqı psixik álemin, sóylew degi áshkara hám jasırın anlatpasın izertlew, olardı analiz qılıw búgingi lingvistik izertlewlerdiń aktual máselelerinen birine aylanıp atır. Sebebi hár bir xalıqtıń ózligini añǵarıw, milliy ideologiya hám milliy ideya túsiniqleriniń mánisin ashıwda pragmalıngvistika zárúrli áhmiyetke iye. Lingvoparadigmada insan psixik jaǵdayları emotsional-expressivlik menen ashıp beriledi jáne bul shıǵarmanıń oqıwshı sanasında tassavvurlarını qalıplestiredi.

Tayanish sózler: Pragmatika, pragmatizm, tekst lingvistikasi, stilistik-semantik, formal-grammatik, kontekst, sóylew jaǵdayı, fonopragmatika, leksopragmatika, morfopragmatika, sintaktik pragmatika, lingvopragmatika, fonostilistika, milliy til.

Lingvopragmatikaning til sathlariaro munosabati

Ashirov O. M., To'liyeva Sh. I., Mo'minov F. U. Qoraqalpoq davlat universiteti

Rezyume. Inson nutqiy faoliyati bilan bog'liq uning ichki va tashqi ruhiy olamini, nutqdagi oshkora va yashirin ifodasini tadqiq etish, ularni tahlil qilish bugungi lingvistik tadqiqotlarning dolzarb masalalaridan biriga aylanmoqda. Chunki har bir xalqning o'zligini anglash, milliy mafkura va milliy g'oya tushunchalarining mohiyatini ochishda pragmalıngvistika muhim ahamiyatga ega. Lingvoparadigmada inson ruhiy holatlari emotsional-expressivlik bilan ochib beriladi va bu badiiy asarning o'quvchi ongida tassavvurlarini shakllantiradi.

Kalit so'zlar: Pragmatika, pragmatizm, matn lingvistikasi, uslubiy-semantik, formal-grammatik, kontekst, nutq vaziyati, fonopragmatika, leksopragmatika, morfopragmatika, sintaktik pragmatika, lingvopragmatika, fonostilistika, milliy til.

Отношение лингвопрагматики к языку между уровнями

Аширов О. М., Толыева Ш. И. Муминов Ф. У. Каракалпакский государственный университет

Резюме. Изучение и анализ внутреннего и внешнего духовного мира человека, его явного и скрытого выражения в речи - одна из важнейших проблем современных лингвистических исследований. Прагмалингвистика важна для понимания идентичности каждой нации, сути национальной идеологии и национальных идей. В лингвопарадигме душевное состояние человека раскрывается эмоционально и выразительно, что формирует в сознании читателя образ произведения искусства.

Ключевые слова: прагматика, прагматика, лингвистика текста, методологически-семантическая, формально-грамматическая, контекст, речевая ситуация, фонопрагматика, лексопрагматика, морфопрагматика, синтаксическая прагматика, лингвопрагматика, фоностилистика, национальный язык.

Relation of lingvopragmatiki to yazyku mezhdu urovnyami

Ashirov O. M., Tolyeva Sh. I., Muminov F. U. Karakalpak state university

Summary. The study and analysis of the inner and outer spiritual world of a person, its explicit and hidden expression in speech is one of the most important problems of modern linguistic research. Because pragmalınguistics is important for understanding the identity of each nation, the essence of national ideology and national ideas. In the linguistic paradigm, the state of mind of a person is revealed emotionally and expressively, which forms the image of a work of art in the mind of the reader.

Key words: pragmatics, pragmatics, text linguistics, methodological-semantic, formal-grammatical, context, speech situation, phonopragmatics, lexopragmatics, morphopragmatics, syntactic pragmatics, lingopragmatics, phonostylistics, national language.

LIRO-EPIKALIQ SHIǴARMALARDA QAARMAN OBRAZIN JASAW ÓZGESHELIGI (I.Yusupovtıń "Tumaris" poeması hám M.Qarabaevtıń "Alp-ana Tomaris" balladası misalında)

Qaniyazova F. A.

Qaraqalpaqstan Respublikası Xalıq bilimlendiriw ministrliǵı metodisti

Liro-epikalıq janrlar ózinde lirikalıq belgilerdi de, epikalıq qásiyetti de jámlestirgen, bay múmkinshilikke iye janr. Bul janrdı qaysı túrge kirgiziw kerekligi haqqında óz waqtında ádebiyatshı-ilimpazlar arasında bir qansha tartıslı máseleler de boldı. Ayrıım ilimpazlar onı lirika janrına kiritiw kerek dep esaplasa, basqaları epika janrına kiritiw kerekligi haqqında ayttı, bazıları bul janrdı óz aldına 4-janr sıpatında qaraw kerekligin ilgeri súrdı.

Ózinde lirikalıq hám epikalıq belgilerdiń qosındısın jámlegen bul janrdı óz atı menen "liro-epikalıq janr" dep ataw tolıǵı menen janrdıń ishki specifikasın ashıp beredi. «Kórkem óner, - dep jazǵan edi ullı rus jazıwshısı A.Tolstoy, - bir qalıpke túsetuǵın sheńberdi tán almaydı. Ol úziksiz dawam etedi, ózgeredi, hár bir hádiyse qatnası menen jańa-jańa formalardı keltirip shıǵaradı. Óǵan temir qalıp tárizinde jantasıwshı, kórkem óner dóretpesi usı qalıpke sıysa, demek, jaqsı dewshi, sıymasa, onı joqqa shıǵarıwshı sinshılar qátelesedi»[4.96].

Liro-epikalıq janrdıń bir túri bolǵan poemalar qaharmanlar turmısın keńnen súwretlep, insan psixologiyasını tereńnen ashıp berse, balladaların kólemi qısqa syujetke qurılǵanlıqtan, onda pikirdi awıspalı mánige qurıw, az sóz benen kóp mání bere alıw, kóbinese pikirdi jasırın halda berip oqıwshılar fantaziyasına qaldırıw baslı áhmiyetke iye.

Poemada syujet bir qansha epizodlardan quraladı, hámme epizodlardı avtorıń keshirmeleri birlestiredi, onıń obrazı poemanıń aktiv komponentine aylanadı. Bul haqqında ádebiyatshı I.Yoqubov: "ol óz intonaciyası, sezim-tuyǵı hám ishki debdiwleri: siyasiy hám filosofiyalıq kóz-qarasları, ruwxıy dúnyasınıń baylıǵı, waqıyalarǵa qızǵın qatnası menen real ómirden alıńǵanday kórinedi. Personaj obrazınıń individual belgileri minimum qısquaradı yaqı jámiyetlik turmısın jalpı ulıwmalıq obrazı menen almasadı".

Ballada bolsa poemadan syujettiń júdá keskin hám artıq dárejede emocional-tásirli bolıwı tárepinen ajralıp turadı. Onda «syujet ushın kúshli intigrallı moment saylap alınadı, personaj yaqı lirikalıq qaharmanıń keshirmeleri sol momentke qarap kóterińki ruwhta súwretlenedi. Balladada tipik shárayat hám personajdıń jaǵdayı shiyelenisken kóriniste hám eń joqarı shıńında súwretlenedi»[2.31]. Usıǵan baylanıslı lirikalıq qaharmanıń ishki dúnyası da eń shiyelenisken jaǵdayda ǵana sáwlelenedi. Balladada dramatik kolliziya elementleri payda boladı, syujettiń epikalıq hám lirikalıq tarmaqları bir-birine muwapıq ráwishte rawajlandırıladı.

Ballada jeke planlı shıǵarma. Sonıń ushın onıń syujeti kóp tarmaqlılıqqa bólinbeydi. Onda birǵana, ol da bolsa «ózek syujet» boladı. Poema bolsa bir neshe syujetlerden, bólimlerden quralıwı múmkin. Balladada syujet belgili bir

tezlik penen rawajlanbasa, shıǵarma «shashılıp» ketedi hám oqıwshıda shıǵarmadaǵı waqıyalar bayanlamasına qızıǵıwı joǵaladı.

Balladada obrazlar óziniń kúshli emocionallıǵı hám tásirshenligi menen basqa janrlardan ajuralıp turadı. Onda qaharman xarakteriniń qalıplesiw processı kórsetilmeydi, onıń xakteri qalıplesip shegine jetken jaǵdayda kórsetiledi. Lirikalıq qaharman tiykarınan awır processte kórsetilse de, uzaq waqt júz bergen, dawamlı waqt ishinde háreket qılmaıdı. Poemada bolsa waqıya tolıq súwretlenedi, onda avtor ideyasın ashıp beriw ushın qosımsha syujetler de beriliwi múmkin.

Mısalı, Kir patshasın jeńip shıqqan hayal patsha Tumaris haqqında qaraqalpaq ádebiyatında romanlar, poemalar jazıldı. Biz bul maqalamızda joqarıda keltirilgen teoriyalıq maǵlıwmatlar tiykarında İ.Yusupovtıń belgili «Tumaris» poeması hám M.Qarabaevtıń «Alp-ana Tomaris» balladası mısasında bir-birine jaqın bolǵan poema hám ballada janrlarınıń ózine tán janrlıq xarakterlerin sonıń menen birge shayırlardıń jeke individual stilin, obraz jasaw ózgesheligin de kórip shıǵamız.

Poema ushın da, ballada ushın da ómirdegi qaharmanlıq, joqarı momentler, belgili waqıyalar, kúshli dramatik sezimler tiykar etip alınadı. Olardıń hár ekewi de epikalıq yadroǵa tiykarlanadı, epikalıq tiykar lirikalıq elementlerdiń aktiv qatnası menen ashıladı. Hár eki janrda da waqıya keskinlik, kóterińkilik penen rawajlanadı. Biraq poema balladaǵa qaraǵanda ómirdi múmkin bolǵanınsha hár tárepleme qamtıydı, onı barlıq qarama-qarsılıǵı menen sáwlelendiredi. Shayır poemada xalıq ómirindegi barlıq dáwirlerdi sáwlelendiriwshi keń tariyxıy epizodlardı jarata aladı. Ballada bolsa bunday imkaniyatlardı iye emes. Sonıń ushın da poema balladadan kompoziciyalıq qurılısı, syujet dúzilisi, obrazlardı individuallastırıw hám tipiklestiriw, xarakter jaratıw hám de basqa ózgeshelikleri menen parıq qıladı.

Mısal ushın, «Tumaris» hám «Alp-ana Tomaris» shıǵarmalarında bunday ózgesheliklerdi ayqın kóriwimiz múmkin. Hár eki shıǵarmanıń da bas qaharmanı – massagetler sárkardası hayal patsha Tumaris. Onıń perzentiniń kegin alıw maqsetinde Ahamaniyler húkimdarı Kir patsha menen gúresip, jeńip shıqqanlıǵı hár eki shıǵarmada da tiykarǵı syujet etip alınǵan. Biraq «Tumaris» poemasında waqıya bir neshe kishi-kishi syujetlerge bólingen. Onda Tumaristıń qalayınsha tuwılǵanlıǵı, er jetkenligi sóz etiledi. Al, balladada bul syujetler berilmeydi. Onda tek bir «ózek syujet», olda bolsa Tumaristıń Kir patsha menen urısı hám onı qalayınsha jeńip shıqqanlıǵı joqarı pafosta ashıp beriledi.

Ekinshi ózgeshelik – obrazlar jasawda kórinedi. «Tumaris» poemasında súwretlengen tiykarǵı obrazlar menen qosımsha personajlar júdá kóp. Tumaris, onıń balası, láshkerler, Tumaristıń ákesi, anası, Tumaristıń kúyewi, qulaǵı kesilgen shabarman, Kir patsha, onıń láshkerleri qatnastırıladı. Al, balladada tek ǵana Tumaris, Kir patsha hám shabarman obrazı kórinwi múmkin. Hátte, onda láshkerler obrazı da ushıraspaydı.

Úshinshi ózgeshelik – onıń kompoziciyalıq qurılısında kórinedi. Poema 8 bólimge ajratılıp jazılǵan. Shayır kiriswi 1 bólimdi óz ishine aladı. Balladada bolsa bul kiriswi 4 qatar arqalı beriledi:

Ózi hayal, qoldan kelipti hár is,
Danalıq, batırlıq, analıq hádis.
Sak, Massagetlerge Ana-Tumaris
Basqınshı shaxlarǵa ájel darıtqan. [3.82]
Poemada Tumaris bılayınsha tanıstırıladı:
Tumarisa, wa anajan,
Sarsılasań basıń iyip.
Perzentiniń azasınan
Júrek-bawrın tur-ǵoy kúyip.
Enkeytpe tilla jaǵandı,
Sır berip nasharlıq etpe.
Qayǵı aldında qayısqandı
Jaqtırmaıdı massagetler.
Kóter bastı! Qayda senin
Erkeklerdi basqan susın?
Jolbaristıń jaw búyregin
Julıp jegen ǵaybar kúshiń?
Qas batırdın bas súyegin
Zeren etip, qımız ishken,
Sen emes pe, eldin kegin
Keskilesip alıp ósen! [6.273]

Poemada waqıya Tumaristıń balasınan ayrılıp, qayǵıda otırǵan jaǵdayınan baslanadı. Poemanıń 6-bóliminde avtor lirikalıq sheginis arqalı Tumaristıń anası haqqında waqıyalardı bayanlaydı.

Ballada tek ǵana 2 bólimnen ibarat. Biraq shayırsı usı eki bólimge aytajaq pikiriniń barlıǵın jıyınalıp sıydırǵan. Eki shıǵarmada da Tumaristıń shabarmannan ulınıń ólgenligi haqqındaǵı xabardı esitip qattı azaplanıwı, bul kekke shıday almay Kirge shabarman jiberip urısqa shaqırıwı kúshli dramatism menen beriledi. Biraq İ.Yusupov «Tumaris» poemasında lirikalıq sheginisler arqalı Tumaristıń kimniń qızı bolǵanı, ata-anasınıń táǵdiri, anası qızdı jasırıp toǵayǵa taslap ketiwi, Tumaris toǵayda kiyiklerdi emip úlkeyip, olar menen oynawı, úlkiye kelip bir jigitti ushıratıwı, onıń Tumaristıń anasın óltirip, taxtqa shıǵıwı, soń onıń da óliwi sóz etiledi. Balladada bul syujetler berilmeydi.

Tórtinshi ózgeshelik – Tumaristiń shabarmandı jiberer waqtındaǵı Kirge jollaǵan xatı ayırıqsha dıqqatqa iye. «Tumaris» poemasında mınaday shárt qoyıladı: «Eger elimnen láshkerińdi alıp shıǵıp ketpeseń hám tutqıńa túsken láshkerimdi tez qaytıp bermeseń massagetler seni ayap otırmaydı».

Massagettiń ullı táńiri –

Kún haqqına ant isheyin:

Toyǵızaman qanǵa endi

Toyımsız kózińdi seniń.

Al, «Alp-Ana Tomaris» balladasında bolsa bul xabar bılayınsha jetkeriledi:

Atlandırdı tezden Kirge shabarman,

«Hiyle menen nabıt ettiń balamdı,

Námárt, sennen qorqıp, jılap qabarǵan,

Jekpe-jek shıq, bir kórset qarańdı.

Maydanda tek eki tulpar shabılsın,

«Qanxorman» dep qan tógiwge shulǵınba,

Qay jeńilgen jeńimpazǵa baǵınsın,

Ushıramasın xalıq, láshker qırǵınǵa.

Shoqmarińnan at ústinen qulasam,

Xalqım-qulıń, balam – sennen tuwılsın!

Kek tıyǵı – semserimnen sulasań,

Láshkerleriń óz jurtıńa shubırsın.

Poemanıń syujetlik qurılısında massagetler menen Kir láshkerleriniń urıs waqıyaların kórsek, balladada tek ǵana Tumaris penen Kirdiń óz-ara jekpe-jek shıǵıp urısıwı sóz etiledi. Demek, bul jaǵında shıǵarmalardıń syujetlik jelisinde usalıq ózgeredi. Biraq bul balladanıń qunlılıǵına kesent etpeydi. Shayır ballada janrıńıń talabına baylanıslı shıǵarmada joqarı pafostı kúsheytiw maqsetinde súwretlewdiń usı usılınan paydalanadı hám tabısqa erisedi.

Balladada peyzaj kórinisi úlken áhmiyetke iye. Shayır Tumaristiń dramatik jaǵdayın beriwde ay, kún, quyash obrazlarınan sheber paydalanadı. Tumaris urısqa túspesten aldın qádimgi Quyash qudayına sıynadı. Shayır janlandırıw járdeminde quyash arqalı Tumariske mádet berip turadı. Balladada Tumaris hám Kir patshanıń bir-biri menen ayqası janlı kartinalarda keskin túrde súwretlenedi. Onda qılıshlardıń, shoqmarlardıń bir-birine urılǵan sesleri anıq esitilip turadı. Balladada Kirdiń ústinen erisilgen jeńiste joqarı pafosta beriledi.

Basqınshı shah: «laǵnat» dep bir qıshqırdı,

Kún qadadı nurın kózge nishterdey

Kók jelkeden semser tiyip, ishqındı,

Tomarista baspalattı, kúsh bermey.

Poemada bolsa Kirdiń óliwi bılayınsha beriledi:

Massagetler kóp qıdırıp,

Qayhırawdıń taptı lashın,

Saqalınan uslap turıp,

Tánnen kesip aldı basın.

Kókireginde ótkir pıshaq.

Urǵan onı qaysı batır?

Qaptalında jayıp qushaq

Qulaqsız massaget jatır.

Demek, balladada Kir patsha Tumaris tárepinen jekpe-jek urısta óltirilse, poemada ol balasınıń ólgeni haqqındaǵı xabardı alıp kelgen qulaqsız massaget tárepinen óltiriledi. Tariyxıy dereklerde Kir patsha belgisiz jigit tárepinen óltiriledi delingen. Demek, balladada shayır kórkem toqıma járdeminde bul tariyxıy hádiysege dóretiwshilik islew berip, onı ballada talabına say ráwishte qayta isleydi. Bul usıl súwretlenip atırǵan tariyxıy waqıyanıń kórkem bayanlanıwına da tásirin tiygizbeydi.

Ulıwma biz eki shıǵarmanıń da shayırlar dóretiwshilik laboratriyasınan ótkerilip tariyxıy shárayattı hár shayır janr talabına say «taplap», qayta islep original túrde bayanlaǵanıńıń guwası bolamız.

Bunnan basqa da qaraqalpaq ádebiyatında tariyxıy ballada janrında qálemin sinap kórgen shayır N.Tóreshova óziniń «Áste-aqırın bola beredi» balladasında insanıyılıq sezimlerdeń jámiyetlik qatnaslar menen qarama-qarsı keliwi nátiyjesinde lirikalıq qaharman kewlinde payda bolǵan soqlıǵısıwlar tiykarǵı problema sıpatında kóteriledi.

«Psixologizm - kórkem shıǵarmada qaharmanlardıń ishki ruwlıy dúnyasın, olardıń ádep-ıkramlıq belgilerin ashıp beriw»[1.170]. İnsannıń jámiyet qaharmanlardıń túsiniwleri, insannıń jeke pikirleri, debdiwleri, kózqarasları, ruwxıy álemi, oylaw sheńberi – bulardıń barlıǵı psixologiyalıq sıpatlar bolıp, jazıwshı yaqı shayır áne usı hádiyselerdiń kelip shıǵıw processin hám rawajlanıw nızamlıqların kórkem shıǵarma arqalı onıń anaw yamasa mınaw táreplerin súwretlep otıradı.

Balladada Watandarlıq urıs jılları tutqınǵa túsken balanıń ákege, ákeniń balaǵa jazǵan xatlarınan úzindiler keltiriledi. Olar xatlarında tutqın bolǵannan góre Watan ushın qurban bolıwdı abzal bilgenligi kúshli dramatism menen beriledi. Mısalı:

Men seniń túnekte qalmawıń ushın,
Ómirge gúl bolıp ornawıń ushın,
Uris tariyxınan oqıǵanıńda,
Men ushın qızarıp qalmawıń ushın,
Ólip baratırman. [5.26]

Bunnan soń avtor tárepinen kúshli ideyanı sáwlelendiriwshi juwmaq islenedi:

Jasaw kerek qızım ot bolıp,
Hám tutandır gúllán kewildi,
Nahaq isler pútın joq bolıp,
Jaqsılıqqa bóleń ómirdi.

Usılay shıǵarma lirikalıq qaharmannıń ishki debdiwleri onıń jámiyet penen óz-ara konfliktı tiykarında ashıladı. Shıǵarmada qaharman psixologizmi tiykarında konfliktin kelip shıǵıwına, solay etip, waqıyanıń rawajlanıwına sebep bolǵan.

Tariyxıy temadaǵı balladalar xalqımızdın ótmish ómirindegi ayrıqsha bir jaǵdaydı joqarǵı pafosta hám ıqsham túrde keskin syujetler tiykarında súwretlewde baslı xızmet atqaradı.

Ulıwmalastırıp aytqanda, qaysı bir janrdı almayıq, hár bir janrdın óz ishki múmkinshilikleri hám talapları boladı. Onı shetine jetkerip obraz dóreitiw shayır hám jazıwshılardıń sheberligine paylı. Ádebiyatımızdaǵı hár bir janr óz ornına iye hám neshe ásirlerden beri jasap, rawajlanıp kelmekte. Onnan qunlı dóretpeler tuwılmaqta. Tilekke qarsı, búgingi kúnde liro-epikalıq janrda ásirese ballada janrındaǵı shıǵarmalar kózge kórinbey atır yaqı joqtıń esabında. Bunıń sebebi, birinshiden, bul janrdın múmkinshiliklerin ashıp beriwde yaǵnıy joqarı pafosta, waqıyalar dizbegin kúshli lirizm, tez pát penen bayanlaw naqolaylıqları bolsa, ekinshiden janrdın ózi usı künge shekem jeterli dárejede izertlenilmegeninen kelip shıqpaqta.

ÁDEBIYATLAR

1. Ахметов С., Есенов Ж., Жәрімбетов Қ. Әдебиеттаныў атамаларының орысша-қарақалпақша түсиндірме сөзлігі. Нөкіс, «Билим», 1994.
2. Ёқубов Ҳ.И. Адибнинг маҳорати. –Тошкент: Фан. 1966.
3. Қарабаев М. Тарийхый тулғалар // «Әмиўдәрә», 2004. №3
4. Толстой О. О литературе. –Москва. 1956.
5. Төрешова Н. Перийзат. –Нөкіс: Қарақалпақстан. 1991.
6. Юсупов И. Тумарис ҳәм басқа поэмалар. Нөкіс, «Қарақалпақстан». 1974.

Liro-epikalıq shıǵarmalarda qaharman obrazın jasaw ózgesheligi

(I.Yusupovtıń "Tumaris" poeması hám M.Qarabaevtıń "Alp-ana Tomaris" balladası misalında)

Qaniyazova Feruza Adilbaevna. Qaraqalpaqstan Respublikası Xalq bilimlendiriw ministrliǵı metodisti

Rezyume: Biz bul maqalamızda qaraqalpaq ádebiyatında liro-epikalıq janrlar - ballada hám poemalardıń janrlıq ayırmashılıǵın, kórkemlik ózgesheligin I.Yusupovtıń «Tumaris» poeması hám M.Qarabaevtıń «Alp-ana Tomaris» balladası misalında analizlewge hárket ettik. Sonday-aq tariyxıy temada N.Tóreshovanıń «Áste aqırın bola beredi» balladasın da kórip shıqtıq. Onda insan psixologiyasın tereńnen ashıp bergenligin kóriwimiz múmkin. Bul arqalı ádebiyattanıw ilimindegi tolıq izertlenilmey atırǵan janrlardıń janrlıq áhmiyetin kórsetip óttik.

Gilt sóz: ballada, poema, liro-epika, epizod, personaj, syujet, kompoziciya, peyzaj

Liro-epik asarlarda personaj obrazını yaratishning o'ziga xosligi (I.Yusupovning "Tumaris" poemasi va M.Qarabaevning "Alp-ana Tomaris" balladası misolida)

Qaniyazova Feruza Adilbaevna. Qoraqalpogiston Respublikasi Xalq talimi vazirligi metodisti

Rezyume: Biz ushbu maqolamızda qoraqalpoq adabiyotidagi liro-epik janrlar – ballada va poemalarning xususiyatlari, ularning badiiy óziga xosligini I.Yusupovning "Tumaris" poemasi va M.Qarabaevning «Alp-ana Tomaris» balladası misolida tahlil qilishga harakat qıldik. Chuningdek tarixiy temada N.Tóreshovanning "Asta-sekin bo'laveradi" balladasini ham ko'rib chiqdik. Unda inson psixologiyasi chuqur ochib berilganligini ko'rishimiz mumkin. Bu orqali adabiyotshunoslikda etarli darajada organilman janrlarning alohida xususiyatlarini kórsatib ótdik.

Kalit sóz: ballada, poema, liro-epik, epizod, personaj, syujet, kompozitsiya, peyzaj

Особенности создания персонажей в лиро-эпических произведениях (на примере поэмы И. Юсупова «Тумарис» и баллады М. Карабаева «Альп-ана Томарис»)

Каниязова Феруза Адилбаевна. Методист Министерства народного образования Республики Каракалпакстан

Резюме: В данной статье мы попытались проанализировать особенности лироэпических жанров в каракалпакской литературе - баллад и поэмы, их художественное своеобразие на примере поэмы И. Юсупова «Тумарис» и баллады М. Карабаева «Алп-ана Томарис». Также мы рассмотрели балладу Н. Төрешовой «Постепенно будет» на историческую тему. В нем мы видим, что человеческая психология раскрывается глубоко.

Таким образом, мы выделили особенности жанров, которые недостаточно изучены в литературе.

Ключевые слова: баллада, поэма, лиро-эпос, эпизод, персонаж, сюжет, композиция, пейзаж

Peculiarities of character creation in lyro-epic works (on the example of I. Yusupov's poem "Tumaris" and M. Karabaev's ballad "Alp-ana Tomaris")

Methodist in the Ministry of Public Education of the Republic of Karakalpakstan.

Summary: In this article, we have tried to analyze the features of lyro-epic genres in Karakalpak literature - ballads and poems, their artistic originality on the example of I. Yusupov's poem "Tumaris" and M. Karabaev's ballad "Alp-ana Tomaris". We also watched N. Toreshova's ballad "Gradually will be" on a historical theme. In it we see that human psychology is revealed deeply. In this way, we have highlighted the distinctive features of genres that have not been sufficiently studied in literature.

Keywords: ballad, poem, lyro-epic, episode, character, plot, composition, landscape

ХАЛЫҚ ДӘСТАНЛАРЫНДА ЭТНОГРАФИЗЛЕРДИҢ НОМИНАЦИЯЛАҰ ПРИНЦИПИ

Үсенова Қ.

Қарақалпақ мамлекетлик университети

Этнографизмлер халықтың турмысы менен байланысly қәлиплескен лексикалық бирликлер болып табылады. Олар хәр бир халықтың миллий өзгешелигин көрсетип турады. Бундай сөзлерди үйрениў бизге қандайда бир халық хәм оның этномәдений белгилерин анықлаўға көп жәрдем береді. Бул мәселеде халық дәстанлары тилин үйрениў хәм оларда ушырасатуғын этнографизмлердиң семантикасын анықлаў халқымызға тән дәстүрлер ҳаққында түсиниклеримизди еле де байытыўға тийкар болады.

Этнографиялық лексиканы анализлегенде бизлер көбинесе ономазиологиялық жолды таңлаймыз. Өйткени, атамалардың тәбияты, олардың түрлерин анықлаўды *ономазиология* деп атайды. Ономазиологияның мақсети номинацияның теориясын жаратыў болып табылады. Ал, тийкарғы ўазыйпасы болса, «элементлерге атама бериў усыл хәм курааларын үйрениў» [9, 222].

Номинация дегенимиз – заттың белгили бир қәсийетлерин сәўлелендириўши сөзге берилген түсиник болып табылады. Биз мақаламызда номинация менен байланысly гейпара терминлер туўралы түсиник берип өтемиз. Номинациялаў принципи дегенимиз – түрли қәсийетлердиң ишинен бирин алып таңлаўтуғын өз алдына қағыйда болып табылады. Бул енди атамалардың пайда болыўының тийкары. Солай етип, номинациялаў принципи – адамлардың санасында пайда болатуғын әҳмийетли категория. Номинациялаўдың еки усылы бар. Биринши усылда сөздиң түбири арқалы анықланады, ал екіншисинде болса, бурын бар сөз бенен салыстырыў арқалы анықланады. Номинациялаў усылы – сөз жасаўда тиккелей қатнасуатуғын фонетикалық, морфологиялық, лексика-фразеологиялық хәм синтаксислик сөз бирликлери болып табылады.

Адамзатқа өзін қоршаған дүньяны таныў процесиндеги тән нәрсе сол – заттың белгилеринен биринен атама жасайды. Номинация ушын таңлап алынған заттың белгиси әҳмийетли ме, әҳмийетсиз бе, буның зәрүрлиги жоқ. Ең баслысы усы белгиси сол предметке байланысly болса болғаны. Соның ушын да сөзлердиң этимологиясы тийкарында көбинесе әҳмийетсиз саналған өзгешелиги турады.

Негизинде номинациялаў адамлардың ойлаў тәризи хәм олардың әмелий жумыслары менен тиккелей байланысly. Жаңа зат пенен таныса отырып, инсан оның қәсийетлери ишинен биреўин таңлап алады. Деген менен, инсанның мийинде олардың ишиндеги биреўи яки болмаса бир неше қәсийетлери пайда болады. Атамаларды номинациялаў тосын характерге ийе болатуғыны усыннан. Соның менен бирге, атама таңлаўды еркин деп болмайды, бул процесс түрли факторлар менен шегараланады.

Бул мақалада биз халық дәстанларында жумсалған этнографизмлердиң аталыў себеpleri бойынша айырымларына тоқталып өтемиз:

1. *Инсанның жасы, жынысы хәм ағайын-туўысқаншылығына қарай номинациялаў.* Қарақалпақ халқы әзелден туўысқаншыл, бул арқалы жасы үлкен, жасы кишилер арасындағы қарым-қатнастар пайда болған. Хәр бир халықта болғаны сыяқлы, халқымызда туўысқаншылық, куда-кудағайшылық қатнасықлар жақсы раўажланған. Сонлықтан, бундай этнографизмлерге тоқтағанда, булар бойынша халқымызда бай ғәзийне жыйналғанын атап өткен орынлы.

Биз мақаламызда қарақалпақ халық дәстанларының сөзлик курамында ушырасатуғын жынысты, туўысқанлық қарым-қатнасты, жасты аңлататуғын сөзлерди үшке бөлип қарадық:

1) Қарақалпақ халық дәстанларында туўысқаншылыққа байланысly атамалардан *баба, ата, ана, әже, бала, қыз, ул, перзент* сөзлери кең қолланылғанын көриўимизге болады. Мысалы:

«Мийўалы» деген атаўын, Берди <i>атасы</i> иркилмей. <i>Қызының</i> етип қәлеўин. («Қырық қыз» дәстаны, 7-бет)	<i>Баба</i> берген тоқпақты, Оң колына алады. («Едиге» дәстаны, 362-бет)
--	--

Ата сөзи монғол тилинде «аха», манчжур тилинде «ақайн», юракир тилинде «ака», нани тилинде «аға» түринде ушырасады. Л.А.Покроская *ата* сөзи түркий тиллериниң ишинде өзбек, алтай, уйғыр, хакс тиллеринде «ака» түринде қолланылады, – деп көрсетеди[8:23].

Негизинде бүгинги күнге келип *ата* сөзи дерлик аз қолланылады. *Ата* – бул үйден ийеси, балалардың әкеси. Шаңарақтың уйытқысы.

Ана сөзиниң мәнисин аңлатыў ушын монғол тилинде *әке*, қалмақ тилинде *әк*, манчжур тилинде *еме* сөзлери қолланылған [1:167]. Ал, немис илимпазы А.Камметхубер б.э. 2000 жыл бурын өмир сүрген хетти тили туўралы мағлыўмат бере отырып, ҳәзирги қарақалпақ тилиндеги туўысқанлық термини «ана» сөзиниң палай хәм хетт тиллеринде «анна» түринде ушырасатуғынын көрсетеди [4:25].

Ашық болдым *анасының* қызына. («Қырмандәли» дәстаны, 220-бет)

Ана сөзи көбинесе балалардың анасы, оқыўшының ата-анасы түринде көбирек қолланылады. Ата, әке шаңарақ ушын қаншелли зәрүр болса, ананың орны шаңарақта оннан кем емес. Себеби, ана – бул шаңарақтағы барлық ул-қызлардың туўған анасы, оларды әлпешлеп өсирген, кәмалға келтирген, ыссы алақанында сақлаған анасы болып табылады.

Ақлық көрдиң, ай көрдиң, / Ат басындай ул көрдиң.

Бул қатарлардағы «ат басындай ул» дегени *ул бала* яки *ер бала* мәнисин береді. Қарақалпақ халық дәстанларда бул *бала, ул, уғыл* түрлеринде де ушырасады. Бүгинги күнде қарақалпақ әдебий тилинде *бала, ул* сөзи қәлиплескен, ал *уғыл* түринде ушыраспайды.

Әлбетте, халқымыздың туысқаншылық қарым-қатнасы үрп-әдетлерге енип кеткен. Мәселен, хожалық баслығы *әке*, оның әжағасы усы хожалық балалары ушын, *ата*, иниси *ага (әжаға)*, апа-қарындаслары *апа (әжапа)* есапланады. Ал, сол шаңарақтың туңғыш улы басқа балалары ушын *әжаға*, туңғыш қызы болса *әжапа* деп аталады. Оннан киши баллары туңғыш улға *ини*, жүдә кишкене болса *үке*, қызлары *қарындас* есапланады. Үлкен қызы ушын кишкене қызлары *сиңли* хәм ер балалар *үкеси* болып есапланады. Мысалы:

Бириң *сиңли*, бириң үлкен *қурдасым*. («Қырық қыз» дәстаны, 99-бет)

2) Некеге байланысly туысқанлық терминлер. Бундай сөзлер қарақалпақ тилинде жүдә көп. Атап өтетугын болсақ, *хаял, келиншек, күйеу бала, қуда-қудағай, мурындық ата, мурындық ене, жезде, балдыз* хәм тағы басқаларды атап өтиўге болады. Мысалы, бир шаңараққа түскен қыз *келин* саналады. Келин ушын күйеўиниң *әкеси ата*, анасы *ене* болады. Ал, күйеўиниң инилери келин ушын *мырзаға, ақжигит* хәм тағы басқа деп аталады. Қызлардың үлкени *апа*, кишилері *бийкеш* болады. Күйеўинен кишкенеси үйленсе, туңғыш бала *қайнаға*, биринши келин *абысын*, ал үйдиң үлкен қызы *апа* болады.

Жас жубайларға *мурындық ата, мурындық ене* сайланады. Олар усы шаңарақтың үлкен баласы менен келинине мурындық апа менен мурындық ата болып, олардың жақын қатнасықтағы ағайинлерине айланады.

Халқымызда келин басқа урыўдан алынғанлықтан, ол ушын аўылдың барлық жасы үлкенлері *қайнаға*, хаяллары *абысын*, жас кишилер *қәйин*, қызлары *бийкеш* есапланады.

Өз гезегинде күйеу бала келинниң қәўиминиң жасы үлкенлері ушын *күйеу бала*, жас кишилері ушын *жезде* болып саналады. Ал, бир-бири менен қыз алысқанлар *қуда-қудағай* атанады. Күйеу ушын қыздың қыз апалары *қудаша*, кишилері *балдыз*, әжапасының күйеуі болса, олар ушын *жезде* атанады. Узатылған, келин болып түскен қыздан өрбигенлер қыздың ағайинлері ушын *жийен*, ал өзлері *дайы* саналады.

Усы еки жастың ата-аналары *қуда-қудағай* болып қатнасады. Усылайынша туысқаншылық байланыслары жалғасып кете береді. Мысалы:

Улығлар алғанды қолға кәламды, Жылап таркатады тәннен әламды,	Жылағанын қойып сонда Әбдиреким бай, Қудасына берди тәңир сәлемин. («Мәспатша» дәстаны, 214-бет)
--	---

3) Адамның жасы менен байланысly терминлер. Буған *жигит, кемпир, гарры, қыз, бала* хәм тағы басқаларды жатқарыўға болады.

Атамның жалғыз ул десе улы, қыз десе қызыман.

Ямаса

-Ай, *мама*, маған бир қорра таслап көр» («Қырмандәли» дәстаны, 205-бет)

Илимпазлардың көрсетиўинше, «мама» сөзи хинд-европа тиллеринде де ушырасады екен. Гейпара туысқанлық қатнасты билдиретуғын сөзлер бизиң эрамызға шекемги 3000 жыл хәм 5000 жыл бурын өмир сүрген шумер, елам, семит тиллеринде де сол формада хәм мәниде қолланылғанлығы мәлим. Мәселен, түркий хәм монғол тиллерине ортақ *аға, ата, баба* шумер тиллеринде де *ада*, елем тиллеринде *атта*, семит тилинде *абба (баба), ах (ага), дингир (тәңир)* түринде ушырасады [3:51].

Мени көрсет дегеннен, / Он *жигит* сайланып шықты.

Ямаса: Баяғы палўан *жигитлер*, / Шешинип Қобланға келди. («Қоблан» дәстаны, 435-бет)

Махмуд Қашғарийдиң сөзлигинде *жигит* сөзи «жас» деген мәнисти билдиреди [7:14]. С.М.Муталибов *жигит* сөзи хәзирги өзбек тилинде тек адам баласына тән болып қалған, хәтте бул сөздиң сол дәўирдеги мәниси үстине «батырлық, күшке толғанлық» мәнилери де жүкленген, –деп көрсетеди [2:30].

2. *Қәсийетине, сапасына қарай номинациялау*. Қарақалпақ халық дәстанларында заттың сапалық қәсийетине байланысly жумсалған сөзлер де ушырасады. Мәселен,

Келген *Дәўлер* көштиме, / Жай орнына келеди. («Шәрияр» дәстаны, 282-бет); \ Ямаса: Шабандозлар да келеди, / *Палкерлер* де келеди. («Қырық қыз» дәстаны, 106-бет)

Бул қатарлардағы *дәў, палкер* сөзлері қәсийетине қарай номинацияланған. Мысалы, *дәў* дегенимиз аңызларда, батырлар жырларында көп қолланылатуғын, басқалардан (адамлардан) бөлек жаратылған оғада турпаты үлкен хәм күшли адам сыпатындағы жан ийеси [5:69]. Сондай-ақ, *дәў* деп ири геўдели, кең жаўрынлы, күшли адамларға да сыпатлама бериледи. Көрип турғаныңыздай, бунда қәсийети хәм сапасына қарай номинациялау қолланылған.

Ал, *палкер* – «бурынғы күнди хәм хәзирги ўақытты, сондай-ақ, келешекти болжаўшы, пал ашыўшы» деген мәнисти атқарады. Бул сөзге «Қарақалпақ тилиниң түсиндирме сөзлиги»нде былайынша анықлама берилген: Хәр түрли нәрселерге қарап келешекти болжап, шамалап айтыўшы, карта ашыўшы, қумалақ салыўшы, қоррандоз.

3. *Хәрекетиниң уқсаслығына қарай номинациялау*. Халықтың этномәдений өзгешелиги менен байланысly сөзлер дәстанларда бир қанша өнимли жумсалған. Мысалы, *кемпир өлди қәдеси* - үйге кирип киятырған қудалардың алдына бир кемпирди жатқарып, оны басып өтпеу ушын берилетуғын қәде. *Көримлик* – келиншекти, күйеу баланы ямаса дүньяға келген нәрестени ең биринши рет көрсеткен адамға берилетуғын қәде. Буннан көринип турғандай, *көримлик* – көриу, қарау дегеннен пайда болған.

Сондай-ақ, *ел қәдени* де усылардың қатарына қосыўға болады. Бул келинниң төркинине берилетуғын қара малға байланысly пайда болған этнографизм. Жергиликли халықлар тилинде ел қәде тойы өз алдына өткерилетуғын тойлардың бири. Бул тойды, тийкарынан, қызы турмысқа шыққан үй ийелери ағайин-туысқанларына хәм қоңсы-қобаларына арнап өткереди.

Бесик қарақалпақ халқында әуладты дауам еттиретуғын қасийетли буйым саналады. *Бесик* атамасының келип шығыуын бес санлығы менен байланыстыру да бар, яғный бес санлығына атлық жасайтуғын *-ик* қосымтасы жалғаныу арқалы *бесик* атамасы пайда болған. Бала тууылғаннан кейин бес күннен соң бесикке бөлеу дәстүри өткериледи [6, 18].

Бесиктің жасалыуына қарай оны курайтутың тийкарғы бес ағашқа байланыслы «бес уық» сөзинен де шыққан болыуы да мүмкин.

Бесик шашыу этнографизми – бул хәр бир қарақалпақ шаңарағында ғана емес, ал барлық түркий халықларында баланы бөлеу ушын арналған мәресим есапланады. Бесик негизинде туңғыш перзент тууылғанда келиннің анасы тәрәпинен алып келинеди. Бул *бесик шашыу* деп аталып, басқа шашыу тойлардан өзгешелиги сонда, хаял-қызлар тәрәпинен өткериледи. Келиннің анасы түрли сарпай алып келеди. Бесик тойында орынланатутың дәстүрлердің бири – бесик шабыу. Бунда баланы бесикке салыу хұрметти тойға жыйналғанлардың ишиндеги жасы үлкен, абыройға ийе хаялға исенип тапсырылады. Дәстүр бойынша бесик шауатуғын хаял баланы қалай бөлеу кереклигин жас анаға түсіндиреди. Баланы бесикке бөлеп, бесиктің жанында турып, оның үстине минип шауып атырған сыяқлы түр көрсетип, үйде отырған ата-әжелерине, дайы журтына, басқа да жақын ағайинлерине аттың басын бурып шапқылап барады. Олар бесик шапқан хаялға өзлери атаған кәделерин береді.

Бесик шабыу хәм бесик сатыу дәстүлериниң де хәр қыйлы вариантлары бар. Мәселен,

Хә заманлас, заманлас,

Биз бенен енди хабарлас, Тулпар алдым шабаған, Ақ баслы ел саламан,	Пайғазы берің аламан, Шүў жаныўар шап деймен, Пәленше атаңды тап деймен, – деп бесикке баланы бөлеп шауады хәм сол
---	--

жердеги ағайинлерине шауып барып бесикке пайғазы алады.

Сондай-ақ, *ениши* этнографизмин де усыған жатқарыуға болады. 1.Енши – атаның балаларын бөлек шығарғандағы, қызларын турмысқа шығарғандағы дүнья-малдан бөлип берген дүньясы, мүлки.

Гүмбирлеген ақ отаулар тиктирип,

Еншилер берейип сансыз малынан. («Қырық қыз» дәстаны, 95-бет)

2. Биреудің биреуге арнап берген саўғасы, сыбағасы, буны көбинесе дайысы жийенине береді... бул дайысынан алған енши қозысы еди... (Қ.Айымбетов) [5:117]. Бул сөз түркий тиллериниң көпшилигинде усы мәнисте ушырасады.

Он төртінде туған сениң атыңды, Мен билемен, балам, сениң жайыңды,	Қайда атландың ашыу менен перзентим? Сен минипсең <i>енишиге</i> айтқан тайыңды («Алпамыс» дәстаны, 17-бет)
---	--

Жуумақластырып айтқанда, түркий тиллерде, соның ишинде қарақалпақ халқының бай фольклорлық дөретпелеринен орын алған халық аўызеки дөретпелери бар. Оларда халқымызға тән этномәдений өзгешеликлерди көрсететутың лексикалық бирликлерди ушыратамыз. Олардың тилин, этнографиялық белгилерин үйрениу бизге халқымыздың миллийлигин үйрениуде көп жрдем береді.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Абдиназимов Ш. Бердақ шығармаларының тили. – Ташкент: Фан, 2006.
2. Бердимуратов Е. Хәзирги қарақалпақ тили. Лексикология. – Нөкис, 1994.
3. Дьяконов И.М. Языки древней Передней Азии. – М., 1967.
4. Камменхубер А. Хеттский язык. Древний язык Малой Азии. – Москва, 1980.
5. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзлиги. II том. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1984.
6. Курбанова Н. Ўзбек болалар маросим фольклори. // Филол. фан. ном. дис. автореф. – Тошкент, 1994.
7. Махмуд Қашғарий. Девону луғотит турк. – Тошкент. 1963.
8. Покровская Л. А. Термини родства в тюркский языках. «Исторические развития лексики тюркских языков». – М.: Наука, 1961.
9. Языковая номинация. Виды номинаций. – М.: 1977.

Халқ достонларида этнографизмларни номинациялаш принципи

Үсенова Қ. Қорақалпоқ давлат университети

Резюме. Мақолада халқ достонлари тилида учрайдиган этнографик материаллар урганилган. Унда этнографизмларнинг қўлланилиш хусусиятлари семантик гуруҳларга ажратиб таҳлил қилинган. Номинациялашнинг ўзига хосликлари достонлар мисолида далилланган.

Таянч сўзлар: номинация, этнографизм, харбий ва туғишганлик атамалар.

Принцип номинации этнографов в народных эпосах

Үсенова К. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье исследуются этнографические материалы, обнаруженные на языке народных былин. Анализируются прикладные особенности этнографий путем разделения их на смысловые группы. Специфика номинации доказывается на примере былин.

Ключевые слова: номинация, этнография, военно-родственные термины.

The principle of nomination of ethnographers in folk epics

Usenova K. Karakalpak State University

Summary. The article examines ethnographic materials found in the language of folk epics. The applied features of ethnographies are analyzed by dividing them into semantic groups. The specificity of the nomination is proved by the example of epics.

Key words: nomination, ethnography, military related terms.

ТРАНСФОРМАЦИЯ СТРУКТУРЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО РАДИО УЗБЕКИСТАНА В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

Исмаилова К. Ф.

Университет мировых языков Узбекистана

В годы независимости организация радиовещания в Узбекистане претерпела кардинальные изменения. Принятие Законов «О средствах массовой информации», «О гарантиях и свободе доступа к информации», «О защите профессиональной деятельности журналистов», «О принципах и гарантиях свободы информации» существенно сказалось на функционировании радио, содержании и формах передач. Процессы реформирования затронули все стороны работы радио: программную и финансовую деятельность, творческие установки, отношение к аудитории. Существенным образом они сказались и на организационной структуре радиовещания.

В течение многих десятилетий в Узбекистане господствовало государственное вещание. Сначала это была Ташкентская радиостанция, основанная в 1927 году, затем в 1931 году был организован Среднеазиатский комитет радиовещания. После открытия широкоэмитальных радиостанций в Казахстане, Киргизии, Туркмении и Таджикистане он был преобразован в Узбекский государственный радиокomitee [1,11]. С 1970 года Республиканское радио начало функционировать в составе Государственного комитета УзССР по телевидению и радиовещанию. В организационном плане это была мощная структура, в компетенции которой находились все вопросы материально-технического, идеологического, организационного и творческого характера. Как часть общей пропагандистской системы отечественное радио функционировало в жестких рамках коммунистической идеологии, вещание осуществлялось под строгим контролем партийных органов. Ведущими факторами в деятельности радиовещания того периода были не творческие или психологические установки, а отношения с властями и государственными институтами. Схемы внутренней работы редакций были устойчивыми.

Республиканское радио как подразделение Государственного комитета УзССР по телевидению и радиовещанию состояло из Главных редакций и программной дирекции. Главные редакции создавались по направлениям, так называемым видам вещания, которые определялись тематическими или адресными признаками: Главная редакция информации «Ахборот», Главная редакция пропаганды, Главная редакция литературно-драматического вещания, Главная редакция музыкального вещания, Главная редакция передач для детей и юношества, Главная редакция вещания для молодежи (студия «Ёшлик»). В структуру республиканского радио входили и подразделения, готовящие передачи для национальных меньшинств, проживающих в Узбекистане: редакции вещания на крымско-татарском, казахском, таджикском, уйгурском языках.

Внутри каждой редакции существовали отделы, образованные строго по тематическому или функциональному признакам. Например, Главная редакция литературно-художественных передач включала отделы прозы, поэзии, драмы. В Главной редакции пропаганды функционировали отделы общественно-политических передач, экономической информации, международной жизни. Следует отметить, что для государственного вещания эти образования были достаточно прочными, так как обуславливали четкую специализацию журналистов, а также, что, на наш взгляд, самое важное, жесткий контроль над содержанием передач. Кроме редакций, занятых содержательным наполнением эфира, в структуре республиканского радио находилась Главная редакция программ, осуществлявшая перспективное и текущее планирование, координацию по содержанию и жанрам материалов внутри различных редакций, организацию выпуска передач в эфир, координацию работы отделов писем и социологических исследований.

Помимо Дирекции программ и Главных редакций с их многочисленными отделами в структуре Республиканского радио как подразделения Государственного комитета УзССР по телевидению и радиовещанию функционировало Управление местного радио, координировавшее работу республиканского (центрального) и местного (областного и районного) вещания. В каждой из 12 областей работал Областной комитет по радиовещанию, имевший в своем подчинении районные радиоорганизации. Вся эта довольно громоздкая система предназначалась, в том числе и для контроля над журналистскими произведениями, которые передавались в эфир. Многоступенчатая система визирования того времени предполагала подпись на отпечатанном тексте редактора материала, визы заведующего отделом, главного редактора или его заместителя, директора программы вещательного дня и, наконец, подпись и печать цензора, санкционировавшего выход передачи в эфир.

Необходимость структурного совершенствования отечественного радио была обусловлена рядом причин и условий. Выделим основные из них. Это, прежде всего, общественно-политические причины: слом прежней партийно-государственной системы управления, упразднение монополии на вещание, утверждение свободы слова и ликвидация цензуры. Указом Президента Республики Узбекистан от 7 января 1992 года Государственный комитет УзССР по телевидению и радиовещанию был преобразован в Государственную телерадиовещательную компанию Узбекистана. Основной причиной такого шага являлось стремление поднять статус государственного телерадиовещания, определить новые направления деятельности радио и телевидения, ориентированные на идеалы независимости.

В этот период в республике прекращается ретрансляция программ российского канала «Маяк», радиостанции «Юность», расширяется спектр вещательных подразделений, увеличивается штат редакций Государственной телерадиокомпании страны. Впервые практикуется создание специализированных студий внутри Главных редакций: «Аланга» для подростков при Главной редакции вещания для детей и юношества,

«Камалак» при Главной молодежной редакции «Ёшлик» и другие. Резко сократилось вещание на русском языке за счет увеличения узбекскоязычных передач.

Как показало время, реорганизация не сработала. Прежде всего, сыграл свою роль консерватизм старых методов вещания, долгое время строившихся на ведении пропагандистской и агитационной политики, стереотипы мышления многих работников радио, не осознавших необратимость происходящих перемен, не понимавших и не принимавших новых веяний.

Помимо этого важного фактора существовала и другая причина неэффективности реорганизационных мер: наряду с недостаточным финансированием электронных масс-медиа ощущалось и невнимание государства к радиовещанию в целом, не учитывалось его существенное влияние на процессы, происходящие в обществе, огромный интегративный потенциал радио, а также тот факт, что в стране за долгие годы сложилась особая культура слушания передач, возникли прочные контакты аудитории и радиоканалов. И, наконец, сказалось отсутствие четкой концепции государственного радио, его отношений с властными структурами.

К 1996 году четко обозначилась тенденция к децентрализации вещания в государственном секторе. Указом Президента Республики от 7 мая 1996 года «О мерах по повышению роли телевидения и радио в общественном развитии Узбекистана» Государственная телерадиовещательная компания Узбекистана была преобразована в Телерадиокомпанию Узбекистана (Узтелерадио). Этот шаг был предпринят правительством республики, как следует из самого документа, «в целях дальнейшего развития телерадиовещания как важнейшего института демократии, обеспечения конституционного развития, соблюдения законности, защиты прав и достоинства человека, а также активизации его влияния на осуществление коренных экономических, политических и социальных реформ в республике» [2]. Согласно Указу территориальные (региональные) подразделения Телерадиокомпании Узбекистана должны были учреждаться теперь Телерадиокомпанией Узбекистана и соответственно Советом Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятами областей и города Ташкента. С правами юридического лица в составе Телерадиокомпании Узбекистана они должны впредь осуществлять свою деятельность в соответствии с положением о территориальной телерадиокомпании.

Важным фактором трансформации Государственной телерадиовещательной компании в Телерадиокомпанию Узбекистана явились рыночные механизмы. Указом Президента Республики Узбекистан от 7 мая 1996 года был провозглашен поэтапный переход государственных телерадиоструктур на самофинансирование, «с учетом постепенного сокращения размеров бюджетного финансирования» [3].

До конца 2005 года структура государственных вещательных организаций в лице главной радиокompании страны - Узбекского республиканского радио - в организационном плане сохраняла некоторые структурные принципы и признаки бывшего Государственного комитета по телевидению и радиовещанию. Руководство радиовещанием, как и прежде, осуществлял заместитель Председателя Телерадио, программную деятельность координировала Дирекция программ. Тем не менее, начиная с 1996 года, главная радиокompания страны претерпела серьезную эволюцию. Так, если раньше государственная радиосеть была представлена «безликими» программами – Первая программа, Вторая программа и т.д., – то теперь республиканский эфир стали представлять радиоканалы «Ўзбекистон», «Ёшлар», «Машъал», «Дўстлик». Сама форма вещания – «канал» – подразумевает иное структурное наполнение эфира, иную направленность на свою аудиторию и свою тональность. Даже своим названием «канал» невольно подчеркивает некую обособленность, специфичность в общем потоке вещания.

Претерпела изменения и внутренняя структура радиокompании страны. Были упразднены некоторые Главные редакции и созданы Дирекции: «Ўзбекистон», «Ёшлар канали», «Машъал», «Дўстлик». Организационная структура Дирекций включала в себя редакции, но в отличие от прежних лет, количество их существенно уменьшилось. Так, на тот период в структуре радиоканала «Ёшлар» функционировало три основных редакции – редакция информации и аналитики «Аср», а также редакции «Камолот» и «Камалак». Радиоканал «Дўстлик» состоял лишь из двух подразделений – редакций «Тошкент» и «Дўстлик», каждая из которых имела свое функциональное предназначение. Реорганизация конца 90-х годов коснулась и внутриредакционной структуры. Во многих редакциях вместо отделов были созданы творческие группы, ответственные за конкретные рубрики и циклы передач. Достаточно назвать группы создателей передач студии «Ўсмир» («Подросток»), утренней рубрики «Келажак тонги» Главной редакции «Маърифат» («Просвещение») и другие. Нововведением стала четкая профилизация государственных каналов: «Ўзбекистон» был преобразован в канал информационно-аналитического, общественно-политического звучания. Цель его деятельности – стать по возможности разносторонним и доступным для широкой массы слушателей. «Машъал» стал специализироваться на оперативной информации и национальной музыке. «Ёшлар» как канал адресного вещания, ориентированный на потребности молодежной аудитории, перешел на более развлекательный профиль. «Дўстлик» взял на себя функции муниципального органа радиокommunikации и канала, вещающего для национальных меньшинств.

Автономизация эфирных каналов способствовала реализации их полной самостоятельности в проведении программной и кадровой политики, и как следствие этого – заметное улучшение качества передач.

Перестройка государственного радио затронула организационную, содержательную структуры, программную деятельность, творческие установки. В результате реформирования ведущей радиоорганизации страны увеличился общий объем вещания, расширился спектр возможностей выбора передач, стало больше рекламы, получили развитие прямые бесплечные включения, целые информационно-музыкальные блоки,

идущие в эфир без предварительной записи и т.д. Наряду с «Машгал» на круглосуточное вещание перешел «Ёшлар», существенно увеличился объем эфирного времени двух других государственных каналов. Качественно изменилась структура программ – увеличилось количество выпусков новостей, больше времени стало уделяться контактно-тематическим передачам типа «прямых проводов», «горячих линий», развлекательным программам, материалам культуры. Государственные каналы активнее стали использовать интерактивные формы работы с аудиторией, выходить и на ультракоротких волнах, и в диапазоне FM-вещания.

Отмена цензуры в 1997 г. привела к постепенному сокращению процесса многоступенчатого визирования, а, следовательно, и к упразднению некоторых отделов и должностей, ответственных за контроль прохождения материалов в эфир. Так, были упразднены должность цензора, отдел контроля над выпуском передач Дирекции программ и т.д.

Заметное влияние на организационную перестройку республиканского радио оказал и технический прогресс, прежде всего, компьютеризация и связанная с ней новая аппаратура звукозаписи и монтажа. «Вторжение» новейших электронных технологий не только в вещательную студию, в сам процесс подготовки и «выдачи» передачи в эфир, но и на рабочий стол журналиста способствовало появлению новых подходов к организации студий, редакций, отделов, творческих групп. Так, непременными структурными компонентами ведущей радиоорганизации страны стали «компьютерные центры».

Все эти нововведения подготовили почву для следующего этапа реорганизации государственных электронных масс-медиа, осуществление которой пришлось на конец 2005 года. Согласно Указу Первого Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова «О мерах по реформированию и развитию независимых каналов телерадиовещания» на базе Телерадиокомпании республики была сформирована Национальная Телерадиокомпания (НТРК) [3]. В частности, были созданы Государственные унитарные предприятия (ГУПы): «Телерадиоканал «O'zbekiston» – на базе одноименных теле- и радиоканалов, «Телерадиоканал «Sport»»: – на базе одноименного телеканала, «Телерадиоканал «Toshkent» – на базе одноименного телеканала и радиоканала «Дўстлик». В Закрытое акционерное общество «Телерадиоканал «Yoshlar» объединены теле- и радиоканалы «Ёшлар». 51% акций этого ЗАО сохраняется в собственности государства, а 49 выставляются на свободную продажу юридическим лицам – резидентам Республики Узбекистан. 14 сентября 2017 года в данный пункт Указа были внесены изменения: «Образовать на базе телеканала «Ёшлар» и радиоканала «Ёшлар» Телерадиокомпании Узбекистана акционерное общество «Телерадиоканал «Yoshlar», установив – 50% акций акционерного общества «Телерадиоканал «Yoshlar» сохраняется в собственности государства, а 50% — считаются долей Союза молодежи Узбекистана» [4]. При этом, согласно Указу «...сокращение бюджетного финансирования и переход на полное самообеспечение АО «Телерадиоканала «Yoshlar» будет осуществляться поэтапно до 2010 года (ежегодно – на 20%), с сохранением на указанный период льгот, предоставляемых законодательством предприятиям, учреждениям и организациям, финансируемым исключительно за счет государственного бюджета» [5].

Как видим, реформирование государственного радио в тот период затронуло не только его организационную структуру, но и названия телерадиоканалов – если раньше они писались на кириллице, то с конца 2005 года стали обозначаться на латинице. Здесь следует отметить, что переход АО «Телерадиоканал «Yoshlar» одним из первых на полное самофинансирование было обусловлено, на наш взгляд, не столько попыткой эксперимента и данью мировой практике (как это объясняли некоторые аналитики), сколько тем, что по своим организационно-кадровым, техническим и творческим возможностям он ближе других структурных подразделений Национальной Телерадиокомпании подошел к тем рыночным стандартам, по которым функционирует все современное электронное медиапространство. Именно поэтому на его базе впервые в истории Узбекистана осуществлен опыт акционирования общенациональной телерадиоструктуры. От результатов этого опыта, как показала практика, зависела дальнейшая реорганизация государственного телерадиовещания.

В результате реорганизации государственные унитарные предприятия «O'zbekiston», «Sport», «Toshkent» и АО «Yoshlar» в качестве самостоятельных юридических лиц стали полноправными субъектами национального информационного пространства. Каналы получили возможность самостоятельно зарабатывать и распоряжаться доходами, направлять прибыль на собственное развитие, приобретение технических средств, оплату услуг связи и обеспечения процессов телерадиопроизводства, стимулирование труда своих сотрудников. У каждого из них – своя бухгалтерия, рекламно-маркетинговые службы, отделы кадров, собственный счет в банке, самостоятельное делопроизводство – все необходимые элементы и атрибуты независимого производственного предприятия. Следует отметить, что такой статус им предоставлен впервые за всю историю существования в Узбекистане общенационального телевидения и радиовещания. Локальные кабельные сети и FM-студии не в счет, так как они не обладают статусом общенациональных телерадиоструктур.

Реорганизация государственного радио коснулась и иновещательной службы Узбекистана. 31 марта 2006 года «Международное радио «Тошкент» (Radio Tashkent International) было упразднено. Начав свое вещание в сентябре 1947 года, иновещательная радиослужба республики долгое время была второй по значимости в Центральноазиатском регионе. Зарубежные эксперты называли ее «...настоящим мультиязыковым гигантом» [6]. Многие десятилетия иновещание Узбекистана способствовало созданию позитивного облика страны в сознании мировой общественности.

До реорганизации в системе Узбекского иновещания функционировало пять редакций: редакция «Ахборот», включавшая в себя отдел новостей, отдел внутренней и международной информации, группу обозревателей; редакция «Европа», объединявшая отделы вещания на английском и немецком языках; редакция «Осие», ориентированная на страны Южной и Юго-Восточной Азии, включавшая в себя отделы вещания на уйгурском, китайском языках, а также на языках хинди и урду; редакция «Шарк», ориентированная на страны Ближнего и Среднего Востока и имевшая в своей структуре отделы вещания на Иран, Афганистан и арабские страны; редакция «Ватандош», готовящая передачи для соотечественников, проживающих за рубежом и включавшая в себя отдел вещания на Турцию» [6, 81].

Являясь структурным подразделением Телерадиокомпании Узбекистана Узбекское иновещание финансировалось из республиканского бюджета. Непосредственное руководство радиослужбой осуществлял директор Управления «Ташкентское Международное радио. В последний период своей деятельности «Международное Радио Ташкент» вещало на узбекском и 11 иностранных языках (английском, немецком, арабском, дари, урду, уйгурском, китайском, пушту, хинди, турецком, фарси). Объем эфира составлял 15 часов в сутки. Трансляции шли на коротких волнах. Примечательно, что «Международное Радио Ташкент» никогда не вещало на русском языке, но перед закрытием, а именно с 2003 года, у станции имелась версия сайта на узбекском, английском и русском языках» [7].

17 декабря 2014 года согласно Постановлению Первого Президента Республики Узбекистан «О создании просветительского телерадиоканала «Mahalla» и мерах по дальнейшему расширению цифрового телевидения» в структуре Национальной телерадиокомпании Узбекистана появился новый круглосуточный цифровой телерадиоканал «Mahalla». Радиоканал «Машъал», функционировавший в системе отечественного радиовещания с 1 января 1978 года, вместе со штатом и утвержденной сметой расходов перешел из ГУП «Sport» в распоряжение нового вещательного подразделения. Как указывалось в правительственном документе, новый канал был создан «В целях широкого информирования населения республики, особенно молодежи, о роли и значении института махалли в формировании демократического государства и гражданского общества, решении социальных вопросов, а также всестороннего освещения опыта деятельности махаллей, прежде всего, в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, укреплении семейных ценностей, оказании поддержки молодым семьям, адресной помощи пожилым людям и социально уязвимым слоям населения, обеспечении занятости, улучшении социально-бытовых условий проживания людей и благоустройстве территорий» [8].

Изменения затронули и систему управления компанией. Она существенно оптимизировалась за счет реорганизации отделов и департаментов, перераспределения функций, сокращения административного аппарата. Часть полномочий центрального аппарата была передана руководителям телерадиоканалов, что существенно расширило их самостоятельность в творческой, технической, финансовой, эфирной, кадровой и рекламной политике. Заметным нововведением в организационной структуре Национальной Телерадиокомпании Узбекистана явилось и создание таких подразделений, как Отдел разработки перспективных медиапроектов, Центр компьютерных, информационных и медиа технологий и ряд других. В первую очередь, именно их задачей стала разработка и апробация в отечественном телерадиопространстве новейших творческих и технических идей, проектов в сфере электронных СМИ. И хотя со времени реорганизации главной телерадиовещательной организации страны прошло сравнительно немного времени, анализ практики показал, что этот потенциал достаточно действенно используется новыми телерадиопредприятиями. В результате более рационально используются имеющиеся ресурсы, повышается качество телерадиопрограмм.

Реорганизация телерадиовещания страны, как было официально заявлено, имела целью, во-первых, развить конкурентные отношения в рамках самой телерадиокомпании между ее творческими коллективами, во-вторых, повысить конкурентоспособность продукции Национальной Телерадиокомпании в масштабах всего пространства электронных СМИ Узбекистана [9]. Нацеленность главной телерадиовещательной организации республики на повышение конкурентоспособности собственной продукции было обусловлено, на наш взгляд, и интенсивным развитием негосударственных электронных масс-медиа, которые к данному времени уже громко заявили о себе не только в эфирном пространстве страны, но и далеко за ее пределами.

Ввиду вышеназванных причин, государственные телерадиоструктуры перестраивали свою работу, учитывая не только общественно-политические реалии, но и рыночную конъюнктуру, технологические перемены, качественные изменения запросов аудитории. Таким образом, меры по реорганизации общенациональных телерадиоканалов, предпринятые правительством Узбекистана в середине 90-х гг. XX века и начале нынешнего столетия, способствовали их дальнейшей либерализации, снижению уровня централизации и бюрократизации, активизировали рыночные механизмы и, сосредоточиваясь на тех организационных и творческих направлениях, которые бы мобилизовали их на здоровую конкуренцию не только между собой, но и негосударственными электронными масс-медиа, позволили занять свою нишу в пестром спектре отечественного вещания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Говорит и показывает Ташкент. Под ред. Р.А.Сафарова. – Т.: Узбекистан, 1977.
2. Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по повышению роли телевидения и радио в общественном развитии Узбекистана» // Народное слово, 8 мая 1996 г.

3. Каримов И.А. «О мерах по реформированию и развитию независимых каналов телерадиовещания» //Собрание законодательства Республики Узбекистан. 8.11.2005 г., №45. Ст.138.
4. <https://lex.uz/ru/docs/18.09.2017i3357858>
5. <https://portalotranah.ru/view.php?id=308>
6. Исмаилова К.Ф. Международное радиовещание. – Т.: УМЭД, 2006.
7. <https://portalotranah.ru/view.php?id=308>
8. Постановление Президента Республики Узбекистан «О создании просветительского телерадиоканала «Mahalla» и мерах по дальнейшему расширению цифрового телевидения» от 17.12.2014 г. //https://lex.uz/docs/2524894
9. Даврон Х. Телерадиовещание Узбекистана: новые перспективы. //http://pr.uz (Обращение 20.04.2008)

Ғарезсизлик жылларида Ўзбекистон мамлакатлик радиосы структуралық жақтан трансформацияланыўи

Исмаилова К. Ф. Ўзбекистон мамлакатлик жаҳон тиллари университети

Резюме. Мақалада Ўзбекистон радиоситтириўлер системасындағы өзгерислерге жәмийеттеги сиясий, экономикалық, жәмийетлик реформалардың тәсири үйренілген. Суверенитет жағдайында республика радиосын структуралық жақтан жетилистириў зәрурлиги тийкарлап берилген. Мамлакатлик Миллий телерадиокомпанияның ички структурасының қайта шөлкестиріліўи, эфирли радиоканаллардың автономласыўи, олардың бийғәрез юридикалық тәрәп хәм миллий информациялық меканның тең хуқыклы субъекти сыпатында қәлиплесіў процесслери анализ етилген.

Таяныш сөзлер: радио, трансформация, структура, процесслер, радиоканаллар, радиоккомпания.

Мустақиллик йилларида Ўзбекистон давлат радиосида структуравий ўзгаришлар

Исмаилова К. Ф. Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети

Резюме. Мақалада Ўзбекистон радиоэшиттиришлар тизимидаги ўзгаришларга жамиятдаги сиёсий, иқтисодий, ижтимоий ислохотларнинг таъсири ўрганилади. Суверенитет шароитида республика радиосини структуравий такомиллаштириш эҳтиёжи асослаб берилади. Давлат Миллий Телерадиокомпанияси ички тузилмасининг қайта ташкил этилиши, эфирли радиоканалларнинг автономлашуви, уларнинг мустақил юридик шахс ва миллий ахборий маконнинг тенг хуқуқли субъекти сифатида шаклланиш жараёнлари таҳлил қилинади.

Калит сўзлар: радио, ўзгаришлар, тузилма, жараёнлар, радиоканаллар, радиоккомпания.

Трансформация структуры государственного радио Узбекистана в годы независимости

Исмаилова К. Ф. Университет мировых языков Узбекистана

Резюме. В статье исследуется влияние политических, экономических, социальных преобразований в обществе на трансформацию государственных радиовещательных структур Узбекистана. Обосновывается необходимость структурного совершенствования радио республики в условиях суверенитета. Анализируются процессы реорганизации внутренней структуры Национальной Телерадиокомпанияи страны, автономизации эфирных радиоканалов, их становление в качестве самостоятельных юридических лиц и полноправных субъектов национального информационного пространства.

Ключевые слова. Радио, трансформация, структура, процессы, радиоканалы, радиоккомпания.

Transformation of the Structure of the State radio of Uzbekistan in the Years of Independence

Ismailova K. F. Uzbek State World Languages University

Summary. The article investigates the impact of political, economic, social transformations in society on the transformation of state broadcasting structures in Uzbekistan. The necessity of structural improvement of the radio of the republic is substantiated in the conditions of sovereignty. The processes of reorganization of the internal structure of the National Television and Radio Company of the country, autonomization of on-air radio channels, their formation as independent legal entities and full-fledged subjects of the national information space are analyzed.

Key words. Radio, transformation, structure, processes, radio channels, radio company.

ПЕЙЗАЖЛЫҚ ОБРАЗЛАРДЫҢ КӨРКЕМ ЭСТЕТИКАЛЫҚ ӨЗГЕШЕЛИКЛЕРИ

(Ж. Избасқанов лирикасы мысалында)

Досымбетова А.А.

Қарақалпақ мамлакатлик университети

Хәзирги қарақалпақ поэзиясының белгилі ўәкилі Ж.Избасқанов та өзиниң дәретиўшилиқ иленислери арқалы қарақалпақ поэзиясының идея-тематикалық, жанрлық, көркемлик жағынан раўажланыўына үлес қосып келмекте. Шайыр, әсиресе, пейзаж лирикасының әжайып үлгилерин дәретип, бул бағдарда өзине тән дәретиўшилиқ стили менен танылған. Пейзаж лирикасы – бул тәбият көринислерин сүўретлеў арқалы инсанның руўхый кеширмелерин сәўлелендириў хәм тәбият пенен инсан, жәмийет арасындағы байланысты ашып бериў болып табылады. Шайырлар тәбият реңлерин хәм көринислерин түрлише кубылдырыў арқалы қосықтың көркем эстетикалық тәсиршеңлигин пайда етеди. Пейзаж лирикасы арқалы оқыўшылар тәбият кубылысларынан жаңаша эстетикалық гөззаллықты көреді, гөззал туйғыларды сезинеди.

Биз бул мақалада шайырдың пейзажды қолланыўдағы өзине тән өзгешеликлери, пейзажлық образлардың көркем эстетикалық хызметі туўралы сөз етиўди мақсет етип қойдық.

Қарақалпақ әдебиеттаныў илиминде улыўма лириканың тәбияты, оның анаў яки мынаў мәселелери бойынша бир қатар илимий-изертлеў жумыслары, илимий мақалалар жүзеге келгенлиги мәлим [1]. Ж.Избасқанов дәретиўшилиги, ондағы айырым теориялық мәселелер бойынша илимпазлар тәрәпинен бир қатар илимий мақалалар жәрияланып атыр. Бул бағдарда, Қ.Жәримбетов, Ж.Есенов, Қ.Оразымбетов, Т.Мәмбетниязов, М.Турсынмуратов, П.Нуржанов хәм басқалардың илимий мақалаларын атап өтиў мүмкин [2]. Солай болса да, Ж.Избасқановтың лирикасындағы пейзажлық образлардың көркемлик, эстетикалық өзгешеликлери өз алдына үйренілген жоқ. Бул бизиң мақаламызда сөз етпекши болған мәселениң актуаллығын сыпатлайды.

Ж.Избасқановтың пейзажлық қосықтары қарақалпақ поэзиясында пейзаж лирикасының рауажланыуында жаңаша көркемдік, эстетикалық бағдар жаратып бере алды. «Шайыр көркем сөз арқалы тәбиаттың хәр бир ағзасы, мүшеси менен сәулетлеседи. Бунда шайыр тәбиат көринислеринен, тәбиаттағы қуслар, хайуанатлар дүньясынан гөззаллықты, сулыұлықты көргиси келеди. Көркем әдебиеттің күши де, ұазыйпасы да, эне, усында» [3]. Шайыр этираптан, тәбиаттан жағымлы, гөззал кубылыстарды кеуілге қонымлы көркем образлар арқалы сәулетлендирип бере алды. Оның лирикалық қахарманлары тәбиат кубылыстарының сырлы гөззаллығын аңлайды, оны қалби менен сезине алады хәм оқыұшыларда гөззаллыққа кумарлық, тәбиатқа ашықлық сыяқлы эстетикалық сезимлерди оята алады. «Пейзажлық лирика Ж.Избасқановқа дейин бизде өз алдына жанр сыпатында қәлиплеспеген десек те болады. Егер бар болса да ол өз орнына ийе емес еди, көбинесе, екінши дәрежелі «фонлық» характерге ийе болады. Тәбиат ҳақында анаў я мынаў дәрежеде жақсы жазылған қатарлар, қосықлар ушырасып турады. Бирақ бизиң елдиң аспаны, гүркиреген гүлдирмамасы, көкте жүзген бултарлар, селлеп жаўған жаўынлары, урпалап жаўған қарлары, бийтәкирар бәхәр хәм гүзлери, жадырап атқан таңлары, кулпырып батқан кешлериниң терең поэтикалық тебенистиң объектине, ҳақыйқый эстетикалық ләззеттиң сағасына айналғанын ушыратпаған едик. Бул жерде (Ж.Избасқанов поэзиясында –А.Д.) бизиң туўған елимиздиң тәбияты түрли бояўлар менен дөнип сала берди. Ол бизге сулыў да, жақын да, қәдирли де көринди» [4]. Ж.Избасқановтың пейзаж лирикасында, көбинесе, лирикалық қахарман туўылған жерди шын сүйиўши, балалықтан баслап оның тәбияты, кеңдиклери, таллары, жап салмалары, қуслары менен сырласып өскен, туўылған жериниң тәбиятын пүтин барлығы менен сүйиўши, оның шадлығын да, ғам-тәшўишлерин де жүрегинен өткере алатуғын инсан тәризинде жүзеге келген. Шайыр тәбиат кубылыстары арқалы инсанның кеуил кейпиятын, руўхый толғаныстарын беріўде өзине тән қолтаңбасына ийе. Бул бағдарда шайырдың дөретиўшилиқ изленислери әдеўир жемисли болды хәм пейзажлық лириканың есте қаларлықтай әжайып үлгилерин жүзеге келтирди.

Ж.Избасқановтың пейзаж лирикасында көбинесе, мәўсимлик муқамлардың өзгериўин сүүретлеў, яғный мәўсимлик кубылыстарға лирикалық қахарманның қатнасы, мүнәсибети арқалы жаңаша поэтикалық мазмун жаратылады. Шайырдың «Гүз көринислери» қосығында гүзги тәбиат көринислери менен лирикалық қахарманның руўхый кеширмелери сәулетленеди.

Гүмис түсли реңге оранып, Үнсизликке батар этирап, Күни кеше турған доланып, Сарғыш дөнип жатар жапырақ.	Ғамгүн кеуілге жубаныш яңлы, Гүз самалы жүзимди өпкен, Ышқы орны анаў талларды, Бунша неге сыйдамлап кеткен. [5, 76]
---	---

Бунда шайыр тәбиаттың кубылыстары, әсиресе, тәбиаттың реңлери арқалы лирикалық қахарманның руўхый халатын көркем сәулетлендиреди. Лирикалық қахарманның «үнсизликке батып турған» руўхый халатын тәбиатқа көширеді хәм оның «гүмис түсли реңге ораныўы» арқалы қандай да бир түскин кейпиятты, қулазыған руўхый халатты береді. Әдетте, поэзияда гүз алтын реңде бериледи, ал бул қосықта гүмис реңде, бул арқалы шайыр гүзги солғынлықты, этираптың солғын түске ениўин жеткере алған. Анығырағы, лирикалық қахарманның түскин кейпиятын этираптың солғын түр-түси арқалы сәулетлендирген. Тәбиаттың реңлери арқалы бундай көркем эстетикалық нәтийжеге ерисиў пейзаж лирикасына тән жанрлық өзгешеликлерден есапланады. Тәбиат пенен лирикалық қахарманның руўхый толғаныстары қарыстырылып жибериледи. Қосықтың кейинги қатарларында лирикалық қахарманның руўхый толғаныстары оның тәбиатқа қатнасы арқалы кем-кем айдынласып барады. Оның «мийримсиз тәдирден» азар шеккенлиги жанына тынышлық бермей қозғаў салмақта. Бунда гүз көринислери көркем эстетикалық хызмет аткарып, лирикалық қахарманның муңлы сезимлерин, толғаныстарын сәулетлендирип келеди. Лирикалық қахарманның бундай муңлы халатқа түсиўиниң себеби оның «мезгилсиз питкен мухаббат»ына байланыс болып табылады. Шайыр мезгилсиз, яғный кешиккен мухаббаттың ҳәсиретлерин беріў ушын гүзги тәбиаттың реңлерине («гүмис түсли», «сарғыш дөниў») хәм ҳәдийселерине («сыйдамланып қалған таллар») айрықша поэтикалық ұазыйпа жүклейди.

Шайырдың «Бәхәр жаңбыры» қосығында [5, 68] тәбиат кубылысы – жаўын жаўып турған пайыт сүүретленеди. Қосықта жаўын жаўып турған ўақыт сондай етип сүүретленеди, ол лирикалық қахарманның руўхый дүньясында қандай да бир жаңа, таза, сап сезимлерди оятады. Әдетте, жаўын тамшылары адам денесин сескендиреди, жағымсыз тийеди, адам оннан қашып паналағысы келеди. Ал лирикалық қахарман болса пүткиллей басқаша. Ол, керисинше, қуып турған «жаңбыр»да «алға умтылып бармақта», жаўын тамшылары да оны сескендирмейди, ал «ынтығып аймалайды». Бул лирикалық қахарманның өзгеше дүньятанымын, тәбиатқа ашықлығын, оның хәр қандай кубылыстарын жан жүрегі менен қабыллап алыўын, қалби ояў, руўхы тетик инсан екенлигин аңлатады.

Топарласып бултар алыста, Жолсыз гезеди.	Аспан төрин сырлы нағысқа Олар безеди.
---	---

Поэзияда, көбинесе, муңлы кейпияттың көриниси сыпатында берилетуғын бултлы аспан, бултардың хәрекетинен де шайыр жаңаша көркем кубылыс жаратады. Қосықтың лирикалық қахарманы бултардың алыс аспанда «жолсыз гезиўинен» басқалар ескере бермейтуғын сулыұлықты – сырлы нағысты аңлайды. Бул оқыұшылардың қабыллаўында жаңаша эстетикалық сезимди, хәр қандай тәбиат кубылысынан сулыұлықты, сырлы кейипти сезиниў заўқын пайда етеди.

Қосықтың кейинги қатарларында жаўыннан кейинги тәбиаттың тазарыўы лирикалық қахарманның руўхый дүньясында жаңаланыўды, сап сезимлерди, өмир гөззаллығына кумарлықты, жақсылыққа умтылысты оятады (Хәм алдымнан жадырап таң шығар–Дала жаснады.).

Көгісленип таллар этирапта
Өсте ырғалар.

Гүмис тамшы туңғыш жапырақта
Пәске сырғанар.

Бул қатарларда нағыз өмір диалектикасы сәулеленген. Бәхәрдегі талдың туңғыш жапырағында жауыннан кейінгі гүмис тамшының сырғанауы оянып пасылып, табиғаттың түрлениуін, тиришиликтің жасаруын, лирикалық қахарманның қалбінде жаңа үміт ушқынларының, өмірге, этирапқа мухаббат туйғыларының жүзеге келип атырғанлығын сәулелендіреді. Шайыр табиғат көринісін сондай айқын етіп, көз алдымызға елесетіп сүңдетіледі, хәтте, туңғыш жапырақта пәске сырғанаған гүмис тамшыны алақанымызды тутап қақшып алғымыз келеді. Бул шайыр жаратқан пейзажлық образдардың эстетикалық тәсір күші, шайырдың көркем образ дәретіу шеберлігі, табиғат кубылыстарынан эстетикалық гөззаллық жаратыуы болып есапланады.

Шайырдың «Теңіз жағасында» деп аталған қосығында да, міне, усындай, яғни конкрет табиғий көриністі айқын сәулелендіріу арқалы эстетикалық тәсіршендікті пайда етеді.

Көк теңіз гейде шайпалып,
Ал гейде иштен тынады.
Жүзінен дирил байқалып,
Толқынлар жарға урады.

Аңсаған оның ынтығып,
Өрманы, мүмкін бар шығар,
Бәлентке тынбай умтылып,
Шапшыйды мың-мың тамшылар. [6,8]

Бунда бірде шайпалып, бірде тынып ағып тұрған теңіз бетинің көринісі әжайып көркемлік пенен сүңдетіледі. Қосықтың лирикалық қахарманы теңіздің көринісінен өзгеше бір сулылықты көреді хәм оны қалбынан өткеріп, инсан қалбының таза сезімлері фонында бизге ұсынады. Лирикалық қахарманның рухыяты да теңіз табиғатына ұйғынлас, онда да базы да «бәлентке тынбай умтылып», «жарға урылған» толқынлардай тыныссыз толқыулар, базы да «иштен тынған» ойшаңлық, салдаманлық хукин сүреді. Суу бетіндегі «дирил»-ді, «бәлентлікке шапшыған тамшылар»-ды – басқалар ескере бермеуі мүмкін, ал шайыр, міне, ұсы көриністен оғада әжайып гөззаллық, адамның эстетикалық ой-сезімлерін оятыушы көркемлік жаратады. Әсіресе, теңіз бетіндегі «дирил» сезімтал жанлар ғана аңғара алатуғын елеспесіз кубылыс, міне, ұсы кубылысты шайыр айқын сүңдетіп отырып, оқыушыны пейзажлық көриністерден эстетикалық зауық ала билиуге үйретеді.

«Гүз элегиясы» қосығында гүз көриністері арқалы лирикалық қахарманның қайғылы, муңлы кейпіяты сәулеленеді. Қосықтың композициясы әдеттегіден тыс, «Сени ойлайман...» деген бір қатарлық бәнт пенен басланып, ұсы қатар менен жуымақланады. Ұсы бір қатардан-ақ, лирикалық қахарманның рухы кешірімелерінің бағдарланған адресаты бар екенлігі, кимгедур ынтықлығы, сағыныш сезімлері қынап атырғанлығы аңдасылады. Ай нурына көмілген кубылмалы ақшам, жапырақтары төгілген таллар, қырау қамтып алған дала, тырналардың суылдасып түслик жаққа ушыуы – булардың бәрі гүз табиғатына тән көриністер. Бул пейзажлық сүңдетіулер лирикалық қахарманның рухы дүньясы кубылыстарын беріу хызметін атқарып келген. Лирикалық қахарманның рухы дүньясы жапырақтары төгілген таллар сыяқлы қулазыған, қырау қамтыған даладай ызғырықлы, аязлы, ал тырналардың суылдысы оның ишкі хәсіретлерінің наласы сыяқлы. Оның сағыныштан, айралықтан азапланған рухы кешірімелері ұсылайынша пейзажлық образлар арқалы көркем сәулеленген.. Ал қосықтың төмендегі қатарларында шайырдың поэтикалық жаңалығы айрықша көзге тасланады:

Болса егер жапырағы жанымның,
Ұйпаласып ағар еді бул сөнге,

Өрманымдай алыслаган сағымның
Жеткермесін билсем де?! [7,32]

Жапырақтардың самал менен ұйпаласып ағыуы – бул гүзгі табиғатқа тән кубылыс. Шайыр оны лирикалық қахарманның рухы дүньясына көшіреді. Лирикалық қахарманның қалбіндегі «алыслаган сағымға», «соңғы үміттей елеске» оның «жанының жапырақтарының» ұйпаласып ағыуы арқалы оның өз сүйіксініне болған ынтықлығын, сап сезімлерін беріуі – бул нағыз рухы халатты эмоциональ сәулелендіріу, өзгеше пикирлеу, жаңаша көркем табылма болып есапланады.

Ж.Избасқановтың көркем мазмұнды сәулелендіріудегі индивидуаль өзгешелігі оның пейзаж лирикасындағы гүз мәусими көриністеріне байланысly көбірек көзге тасланады. Шайыр гүзгі табиғаттан қандай да бір көркем шынлық жаратыуға умтылады, бірде лирикалық қахарманның ишкі әлемі кубылыстарын гүзгі пейзаж арқалы орап, көркемлеп берсе, гейде, гүзгі табиғат арқалы лирик қахарман қандай да бір сырлы гөззаллықты, өмір кубылыстарының мазмұнын ұғындырып атырғандай сезіледі.

«Гүзде «шырт» үзілген жапырақ – жалыннан» деп басланатуғын қосығында да шайырдың жаңаша көркем пикирлеуі көзге тасланады. Қосықта сүңдетіу объекті қара таллардан басланады, қара таллардың гүздегі көринісі, яғни сарғайыуы өрт шалғанға ұқсатылады. Ой пикир көркемлігі кем-кем күшейтіліп, сарғыш жапырақтар «таллардың алақаны», «гүздің алақаны» сыпатында беріледі.

Есиңдер, тал киби көңлімді тербетіп–
Көптен қауыжыраған
Сағыныштан сызлап...

Гүздің алақаны–
Жалынлы келбеті,
Менің жүзлерімді шарпыйды ғыжлап... [5, 36]

Шайырдың сүңдетіу объектінде табиғат кубылыстары менен лирикалық қахарманның рухы әлемі бірлестіріп жиберіледі. «Гүздің алақаны оның жүзлерін ғыжлап шарпыйды», яғни гүздегі сарғыш жапырақтар лирикалық қахарманның жан дүньясын тербетіп, ондағы сағынышты қозғайды хәм этирап та, лирикалық қахарманның кеуіл дүньясы да «өрт шалғандай» түске енген. Жапырақтардың сарғайып, үзіліп түсіуі – басқалар ұшын күнделікли, әпиуайы көриніс шайырға өзгеше қозғау салады, оның қалбын, сезімлерін тебірендіріп, ұсы халат оқыушылардың қабыллауына көшеді. Пейзаж лирикасының өзіне тән

өзгешелигі де усында, шайыр өз оқыұшыларына тәбиат қубылыстарына аңлы нәзер салыұды, тәбиаттың нәзик сырлы әлемін аңлаұды уқтырады. Шайыр гүзде қара таллардан сарғыш жапырақтардың жалындай болып үзіліп түсіуінен қандай да бір «сырлы әндийше»ни аңлайды хәм оны өмірдегі қубылыстар менен байланыстырады.

Шайырдың усы сыяқлы бір қатар гүзге арналған қосықларында пейзаж айрықша көркем эстетикалық хызмет атқарып келеді. «Өтирапта гүз...» деп басланатуғын қосығында жапырақтардың ушып түсіуі лирикалық қахарманда «жыз» еткен бір сырлы сезим»ди пайда етеді.

Өтирапта гүз...

Көңіл жапырақтары ушып барар ма?–

Әжеп ойға таларда

«Жыз» еткізип өтер

Сағыныштан ентигип кетемен өзім.

Бір сырлы сезим: [5, 37]

Бұл сырлы сезимнің астарында лирикалық қахарманның сағынышлары ма, яки құлпырған жаслығын аңсауы ма, болмаса өмірдің өткіншилигіне өкініш пе – бұл оқыұшының қабыллауында аңласылады, себебі ол сезим сырлылығы менен оған қозғау сала алады. Ал «Сәске пайты. Қуяш. Күн тымық.» деп басланатуғын қосығында болса гүздегі таллардың көринисінен жаңаша образ дөретеді.

Таллар қымтанып./ Жалаңаш калыұға/ «Қысынып» атыр...

Шайыр жанландыруы арқалы көркем образ жарата отырып, жаңаша көркем пикирлейді. Өмір ушын гүресіуді, жаслыққа тән көркти, гөззаллықты сақлап қалыу ушын умтылысты, өмір философиясын пейзажлық образлар жәрдеминде көркем сәулендиреді.

«Унатарман» деп басланатуғын қосығында тырналардың гүзгі сапарында лирикалық қахарман «мың мың әрман» менен «налыш»ты көреді. Усылайынша шайыр лирикалық қахарманның туылған жерге болған сүйіушилик сезимлерін тырналар дизбегі арқалы көркем сәулендиреді.

Ж.Избасқановтың пейзаж лирикасын үйрене отырып, онда көбинесе, айқын тәбиат көринислери, конкрет қубылыстар сәуленіуін гүзеттик. Соның менен бирге, шайыр лирикасында жыл пасылларына қыс, бәхәр, жаз, гүз мәусімлеріне байланыссы тәбиат көринислерін сүүретлеу, пасылға байланыссы тәбиат қубылыстары арқалы лирикалық қахарманның руұхый кеширмелер халатын бериу өзгешелигін бақладық. «Әлбетте, поэзия ықласбентлери «Бәхәр», «Бәхәр жаңбыры», «Апрель аспаны», «Қыс киятыр», «Гүз көринислери» қусаған қосық-миниатюралардың қадир-қымбатына еле берін жетеді. Англичан балалары Бернсти оқып, орыс балалары Пушкинди, Тютчевти ядқа алып ана-тәбиатын сүйіуді қайтип үйренген болса, бизің балаларымыз да еле ана-жер тәбиатын сүйіуді Ж.Избасқановтың қосықтарынан үйренеді» [4]. Илимпаздың атап өткеніндей, шайырдың пейзаж лирикасы жәмийет ағзаларын, китап оқыұшыларын жақсылыққа, сулыұлыққа, гөззаллықты таныұға, тәбиатты сүйіуге тәрбиялауда, жәмийеттік эстетикалық ой-дүньямызды байытыуда айрықша орын тутады.

Жуұмақлап айтқанда, Ж.Избасқанов лирикасында тәбиатты сүүретлеу айрықшалыққа ийе болып, шайырдың жаңаша көркем пикирлеуі, көркем шынлық жаратыұға умтылыстары көзге тасланады. Пейзажлық сүүретлеулер арқалы шайыр лирикалық қахарманның руұхый кеширмелерін, ишкі толғаныстарын көркем сәулендиреді, тәбиат көринислерінен эстетикалық сезимлерди пайда етеді.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Ахметов С. Қарақалпақ совет поэзиясы. – Нөкис: “Қарақалпақстан”, 1988; Мәмбетниязов Т. Поэзия – турмыс, гүрес хәм талпыныу. – Нөкис: “Қарақалпақстан”, 1993; Оразымбетов Қ. Хәзирги дәуірдегі қарақалпақ лирикасында көркемлік ізлениушилик. – Нөкис: “Билим”, 1992; Оразымбетов Қ. Хәзирги қарақалпақ лирикасында көркем формалардың эволюциясы хәм типологиясы. – Нөкис: “Билим”, 2004; Есенов Ж. Көкірегімде қуяшлы аспан. Нөкис, Қарақалпақстан, 2008
2. Жәрімбетов Қ. Көтерінки руұх поэзиясы.// “Устаз жолы”, 2000, 11-октябрь; Есенов Ж. Қардың аппақлығы – кеуіл пәлиги // “Еркін Қарақалпақстан”, 2008, 23-февраль; Оразымбетов Қ. Пикирлер ағымына сығасқан лирика // “Еркін Қарақалпақстан”, 2000, 5-октябрь; Турсынмуратов М. Поэт природы и любви // «Вести Каракалпаксатан», 17-октябрь 2000 года; Нуржанов П. Лирика – менің өмірім, пүтин барлығым. “Устаз жолы”, 2000, 12-октябрь
3. Оразымбетов Қ. Пикирлер ағымына сығасқан лирика // “Еркін Қарақалпақстан”, 2000, 5-октябрь
4. Турсынмуратов М. Поэт природы и любви // «Вести Каракалпаксатан», 17-октябрь 2000 года
5. Избасқанов Ж. Мұхаббаттың алмаз қырлары. Нөкис. “Қарақалпақстан”, 1990.
6. Избасқанов Ж. Өмірге қуштарлық. Нөкис, “Қарақалпақстан”, 1987.
7. Избасқанов Ақ қуслар. Нөкис, “Қарақалпақстан”, 2014.

Пейзаж образларининг бадий эстетик хусусиятлари (Ж Избасқанов лирикаси мисолида)

Досимбетова А.А. Қарақалпақ дәулат университети

Резюме. Мақолада шоир Ж.Избасқановнинг пейзаж лирикасини тасвирлаш махорати ўрганилган. Шоир ижодига мансуб бир неча шеърларнинг таҳлили асосида пейзаж тасвирининг бадий эстетик вазифаси ёритиб берилган. Пейзаж лирикасининг жанрий хусусиятларига боғлиқ пейзаж образларининг турлари ва бадий хусусиятлари аниқланган. Шоирнинг объектив образ яратиш махорати табиат шеърлари асосида таҳлил килинган. Мақолада шоир лирикасида бадий мантик, бадий мулоҳазавий хусусиятлар масалалари тадқиқ этилган.

Художественно-эстетические особенности пейзажных образов (на примере лирики Ж.Избасканова)

Досымбетова А.А. Каракалпакский государственный университет,

Резюме. В статье изучены особенности описания пейзажной лирики поэта Ж.Избасканова. На основе анализа ряда стихотворений поэта раскрыта художественно-эстетическая роль пейзажных описаний. Выявлены виды пейзажных образов и художественные задачи, связанные с жанровыми свойствами пейзажной лирики. Мастерство поэта в создании объективного образа анализируется на основе пейзажных стихотворений. Изучены в лирике поэта особенности художественного размышления, поэтического рассуждения.

Summary. The article studies the descriptive features of landscape lyrics by the poet Zh. Izbasganov. Based on the analysis of a number of poems of the poet beautiful aesthetic service of landscape images are revealed. Depending on the genre of characteristics of landscape imagery have been identified. The poet's ability to create an objective image is analyzed on the basis of landscape poems. In the lyrics of the poet, the uniqueness of artistic thought and poetic thinking are studied.

СОЦИАЛЛЫҚ ТАРМАҚЛАРДАҒЫ ПЕЙЗАЖ ЛИРИКАСЫ (Атағұлла Сатбаев хәм Бахытлы Сарыбаев поэзиясы мысалында)

Назарова А.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети.

Профессор Қ.Жәрімбетов лириканы төмендегіше түрлерге ажыратып көрсетеді: «лирикалық шығармаларды эстетикалық қасиетлеріне, яғни хәр қыйлы сезімлерди, рухый кеширмелерди беріу жағдайларына қарай, сәулендирген темасына, мазмұнына қарай шәртли түрде хәр қыйлы топарларға бөлип жүр. Лириканы жиклеудің кең тарқалған хәм көбірек мойынлаған усыллары төмендегіше: 1.Ой-пикирлер лирикасы ямаса оны илимий әдебиятта медитативлик лирика деп атайды. Бул термин грекше медитацио деген сөзден алынып, сөзлик мәніси бойынша ойлау, пикирлеу дегенди билдиреди. Көбинесе, жәмийетлик, сиясий, социаллық турмыслық, философиялық, дидактикалық темаларды қозғап, олар туўралы лирикалық қахарманның ой-пикирлерин эмоционал түрде береді. 2. Сезім лирикасы ямаса илимий тилде интим лирикасы деп аталады. Бул күтә ишки, күтә терең сезім дегенди билдиреди. Лириканың бул түри тәнха лирикалық қахарманға тийисли, оның жүрек төрінде жатырған сезімлерди береді. Сонлықтан лириканың бул түри қарақалпақша пинҳаны лирика деген атамаға сай келеді. Ол, көбинесе, сағыныш, күйиниш, налыш, ышқы-мухаббат, айралық х.т.б. темаларды сәулендиреди. Лириканың бул түрине Әжинияздың ышқы-мухаббат қосықлары, И.Юсуповтың «Сағыныў», «Қыз дәўраны атлы алтын тақтыңнан», «Кеўил аспанымда жулдызлар сөник» х.т.б. қосықлары мысал бола алады. 3. Сүүретлеу лирикасы ямаса, көбинесе, оны пейзаж лирикасы деп жүритеди. Лириканың бул түри адамды қоршап турған затларды, қаланың, аўылдың көринислерин, сондай-ақ тәбият көринислерин, кубылысларын сүүретлейди. Сүүретлеу лирикасы адамда сүйсиниў, түңилиў х.т.б. сезімлерди оята алады» [1,10]. Жәхән әдебияттаныўында пейзаж лирикасы бойынша бир қанша изертлеулер алып барылған. Рус әдебияттаныўында М.Энштейн, Ю.Сохряков, Е.Осетров, С.Соловьев, И.Эвентов хәм Б.Галановлардың [2], өзбек әдебияттаныўында О.Шарафуддинов, Н.Каримов, Б.Назаров, Н.Рахимжанов, Б.Акрамовлар лирикаға байланыслы изертлеулеринде пейзажлық сүүретлеу, тәбият образлары ҳаққында тоқтап өтеди. И.Ҳаққулов, Н.Жумаев [3], изертлеулеринде бул мәселе классик лирика материаллары тийкарында анализленеди.

Пейзажлық сүүретлер мәселеси бойынша арнаўлы изертлеу алып барған А.Эркинов, М.Султанова, М.Фарманова, Н.Йўлдошевлардың кандидатлық диссертациялары тийкарында монографиялар баспадан шығады [4]. Ал қарақалпақ әдебияттаныўында болса С.Ахметов, Қ.Оразымбетов, Б.Генжемуратов, О.Гайлыева, А.Досымбетовалардың илимий изертлеулері хәм мақалаларында пейзаж лирикасының өзгешеликлері үйрениледі. Хәзирги қарақалпақ поэзиясында жоқарыда атап өтилген лириканың үш типиниң әжайып үлгисин таба аламыз. Мысалы, шайыр И.Юсупов дәретиўшилигиниң өзінде лириканың көркем формасы хәм мазмұны жоқары шығармалар бар. Шайыр Жийенбай Избасқанов пейзаж лирикасының шебери сыпатында танылса, шайыра П.Мырзабаева қосықларын интим лириканың әжайып үлгиси сыпатында көрсетиўге болады.

Бүгинги күнде қарақалпақ әдебиятының майданы кеңейип, баспасөз бенен қатар виртуал майдан – интернет хәм социаллық тармақлардан да кең орын алмақта. Қарақалпақ әдебиятының кең орын алып раўажланып атырған виртуал орталығы – бул социаллық тармақлар, соның ишинде телеграм тармағы деп айтсақ болады. Телеграм социаллық тармағында қарақалпақ поэзиясының жас дәретиўшилериниң шығармалары жүдә көп жайластырылған. Хәр бир жас дәретиўши шайырлар өзлериниң жекке каналларын ашып, хәр қыйлы жанрдағы, идея-тематикадағы поэзиялық шығармаларын жайластырып барады. Әсиресе, бул кубылыс 2020-жылдан баслап кең ен жайылды.

Телеграм тармағында жас дәретиўши шайырлардан Руфат Ешанов - @sahrayi shayir, Бахытлы Сарыбаев - @BaxitliSaribaev, Несибели Мамбетирзаева - @nesibelil1, Азимбек Утемуратов - @utemuratovazimbek, Мейрамбек Абдиқалиев - @Meqrambek_poezya, Абдирахман Зергер - @zergerqosiqdari, Мухамметдин Аитжанов - @AitjanovMuxametdiyin, Атағұлла Сатбаев - @atagulla_satbaev, Аллаяр Дәрменов - @Allayar_Darmenov, Базарбай Жолдасбаев - @Joldasbaev_Bazarbay, Абдирашит Смайлов - @Poeziya_Abdirashit, Расул Абдимуратов - @pinxamisozy, Асадбек Күралтаев - @AsadbekKuraltaev_02, Сахибжамал Сыргабаева - @Ssirgabaeva, Айгүл Қосымбетова - @sheginisten, Сарбиназ Айтмуратова - @sen_haqqinda, Муса Жийенбаев - @Represo (@tolqinr), Рамуза Исакова - @sezdirilmegen_sezimler, Шарапатдин Жоллыбеков - @sergizdan каналлары жаратылған, фейсбукта Гүлистан Дәўлетова, Ақшолпан Аманиязова, Бахытлы Сарыбаев, Аллаяр Дәрменов, Айжамал Жолдасбаевалар, инстаграмда Мукаррама Оразбаеваның @keuylge_zhol, Сахибжамал Сыргабаевалардың @sirgabaevasaxibjamal жеке веббетлеринде қарақалпақ поэзиясы үлгилері хәм олардан айырым қосықларының аудиолары беріп барылады. Сондай-ақ,

телеграм социаллық тармағындағы «Қарақалпақ әдебияты» (https://t.me/adebiyat_Qr), «Әдебий Блогнот» (https://t.me/a_blognot), «Әдебиет шайдалары» (https://t.me/Adebiyat_shaydalari 2020) каналларында қарақалпақ әдебиятындағы соңғы жаңалықтар жәрияланып тұрады.

Социаллық тармақтардағы поэзиялық шығармалардың идея-тематикалық, жанрлық өзгешеліктерін анықлауда, биз, жоқарыдағы классификацияға сүйенеміз хәм бул мақалада пейзажлық лириканы үйреніуі объекти сыпатында таңладық.

Жас шайыр Атағұлла Сатбаевтың телеграм каналындағы қосықтары идея-тематикасы бойынша рәң бәрең. Шайыр дәретиуішилигинде пейзаж лирикасы айрықша орын тутады. Мысалы, жыл пасыллары хәм айларына тән табиат муқамларын сөз бенен қағазға жайластырады. Шайырдың пейзаж лирикасынан табиат көринисин, хәр айға тән хауа қубылыстарын сәулендиргенин аңдаймыз.

Апрель аспаны – қара тымырық, Бултлардың кудайы берген мәхәл. Қапласа этирапты жым-жыртлық, Бир жерде бекинип отырар бәхәр. Жамғырлар жауар, жауар жамғырлар, ызғарланады жердің етеги. Ләмгершилик. Аспан жаңғырар барлықты оятып жер-көктеги. Нырққа сыймаған нөсер «тамшылап» сәуірдің сыйқына келтирер нұқсан.	Аспанның қоңыр дәрти қан жылап төккен көз жасы – бул абылайсаң. Жумсақ минезине қарсы көклемнің (Абылайсаң бийгана бәхәрге!) Ғубарын шайып гүнәкәр әлемнің қуып жауар жылда бир мәрте. Қуу көйлегин мәшәулар күншууаққа бир жерде бекинип отырған бәхәр. Абинәйсан шегинген соң аулаққа Апрель хөл аспанын сыпырар... [29.04.2021.12:44] tps://t.me/atagulla_satbaev
--	---

Қосықта апрель айына тән табиат муқамлары (бултлы, гүлдирмама, жауынлы, нөсер) жанландырыуы усылы арқалы шебер сызылған. «Аспанның қоңыр дәрти қан жылап төккен көз жасы» қатарындағы «дәрт» хәм «көз жасы», «Жумсақ минезине қарсы көклемнің» қатарындағы «жумсақ минез», сондай-ақ қосықтағы «гүнәкәр» сөзлери негизинен инсанларға байланыссыз қолланылатуғынлығын билеміз. Шайыр А.Сатбаев усы сөзлерди табиат қубылыстарын сүүретлеуде қолланып, бултлы хәм нөсер жауынлы бәхәр табиатының картинасын сөз бенен сыза алған десек асыра айтқан болмаймыз.

Шайырдың «Апрель зериккен ғауырлыдан» деп басланатуғын қосығында бәхәр паслының, мәүсимлердің заңдылығын апрельдің басланыуы менен түсіндиреди:

Апрель зериккен ғауырлыдан, Нәзеринен қалған қала шауқымы. Жубаныш излер шетки ауылдан, Айдала болып жасырын ақымы	Қашқысы келер өз тәғдиринен, Бой сынғысы келмей буйрыққа. Рухсат алалмастан тәңиринен, Илажсыз бас ийер айралыққа.
---	---

Тәғдирине бералмайды тән,
Кеталмас қол силтеп биймәлел.
Кирип келер шарасызлықтан
шәхәрге бийгана Апрель! [5]

Қосықта шайыр жанландырыуы усылынан шебер пайдаланған. Мысалы, «Жубаныш излер», «Қашқысы келер өз тәғдиринен», «Рухсат алалмастан тәңиринен, Илажсыз бас ийер айралыққа» сөз дизбеклери инсанларға тийисли болса да, шайыр қосықта олардың функциясын өзгертеди.

Ал шайырдың «Нәүбеттеги күнди кетти жерлеуге...» деп басланатуғын қосығында болса, инсан өмири куяшпың батыуы хәм айдың шығыуы менен өлшенеди:

Нәүбеттеги күнди кетти жерлеуге, табытты бир ийинде көтерип куяш. Жулдызлар көкке қарап еткенде тәубе, уйқысырап жер шары жаяр кең қулаш.	Инсан ядының шексиз алапларында өли күннің руұхы қайта жанланар – адамзат өкиништің қанжарында жансыз руұхтан екінши рет жан алар.
--	---

Өткен күннің кәдри жоқары – бәлент,
кеткеннен соң енди қайта келмеске.
Мархумлар жасауға береді кесент:
түсе береді еске...

...Ай нәүбеттеги түнге оқыр жаназа...[5]

Қосықта «ұақыт» өлшемин сүүретлеуде шайыр өзгеше жол тутқан, шайырдың сөз саплаулары хеш бир дәретиуішиге де уқсамайды. Мысалы, «Нәүбеттеги күнди кетти жерлеуге, табытты бир ийинде көтерип куяш», «...Ай нәүбеттеги түнге оқыр жаназа...» қатарларындағы «жерлеу», «оқыр жаназа», «табыт» метафоралары арқалы өткен ұақыт қайтып келмеслигин аңлатыу үшін қолланылған. Бул қосық қатарларын оқыған ұақытта-ақ инсанның кеулине ғұлғула салады: бирден кеуил сарайын қорқыныш сезими бийлеп, өмирдің өтип атырғанын ескертип атырғандай болады. Әсиресе, қосықтағы «табыт», «руұх», «мархум», «жғназа» сөзлери ұақыт өлшемлерин аңлататуғын сөзлер менен дизбеклесип келиуі арқалы тәсирли шыққан.

Ал шайыр Бахытлы Сарыбаевтың «Бәхәрге өтиниш» қосығы мүрәжәт формасында жазылған сыяқлы. Лирикалық қахарманның кеуил әлеміндеги сезимлер арпалысы, үмитлери «Мени де өзіндей гүллендир, бәхәр!» қатары арқалы жеткериледи:

Келип қалмасынан сарғыш тартқан гүз,	Өмирдеги парызымды ұғайын,
--------------------------------------	----------------------------

Еслеп жүрерликтей калдырайын из, Бүгін кеуіл дүнйам болып тур-ау дүз, Мени де өзіндей гүллендир, бәхәр! Жемиссиз терекке қалмайын ұксап, Ұақтында мийүелеп өтейін жасап, Жолықтыр булақтай мухаббатқа сап, Мени де өзіндей гүллендир, бәхәр!	Кенарыма сыймай бурқып ағайын, Бир кеуілге ышқы отын жағайын, Мени де өзіндей гүллендир, бәхәр! Кимдур үзгенликтен сүйген лаласын, Қулазыған кеуилимнің даласы, Табарсаң сен дәртлеримнің дауасын, Мени де өзіндей гүллендир, бәхәр!
--	--

5-апрель, 2021. <https://t.me/BaxitliSaribaev>

Шайыр Бахытлы Сарыбаевтың лирикалық қахарманы бәхәрдән зауықланып өзіне рухый күш алса, керисінше Атағұлла Сатбаев бәхәр пасылына арнаған қосығында өзгеше жууымақ береді:

Бәхәр, Сени сағынбадым хеш, Жолларында болмадым дилгир. Келесең бе, Келмейсең бе, Маған бәрибир.	Бәхәр, Сени күтпедим сирә. Хәмме пасылдан да мениң кеулим тоқ. Келесең бе, Келмейсең бе, Маған паркы жоқ.
---	--

Кеулимнің шексиз кеңліклерінде
 мениң ада болмас бәхәрлерім бар... [5]

Қосықтың ақырғы «Кеулимнің шексиз кеңліклерінде мениң ада болмас бәхәрлерім бар...» қатарлары жас талант ийесінің шеберлігін көрсетеді. Демек, қосық тәбиғат пасылларынан бири – бәхәрге ынтықлықты берместен, лирикалық қахарман кеуіл кеширмелерін сәулендіреді.

Telegram социаллық тармағындағы каналдарда февраль, ноябрь, октябрь айлары хақында жазылған. А.Сатбаевтың бир-бирин тәкирарламайтуғын әжайып қосықтары бар. А.Сатбаевтың пейзажлық лирикасын мәзи тәбиғат қосықтары деп қарауға болмайды. Шайыр тәбиғат кубылыстары арқалы мухаббат, өмир, ұақыт хәм кеңіслик, инсан хәм тәбиғат байланысы хақындағы терең философиялық көзқарастарын сәулендіреді.

Шайырдың лирикалық қахарманның рухый халатын тәбиғат кубылыстары менен параллель сүүретлейтуғын пейзаж лирикасы оқыушы да жақсы тәсир қалдырады. “Март сезимлерімди кетти шашып кетти” деп басланатуғын қосықта лирикалық қахарманның кеширмелери жадыраған бәхәр тәбиятына контраст қойылады:

Март сезимлерімди кетти шашып, Жайраған жүректе сен қалдың жалғыз. Қабағымнан қар жауар (хауа – ашық): Төбеме қырларын қадайды жұлдыз.	..Қабағымнан қар жауар, хауа – ашық, Көклем бүртиклерге берер сулуы түс. ...Тозғытыу – самалларға тән үрдис. Март сезимлерімди кетти шашып. [5]
---	--

Бунда инсанның ишки кеширмелери (түскинлик кейпиаты, айралық азаптары) бәхәрдің тозғытатуғын самаллы тәбияты менен параллель қойылады.

Социаллық тармақлардағы бүгинги дәуір пейзаж лирикасы алдыңғы дәуір поэзиясынан жоқарыда атап өтилген белгилери менен өзгешеленеді. Биз XX әсир қарақалпақ шайырларының тәбиғатқа болған эстетик қарастарында бирдейликти көрмеймиз. Инсаният жаралғаннан берли өзін тәбиғаттың бир бөлеги деп билген, оған сыйынған (мысалы мифологиядағы куяш, ай, теңиз қудайларының образлары х.б.) болса, XX әсирдің II-ярымына келип, инсан өзін оның бир бөлеги қарамай, ал оның ийеси, хукимдары сыпатында қатнаста болуы инсан хәм тәбиғат ортасындағы кескинликти келтирип шығарды, экологиялық теңсалмақтық бузылды. Сонлықтан да 1980-жылларға келип пейзаж лирикасында экологиялық проблемалар сәуленгенди. Шайырлар экологиялық проблемалардың келип шығуы себеплерін түрліше түсіндірди. Поэзияда бул дәуірге келип усындай белгилердің күшейуі оларға күшлі публицистикалық сыпат берди.

Ал бүгинги жас шайырлардан бири А.Сатбаев дәретиушилигинде, айрықша пейзаж лирикасында философиялық мазмун күшлі. Поэтикалық жанландырулар арқалы шайыр мәусимлер алмасыуын, тәбиғат мукамларын, пасыл тәбиятын (қысқа тән қарлы, сууық хауа, бәхәрге тән бултлы аспан, жауын, жағымлы сәуір самалы) “Февраль”, “Бултлар жер пуқарасы” қосықтарында сүүретлейди.

ӘДЕБИЯТЛАР

1. Жәрімбетов Қ. Әдебиеттануың сабақтары. – Нөкис, «Қарақалпақстан», 2010.
2. Эйнштейн М. Природа мир, тайник вселенной: Система пейзажных образов русской поэзии. – М.: Выс. школа, 1990 стр. 234, Юкина С., Эйнштейн М. Поэтика зимы // Вопросы литературы. 1979. № 9. стр. 96-128. Сохряков Ю. Природа и человек. – М.: Наука, 1990. стр. 246. Осетров Е. Муза в березовом перелеске. Стихи и дни Н.Рыленкова. – М. Прогресс, 1974. стр. 315. Соловьев С. Изобразительные средства в творчестве С.М. Достоевского, – М.: Наука, 1979. стр. 342. Эвентев И.С Сергей Есенин. Кн. для учащихся. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1987. -157 стр, еше их. Человек и природа в лирике Есенина // Вопросы литературы. 1979. № 11. стр. 22-43. Галанов Б. Живопись словом. Портреты. Пейзаж. Вещь. М.: Просвещение, 1974. стр –247.
3. Шарафиддинов О. Адабиёт – хаёт дарслиги. –Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1981. -187 б. Каримов Н. Ҳ. Олимжоннинг поэтик маҳорати. –Т.: Фан. 1964. -156 б. Назаров Б. Хаётгиллик – безавол мезон. –Т.: Ғ.Ғулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти, 1978. Н.Раҳимжонов. Давр ва ўзбек лирикаси. –Т.: Фан, 1979. -224 б. Б.Акрамов Оламнинг бутунлиги. –Т.: Ғ.Ғулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти, 1979. -167 б. Ҳаққулов И. Шеърят – рухий муносабат. –Т.:Адабиёт ва санъат нашриёти, 1989, -146 б, Жумаев Н. Поэтик тасвирда пейзажнинг роли. –Т.: Ўзбекистон, 1982. -37 б.
4. Фармонова М. 80-йиллар ўзбек лирикасида инсон ва табиат концепцияси. Филология фанлари номзоди. Дисс... автореф. –Т., 1992, -24 б, Эркингов А. Навоий пейзаж устаси. –Т.: Фан, 1988, -64 б, Султонова М. Пейзаж санъати. –Т.: Фан, 1983, -86 б Йўлдошев Н. Чўлпон шеърятда пейзаж. Филология фанлари номзоди. Дисс... автореф. –Т., 1994. -25 б.
5. https://t.me/atagulla_satbaev

Социаллық тармақлардағы пейзаж лирикасы (Атағұл Сатбаев хәм Бахытлы Сарыбаев поэзиясы мысалында)

Назарова А. Қарақалпақ мәмлекетлик университети.

Резюме. Мақалада социаллық тармақлардағы қарақалпақ поэзиясы үйрениў объектти етип таңланған. Тийкарынан, лириканың бир типти пейзажлық лириканың өзине тән өзгешеликлери жас шайырлар Атағұл Сатбаев хәм Бахытлы Сарыбаев дөретіўшилиги мысалында үйренилди.

Таяныш сөзлер: шайыр, лирика, пейзаж лирикасы, образ, поэзия.

Ижтимоий тармоқларда пейзаж лирикаси (Атағұл Сатбаев ва Бахытлы Сарыбаева шеърятти мисолида)

Назарова А. Қарақалпақ давлат университети

Резюме. Мақалада ижтимоий тармоқлардағы қарақалпақ шеърятти тадқиқот объектти сифатида олинған. Асосан, шеърятнинг бир типти ҳисобланған табиат лирикасининг ўзига хос хусусиятлари ёш шоирлар Атағұл Сатбаев ва Бахытлы Сарыбаев ижоди мисолида ўрганилади.

Таянч сўзлар: шоир, лирика, пейзаж лирикаси, образ, шеърят

Пейзажная лирика в социальных сетях (на примере поэзии Атагуллы Сатбаева и Бахытлы Сарыбаевой)

Назарова А. Каракалпакский государственный университет

Резюме. объектом исследования статьи было выбрано изучение каракалпакской поэзии в социальных сетях. В статье рассматриваются особенности пейзажной лирики на примере в произведениях молодых поэтов, таких как Атагулла Сатбаев и Бахытлы Сарыбаевы.

Ключевые слова: поэт, лирика, пейзажная лирика, образ, поэзия.

Landscape lyrics in social networks (on the example of the poetry of Atagulla Satbaev and Bakhylta Sarybaeva)

Nazarova A. Karakalpak State University

Summary. The main objective of this article is to study Karakalpak poetry in terms of social branches. Basically, as one of the aspects of lyrics- landscape poetry - Is studied according to the creative works of young poets such as Atag'ulka Satbaev and Bakhitli Saribaev.

Key words: poetry, lyrics, scenery of lyrics, figure, prose.

ЖӘМИЙЕТШИЛИК ПЕНЕН БАЙЛАНЫСЛАРДА БАСПАСӨЗ ХЫЗМЕТЛЕРИНИҢ ОРНЫ ХӘМ РОЛИ

Оразов А., Жартыбаева Б.

Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Мәмлекетимизде журналистиканың түрлес ямаса сыңар бағдарларының бири болған жәмийетшилик пенен байланыслар – социаллық институт сыпатында қәлиплесип, раўажланыў жолына түспекте.

2017-2021-жылларда Өзбекстан Республикасын раўажландырыўдың бес тийкаргы бағдары бойынша Хәрекетлер стратегиясындағы ўазыйпаларға муўапық, мәмлекетлик уйымлар хәм басқа да шөлкемлер жумысының ашық-айдынлығын тәмийинлеў, мәмлекетлик хызметлерге ғалаба хабар қураллары менен ашық хәм өз ара бирге ислесиў мәдениатын синдириў илажларын әмелге асырыў белгиленди.

Жәмийетшилик пенен байланысларды орнатыўда хәм беккемлеўде баспасөз хызметлериниң орны айрықша. Себеби, баспасөз хызметти өз уйымының ямаса шөлкеминиң жәмийетшилик пенен байланысларын жолға қойып, оның унамлы имиджин жаратады. Баспасөз хызметти шөлкем менен жәмийетшилик арасындағы «информациялық көпир» ўазыйпасын атқарады. Қарақалпақстанда баспасөз хызметлери дәслепки шөлкемлестирилген ўақытлары «Жәмийетшилик пенен байланыс топары», «Ғалаба хабар қураллары менен бирге ислесиў топары», «Баспасөз орайы», «Баспасөз топары» тәризинде атала баслады.

Қарақалпақстандағы мәмлекетлик уйымлар хәм басқа да шөлкемлердеги баспасөз хызметлери тийкарынан еки функцияны атқарып келди. Бул функциялар тийкарынан информациялық хәм аналитикалық бағдардан ибарат болды.

Атап айтқанда, оларды төмендегише бағдарларда көрсетиўимиз мүмкин: социаллық-экономикалық машқалаларды шешиўде оғада әхмийетли қарарларды ислеп шығыў хәм де қабыл етиў бойынша жәмийетлик пикирди ғалаба хабар қураллары арқалы тарқатыў; жәмийетлик пикирлердиң, усыныс-тилеклердиң есабын жүргизиў; ғалаба хабар қуралларын мониторинг етиў, өз мәкемеси ямаса шөлкеми хәққинда жәрияланған материалларды анализлеў, улыўмаластырыў хәм жуўмақлар таярлаў.

Жәмийетшилик пенен байланыслардың хәзирги раўажланған басқышында заманағой баспасөз хызметлериниң үшінши яғный, шөлкемлестириў функциясы раўажланбақта. Баспасөз хызметлери шөлкемлестириў функцияларын әмелге асырыўда төмендеги тәсиршен илажларды өткермекте: баспасөз конференциялары; брифинглер; пресс-тур хәм медиатурлар. Дүньяның жетекши пиар-экспертлериниң пикири бойынша журналистлер менен рәсмий емес ушырасыўлар, фото-теле-кино сессиялар шөлкемлестириў уйымның, шөлкем ямаса фирма хәм компаниялардың унамлы имиджин жаратыўда айрықша әхмийетке ийе.

Хәқыйқатын айтыўымыз тийис, базы бир министрликлер хәм басқа да шөлкемлерде шөлкемлестирилип атырған ғалаба хабар қураллары ушын илажлардың тәртип-қағыйдаларына жетерли итибар қаратылмай атырғанлығы көринеди. Анығырақ айтсақ, баспасөз конференциясы хәм брифинг арасындағы айырмашылықлардың бар екенлигин естен шығарады.

Дүнья тәжирийбесинде баспасөз конференциясын өткеріў даўамлылығы 30-40 минуттан 1 саат 15 минутты қурайды. Баспасөз конференциясы өз ара қарым қатнас формасы – Паблик рилейшнз (ПР) субъекти ўәкиллериниң журналистлердиң сораўларына жуўап беріўи менен белгиленеди. Шөлкемлестириўшилер

тәрәпинен министрлик ямаса шөлкем басшылары менен бирге эксперттиң қатнасыуы мақсетке муўапық болады. Мәселен, социаллық тармақларда кең тарқалған жол ҳәрекеті қәўипсизлиги инспекторлары хәм автотранспорт басқарушылары арасында келип шыққан мәселелерге байланыслы Қарақалпақстан Республикасы Ишкі ислер министрлиги Жол ҳәрекеті қәўипсизлиги басқармасы тәрәпинен «Жол ҳәрекеті қәўипсизлиги: машқалалар хәм алдағы ўазыйпалар» [1] атамасындағы баспасөз конференциясы, сондай-ақ, Қарақалпақстан Республикасы Денсаўлықты сақлаў министрлиги тәрәпинен халықтың саламатлығын қорғаўда медициналық хызмет көрсетиўдиң сапасы, бүгинги жағдайы хәм басқа да мәселелерге бағышлап өткерилген баспасөз конференциясында [2] журналистлер хәм блогерлерге тараў басшылары хәм жетекши экспертлер тәрәпинен келип шыққан машқалалар, оларды сапластырыўдағы илажлар хәм алдағы режелер ҳаққында толық мағлыўматлар берилген. Бундай тәжирийбени басқа шөлкемлердиң баспасөз хызметлери де әмелиятқа енгизиўи жәмийетлик пикирдиң қәлиплесиўинде унамлы нәтийжелерди береді.

Дүнья тәжирийбесинен келип шығып айтатуғын болсақ, ПИАР хызметинде брифинглерди өткеріў ўақты 30 минуттан аспаўы мақсетке муўапық болады. Брифингте ПР субъектлериниң рәсмий ўәкили белгилі бир мәселе бойынша ғалаба хабар қураллары хызметкерлери алдында шығып сөйлейди хәм ол информациялық характерде болады. Мәселен, еле өзиниң дүзилгенине көп болмаған «Шаңарақ» илимий-әмелий изертлеў орайы Қарақалпақстан Республикасы Басқармасының бир жыл ишинде шаңарақларды беккемлеў, ажырасыўлардың алдын алыў, жасларды шаңарақлық турмысқа таярлаў бағдарында алып барған жумыслары менен кең жәмийетшиликти хабардар етиў мақсетинде өткерилген [3] брифингте ғалаба хабар қураллары ўәкиллери өзлерин қызықтырған сораўларға жетерли мағлыўматлар алыўы тәбийғый. Шөлкемлер брифинглер арқалы өзлериниң имиджин қәлиплестирип барады. Бүгинги күнде бундай илажларды басқа да шөлкемлер жолға қойса мақсетке муўапық болады деген пикирдемиз. Бул орында раўажланған мәмлекетлердеги министрлик ямаса компаниялар хәптелик жумысын брифинг пенен жуўмақлайтуғынлығын еске алыўымыз керек.

Соңғы үш жылда айырым шөлкемлер журналистлер ушын елимиздеги зырат орынларына хәм Арал теңизине, Нөкис қаласы ямаса районларда иске қосылған санаат қарханаларына, социаллық объектлерге пресс-тур ямаса медиатурлар шөлкемлестирмекте. Әлбетте, бул бүгинги глобалласыў дәўириндеги унамлы кубылыс. Мәселен, Қарақалпақстан хабар агентлиги хәм Өзбекстан Журналистлери дәретиўшилиқ аўқамы Қарақалпақстан бөлими тәрәпинен Арал теңизи хәм Мойнақ районына [4], Қарақалпақстан сынаў хәм сертификатластырыў орайы мәмлекетлик қарханасы тәрәпинен пайтахтымызда хызмет көрсетип турған өндирис қарханаларына [5], Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңеси баспасөз хызметиниң басламасы менен Хожели [6], хәм Қанлыкөл районларына [7] шөлкемлестирилген медиатурларды атап өтиў орынлы. Бирақ, бүгинги күнде жәмийетшиликти көбирек қызықтыратуғын мәселелер, атап айтқанда, санаат қарханалары, қурылыс объектлери, сондай-ақ, медицина мәкемелерине медиатур хәм пресс-турлар шөлкемлестириў арқалы тараўдағы жетискенликлерди көрсетиў менен бир қатарда анаў ямаса мынаў мәселелердиң шешимин табыўға түртки болатуғынлығы анық.

Қарақалпақстанда 2016-жылға дейин «14 министрлик хәм ведомстволарда баспасөз хызметлери жумыс ислеп» [8] келген. «Бүгинги күнде республикамыздағы 50 ден аслам мәлимлеме хызмети басшылары хәр қыйлы министрлик хәм шөлкемлерде, қала хәм район ҳәкимликлеринде, жоқары оқыў орынларында жумыс алып бармақта» [9]. Атап айтқанда, Өзбекстан Республикасы Президентиниң 2019-жыл 27-июнь сәнесинде қабыл етилген «Ғалаба хабар қуралларының бийғәрезлигин тәмийинлеў хәм мәмлекетлик уйымлар хәм шөлкемлердиң мәлимлеме хызметлериниң жумысын раўажландырыў бойынша қосымша илажлар ҳаққындағы қарарына муўапық, «Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңесиниң 2019-жыл 5-августтағы 556-санлы Президиум қарары хәм Министрлер Кеңесиниң 13-августтағы 271-272-санлы қарарлары тийкарында Министрлер Кеңеси, Нөкис қаласы, Тахтакөпир, Тақыятас, Беруний, Қоңырат, Қанлыкөл, Шоманай, Хожели, Шымбай, Елликқала, Мойнақ, Нөкис, Әмиўдәрйя, Төрткүл, Қараөзек, Кегейли хәм Бозатаў районы ҳәкимликлериниң баспасөз хызметлери шөлкемлестирилди» [10].

Сондай-ақ, Өзбекстан Республикасы Президентиниң 2018-жыл 5-июньда «Жоқары билимлендириў мәкемелеринде билимлендириўдиң сапасын арттырыў хәм олардың елимизде әмелге асырылып атырған кең көлемли реформаларда белсене қатнасыўын тәмийинлеў бойынша қосымша илажлар ҳаққындағы ПҚ-3775-санлы қарары муўапық, Өзбекстан Республикасы Жоқары хәм орта арнаўлы билимлендириў министрлигиниң 2018-жыл 17-июль күнги №625-санлы буйрығы тийкарында Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети, Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институты, Қарақалпақстан медицина институты, Өзбекстан мәмлекетлик көркем өнер хәм мәденият институты Нөкис филиалы, Ташкент мәмлекетлик аграр университети Нөкис филиалы, Ташкент информациялық технологиялары университети Нөкис филиалы, Самарқанд ветеринария медицинасы институты Нөкис филиалы, Өзбекстан мәмлекетлик денетәрбия хәм спорт университети Нөкис филиалы, Наўайы мәмлекетлик кәншилиқ институты Нөкис филиалларында баспасөз хызметлери жумыс алып бармақта. Деген менен олардың жумысын қанаатландыралы деп болмайды.

Бундағы тийкаргы машқалалар – болып өткен ўақыяларға оператив түрде мүнәсибет билдирилмеўи, журналистлердиң мағлыўмат алыў процесинде базы бир рәсмиятшылықлардың ушырасыўы, веб-сайтлардың турақлы жаңаланбаўы хәм дизайнының төменлигинде көзге тасланады. Усының нәтийжесинде халықтың кең қатламларының пикирине унамсыз тәсир көрсететуғын тийкарсыз мыш-мышлардың хәм жалған хабарлардың пайда болыўына алып келди. Нәтийжеде аса бөрттириўшилиқ, жалған хабарлар социаллық тармақларда кеңнен

тарқалып үлгереді. Әлбетте, баспасөз қызметлерінің жәмийетшілік хәм ғалаба хабар қураллары менен ислесиўге болған мүнәсебетин қысқа ўақыттың ишинде өзгертп болмайды. Мәмлекетлик уйым хәм хожалық басқарыў уйымлары, басқа да шөлкемлердин ашық-айдынлығын тәмийинлеў бағдарындағы жумыслардын нәтийжелилигине ерисиў ушын төмендеги усынысларды билдирмекшимиз.

Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети жанынан Өзбекстан Республикасы Министрлер Кабинетиниң 2006-жыл 7-августтағы 163-санлы қарары менен тастыйықланған «Ғалаба хабар қураллары тараўында кадрларды таярлаў хәм қайта таярлаў мәмлекетлик бағдарламасын» әмелге асырыў бағдарында ведомстволардың баспасөз қызметлери қәнигелерин оқытыў хәм олардың билимин жетилистириўге бағдарланған оқыў орайын шөлкемлестириў [11, 52-54]; Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети Журналистика кафедрасы тәрәпинен баспасөз қызметлери қәнигелери ушын семинар-тренинглер өткерилиўи; Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети Журналистика кафедрасының профессор-оқытыўшылары хәм қәнигелер тәрәпинен баспасөз қызметлери ушын методикалық қолланбалар таярлаў; ғалаба хабар қураллары редакциялары тәрәпинен таярланған медиарежелерде мәмлекетлик ҳәкимият хәм хожалық басқарыў уйымлары баспасөз қызметлери менен биргеликте материаллар таярлаў нәзерде тутыўи; рәсмий веб-сайтлардың турақлы түрде жаңаланып барылыўына, әсиресе, дизайнна жетерли итибар қаратыў; мәмлекетлик хәм хожалық басқарыў уйымлары баспасөз қызметлери журналистлер ушын рәсмий хәм жасалма тосықларды басқышпа-басқыш алып таслаў; мәмлекетлик хәм хожалық басқарыў уйымлары баспасөз қызметлери қәнигелерин маман кадрлар менен толтырыў; Өзбекстан журналистлери дәретиўшилиқ аўқамы Қарақалпақстан бөлими жанынан баспасөз орайын шөлкемлестириў зәрүрлиги бар.

ӘДӘБИЯТЛАР

1. Оразов А. Машқалалар хәм алдағы ўазыйпаларға бағышланды. // <http://erkinkarakalpak.uz/index.php/7175-2019-12-04-11-04-09>
2. Жүгинисова Г. Машқалалар биргеликте талқыланды. // <http://erkinkarakalpak.uz/index.php/7552-2020-03-18-11-21-39>
3. Караматдинова Б. Шаңарақтағы мәселелер шешимин тапса... // <http://erkinkarakalpak.uz/index.php/5748-2019-02-11-09-51-27>
4. Қарақалпақстан хабар агентлиги. Журналистлер Арал бойында. // <http://erkinkarakalpak.uz/index.php/2605-2017-06-06-12-32-38>
5. Оразов А. Журналистлер сынаў лабораториялары менен танысты. // <http://erkinkarakalpak.uz/index.php/6263-2019-05-22-11-29-31>
6. Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңесиниң Мәлимлеме хызмети. Хожели: районды раўажландырыў бойынша жумыслар буннан былай да даўам еттириледі. // <http://karakalpakstan.uz/kk/news/show/1760>
7. Абибуллаев Д. Үлкен өзгерислер кушағындағы Қанлыкөлдин бүгинги жамалы. // <https://kknews.uz/kk/53397.html>
8. Ельманов Б, Турдыбаев Қ. Мәмлекет ҳәкимияты хәм басқарыў органлары хызметиниң ашықлығын тәмийинлеў хәм жәмийетлик қадағалаўды әмелге асырыўда ФХҚның ролин күшейтиў мәселелери. / Глобалласыў процеси хәм ғалаба хабар қураллары –Нөкис-2016. Б-9
9. Оразов А. Баспасөз хызметлерине итибар артпақта. // <https://kknews.uz/kk/58893.html>
10. Оразов А. Мәлимлеме хызметлериниң жумысын жетилистириўге бағышланды. // Еркин Қарақалпақстан. 2019. 28-сентябрь
11. «Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңесиниң 2006-жыл 16-октябрдеги қарарынан». Қарақалпақстан Республикасы Орайлық архив, Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңеси архив материаллары (30.10.2006).

Жәмийетшілік пенен байланысларда баспасөз хызметлериниң орны хәм роли

Оразов А., Жартыбаева Б. Қарақалпақ мәмлекетлик университети

Резюме. Мақалада мәмлекетлик уйымлар хәм басқа да шөлкемлер жумысының ашық-айдынлығын тәмийинлеўде баспасөз хызметлериниң тутқан орны, сондай-ақ, ғалаба хабар қураллары менен өз ара бирге ислесиўди жолға қойыўда баспасөз конференциялары, брифинг хәм медиатурлардың әҳмийети илимий тийкарда үйренилген.

Таяныш сөзлер: Мәмлекетлик уйымлар, Ғалаба хабар қураллары, Паблик Рилейшнз, Баспасөз орайы, баспасөз хызметлери, Жәмийетшілік пенен байланыслар, Баспасөз конференциясы, Брифинг, Медиатур.

Роль и значение службы печати в связи с общественностью

Оразов А., Жартыбаева Б. Каракалпакский государственный университет

Резюме. В статье научно изучены значение медиатуров, брифингов и пресс – конференций при налаживании совместной работы с СМИ и роль службы печати при обеспечении гласности деятельности государственных органов и других учреждений.

Опорные слова: Государственные органы, СМИ, Паблик Рилейшнз, Центр печати, Службы печати, Связь с общественностью, Пресс – конференция, Брифинг, Медиатур.

The role and significance of the press service in public relations

Orazov A., Jartibaeva B. Karakalpak State University

Summary. The article studies the role of press service in providing transparency at the activity of state agencies and other organization, as well as, the significance of media tours and briefings, press conferences for establishing mutual cooperation with the Mass-media in scientific base.

Key words: State agencies, mass-media, public relations, press center, press services, relations with society, press conference, briefing, media tour.

БЕЛГИЛИ АЛЫМ ХӘМ ПИДАЙЫ УСТАЗ УЗАҚБАЙ РАМЕТОВ 80-ЖАСТА

Өзинің бар күш жигерин, билимин жасларға бағышлаган, Қарақалпақ мәмлекетлик университетинің абырайын көтеріўге белсене қатнасқан хәм көп санлы шәкиртлер таярлаган, Қарақалпақстан Халық билимлендириў ағласы, әдиўли устазымыз хәм илимпаз Узақбай аға Раметов 80 жасқа толды!

У.Раметов 1941-жылы 7-ноябрде, Шымбай районының Бахытлы аўыл советинде туўылған. Оның 1-класстағы муғаллими мархум профессор Есемурат аға Бердимуратов болған. Ол 1985-жылы Нөкистеги №4 санлы орта мектепти тамамлаған. Ол 1985-жылы Қарақалпақ мәмлекетлик педагогикалық институты физика-математика факультетинің «Математика» бөлиминде оқыўға киреди. 1959-жылы оқыўын Ташкенттеги Орта Азия мәмлекетлик университетинің (кейин ала

Ташкент мәмлекетлик университети деп аталған) механика-математика факультетинің «Математика» бөлиминде өзгертеди.

У.Раметов 1964-жылы Ташкент мәмлекетлик университетин айрықша бахалар менен тамамлаған.

У.Раметовтың студентлик дәуиринде оған пүткил дүньяға белгили математик алымлар: академик Т.А.Саримсоков, академик С.Х.Сирожиддинов, академик М.С.Салоҳиддинов, академик Т.А.Азларов хәм профессорлар Н.П.Романов, Л.И. Волковский, Ғ.Н.Насриддинов хәм басқалар сабақ берген. У.Раметов 1964-жылы Ташкент мәмлекетлик университетинің «дифференциаллық теңлемелер» қонегелигин тамамлағаннан кейин жоллама бойынша Қарақалпақ мәмлекетлик педагогикалық институты физика-математика факультетинің «Математика» кафедрасы оқытыўшысы болып жұмыс ислеўге жиберилген. 1965-жылдың декабрь айынан баслап 1967-жылдың январь айына шекем қурааллы күшлер қатарында хызмет еткен.

Армия қатарында «айрықша жаўынгер» атағына ийе болғаны ушын У.Раметов туўралы сол ўақытлардағы Белоруссия әскерий округинің «Во славу Родины» хәм Республикамыздың «Советская Каракалпакия» газеталарында көлемли мақалалар жәрияланған. У.Раметовқа хәттеки полк командири офицерлик курсы тамам болғаннан кейин Әскерий академияға оқыўға барыўды усыныс еткен. Шаңарақ жағдайларына байланысly У.Раметов келисим бермеген.

Армия мүддети тамам болғаннан кейин 1967-1970 жылларда У.Раметов Қарақалпақ мәмлекетлик педагогикалық институты «Математика» кафедрасында оқытыўшылық хызметин даўам еткен. 1970-1972 жылларда Киев мәмлекетлик университетинде стажер-изертлеўши, ал 1972-1975 жылларда Киев мәмлекетлик университетинің «Итималлықлар теориясы» кафедрасында аспирантураны өтип, ўақтынан ярым жыл бурын кандидатлық диссертациясын таярлап, авторефератын шығарған. Бирақ, бурынғы Илимий Кеңестин тарқатылып, тазадан қәнигелестирилген Илимий Кеңестин дүзилиўине байланысly кандидатлық диссертациясын 1977-жылы жақлаган. Ол 1988-жылдан баслап «Математикалық анализ» кафедрасының доценти. У.Раметов өзинің итималлықлар теориясы тараўындағы көп санлы фундаменталь илимий мийнетлери менен илимий жәмийетшиликке аты белгили илимпаз. Оның авторлығында 70 тен аслам оқыў, методикалық хәм илимий жұмыслар, соның ишинде 13 оқыўлық қолланба, 12 методикалық қолланба таярланып баспадан шыққан. Доцент У.Раметов 150 ден аслам студентлердің диплом жұмысларына басшылық еткен. У.Раметов илимий-педагогикалық қымыслар менен бир қатарда шөлкемлестириўшилиқ жұмысларына да белсене қатнасып, өзинің искерлигин көрсетти.

Ол 1990-1996 жылларда тазадан шөлкемлестирилген «Жоқары математика» кафедрасы баслығы, ал 1966-2000 жылларда «Математикалық анализ» кафедрасы баслығы лаўазымында минсиз 10 жыл хызмет атқарған.

У.Раметов мектеп оқыўшыларының 1999-жылы математика бойынша Республикалық Олимпиадасының ЖЮРИ баслығы, сондай-ақ «Улыўма орта билим бериўдиң мәмлекетлик билимлендириў стандартларын хәм дәстүрлерин сынаўдан өткеріў тәртиби хәм педагогикалық технологиясы» бойынша Қоңырат районында өткерилген зоналық семинар кеңесте математика бойынша секция баслығы ўазыйпасын атқарған. Доцент У.Раметов 2015-жылдан баслап хұрметли дем алыста. У.Раметов ұлгили шаңарақ ийеси. Оның өмирлик жолдасы – Айпатша Арзуева Қарақалпақстан Республикасы Халық муғаллими. Олар 3 улды, 2 қызды тәрбиялап камалға келтирген. Перзентлеринің барлығы да жоқары мағлыўматлы болып, хәр қыйлы кәсип орынларында жұмыс ислеп атыр.

Айрықша атап өтетуғын және бир қуўанышлы жағдай – оның ақлық баласы Узақбаев Мийрибек 2021-жылы 26-31 октябрьде спорт гимнастикасы бойынша Өзбекстанның сайланды командасының ағзасы сыпатында V Орайлық Азия мәмлекетлеринің Бангладеште болып өткен жарысында «гүмис» медальды алыўға мияссар болды. Бул нәтийже Республикамызда дәслепки ерисилип атырған жетискенлик болып есапланады. Хәзир Мийрибек 2024-жылы Парижде болып өтетуғын Олимпиадаға Ташкентте шынығыў жұмысларын қызғын алып бармақта.

Биз және бир мәрте устазымыз Узақбай аға Раметовты 80 жыллық юбилей жасы менен қызғын қутлықлап, шаңарағына аманлық, өзине узақ өмир, Айпатша апамыз бенен ақлық-шаўлықларының жоқарыдағыдай жетискенликлерин бирге көрип, ғаррылық гәштин узақ жыллар сүре бериўин тилеп қаламыз.

К.У.Бегжанова

ҚМУ, Функционаллық анализ алгебра хәм геометрия кафедрасы доценти.

ФИЛОЛОГИЯ ИЛИМЛЕРИНИҢ ДОКТОРЫ, ПРОФЕССОР Ш. АБДИНАЗИМОВТЫҢ ӨМИРИ ХӘМ ИЛИМИЙ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ХЫЗМЕТЛЕРИ

М.Құдайбергенов

Қарақалпақ мәмлекетлик университети профессоры



Қарақалпақ тилин шын мәнісінде илимий изертлеу 1930-жыллардан басланды. Бул исти баслаушылар Е.Д.Поливанов, С.Е.Малов, Н.А.Баскаковлар болып есапланады. Олардың салған соқпағы кейинги дәуірде үлкен гүзарға айланды.

XX әсирдің орталарында жергиликли қарақалпақ илимпазлары пайда болды. Қарақалпақ тилинің сеслик системасы академик А.Даўлетов, сөзлик қурамы проф. Е.Бердимуратов, морфология тарауы проф. А.Бекбергенов, синтаксис тарауы ф.и.д. М.Даўлетов, қарақалпақ диалектологиясы проф. Д.С.Насыров, проф. О.Доспанов, қарақалпақ тили тарихы академик Х.Хамидов мийнетлеринде изертленди. Абдиназимов Шамшетдин Нажимович өзиниң илимий дәрежесинде усы уллы устазлар тырнағын салып берип кеткен жолды дауам етип, оның

еле изертленилмей атырған тәрептерин изертлеуге өзиниң үлесин қосып киятыр.

Ш.Абдиназимов 1961-жылы 21-августта Қарақалпақстан Республикасының Бозатаў районында туўылған. 1968-1978-жыллары орта мектепте оқыған. Орта мектепти питкергеннен соң, Қарақалпақ мәмлекетлик университетиниң Қарақалпақ тили хәм әдебияти факультетине оқыўға кирип оны “айрықша” баҳаларға тамамлаған. 1984-1987-жыллары халық депутатлары Бозатаў районлық атқарыў комитетинде жумыс ислеген. 1987-жылдан Қарақалпақ мәмлекетлик университетиниң қарақалпақ тил билими кафедрасында ислемекте. Филология илимлериниң докторы (2001), профессор (2010).

Ш.Абдиназимов 220 дан артық илимий хәм илимий-методикалық жумыслар, атап айтқанда, улыўма билим бериў мектеплери ушын 7 сабақлық, жоқары оқыў орынлары ушын 3 сабақлық, 10 оқыў қолланба, 3 монографияның авторы.

Оның кандидатлық диссертациясы «Қырқ қыз» дәстанының лексикасы»н изертлеуге арналып, илимий басшысы филология илимлериниң докторы, профессор Д.С.Насыров болды. Қарақалпақ халқының жазба әдебияты XIX әсирден баслап қәлиплесе баслағанлығы мәлим. Сонлықтан да XIX әсирге шекемги дәуірде аўызеки халық дәретпелери кең раўажланды. Халықтың миллийлиги, даналығы, сана-сезими, пикирлеу дүньясы, өзлиги фольклорлық шығармаларда жәмлengen еди. Соның менен бирге, «Қырқ қыз» дәстаны басқа түркий халықларында ушыраспайтуғын миллий дәстанларымыздың бири болып, онда илимпазлардың дурыс көрсеткениндей, матриархат дәуириниң көринислери – хаяллар басқарған патшалық, массагетлер хәм олардың патшасы Тумарис ҳаққындағы әпсаналардың жаңғырығы өз сәўлелениўин тапқан. Бул дәстанның тилинде түркий тиллериниң раўажланыўының дәслепки басқышлары алтай хәм ески түркий дәуірлерине тийисли көплеген сөзлер жумсалған.

Бул дәстанның тилин изертлеу тийкарында Ш.Абдиназимов тәрепинен лингвистика менен фольклористика илимлериниң шегарасындағы – қарақалпақ тил билиминдеги жаңа лингвофольклористика тараўына тийкар салынды. Рус тил билиминде Курск, Петразаводск, Воронеж лингвофольклористикалық мектеплери қәлиплескен болса, ал түркий тиллердің ишинде қарақалпақ тил билиминде лингвофольклористика қәлиплесе баслады. Буның объектив себеплери де бар. Түркий халықлары ишинде қарақалпақ халқы оғада бай фольклорына ийе. 2015-жылы «Қарақалпақ фольклоры»ның 100 томлығы толық баспадан шықты. Ш.Абдиназимовтың авторлығында «Лингвофольклористика» оқыў қолланбасы дәслепки мәрте 2015-жылы Нөкисте, ал 2018-жылы Ташкент қаласында жәрияланды. Бул монография тил билимине «лингвофольклористика» терминин енгизген Курск лингвофольклористика мектебиниң тийкарын салыўшы А.Т.Хроленко «Лингвофольклористикаға кирисий» мийнетинен кейинги бурынғы аўқам аймағында жәрияланған екінши мийнет есапланады. Лингвофольклористикалық изертлеулер тийкаргы үш бағдарда раўажланбақта: биринши бағдар – фольклорлық сөздің семантикасы, екінши бағдар – фольклорлық дәретпелер тилинің улыўма қурылысын ямаса айырым элементлерин изертлеу; үшінши бағдар – фольклорлық шығармалар тилин лингвокультурологиялық хәм лингвопоэтикалық аспектлеринен изертлемекте.

«Лингвофольклористика» оқыў қолланбасының биринши бөлими «Тил билиминдеги лингвофольклористикалық изертлеулер» деп аталады. Бул бөлимде дүнья жүзлик тил билиминдеги, түркий тил билиминде, соның ишинде қарақалпақ тил билиминде фольклорлық дәретпелердің тилин изертлеу бойынша алып барылған илимий изертлеулер, олардың бағдарларына шолыў жасалған. Екінши бөлими «Фольклорлық сөздің структура-фонетикалық модификациясы» деп аталып, бул бөлимде қарақалпақ фольклорында жазба түрде сақланып келген «Ғәрип-ашық», «Ғәруғлы», «Саятхан-Хамра», «Қоблан» дәстанларының сеслик системасы ҳәзирги әдебий тилимизге салыстырмалы бағдарда үйренилип, даўыссыз сеслер тараўында, фольклорлық сөздеги үнлеслик ызама, сөз қурылысында ушырасатуғын сеслик кубылыслар туўралы кең түрде мағлыўматлар берилген. Үшінши бөлим «Фольклорлық текстте сөздің морфемикасы» деп аталып, бунда қарақалпақ дәстанлары тилинде сақланып қалған ески грамматикалық формалар анализленип, олардың аңлататуғын мәнилери анализленген. Оқыў қолланбаның төртинши хәм бесинши бөлимлери қарақалпақ дәстанлары тилинің сөзлик қурамы, фольклорлық сөздің мәнилери хәм стильши өзгешеликлерин баянлаўға арналған.

Қарақалпақ тил билиминде жаңадан қәлиплесип атырған лингвофольклористика тараўы Қарақалпақ мәмлекетлик университети магистратура басқышының оқыў режесине киргизилип, пән сыпатында оқытылмақта.

Ш.Абдиназимовтың докторлық диссертациясы қарақалпақ әдебиятының классиги Бердақ дәретпелериниң тилин изертлеуге бағышланды. Докторлық диссертацияға академик Х.Хамидов илимий мәсләхәтши, академик Алибек Рустамов, ф.и.д. Б.Вафоевлар рәсмий оппонент болды. Диссертация қарақалпақ жазба әдебий тилинің қәлиплесуинде Бердақ бағамыздың орны мәселесин анықлаўға арналды. Усы ўақытқа шекем бурынғы аўқам дәуириндеги идеологияға сәйкес қарақалпақ жазба әдебий тили XX әсирдің 40-жылларына келгенде, онда да 1940-жылы кирилл графикасына өткеннен кейин қәлиплести деген қәте пикирлер үстемлик еткен еди. Бердақтың қол

жазба ҳам халық арасынан жазып алынған 20 000 нан аслам қосық қатарларынан ибарат әдебий мийрасларын терең хәм хәр тәреплеме изертлеу тийкарында қарақалпақ жазба әдебий тили XIX әсирде қәлиплескени дәлилленди. Бердақ XIX әсирдеги қарақалпақ әдебиятындағы ең көрнекли шайыр екенлиги хәм оның қарақалпақ жазба әдебий тилинің тийкарын салыушы екенлиги анықланды. Буның ушын оның шығармалары тили фонетика-морфологиялық, сөз жасалыу, лексика-семантикалық бағдарлардан үйренилди. Изертлеудің нәтижелери әмелиятқа енгизилип, Қарақалпақ мәмлекетлик университети бакалавр бағдары қарақалпақ тили хәм әдебияты қәнигелиги оқыу режесине «Бердақтаныу» курсы киргизилди. 2006-жылы «Бердақ шығармалары тили» атамасындағы монография Өзбекстан Илимлер академиясының «ФАН» баспасында жәрияланды.

Ш.Абдиназимовтың илимий дәретиўшилигиндеги үшінши бағдар Қарақалпақстандағы жоқары оқыу орынлары ушын «Қарақалпақ тили тарийхы» сабақлығының жәрияланыуы болып табылады. Қарақалпақстанда биринши жоқары оқыу орны 1934-жылы шөлкемлестирилип, онда «Қарақалпақ тили хәм әдебияты» қәнигелиги ашылған еди. Деген менен, 70 жылдан аслам ўақыт ишинде «Қарақалпақ тили тарийхы» пәни бойынша сабақлық жәрияланбаған еди. Проф. Ш.Абдиназимов узақ жыллар даўамында усы пәнди оқытуы барысында материаллар топлап, 2006-жылы Өзбекстан Жоқары хәм орта арнаўлы билимлендириў министрлиги Муўапықластырыўшы комитетиниң қарары менен бул сабақлықты жәриялады. Сабақлықта қарақалпақ тилинің тарийхы әйемги дәўирлерге тийисли түркий тиллерине ортақ – Орхон-Енисей жазба естеликлери тили менен қатнаста үйренилген. Мине усы мәселелер бөлимлерге бөлинип, қитаптың биринши бөлими «Ески түркий тили» деп аталады. Бул бөлимде Орхон-Енисей естеликлериниң тили хәм оның қарақалпақ тилине қатнасы мәселелери бойынша мағлыўмат берилген. Қитаптың екнши бөлими «Қарақалпақ тилинің тарийхый грамматикасы» болып, бул бөлимде түркий дүньясында белгили Махмуд Қашғарийдиң «Дивану лугат-ит турк», Юсуп Хас Хажибтиң «Кутадғу билиг», Ахмед Югнакийдиң «Хибат-ул хакойик», Ахмед Яссаўийдиң «Дийўаны хикмет», Рабғузийдиң «Қысса-сул-анбия», Хорезмийдиң «Мухаббатнама», «Кодекс-куманикус», XIII-XIV әсирлерде жазылған қыпшақ-оғуз естеликлери, Кутбтың «Хысраў хәм Шийрин», Сайфы Сарайының «Гүлистан бит-түркий» шығармаларының қарақалпақ тилине қатнасы, қарақалпақ тили тарийхый грамматикасында тутқан орны жөнинде материаллар берилген. «Қарақалпақ әдебий тилинің тарийхы» деп аталған үшінши бөлимде қарақалпақларға тийисли болған XVIII-XIX әсирлердеги рәсмий хужжетлер, тарийхый материаллар, XIX әсир қарақалпақ әдебияты ўәкиллери – Бердақ, Әжинияз, Өтеш, Омар шайыр шығармалары анализленип қарақалпақ әдебий тилинің қәлиплесиўиндеги орны көрсетип берилген. Сондай-ақ, бул бөлимде XX әсир басындағы қарақалпақ шайырлары шығармаларының тиллик өзгешеликлери, XX әсирдиң 20-40- жылларындағы қарақалпақ тили туўралы кең түсиник берилген. Солай етип, бул сабақлықта әйемги дәўирден усы күнге шекемги қарақалпақ тили тарийхый раўажланыў жолы көрсетилген.

Ш.Абдиназимовтың илимий дәретиўшилигиндеги төртинши бағдар – Қарақалпақ мәмлекетлик университети магистрантлары ушын «Лингвистикалық тәлийматлар тарийхы» сабақлығы жәрияланды. Бул сабақлықта дүнья жүзлик лингвистикалық ой-пикирлердиң раўажланыў тарийхы берилген. Әйемги дәўирдеги хинд, қытай, грек, рим тил билими менен бирге, бул сабақлықта биринши рет Замахшарий, Махмуд Қашғарий, Алишер Наўайы, XIII-XV әсирлердеги қыпшақ-оғуз естеликлерин дүнья жүзлик тил билими тарийхы қурамына киргизилди. Буннан кейинги бөлимлерде XVII-XX әсирлердеги лингвистикалық мектептер, олардың концепциялары, дәретилген мийнетлер бойынша материаллар берилген. Пор-Роял грамматикасы, салыстырмалы-тарийхый тил билими, тил билиминдеги романтизм, натурализм, логика-психологиялық ағымлар, Жас грамматистлер, Москва, Казан мектептери, тил билиминдеги эстетикалық мектеп, “Сөзлер хәм затлар” мектеби, неолингвистика, ареал лингвистика, Н.Я.Маррдың яфетикалық теориясы, Структурализм, оның Прага, Копенгаген, Америка мектептери, Психоллингвистика, социоллингвистика, нейролингвистика, трансформациялық - генеративлик грамматика бойынша мағлыўматлар берилген. Дүнья жүзлик тил билими тарийхын билиў, ондағы теория хәм концепциялар, дүнья лингвистикалық тәлийматлар тарийхындағы кемшиликлер хәм жетискенликлерди билиў – өз ана тилиңди изертлеўде, онда жаңа бағдарларды қәлиплестириўде хәм раўажландырыўда баслы орынға ийе. Ш.Абдиназимовтың қарақалпақ тилин изертлеўдеги тийкаргы мәселелерди ортаға таслаўы, қарақалпақ тилин изертлеўде жаңа бағдарларды, аспектлерди көрсетиўи, илимпаздың дүнья жүзлик лингвистикалық тәлийматлар тарийхын жақсы билиўи айрықша көзге тасланады. Бул хәзирги күндеги инновациялық идеяларды әмелиятқа енгизиў бойынша қойылып атырған мәмлекетлик талапларға илимпаздың қосып атырған үлеси есепланады.

Сондай-ақ, Ш.Абдиназимов улыўма билим берий мектептери ушын оқыў қолланба хәм сабақлықлар таярлаў исине де өз үлесин қосып келмекте. Улыўма билим берий мектептериниң оқыў басқа тиллерде алып барылатуғын 3-класлары ушын «Qaraqalpaq tili» сабақлығын 2004-, хәм 2008-жылларда жәриялады. 2017-жылы жаңадан ашылған 10-класлар ушын «Qaraqalpaq tili» сабақлығы баспадан шықты. 11-класлар ушын «Qaraqalpaq tili» сабақлығы 2018-жылы жәрияланды. 2019-жылы оқыў басқа тиллерде алып барылатуғын орта мектептердиң 10-класлары ушын “Қарақалпақ тили” сабақлығы басылып шықты. 2021-жылы авторлар жәмәти менен бирликте 1-класлар ушын “Әлипбе”, “Жазыў дәптери”, 1-, хәм 2-класлар ушын “Ана тили хәм оқыў саўатлылығы” сабақлықлары жәрияланды.

Ш.Абдиназимовтың илимий жумысларының нәтижелери жоқары, орта арнаўлы хәм улыўма орта билим берий мәкемелери әмелиятына кең түрде енгизилген. Атап айтқанда, жоқары оқыў орынлары талабалары ушын «Қарақалпақ тили тарийхы» сабақлығы үш мәрте (2006; 2014; 2018), «Тил билими тарийхы» сабақлығы төрт мәрте (2005; 2006; 2013; 2018), «Хәзирги қарақалпақ әдебий тили фонетикасы хәм лексикологиясы» сабақлығы (2018), «Лингвофольклористика» оқыў қолланбасы еки мәрте (2015; 2018), «Лингвопәоэтика» (2019; 2020), «Лингвокультурология» (2020) оқыў қолланбалары баспадан шықты.

Ш.Абдиназимов қарақалпақ тилинің әмелий мәселелерин шешиўде де белсенди қатнасып келмекте. Хәзирги қарақалпақ тил билиминдеги ең әҳмийетли мәселелердиң бири – латын жазыўына тийкарланған қарақалпақ әлипбеси хәм имла қағыйдаларын жетилистириў мәселеси болып табылады. 2009-жылы 9-октябрьде Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңесиниң сессиясында қарақалпақ тилиндеги [e], [o], [o'] сеслериниң анлаут позицияда жумсалыўында [e] хәрибиниң алдына [й] хәриби, [o, o'] хәриплериниң алдына [w] хәрибин қосып жазыў туўралы

өзгерис киргизилген еди. Бул өзгерис жәмийетшиликти тәрәпинен жақсы қабыл етилмеди. Сонлықтан да, 2015-2016-жыллары бир жыл даўамында латын жазыўындағы қарақалпақ әлипбесин жетилистириў бойынша үш рет республикалық илимий-әмелий конференция өткерилди. Усы үш конференцияда да Ш.Абдиназимов баянат жасады хәм 2016-жылы 10-июнь күни бул мәселе Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңесиниң сессиясына алып шығылды. Сессияда депутатлар алдында бул мәселе бойынша баянат жасады. Сессияның қарары менен 2009-жылы енгизилген өзгерислер алып тасланды, сондай-ақ, қарақалпақ әлипбесинде 6 ҳәриптиң жоқарғы қапталына қойылатуғын апостроф (a', o', u', i', g', n') белгиси алып тасланып, акут (á, ó, ú, í, ġ, ñ) белгисине өзгертилди. Усы өзгерислерден кейин 2016-жылы М.Дәўлетов, А.Альниязовлар менен биргеликте жаңа редакциядағы «Қарақалпақ тили имла қағыйдалары»н ислеп шығылды хәм әмелиятқа енгизилди. 2017-жылы «Қарақалпақ тилиниң имла сөзлиги» (М.Дәўлетов, А.Дәўлетова менен бирликте) таярланып, 22 баспа табақ көлеминде баспадан шықты. Бул орфографиялық сөзлик М.Дәўлетов пенен бирге толықтырылып, 2020-жылы 35 баспа табақ көлеминде баспадан шықты. Ол 2018-2019-жыллары Қарақалпақстан Республикасы Министрлер Кеңеси жанындағы Республикалық терминология орайының баслығы сыпатында жұмыс алып барды хәм терминлерди қәлиплестириўде белсене қатнасты.

Ш.Абдиназимов халықаралық илимий проектлерге де қатнасып келмекте. 1994-жылы Турк Дил Қуруми (Туркия тил комитети) тәрәпинен шөлкестилтирилген түркий тиллердиң салыстырма сөзлигин таярлаўшы илимий топар қурамында қатнасты. Бул илимий топарда 30 дан аслам түркий тиллери бойынша қәнигелер бар еди. Соннан үш илимпаз Өзбекстан Республикасынан қатнасты. Олар Өзбекстан Илимлер академиясынан Бердақ Юсуфов, Өзбекстан Миллий университетинен Абдуразық Рафиев хәм Қарақалпақ мәмлекетлик университетинен Ш.Абдиназимов болды. 2008-жылы Германияның Баден-Бюртемберг федераль жериндеги Мангейм қаласында бир ай қәнигелигин жетилистириў курсында оқыды. Нур-Султандағы Евразия университетиниң (Қазақстан) тюркология кафедрасы профессоры М.Ескеева менен бирликте таярланған «Қазақ хәм қарақалпақ тиллериниң салыстырмалы грамматикасы» атамасындағы китабы басылып шықты (Астана, 2017; Алматы, 2018). Пекин тиллер университети жойбары тийкарында «Өзбекстанның тиллик корпусын қәлиплестириў» атамасындағы жойбарға қатнасты (2019). Соның менен бирге, ол Қытайдың Минцзу университетиниң уйғыр тили қәнигелиги талабалары хәм магистрантларына, Л.Н.Гумилев атындағы Евразия университети (Қазақстан) талабаларына лекциялар оқыды. Нөкис, Махачкала, Ашхабад, Бишкек, Казань, Нур-Султан, Анкара қалаларында өткерилген халықаралық конференцияларға илимий баянатлары менен қатнасты. Ол қарақалпақ тилинде дәслепки мәртебе басып шығарылған «Қуран»ның редакторларының бири (2018).

Ш.Абдиназимов басшылық етип атырған қарақалпақ тили тарийхы, лингвофольклористика, лингвопоэтика, стилистика бағдарындағы илимий мектепте көп санлы шәкиртлери изертлеўлер алып бармақта. Оның илимий басшылығында бүгинги күнге шекем 3 илим кандидаты, 7 философия докторы (PhD), 6 илим докторы (DSc) диссертацияларын қорғады.

Ш.Абдиназимов 2016-2021-жыллар аралығында Қарақалпақ мәмлекетлик университети жанындағы DSc.27.06.2017.Fil.20.01 санлы илим докторы илимий дәрежесин беріўши Илимий кеңес баслығы, «Өзбекстан Илимлер Академиясы Қарақалпақстан бөлими Хабаршысы», «Қарақалпақ мәмлекетлик университети Хабаршысы», «Илим хәм жәмийет» журналларының редколлегия ағзасы, Қарақалпақ мәмлекетлик университетиниң «Қарақалпақстанда илим хәм тәлим» журналының жуўаплы хаткери, қарақалпақ тил билими кафедрасында шөлкестилтирилген Илимий семинар баслығы сыпатында қарақалпақ тили бойынша жоқары маманлықтағы кадрлар таярлаў хәм олардың илимий потенциалын және де асырыўға мүнәсип үлес қосып келмекте. Соның менен бирге, Ш.Абдиназимов Өзбекстан Республикасы Инновациялық раўажланыў министрлиги «Филология, психология хәм педагогика илимлери» бойынша Илимий-техникалық кеңеси, Қарақалпақстан Республикасының экологиялық изертлеўлери хәм аймақлық жойбарлары экспертизасын өткеріў бойынша Илимий-техникалық кеңеси ағзасы, Қазақстандағы Евразия университетиниң шет елли экспертлер қурамы ағзасы есапланады.

Ш.Абдиназимовтың илимий хәм педагогикалық искерлиги хуқиметимиз тәрәпинен жоқары баҳаланып, 2015-жылы оған «Қарақалпақстан Республикасына мийнети сиңген илим ғайраткери» хұрметли атағы, 2017-жылы «Қарақалпақстан Республикасы Халық билимлендириўи ағласы» көкирек нышаны берилди. 2019-жылы 13-ноябрьде Қазақстан халқы ассамблеясының «Бирлик» алтын медалы менен сыйлықланған. 2019-жыл 22-декабрьде Қарақалпақстан Республикасы Жоқарғы Кеңеси депутаты болып сайланды.

Ол - үлгили шаңарақ ийеси. Еки ул, үш қыздың әдиўли әкеси. Оның үлкен улы Мийратдин юридика илимлериниң кандидаты, доцент, ҚМУ жынайый-хуқықый хәм пуқаралық-хуқықый кафедрасы баслығы, қызы Раўшан – филология илимлериниң кандидаты, ҚР Халық билимлендириўи хызметкерлерин қайта таярлаў хәм олардың қәнигелигин арттырыў аймақлық институты доценти, қызы Райхан – 1-санлы шаңарақ поликлиникасы шыпакери, баласы Аманлық – филология илимлери бойынша философия докторы, Өзбекстан Республикасы Илимлер Академиясы Қарақалпақстан бөлими гуманитар илим-изертлеў институты докторанты, қызы Айжамал – ҚМУ шет тиллери факультети 3-курс талабасы.

Биз юбиларды 60 жасқа толыў мерекеси менен шын жүректен қутлықлаймыз. Шаңарағына аманлық, ден-саўлық, қарақалпақ тил билимин раўажландырыўдай ийгиликли ислеринде тасқын табыслар тилеймиз.

Аминбай Курбанбаев



Педагогика илимлеринин кандидаты, доцент Аминбай Курбанбаев 1940 жылы Төрткүл районында туылган. 1965 жылы Ташкент мамлекетлик шет тиллери педагогика институтын тамамлаган. Ол өзинин педагогикалык жумысын 1965-жылы Каракалпак мамлекетлик педагогика институты немис тили кафедрасында оқытуушылыктан бастады. 1972-1974 Азербайжан шет тиллери институту стажеры, 1974-1976 жыллары ҚҚМПИ немис тили кафедрасы үлкен оқытуушысы, 1976-1978 жыллары Нөкис мамлекетлик университети немис тили кафедрасы баслыгы, 1978-1980 жыллары НМУ роман-герман филологиясы факультети деканы, 1981-1992 жылларды НМУ немис тили кафедрасы доценти, 1992-1994 жылларда Каракалпак мамлекетлик университети факультетлер аралык шет тиллери кафедрасы баслыгы, 1994-1998 жылларында ҚМУ шет тиллери факультети деканы, 1998-жылдан баслап

өмиринин акырына шекем немис тили хэм әдебияты кафедрасы доценти лауазымында жумис иследи.

1975-жылы Киев мамлекетлик шет тиллери педагогика институтында проф. Р.Ю.Барсук илимий басшылыгында «Методика обучения немецким предлогам студентов первого курса каракалпакской аудитории (на факультете иностранных языков)» темада кандидатлык диссертациясын жаклады. 1985-жылы Жокары Атгестация комиссиясы тәрепинен доцент илимий атағын алды.

Курбанбаев Аминбай Каракалпакстанда немис тил билими, немис хэм каракалпак тиллерин салыстырып үйрениу хэм немис тилин каракалпак студентлерине оқытууда пидайылык пенен хызмет етип киятырган илимпаз еди.

Устаз А.Курбанбаевтың 100 ден аслам илимий-методикалык мийнетлери баспада жәрияланды. Немис хэм каракалпак тиллеринин актуал мәселелерине арналган 2 сабаклык, 8 оқуу колланбасы, 2 шыныгыулар топламы, 2 сөзлик хэм 100 ден аслам илимий макала хэм тезислер авторы. Сондай-ак, каракалпак тилинен немис тилине аударылган ертеклер, дастанлар тууралы илимий изертлеу жумисларын да алып барган.

А.Курбанбаев немис тили тарауы бойынша Каракалпакстандагы дәслепки илим кандидаты хэм доценти есапланады. Университетте немис филологиясы кафедрасын шөлкестирилиуинде белсендилик еткен хэм оның биринши баслыгы болып жемисли мийнет еткен. Ол Каракалпак мамлекетлик университети менен Германияның Бонн университетинин бирге ислесиуди жолга қойууға тийкар салды. 1993 жылы Бонн университетинде 2 айлык илимий стажировкада билим алган хэм сол университет студентлерине каракалпак хэм немис тиллерин салыстырып үйрениу, сондай-ак, каракалпак фольклоры хаққында баянатлар ислейди. 1997 жылы Бонн қаласында өткерилген “Түркий халықлар дастанлары хэм жәхән музыкасы” атамасындагы халықаралық симпозиумда Каракалпакстан делегациясы басшысы сыпатында қатнасып, каракалпак халқының миллий қәдриятларын жәхән халықларына таныстырууда өзинин үлкен үлесин қосқан.

Устаздың немис тили бойынша ислеген илимий жумислары нәтийжелери бүгинги күнде жокары хэм орта арнаулы билим бериу орынларында оқуу бағдарлама хэм колланбаларға киритилген хэм олардан кең пайдаланылып атыр. Өмиринин соңғы күнлери де шәкиртлери менен биргеликте 25 мыңнан артық сөзлерден ибарат “Немисше-каракалпакша сөзлик” китапты таярлап баспаға тапсырды хэм ол мийнети баспадан шыгыу алдында тур.

А.Курбанбаев Каракалпакстан телевидениеси хэм де баспа сөзинде ұатанпаруарлык, жаслар тәлими хэм тәрбиясы, әдеп-икрамлылык, экология хэм қоршаған орталықтың тазалығы қусаған тәрбиялык характердеги макалалар менен қатнасып турды.

Аминбай Курбанбаев қай жерде, қандай лауазымда ислемесин, өзинин шөлкестиреушилик уқыбы, мийнет сүйгишлиги, талапшаңлыгы менен көзге түсип, кәсиплеслери хэм студент-жаслар арасында үлкен абырайға еристи. Оның ислеген көп жыллык мийнетлери хуқиметимиз тәрепинен ылайыклы бақаланып, Каракалпакстан Республикасы Жоқарғы Кеңесинин Хұрмет жарлыгы, ал 2001-жылы Каракалпакстан Республикасында хызмет көрсеткен халық билимлендируи хызметкери хұрметли атағы берилди.

Хақ кеуил инсан, киши пейил, терең билимли Устаз, Хажы Аминбай Курбанбаев бизлердин ядымызда узак сақланып қалады.

Бердақ атындағы ҚМУ ректораты, шет тиллери факультети жәмәәти



ПРОФЕССОР ХВАН ЛЮДМИЛА БОРИСОВНА

Қарақалпақстанда рус филологиясы хәм педагогикасы аўыр жоғалтыўға ушырады. Усы жылдың 1-декабрь күни узақ даўам еткен наўқасланыўдан кейин Қарақалпақстан Республикасына мийнети сиңген илим ғайраткери, педагогика илимлериниң кандидаты, профессор Хван Людмила Борисовна 76 жасында дүньядан өтти.

Хван Людмила Борисовна (Пян-Ноковна) 1945-жылы Қоңырат районында туўылды. Орта мектепти питкерген ол 1962-1967-жылларда Қарақалпақ мәмлекетлик педагогика институтында оқыды. 1968-жылы мийнет жолын усы оқыў орнында «Рус хәм сырт ел әдебияты» кафедрасы оқытыўшысы лаўазымынан баслады хәм 40 жылдан аслам илимий-педагогикалық хызмет етти. Соның 25 жылында «Рус филологиясы» кафедрасын басқарды, жоқары мағлыўматлы маман қәнигелер таярлаўда салмақлы үлесин қосты.

Оның 9-класс ушын «Рус әдебияты» сабақлығы, «Өзбекстан хәм Корея мәмлекетлериниң мәдений бирге ислесиўи» (Ташкент, 2008), «Қарақалпақстан корейслери: кеше хәм бүгин» (Нөкис, 2004) атамадағы монографиялары, «Хәқыйқый өмир нуры: Өзбекстан поэзиясы» (Нөкис, 2010), «Әйдемги Корея әдебияты» (Ташкент, 2014), «Хәзирги заман Корея әдебияты» (Ташкент, 2015) атамасындағы антология китаплары, «Корея әдебияты» оқыў қолланбалары, 100 ден аслам мақалалары тийкарынан рус тилинде баспадан шықты.

Өз кәсибине шексиз садықлықтың, туўылып-өскен елге терең сүйиспеншиликтиң, адам баласына мийрим-шәпәәттиң, халықлар дослығының үлгиси сыпатында танылған әдиўли устаз, профессор Людмила Борисовна Хванның жарқын естелиги жүрегимизде мәңги сақланады.

**Бердақ атындағы Қарақалпақ мәмлекетлик университети ректораты хәм жәмийетлик шөлкемлери,
Шет тиллери факультети, «Рус тили хәм әдебияты» кафедрасы**

СОДЕРЖАНИЕ

ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

МАТЕМАТИКА. ФИЗИКА.
ТЕХНИКА.

Berdimuratov M.Q., Rakhimberdiyev Q.B., Yuldashev A. Kriptografik algortimlarning kriptobardoshligini oshirishda elliptik egri chiziqlar nazariyasining qo'llanilishi	4
Исмаилов К.А., Атаджанов Б.Х., Исмаилов Б.К., Купалова Р.Х. Влияние электронейтральных атомов никеля на электрические и рекомбинационные параметры кремния	8
Камалов Ж.К., Жуманова С.Г., Мухамедгалиев Б.А. Полимерные связующие реагенты для закрепления подвижных песков Приаралья	11
Maxmudov M.J., Svaykosov S.O. Avtomobil benzinlerini quramida aromatikaliq uglevodorodlar ham benzol muqdarlarini kemeytiruv usullari	14
Касимов О. С., Камалова Д. Ю. Ландшафт дизайни воситалари ёрдамида экологик қарашлар	19

ХИМИЯ. БИОЛОГИЯ.
ГЕОГРАФИЯ

Наубеев Т.Х., Артыкбаева Б.Р. Тритерпеновый гликозид из надземной части растения <i>astragalus mucidus</i>	22
---	----

ЭКОНОМИКА. ФИНАНС.

Исмаилов Б.А. Хизмат кўрсатиш корхоналари ижтимоий-иқтисодий ривожланишини стратегик режалаштириш	25
Утемуратова Г. Х. Хизмат кўрсатиш соҳасининг ривожланиш хусусиятлари, назарий ёндашувлар ва хизматлар таснифи	30
Халлиева Н. Р. Аҳоли бандлигини таъминлашда туризм соҳасининг ролини ошириш билан боғлиқ бўлган долзарб муаммолар	38
Mirzanov B. J., Yusupova R. E. Innovatsion rivojlanish sharoitida sanoat korxonalarida diversifikatsiya strategiyasini amalga oshirishning zarurligi	41
Kudiyarov K. R., Reyppova N. J. Ekonomikani ravajlantirishda saliqqa tartib mexanizmin jeltirish jollari	43
Сарсенбаев Б. А. Балиқчилик соҳасини маркетинг ёндашуви асосида ривожлантиришнинг назарий ва услубий асослари	45
Пирекеев Ж. Х. Қорақалпоғистон республикасида кичик бизнеснинг ривожланиш тенденциялари таҳлили	49

ОБРАЗОВАНИЕ. МЕТОДОЛОГИЯ.
ПСИХОЛОГИЯ

Уралбоев Х. Текис айланма ҳаракат қонунларини ўрганувчи ўқув лаборатория стенди	53
Рахимов В. Ш. спорт-соғломлаштириш туризмга оид кадрлар тайёрлашда замонавий ёндашувлар	55
Орынбетов Н. Т. Умумий таълим тизимида академик лицей ўқувчиларида фуқаролик позицияни шакллантириш ва ривожлантиришнинг амалдаги ҳолати	58
Xodjaeva G.A., Gaypova R.T., Turdibekova Z.M. Talabalarda ijodiy geografik qobiliyatni shakllantirish mazmuni	62
Абдурахимова Л.А. Тиббий таълимни ривожлантиришда замонавий ёндашувлар	64
Ахмадалиев Ш. Ш. Тиббиёт олий ўқув юртлари таълим жараёнида интерактив усуллар мажмуасида виртуал реалликни қўллаш имкониятлари ва унинг интеграцияси	67
Машарипов Ф. Т. Олий таълим муассасалари талабаларининг жисмоний тайёргарлигини табақалаштирилган ҳолда ривожлантириш технологияси тузилмаси ва мазмуни	70
Оспанова Д.К. Мухандислик таълимини модернизациялашда халқаро CDIO стандартлари	75
Utemuratov B. K. Uliwma orta bilimlendiriw mektep oqiwshilarinda kommunikativlik kompetenciyanı qalıplesiw	77
Abduganiyeva O. I., Abdusattorov A. U. “Funksional ketma-ketliklar va funksional qatorlar” mavzusini o'qitishda maple matematik dasturdan foydalanish	80
Кудайбергенова Т., Хожаметов Г. Тарих фанларини ўқитиш жаранида ахборот-коммуникацион технологиялардан фойдаланиш	84
Safoyev N. A. Talabalarni harbiy vatanparvarlik ruhida tarbiyalash texnologiyalari	87
Қўнназарова К. Замонавий ахборот технологиялари воситасида бошланғич синф ўқувчиларини билим, кўникма ва малакаларни шакллантириш имкониятлари	91
Qo'chqarova M. O. Interfaol metodlardan foydalanib molekulyar fizika bo'limini o'qitishni takomillasht	92
Мусаев Ж. П. Ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш компетенцияларини ривожлантириш модели	94
Raupova R. S. Xoja Ismat Buxoriy tasavvufiy – falsafiy qarashlari	98
Kazakov A.R., Allayarov I.K. voleybol sport mashg'ulotining asoslari va turli yosh guruhlariga mansub voleybolchilar tayyorlash	101
Сапаров Т.Т. Саламатликни сақлаш бағдарланган оқитиш технологияларини ислоп шығаруш теориялык тийкарлари	103
Алеуов У., Менлимурадова Э.А. О необходимости реализации педагогического потенциала дисциплины	

«Иностранный язык» для формирования межкультурной компетенции у студентов	105
Uzakova S.P. Adebıyat sabaqlarında pánler aralıq integraciyaadan paydalanıw	108
Турдымуратов Ж.А., Татлымуратов А.Т., Жолдасов Р.Ф. Дене тәрбиясы мәдениятының қәлиплесиўиндеги тарийхый хәм философиялық негизги шәрт-шараятлар	111
Abdimuratov P.S. Pedagogikalıq texnologiyalar hám pedagogikalıq sheberlik (“Sheberlik sabağı” moduli boyınsha úlgi baǵdarlama)	114
Пазылова М. Е. Талабаларнинг ақлий камолотини таъминлашда аждодларимиз меросидан фойдаланишнинг аҳамияти	118
Пахратдинова Р. О. Умумий ўрта таълим мактабларида технология фани дарсларини ташкил этишнинг баъзи масалалари	121

ИСТОРИЯ. СОЦИОЛОГИЯ. ФИЛОСОФИЯ. ЮРИСПРУДЕНЦИЯ.

G'apparov O.E. Ijtimoiy innovatsiyalarning funksiyalari va integratsiyalashuv jarayonlaridagi o'rni	124
Mnajatdinova Q. Qaraqalpaqstanda tariyx iliminiń rawajlanıwında ilimpaz hayal-qızlarǵıń roli	128
Байрыева А.Қ. Ўзбекистонда вакиллик ҳоқимияти органлари ва фуқаролик жамияти институтлари ҳамкорлиги масалалари	131
Утемуратов М. А., Дауменов Б. А. Понятие и содержание правового сознания	134
Ерназарова С.К. Бердақтың социаллық тендик хәм сиясий еркинлик ҳаққындағы көзқараслары – жаслардың философиялық пикирлеўин раўажландырыўдың идеялық дереги	137
Исаев Й. М. Абу Зайд Дабусий ва унинг “Амадул аксо” асарини икки нодир қўлёзма нусхаси	140
Кабулов Х. А. Хуқуқий онг, билим ва юксак хуқуқий маданият жамиятда қонун устуворлигини таъминлашнинг кафолатидир	142
Матмуратов Б. Дж. Янги Ўзбекистон учун, тинч ва эркин, обод ва фаровон ҳаёт учун овоз берилди	146
Қутыбаева Е. Д. Аманиязова С. Б. Қорақалпоғистон Республикасида электрон давлат хизматларини кўрсатишнинг ҳуқуқий асосларини такомиллаштириш	149
Бозарова Ф. Ғ., Қаландаров М. М. Иммануил кант фалсафасида ахлоқий-эстетик категориялар тадқиқи хитой халқ республикаси қонун-ҳужжатларида қурол муомаласини тартибга солиш ва қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш хусусиятлари	153
Қаландаров М. М. Хитой халқ республикаси қонун-ҳужжатларида қурол муомаласини тартибга солиш ва қурол-яроғнинг ғайриқонуний муомаласига қарши курашиш хусусиятлари	156
Мажитов М. А. Шахс шаклланишида субъектив детерминантларнинг аҳамияти.	161
Madreyimov B.J. Algashqi paleolit dawiri miynet qurallari, turleri hám tasqa islew beriwdiń áyyemgi texnikasi	165
Усенов Ж. Миллий менталитет тусиниги ҳаққында	168
Жумаев Т. Х. Ўзбекистон ва Жанубий Корея муносабатларида стратегик шериклик босқичлари	170
Караманова Г., Утемуратова Х. Музейлардин раўажланыўында музей менеджменти хәм маркетингиниң орны	175
Шамшетов Ш.С. Цифровые активы как объекты гражданских правоотношений	178
Куйлиев Б.Т. замонавий интернет коммунакициянинг тузилмаси, механизмлари ва факторлари	182
Нажимов М. Ш. Болани алмаштириб қўйиш ва фарзандликка олиш сирини ошқор қилиш	185
Тулаганова М.К. Проблема человека в наследии ученых Востока	189
Алимкулов Э., Соипова М. Шердор мадрасаси пештокидаги рамзларнинг семантик таҳлили	191
Абсатгоров Б. М. Шахс фаолиятига эндо-эго таъсир жараёнида ахлоқий мезон ва меъёр ўзгарувчанлик динамикасининг ўзига хос жиҳатлари	197
Джамиев Б.А. Ўзбекистонда сайлов тизимининг демократик принциплари, ҳуқуқий асослари ва амалга ошириш механизмлари	201
Тешабоев А. Табиий газни етказиб бериш шартномасининг шакли ва тузилиш тартибининг ўзига хос хусусиятлари	205
Ешнйазов А. З. Маъмурий олдини олиш чоралари: маъмурий мажбурият чоралари тизимидаги ўрни, ҳуқуқий табияти	208
Бойсариев М. Ўзбекистондаги Озарбайжон диаспорасининг этногеографик харитаси	211
Турдыев Б. Репрессированный эпос «Едиге»	213
Мирзаев Р. Коррупция: тарихи, тушунчаси, мазмун-моҳияти ва хусусиятлари	216
Kamalova M. Dzh., Shakenov D. Socio-economic factors of environmental problems	221
Шагилова Г.К. Зарубежный опыт формирования и развития электронного правительства (на примере Дании)	225
Матжанов И.А. Шахсты жынаят исине гүмән қылыныўшы сыпатында катнасыў ушын тартыў тийкарлары	231
Турганов Б. Қ., Сейтмуратов О. С. Қорақалпоқларнинг XVII-XVIII асрлардаги қурол-аслаҳалари ва ҳарбий ишлари тарихи	234
Оразбаев А.К. Ижтимоий реалликнинг постмодернистик парадигмасининг ўзига хос хусусиятлари	238

ФИЛОЛОГИЯ. ЖУРНАЛИСТИКА.

Қабулова М. Оқуўшылардың сөйлеў мәдениятын хәм жазба тилин раўажландырыў усыллары	241
Кенжебаева Р. Қазак шайырлары поэзиясында қарақалпақстанға сағыныш мотиви	244
Юсупова Б.Т. Қарақалпақ тилиндеги миллий сыпаттағы гейпара фразеологизмлердин фоностилистикалық айрықшалықлары	248
Allamberganova I., Kabilova G. Qiyaliy erteklerde mifologiyaliq obraz hám syujet (“Qıran”, “Jılan kepli jigit penen kirpi kiyimli qız”, “Nurqızarın”, “Egiz bala” ertekleri misalında)	251

Алламуратов Н.Е. Қарақалпақ тилинде еки хәм көп компонентли юридикалық терминлердің грамматикалық байланысы	254
Ismailov A. R. Gonscious regulation of emotions as an integral part of effective language learning process	258
Хван Л., Кабулов С.Т. Метод кейс стади феномен реализации лингвокультуралогического подхода на занятиях по русскому языку в школах Узбекистана	261
Рахимова У. С. Энн Энрайтинг “The portable virgin” ҳикоясида ҳақиқат ва ҳаёлий нинг уйғунлиги	264
Халилова А. Ш. Япон телебошловчилари маҳоратига доир илмий-назарий қарашлар ва тендециялар	267
Байниязова Т. Ж. Избасқановтың дәретиўшилиқ лабораториясын үйрениў мәселесине	271
Хамидов А. Идиоманинг семантик хусусиятлари (Мурод Муҳаммад Дўст асарлари мисолида)	273
Насруллаева Г. С. “Юрак” антропоморфик метафораси ифодалайдиган кўчма маънолар	276
Сапарниязов Р. Түркий халықлар той мәресимлеринде мийўалы ағаш култы (Өзбек, қарақалпақ хәм қазақ фольклоры мысалында)	281
Рахманова Ф. А. Сонетлар жанри таракқиети	285
Отарова Т. Ж. Теңелбай Сәрсенбаев лирикасында көркемлик изленислер	287
Ashirov O. M., To‘liyeveva Sh. I., Mo‘minov F. U. Lingvopragmatikaning til sathlariaro munosabati	289
Qaniyazova F. A. Liro-epikaliq shigarmalarda qaharman obrazin jasaw özgesheligi (I.Yusupovtiñ “Tumaris” poemasi hám M.Qarabaevtiñ “Alp-ana Tomaris” balladası misalında)	293
Үсенова Қ. Халық дәстанларында этнографизлердің номинациялаў принципи	297
Исмаилова К. Ф. Трансформация структуры государственного радио узбекистана в годы независимости	300
Досымбетова А.А. Пейзажлық образлардың көркем эстетикалық өзгешеликлери (Ж. Избасқанов лирикасы мысалында)	304
Назарова А. Социаллық тармақлардағы пейзаж лирикасы (Атағулла Сатбаев хәм Бахытлы Сарыбаев поэзиясы мысалында)	308
Оразов А., Жартыбаева Б. Жәмийетшилиқ пенен байланысларда баспасөз хызметлериниң орны хәм роли	311

ЮБИЛЕЙ

Бекжанова К. БЕЛГИЛИ АЛЫМ ХӘМ ПИДАЙЫ УСТАЗ УЗАҚБАЙ РАМЕТОВ 80-ЖАСТА	314
Қудайбергенов М. ФИЛОЛОГИЯ ИЛИМЛЕРИНИҢ ДОКТОРЫ, ПРОФЕССОР Ш. АБДИНАЗИМОВТЫҢ ӨМИРИ ХӘМ ИЛИМИЙ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ХЫЗМЕТЛЕРИ	315

АЛЫМ ЕСТЕЛИГИ

Аминбай Қурбанбаев	318
ПРОФЕССОР ХВАН ЛЮДМИЛА БОРИСОВНА	319